

STYCZEŃ

16

CZWARTEK

Dzisiaj św. Marcelego
Jutro św. Antoniego

Ichtimentol

Z nastaniem słotnych i dżdżystych dni jesiennych, należy pamiętać o tem, że znany i wypróbowany od 30 lat, środek do nacierania „Ichtimentol” stosuje się przy bólach reumatycznych i neuralgicznych z doskonałym rezultatem, a przy codziennym kłumutownym nacieraniu, „Ichtimentol” chroni i zapobiega przeziębieniom i grypie. — Do nabycia we wszystkich aptekach, drogeriach i perfumeryjach.

TEATR

TEATR WIELKI: Dzisiaj „Rose Marie”. W piątek i w niedzielę występ gościnny Walerji Barsowej w „Cyryliu”. W sobotę „Faust” z nocą Walpurgi.

TEATR NARODOWY: Dzisiaj w reżyserji L. Solskiego „Wielki Fryderyk” Nowaczyńskiego z Solskim.

TEATR POLSKI: Dzisiaj po raz 81-ty i w sobotę po raz 82-gi o 8-giej wiecz. „Stare wino” z Wysocką, Modzelewską i Junoszą-Stepowskim na czele. W piątek „Zburzenie Jerozolimy” Konczyńskiego.

TEATR NOWY: Dzisiaj po raz 32-gi komedia „Był sobie wiecień”. Anouilh’a z Cwiklińską i Maszyńskim.

TEATR LETNI: Dzisiaj i jutro „Co dzień o 5-tej” z Smosarską, Gellówną, Różańską, Grabowskim, Ordwidem, Wesołowskim, Hnydzińskim, Karczewskim, Zejdowskim, Magierówną i in.

TEATR MAŁY: Dzisiaj „Żołnierz i bohater” Shawa po raz 105-ty w wykonaniu Buczyńskiej, Gorczyńskiej, Lindorówny, Kurnakowicza i Węgliki.

STOLECZNY TEATR POWSZ: Jutro „Zwycięzcy krzyż” o godz. 4-ej i 7-ej wiecz. przy ul. Strzeleckiej 11.

TEATR ATENEUM: Dzisiaj i jutro „Trojka hultajska” z Jaraczem.

TEATR KAMERALNY: Dzisiaj i jutro „Sasiadka” o godz. 8.15. Wkrótce premiera sztuki „Matura”, z J. Andrzejewską.

TEATR MALICKIEJ (Karowa 18): Dzisiaj codziennie „Trafika pani generalowej” Bus - Fekietego.

REDUTA (Kopernika 36/40): Począwszy od dnia 18 b. m. do końca karnawału codziennie o 20-ej odbywać się będą pokazy komedji I. Grabowskiego p. t. „Niewierny Tomek”. Kierownictwo art. Juliusza Osterwy.

CYRULIK WARSZAWSKI: Codziennie o 7.15 i 9.30 „Wieczna omdla” nowa rewja z udziałem chóru Dana.

WIELKA REWJA (Karowa 18): 7.15 i 9.45. Dzisiaj i jutro „WIDOWISKO Nr. 1” pod kier. art. Hanka Ordnowny z udziałem Feltera.

TEATR DLA DZIECI T. ORTYMA: W niedzielę tylko o 4-ej pop. „Pan Twardowski na księżycu”.

CYRK STANIEWSKI: Dzisiaj i codziennie o 8.15 w gwiazda Abisynji Koringa na czele nowoczesnego programu. We wtorki, środy, soboty i niedziele o 4.30 pp. i 8.15 w.



Wypadki i kradzieże

Ukaranie studenta. Podczas rewizji w mieszkaniu studenta Politechniki jezeo Kłukowskiego, (Raszyńska 15) policja znalazła nielegalne wydawnictwa O. N. R., oraz bagiet niemietnic i flower belgijski. Wczoraj starostwo grodzkie południowo - warszawskie skazało Kłukowskiego na 25 zł. grzywny.

Ofiara ślizgawki. 36-letni Władysław Krasinski, (Batoryja 6) ślusarz, podążając do pracy, upadł na ul. Bema, wskutek poślizgnięcia się i złamał lewą nogę. Pogotowie przewiozło ofiarę ślizgawicy do szpitala Dz. Jezus.

Niefortunny powrót z balu. Stanisław Wallo, fotograf, (Lipowa 9) powracał z balu do domu. W drodze na ul. Żelaznej, Wallo atakował przechodniów, grożąc że będzie strzelał. Przechodnie zawiadomili policjantów, którzy zatrzymali Wallo i dokonali osobistej rewizji, znajdując rewolwer z nabojami posiadany bez pozwolenia. Badany w VI komisariacie, Wallo zeznał iż nie wie w jaki sposób znalazł się u niego w kieszeni rewolwer, przyznając, że ktoś na balu podrzucił mu broń.

60 procent lokali przeludnionych w Warszawie — niema mieszkań

Straszne skutki wilgoci w nowych domach

Każdy, komu przypada w udziale rozkosz szukania mieszkania wie, że znalezienie lokalu, odpowiadającego wszelkim warunkom (suche, słoneczne, rozkładowe, tanie) jest nieosiągalnym marzeniem. Ostateczny wynik poszukiwań zależy jest z reguły od wytrzymałości nerwów poszukującego: po zwiedzeniu pięćdziesięciu, stu lub więcej wolnych mieszkań wpada w taką desperację i zniechęcenie, że bierze ostatecznie pierwsze lepsze: wilgotne, lub ciemne, czy bez wygód.

Czy istotnie dobrych mieszkań w Warszawie niema? Na to pytanie znajdujemy żalosną odpowiedź choćby w cyfrach jednej z ostatnich publikacji mieszkaniowych: na 24.832 domów mieszkalnych w stolicy zaledwie 16.850 domów posiada elektryczność, 15.403 domy ma wodociąg, kanalizacja znajduje się tylko w 11.440 domach, gaz zaledwie w 7.863 domach. Na ogólną liczbę około 250.000 mieszkań tylko jedna trzecia posiada ubikacje.

Już tych kilka luźnych cyfr wskazuje wyraźnie, że lwia większość mieszkań warszawskich posiada wyrażne „felery” w postaci braku najprymitywniejszych urządzeń. Jeśli zważywszy jeszcze, że 39,4 proc. domów warszawskich — to zwyczajnie drewniane, gdzie wiatr wieje każdą szparą, że 42 proc. wszystkich mieszkań stanowią dziuple jednoizbowe, gdzie gnieździ się po 4—5 osób, że 60 proc. ogółu wszystkich mieszkań w Warszawie jest przeludnionych — będziemy mieli smutny obraz stołecznych warunków mieszkaniowych w całej swej wątpliwej krasie...

ZŁE I DROGO

Dodajmy jeszcze, że mieszkania są drogie, coraz droższe, w stosunku do możliwości płatniczych lokatorów. Wskutek zmniejszenia się zarobków, oraz podrożeń lokali, odsetek wydatków na mieszkanie w budżecie robotniczym niepomniernie wzrasta. Gdy w r. 1928 wyniósł on około 5 proc., w r. 1933 — już 17 proc. — dziś dochodzi do jednej czwartej ogółu dochodów. Wydatki na komorę w rodzinach urzędniczych w Polsce są najwyższe w świecie: zabierają bowiem 13,5 proc. ogółu dochodów, podczas gdy w Niemczech — 12 proc., w Norwegji 11,7 proc., w Holandji 11,1 proc. Danji 10,2 proc. a w Czechosłowacji tylko 5,7 proc.

Oczywiście są to cyfry przeciętne, kształtujące się stosunkowo nisko, wobec przewagi mieszkań w starych domach, gdzie komora jest stosunkowo niewysokie. Koszt komornego w nowym domu obciąża budżet rodzinny w stopniu niepomniernie większym — nierazkie są wypadki, że zabiera trzecią część i więcej ogółu dochodów.

Słowem większość mieszkańców stolicy mieszka drogo i ciasno i niewygodnie. Jedynym ratunkiem przed tym katastrofalnym stanem rzeczy może być szybka i racjonalna rozbudowa Warszawy z jednej strony, konserwacja i staranne remonty starych domów z drugiej strony.

NOWE DOME — ŹRÓDŁEM CHOROÓ

Nowe domy wyrastają jak grzyby po deszczu na Żoliborzu, Grochowie, Mokotowie — to prawda. Ilość mieszkań zwiększa się z roku na rok — może niewspółmiernie do rosnących potrzeb — ale się zwiększa. Niestety — wytaniają się tu nowe bolączki, nowe braki i skandale.

We wrześniu, październiku, listopadzie i grudniu trwała bez przerwy praca przy budowie nowych domów. Ciępla zima pozwoliła wykończyć całkowicie cały szereg kamienic.

Zaledwie skończono budowę — do mieszkań wprowadzili się lokatorzy.

„Zburzenie Jerozolimy” wraca na afisz

Sztuka T. Konczyńskiego p. t. „Zburzenie Jerozolimy”, którą pod naciskiem opinji żydowskich pism żargonowych, zdjęto z repertuaru, wraca na afisz. Sztukę tę od piątku brać będzie Teatr Polski.

Zmarli

S. p. Wojciech Tatar, nauczyciel-emeryt, 1. 72, w Warszawie; Wincenty Szymański, szef biura Zarządów Cukrowni, 1. 41, w Warszawie; Halina ze Skarżyńskich Linke, 1. 32, w Warszawie.

Na ścianach nie obeschła jeszcze farba, podłogi w wielu domach dopiero się robią — ale już ktoś mieszka. Głód mieszkaniowy w Warszawie sprawia, że wszystkie mieszkania w nowobudującym się domu są już wynajęte wtedy, gdy dom znajduje się jeszcze w surowym stanie, nie posiada schodów, dachu i t. p. Nie można czekać kilka miesięcy, aż mieszkanie wyschnie — bo złapie je ktoś inny. A skoro się już płaci drogie pieniądze za komorę — no, to trzeba mieszkać...

SKUTKI WILGOCI

Skutki nie dają na siebie długo czekać. W większości mieszkań w nowych domach (zwłaszcza na Mokotowie i w mieście-ogród Czerniakowie) panuje straszliwa wilgoć: podłogi są stale mokre, sufity odpada-

ją z wilgoci, w szafach pleśnieje żywność i ubranie. Gwałtowne opalanie w celu wysuszenia mieszkania nie odnosi wielkiego skutku i kosztu je mnóstwo pieniędzy (tonna i więcej węgla na miesiąc). Najstraszniejsza jest jednak to, że lokatorzy zapadają po pewnym czasie na reumatyzm, zapalenie stawów, schorzenia uszu i t. p. W pewnym domu na Puławskiej staruszek 70-letni dostał wskutek wilgoci paraliżu i stracił wzrok. W innym domu na Mokotowie dzieci lokatora chorują na migdały i uszy, — woda spływa po ścianach dosłownie ciurkami.

Ale to jeszcze nie wszystko... prawdziwa udręka zaczyna się dopiero przy zawieraniu umowy z gospodarzem. Ale o tem — następnym razem.

(a. o.)

1 zabity — 1 ciężko ranny Krwawe zajście na placu Żelaznej Bramy

Nocy ubiegłej pl. Żelaznej Bramy stał się terenem krwawych zajść.

Bezrobotny stolarz, Bolesław Szałański, lat 26, (Nowolipki 64), bezrobotny ślusarz Henryk Ozga, lat 25 (Sosnowa 1) i trzeci młodzieniec niewiadomego nazwiska i adresu wyszli razem z mieszkania Ozgi z zamiarem zajęcia miejsc w kolejce przed lokalem, gdzie angażowano bezrobotnych do uprzątnięcia śniegu z ulicy. Po północy, gdy trzej koledzy przechodzili obok Krochmalną, zaczęli podobno w pobliżu hali targowej jakiegoś przechodnia, pobili go dotkliwie, a następnie zaczęli uciekać. Pobity podążył za nimi, wszechynając alarm i wołając:

„Policja, policja!” Trzej przysięgli, chcąc umknąć przed pościgiem, pobiegli w kierunku placu Żelaznej Bramy i na rogu ul. Zabiej wsiadli pospiesznie do stojącej tam taksówki. Kierowca taksówki, Stanisław Urbanek (Grzybowska 65) słysząc wołanie o policję i wywnioskował, że ma przed sobą złodziei lub bandytów. Wobec tego nie kwapił się z odjazdem i tłumaczył zdenerwowanym młodzieńcom, że silnik ma „nawala”. Wynikła wobec tego sprzeczka.

Odgłosy alarmu i sprzeczki zwróciły uwagę przechodzącego wywiadowcy Urzędu Śledczego. Zbliżył się on do taksówki i kazał pasażerom, by wysiedli z wozu. Po pewnych wahaniach, pośpieszenie to wykonano. Ozga widząc w ręku wywiadowcy rewolwer powiedział: „Schowaj pan to” i wcinął krokiem szedł na niego. Wywiadowca przypuszczając, że

trafił na szajkę bandytów, którzy zamierzają go rozbroić, cofnął się o trzy kroki, ostrzegł Ozgę, że będzie strzelał. Gdy mimo ostrzeżenia Ozga nie zatrzymał się, a jego towarzysze również skierowali się w stronę wywiadowcy, ten oddał kilka strzałów.

Skutek tych strzałów był tragiczny. Jedną z kul trafiła Ozgę w klatkę piersiową. Upadł on przy samochodzie na jezdnię. Dwaj jego koledzy również zostali ranni. Jeden z nich (niewiadomego nazwiska) otrzymał 1 lki postrzał i chwilejąc się, skierował w uliczkę wiodącą przez ogród Saski i po chwili znikł. Drugi, mianowicie Bolesław Szałański otrzymał cztery rany postrzałowe klatki piersiowej i obu ud.

Na odgłos strzałów nadbiegło dwóch policjantów. Natychmiast spowodowano pogotowie, którego lekarz stwierdził śmierć Ozgi. Szałańskiego po prowizorycznym opatrunku przewieziono do szpitala św. Ducha. Stan rannego jest ciężki. Na jego życzenie sprowadzono mu księdza. Przy łóżku Szałańskiego czuwa policjant.

Według zeznań właściciela i kierowcy taksówki Stanisława Urbanka, jak również według zeznań pracownika pobliskiej stacji benzynowej i kilku przechodniów, wynika, że po strzałach oddanych przez wywiadowcę, padło jeszcze kilkanaście strzałów ze strony przechodniów. Wszystkie te strzały skierowane były do trzech pasażerów taksówki, którzy padli ofiarą krwawego zajścia.

Zarówno zabity jak i ranny nie byli nigdy notowani przez policję, ani też karani.

Tajną drukarnią O.N.R. wykryła policja

Władze bezpieczeństwa od dłuższego czasu śledziły tajną drukarnię organizacji O. N. R. Drukarnia ta mieściła się przy ul. Marszałkowskiej 14 w mieszkaniu Janiny Trębolskiej. Rewizja ujawniła dwa powielacze firmy „Wtór” farby i t. p. materiały oraz kilkanaście obitych i gotowych do wypuszczenia egzemplarzy czasopiśma „Sztajeta Robotnicza” Warszawy nr. 1. Wszystkie egzemplarze skonfiskowano.

Pozatem aresztowano: Stanisława Susmaka i Józefa Maksymiaka, których zastano na miejscu. Susmak ubiegłego roku, skazany był na jeden rok więzienia z zawieszeniem na 2 lata, za należenie do nielegalnej organizacji.

Wszystkich wyżej wymienionych osadzono w więzieniu. Dalsze śledztwo toczy się.

Z miasta

ZEBRANIE STOW. INŻYNIERÓW KATOLIKÓW

We czwartek, 18 b. m. o g. 20 w lokalu Sod. Int. Męsk. przy ul. Świętojańskiej 15 odbył się ogólny zebrański Warsz. Kola Zjednoczenia z ref. kol. Adama Sotkiewicza p. t. „Wrogowie katolicyzmu, ich organizacja i działalność”.

ODCZYT W STOW. TECHNIKÓW

W piątek dnia 17 b. m. o godz. 20-ej w sali wielkiej Stow. Techników Pol. (Czackiego 35) odbędzie się posiedzenie techniczne, na którym p. inż. Furuchjelm wygłosi odczyt p. t.: „Podróż w niewidzialne (wiedza współczesna o widmie promieniowania niewidzialnego)”.

INSPEKCJA LECZNIC I PRZYCHODNI LEKARSKICH

Na terenie Warszawy istnieje 37 lecznic i 126 przychodni lekarskich, bądź lekarsko-dentystycznych. Delegat wydziału zdrowia Komisariatu Rządu przystąpił w tych dniach do planowej inspekcji wszystkich lecznic i przychodni na terenie Warszawy, zarówno prywatnych, jak rów-

nież utrzymywanych przez instytucje społeczne.

BEZPŁATNY TRAN

Akcja rozdawnictwa tranu, dokonywana przez wydział opieki społecznej i zdrowia za pośrednictwem Ligi Szkolnej Przeciwwzględnej doprowadziła do wydania dotąd 2.300 litrów tranu, rozdane bezpłatnie dzieciom szkół powszechnych i przedszkoli.

NOWY CENNIK TOWARÓW MACZNO - KOLONIALNYCH

Na posiedzeniu komisji cennikowej uchwalono nowy cennik towarów maczno-kolonialnych, który obowiązuje od 15 b. m. ceny: soli białej stołowej z 36 do 32 gr., pomidorów skondensowanych z 2 zł. 60 gr. do 2 zł. 50 gr., płatków owsianych luzem z 63 do 60 gr. i drobnych z 82 do 80 gr., grochu polnego z 33 do 32 gr., fasoli białej „piechotka” z 45 do 40 gr., „kloeki” 1 gat. z 50 do 48 gr., 11 gat. z 38 do 36 gr., cukrowe „korona” z 65 do 62 gr. „Jasiek” z 50 do 48 gr. i kapusty kwaszonej z 18 do 15 gr., wszystko za kg. w sprzedaży detalicznej.

RADJO

Czwartek, 16 stycznia 1935 r.

6.30 „Kiedy ranne”. 6.34 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pl.). W przerwie o godz. 7.20 — Dziennik por. 7.50 Progr. na dz. bież. 7.55 „Parę inform. 8.00 Aud. dla szkół.

11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.03 Dziennik połudn. 12.15 Poranek muzyczny dla młodzieży szkół powsz. Wyk.: Mała Ork. P. R. Chór Szkół Powsz. pod dyr. T. Mayznera i S. Szymanówna — śpiew. Przy fort. prof. L. Urstein. W progr. muz. polska. 13.00 Grieg: Sonata wiolonczelowa a-moll op. 36, — fortepian (pl.). 13.25 Chwilka gosp. domowe-

go. 15.15 Wład. o eksporcie. 15.20 Przegl. giełd. 15.30 „Sentymt i humor w piosenkach sprzed stu lat” — reportaż muzyczny z Krakowa, 16.00 „Gadaninka Starego Doktora” (W cztery oczy) aud. dla dzieci. 16.15 „Płyty dla znawców”. Utwory R. Strauss’a, Burleska w wyk. Elly Ney z tow. Ork. Berlińskiej Opery pod dyr. dr. W. van Hoogstratena, Waic

KINA

AS: „Osiem godzin d-ra Morgana” i „Miało Duchów” oraz rewja. AS: „Szaleńcy” i rewja. BAŁTYK: „Melodie wielkiego miasta”. CAPITOL: „Jasnie Pan Szofer”. CASINO: „Burza nad światem”. COLOSSEUM: „Zaczęło się od pocałunku”.

COLOSSEUM MAŁE: „Antek Polienajster”. ERA: „6 lat miłości” i „Cygańska krew”.

EUROPA: „Czterech i pół Muszkieterów”. FILHARMONJA: „W walec z ciałem”.

FORUM: „Wyprawy Krzyżowe” i „Na skrzydłach fantazji”.

HOLLYWOOD: „Burza na Andamii” i rewja. KOMETA: „Dziewczę z Budapesztu”.

LOS: „Maly Pułkownik” i dod. MAJESTIC: „Całe miasto o tem mów”.

MARS: „Maly Pułkownik”. MEWA: „Niebezpieczna Piękność” i „Marzące usta”.

METRO: „Sprawa i Pogrzeb Dreyfusa”. MIEJSKI: „Anna Karenina”.

MUCHA: „Veronika”. NOWA TOMBOLA: „Niewolnica z Mandalay” i „Zaproszenie do walec”.

OKO PRASKIE: „Tajemnicza Dama” i „Film z Dżungli”.

PAN: „Manewry miłosne”. PAR. ŚW. ANDRZEJA: „Cuda w Lourdes” i „Noc Wigilijna”.

PETIT TRIANON: „Noc Wiedenskiej” i „Ulica szaleństw”. POPULARNY: „Świat się śmieje” i rewja.

PRAGA: „Rapsodia Bałtyku”. RAJ: „ABC miłości” i „Wycieczka z Przygodami”.

RENA: „Czerwony Sultan”. RIALTO: „Bądźcież zawsze moją”.

ROXY: „Bengali” i dod. STYLÓWY: „Katarzyna”.

SPINKS: „Chińskie Morza” i rewja. SOKÓŁ: „Niedokończona Symfonia” i dod.

SWIAT: „Panienka z Poste Restante”. TON: „Sequoia” i dod.

UCIECHA: „Noc weselna”. UNJA: „Józef Szmidi” i rewja.

PIĄTEK I NIEDZIELA W OPERZE

JEDYNE 2 WYSTĘPY

prymadonny opery moskiewskiej i leningradzkiej

**WALERJI BARSOWEJ
CYRULIK SEWILSKI**

gościnnie wystąpią:
**W. Bregy, W. Kaczmar,
Jerzy Czaplicki**

W Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrekcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthe von Heilbronn”, p. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Cafe-Club” w Warszawie. W premierie o godz. 22.00 Wied. meteor. dla żegluga powietrznej.