

STYCZEŃ

17

PIĄTEK

Dziś: Św. Antoniego.
Jutro: Kat. św. Piotra.

SŁOŃCE

wschód zachód

7-33 15-54

KSIĘŻYC

wschód zachód

0-55 10-12

Ul. dom Przybył

8-16 0-34

TEATR

TEATR WIELKI: Dziś w niedzielę występ gościnny Walerji Barsowej w „Cyryliku”. W sobotę „Faust” z nocą Walpurgi.

TEATR NARODOWY: Dziś w reżyserji L. Solskiego „Wielki Fryderyk” Nowaczynskiego z Solskim. W niedzielę o 3.30 pp. „Przeziębienie” z Modzelewską i Osterwą.

TEATR POLSKI: Dziś „Zburzenie Jerozolimy” Kończyńskiego. Jutro po raz 82-gi o g. 8 wiecz. „Stare wino”. W niedzielę o godz. 3.30 „Kres wdrówki”.

TEATR NOWY: Dziś po raz 23-ci „Był sobie wiezien” Anouilh’a. W niedzielę o godz. 3.30 „Wieżien”.

TEATR LETNI: Dziś „Codziennie o 5-tej”. W niedzielę o godz. 11 z rana bajka dla dzieci „Wyprawa po szczęście” o godz. 4 „Powrót mamy”.

TEATR MAŁY: Dziś „Żołnierz i bohater” po raz 106-ty. W niedzielę o godz. 4-tej „Żołnierz i bohater”.

STOLECZNY TEATR POWSZ. Dziś „Zwycięzcy krzyża” o godz. 4-tej i 7-mej wiecz. przy ul. Strzeleckiej 11, o godz. 7-mej wiecz. przy ul. Miłoszyńskiej 2 „Pastorałka”.

TEATR ATENEUM: Dziś i jutro „Trójka hultajka”, z Jaraczem.

TEATR KAMERALNY: Dziś i jutro „Sąsiadka” o godz. 8.15. Wkrótce premiera sztuki „Matura”, z J. Andrzejewską.

TEATR MALICKIEJ (Karowa 18). Dziś i codziennie „Trafika pani generalowej” Bus - Fekietego.

REDUTA (Kopernika 36/40): Począwszy od dnia 18 b. m. do końca karnawału codziennie o 20-ej odbywać się będą pokazy komedji I. Grabowskiego p. t. „Niewierny Tomek”. Kierownictwo art. Juliusza Osterwy.

CYRULIK WARSZAWSKI: Codziennie o 7.15 i 9.30 „Wieczna onduacja” nowa rewja z udziałem choru Dana.

WIELKA REWJA (Karowa 18). 7.15 i 9.45. Dziś i jutro „WIDU WISKO Nr. 1” pod kier. art. Hanki Ordynówny z udziałem Fernera.

TEATR DLA DZIECI T. ORTY. MA: W niedzielę tylko o 4-tej pop. „Pan Twardowski na księżycu”.

CYRK STANIEWSKICH: Dziś i codziennie o 8.15 w gwiazda Abisynji Koringa na czele noworocznego programu. We wtorek, środy, soboty i niedziele o 4.30 pp. i 8.15 w.

Z muzyki

D. Ojstrach
Recital skrzypcowy

Dawid Ojstrach jest drugim skolei (po Ginzburgu) reprezentantem sowieckiej ekipy artystycznej, przybyłej na gościnne występy do Polski. Recital jego odbył się w sali Konserwatorium, ściągając liczną publiczność, pamiętającą niedawne laury Ojstracha i jego sukcesy na międzynarodowym konkursie im. H. Wieniawskiego w Warszawie.

Mielimy więc sposobność poznania dwóch czołowych przedstawicieli sowieckiej sztuki odtworzyć i wyrobić sobie pewne pojęcie o jej charakterze.

Występ

Marji Kramerówny

Na wieczorach artystycznych w „Ziemiańskiej” artystów (kawiarnia IPSU) dwukrotnie wystąpiła Marja Kramerówna, uczennica Stan. Doliwa-Dobrowolskiej. Na pierwszym wieczorze p. Kramerówna wykonała kilka pieśni z repertuaru kameralego, na drugim zaś w dn. 12 b. m. pieśni i arje operowe. P. Kramerówna ma duży głos mezo-sopranowy o metalicznej barwie i umie dać wiele wyrazu dramatycznemu. Najwięcej oklasków zebrała młoda artystka za arję z op. „Mignon” Thomasa i za „Noc” A. Rubinstein.

OSTATNI WYSTĘP GRZEGORZA GINZBURGA W KONSERWATORIUM

W sobotę 18 b. m. o godz. 20.15 od będzie się w sali Konserwatorium drugi niedowolnie ostatni recital fortepianowy wspólnego pianisty sowieckiego Grzegorza Ginzburga czołowego laureata Międzynarodowego Konkursu im. Chopina i wielu konkursów wszechsowieckich, którego występ w ubiegłą sobotę przeszedł pod znakiem największego sukcesu artystycznego. Bilety sprzedaje Kasa Teatralna „Orbis” Al. Jerozolimska 23.

50 milionów zł. za ubój rytualny
pobierają gminy żydowskie w Polsce

Walka z ubojem rytualnym, która wydała pomyślne rezultaty w szeregu krajów europejskich, w Polsce, niestety, mimo wysiłków prasy związkowej lekarzy, Towarzystwa nad Zwierzętami, organizacji społecznych i t. p. — dotychczas została nierozstrzygnięta.

W tej żywej dla społeczeństwa polskiego sprawie, stanowiącej główną „kość niezgody” między ludnością polską, a żydowską, poświęcony był odczyt dr. Maszewskiej-Knappe p. t. „Walka z ubojem rytualnym w Europie”, zorganizowany staraniem T. O. Z. w Polskim Towarzystwie Higienicznym.

Czem tłumaczy się fakt, że w rzeźniach chrześcijańskich ubój rytualny stosowany jest do dziś dnia? Przedewszystkiem brakiem ustawy rzeźnej. Zniesienie uboju rytualnego i zastąpienie go ubojem humanitarnym może nastąpić tylko drogą wydania przepisów ustawowych o fachowym i humanitarnym wykonywaniu rzemiosła rzeźniczego.

Uboj rytualny zniosła droga ustawy raz na zawsze Szwajcaria (1893 r.), Szwecja (1928), Norwegia (1930), Sowieci (1931). Ruch przeciwko ubojowi rytualnemu szczególnie silnie zaznaczał się w Niemczech, gdzie żądano, by „prawodawstwo niemieckie uwzględniło moralne uczucia narodu”. Zabiegi posłów sejmu bawarskiego, profesorów uniwersytetów, lekarzy i t. p. doprowadziły do wydania w r. 1929 ustawy bawarskiej nakazującej ogłaszanie zwierząt przed ubojem. W roku 1933 kanclerz Hitler zniósł ubój rytualny na terenie całej Rzeszy.

W Polsce wysiłki zmierzające w kierunku zniesienia uboju datują się jeszcze sprzed wojny światowej. Niestety sprawa ta do tychczas pozostaje niezatłumiona wobec niezmiernie silnego sprzeciwu ze strony gmin żydowskich. Nie jest dla nikogo tajemnicą, że opór stawiany przez żydów wywołany jest wyłącznie obawą przed utratą pokaźnych zysków: w r. 1928 dochody za ubój rytualny w gminach żydowskich wynosiły 9.237.000 zł., w r. 1929 — 10.834.000 zł., w r. 1935 — około 50 milionów zł. W małych miasteczkach prowincjonalnych wpływy za ubój rytualny stanowią

niejednokrotnie całkowity dochód gminy.

Te cyfry wyjaśniają dostatecznie, dlaczego żydzi bronią tak zaciekle uboju rytualnego. Jednego tylko nie można zrozumieć: opieszałości czynników miarodajnych, które głuche są dotychczas na głosy protestu napływające z całego kraju — Pomorza, Śląska, Poznańskiego. Walki z okrucieństwem nie można łączyć z pojęciem antysemityzmu. Wchodzi tu bowiem w grę kwestia kultury i

sumienia chrześcijańskiego. „Gdyby ubój rytualny odbywał się na oczach wszystkich — fala oburzenia przeciwko nieludzkiemu okrucieństwu wobec zwierząt zniósłaby go oddawa” — wyraził jeden z przeciwników uboju rytualnego.

Po odczycie dr. Maszewskiej-Knappe zebrani uchwalili jednogłośnie rezolucję domagającą się jaknajszerszego zniesienia uboju rytualnego w Polsce drogą ustawową.

Brudy w żydowskich hotelach
Nocna lustracja domów noclegowych

W związku z intensywną akcją zwalczania duru plamistego, prowadzoną przez władze miejskie, miejska służba zdrowia przeprowadza na terenie stolicy nocną lustrację domów noclegowych. W czasie tych lustracji stwierdza się, że oprócz zakładów koncesjonowanych, znajdujących się pod stałą opieką sanitarną, istnieje na terenie stolicy, a szczególnie w dzielnicach północnej, wielka liczba t. zw. pokoiów umeblovanych, prowadzonych nielegalnie, mieszczących się w mieszkaniach prywatnych i pozbawionych wszelkich elementarnych urządzeń sanitarnych.

Właściciele tych pokoiów nie przestrzegają zupełnie obowiązujących przepisów, m. in. dotyczących zmiany pościeli i tępienia robactwa, przez co stwarzają du-

że niebezpieczeństwo dla epidemii duru plamistego, szerzącego się, jak wiadomo, za pośrednictwem insektów.

W czasie ostatnio dokonanej lustracji m. in. w mieszkaniach prywatnych Berka Gudysa (Nalewki 35), Idy Rojzman (Nalewki 41) i Czarny Grynberg (Bonifraterska 3—5) zastano ogółem dwa dziesięcia kilka osób przyjezdnych, śpiących na połowych łóżkach w brudnej pościeli, pokrytej rojem robactwa. Lokale poddano dezynfekcji i dezynsekcji gazowej siarką.

Właściciele pociągnięto do odpowiedzialności sądowej za prowadzenie nielegalnego przedsiębiorstwa w warunkach, zagrażających bezpieczeństwu sanitarnemu.

Ponowny strajk
pracowników gminy żydowskiej

Onegdaj minął termin wyznaczony w ultimatum pracowników gminy żydowskiej. Pracownicy gminy wystosowali w ubiegłym tygodniu memoriał do zarządu, domagający się uregulowania sprawy pensji zaległych oraz wypłaty pensji bieżącej. Na memoriał ten gmina nie udzieliła odpowiedzi.

W związku z tem odbyło się wczoraj posiedzenie pracownicze, na którym uchwalono, zgodnie z zapowiedzią w ultimatum, wysto-

sowaniem do zarządu gminy, proklamować na dzień dzisiejszy strajk protestacyjny pracowników gminy żydowskiej.

W dniu wczorajszym biura gminy żyd. nie były czynne, jedynie na cmentarzach praca nie ulegnie przerwie.

O godz. 11 przed południem odbyło się ogólne zebranie pracowników gminy. Na zebraniu tem zapadły uchwały co do dalszej taktyki pracowników.

Robotnicy i furgoniści
wznowili strajk w reżni

W sprawie 7-godzinnego strajku, który wynikł w ub. niedzielę na terenie reżni miejskiej, na Pradze, nastąpił zwrot. Według przyrzeczeń kupców, strajk miał być zlikwidowany w zupełności w ubiegły poniedziałek w południe, na korzyść strajkujących, wskutek czego ci stanęli chwilowo do pracy.

Kupcy jednak nie dotrzymali przyrzeczeń. Wobec tego, robotnicy wczoraj wznowili strajk. Furgoniści, solidaryzując się ze strajkującymi, na znak protestu, przestawili pracę na pół godziny. Robotnicy zarządu miejskiego zbierają między sobą ofiary pieniężne na rzecz strajkujących kolegów.

Z miasta

USZKODZENIE WALU
POTOCKIEGO

Wał Potocki, brzońcy dolny Zolihörz i dolny Marymont przed ewentualną powodzią, uległ w niedzielną noc dość znacznemu uszkodzeniu. Mimo bowiem zakazów, jest on używany do jazdy, korzystają też z niego przechodnie. Wobec zbliżającego się rocznego okresu wiosennego przypływu wód należałoby, aby władze zarządziły zawczasu naprawę tego wału.

POZWOLENIA NA HANDEL
OKRĘŻNY

Posiadacze licencji na przemysł okrzynny sprzedaży towarów, wydanych na r. 1935, pragnący otrzymać także licencje na r. 1936, winni wnieść odpowiednie podania do Zarządu Miejskiego przed 31 stycznia 1936 r., po tym bowiem terminie pozostała liczba licencji, wobec ograniczenia ich ilości, będzie przydzielona osobom zapisanym na liście ubiegających się o licencje.

PODROŻENIE MASŁA

Komisja notowań cen nabiału postanowiła notować od 17 b. m. następujące orientacyjne ceny masła: wyborowego w opakowaniu 2 zł. 80 gr. (dotąd 2 zł. 70 gr.), w blokach również 2 zł. 80 gr. (dotąd 2 zł. 70

gr.), w drobnym opakowaniu firmowym — 2 zł. 90 gr. (2 zł. 80 gr.), „kaczarskiego solonego 2 zł. 50 gr. (2 zł. 40 gr.), deserowego II gat. — 2 zł. 40 gr. (2 zł. 30 gr.) i oślekowego — 2 zł. 20 gr. (2 zł. 10 gr.), wszystko za kg. w sprzedaży hurtowej.

Czy zaprenumerowałeś już

ABC
Nowiny Codzienne?

Zmarli

Ś. p. Jan Kubiński, emeryt, l. 62, w Warszawie; ś. p. Hipolit Ambrozjusz Brzeziński, muzyk-kompozytor, l. 75, w Warszawie; ś. p. Wilhelmina Gućzowa, wdowa, l. 86, w Warszawie; ś. p. Zofia z Pastorowskich Pietkowska, wdowa, l. 70, w Warszawie; ś. p. Aleksander Tupik, emeryt P. K. P., l. 58, w Warszawie; ś. p. Wacław Borch Preker, em. sędzia, l. 68, w Skolimowie, ś. p. Marja z Walterów Kenigowa, wdowa, l. 92, w Warszawie.

W piątek w Teatrze Polskim

„Zburzenie Jerozolimy”

Sztuka Tadeusza Kończyńskiego „Zburzenie Jerozolimy” wraca na afisz Teatru Polskiego w piątek 17 b. m.

Wystawienie nowego dzieła autora „Demostenesa” i „Marji Leszczyńskiej” wywołało gorącą i burzliwą dyskusję w prasie, słowem „Zburzenie Jerozolimy” spotkało się z żywym zainteresowaniem.

Wykonawcy z Junosza-Stepowskim, Leszczyńskim, Samborskim, Buszyńskim, Frenklem i Wyrzykowskim na czele stwarzają niezwykle wyraziste kreacje, dzięki czemu sztuka działa tem silniej i niewątpliwie w piątek 17 b. m. ścigające licznych widzów do teatru Polskiego.

W sobotę i następnych dni „Stare Wino”, ciesząc się po wznowieniu wielkim powodzeniem.

Michał Kondracki.

RADZO

Piątek, dnia 17 stycznia.

6.30 „Kiedy ranne”. 6.34 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pl.). W przerwie o godz. 7.20 Dziennik por. 7.50 Program na dzień bież. 7.55 „Parę inform.” 8.00 Audycja dla szkół. 11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z Wieży Mariackiej w Krakowie. 12.03 Dzień połudn. 12.15 Aud. dla szkół (dla dzieci st.). „Samolotem nad Afryką” J. Głazyckiego. 12.40 Zespół A. Dorian (muż. lekka). 13.25 Chwilka gosp. domowego. 13.30 „Z rynku pracy”.

15.15 Wiad. o eksporcje. 15.20 Przegląd giełd. 15.30 Muzyka (pl.). 16.00 Pogad. dla chorych w opr. ks. kapelana M. Rekasa (ze Lwowa). 16.15 Konc. Ork. T. Seredyńskiego (ze Lwowa). Kolendy w ukl. St. Niewiadomskiego i T. Seredyńskiego. 16.45 „Przyroda w styczniu” — pogad. dla dzieci w opr. St. Sumińskiego. 17.00 „Podróż wgląd Polski podziemnej” — reportaż J. Szpechta z Państw. Instytutu Geol. w Warszawie. 17.15 „Minuta poezji”: wiersze T. Bujnickiego, recytuje H. Ładosz. 17.20 J. Piłsner: Kwintet na instrumenty dete. Wyk.: H. Bartnikowski — flet, S. Śnieckowski — obój, T. Rudnicki — klarnet, A. Dymarczyk — bas — klarnet, Z. Kleczek — puzon. 17.50 Poradn. sport. 18.00 Pieśni „Mignon”

w ujęciu rozmaitych kompozytorów: (Franciszek Schubert, Franciszek Liszt, Hugo Wolf, Ambroise Thomas (arja z op. „Mignon”) i Stanisław Moniuszko), w wyk. M. Trampczyńskiej — alt (z Poznania). 18.30 Pogadanka aktualna. 18.40 Pogad. społeczna. 18.45 Program na dz. nast. 18.55 „Skrzynka roln.” — inż. W. Tarkowski. 19.05 Koncert rekl. 19.35 Wiad. sport. 19.45 Komunikat śniegowy (z Krakowa). 19.50 Biuro Studiów rozmawia ze słuchaczami P. R. 20.00 „Od chatki do chatki” — Suita chłopska T. Sygietyńskiego. 20.45 Dzień wiecz.

21.00 KONCERT EUROPEJSKI Z LIPSKA. Wykonawcy: Lipska Orkiestra Symfoniczna pod dyrykcją Hansa Weisbacha, Günther Ramin — organy. J. S. Bach: Toccata d-moll — wyk. G. Ramin. H. Pfitzner: Uwertura „Käthchen von Heilbronn”. P. Grae ner: „Flet z Sans-Souci”, suita na orkiestrę kameralną — wykon. ork. G. F. Haendel: Koncert organowy d-moll Nr. 10 — wyk. z tow. ork. G. Ramin. 22.00 X-ty koncert z cyklu „Kwartety J. Haydna”. W progr. Kwartet smyczkowy B-dur op. 76 Nr. 4. 22.30 Muzyka tan. z dancingu „Café-Club” w Warszawie. W przerwie o godz. 23.00 Wiad. meteor. dla żegluga powietrznej.

Sobota, dn. 18 stycznia

KINA

AS: „Ośiem godzin d-ra Morgana” i „Młodość” oraz rewja. AS: „Szalety” i rewja. BALTYK: „Melodie wielkiego miasta”. CAPITOL: „Jasnie Pan Sofer”. CASINO: „Burza na Andamii”. COLOSSEUM: „Zaczęło się od pocałunku”.

COLOSSEUM MALE: „Antek Polliemajster”. EKA: „6 lat miłości” i „Cygańska krew”.

EUROPA: „Czterech i pół Muszkieterów”. FILHARMONJA: „W walce z ciemnotą”.

FORUM: „Wyprawy Krzyżowe” i „Na skrzydłach fantazji”.

HOLLYWOOD: „Burza na Andamii” i rewja. KOMETA: „Dziewczyna z Budapesztu”.

LOS: „Mały Pulkownik” i dod. MAJESTIC: „Cale miasto o tem mowi”.

MARS: „Mały Pulkownik”. MEWA: „Niebezpieczna Piękność” i „Marzycze usta”.

METRO: „Sprawa i Pogrzeb Dreyfusa”. MIEJSKI: „Anna Karenina”.

MUCHA: „Veronika”. NOWA TOMBOLA: „Niewolnica z Mandalay” i „Zaproszenie do wala”.

OKO PRASKIE: „Tajemnicza Dama” i „Film z Dzungli”. PAN: „Mancurville”.

PARAW ANDRZEJA: „Cuda w Lourdes” i „Noc Wigilijna”. PETIT TRIANON: „Noc Wiedenskiej” i „Ulica szaleństw”.

POPULARNY: „Świat się śmieje” i rewja. PRAGA: „Rapsodia Baltyku”.

RAL: „ABC miłości” i „Wycieczka z Przygodami”.

RENA: „Czerwony Sultan”. RIALTO: „Będziesz zawsze moją”.

ROXY: „Bengali” i dod. STYLOWY: „Katarzynka”.

SYNKO: „Chińskie Morza” i rewja. SOKOL: „Niedokończona Symfonia” i dod.

ŚWIAT: „Paniątko z Poste Restante”. TON: „Sequoia” i dod.

UCIECHA: „Noc weselna”. UNJA: „Józef Szmidi” i rewja.

Obniżka opłat miejskich
w reżni i na targowiskach zwierzęcych

W dniu 15 b. m. władze miejskie uchwaliły dalszą obniżkę opłat miejskich w reżni i na targowiskach zwierzęcych. W całym szeregu punktów opłaty te wymagają jeszcze zatwierdzenia przez władze nadzorcze. Charakterystyczną cechą nowej taryfy jest komasacja rozdrobnionych opłat za poszczególne świadczenia w jedną globalną stawkę. Drugą jej cechą jest konsekwentne, wypływające z założeń gospodarczych ustąpienie stawek. Dzięki temu taryfa ujmuję w jednolity system całokształt skomplikowanych zagadnień taryfowych na odcinku polityki miejskiej.

Powyższy układ taryfowy zapewni przede wszystkim interesantom dokładne informacje o przypadających od nich opłatach zwłaszcza, że w taryfie uwidoczniło, które opłaty ponosi sprzedawca żywa, a które nabywca, co zapobiegnie też praktykowanemu często przetrucaniu obciążeń na kontrahenta, słabiej zorientowanego. Taryfa utrzymuje zasadę uprzywilejowania dla towaru rolniczego, dostarczanego na targowiska warszawskie pod postacią żywa i rozciąga ją na przywóz mięsa, pochodzącego z uboju przez rolników lub ich organizacje. Uprzywilejowanie na korzyść towaru rolniczego wynosi przeciętnie 20 proc. stawek, co powinno ułatwić rolnikom penetrację na rynek warszawski.

Stawki opłat uległy w nowej taryfie znacznemu obniżeniu przede wszystkim przez przejęcie i wykonywanie na koszt reżni niektórych

świadczeń, za które poprzednio pobierane były osobne opłaty (spedycja, oczyszczanie trzemi bydlęcych itp.). Następnie zróżniczkowano stawki opłat do wartości zwierząt. W tym celu między in. wprowadzono osobną taryfę za młoda jałowizną; obniżono wydatnie, gdyż o 50 proc. opłaty targowe za cielęta; obniżono też o 33 proc. opłaty za badanie weterynaryjne cieląt. Efektywne zniżki obciążeń wynoszą: za bydło rogate około 10 proc., za trzodę chlewną około 3 proc. i za cielęta około 21 proc. ogólne sumy dotychczasowych stawek. Również znacznej redukcji uległy opłaty za zwierzęta hodowlane: konie o 17 proc., bydło rogate o 20 proc., trzoda chlewna o 33 proc. Skasowano też całkowicie opłaty za drobniejsze zwierzęta hodowlane. Opłaty za jazdy wprowadzone na targowisko obniżono o 50 proc.

Globalna stawka za mięso przywiozowe uległa wydatnemu obniżeniu. Tak naprz. opłatę za tuszę woliową obniżono z 16 zł. do 11 zł. 20 gr. za tuszę cielęcą z 6 zł. 60 gr. do 4 zł. 20 gr., za połówki wieprzowe przeciętną opłatę z 7 zł. 25 gr. do 6 zł. 25 gr., a dla rolników o dalsze 20 proc. Obniżono również stawki za przechowywanie mięsa w przedchłodni. Ubytek dochodów miasta, wynikający z wprowadzenia zniżek opłat, wyraził się sumą około 660.000 zł. rocznie przy zachowaniu dotychczasowego ilościowego stosunku uboju w Warszawie do przywozu mięsa.