MARZEC

6

PIĄTEK

SŁOŃCE	
wschód	zachód
6—12	17—24
KSIĘŻYC	
wschód	zachód
15—54	5—12
Dł. dnia	Przybyło
11—12	3—30

Dziś św. Felicyty
Jutro św. Tomasza

TEATRY

TEATR WIELKI: Dziś i dni następnych bieżącego tygodnia **„Kwiat Hawaju“.** W niedzielę o 3.30 „Faust“ z Nocą Walpurgji. o 8 w. „Kwiat Hawaju“.

TEATR NARODOWY: Dziś i jutro w sobotę **„Wielki Fryderyk“** z Solskim. W przyszłym tygodniu premjera **„Mieszczanina szlachcicem“** Moljera. W niedzielę o godz. 3.30 pop. **„Wielki Fryderyk“**; wieczorem **„Stare wino“.**

TEATR POLSKI: Dziś ostatni występ Teatru **„Komedji Francuskiej“.** Wszystkie bilety sprzedane. Jutro w sobotę **„Wieczór Trzech Króli“** Szekspira. W niedzielę o godz. 3.30 pop. **„Zburzenie Jerozolimy“.**

TEATR NOWY: Dziś **„Był sobie więzień“** Anouilh'a. W próbach w reżyserji Węgierki „Tessa“ („Wierna nimfa“). W niedzielę o godz. 3.30 pop. **„Był sobie więzień“.**

TEATR LETNI: Dziś komedja **„Raz się tylko żyje“** Kiedrzyńskiego. W niedzielę o godz. 4 pop. „Codziennie o 5-ej“.

TEATR MAŁY: Dziś **„Niedobra miłość“.** W próbach w reżyserji Warneckiego **„Koko“.** Premjera w początkach przyszłego tygodnia. W niedzielę o godz. 4 pop. **„Niedobra miłość“.**

STOŁECZNY TEATR POWSZ.: Dziś **„Roxy“** przy ul. Strzeleckiej 11/13. Jutro przy ul. Młynarskiej 2 o godz. 7 wiecz. **„Most“** Szaniawskiego.

TEATR ATENEUM: Dziś i jutro **„Pan Geldhab“** Fredry z Jaraczem w reżyserji Perzanowskiej.

REDUTA (Kopernika 36/40): **„Pierścień wielkiej damy“** C. K. Norwida. Premjera w połowie marca.

TEATR KAMERALNY: Dziś **„Matura“.**

TEATR MALICKIEJ daje dziś o 4-ej ppł. po cenach do połowy zniżonych „Cień“ Niccodemi'ego, a o 8 w. „Trafikę pani generałowej“ Bus-Feketego.

TEATR „WIELKA REWJA“. Dziś i jutro komedja muzyczna **„Całus i nic więcej“** z Mankiewiczówną, Krukowskim i Sempolińskim.

TEATR DLA DZIECI T. ORTYMA (Kredytowa 14): W niedzielę o 12 i o 4-ej pop. **„Szklana Góra“.**

CYRULIK WARSZAWSKI: Dziś i codziennie nowa rewja **„Mycie głowy“** — 7.15 i 9.30.

CYRK STANIEWSKICH: Dziś i codziennie o 9.20 wielki międzynarodowy turniej walk zapaśniczych.

Walka o rzetelną miarę
Liczniki w baszcie Cedergrena

Aplikant adwokacki p. Karen wszczął w Warszawie walkę o rzetelne obliczanie należności za rozmowy telefoniczne. Walka oparła się o sąd. P. Karen dowodzi, że liczniki powinny być zainstalowane w mieszkaniach abonentów, gdyż tylko wtedy można mieć zaufanie co do ich wskazań.

Razem z aplikantem Karenem zjawił się na sali sądowej wynalazca domowego licznika. Do tej pory mówiono w baszcie Cedergrena, że domowy licznik telefoniczny jest nieosiągalny. Licznik taki musiałby dawać (co jest oczywiste) gwarancję rzetelnego działania nietylko abonentowi, ale również i spółce telefonicznej. Tymczasem wynalazca, ściągnięty do Sądu przez aplikanta Karena, inż. Józef Beck zapewnia: ja wynalazłem licznik dający wszelkie gwarancje.

Nie obchodzi nas w tej chwili wynik procesu między p. Karenem a spółką telefoniczną. W poniedziałek wyrok ten będzie podany do publicznej wiadomości. Chodzi nam w tej chwili o co innego, a mianowicie: czy liczniki w baszcie Cedergrena można uważać za rzetelne.

Jednym z instrumentów rzetelności, sprawiedliwości jest miara. Dla nadzoru nad sprawiedliwością w tej dziedzinie, ustanowiono Państwowy Urząd Miar i Wag. Żaden instrument, służący jako miara nie może być oddany do użytku, o ile uprzednio nie był sprawdzony, zacechowany i ewentualnie zaplombowany przez przedstawicieli urzędu. Pozatem dba się o to, aby ustawiać przyrząd w taki sposób, iżby nie podlegał on jakimś ubocznym wpływom oraz aby zarówno płacący, jak i pobierający pieniądze, mogli w każdej chwili zobaczyć, co aparat wskazuje, i czy funkcjonuje prawidłowo.

W Polsce wszelkie aparaty mierzące, o ile wyłuszczonym przez nas warunkom nie odpowiadają, **uważane są za nielegalne** i do użytku **nie są dopuszczane.**

Jakże inaczej jest z licznikami telefonicznemi! Nie odpowiadają one niemal żadnemu z wymaganych przez Urząd Miar i Wag warunkom, a jednak... działają.

Liczniki telefoniczne oparte są na działaniu elektro - magnesów. Jeśli licznik elektro - magnetyczny ma działać prawidłowo, to w jego sąsiedztwie nie należy umieszczać żadnych magnesów, ani przewodników pod prądem. Tymczasem w baszcie Cedergrena wszystkie liczniki są zgrupowane razem! Nawet 10 mm. odległości niema bodaj między jednym licznikiem a drugim!

Jeśli licznik PAST-y mógłby z powodzeniem działać prawidłowo w mieszkaniu abonenta lub na sali sądowej, to działanie jego w skomplikowanem polu elektromagnetycznem, wywołanem tysiącami prądów elektrycznych w ciasnej salce staje się problematyczne. Dlatego też wielu techników nie wierzy w rzetelność wskazań liczników.

Licznik jest jak pies: słucha głosu swego pana, to znaczy rejestruje rozmowy jednego aparatu. Ale jeśli na jednem podwórzu zgromadzimy tysiące psów, napewno któryś z nich zacznie się mylić.

Najlepszem, bo **najsprawiedliwszem wyjściem** z obecnej sytuacji byłoby zniesienie liczników w telefonach. Jeśli jednak PAST-a chce wykorzystać swoje prawa do liczników (które podobno posiada), to w takim razie powinna poświęcić część swoich zysków na zainstalowanie liczników w mieszkaniach abonentów. Wtedy za telefon możnaby pobierać niewielką opłatę, tak np. jak za licznik elektryczny, a inkasować za to opłaty za rozmowy. Może nie kosztowałoby to nawet taniej niejednego abonenta, ale za to, nie mogliby oni odczuwać krzywdy i gniewać się na swoją bezsilność, co przecież jest bardzo przykre.

Nowe kłopoty
właścicieli taksówek warszawskich

W związku z wysuniętym projektem obniżenia taryfy w dorożkach samochodowych, zarząd Związku właścicieli dorozek samochodowych zwołał nadzwyczajne walne zebranie członków dla wypowiedzenia się m. in. w tej sprawie. Zebranie odbędzie się w niedzielę, 8 b. m., o godz. 10-ej rano w lokalu przy ulicy Bagatela 3. Na zebraniu tem omawiana będzie również sprawa koncesjonowania taksówek.

Dotychczas koncesje udzielane są na nader krótkie terminy, wahające się od 6 do 18 mies., co pozostawia większość przedsiębiorstw w niepewności co do dalszego ich istnienia. 6-miesięczne terminy, udzielone paruset przedsiębiorstwom, upływają już 1-go kwietnia.

W ciągu marca właściciele tych taksówek obowiązani są przedstawiać swe wozy do ponownego przeglądu dla uzyskania dalszych koncesyj. Podług informacyj, posiadanych przez Związek, przeważająca większość wozów, mimo poczynionych nowych wkładów, uznawana jest za niezdatną do użytku. Tem samem właściciele tych taksówek pozbawiani są środków egzystencji, co ze względów chociażby motoryzacyjnych nie jest pożądane, nie mówiąc już o dalszem zwiększeniu bezrobocia.

Liga przeciwhałasowa
powstaje w Warszawie

W związku z projektowanem powołaniem do życia Ligi przeciwhałasowej, komisja do zwalczana hałasu przy Związku przedsiębiorstw komunikacyjnych w Polsce, przeprowadza obecnie niezbędne prace przygotowawcze. M. in. opracowano obszerne sprawozdanie z dotychczasowej działalności komisji. Działalność ta wywołała już pewien oddźwięk u władz i spowodowała wydanie szeregu specjalnych zarządzeń.

Sprawozdanie to, po wydrukowaniu, rozesłane będzie wszystkim władzom, organizacjom, instytucjom i t. p. wraz z zaproszeniem na zebranie informacyjno - organizacyjne Ligi.

Projekt statutu Ligi jest naszkicowany podług wzorów przyjętych w miastach zachodniej Europy.

Nowy zatarg z kelnerami
w „Gastronomji“

W kawiarni „Gastronomja“, powstał nowy zatarg z kelnerami wobec niedotrzymania zobowiązań, złożonych przez właścicieli pracownikom kelnerskim. Warunki pracy nie uległy poprawie, pozatem wydalono 4 kelnerów.

Pracownicy podejmują nową akcję w obronie swych postulatów. Oddział kelnerów (Miodowa 7), do którego zwrócono się z prośbą o interwencję, podejmie odpowiednie kroki u władz i w inspekcji pracy.

Zespół „Komedji Francuskiej“ w Warszawie
Program pobytu znakomitych gości

Dziś i jutro w Teatrze Polskim odbędą się — pod protektoratem p. Ambasadora Francji — dwa jedyne reprezentacyjne przedstawienia Teatru „Komedji Francuskiej“.

Na dzisiejszem przedstawieniu wykonane będą: komedja Musseta: „Nie igra się z miłością“ i „Wielcy chłopcy“ Geraldy'ego, jutro zaś: „Szelmostwa Skapena“ Moliera i „Igraszki trafu i miłości“ Marivaux.

Zespół artystyczny, przybywający do Polski, stanowią: Stowarzyszeni „Komedji“: André Brunot, Denis d'Ines, Lafon, Jean Weber, Pierre Dux oraz pensjonarjusze: Le Marchand, Claude Lehmann, Echourin i panie Jane Faber Jeanne Sully, Marcelle Cabarre, Germaine Rouer. Reżyserem jest p. Jans.

Artyści francuscy przybywają dziś o godz. 1 w południe z Krakowa, gdzie wczoraj dali jedno przedstawienie.

Po obiedzie, artyści około 3 pop. zbadają teren sceny Teatru Polskiego, gdzie dziś i jutro wieczorem grać będą wobec całkowicie zapełnionej widowni, wszystkie bowiem bilety na oba przedstawienia zostały zupełnie wyprzedane.

Przedstawienia dzisiejsze i jutrzejsze rozpoczną się punktualnie o godz. 8 wiecz.

Dziś po przedstawieniu na cześć znakomitych gości francuskich odbędzie się raut w Ambasadzie Francuskiej z udziałem korpusu dyplomatycznego, sfer towarzyskich, artystycznych i uniwersyteckich.

Jutro po przedstawieniu Zarząd Towarzystwa Krzewienia Kultury Teatralnej wydaje raut w salonach Hotelu Europejskiego, zaś o godz. 2 popoł. p. Ambasador Francji urządza śniadanie w ambasadzie.

W sobotę o godz. 3 i pół popoł. zespół „Komedji Francuskiej“ odjedzie przez Lwów na występy gościnne do Bukaresztu.

stosuje się
ZIOŁA
MAGISTRA
WOLSKIEGO
ZE ZNAK. OCHR.
„BILLOSA“
zawierające egzotyczne rośliny Combretum i Boldo

Wypadki i kradzieże

Zamach samobójczy. Irena Barczykowska, lat 24, zamieszkała we Włochach, popełniła zamach samobójczy, wypijając większą ilość amonjaku. Pogotowie 55-555 przewiozło desperatkę w stanie bardzo ciężkim do szpitala Przem. Pańskiego. Przyczyną zamachu — zawód miłosny.

Zamach na życie. Stanisława Sikorska, lat 32, mężatka (Świętojańska 8), targnęła się na swe życie, trując się ługiem na ul. Okopowej 29. Stan ciężki.

Skok do Wisły. Z brzegu Wisły, na Wybrzeżu Helskiem skoczył do wody, 46-letni Kostanty Chorosiński, (Nadwiślańska 30), maszynista P. K. P. zwolniony z pracy. Tonącego wyratował Jan Załuga, przystaniowy Związku urzędników kolejowych.

Przejechany przez samochód. W Markach dostał się pod samochód ciężarowy Jerzy Zgórzelski, lat 11 i odniósł ciężkie obrażenia. Chłopca przewieziono do szpitala w Warszawie. Samochód prowadzony był przez Józefa Mieszkowskiego z Grójca.

Kradzież na cmentarzu. Dozorca cmentarza w Nowym Dworze zawiadomił policję, iż z cmentarza skradziono 50 wizerunków Chrystusa.

Pożar na Politechnice. Na terenie Politechniki wybuchł pożar na II-em piętrze w dyżurce woźnego, gdzie wskutek zaprószenia ognia, zapalił się koszyk z papierami, a następnie stół. Straż ogniowa w czasie 18-minutowej akcji pożar ugasiła.

Napad na szosie. Marjanna Bakuła, lat 50, zamieszkała we wsi Kędzierak, pow. Mińsko-mazowieckiego, jadąc furmanką na targ do Warszawy, została napadnięta pod Wawrem przez nieznanego osobnika, który zrabował jej kobiałkę z nabiałem i dotkliwie poturbował.

Oparzenie. 4-letni Tadeusz Rzeszotek (Szara 1) pozostawiony bez opieki w domu, oparzył sobie klatkę piersiową wrzątkiem.

Zmarli

Ś. p. Marta Wierzbicka, l. 28, w Warszawie; ś. p. Stanisław Tadeusz Lewandowski, sędzia, l. 32, w Warszawie; ś. p. z Gruczewiczów Marja Buczwińska, l. 39, w Warszawie; ś. p. Tadeusz Młoszewski, inż., l. 72, w Warszawie; ś. p. dr. Władysław Jankowski, lekarz wet., l. 54, w Warszawie; ś. p. z Wrochnów Wacława Sroczyńska, l. 34, w Warszawie; ś. p. Jadwiga Teresa z Piaseckich Włodkowa, l. 59, w Warszawie; ś. p. Józef Chanove, l. 71, we Francji; ś. p. Ignacja z bar. Wyszyńskich Zembrzuska, wdowa, w Warszawie; ś. p. Józefa z Sokołowskich Przyborowska, wdowa, l. 66, w Warszawie; ś. p. Bolesław Malinowski, emeryt, l. 66, w Warszawie; ś. p. Jan Kazimierz Grabowski, l. 78, w Warszawie; ś. p. Konstanty Łapiński, l. 45, w Warszawie; ś. p. Wanda z Kazańskich Lańska, w Warszawie; ś. p. Teofila z Fierków Osuchowska, l. 37, w Warszawie; ś. p. Marja Raciborska, l. 48, w Warszawie; ś. p. Antoni Kamocki, l. 73, w maj. Posiłowie (kieleckie); ś. p. Joanna Cegłowska, l. 35, w Warszawie.

Z miasta

PRACOWNICY MIEJSCY U MIN. RACZKIEWICZA I MARSZAŁKA SEJMU

Delegacja zarządów głównych wszystkich związków zawodowych pracowników miejskich: umysłowych i fizycznych, przyjęta była w czwartek, 5 b. m., przez p. Ministra Spraw Wewnętrznych Władysława Raczkiewicza, a następnie przez Marszałka Sejmu Stanisława Cara w sprawach nowych ustaw samorządowych, dotyczących pracowników miejskich.

PODATEK OD URZĄDZEŃ REKLAMOWYCH RZEMIEŚLNIKÓW

Zarząd Miejski nadesłał Izbie Rzemieślniczej w Warszawie projekt podziału ulic w Warszawie na trzy klasy, który to podział ma być zastosowany przy wymiarze podatku od urządzeń reklamowych. Izba zwoła konferencję w tej sprawie dla sprecyzowania swego stanowiska.

SPRAWĘ OGRZEWANIA WOZÓW TRAMWAJOWYCH

Dyrekcja Tramwajów zdecydowała w roku ubiegłym. Dotychczas zainstalowano piecyki elektryczne w 199 wozach kosztem ok. zł. 43.000. Pozostała ilość 465 wozów — zostanie zaopatrzona w piecyki stopniowo w ciągu najbliższych 4-ch lat kosztem, który się wyraża sumą ok. zł. 282 tysięcy.

WZMOCNIENIE OŚWIETLENIA

ulicznego ma nastąpić w dniach najbliższych. Dotyczy to 1243 lamp elektrycznych, głównie na ulicach reprezentacyjnych i o większym ruchu samochodowym.

Zajścia z żydami
Na dworcu Głównym w Warszawie

Żydowski „Nasz Przegląd“ donosi:

„Onegdaj wieczorem na dworcu Głównym, na dolnym peronie, w czasie oczekiwania na pociąg, odchodzący do Otwocka, pobito kilku żydów.

M. in. poturbowany został Szymon Karpman mieszkaniec Falenicy.

Napastnikami, jak podaje K., byli uczniowie kursów wieczornych. Należy zaznaczyć, iż na dworcu Głównym zdarzały się już kilkakrotnie podobne wybryki“.

POLSKIE TOWARZYSTWO UBEZPIECZEŃ
»PATRIA« S. A.
WARSZAWA PL. NAPOLEONA 3

Jedyne w Kraju Towarzystwo,
uprawiające wyłącznie działy wypadkowe

Ubezpieczenia: od następstw nieszczęśliwych wypadków
odpowiedzialności cywilnej — autocasco.

RADJO

PIĄTEK, dnia 6. marca 1936 r.

6.30 „Kiedy ranne“... 6.34 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pł.) 7.50 Program na dzień bież. 8.00 Aud. dla szkół.

Przy grypie
przeziębieniu, bólu
głowy i zębów
stosuje się Aspirinę
krajowej produkcji.
ASPIRINA
BAYER
Do nabycia we wszystkich aptekach.
Cena za 6 tabl. obecnie już tylko
Zł. 0.90. za 20 tabl. Zł. 2.25.

11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie. 12.03 Dziennik południ. 12.15 Aud. dla szkół (dla dzieci star.) „Syberja — kraj śniegu, słońca i wygnania“. 12.40 Koncert z udziałem solistów, (p.), Edine Narena — sopran, Fritz Kreisler — skrzypce, 13.25 Chwilka gosp. domowego. 13.30 **„Z rynku pracy“**

15.15 Wiad. o eksporcie pol. 15.20 Przegląd giełd. 15.30 — 16.00 Ulubieńcy z ekranu (pł.). Marta Eggert, Józef Schmidt, Gitta Alpar, Jan Kiepura, Pola Negri, Hank Ordonówna. 16.00 Pogad. dla chorych w opr. ks. kapelana M. Rękasa. (ze Lwowa). 16.15 Koncert w wykonaniu Ork. T. Seredyńskiego (ze Lwowa). 16.45 „Przygoda w marcu“ — pogad. dla dzieci star. wygłosi St. Sumiński. 17.00 „Skarby Polski“. „Nafta i gazy ziemne“ — odczyt, wygł. Wit Sulimirski. (ze Lwowa). 17.15 „Minuta poezji“: wiersze Wł. Broniewskiego recytuje J. R. Bujański (z Łodzi). 17.20 J. Haydn: Pięć Kwartetów wokalnych z tow. fortepianu do słów F. Gellera, w tł. A. Ludwiga, w wyk. Kwartetu Mieszanego „Pro Arte“. 17.50 Poradn. sportowy. 18.00 Konc. Sekstetu Salonowego P. Rynasa. 18.30 Pogad aktualna. 18.40 Program na dz. nast. 18.50 Pogad. poł. 18.55 „Skrzynka roln.“ — inż. W. Tarkowski. 19.05 Konc. rekl. 19.30 „Skrzynka techn.“ — red. W. Frenkiel. 19.45 Komunikat śniegowy z Krakowa. 19.50 Biuro Studjów rozmawia ze słuchaczami P. R.

20.00 Konc. Symf. w wyk. Orkiestry P. R. pod dyr. G. Fitelberga z udziałem S. PROKOFJEWA — fortepian. W. A. Mozart: Uwertura do op. „Don Juan“. J. Brahms: Symfonja c-moll Nr. 4. — wyk. ork. S. Prokofjew: III-ci Koncert fortepianowy, wyk. z tow. ork. kompozytor. B. Woytowicz: Arja i intermezzo z Suity koncertowej, J. Elsner: Finale z Symfonji. — wyk. ork. S. Prokofjew: Visions fugitives op. 22, Marsz. z op. „Miłość do trzech pomarańczy“ op. 32. Suggestions diaboliques op. 4. wyk. solo na fort. kompoz. E. Coola: Śmierć Tentagila, (w g Maeterlincka), K. M. Weber: Uwertura „Abu Hassan“ — wyk. ork. W przerwie o godz. 21.00 Dziennik wiecz. oraz „Obrazki z Polski współcz.“ 23.30 Transmisja z Poznania międzynarodowego meczu bokserskiego Polska Belgja. 2.50 Wiad. sport. 22.55 Wiad. meteor. dla żeglugi powietrznej. 23.00 „Spacer po Europie“ — retransmisje ze stacyj zagranicznych.

SOBOTA, DNIA 7. III.

6.30 „Kiedy ranne...“ 6.34 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pł.). W przerwie o godz. 7.20 Dziennik por. 7.50 Program na na dz. bież. 8.00 Aud. dla szkół.

11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z wieży Marjackiej w Krakowie. 12.03 Dziennik południ. 12.15 „Przegląd roln. prasy“ — inż. I. Niewodniczańska (z Wilna). 13.25 Chwilka gosp. domowego.

14.30 Koncert popularny (pł.). 15.00 „Jego ślubna małżonka“ — gawęda R. Kiplinga (przekład J. Birkenmajera) 15.15 Nasz handel morski. 15.20 Przegląd giełd. 15.30 Duety i piosenki w wyk. J. Popławskiego i K. Czekotowskiego. 16.00 Lekcja jęz. franc. — lektor L. Roquigny. 16.15 „O skarbie na Bakszcie“ — legenda wileńska w opr. W. Achremowiczowej z muzyką prof. T. Szeligowskiego (aud. dla dzieci) (z Wilna). 16.45 „Cała Polska śpiewa“ — aud. prow. prof. B. Rutkowski

17.00 NABOŻEŃSTWO Z OSTREJ BRAMY W WILNIE. KAZANIE NA TEMAT „ZAWSZE WIERNA“ — WYGŁ. KS. PROF. BR. PĄGOWSKI 17.50 „Mówmy o prowincji“ — „Nasze żale do stolicy“ — pogad. wygł Cz. Niemyska (z Łodzi). 18.00 Piosenki neapolitańskie w wyk. W. Dzieduszyckiego (tenor) (ze Lwowa). 18.40 „Przegląd wydawn.“. 18.50 „Życie kult. i art. stolicy“. 18.55 Program na dz. nast. 19.05 Koncert rekl. 19.35 Wiad. sport. 19.50 Pogad. aktualna. 20.00 „Nocna eskapada“ — lekka aud. muzyczna (ze Lwowa) — w oprac. W. Budzyńskiego i Z. Lipczyńskiego. 20.45 Dzien. wiecz. 20.5[illegible] „Obrazki z Polski współczesnej“. 21.0[illegible] Audycja dla Polaków zagran.: „Łódź stolica przemysłu polskiego“ — oprac Cz. Niemyska-Rączaszkowa (z Łodzi) 21.30 „Wesoła Syrena“. 22.00 Na swojską nutę — koncert w wyk. Ork P. R. pod dyr. St. Namysłowskiego z udziałem H. Ładosza (śpiewki) 23.00 Wiad. meteor. dla żeglugi powietrznej. 23.05 Muzyka salonowa w wyk. Małej Ork. P. R pod dyr. Z Górzyńskiego.

KINA

APOLLO: **„Jego wielka miłość“.**
ATLANTIC: **„Kapitan Blood“**
ADRIA: **„Peter Ibbetson“.**
AMOR: **„Niebezpieczna Piękność“** i **„Karjera Anny Carrer“.**
ACRON: **„Idziemy po szczęście“, „Nowi Ludzie“.**
ANTINEA: **„Krew Cygańska“, „Burza“.**
AS: **„Lgjone nieustraszonych“** i **„Rzeczpospolita miłości“.**
BAŁTYK: **„Należę do Ciebie“.**
CASINO: **„Zew krwi“.**
CORSO: **„To lubią mężczyźni“** — rewja.
CAPITOL: **„Dodek na froncie“.**
COLOSSEUM (duże): **„Ostatnie Dni Pompei“,** rewja.
COLOSSEUM MAŁE: **„ABC Miłości“.**
CZARY: **„Bosambo“, „Buster Keaton“.**
EUROPA: **„Za chwilę szczęścia“.**
ELITE: **„Dziewczę z Budapesztu“ „Sprzedajemy na wesoło“.**
ERA: **„Dom Nr. 56“** i **„Nocne Życie Bogów“.**
FILHARMONJA: **„Mazur“.**
FORUM: **„Sequoia“, „Małżeństwo z ogłoszenia“.**
FAMA: **„Gabinet figur woskowych“.**
FLORIDA: **„Flip, Flap — byli sobie dwaj hultaje“, „Tajemnica expresu Nr. 16“.**
HOLLYWOOD: **„Księżniczka O'Hara“.**
HELIOS: **„Nie miała baba kłopotu“.**
ITALIA: **„Noc weselna“** i dod.
KINO PAR. ŚW. ANDRZEJA: **„Eskimo“.**
KOMETA: **„42 ulica“,** rewja.
LOS: **„Veronika“.**
MAJESTIC: **„Czu-Czin-Czau“.**
MARS: **„Mężczyźni wolą mężatki“ „Nasi chłopcy marynarze“.**
MEWA: **„Szanghaj“** i **„Nie chcę wiedzieć kim jesteś“.**
METEOR: **„Kwiaciarka z Prateru“** i **„Skandale miljonerów“.**
MIEJSKIE: **„Burza nad Andami“.**
MUCHA: **„Cesarzowa i Ja“** oraz **„Poco pracować“.**
MASKA: **„Ostatni sygnał“** i **„Kryjówka Szczęścia“.**
METRO: **„Szir-Haszirim“.**
„NOWA TOMBOLA“: **„6 lat mi[illegible]ści“, „Pojedynek ze śmiercią“.**
OKO PRASKIE: **Golgota**
PAN: **„Pan Twardowski“.**
PETIT TRIANON: **„Pościg za cieniem“** i **„Prawda o miłości“.**
POPULARNY: **„Epizod“** i rewja.
PRAGA: **„Sen Nocy Letniej“** i rewja
RIALTO: **„Oskarżam Cię, Matko“ (La Maternelle).**
RAJ: **„J. F. 1 nie odpowiada“ „Zew Trombity“**
RENA: **Pat i Patachon — jazbandyści** i film polski.
ROXY: **„Jaśnie Pan Szofer“.**
ROMA (Nowogrodzka 49): **„Chopin piewca wolności“.**
SFINKS: **„Becky Sharp“** i rewja.
SOKÓŁ: **„Oczy czarne“, „Wszystko w rytmie“.**
STYLOWY: **„Miłosne Niespodzianki“.**
ŚWIATOWID: **„Koenigsmark“**
ŚWIAT: **„Czarne oczy“.**
TON: **„Jaśnie Pan Szofer“.**
UCIECHA: **„W walce z caratem“.**
UNJA: **„Rapsodja Bałtyku“** i rewja.

Ogłoszenia drobne

MEBLE 100 ZŁ. miesięcznie, prześliczna sypialnia, stołowy, gabinet skromniejszy 50. Nowy-Świat 30, róg Pierackiego.