MAJ **11** PONIEDZIAŁEK

SŁOŃCE	
wschód	zachód
3—48	19—17
KSIĘŻYC	
wschód	zachód
23—46	7—13
Ost. dnia	Przybyli
15 - 29	7—47

Dziś św. Franciszka.
Jutro św. Pankracego.

TEATRY

Jutro we wtorek, teatry nieczynne z powodu żałobnej rocznicy zgonu Marszałka Piłsudskiego.

TEATR WIELKI: Dziś i jutro teatr nieczynny. W środę i w czwartek **„Symfonja miłości".**

TEATR NARODOWY: Dziś po raz 38-my **„Spadkobierca"** Grzymały-Siedleckiego. Obsadę tworzą: Ćwiklińska, Węgrzyn, Zelwerowicz.

TEATR POLSKI: Dziś **„Ostatnia nowość"**, Reurdeta w reżyserji Leszczyńskiego z Gorczyńską, Leszczyńskim, Daczyńskim, Samborskim, Fritschem.

TEATR NOWY: Dziś po raz 51-szy **„Tessa"** w obsadzie: Andryczówna, Barszczewska, Jarszowska, Nakoneczna, Weszczerowicz, Ziembiński i in.

TEATR LETNI: Dziś **„Nieusprawiedliwiona godzina"** Bekefiego w reżyserji Warneckiego w głównych rolach z Lindorfówną i Różyckim.

TEATR MAŁY: Dziś **„Adwokat i róże"** Szaniawskiego w reż. Zelwerowicza z Brydzińskim.

STOŁECZNY TEATR POWSZECHNY: W środę dn. 13 b. m. o godz. 7 wiecz. **„Gałganek"** przy ul. Narbutta 14.

TEATR ATENEUM: Dziś „Zamach" z Jaraczem i Perzanowską.

INSTYTUT REDUTY (Kopernika 36/40): Dziś i jutro o 8.30 **„Pierścień Wielkiej Damy"** C. Norwida.

TEATR KAMERALNY: Dziś o 8-ej **„Matura"**.

TEATR MALICKIEJ: **„Trafika"** po raz 31-y. Wkrótce premjera „Profesja p. Waren" B. Shaw'a.

CYRULIK WARSZAWSKI (Kredytowa 14): Dziś po raz drugi komedja muzyczna p. t. „Kot w worku" (8.00

TEATR „WIELKA REWJA": Spowodu remontu, teatr czasowo nieczynny.

CUKIERNIA SOBOLA (Marszałkowska, róg Wilczej), o godz. 8-ej i 10-ej występy artystów.

KONCERT PIEŚNI KURPIOWSKICH SZYMANOWSKIEGO

W środę dn. 13 maja b. r. odbędzie się w Sali im. Karłowicza (Sienkiewicza 8) o godz. 20 m. 15 Recital znanej śpiewaczki Eugenji Berland, która wykona wszystkie pieśni kurpiowskie Karola Szymanowskiego. Akompanjuje Ignacy Rosenbaum.

Kiedy Warszawa otrzyma Tanią elektryczność ze śmieci?

Na marginesie „rannych" karawan ze śmieciami

Z nastaniem letnich upałów powracają w obrębie stolicy nieśmiertelne, uprzykrzone bolączki wielkiego miasta: wzmożone hałasy uliczne, tumany kurzu, wznoszące się przy lada powiewie wiatru itp. W serji wielkomiejskich „zapachów", mało mających wspólnego z wiosną, zielenią i majowym bzem — „przoduje" dzielnie okropny zaduch, unoszący się z furmanek, wywożących śmiecie z nieruchomości.

„WONNE" KARAWANY

W godzinach między 1 w nocy a 5 nad ranem sunie ulicami korowód chłopskich, roztrzęsionych furek, naładowanych po brzegi odpadkami przegniłych warzyw, skorup, papierów, szkła i żelastwa. Wozy naładowane są po brzegi, po drodze część „wonnego" ładunku rozsypuje się po jezdni. Zapóźnieni nocni przechodnie odwracają się ze wstrętem i uciekają na drugą stronę ulicy — choć daremnie, gdyż fala obrzydliwej woni goni za nimi. Ci, którzy śpią w mieszkaniach przy otwartych oknach, wdychają wydzielające się zapachy pełną piersią i dziwią się po obudzeniu, dlaczego cierpią na ból głowy...

JAK ZA KRÓLA STASIA...

W dziedzinie wywozu śmieci nie posunęliśmy się wiele naprzód od czasów królów polskich, kiedy to na miejsce, gdzie obecnie stoi gmach P. K. O., wywożono śmiecie z całego miasta — na śmieciach układano chodniki, a gdy na chodnikach uzbierała się nowa piramida śmieci — układano następny chodnik itd. itd. Taki śmieciowy „przekładaniec", o którego istnieniu możemy się dowiedzieć z akt archiwum miejskiego.

Nowoczesna Warszawa, szczycąca się drapaczem chmur, luksusowemi gmachami, Warszawa, która widzi, oczami przyszłości, 13 mostów na Wiśle, wspaniałe nadwiślańskie autostrady i wodne stadjony — w zakresie wywozu śmieci pozostaje nadal na poziomie prowincjonalnej dziury.

PRĄD ELEKTRYCZNY ZE ŚMIECI

Zagranicą znane są najróżniejsze sposoby zużytkowania śmieci, wywożonych z wielkich miast. Śmieci wyzyskiwane są do niwelowania terenów, do produkcji nawozów sztucznych, paszy dla trzody chlewnej, wyrobu celulozy, produkcji gazu świetlnego, energji elektrycznej i cieplnej, używanej następnie do ogrzewania cieplarń, pól inspektowych dla hodowli warzyw i owoców, wysortowane szmaty, kawałki żelaza i papiery przetwarzane są w hutach i fabrykach itd. itd. — istnieje mnóstwo sposobów wyzyskania masy śmieciowej. Wytwarzanie energji cieplnej ze śmieci kosztuje znacznie taniej niż opalanie węglem.

Warszawa produkuje dziennie około 600 tonn śmieci. Pomimo, że wartość kaloryczna naszych śmieci jest naogół niska, wynosi bowiem około 40 procent — według obliczeń specjalistów, spalenie tej ilości **pozwoliłoby dostarczyć stolicy 25 procent energji elektrycznej, wytwarzanej obecnie przez elektrownię warszawską.** Nie trzeba dodawać, że prąd wytwarzany drogą spalania śmieci byłby znacznie tańszy, od prądu wytwarzanego drogą normalną. Żużle pozostałe ze spalenia można jeszcze zużytkować do celów budowlanych, do produkcji płyt chodnikowych, betonu itp.

Kwestja spalarni jest przedmiotem jałowych dyskusji i sporów od szeregu lat na same „badania" tej kwestji w kraju i zagranicą wydano już spewnością niemałe sumy.

4 MILJONY POTRZEBA

Pocóż jednak mówić o spalarni, gdy przedewszystkiem trzebaby zreformować radykalnie jedno: sam sposób wywozu śmieci z domów. Na miejsce chłopskich furek i prymitywnych podwórzowych śmietników powinny przyjść hermetycznie zamykane, szczelne, blaszane zbiorniki, samochody ciężarowe itd. Według obliczeń znawców takie **radykalne przeistoczenie taboru wywozowego Z. O. M.-u** (potrzeba w przybliżeniu 140 samochodów, 50.000 zbiorników, maszyny do czyszczenia i dezynfekowania śmieci) **pochłonęłoby około 4 milj. zł.** Ten krok wstępny do reformy śmieciowej w Warszawie kosztowałby zatem więcej niż sama ewentualna budowa spalarni śmieci, która powinna stanowić dopiero następny etap reformy.

Tymczasem... tymczasem w preliminarzu budżetowym na rok 1936-37 czytamy, że na oczyszczanie miasta przeznacza się zaledwie 1.813.000 zł. — to jest jeszcze mniej niż w latach ubiegłych, gdy fundusze przeznaczone na te cele sięgały blisko 3 miljonów. Pytanie także, czy te niewystarczające sumy pójdą choć częściowo na unowocześnienie taboru i metod usuwania śmieci. W świetle tych cyfr i w świetle wieloletniej rzeczywistości śmieciowej, która wcale się nie poprawia mimo ciągłych lamentów ze strony prasy i licznych mieszkańców — sprawa śmieciowa zdaje się wyglądać beznadziejnie. Dyskretne milczenie, jakie zachowuje zarząd miejski w tej sprawie nie wróży nic dobrego.

Defilada 12 maja

i żałobna Msza św. na Polu Mokotowskiem

W dniu 12 maja rb. o godz. 9-ej rano odprawiona zostanie na Polu Mokotowskiem żałobna msza polowa, po której odbędzie się defilada wojska.

W nabożeństwie żałobnem i defiladzie wezmą udział te same oddziały wojskowe co i w defiladzie dn. 3 maja.

Zbyteczne ogrzewanie pociągów w maju

Normalnie pociągi były ogrzewane w Polsce do 15 kwietnia wyjątkowo i to tylko w dni zimne do końca kwietnia. Tymczasem w r. b., mimo upalnych dni, ogrzewanie pociągów osobowych trwa nadal w maju. Tak naprz. pociąg pośpieszny z Katowic, który przybył przepełniony publicznością 4 b. m. o g. 6 m. 30 do Warszawy, po uroczystościach 15-lecia powstania w Katowicach, był zupełnie niepotrzebnie ogrzewany, co naraziło wielu pasażerów na zakatarzenie i przeziębienie, gdyż skutkiem panującego tłoku było aż nadto gorąco i musiano siedzieć przy otwartych oknach na rozpalonych ławkach.

Szczególnie dokuczliwem jest ogrzewanie pociągów dla pasażerów wagonów, które z miesięcy zimowych zachowały dotychczas podwójne okna, niedające się otworzyć i których pasażerowie dla ochłodzenia muszą wychodzić na korytarz.

Należałoby bezwzględnie zarządzić wyjęcie na miesiące letnie podwójnych okien aby istniała możność otwierania okien we wszystkich wagonach.

Nocna wyprawa na kolekturę

Aresztowanie trzech sprawców

Wczoraj w nocy, za pomocą podrobionego klucza, dostali się złodzieje wejściem frontowem do kolektury loterji p. f. „H. Lichtensztein - Czerwińska i S-ka", przy ul. Marszałkowskiej 148. — Złodzieje skradli 2 kasetki zawierające: 95 zł. gotówką, 2 ćwiartki losów loteryjnych IV-ej klasy, a nadto maszynę do liczenia, wartości 500 zł. Gdy o godz. 7-ej przyszła służąca, stwierdziła, że drzwi kantoru były otwarte. Zameldowano o tem w I komis. policji i rozesłano telefonogramy.

Wczoraj rano wkroczyli wywiadowcy do mieszkania Genowefy Adamskiej przy ul. Piwnej 39. Tam zastali: Władysława Łameckiego, handlarza, Czesława Karasińskiego i Mieczysława Mintzberga. Znaleziono w mieszkaniu rozbitą kasetkę, oraz narzędzia: młotek, pilnik i sztabę żelazną, a nadto książeczkę czekową, arytmometr i 56 zł. gotówką. Mintzberg przyznał się, że on to był głównym sprawcą nocnego najścia na kantor loterji, a nadto zeznał, że skradzione ćwiartki losu — spalił. Jednocześnie wyszło na jaw, że w jesieni w tej samej kolekturze skradł teczkę ze znaczkami stemplowemi i pocztowemi oraz blankiety wekslowe na sumę 700 zł.

Okradanie na ulicach

Fortele niezawsze się udają

Nocą na ul. Wspólnej do powracającego do domu Stanisława Sławińskiego (Drewniana Nr. 14) podszedł jakiś nieznany osobnik i podsuwając mu pod nos bukiet bzu do kupienia, równocześnie skradł mu wieczne pióro z kieszeni marynarki. Sławiński zorjentował się w sytuacji i złodzieja zatrzymał. W komisarjacie policji okazało się, że jest to Wacław Bogusz, zamieszkały w Ursusie, gm. Skorosze.

Na ul. Lwowskiej do przechodzącego Natana Sołowiejczyka (zam. Lwowska Nr. 3) podbiegł gazeciarz i proponując kupienie „skonfiskowanej" gazety, wyciągnął mu z kieszeni 10 zł. Sołowiejczyk spostrzegł kradzież i narobił alarmu. Policjant schwytał złodzieja Jana Felkiera, zamieszkałego przy ul. 6-go Sierpnia 17.

W wszechzawalowej skali preparaty kosmetyczne
ELIZABETH ARDEN
sprowadzane z Londynu w oryginalnem opakowaniu
WYŁĄCZNE PRZEDSTAWICIELSTWO NA POLSKĘ I W M. GDAŃSK
Perfumerja „FLORALYS"
Warszawa, Krak. Przedm. 19 tel. 209-46 (przy Trębackiej)

Z miasta

BEZWZGLĘDNY ARESZT ZA WYWOŁANIE ZAJŚCIA ULICZNEGO

Decyzją sędziego śledczego osadzono w areszcie centralnym studenta Politechniki, Zdzisława Sumińskiego, który zatrzymany został podczas zajścia na rogu ulic Polnej i Lwowskiej pod zarzutem zakłócenia spokoju publicznego.

W NOWYCH DZIELNICACH WARSZAWY

istnieją ulice, zabudowane od kilkunastu lat, pozbawione jednak dotychczas najprymitywniejszych urządzeń. Tak naprz. na Żoliborzu do tych ulic należy ul. Towiańskiego i Wyspiańskiego, zabudowane zwarcie, pozbawione jednak jezdni i chodników. Mieszkańcy zainteresowanych ulic, zwracają się do poszczególnych delegatów prezydenta miasta z prośbą o interwencję.

BRAK ŁAWEK NA ULICY ZYGMUNTOWSKIEJ

Mieszkańcy ul. Zygmuntowskiej i pobliskich ulic z radością zauważyli, że apele prasowe co do urządzenia trawników między in. na ul. Zygmuntowskiej zostały przychylnie potraktowane przez władze miejskie. Szkoda tylko, że nie pozostawiono miejsc na tych trawnikach na ławki, istniejące bowiem szczątki pięciu ławek nie są dostateczne. Liczba ławek winna być bezwzględnie zwiększona. Należy dodać conajmniej 10 ławek, z liczby przeznaczonych dla Pragi.

CHOROBY ZAKAŹNE W KWIETNIU

W kwietniu zarejestrowano w Warszawie 31 przypadków duru brzusznego i 8 zamiejscowych, co stanowi o 20 mniej, niż w marcu 3 duru plamistego (o 1 mniej), 1 rzekomego, t. j. tyleż, co w marcu, 134 szkarlatyny i 10 zamiejscowych (o 22 mniej), 131 dyfterytu i 4 zamiejscowe (o 2 mniej), 387 odry i 5 zamiejscowych (o 424 mniej), 187 kokluszu (o 24 więcej), 16 jaglicy (o 8 mniej), 61 róży i 12 zamiejscowych (o 11 mniej), 7 drętwicy karku (o 1 mniej), 11 włośnicy, której w ub. miesiącu nie odnotowano wcale, 11 zakażenia popołogowego i 2 zamiejscowe (o 4 więcej), 9 pokasań przez zwierzęta wściekłe (o 22 mniej), 2 Heine - Medina (o 1 więcej), 1 twardziela, którego w marcu nie zarejestrowano, wreszcie 151 gruźlicy i 54 zamiejscowych (o 30 więcej).

POBÓR ROCZNIKA 1915.

We wtorek, 12 bm. spowodu pierwszej rocznicy śmierci Marszałka Józefa Piłsudskiego, stawiennictwo do poboru w tym dniu będzie zawieszone. We środę, 13 b. m., w kolejnym dniu poboru mężczyzn ur. w r. 1915, winni stawić się przy ul. Szerokiej 5 poborowi: 1) zamieszkali w 5 i 6 dzielnicach II kom. P. P. w komisji poborowej Nr. 1, 2) zam. w 6 i 7 dzielnicach XI kom. P. P. w komisji Nr. 2, 3) zamieszkali w 14 dzielnicy XIV kom. P. P. oraz w 1 dzielnicy XV kom. P. P., w komisji poborowej Nr. 3, wreszcie 4) zam. w 11 i 12 dzielnicach VI kom. P. P., w komisji poborowej Nr. 4.

RADJO

Poniedziałek, dnia 11 maja 193 6r.

6.30 „Kiedy ranne..." 6.34 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pł.) W przerwie o godz. 7.20 Dziennik poranny. 7.30 Progr. na dzisiaj. 8.00 Aud dla szkół. 8.10 Audycja dla poborowych.

11.57 Sygnał czasu. 12.00 Hejnał z Wieży Marjackiej w Krakowie. 12.03 Dzien. południ. 12.15 „O uprawie tytoniu w Polsce" — pog. — wygł. Z. Mierzejewski. 12.25 Muzyka symfoniczna. (pł.) R. Strauss: Śmierć i wyzwolenie — poemat symfoniczny, I. Strawiński: Symfonja psalmów. 13.10 Chwilka gospodarstwa domowego.

15.15 Wiad. o eksporcie. 15.20 Przegląd giełd. 15.30 Muzyka salon. w wyk. Małej Ork. P. R. 16.00 Transm. z przybycia do Gdyni S/M „Batory" (z Gdyni) 16.30 Wybitne instrumentalistki (pł.) 17.00 „W kancelarji adwokackiej" — skecz Sz. Pigwy (z Poznania) 17.15 „Minuta poezji": „Taniec śmętka", fragment z „Wiatru od morza" St. Żeromskiego — recytuje J. Kreczmar. 17.20 Duety w wyk. Izy Roli i B. Bragińskiej. Akompanjuje prof. Ludwik Urstein. 17.50 „W mule tkwi muszla" — pogad. — wygł. dr. Axel Stjerna (z Wilna). 18.00 Recital fort. J. Straussa: R. Schumann: Aufschwung op. 12 Nr. 2, Warum op. 12. Nr. 3 i Grillen op. 12. Nr. 14. W. Gluck-Johannes Brahms: Gawot. Fr. Chopin: Ballada A-dur op. 47 i Nokturn G-dur op. 37, Fr. Liszt: Rigoletto — parafraza. 18.30 „Maciuś" — opow. z cyklu „Najmilsi" — E. Zarembiny wygł. dla dzieci mł. H. Ładosz. 18.40 „Życie kult. i art. stolicy" 18.45 Program na jutro. 18.55 Pogadanka aktualna. 19.05 Konc. rekl. 19.35 Wiad. sportowe. 19.40 Dzien. wiecz. 19.50 Reportaż z Wystawy: „Marszałek Piłsudski a Wilno" z Wilna) 19.55 Przemówienie Dyr. Programowego P. R. P. Góreckiego (z Wilna). 20.00 Apel wojskowy. Transm. z Pl. Łukiskiego w Wilnie. 20.45 Reportaż z Kościoła św. Teresy w Wilnie. Bicie dzwonów (z Wilna). 21.15 „Śmierć Bohatera" Wykonawcy: Ork. Symfoniczna P. R. pod dyr. Grz. Fitelberga oraz chór „Harfa" pod dyr. prof. W. Lachmana. M. Karłowicz: Epilog z „Oświecimów" Z. Noskowski: Śmierć bohatera. L. Różycki: Bolesław Śmiały. St. Rudnicki: Coś się śni. F. Nowowiejski: Do Ojczyzny. St. Moniuszko: Elegja M. Karłowicz: Odwieczne pieśni. 22.30 „Przemówienie J. Piłsudskiego nad trumną J. Słowackiego". Fragment z „Króla Ducha" J. Słowackiego. „Anhelli" — poemat symf. L. Różyckiego. 23.10 Ostatnie wiad. dzien. radj. 23.20 Reportaż w jęz. franc. 23.25 Werble.

WTOREK, 12 maja 1936 r.

7.15 Werble. 7.18 Dziennik poranny. 7.45 Transmisja z Wilna: Nabożeństwo w Kościele św. Teresy i pochód żałobny. Przeniesienie Serca Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego i Prochów Jego Matki, ś. p. Marji z Billewiczów Piłsudskiej do Mauzoleum na cmentarzu Rossa. 13.15 Dziennik południowy. 17.30 „Pogrzeb Kazimierza Wielkiego" — Kantata Bolesława Wallek - Walewskiego do słów Stanisława Wyspiańskiego, w wykonaniu chóru pod dyr. Kompozytora (z Krakowa). 17.45 Krótkie reportaże informacyjne z Krakowa, Lwowa, Katowic, Łodzi, Poznania i Torunia oraz Warszawy. 18.15 „Wyjątek z Rozkazu Marszałka Piłsudskiego do Wojska Polskiego". 18.20 Recital organowy prof. Bronisława Rutkowskiego. 18.45 Przemówienie dr. Bronisława Helczyńskiego do Polaków zagranicą. 19.00 Odtworzenie fragmentów pogrzebu z Wilna. 19.45 Pieśni żałobne w wykonaniu Poznańskiego Chóru Katedralnego pod dyr. ks. prof. dr. Wacława Gieburowskiego (z Poznania). W przerwie „Wolność tragiczna" — Kazimierza Wierzyńskiego, w recytacji Stefana Jaracza. 20.45 „W godzinę śmierci". 21.15 „Ostatnie werble" — poemat symfoniczny Jana Maklakiewicza (I wykowanie). 21.40 „Rapsod Wawelu" — audycja poetycka z fragmentów dzieł Stanisława Wyśpiańskiego. 22.10 Dziennik wieczorny. 22.25 „Poemat żałobny" Bolesława Woytowicza (I wykonanie). 22.55 Chopin: Marsz żałobny (w wykonaniu Orkiestry P. R.). 23.05 Reportaż z uroczystości pogrzebowych w języku francuskim 23.20 Werble.

KINA

ACRON: **„Za krzywdę brata", „Flip i Flap".**
ADRIA: **„Kapitan Blood".**
AS: **„Księżniczka Ohara" i „Spełnione sny".**
AMOR: **„Wesoła rozwódka", „Imperatorowa".**
ATLANTIC: **„Caliente — Miasto Miłości".**
APOLLO: **„Straszny Dwór"**
ANTINEA: **„Weronika". „Pociąg Widmo".**
BAŁTYK: **„Róża".**
BIS: **„Człowiek jest grzeszny" i „Żona w złotej klatce".**
COLOSSEUM (duże): **„Tajemnica Czarnego Pokoju" rewja.**
COLOSSEUM (małe): **„Kocham wszystkie kobiety".**
CAPITOL: **„Z Tobą na koniec świata".**
CASINO: **„Dzisiejsze czasy".**
CORSO: **„42 ulica", rewja.**
CZARY: **„Ostatnie dni Pompei".**
ELITE: **„Chińskie morza" i „Niedyskretny klub".**
ERA: **„Potwór" i „Zew Dzikich".**
EUROPA: **„Pieśń Miłości".**
FAMA: **„Za grzechy".**
FILHARMONJA: **„Nie zapomnij o mnie".**
FLORIDA: **„Niedokończona Symfonja" i „Flip i Flap robią karjerę".**
FORUM: **„Pod niebem Argentyny" i „Folies Bergere".**
HELIOS: **„Sztandar Wolności" i dodatki.**
HOLLYWOOD: **„Czarne róże".**
ITALJA: **„Karjera" i dodatki".**
KOMETA: **„Człowiek, który rozbił bank w Monte Carlo" i rewja.**
KINO VARIETÉ (gmach Cyrku): **„Cyrk Barnuma" i rewja.**
LOS: **„Szczęście na ulicy".**
MAJESTIC: **„Człowiek, który wiedział.**
MARS: **„Jej Wielka Miłość".**
METRO: **„Oczy czarne" i „Powrót Frankensteina".**
MASKA: **„Legjon Nieustraszonych" i „Miłość dla początkujących".**
MEWA: **„Don Juan" i „Mężczyźni w niebezpiecznym wieku".**
MIEJSKI: **„Katarzynka", „Konkurs piękności".**
MUCHA: **„Walczę o życie" i „Zabawka".**
MINERWA: **„Nowi ludzie" i „Bella na występach".**
NOWA TOMBOLA: **„Dziewczę z Budapesztu" i „Ostatni Posterunek".**
OKO PRASKIE: **„Wiosenna Parada" i „Podniebni rycerze".**
PAN: **„Niewidzialny Promień".**
POPULARNY: **„Folies Bergere" i rewja.**
PETIT TRIANON: **„Sen nocy letniej" i dodatki.**
PAR. ŚW. ANDRZEJA: **„Dla ciebie śpiewam" i dodatki.**
PRAGA: **„Mężczyźni wolą mężatki" i rewja.**
RAJ: **„Sing - Sing" i „Wystawiamy rewję".**
RENA: **„Tarzan Nieustraszony" i „Wacuś".**
RIALTO: **„Ekscentryczna dama"**
ROMA (Nowogrodzka 49): **„8 Panów z Oxfordu".**
ROXY: **„Potwór" i dodatki.**
SOKÓŁ: **„Mazur".**
STYLOWY: **„L'equipage".**
ŚWIATOWID: **„Pokusa".**
ŚWIAT: **„Czterech i pół muszkieterów" i „Bunt zwierząt".**
SFINKS: **„Jego wielka miłość".**
TON: **„Melodja wielkiego miasta".**
UCIECHA: **„Czarny anioł".**
UNJA: **„Noc weselna" i „Śladami Indjan".**

Alkoholik w szale

Pokrajał żonę i kelnerkę

oraz postrzelił dozorcę

Znany awanturnik Józef Kiełbasiński, mąż Teofili, właścicielki kawiarni przy ul. Kawęczyńskiej 22, wrócił wczoraj nad ranem po całonocnem pijaństwie do domu i z okrzykiem „Nareszcie z tobą skończę!" rzucił się na leżącą w łóżku żonę z nożem, zadając jej ciężkie rany klatki piersiowej i brzucha, przyczem pokaleczył mieszkającą razem z Kiełbasińską 16-letnią kelnerkę, Janinę Karasińską, która usiłowała bronić chlebodawczynię.

Przerażona kelnerka wybiegła z krzykiem na podwórze, ukryła się u dozorcy, do którego zaczął się dobijać Kiełbasiński, uciekła ze strachu przez okno, a tymczasem dozorca chciał wezwać policję, na co mu nie pozwalał pijany awanturnik.

Wreszcie Kiełbasiński strzelił do Pierzchały z rewolweru małego kalibru, raniąc go w czoło. Dzięki temu, że kula ześlizgnęła się po kości, Pierzchała uniknął śmierci. Na odgłos strzału zbiegli się sąsiedzi — ranny Pierzchała pobiegł, pomimo rany, aby wezwać pogotowie i policję. Kiełbasiński zmieszał się z tłumem i zbiegł. Przybyło pogotowie i policja. Lekarz stwierdził u Kiełbasińskiej 3 rany głębokie klatki piersiowej i ranę ciężką brzucha, u kelnerki — dwie rany cięte lewego przedramienia i ranę kłótą klatki piersiowej. Stan Kiełbasińskiej jest bardzo groźny. Rannego Pierzchałę, po opatrunku, pozostawiono na miejscu. Za Kiełbasińskim zarządzono pościg.

Zmarli

Ś. p. Leon Marcinkowski, profesor, w Warszawie; Feliks Czarniecki, ppor. rezerwy, lat 26, Łańcuchów; ś. p. Janina z Piętaków Paczowska, w Warszawie; ś. p. Marjan Dubiński, b. insp. lat 62 w Warszawie; ś. p. Aniela z Buraczewskich Szymańska, wdowa, lat 52, w Warszawie; ś. p. o. dr. Andrzej Henryk Cichowski, prof. św. teologji, kapłan, lat 43, w Krakowie; ś. p. Aleksandra z hr. Ostroróg - Sadowskich Grzegorzewska, lat 49, w Warszawie; ś. p. Stanisław Cwalina, b. burmistrz m. Stolpców, lat 63; ś. p. Aleksandra Zakrzewska, czł. Zarz. Koła P. M. S., w Warszawie; ś. p. Jan Pawłowski, artysta dramatyczny, lat 57 w Warszawie; ś. p. Zofja ze Szlezyngierów Rosicka, lat 74, w Warszawie; ś. p. Józef Brzozowski, b. przemysłowiec, lat 69, w Warszawie; ś. p. Apolonja z Czyżewskich Starża - Majewska, w Warszawie; ś. p. Stanisław Krzaczyński, emeryt P. K. P., lat 77, w Warszawie; ś. p. Janina Barbara Czarnocka, lat 54 w Warszawie.

Ogłoszenia drobne

MEBLE 100 ZŁ. miesięcznie, prześliczna sypialnia, stołowy, gabinet skromniejszy 50. Nowy Świat 30, róg Pierackiego.