

CZERWIEC

13

SOBOTA

SŁONCE	
— wschód	— zachód
3—15	19—57
KSIEŻYC	
— wschód	— zachód
23—54	12—59
16—41	9—0

Dziś św. Antoniego

Jutro św. Bazylego

TEATR

TEATR NARODOWY: Dziś „Glu-
pi Jakób” Rittnera.TEATR POLSKI: Dziś „Miljoner-
ka” Shaw'a z Modzelewską w popi-
sowej roli tytułowej.TEATR NOWY: dziś i jutro „Te-
ssa” w reżyserji Wegierki.TEATR MAŁY: Dziś Sarmenta
„Lord i hiszpanka”.TEATR LETNI: Dziś „Niespra-
wiedliwiona godzina”.TEATR KAMERALNY: „Przyja-
ciółka” Antoine, premiera.TEATR MALICKIEJ: Dziś „Profe-
sja pani Warren”.WIELKA OPERETKA (Karowa
18): Inauguracja sezonu, sławna
„Gejsza” poc. 8.15 wieczór.ZIEMIANSKA ARTYSTÓW, Kró-
lewska 13. godz. 8.30 Nowa Szopka
Polityczna: „Pan Starosta ma wy-
chodne”.CYRK STANIEWSKICH: (Gmach
Cyrku, ul. Ordynacka) „Cyrk Lil-
putów”.Już wyznaczono
komisję do przejęcia Elektrowni

Zarząd Miejski wyznaczył Kom-
isję dla odbioru Elektrowni.
Komisja działa pod przewodnic-
twem pełnomocnika Gminy adwo-
kata Stanisława Jezierskiego —
Naczelnego Rady prawnego Za-
rządu Miejskiego.

W skład jej wchodzi: dr. Sta-

Konduktorzy w marynarkach
przechodzą kurs praktyczny w tramwajach

Przed kilku dniami zakończył
się kurs dla tramwajarzy, zorga-
nizowany przez Dyrekcję Tram-
wajów i Autobusów warszaw-
skich. Absolwenci kursu jeżdżą
już jako praktykanci i pobierają
4 zł. dziennie. Nie mają oni jesz-
cze mundurów, a jedynie tylko
czapki konduktorskie. Obecnie

zarząd tramwajów zorganizował
nowy kurs przeszkoleniowy, w
którym uczestniczy 20 kandyda-
tów na konduktorów i kierow-
ców. Wzrost zapotrzebowania na
tramwajarzy powstał wskutek
zamówień na nowe luksusowe
tramwaje i autobusy.

Publiczny egzamin
młodych aktorów

Dzisiaj o godz. 15.15 w teatrze
Narodowym odbędzie się egza-
min publiczny absolwentów wy-
działu sztuki aktorskiej Państwo-
wego Instytutu Sztuki Teatral-
nej. Egzamin ten przedstawiać
się będzie bardzo interesująco,
gdyż abiturjenci odegrają cały
szereg fragmentów z następuja-

cych sztuk: „Fantazy” Słowac-
kiego, „Uciekla mi przepiórecz-
ka” Żeromskiego, „Wilki w no-
cy” Rittnera, „Moralność pani
Dulskiej” Zapolskiej, „Pigmaljo-
na” Shaw'a i innych.

Egzamin ten odbędzie się pu-
blicznie.Muzeum walki z przemytem
otwarte będzie w Warszawie

Straż graniczna rozpoczęła
pracę nad utworzeniem w War-
szawie specjalnego muzeum, któ-
re ilustrować ma pracę naszych
placówek granicznych. Muzeum
posiadać będzie szczególnie ob-
szerny dział walki z przemytem.

W dziale tym znajdują się ekspo-
naty odzwierciedlające metody
przemysłowców, jak np. przyrzą-
dy z potajnymi skrytkami, słu-
żące do przewożenia szmuglu,
fotografie zatrzymanych na
granicy i w pociągach łupów itd.

Wypadki i kradzieże

Spadł z rusztowania. Przy ul. Na-
bielaka 16 spadł z rusztowania 1-go
piętra murarz, 39-letni Julian Grati-
kiewicz, ulegając złamaniu nogi.

Grzycaż koń. Na podworzu domu
Pawia 76 koń ugryzł w plecy 40-let-
niego Arona Pelca, (Niska 59), doroż-
karza.

Wypadek tramwajowy. Na rogu ul.
Ząbkowskiej i Brzeskiej został potrą-
cony przez tramwaj 56-letni Karol
Chrusciak, (Skłodowska 53), robot-
nik, doznając rany tułowej głowy.
Chrusciaka przewieziono do szpitala.
Zamach samobójczy. 18-letnia Jani-

1.277.000 mieszkańców
liczy Warszawę

Podług ogłoszonych przez wy-
dział statystyczny Zarządu Miejs-
kiego danych, Warszawa liczyła
na 1 kwietnia r. b. 1.277.000 mie-
szkańców, gdy na 1 marca r. b.
1.215.555, a podług ostatniego
spisu ludności w dn. 9 grudnia
1931 r. 1.171.898.

W ciągu więc przeszło ostat-
nich 4 lat liczba mieszkańców
stolicy wzrosła o około 60.000.

Dane te nie obejmują wojska
skoszarowanego.

Cudzoziemców przyjechało w
marcu 2.588, w tem 2.279 z kra-
jów europejskich i 309 z krajów
pozaeuropejskich.

Żydzi stanowią w Warszawie
30 proc. ludności, mężczyźni
przeszło 45 proc., kobiety prze-
szło 54 proc.

Oświetleni policjanci
i „główki” na jezdniach

Zarząd Miejski kontynuuje o-
świetlanie wysepek tramwajo-
wych i t. zw. grzybków policyj-
nych, z których policjanci kieru-
ją ruchem ulicznym. Prócz wy-
sepki przed domem Kwaterniku
Wojskowego na Krak. Przedm.
oświetlone zostały: wysepka
przed kościołem św. Aleksandra
na pl. 3-ch Krzyży i wysepka
przed ul. Książęcą. W przyszłym
tygodniu zaopatrzone zostaną w
instalację świetlną wysepki
przed pomnikiem Kopernika i
przy zbiegu ul. Miodowej z
Krak. Przedm.

Celem usprawnienia ruchu pie-
szego i ulicznego wszystkie

przejścia uliczne na szlaku Za-
mek — Belweder będą oznaczo-
ne specjalnymi gwoździemi o
szerokich widocznych główkach.
Używane do oznaczania przejść
malowane pasy okazały się nie-
praktyczne.

Fotograf nie jest rzemieślnikiem
Uchwały i protesty Tow. Fotograficznego

W lokalu własnym przy ul. Chmiel-
nej 17 odbyło się przyliczonym
uczniom członków (dorożki) Walne
Zebranie Polskiego Towarzystwa Fo-
tograficznego. Zebraniu przewodni-
czył p. Muczkowski.

Na wstępie uczono przez pow-
stanie pamięć zmarłych w ostatnim
roku: przesał p. T. Bobrowskiego
oraz członków założycieli s. p. Cz.
Kleczńskiego i J. Klobukowskiego.

Po wysłuchaniu sprawozdań z
działalności Towarzystwa w roku u-
biegłym i kasowego wybrano nowy
Zarząd pod przewodnictwem inż.
Marjana Dederki.

Ożywiona dyskusja wywołała
wnioski w sprawach żywo obcho-
dzących cały ogół fotografów amato-
rów, a mianowicie co do mnożących
się zakazów fotografowania różnych
obiektów oraz ograniczeń uniemożli-
wiających fotografom amatorom u-
mieszczanie w prasie swych prac. W
sprawach tych Walne Zebranie u-
chwaliło jednomyślnie następujące
rozwiązanie:

„Walne Zebranie P. T. F. wyraża

Ulg dla emerytów
domaga się Związek

Zarząd Związku Pracowników Sa-
morządowych wystąpił do władz
miejskich w sprawie przyznania eme-
rytom szeregu ulg, które uzyskali pra-
cownicy czynni. Związek stara się o
roziągnięcie na emerytów okólnika
Prezydenta Miasta ograniczającego po-
trącenia z tytułu zaliczek długotermi-
nowych do wysokości 10 — 20 proc.
uposażenia brutto.

Pozatem Związek stara się o ro-
ziągnięcie na emerytów częściowego
zwrotu podatku specjalnego, w wyso-
kości 5 — 3 proc., wprowadzonego od
marca r. b. w stosunku do pracow-
ników czynnych w postaci „pożyczek
beztymczasowych.”

Niezależnie od tego Związek zabie-
ga o obniżenie globalnej sumy po-
trąceń, stosowanych do emerytów, z
tytułu najrozmaitszych obciążeń, jak:
należności miejskich, handlowych, a-
resztów i t. d., dopominając się o sto-
sowanie w tym względzie norm usta-
wowych.

W tym celu Związek zabie-
ga o obniżenie globalnej sumy po-
trąceń, stosowanych do emerytów, z
tytułu najrozmaitszych obciążeń, jak:
należności miejskich, handlowych, a-
resztów i t. d., dopominając się o sto-
sowanie w tym względzie norm usta-
wowych.

„Walne Zebranie P. T. F. wyraża
Zarząd, aby wszczął u władz stara-
nia o rewizję zbyt nadmiernej ilości
obiektów niedozwolonych do foto-
grafowania, gdyż ograniczenia te o-
gromnie i najczęściej zupełnie niepo-
trzebnie hamują wybór tematu przez
fotografów.”

Poza tem Walne Zebranie zaleciło
Zarządowi przygotowanie planu ucze-
nienia stulecia fotografii, przypadają-
cego w roku 1938.

Szklanek mleka dziennie
wypija mieszkańcy Warszawy

Konsumcja dzienna mleka w
stolicy wynosi około 230.000 li-
trów, z czego około 80.000 sprze-
dane jest w naczyniach zam-
kniętych, t. j. w butelkach, pozo-
stała ilość około 150.000 litrów,
sprzedawana na miarę przez rozle-
wanie do naczyni odbiorców.
Pod względem dobroci i czystości
mleko butelkowe różni się znacz-
nie od mleka na miarę.

Ostatnio przeprowadzone bada-
nia wykazały najwięcej zafałszo-
wań mleka, bo 34 proc., t. zw.

„mleko prosto od krowy”, sprze-
danego przez kobiety w handlu
obnośnym.

W bieżącym tygodniu Miejska
Służba Zdrowia przeprowadziła
jednorazową kontrolę mleka bu-
telkowego, pobierając do badań
mleko z 28 firm warszawskich i
33 majątków podmiejskich. W wy-
niku badań stwierdzono, że zafał-
szowanie mleka firm warszaw-
skich występuje zaledwie w 2,5
proc. — w mleku z majątków pod-
miejskich w 6,5 proc.

Filmowano pielgrzymkę
a filmu doczekać się nie można

W Częstochowie podczas uro-
czystości złożenia ślubów przez
polską młodzież akademicką, o-
prócz bardzo wielu przedstawicie-
li prasy, byli jeszcze operatorzy
filmowi z PAT-a, którzy dokona-
li krótkometrażowych zdjęć do

dotatku tygodniowego. Niestety
dotatek ten nie ukazał się dotych-
czas w żadnym kinie.

Jak się dowiadujemy kino Akcji
Katolickiej Roma kilkakrotnie
dopominało się o ten dotatek,
jednak zawsze bezskutecznie.

Z miasta

ODNOWIENIE GMACHÓW
TEATRALNYCH

W ciągu najbliższego tygodnia
rozpocznie się roboty związane z
zewnętrznym odnowieniem komple-
ksu gmachów teatrów miejskich na
pl. Teatralnym. Roboty będą podjęte
jednocześnie na całej długości om-
nianych gmachów od ul. Gwierzbowej
do ul. Marszałka Focha. Gmachy o-
trzymają kolor ciemnego piaskowca.
Roboty potrwać przez cały okres
letni.

RUDERY NA MARYMONCIE
Niemal codziennie przybywa
na Marymoncie mnóstwo ruder stawia-
nych ze starych skrzyń oraz kawał-
ków zardzewiałej, zniszczonej blachy
i zużytej papy. Są to szpetne i nie-
estetyczne budy, zagrażające pod
względem pożarowym bezpieczeń-
stwu publicznemu. Dzieje się to
wszystko mimo posiadania przez mi-
asto specjalnych organów, obowią-
zkiem których jest czuwanie nad wła-
ściwą rozbudową miasta.

Śmierć pianisty
Bolesława Kona

Ubiegłej nocy zakończył życie
Bolesław Kon, znany pianista, lau-
reat I nagrody na konkursie wie-
deńskim oraz III nagrody na kon-
kursie chopinowskim.

Zmarli

S. p. Jan Kwasiński, ziemianin,
lat 77, w Warszawie; s. p. Bolesław
Kon, artysta-muzyk, lat 70 w War-
szawie; s. p. Adam Szwedziński,
kupiec, lat 72, w Warszawie; s. p.
Adam Swiderski, lat 70, w War-
szawie; s. p. Wiktorja z Boksowiczów,
wdowa, lat 72, w Warszawie.

RADJO

Sobota, 13 czerwca 1936 r.

6.30 Pieśń „Kiedy ranne...” 6.33
Gimnastyka. 6.50 Muzyka (płyty).
7.20 Dziennik poranny. 7.35 „Pare
informacji”. 7.40 Muzyka (płyty).
Lehar-Robrecht: Potpourri jazzowe
z opt. „Wesoła wdówka”, układ Ho-
hus: Za górami, za lasami — potp-
walców. E. Strecker: Piosenka wie-
deńska. Czibulka — „Stefan” —
gawot. 8.00 Audycja dla szkół. 8.10
Audycja dla poborowych.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Kra-
kowa. 12.03 Muzyka lekka z Basenu
w Cichocińcu (przez Toruń). 12.50
Chwilka gospodarstwa domowego.
12.55 „Przegląd wydawnictw rolni-
czych” — pogadanka.

14.30 Muzyka lekka (płyty). 14.55
Orkiestra Pracowników Tramwajów
i Autobusów Miejskich pod. dyr.
Leona Cymermana. 15.30 Wiadomo-
ści gospodarcze. 15.45 „Muzyka do
nas przyszła” — Wiktorja Budzyń-
skiego, wesoła audycja dla dzieci.
(ze Lwowa). 16.00 Koncert soli-
stów. 16.45 „Gospodarcze znaczenie
morza” — odczyt, 17.00. Nowości z
płyt. 17.20—17.50 „Dożynki szkol-
ne”. Tr. ze Stadjonu Miejskiego w
Toruniu. 17.50 „Zwiedzajmy Ziemię
Wileńską” — pogadanka. 18.00 „Nasz
program”. 18.10 „Życie kultur i
artyst. stolicy”. 18.15. Konc. rekl.
18.50 Pogadanka aktualna. 19.00
„Chór Dana śpiewa piosenki” (z
Krakowa). 19.30. Muzyka lekka w
wykonaniu Wileńskiej Orkiestry Ka-
meralnej A. Gomez: Sarvator Rosa
— uvertura, Emil Waldeufel: Na-
zeczona — walc, Leo Delibes: Suita
„Zróżdło”, J. Culotta: Burleska, M.
Drigo: Serenada, Brancucci: Taniec
tyrolski, Translatur: Wesele u lili-
putów. 20.15 Audycja dla Polaków
z zagranicą: „Sztuka z pod strzechy
zdobywa Polskę”. 20.45 Dziennik
wieczorny. 20.55. Pogadanka aktu-
alna. 21.00. Utwory skrzypcowe w
wykonaniu Stanisława Mikuszew-
skiego. 21.30 „Sprzedam kamień” —
humoreska radiowa w pięciu djało-
zach. 22.00 Wiadomości sportowe.
22.15 Muzyka taneczna z kawiarni
„Cafe — Club” w Warszawie. 23.30
Muzyka rozrywkowa (płyty).

Niedziela, dn. 14 czerwca

8.00 Sygnał czasu i pieśń „Ave
Maria”. 8.03 „Audycja dla wsi” i
muzyka z płyt. 8.45 Dziennik poran-
ny. 9.00 TRANSM. NABOŻE-
STWA Z KOŚCIOŁA GARNIZON.
SW. KATARZYNY W TORUNIU.
KAZANIE WYGL. KS. PROF. BRO-
NISŁAW KULESA. 10.30 „W rytmie
tańców polskich” (płyty). Z.
Noskowski: Polonez elegijny. Hen-
ryk Wieniawski: Kujawiak. Fryde-
ryk Chopin: Cztery mazurki: a) op.
68 Nr. 1, b) op. 7 Nr. 2, c) op. 17
Nr. 1, d) op. 59 Nr. 2. (Stanisław
Niedzielski fortepian). I. Paderew-
ski: Krakowiak fantastyczny op. 14
Nr. 6. St. Moniuszko: Tańce górals-
kie z opt. „Halka”. E. Młynarski:
Mazur (Irena Dubiska — skrzypce).
F. Chopin: Polonez B-dur op. 71 Nr.
2 (B. Moisewicz — fortep.). K. Szy-

manowski: Dwa mazurki op. 50 (kom-
pozytor). L. Różycki: Krakowiak i
balet „Pan Twardowski”. A. Zarzy-
cki: Mazurek (skrzypce — Toten-
berg). H. Wieniawski: a) Obertas
(L. Hakowski — skrzypce), b) Ma-
zurek op. 19 Nr. 2 (Paweł Godwin).
W. Żeleński: Taniec zbójnicki z opt.
„Janek”. R. Stankowski: a) Krako-
wiak op. 7 (Wacław Niemczyk —
skrzypce), b) Mazurek (Irena Dubi-
ska — skrzypce). H. Wieniawski:
Dudziarz (Jan Kubelik — skrzypce).
St. Moniuszko: Mazur z opt. „Jaw-
nuta”.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Kra-
kowa. 12.03 Poranek muzyczny (z
Wilna). Wykonawcy: Orkiestra Ka-
meralna. 14.30 „Przewodny rachun-
kowość w gospodarstwie” — pog-
adanka. 14.40 Transmisja z otwar-
cia z okazji 25-lecia Związku
Spółdzielni Spożywców „Społem”.
15.10 Koncert reklamowy. 15.40 So-
liści na instrumentach dętych (pł.).
a) Gabriel Pierre: Canzonetta, b)
Felicjan Foret: Potres (saksofon —
Marcel Mule), a) Gabriel Faure:
Pièce, b) Ukł. Fryderyka Kreislera:
Londonderry Air (obój — Leon Go-
sens). a) Jakób Meyerbeer: Cavati-
na z opt. „Dinorah”, b) Adolf Schrei-
ner: walc — arja Nr. 1 (karnet —
Adam Stromberg). Kamel Saint-
Saens: Tarantella na flet i karnet.
16.30 Transmisja fragmentów mię-
dzynarodowych meczów w szczyt-
niaku „Wiedeń—Łódź” i „Wiedeń—
Warszawa i Kraków” z boiska K. S.
„Warszawianka”. (stille). 17.00
„1000 taktów muzyki” — gra zespołu
Stefana Rachonia. 17.50 Powszechny
Teatr Wyobrazni: studium p. t.
„Świeczka zgasa” — komedia Alek-
sandra Fredry. 18.20 „Kuznek z
Honolulu” — operetka w 3-ach aktach
Edwarda Künkele. Wykonawcy: Or-
kiestra P. R. oraz soliści: Aniela
Szlepińska, Maryla Karwowska,
Wanda Ruszkiewiczowa, Janusz Po-
plawski i Edmund Minowicz. 19.55
„Co czytać?” — nowości literackie.
20.10 Przegląd polityczny. 20.20 Kon-
cert chórów Związku Towarzystw
Śpiewających i Muzycznych Woje-
wództwa Krakowskiego, — transmi-
sja z dziedzińca na Wawelu w zwię-
zku z „Dniami Krakowa” (z Krako-
wa). Władysław Żeleński: Psalm 46
do słów J. Kochanowskiego — wyk-
chór męski Zw. Tow. Śpiew. i Muz.
z tow. ork. K. P. W. pod dyr. J. Zyc-
kowskiego. Stanisław Moniuszko:
Fragment z „Sonetów Krymskich”
do słów Adama Mickiewicza — wyk-
chór męski. Zw. Tow. Śpiew. i Muz.
z tow. ork. K. P. W. pod dyr. J. Ki-
sły. 20.50 Dziennik wieczorny. 21.00
„NA WESOŁEJ LWOWSKIEJ FA-
LI” P. T. „GRAMY W ZIELONEJ
W OPRAC. W. BUDZYŃSKIEGO I
C. HALLSKIEGO. 21.80 Recital for-
tepianowy Henryka Sztompki. 22.00
„Tenisowe mistrzostwa Polski” —
transmisja fragmentów ze Lwowa
(stille). 22.20 Wiadomości sportowe.
22.30 Muzyka taneczna z Cichociń-
ka. 23.00 Muzyka taneczna w wyko-
naniu Zespołu Salowego Pawła
Rynasa.

KINA

ATLANTIC: „Upiór na sprzedaż”.
AMOR: „Veronika” i „Flip i Flap”.
ACRON: „Człowiek wilk” i „Dobra
wroźka”.
ADRIA: „Królewska faworyta”.
AS: „Nie miała baba kłopotu” i
dotatki.
APOLLO: „Kto ostatni całuje”
i „Djablica z Kansas”.
ANTINEA: „Dla ciebie śpiewam”
i „Bajka z Kansas”.
BAŁTYK: „Ręce zawiniły”.
BIS: „Dziwczę z Budapesztu”.
Kłopoty telefonistki”.
COLOSSEUM (Duże): „Ta, albo
żadna” i rewja.
COLOSSEUM (Małe): „Pat i Pa-
tachon w Cyrku Sarana”.
CAPITOL: „Doktor X”.
CASINO: „Dzisiejsze czasy”.
CORSO: „Szalony porucznik”
i rewja.
CZARY: „Zew Dziki”.
ERA: „Potwór” i „Zew Dziki”.
ELITE: „Cale miasto o tem mówić”
i „Arcylokaj”.
FAMA: „Za grzechy”.
EUROPA: „Pieśń Miłości”.
FILHARMONJA: „Kochany Ło-
buz”.

„Kocha, lubi, szanuje” i dotatki.
PRAGA: „Niewidzialny promień”
i „Księżniczka Ohara”.
RAJ: „Nie miała baba kłopotu” i
„Niedzielne brawery”.
RENA: „A. L. 14 zatonała” i Film
polski.
RIALTO: „W cieniu samotnej
soseny”.
ROMA: „Brygada śmiałych”.
ROXY: 1) „Zapomniany człowiek”
2) „Na wagarach”.
SORRENTO: „Hrabia Monte Chri-
sto” i „Nasi chłopcy marynarze”.
SOKOŁ: „Nie zapomnij o mnie”.
STYLÓWY: „Promenada, Miłość”.
ŚWIATOWID: „Pokusa”.
ŚWIAT: „Napał na Kongo” i do-
datki.
SPINKS: „Anna Karenina” i re-
wja.
UCIECHA: „General Sutter”.

Prosto z Mostu

Ukazał się z druku nowy 24 (78)
numer tygodnika literacko-artysty-
cznego Prosto z Mostu, który przyni-
osi interesujące impresje Witolda
Turno z lektury Mauriac'a p. t.
„Mauriac w oczach czytelnika” oraz
piękną wiersz Kazimierza Rylaka
człony „Ziela, pogubione przez Ła-
zarza”. W numerze artykuły: Zbi-
gniew Jasiński: „Zostawcie mary-
narzom ich język”, Eugeniusz Ży-
tomirski p. t. „Spekulacja na Że-
romskim” demaskujący źródła róż-
nych „reportaży” i „wywiadów”
zających się Stefana Żeromskiego i
bohaterów jego powieści, Alfreda Je-
sionowskiego o III-im tomie Litera-
tury K. Czachowskiego p. t. „O pol-
skiej współczesności literackiej”. Wi-
tolda Nowosada „Poeta wiary” o Mi-
chale Pawlikowskim jako autorze
„Hymnów strzelistych”. Poza-
tem, reportaż Stefana Szurlejowskiego z cy-
klu „Tajemnice twórczości”. U Bo-
gusławskiej i Kornackiego”, Wiktorja
Bazielicha „Chorwacki chłop-litrat”,
feljton Wojciecha Wasiatyńskiego
p. t. „Wykład prof. Potomka miłny
14 czerwca 2236 r.”, przegląd prasy.
Numeru dopełniają aktualia, a więc:
na marginesie, wycinaki, bogaty
dział recenzji i kronik.
Cena numeru 50 gr.

350 awansów
pracowników miejskich

Prezydent miasta Starzyński
podpisał przeszło 350 wniosków,
awansujących pracowników miej-
skich, przyczem naprz. w wy-

dziale ewidencji ludności, które-
go pracownicy są najgorzej upo-
sażeni, awansowały 63 osoby.