CZERWIEC **27** SOBOTA

SŁOŃCE	
wschód	zachód
3—26	20—1
KSIĘŻYC	
wschód	zachód
12—50	23—6
Dł. dnia	Ubyło
16—45	0—?

Dziś św. Władysława
Jutro św. Ireneusza

Zlot Śpiewaków Polskich
w niedzielę w Łazienkach

W niedzielę nastąpi uroczyste otwarcie Zlotu Śpiewaków Polskich na stadjonie w Łazienkach. Po odegraniu fanfar i powitaniu dostojników państwowych wygłosi do uczestników Zlotu przemówienie wiceprezes Światowego Związku Polaków z Zagranicy Dr. Bronisław Hełczyński.

Wciągnięcie flagi na maszt będzie widomym znakiem otwarcia śpiewaczych uroczystości. Zgromadzeni na Stadjonie hippicznym w Łazienkach uczestnicy Zlotu w liczbie ponad 700 osób wykonają pod kierownictwem naczelnego dyrygenta Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewączych i Muzycznych prof. Lachmana szereg pieśni, jak: Hymn narodowy „Jeszcze Polska nie zginęła", „Śpiewak wita nasze strony", „Idziem do Ciebie", „Gaude Mater Polonia".

Drugą część programu wypełni koncert chórów reprezentacyjnych, które wykonają szereg pieśni regjonalnych, będących przejawem życia i kultury środowisk, z których poszczególne zespoły pochodzą.

Po dokonaniu losowania, kolejność produkcyj chórów ustalona została w sposób następujący:

CHÓRY ZAGRANICZNE

Rumunja — Czerniowce — „Lutnia", Czechosłowacja — Chór Macierzy Szkolnej — mieszany, Niemcy — Chór kościelny z Zakrzewia. Francja — „Słowik" z Marle Mines — męski. Austrja — chór studentów Polaków z Wiednia — męski. Niemcy — chór kościelny z Zaborza — mieszany. Niemcy — chór im. F. Nowowiejskiego z Olsztyna — mieszany. Czechosłowacja — chór Macierzy Szkolnej — męski. Łotwa — Dynenburg — chór „Harfa" — mieszany.

CHÓRY KRAJOWE.

XVII-te Warszawskie Miejskie Koło Śpiewacze — mieszany. „Moniuszko" — Gdańsk — męski. I-sze Warszawskie Miejskie Koło Śpiewacze — — mieszany. „Symfonja" Gdynia — mieszany. „Lutnia" — Staszów — mieszany. „Lutnia" — Włocławek — męski. „Chopin" — Siemianowice — męski. Sumowy chór kościelny — Łódź — mieszany. „Echo" Ostrów Wlkp. — męski. „Halka" — Podgórz — mieszany. „Chór Marjański Katedralny — Łódź — mieszany. Chór Katedralny — Kielce — mieszany. „Pieśń Ojczysta" — Zwierzyniec — mieszany. Chór im. Moniuszki — Poznań. Chór K. P. W. — Lwów — męski, „Kościuszko" — Pabjanice — męski. „Lutnia" — Zgierz — mieszany. Świętokrzyskie Tow. Muzyczne — Kielce — mieszany. „Echo" Bydgoszcz — męski. Klub pracowników Z. Z. W. (Scheibler i Grohman) Łódź — mieszany. „Lutnia" Myszków — mieszany. „Echo" — Wilno. „Jedność" — Chorzów — męski. „Lutnia" — Gdańsk — mieszany. „Lutnia" — Lublin — mieszany. Stow. Pracowników Miejskich w Katowicach — męski. „Echo" — Lublin — męski. „Harfa" — Warszawa — męski. „Seraf" — Rybnik — mieszany. Chór Związku Zawodow. Pracown. Ubezp. Społ. Sosnowiec — męski. Chór Klubu Pracowników Elektrowni — Łódź — męski. „Dzwon" — Gniezno — męski. „Syrena" — Lwów — męski. „Echo" — Łódź — męski. „Dzwon" — Toruń — męski. „Hasło" — Wilno — mieszany. „Dzwon" — Ostrowiec Kielecki — męski. „Moniuszko" — Łódź — mieszany. „Lutnia" — Łódź — męski. Dąbrowskie Tow. Muzyczne — Dąbrowa Górnicza — mieszany. „Echo" — Jędrzejów — mieszany.

7 plaż nad Wisłą
z których 3 bezpłatne

Starosta grodzki prasko - warszawski komunikuje, że z dniem 27-b. m. będzie czynnych na Wiśle ogółem siedem plaż, z których trzy, a mianowicie w okolicach Bielan, na Pelcowiźnie (za mostem kolejowym) i na wysokości Starych Siekierek, są bezpłatne. Wstęp na plażę Koła Prażan (wybrzeże Helskie obok ogrodu Zoo) wynosi od 10 do 30 gr., wstęp na plażę miejską (między mostem linji średnicowej i mostem Poniatowskiego) — 15 gr. Wszystkie plaże są strzeżone przez wykwalifikowanych ratowników. Miejsca do kąpieli są wytyczone i zapewniają całkowite bezpieczeństwo kąpiącym się.

Egzaminy z umiejętności pływania można zdawać nietylko w klubach sportowych, lecz również w szkołach pływania za minimalną opłatą od 50 gr. do 1 zł. Zaświadczenie o zdaniu egzaminu z umiejętności pływania uprawnia do jazdy łodziami i kajakami po Wiśle. Łodzie i kajaki winny być zaopatrzone w przyrządy ratownicze. Za naukę pływania grupowo szkoły pływania pobierają przeciętnie 5 zł. od osoby.

Wobec wyznaczenia dostatecznych miejsc do plażowania i kąpania się, starostwo zwiększy represje karne za nieprzestrzeganie obowiązujących przepisów, mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa publicznego.

Smierć kobiety w ciąży
wskutek bestjalskiego kopnięcia

Do mieszkania Bolesława Łopacińskiego w Miedzeszynie, robotnika kolejowego, przyszedł Michał Radziszewski, urzędnik gm. Falenica, wypytując żonę Łopacińskiego, 40-letnią Rozalję, o jakiś pensjonat. Gdy Łopacińska odpowiedziała, że nie wie nic o żadnym pensjonacie, urzędnik zwymyślał kobietę. Na tem tle wynikła kłótnia, w czasie której Radziszewski plunął kobiecie w twarz, a następnie kopnął w brzuch, poczem uciekł.. Łopacińska, która była w 7 miesiącu ciąży, straciła przytomność.

Po powrocie z pracy mąż pobitej poprosił policję o spisanie protokołu, lecz spotkał się z odmową. Ponieważ stan zdrowia pobitej pogarszał się, pogotowie przewiozło Łopacińską do kliniki położniczej w Warszawie, gdzie niebawem zmarła, wydawszy na świat martwe dziecko. Policja warszawska przesłała odpowiedni protokół do prokuratora. Sekcja zwłok ustaliła, że śmierć nastąpiła wskutek kopnięcia.

Gdy Łopaciński zwrócił się do wójta gminy Falenica z prośbą o zapomogę na pogrzeb żony, wójt zastrzegł się, że udzieli zasiłku, ale pod warunkiem, że Łopaciński zrzeknie się wszelkich pretensyj do urzędnika Radziszewskiego. Ponieważ Ł. nie zgodził się na to, wójt kazał go usunąć z kancelarji.

Badany przez policję Radziszewski oświadczył, że uderzył Łopacińską... teczką.

Zmarli

Ś. p. Tomasz Sobański, l. 31, w Gdyni; ś. p. Lucjan Korwin - Piotrowski, w Warszawie; ś. p. Ludwik Albrecht, emeryt, l. 73, w Mińsku Mazowieckim; ś. p. Helena Buyno, w Warszawie; ś. p. Józef Radwan, adwokat, l. 78, w Warszawie; ś. p. Stefanja z Wilandów Bałtuszys, felczerka, l. 48, w Warszawie; ś. p. Edward Karasiński, l. 29, w Warszawie; ś. p. August Karol Naumann, obyw. m. W-wy, l. 57, w Warszawie.

Wypadki i kradzieże

Podrzutek. Na ul. Konwiktorskiej, przy boisku „Polonji" znaleziono dziecko płci żeńskiej w wieku ok. 2 miesięcy.

Samobójstwo. W domu przy pl. Grzybowskim 16, powiesił sie nauczyciel, 35-letni Benjamin Majzel. Powodem samobójstwa był rozstrój nerwowy, po porzuceniu Majzela przez narzeczoną.

RADJO

Sobota, dnia 27 czerwca

6.30 „Kiedy ranne...". 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka. 7.20 Dzien. por. 7.30 Progr. na dzisiaj. 7.40 Muzyka (pł.): 8.10 Aud. dla poborowych. 11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Muzyka lekka w wyk. Zespołu F. Raabego. 12.50 Chwilka gosp. domowego. 12.55 „O błędach i stratach w gospodarskiej hodowli bydła" pog. wygł. Stan. Siennicki gospodarz małorolny. 13.05 Dzien. południowy. 14.30 Koncert w wyk. Orkiestry T. Seredyńskiego. 15.30 Wiad. gosp. 15.45 Aud. dla dzieci z okazji „Święta Morza" p. t. „Człowiek za burtą" — napisał K. Konarski. 16.05 Konc. solistów. Wyk. I. Danekówna — fortepian (Lwów), St. Terc — skrzypce (Kraków). 16.50 „Błyskawiczna podróż" — pogadanka — wygł. B. Pawłowicz (z Łodzi). 17.05. Nowości z płyt. 17.45 „Kresowe miasteczko" — pogad. — wygł. W. Dobaczewska (z Wilna). 18.00 „Nasz program". 18.10 „Życie kult. i art. stolicy. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Reportaż z Portu Marynarki Wojennej na Oksywju" — wygł. St. Zadrożny. Transm. z Gdyni (przez Toruń). 19.05 Konc. w wyk. Kwartetu Salon. Rozgłośni Krak. (z Krakowa). 19.30 „Mozaika muzyczna". 20.10 „Święto Morza" — Przemówienie admirała J. Świrskiego. 20.15 Aud. dla Polaków zagranicą: „Zlot śpiewaków polskich z zagranicy". 20.45 **TRASMISJA Z FIHARM. WARSZ. KONC. SYMF. Z UDZ. J. KIEPURY. W przerwie:** Dzien. wiecz. oraz wiad. sport. 22.00 Pustelnik XX wieku" — żart radjowy J. Ostrowskiego. 22.30 Muzyka tan. (pł.). 23.00 Piosenki w wyk. Chóru Juranda. 23.30 Muzyka tan. (pł.).

Niedziela, dnia 28 czerwca

8.00 Sygnał czasu i pieśń „Ave Maria". 8.05 „Aud. dla wsi". 8.45 Dzien. por. 8.55 Progr. na dzisiaj. 9.00 Muzyka orkiestrowa (pł). 9.50 **MSZA POLOWA Z PLACU MARSZAŁKA PIŁSUDSKIEGO W WARSZAWIE Z OKAZJI „ŚWIĘTA MORZA" I PIEWSZEGO ZJAZDU ŚPIEWAKÓW POLSKICH Z KRAJU I ZAGRANICY. NABOŻEŃSTWO CELEBROWAĆ BĘDZIE I KAZANINE WYGŁ. KS. DR. BISKUP W. P. JÓZEF GAWLINA. PODCZAS NABOŻEŃSTWA I PO NABOŻEŃSTWIE ŚPIEWAĆ BĘDZIE JAN KIEPURA ORAZ CHÓRY POD KIER. PROF. WACŁAWA LACHMANA.** 11.45 Przegl. teatr.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Poranek muzyczny (z Wilna). Wyk.: Ork. Symf. pod dyr. Cz. Lewickiego i Albert Katz (wiolonczela). W przerwie około godz. 13.15 „Wśród oceanów" — fragment z książki p. t. „Rejs dokoła świata" — Fr. Kulleschitza, laureata nagrody marynistycznej im. J. Szareckiego. 14.30 „Aud. dla wsi". 15.00 Konc. rekl. 15.30 Muzyka lekka. (pł.) 16.30 Transm. ze Szkoły Podhorążych Rezerwy Artylerji w Włodzimierzu Woł. (przez Lwów). 17.00 „Pieśni morza" 17.45 Powszechny Teatr Wyobraźni: słuchowisko oryginalne p. t. „Na morskich szańcach Rzeczypospolitej" — napisał J. Stępowski (wznowienie) 18.30 Reportaż z pierwszego Zjazdu Kaszubów w Gdyni wygł. St. Zadrożny (z Gdyni przez Toruń) 18.40 **Koncert rozrywkowy z ogrodu Rozgłośni Krakowskiej Wyk. Ork. Kameralna pod dyr. dr. A. Hermana, H. Zbolnska - Ruszkowska (sopran), Z. Woźniak (tenor), L. WYRWYCZ, (w swoim repertuarze) (z Krakowa).** 20.25 „Nowości poetyckie" — omówi Wł. Sebyła. 20.40 Przegl. polit. 20.50 Dzien. wiecz. 21.00 **„NA WESOŁEJ LWOWSKIEJ FALI" p. t. „W BRZUCHOWICACH NA FESTYNIE"** 21.30 Recital wiolonczelowy Z. Adamskiej. Przy fortep. prof. L. Urstein. W. A. Mozart: Adagio. J. Haydn: Menuet. J. Maklakiewicz: Tryptyk: a) Samotna limba, b) Palmowa niedziela, c) Fijołek. H. Rossi: Romans, A. Frezin: Serenada. Granados-Cassado: Intermezzo, P. Czajkowski: Nokturn, D. Popper: Pieśń wiejska. 22.00 Wiad. sport. 22.15 Wiad. sport. 22.20 Muzyka tan. w wyk. Małej Orkiestry P. R. z udziałem „Trójki Radjowej". 23.00 Orkiestra E. Bianco i T. Mankiewiczówna. (pł.)

KINA

ATLANTIC: „Armja Ewy".
AMOR: „Taniec miłości" i „Madame Butterfly".
ACRON: „Kocham wszystkie kobiety" i „Dwa oblicza".
ADRIA: „Świat jest zakochany".
AS: „Jaśnie Pan Szofer" i dodatki.
APOLLO: „Senorita w masce" i „Samochód Nr. 99".
ANTINEA: „Wszystko żart" i „Na tropie złoczyńców".
BAŁTYK: „Nocne Motyle".
BIS: „Żona w złotej klatce" i „Jestem zbiegiem".
COLOSSEUM (duża sala): „Niesmiertelne melodje".
COLOSSEUM (Małe): „Pogromcy Indjan".
CAPITOL: „Biuro Ludzi zaginionych".
CASINO: „Casino de Paris".
CORSO: „Czu - Czin - Czan" i rewja.
CZARY: „Dziewczę z obłoków" i „Tajemnicza dama".
ELITE: „4 i pół Muszkieterów" i „Smierć odpoczywa".
FAMA: „Zbrodnia i Kara"
EUROPA: „Mam 19 lat".
FILHARMONJA: „Kwiat Hawai".
FLORIDA: „Rzymskie skandale" i „Złodziej serc".
FORUM: „Zew dzikich" i „Mała mateczka".
HELIOS: „Księżniczka Ohara" i „Flip i Flap".
HOLLYWOOD: „Księżniczka Czardasza".
ITALJA: „Cienie Broadwayu" i dodatki.
KOMETA: „Caliente miasto miłości".
LOS: „Nie miała baba kłopotu".
MAJESTIC: „Takie są dziewczęta".
MASKA: „Kapryśna Marjeta" i „Nie miała baba kłopotu".
MIEJSKIE: „Wesołe szaleństwo".
MARS: „Chińskie Morza" i „Nadja".
METRO: „Żona z ogłoszenia" i rewja.
MEWA: „Na dnie oceanu" i „Niewolnica z Mandalay".
MINERWA: „Szaleńcy" (z życia legj. Polskich). „Malibo".
MUCHA: „Oskarżam cię, matko" i „Wystawiamy rewję".
NOWA TOMBOLA: „Noc na trasie atlantyku" i „Legjon Nieustraszonych"
OKO PRASKIE: „Nie odchodź ode mnie" i „Manewry Miłosne".
PAN: „Prawo do szczęścia".
KINO PAR. S-GO ANDRZEJA: Nie miała baba kłopotu" i dodatki.
POPULARNY: „Uwielbiana" i rewja.
PETIT TRIANON: „Zaczęło się od pocałunku", i „Dziś wieczór u mnie".
PRAGA: „Ostatnia Serenada" i „Wilhelm Thel".
RAJ: „Nie miała baba kłopotu" i „Niedzielne brawerje"
RENA: Shirley Temple i film polski.
RIALTO: „W cieniu samotnej sosny".
ROMA: „Pepi".
ROXY: „Zamek w kasynie" i „Co mój mąż robi w nocy".
SFINKS: „Potępieniec" i rewja.
SOKÓŁ: „Szkarłatny kwiat" i „Robinson i Piętaszek".
SORRENTO: „Księżniczka O'Hara" i „Piotruś"
STYLOWY: „Promenada Miłości".
ŚWIATOWID: „Pokusa".
ŚWIAT: „Złotowłosy Brzdąc" i „Nasz chleb powszedni".
TON: „Osaczona".
UCIECHA: „Adieu".
UNJA: „Dom Nr. 56" „Lulu"
VARIETE (Gmach Cyrku): „Miłość dla początkujących" i „Antek Policmajster".

Od Administracji

Prosimy o wpłacanie prenumeraty za miesiąc lipiec. rb. Aby uniknąć przerwy w otrzymywaniu pisma prosimy P. T. Abonentów, zalegających z opłatą prenumeraty, o uiszczenie należności do dnia 10 lipca.

TEATRY

TEATR NARODOWY: Dziś **„Głupi Jakób"** Ritnera. W próbach **„Wielka miłość"** Molnara.

TEATR POLSKI: Dziś **„Miljonerka"** Shaw'a z Modzelewską w popisowej roli tytułowej. W próbach **„Z miłości niedostatecznie"**.

TEATR NOWY: dziś i jutro **„Tessa" w reżyserji Węgierki.**

TEATR MAŁY: Dziś Sarmenta **„Lord i Hiszpanie".** Od 1 lipca teatr zamknięty na okres letni.

TEATR LETNI: Dziś **„Nieusprawiedliwiona godzina".** W próbach **„Podwójna buchalterja".**

TEATR KAMERALNY. (Senatorska 29). **Dziś wesoła komedja „Nieprzyjaciółka"** Antoine'a, z Grywińską w roli głównej. Reż. K. Adwentowicz.

TEATR MALICKIEJ: Shaw'a **„Profesja pani Warren".** Dziś o godz. 4 pop. **„Trafika pani generałowej".**

WIELKA OPERETKA (Karowa 18): **„Gejsza"** pocz. 8.15 wieczór.

LIDO (Szopena 3, Dolina Szwajcarska): Codziennie rewja, koncert i dancing.

Z TEATRU MALICKIEJ

Teatr Malickiej daje dziś, jutro i w poniedziałek o 4-ej ppoł. trzykrotnie wesołą „Trafikę pani generałowej" Bus - Feketego z Malicką i Benda na czele.

O 8 wiecz. poraz 18-ty grana od premjery przy kompletach sensacyjna sztuka Shaw'a (dla młodzieży stanowczo niedozwolona) „Profesja pani Warren" z udziałem świetnej Malickiej, w reżyserji Z. Sawana na tle dekoracji St. Kurmana.

„Podwójna buchalterja"
Rewja komików w Teatrze Letnim

Jako najbliższa premjera — po cieszącej się wybitnem powodzeniem i granej już blisko 50 razy „Nieusprawiedliwionej godzinie" — ukaże się wkrótce na scenie Teatru Letniego arcywesoła wiedeńska komedja muzyczna „Podwójna buchalterja", oparta na szeregu zabawnych nieporozumień sytuacyjnych.

Adaptacji tekstu dokonał Marjan Hemar, który równocześnie napisał szereg oryginalnych piosenek, mających nieco inny charakter, aniżeli inne jego piosenki; są one głębsze, „cieplejsze", bardziej ironizujące.

Reżyserja „Podwójnej buchalterji" spoczywa w wypróbowanych rękach Janusza Warneckiego, inscenizatora cieszących się wielkim sukcesem komedyj muzycznych: „Rozkoszna dziewczyna", „Ty, to ja" i „Muzyka na ulicy".

W głównej roli wystąpi ulubieniec publiczności, Adolf Dymsza, który znajdzie w niej nowy teren popisu dla swego elastycznego talentu. Tym razem będzie to o tyle ciekawsza kreacja komiczna, że charakter jej będzie nawskroś komedjowy.

W głównych rolach kobiecych wystąpią: znana śpiewaczka o subtelnym wdzięku, Janina Brochwiczówna i młoda wodewilistka Helena Grossówna. Całość obsady tworzą: doskonała grupa komików — Janecka, Orwid, Łapiński i Karczewski.

Dekoracje maluje St. Jarocki, a pomysłowe ewolucje taneczne układa świetny baletmistrz E. Koszutski.

Wyborną obsadę „Podwójnej buchalterji" bez przesady nazwać można rewją komików, skupia się bowiem w tej sztuce tyle niezawodnie eksplodującego elementu śmiechu i humoru, ale ich wykrzesać potrafią łącznie: Dymsza, Brzezińska, Janecka, Orwid, Łapiński, Karczewski i inni.

Z miasta

NISZCZENIE DOLNEGO PARKU NA ŻOLIBORZU

Założony i urządzany ze znacznym nakładem kosztów dolny park na Żoliborzu, wskutek tego, że dotychczas nie jest ogrodzony, ulega niszczeniu. Okoliczni mieszkańcy wpuszczają do parku konie, które niszczą trawniki i krzewy. Żoliborzanie wystosowali pismo do komisarza 26 komisarjatu policji państwowej z prośbą o zakaz wpuszczania koni na teren „parku".

ZAMKNIĘCIE UL. MIŃSKIEJ

Na przeciąg trzech miesięcy zamknięto ul. Mińską, od Gocławskiej do Bliskiej, dla ruchu kołowego, spowodu budowy kanału. Objazd odbywać się będzie ulicami: Bliską, Kamionkowską, Gocławską, Kałuszyńską i Rybną.

ZA BRUDY

Starostwo północno - warszawskie opieczętowało piekarnię Symchy Patrona przy ul. Radzymińskiej 74 za brudy i robactwo.

ORZECZENIE W SPRAWIE HYDRAULIKÓW

Pracownicy hydrauliczni i ich pracodawcy przyjęli orzeczenie Min. Opieki Społecznej ustanawiające nieco wyższe stawki od uprzednio proponowanych przez pracodawców. W ten sposób zatarg został zlikwidowany.

ROZKŁAD JAZDY W REGJONIE PODWARSZAWSKIM

Ukazał się rozkład jazdy wszystkich autobusów i kolejek w regjonie podwarszawskim. Tani ten rozkład (25 groszy) jest bardzo aktualny, zwłaszcza w okresie letnim.

Ogłoszenia drobne

MEBLE 100 ZŁ. miesięcznie, prześliczna sypialnia, stołowy, gabinet skromniejszy 50. Nowy-Świat 30, róg Pierackiego.