



LIPIEC

2

CZWARTEK

Dziś Nawiedz. N. M. P.
Jutro św. Leona

FEATRY

TEATR NARODOWY: Dziś i jutro „Głupi Jakób” Rittnera. W próbach „Wielka miłość” Molnara.

TEATR POLSKI: Dziś i jutro ostatnie 2 przedstawienia „Milionerki” Shaw’a z Modzelewską. Od soboty w Teatrze Polskim „Tessa”.

TEATR NOWY: dziś i jutro „Tessa” w reżyserji Węgiełki.

TEATR MAŁY: Teatr zamknięty na okres letni.

TEATR LETNI: Dziś ostatni raz „Nieusprawiedliwiona godzina”. W piątek premiera „Podwójnej buchalterji”.

TEATR KAMERALNY: Na okres letni teatr nieczynny.

TEATR MALICKIEJ: Shaw’a „Prolesja pani Warren”.

WIELKA OPERETKA (Karowa 18): Dziś i jutro „Gejsza” pocz. 8.15 wieczór.

CYRULIK WARSZAWSKI. 4 lipca wielka premiera rewji satyry politycznej, humoru i piosenki z Ordonką, Symem, Krukowskim i Lawińskim na czele świetnego zespołu.

Złot młodzieży katolickiej w Warszawie

W dniach 4, 5 i 6 lipca 1936 odbędzie się w Warszawie I-y Złot Katolickich Stowarzyszeń Młodzieży, na który przybędą druhowie i drużny z całej archidiecezji warszawskiej. Celem złotu jest złożenie hołdu ks. kardynałowi Kakowskiemu z okazji 50-lecia jego kapłaństwa. Równocześnie będzie to przegląd sił organizacyjnych, na których ma się budować młode pokolenie Polski.

Owoce podrożały wskutek strajku w halach

W hurtowym handlu owocami, którego w tej chwili głównym artykułem są truskawki i czereśnie, wybuchł masowy strajk pracowników, domagających się unormowania płac i godzin pracy. Jest to praca nocna, wykonywana

przeważnie w halach i polegająca na segregowaniu owoców i przygotowaniu ich do sprzedaży. W związku ze strajkiem pracowników, w sklepach zaznaczył się pewien brak owoców lub też przejściowe podwyższenie ceny.

Nie chciała z nim chodzić więc otrut się kwasem solnym

W bramie domu Nr. 5 przy ulicy Furmańskiej otrut się, wypijając większą ilość kwasu solnego Roman Czarnecki, lat 31 zam. przy ulicy Strzeleckiej Nr. 21. Czarnecki zmarł przed przybyciem lekarza pogotowia.

Przed kilku laty Czarnecki poznał niejaką Helenę Ubińską lat 21, przyrzekając jej małżeństwo, a gdy nieszczerze słowa dziewczyna urodziła dziecko, porzucił ją. Ubińska, by zapewnić dziecku utrzymanie pracowała jako siu ząca w przytulku dla podrzutków przy ulicy Nowogrodzkiej.

Tymczasem Czarnecki zaczął chodzić z Cecylią Zwierzchowską, lat 19, zamieszkałą przy ulicy Furman-

skiej 5. Gdy Ubińska dowiedziała się, że Czarnecki chodzi z inną, zaczęła pisać rozpaczliwe listy, grożąc że wypali rywalcę oczyma. Zwierzchowska przestraszona groźbami Ubińskiej, porzuciła Czarneckiego. Mimo zerwania Czarnecki dalej zaczął Zwierzchowską tak, że dziewczyna ze strachu prawie nie wychodziła z domu. Wczoraj około godz. 9-ej Zwierzchowska wyszła po wodę, Czarnecki, który na nią czekał, rzucił się na nią z nożem. Przerażona dziewczyna uciekła do domu. Wówczas Czarnecki pod wpływem desperackiego postanowienia wszedł do bramy domu, gdzie zamieszkiwała Zwierzchowska i wypił butelkę kwasu solnego.

Z miasta

POŻYCZKI MIEJSKIE
W dniu wczorajszym w sali Dekerta na Ratuszu odbyło się zgłoszenie z warunkami i planami umorzeń pożyczek inwestycyjnych miejskich pierwsze losowanie obligacji I-iej serii II-iej 6% Pożyczki Inwestycyjnej m. st. Warszawy z 1936 r. oraz trzecie losowanie obligacji 6%-owej

Pożyczki Inwestycyjnej m. st. Warszawy z 1935 r.
EGZAMINY DO GIMNAZJÓW
Na zasadzie dobrych wyników egzaminów do pierwszych klas stołecznych gimnazjów miejskich przyjęto ogółem 335 uczniów, a mianowicie: do I-go gimnazjum — 59, do II-go (żeńskiego) — 113, do III-go — 60, do IV-go — 53, oraz do gimnazjum im. pulk. Lisa - Kuli — 50 uczniów.
O ZAŁOŻENIE NOWYCH APTEK
Celem udogodnienia ludności zaopatrywania się w leki, ministerstwo opieki społecznej zaleciło wszystkim wojewodom ogłoszenie konkursów na otwarcie nowych aptek publicznych w miejscowościach, w których są warunki do ich założenia.

Ogłoszenia drobne

MEBLE 100 ZŁ. mieszczące, pięknie, sypialnia, stół, gabinet skromniejszy 50. Nowy-Swiat 30, róg Piaseckiego.

Dopóki nie będą otwarte Nowe bezpłatne plaże

dopóty ludzie będą tonąć

Codziennie czyta się w dziennikach coraz to nowe notatki kronikarskie o utonięciach ludzi w szarych odmętach Wisły, codziennie czyta się notatki o coraz to nowych i coraz liczniejszych nakładaniach doraźnych kar przez władze administracyjne na ludzi kąpiących się w niedozwolonych miejscach, na tzw. „dzikich plażach”.

I jednym notatką i drugim nie należy się dziwić.

OFICJALNE PLAŻE

Upalne dni ścigały nad brzegi Wisły tysiączne rzesze mieszkańców Warszawy, spragnionych słońca i wody.

Na przestrzeni kilkunastu niemal metrów kwadratowych kłębi się ciała ludzkie. Jedno obok drugiego, jedno dotyka niemal drugiego. Trudno wprost przejść między temi ciałami. Nieprawdopodobna ciasnota. Rozżarzony piasek pali plecy. Bezustannie zanurzają się ciała w wodzie, sto py grzęzną w mule przybrzeżnym. Ale lepsze przecież to, niż kąpiel w niedozwolonym miejscu, w miejscu gdzie na każdym kroku czyha śmierć.

I pełno jest na „oficjalnych”

plażach, choć niebardzo higienicznych, wygodnych...

TU KĄPIEL WZBRONIONA

A obok, kilka kroków od tych plaż, wbite w ziemię, stoją słupy z napisem: „Tu kąpiel wzbroniona”. Tutaj kąpać się nie wolno, ale mimo tego srogiego zakazu i tu pełno.

Władze administracyjne wystąpiły w tym roku z szeroko zakrojoną akcją zwalczania nielegalnych, niepodlegających kontroli, plaż ad hoc tworzonych. Gdzie trochę piasku tam już powstaje plaża. Ludziska kąpią się i toną... To jest przecież naturalne, bo brzegi Wisły są zdradzieckie: w jednym miejscu pływająca, a o kilka metrów dalej głęboka. Ludzie sobie tego nie uświadamiają, bo pragną kąpiei, pragną ochłody.

A policja karze bezlitośnie. O jednym się tylko zapomina.

STOLICA MA 7 PLAŻ

Przeszło milionowe miasto posiada siedem plaż, w tem trzy bezpłatne: w okolicach Bielani, na Pelcowiznie (za mostem kolejowym), i na wysokości Starych Siekier. Na innych plażach pobiera się opłaty.

I tak np.: na plaży koła Prażan (wybrzeże Helskie, obok ogrodu Zoo) pobierane są opłaty od 10 do 30 gr., na plaży miejskiej, między mostem linii średnicowej a mostem Poniatowskiego 15 gr. A na innych jeszcze drożej. Oczywiście nie można tu kąpać się w niedozwolonych miejscach, na które mają zresztą wstęp tylko nieliczni wybrani.

Gdzie więc mają się kąpać ci, którzy w żaden sposób nie zmieszczą się na jednej z tych siedmiu

oficjalnych plaż, ci, których nie stać na opłacenie biletu wstępu?

TERENY SA

Mamy projekty, plany nowych plaż, które w przyszłości mają być utworzone, ale to dopiero w przyszłości. Dziś się plaże likwiduje (np. „Poniatówka”), a jednocześnie nowych nie zakłada. I czyż można się dziwić w takim wypadku liczny „dziki” plażom i tym liczny utonięciom.

A przecież są wspaniałe tereny na plaże: Żolibórz, Pelcowizna, Bielany, Siekierki, za przystanią P. Z. L. Trzeba tylko przy minimalnych kosztach, odgrodzić tereny do kąpiei. W roku zeszłym plaże takie istniały, ale zostały utworzone dopiero pod koniec sierpnia. Czyż i w tym roku tak będzie?

„FRONTEM DO WISŁY”

Propagując się hasło: „Frontem do Wisły”, ale z tej Wisły nie pozwala się korzystać. Boć przecież robotnik, który ma np. czworo dzieci, może wydać (licząc tylko po 15 gr.) 75 gr. na bilety wstępu na plażę? Chyba rzadko który. A zatem warstwy

pracujące pozbawione są kąpiei, boć przecież na tych trzech plażach bezpłatnych wszyscy się nie pomieszczą.

I dopóki nie otworzone zostaną nowe bezpłatne plaże na terenie stolicy, dopóty ludzie będą cmiąć najsurowsze zakazy, będą się kąpać w niedozwolonych miejscach i będą masowo tonąć.

Trzeba sobie to uświadomić i jaknajprędzej stworzyć nowe plaże. Bez zwlekania do końca sierpnia.

10.000 dzieci Warszawy na półkolonjach letnich

Zgodnie z terminem, ustalonym przez wojewódzką komisję kolonji letnich w Warszawie, Rada Szkolna m. st. Warszawy uruchomiła w dn. 1 lipca półkolonje w następujących punktach: w parkach Paderewskiego, Sobieskiego i Ludwika na Gocławku oraz na Czerniakowie przy kościele i na terenie radioparku na Powązkach, a więc w pięciu punktach.

Pozatem, uda się wykorzystać jeszcze w r. b., pomieszczenia na terenie wojskowej składnicy sanitarnej na Powązkach dla urzędników w niej największej w Warszawie półkolonji, obliczonej na 3,500 dzieci, która, po odpowiednim remoncie, otwarta będzie 3

b. m. Wreszcie, poraz pierwszy w r. b., uruchomiona będzie półkolonja w Babicach, na specjalnie uzyskanym od min. poczt i telegrafów terenie. Półkolonje tę organizuje również Rada Szkolna, która, przy pomocy funduszy wyasygnowanych przez Zarząd Miejski, wznosi obecnie odpowiednie budynki, obliczone na 2,500 dzieci. Półkolonja w Babicach otwarta będzie 4 b. m.

Ogółem — półkolonje Rady Szkolnej obliczone są na około 10,000 dzieci. Niezależnie od powyższych 7 punktów, organizację społeczne (Związek Pracy Obywatelskiej Kobiet, „Osiedle” itp.) organizują półkolonje w 20 innych punktach Warszawy.

Pociągi elektryczne na liniach podwarszawskich

Pierwsze pociągi elektryczne na liniach podwarszawskich ruszyć mają na jesień b. r.

Sieć trakcyjna, z której pociągi elektryczne pobierać będą energię, w sposób podobny do wagonów tramwajowych, jest już wykonana na odcinku Pruszków — Otwock.

Tabor podmiejskich pociągów elektrycznych będzie zupełnie nowy, wykonany całkowicie w wytwórniach krajowych. Pierwsze wozy, z których tworzone będą pociągi podmiejskie

są już prawie całkowicie wykonane. Skład pociągów podmiejskich dostosowany będzie do potrzeb ruchu, przyczem najmniejszy pociąg złożony będzie z 3 wagonów: motorowego i dwu doczepnych, stanowiących nierozłączną całość, o 230 miejscach siedzących. W chwili obecnej odbywają się już próby z pierwszymi wagonami motorowymi na jednym z elektryfikowanych torów.

Ruch dalekobieżny będzie wprowadzony w obręb linii średnicowej całkowicie elektryfikowanej i w tym celu na stacjach Warszawa - Wschód i Zachódna parowozy będą zastąpione lokomotywami elektrycznymi. 6 lokomotyw takich jest już wykonanych.

Czy zaprenumerowałeś już

A B C

Nowiny Codzienne?

Zmarli

S. p. Piotr Wańkowicz, ziemianin, Pisk; s. p. Jadwiga Sulecka, urzędniczka, lat 38, w Kaliszu; s. p. Jadwiga hr. Tario, lat 82, w Warszawie.

RADZO

Czwartek, dnia 2 lipca

6.30 „Kiedy ranne...” 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pl.) 7.20 Dzień por. 7.30 Progr. na dzisiaj. 7.40 Muzyka (pl.).

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

Piątek, dnia 3 lipca
6.30 „Kiedy ranne...” 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka por. w wyk. Ork.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na skrzypce i fortepian. 22.00 „Sport w Katowicach” — pogad. (z Katowic). 22.10 Wiad. sport. 22.15 Muzyka lekka (pl.) 22.30 Muzyka tan. w wyk. Zespołu P. Rynasa.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Wileńska Orkiestra Kameralna (z Wilna): 12.55 „Nowiny leśne” — prof. J. Kłoska. 13.05 Dzień południowy.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Przyjechalismy z obczyzny do Ojczyzny” — transm. z dworca poznańskiego z przyjazdu dzieci polskich z Niemiec na wakacje do Polski. (z Poznania). 16.00 Konc. w wyk. Ork. Filh. Warszawskiej pod dyr. J. Ozimnińskiego z Ciechocinka (przez Toruń). W przerwie koncertu z Ciechocinka o g. 16.45 — 17.00 — „Czar piosenki żołnierskiej” — odczyt, wygł. kpt. A. Kowalski. 17.30 Recital śpiewaczy E. Maja. 17.50 „Woda jako czynnik zdrowotny” — wygłosi dr. B. Skarżyński (z Krakowa). 18.00 „Jak spędzić święto?” 18.10 „Życie kult. i art. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Kameralny Teatr Wyobraźni: premiera słuchowska oryginalnego p. t. „Pani zabija pana” Marii Jasnorzewskiej — Pawlikowskiej. (ze Lwowa). 19.30 „Powrót Małej Ork. P. R.” 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasze pieśni” w wyk. W. Hendrich (ze Lwowa): W programie pieśni St. Niewiadomskiego. 21.30 Fr. Brzeziński: Sonata D-dur op. 6 na sk