

SIERPIEŃ

24

PONIEDZIAŁEK

Dziś Bartłomiej.  
Jutro Ludwika.

## KALENDARZ

TEATR NARODOWY: „Wielka miłość” Moinara w reżyserji Osterwy z Cwiklińską, Eichlerówną i Osterwą na czele.

TEATR POLSKI: Dziś wznowienie granej z górą 100 razy, cieszącej się rekordowym powodzeniem „Tessy” w reżyserji A. Węgierki w premierowej obsadzie.

TEATR NOWY: Nieczynny.

TEATR MAŁY: Nieczynny. Otwarcie w sobotę 29 b. m. „Zolnierzem i bohaterem” Shaw’a (reż. Węgierki).

TEATR LETNI: Dziś i jutro komedia muzyczna „Podwójna buchalterja” z Dymasz, Orwidem, Brochwiczówną, Grossówną, Janeczką, Łapińskim i Frenklem w rolach głównych. W końcu przyszłego tygodnia premiera nowej komedji Rapackiego.

TEATR KAMERALNY: Nieczynny.

TEATR MALICKIEJ: — Dziś „Profesja pani Warren” z Malicką, Cieszkowską, Bay-Rydzewskim i inn.

WIELKA OPERETKA (Karowa 18): Dziś „Trzy walce” O. Straussa.

DZIEDZINIEC KOŚCIOŁA „SW KRZYŻA” — „Syn marnotrawny” opowieść biblijna w 5 aktach. Dziś i w medziele ostatnie 2 przedstawienia.

CYRULIK WARSZAWSKI: Dnia

4 września otwarcie sezonu.

LIDO Szopna 3. Codz. rewja.

# W trosce o estetykę targowisk

## 64 nowe stragany na pl. Kazimierza Wielkiego

W dążeniu do unowocześnienia urządzeń targowych inspekcja handlowa zarządu miejskiego za instalowała ostatnio na targowisku przy placu Kazimierza Wielkiego 64 stragany dla handlu galanterją i manufakturą.

Stragany ustawione w cztery rzędy, wybudowane z drzewa malowanego szarą i szafirową farbą, zaopatrzone w półki, wygodne, obszerne i schludne — już dziś są przedmiotem ogólnej zazdrości handlujących innymi towarami.

Bo oto w pobliżu nowych straganów, wybudowanych dla „uprzywilejowanych” jakimi są w obecnej chwili kupcy galanterijni — tkwią niskie, niechlujne budki z nabiałem. Niby są „przepisowe” zaopatrzone w szklane gablotki, chroniące towar przed kurzem i pyłem ulicznym — ale sufit siedzi sprzedawcy dostojnie na głowie — ciasno, duszno, wygląd zewnętrzny też nie prezentuje się zachęcająco: każda budka zbudowana z innych desek, blachy, papy, tektury i t. p. wspaniałych „materiałów budowlanych”.

Przekupka handlująca masłem jajami i śmietaną — wychodzi przed swój „sklepik” sapiąc z górną i duchoty i mówi:

— Ot, tam w tych nowych straganach to dobrze — sufit wysoko, wygodnie, czysto, przestronno, a pieniądze za dzierżawę płaci się te same — złotówkę dziennie. A człowiek tu się męczy —

na wszystkie strony, bo i z targiem przez te wozy chłopskie ciężko idzie.

Istotnie — w rozmowie z handlującym nabiałem na tem targowisku — wychodzą na jaw różne bolączki — największą z nich jest owa konkurencja wozów chłopskich zjeżdżających codziennie do miasta. Gdyby to jeszcze przyjeżdżali wyłącznie w dni targowe, albo naprawdę tylko chłopi! Nieestety — przyjeżdżają codziennie dziesiątki wozów, należących do przekupniów, „udniących się zawodowo pośrednictwem nabiałem”. Skupują po wsiach od chłopów setki litrów mleka i śmietany, setki kilogramów masła i zwożą na targowisko. Nic dziwnego, że handlującym na straganach ciężko z nimi konkurować. Cóż dopiero mówić o placu nielegalnego handlu „podręcznego”. Dookoła straganów krąży cała czarna wyrostków, małych chłopów i dziewcząt, ubogich bab w chustkach i podeirzanych ciemnych typów, którzy handlują wiązką cebuli czy koszykami pomidorów, przeważnie skradzionych na hurtowym targowisku warzywnym czy chłopskiej furze...

Mówi się ciągle o konieczności zwalczania handlu nielegalnego, o potrzebie uporządkowania i ściślejszej kontroli nad wozami

zwożącymi produkty. Ale trudno tu o jakiegokolwiek radykalne reformy, dopóki nie powstaną na wszystkich targowiskach Warszawy kompleksy porządkowe straganów. Ma to znaczenie nie tylko dla estetycznego wyglądu targowiska ale i dla organizacji samego handlu. Dopiero wtedy możnaby zmusić np. przekupniów, zjeżdżających wozami i „koszykowców” sprzedawców do wynajmowania straganów choćby grupowo — stworzyć warunki zdrowej legalnej konkurencji kupców ponoszących te same świadczenia i opłaty. Inwestycje włożone w budowę straganów zarządowi miejskiemu sownie się opłaca i zamortyzują w krótkim czasie — zresztą nie są one zbyt kosztowne: 64 stragany na pl. Kazimierza Wielkiego kosztowały 30 tys. zł., tym samym mniej więcej kosztem możnaby wybudować odpowiednie kompleksy na innych targowiskach (przypomnijmy tylko targ galanterijny na placu za halami mirowskimi, gdzie stoją „stragany” najbardziej fantastycznych kształtów — ławy, stołki, drewniane budki z tekturami daszkami i inne szpetne dziwagi).

Na drodze do europeizacji targowisk warszawskich jest jeszcze naprawdę wiele do zrobienia.

## Nowy dworzec centralny gotów będzie w r. 1938-ym

Został już ogłoszony przetarg na budowę nowego dworca centralnego w Warszawie. Według wszelkiego prawdopodobieństwa roboty rozpoczną się z nowym rokiem i będą prowadzone w takim tempie, by jesienią roku 1935 monumentalny gmach, który stanie się ozdobą Warszawy był gotów do użytku.

Po wykończeniu nowego dworca zostaną zburzone stare budynki dworca przyjazdowego oraz historyczna już dziś wieżyczka zegarowa. Utworzony w ten sposób obszerny plac zostanie uporządkowany i stanowić będzie wspaniałą dojazd do dworca centralnego.

Po wykończeniu nowego dworca zostaną zburzone stare budynki dworca przyjazdowego oraz historyczna już dziś wieżyczka zegarowa. Utworzony w ten sposób obszerny plac zostanie uporządkowany i stanowić będzie wspaniałą dojazd do dworca centralnego.

## Ilu przybyło rzemieślników w Warszawie

Przyrost nowych warsztatów rzemieślniczych w 1936 r. jest większy, niż w roku ubiegłym.

W r. 1935 przybyło w ciągu całego roku 1.357 warsztatów. Natomiast już w pierwszej połowie 1936 r. zarejestrowano w Izbie Rzemieślniczej 763 nowe zakłady. Jak dawniej, pierwsze miejsce zajmują krawcy, których liczba

powiększyła się o 120, rzeźnicy, których przybyło 81 oraz szewcy, których przybyło 79.

Według kolejności, największy przyrost warsztatów obserwuje się w grupach: włókienniczej — 208, spożywczej — 152, skórzanej — 113, usług osobistych — 105, metalowej — 75, budowlanej — 60 i drzewnej — 52.

## Ustąpienie dyrektora muzeum narodowego w Warszawie

Przechylając się do próby dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie p. W. Gembarzewskiego, zarząd miejski zwolnił go z dn. 1 września z zajmowanego urzędu. Jednocześnie zarząd miejski wyraził ustępującemu dyktorowi podziękowanie za długoletnią i owocną pracę dla dobra tej instytucji, przyznając mu pełne zapotrzebienie emerytalne.

W dniu wczorajszym dyktor Gembarzewski przekazał swoje funkcje p. St. Lorentzowi, wybitnemu konserwatorowi i znawcy sztuki, który od roku pełni stanowisko wicedyrektora Muzeum.

## Ogrody działkowe dla bezrobotnych w Warszawie

Akcja ogrodów działkowych, prowadzona przez Fundusz Pracy na terenie całego szeregu ośrodków, a w dość skromnych rozmiarach w Warszawie, dała naogół tak dobre wyniki, że nakazują one przystąpienie do rozszerzenia tej akcji w stolicy. Warszawa jest daleka nie tylko od nasyconia działkami, ale nawet do dorównania w tym zakresie zachodniej dzielnicy Polski, wobec czego niezbędne są intensywne zabiegi o zwiększenie stanu posiadania w tym kierunku.

W chwili obecnej stolica posiada 16 kolonii ogrodów działkowych i działek rolnych o ogólnej powierzchni około 284 ha, podzielonych na około 4000 działek. Cele ogrodów działkowych są natury gospodarczej i społecznej. Przy niewielkim nakładzie kosztów, przy wykorzystaniu nadmiarów czasu, bezrobotny działkowiec uzyskać może większość środków egzystencji przez wyhodowanie jarzyn i warzyw na potrzeby własne, a jednocześnie ten wolny czas spędzając w zdrowych warunkach, podtrzymując zdolność organizmu do pracy zarobkowej w razie jej uzyskania.

Niezależnie od tych kwot przeznaczonych są przez Fundusz Pracy pewne sumy na pomoc dla istniejących ogrodów, jak to na zakup nasion i rozsąd, utrzymanie świetlic na terenach, nagrody i premie za dobrą i celową uprawę działek i t. p.

Po wsiach wznowiono licytacje podatkowe

Uplłynął 6-tygodniowy okres zawieszania licytacji, w okresie zbiorów, za należności podatkowe rolników. Urzędy skarbowe wznowiły już licytacje u rolników, zapłaconych z płatnościami podatkowymi.

Poniedziałek, 24 sierpnia  
6.30 „Kiedy ranne...” 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pt.). 7.20 Dzień por. 7.30 Progr. na dzisiaj. 7.40 Muzyka (pt.).  
11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 „Skrzynka roln.” — inf. W. Larkowski. 12.13 Dzień połudn. 12.23 Mascagni — Leoncavallo (pt.). 15.30 Wład. gosp. 15.45 „W co się będziemy bawili” — transm. z ogrodu dziecięcego w Wilnie. 16.00 Koncert w wyk. Ork. Filharm. Warsz. pod dyr. J. Ozimskiego z Ciecichonką (przez Toruń). 16.45 „O grzybach jadalnych i trujących” — pogad. wygl. inż. H. Orłos. 17.00 „Wesele Ahykzyz” — audycja z życia Karaimów na Wileńszczyźnie. Oprac. tekstów St. Nowakowski, oprac. muzyczne S. Czosnowskiego (z Wilna). 17.25 „Skrzypce i fortepian — instrumentami jazzowymi” (pt.). 17.50 „Odpoczynek zorganizowany” — „Wczasy” — pogad. wygl. red. K. Muszałówna. 18.00 „W sercu Macedonii” — felj. wygl. M. Zawadzka. 18.15 Konc. rek. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 „Dożynki strzeleckie” — aud. lit. — muz. w oprac. J. Piotrowskiego (z Wystawy Radjowej). 19.30 Konc. w wyk. Trio P. R., Z. Fabry i W. Bregy (z Wystawy Radjowej). 20.30 „Skrzynka ogólna” — dr. M. Stępski (z Wystawy Radjowej). 20.45 Dzień wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Nasza Marynarka gra” — konc. w wyk. Ork. Marynarki Wodnej (z Gdyni przez Toruń). 21.45 Wied. sport. 22.00 Konc. rozrywkowy (z Wilna) wyk. Ork. Kameralna pod dyr. A. Katza z udz. H. Dal (mezosopran). 23.00 Muz. tan. (pt.).

Wtorek, dn. 25 sierpnia  
6.30 „Kiedy ranne...” 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pt.). 7.20 Dzień por. 7.30 Progr. na dzisiaj. 7.40 Muzyka (pt.).  
11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 „O zarządzaniu gospodarstwem” — pogad. wygl. inż. Fr. Zoll. 12.13 Dzień połudn. 12.23 Koncert w wyk. Ork. T. Seredyńskiego (ze Lwowa).  
15.30 Wład. gosp. 15.45 „Skrzynka P. K. O.” 16.00 „Barytony i basy” (pt.). 16.45 „Jan Sobieski” — odczyt. wygl. mjr. O. Laskowski. 17.00 Konc. w wyk. Ork. Symf. pod dyr. St. Barańskiego (z Poznania). 17.50 „Bogactwo życia w korze drzew” — felj. wygl. dr. W. Rakowski (z Poznań). 18.00 „Tajemnica kajetu Stanisława Brzozowskiego” — szkic lit. K. Irzykowskiego. 18.15 „Życie kult. stolicy”. 18.20 Konc. rek. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 „1000 taków muzyki” — odegra Zespół St. Rachonia (z Wystawy Radjowej). 19.45 „Pierwszy raz widzę” — pogad. wygl. H. Ładosz dla dzieci st. (z Wyst. R.). 20.00 „Wieczór starych walców” — koncert w wykonaniu Wielkiej Orkiestry Polskiego Radja pod dyr. Zdzisława Górnyskiego z udziałem Czwórki Radjowej (z Wystawy Radjowej). W przerwie o g. 20.45 Dzień wieczorny i pogad. aktualna. 21.00 Ukraińskie pieśni ludowe wyk. M. Sokół — śpiew i A. Rudnicki — fortepian (ze Lwowa). 22.00 Wład. sport. 22.15 „Symfonia dnia letniego” — reportaż muz. C. Nahlik (ze Lwowa). 23.00 Muz. tan. (pt.).

## K I N A

ATLANTIC: „Syn admirała”.  
ACRON: „Pożar nad Wotą” i „Tog-gan”.  
ADRIA: „Casino de Paris”.  
AMOR: „Należę do Ciebie” i „Wac”.  
AS: „Tajemnicza Dama”.  
APOLLO: „Tajemnica panny Brinx”.  
ANTINEA: „Kocham wszystkie kobiety” i „Śluby niańskie”.  
BALTYK: „Głos serca”.  
BIS: „Dla Ciebie śpiewam” i „Tarzan Nieustraszony”.  
COLOSSEUM (małe): „Ulani, Ulani chłopcy malowani”.  
CAPITOL: „Maly Lord Fauntleroy”.  
CASINO: „Magnolia”.  
CORSO: „General Sutter” i rewja.  
CZARY: „Czu-Czu-Czu”.  
ELITE: „Mieczna droga” i „Re-wolucja śmiechu”.  
EUROPA: „Szyfr 77”.  
FAMA: „Maly Marynars”.  
FILHARMONIA: „Port Douanmont”.  
FLORIDA: „Schmeling — Lonia i „Cyk Barnuma”.  
FORUM: „Osaczona i Whisky i dolary”.  
HELJOS: „Cyk Sarana” i „Pat i Patachon”.  
HOLLYWOOD: „Miłość w masce”.  
ITALJA: „Czarne róże” i dodatki.  
KOMETA: „Takie są dziewczęta”.  
MAJESTIC: „Maly Król”.  
MASKA: „Zapomniany człowiek” i „Antek Policmajster”.  
MIEJECIE: „Porwano kobietę”.  
MARS: „Zaczęło się od pocałunku” i „Syn marnotrawny”.  
METRO: „Tajemnica dra Chandlera” i rewja.

MEWA: „Niedokończona symfonia” i „Ala w kramie czarów”.  
MINERWA: 1) „Spełnione sny”, 2) „Kocha, lubi, szanuje” i dodatki.  
MUCHA: „Idziemy po szczęście” i „Malibu”.  
NOWA TOMBOLA: „Świat jest zakochany” i „Ich noce”.  
OKO PRASKIE: „Mam 19 lat” i „Złota dziewczyna”.  
PAN: „Sztandar” (La Bandera).  
KINO PAR. 3-GO ANDRZEJA: „Nie miałaś baba kłopotu” i dodatki.  
PETIT TRIANON: „Należę do Ciebie” i „Jej Eksceleńcja Babka”.  
POPULARNY: „Caliente miasto miłości” i rewja.  
PRAGA: „General Sutter” i rewja.  
RAJ: „Świat się śmieje” i „Naokoło świata”.  
RENA: „Demon złota” i „Pozwól się kochać”.  
RIALTO: „Niesamowity dom”.  
ROXY: „Anna Karenina” i dodatki.  
ROMA: „Ucieczka”.  
SFINKS: „Roberta”.  
SOKOL: „Zona dwóch mężów” i „Szkoła flirtu”.  
SORRENTO: „Oskarżam cię matko” i „Kryzys skończony”.  
STYLWY: „Robin Hood z El Dorado”.  
ŚWIAT: „Anna Karenina”.  
SWIATOWID: „Ucieczka ku szczęściu”.  
TON: „Pieniądz”.  
UCIECHA: „Zapomniane twarze”.  
UNJA: „Niedokończona symfonia” i „ABC miłości”.  
VARIETE: „Tarzan nieustraszony” i „Jasnie pan szofer”.

## Wypadki i kradzieże

Zamachy samobójcze. Przy ul. Ektorowej 35 zatrula się esencją octową 29-letnia mężatka, Zofia Rogul-ska. Stan desperacki groźny.

17-letnia Bronisława Karwasińska (Laskowa 11), zatrula się esencją octową. Stan młodocianej desperacki — groźny.

W XII komisariacie próbowała popełnić samobójstwo zatrzymana 25-letnia kontrolna Marja Nowicka (Nowolipie 32).

Katastrofa motocyklowa. Na szosie Otwockiej wyrócił się motocykl, wskutek czego spadł: 26-letni Aron Leman, urzędnik (Złota 49), który doznał potłuczenia lewej nogi oraz 21-letni Bolesław Prasalik, robotnik (Gołotyńska 1), doznając poranienia lewej nogi. Pomocy ofiarom katastrofy udzielono w ambulatorium Pogotowia.

Braterskie porachunki. Między braćmi: Józefem i Stanisławem Wdowiakami wynikała bójka, w czasie której Józef pchnął brata nożem w ramię. Nożowca aresztowano.

Komuniści — żydzi! Policja aresztowała: Mordkę Solnickiego (Stawki 63)

i Mordkę Zajdenberga (Zamenhofa 10), którzy chcieli rozwiesić transparenty komunistyczne na drutach tramwajowych.

Śmierć i pożar. Podczas burzy w Krzywiniu, gm. Okuniew, piorun zabił 15-letnią Władysławę Karłowską. Drugi piorun wywołał pożar domu Kosierackiego.

Śmiertelna bójka. Na przechodzącym polem 36-letniego Wacława Bodycha (wieś Płochocin, pow. warszawski) napadli jego szwagrowie: Stanisław Modzyński i Stan. Siemnicki, którzy wywołał w nim bójkę. Bodycha został ugodzony siekierą. Prze-wieziony do szpitala, nie odzyskawszy przytomności, zmarł. Zabójców aresztowano.

Ugrozienia grobne

MEBLE 100 ZŁ. mieszczące, przeszklone, wypialna, stolowy, gabinet skromniejszy 50. Nowy-Swiat 20, róg Płockiego.

## Zniżki kolejowe na XVI Targi Wschodnie

i wystawę „NASZE LASY I OCHRONA PRZYRODY ŁĄCZNIE Z WYSTAWĄ ŁOWIECKĄ”

Ministerstwo Komunikacji przyniosło uczestnikom (wystawcom i zwiedzającym) tegorocznych XVI. Międzynarodowych Targów Wschodnich we Lwowie, Wystawy „Nasze Lasy i Ochrona Przyrody Łącznie z Wystawą Łowiecką” w czasie od 3 — 17 września b. r. zniżkę na kolejach polskich w drodze powrotnej w wysokości 75 proc. Ze zniżki tej korzystać będzie można na podstawie indywidualnych kart uczestnictwa wydanych staraniem Ligi Popierania Turystyki w Warszawie, które będzie można otrzymać bezpłatnie we wszystkich Oddziałach i Agencjach Polskiego Biura Podróży „Orbis”, biurach Wagon — Lits — Cook, oraz w najbliższych stacjach kolejowych w Polsce.

W Biurze Administracyjnym na placu Targów Wschodnich otrzymała wiaściciel karty uczestnictwa nalepkę dla ligi Popierania Turystyki za opłatą w kwocie zł. 2.50, upoważniającą do korzystania ze zniżki kolejowej. Prócz zniżki w drodze powrotnej karta uczestnictwa uprawnia do jednorazowego bezpłatnego wstępu na Targi Wschodnie i Wystawę „Nasze Lasy i Ochrona Przyrody Łącznie z Wystawą Łowiecką”, oraz bezpłatnego o-trzymaania kuponu z kuponami uprawniającymi do zniżek pobytowych (hotele, restauracje), jako że do zniżkowych cen wstępu do Muzeum Mickiewicza i prywatnych, Pannamy Racławickiej, Dierżawy miasta Lwowa, teatrów miejskich, kinoteatrów i t. p.

Podkreślamy, że koniecznym warunkiem korzystania ze zniżek w drodze powrotnej jest posiadanie karty uczestnictwa już w chwili wyjazdu i ostatecznego jej przy zakupie biletu do Lwowa.

Podkreślamy, że koniecznym warunkiem korzystania ze zniżek w drodze powrotnej jest posiadanie karty uczestnictwa już w chwili wyjazdu i ostatecznego jej przy zakupie biletu do Lwowa.

**Wielka radość w domu!**

Nareszcie użyto do prania mydła, które usuwa rzeczywiście wszelki brud z tkaniny, a przytem jej nie niszczy. Nic więc dziwnego że bielizna lśni czystością.

Do namoczenia PROSZEK SCHICHTA

**MYDŁO JELEŃ SCHICHT**

## Z miasta

WYSTAWA OBRAZÓW NA WOLNEM POWIETRZU  
Wskutek licznych zgłoszeń artystów na wystawę „Sztuka dla wszystkich”, która odbędzie się podczas „Tygodnia Warszawy” od 6 do 13 września na ul. Królewskiej wzdłuż Ogrodu Saskiego, rozmiarów „b” będą ograniczone do ilości ekspozycji. Ostateczny przydział miejsc nastąpi po zamknięciu listy wystawców, t. j. 28 b. m. Stosownie do życzenia wystawców, następny „Salon niezależnych na wolnym powietrzu” będzie zorganizowany pod hasłem „Stolica w sztuce współczesnej”. Niemniej jednak na wystawie „Tygodnia Warszawy” pożądaną są obrazy i grafiki na temat zabytków, życia Warszawy itd. Zgłoszenia przyjmuje Związek Propagandy Turystycznej m. stol. Warszawy codziennie od g. 13 do 17.

BRAK TARGOWISKA NA ŻOLIBORZU

Stow. Żoliborzan, w piśmie wystosowanym do prezydenta miasta, zaznacza między in., że budowa hal targowych dla dzielnicy żoliborskiej, jest nieodzowną koniecznością. Obecnie targowisko przy ul. Włoszjańskiej,

maril

S. p. Stanisław Buyno, lat 34 w Warszawie, s. p. Tadeusz Loeb, emeryt, lat 72 we Lwowie, s. p. Anna z Giełbockich Januszevska, urzędniczka w Warszawie, s. p. Wanda z Kłopotowskich Rożycka, lat 37 w Warszawie, s. p. Czesław Matecki, adwokat, lat 54 w Warszawie, s. p. h. Kazimierz Lasocki, lotnik, lat 37, s. p. Józef Kamia, inżynier, lat 56 w Rzeszowie, s. p. Janina, Otylia z Justów Hauer, lat 35 w Warszawie, s. p. Antoni Dechozyc — Rudnicki, lat 54 w Warszawie.