

Stowarzyszenie Dyrektorów Polskich Szkół Średnich

PRYWATNYCH I SAMORZĄDOWYCH

zawadamia, że egzaminy wstępne powak. c. odbędą się w następnym terminie:

W SZKOŁACH ŻENSKICH					
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	REG. GACIŃSKIEJ I EW. KACPROWSKIEJ	Chłodna 15, tel. 5.37-80	Dyr. E. Kacprowska Kier. L. Tańdziejewicz	1 i 2 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	J. GAGATNICKIEJ	pod wezwaniem J. Teresy od Dr. Jezusa	Senatorska 30/32	Dyr. Z. Herfurtowa	1 i 2 września
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	HALINY GEPNERÓWNY	Moniuszki 8	Dyr. H. Gepnerówna	31 sierpnia i 1 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	WŁADYSŁAWY LANGE	Senatorska 6, tel. 2.57-17	Dyr. Dr. E. Mańkowski	1 i 2 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	J. MICHALSKIEJ	Chłodna 68	Dyr. Marja Uklejska Kier. J. Michalska	31/VIII i 1 i 2 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	J. POPIEŁEWSKIEJ i J. ROSZKOWSKIEJ	Bagatela 15, tel. 8.07-87	Dyr. Dr. J. Popielewska Kier. J. Roszkowska	1 i 2 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	TOWARZYSTWA SZKOLNEGO	Marszałkowska 63, tel. 8.13-30	Dyr. Józef Grabowski	1, 2 i 3 września o g. 9	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	JULJI z JANKOWSKICH STATKOWSKIEJ	Nowogrodzka 58, tel. 9.94 98	Dyr. Szczesna Łopalko Kier. Tyszkiewiczówna	28 sierpnia — 6 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	JADWIGI TACZANOWSKIEJ	Marszałkowska 149 tel. 6.92-31	Dyr. Dr. Adela Bornholtzowa	31/VIII i 1/IX o g. 9-11	
W SZKOŁACH MĘSKICH					
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	TOW. SZKOŁY ŚREDNIEJ „COLLEGIUM”	Leszno 84, tel. 11.69-45	Dyr. Apolinary Rudnicki Kier. Stefan Dyszy	od 25 sierpnia	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	WŁ. GIŻYCKIEGO	Puławska 118 (Wierzbno)	Dyr. W. Giżycki	28, 29 i 31 sierpnia	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	IM. A. KRECZMARA	Wileza 41	Dyr. Michał Kreczmar	31/VIII, 1, 2 wrześn. g. 9	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	SUKC. LUDWIKA LORENTZA	Bracka 18, tel. 6.67-02	Dyr. Rajewski Ludwik Kier. Juszczak Józef	31 sierpnia i 1 września	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	TOW. WYCH.-OSW. „PRZYSZŁOŚĆ”	Śniadeckich 17, tel. 8.28-48	Dyr. Dr. M. Szymankiewicz Kier. Dr. Teod. Radzikowski	31 sierpnia	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	IM. E. RONTALERA	Pólna 46-a	Dyr. M. Landau	31/VIII, 1 i 2/IX	
GINNAZJUM i SZKOŁA Powszechna	TOW. OSWIATOWEGO „STUDJUM”	Grzybowska 60 tel. 5-39-68	Dyr. K. Kujawski	od 1 września godz. 9	
GINNAZJUM i SZKOŁA POWSZECHNA	ZGROM. KUPCÓW M. ST. WARSZAWY	Prosta 14, tel. 612-92	Dyr. Paweł Ordyński Kier. Edward Lechowski	31/VIII, 1 i 2/IX o g. 9	

SIERPIEŃ		SIŁONCE	
wschód	zachód	wschód	zachód
4-44	18-29		
K S C Z Y C		wschód	
wschód	zachód	wschód	zachód
17-10	1-53		
Dł. dnia		Uwagi	
13-45	3-2		

Dziś św. Róży
Jutro św. Rajmunda

TEATR

TEATR NARODOWY: „Wielka miłość” Molnara w reżyserji Osterwy z Cwiklinską, Eichlerówną i Osterwą na czele.

TEATR POLSKI: Dziś ciesząca się rekordem powodzenia „Tessa” w reżyserji A. Wegierki w premierowej obsadzie.

TEATR NOWY: Nieczynny.

TEATR MAŁY: „Złotniczy bohater” Shaw’a (reż. Wegierki).

TEATR LEŃNI: Dziś i jutro komedia muzyczna „Podwójna buchalteria” z Dymszą, Orwidem, Brochwiczówną, Grossówną, Janicką, Lapińskim i Frenklem w rolach głównych. W końcu przyszłego tygodnia premiera nowej komedii Kapackiego.

TEATR KAMERALNY: Nieczynny.

TEATR MALICKIEJ: — Dziś „Protesja pani Warren” z Malicką, Cieszkowską, Bay Rydzewskim i inn.

WIELKA OPERETKA (Karowa 18). Dziś „Miłość walczy” O. Straussa.

DZIEDZINIEC KOSCIÓŁA 6W KRZYŻA — „Syn marnotrawny” opowieść biblijna w 5 aktach. Dziś i w niedzielę ostatnie 2 przedstawienia.

CYRULIK WARSZAWSKI: Dnia 4 września otwarcie sezonu

M. B. H.
Kursy Buchalterystyczne-Handlowe, Koedukacyjne
Henryka Chankowskiego
WARSZAWA, KRÓLEWSKA 35
Telefon 672-11.
Przyjmują zapisy
PROGRAM BEZPŁATNIE
— Ulgi kolejowe —

Z miasta

PORZĄDKOWANIE MARYMONTU
Dzięki zabiegom Tow. przyjaciół Marymontu, Bielani i okolic w r. b. wybrukowano kamieniem polnym po zostały odcinek ul. Potockiej. Poza tym jezdnie z kamienia polnego mają uzyskać jeszcze w r. b. na Marymoncie ul. Morawska, Smoszewska i Kolektorska. Oświetlenie elektryczne uzyskały w r. b. ul. Klaudy i Okrężyńska.

NIEDOBRO Z PLANAMI
Sprawa finansowania prac miast nad pomiarami i sporządzaniem planów zabudowania przedstawia się w r. b. niepomyślnie. W ostatnich dwóch latach Fundusz Pracy przeznaczał na ten cel przeciętnie po 750.000 zł. W r. b. wyasygnowano za ledwie około 180.000 zł. z państwowej funduszu budowlanego, którym dysponuje B. G. K.

ZYSK WOLI
Oddano do użytku publicznego pierwszy podziemny szalek na Woli. Zbudowany przy skrzyżowaniu ul. Wolskiej z Młynarską, w najruchliwszym punkcie tej dzielnicy.

CECHY RADZA
1 września odbędą się ogólne zebrania cechów krawców i wędliniarzy, a 2 września zrzeszonych garbarzy, mosiężników i odlewników w

Szoferzy przestaną trąbić...

gdy publiczność warszawska nauczy się chodzić

Niemą w Warszawie pospolitego zjawiska jak — awantura z szoferem na środku jezdni. Jedzie samochód — trąbi, ryczy, używa na zmianę obu sygnałów: cienkiej piskliwej trąbki i wrzaskliwego klaksonu. Przedchoźcie kroczy przez jezdnię wolnym krokiem głuchy na wszelkie sygnały, nieporuszony. Auto hamowane gwałtownie zgrzyta i zatrzymuje się nieomal na piętach „ofiary”. Szofer klnie, wyraża, jest błąd ze zdenerwowaniem — a przechodzi się nie przejmując. Patrzy z flegmą, wzrusza ramionami i odchodzi. Bardziej „nerwowi” odpowiada również soczystym przekleństwem.

Na jezdni cichyja wszelkie możliwe i niemożliwe niespodzianki: idzie zawiany jegomość, zataczając się na lewo i prawo, wpada wprost pod koła ktoś zapijony po uszy w gazecie, lub rozlatuje się niby stado ptaków na wszystkie strony gromada rozbawionych pensjonarek. Kierowca samochodu nigdy nie wie kto mu się pod wóz niespodzianie nawinie.

SZOFRER WINIEN!

Jeśli, nie daj Boże, zdarzy się wypadek — tłum przybiera momentalnie wrogą postawę wobec kierowcy. Kamieniuje go oczami, wyraża pięściami. Szofer winien! Nie dawał sygnału!

Oto zarzut najpoważniejszy: nie dawał sygnału. Jeśli świadkowie potwierdzą, to wyrok jest wydany, kara go nie ominie. Zapomina się odrzuca o całej prowadzonej obecnie kampanji przeciw sygnalizacji dźwiękowej, o utyskiwaniach na nadużywanie trąbki i klaksonu. Zapomina się o

czarownych obrazach Berlina i Paryża, gdzie samochody suną bezszelestnie i wrastają w ziemię jak zaklęte bez wydania jednego dźwięku. Szofer warszawski powinien dać sygnał i basta — jeśli go nie dał niech ponosi konsekwencje wypadku.

Cóż dziwnego, że w tych warunkach kierowcy taksówek i autobusów trąbią nerwowo kiedy trzeba i nie trzeba? Przechodzień warszawski jest niekarny, niedyscyplinowany, nie odróżnia jezdni od chodnika.

„TANIEC” ROWERZYSTÓW

Jeszcze bardziej opiłkane przedstawia się sytuacja na podmiejskich szosach. Jeśli publiczność warszawska nie jest dostatecznie uświadomiona o zasadach ruchu ulicznego i obowiązujących przepisach — to coż dopiero mówić o wieśniakach, pocerwionych chłopkach, trzęsących się na swoich furkach? Furmanki nie odróżniają z zasady strony lewej od prawej, usuwają się z drogi opieszale i tylko przy gwałtownym trąbieniu, jadącego za nimi auta.

A rowerzyści? Każdy kierowca samochodu czy autobusu uważa rowerzystów za największą plagę ruchu ulicznego czy szosowego. Tylko nasi polscy rowerzyści potrafili przetrwać na drodze niesamowite puryety, obłądny

taniec w lewo, w prawo i w kółko.

PAMIĘTAJMY...

To są wszystkie rzeczy znane, do znudzenia powtarzane. Ale w okresie kiedy tyle mówi się o walce z hałasem, kiedy porusza się zawzięcie na „przekleństwo” sygnały dźwiękowe — publiczność musi nauczyć się wreszcie dyscypliny i karności, współzycia z nowoczesną komunikacją. Inaczej potworny chaos i zamieszanie na naszych jezdniach nigdy się nie skończy.

Pamiętajmy o zasadniczych przykazaniach ruchu ulicznego: 1) że jezdni służy przedewszystkiem dla pojazdów, 2) że trzeba przechodzić przez nią w punktach wskazanych i rozejrzeć się uprzednio po jezdni a nie czytać w trakcie przechodzenia gazety, 3) jeśli zdarzy się wypadek nie rzucać gromów na kierowcę, który niezawście jest winien, 4) nie puszczать dzieci samopas na ulicę; tyczy to specjalnie ulic na przedmieściach, gdzie gromady pędraków formalnie okupują chodniki i jezdnię lub przebiegają „dla sportu” przed pędzącym samochodem (wartoby pomyśleć o systematycznych wykładach ruchu ulicznego w szkolnictwie zwłaszcza powszechnym).

Dopóki nie nauczymy się tych kilku prostych prawd, dopóty nie zapanuje u nas Europa.

Wygrali strajk

pracownicy Tow. „Vita i Krakowskie”

Jak wiadomo w 17-tym dniu strajku przedstawiciele Związku Pracowników Ubezpieczeniowych oraz Zarząd Towarzystwa „Vita” i „Krakowskie” podpisali zapis na arbitraż. Mocą tego zapisu arbiter wyznaczony przez Ministra Opieki Społecznej rozstrzygnie, jaka kwota może być zaoszczędzona na redukcjach plac i personelu. W razie przeprowadzenia jakiegokolwiek redukcji pracownicy otrzymają

mają odprawy w stosunku do lat pracy. Ponieważ orzeczenie arbitra będzie obowiązywało do 31-go października 1937 roku, pracownicy uzyskali stabilizację stosunków na cały wymieniony okres pracy. W ten sposób strajkujący pracownicy otrzymali pełną satysfakcję w zasadniczych punktach, to też zebranie strajkujących zaaprobowało jednomyślnie powyższe porozumienie.

Tajną ruletkę

złapano na Śliskiej

Dziś do mieszkania Władysława Mikołajczyka, zam. przy ul. Śliskiej 52 m. 4, wkroczyli wywiadowcy policji. W mieszkaniu zastali poza właścicielem mieszkania, osiem osób, zajętych grą w ruletkę.

Policja Mikołajczyka zatrzymała ruletkę, wraz z całkowitem urządzeniem i sztonami, skonfiskowano, graczy wylegitymowano. Będą oni odpowiadać przed sądem.

Zmarli

S. p. Józef Jurkowski, magister farmacji, lat 64, w Wilnie, s. p. Jerzy Asma, 5 miesięcy w Warszawie, s. p. Anna Bindasewska, lat 63, w Warszawie, s. p. Zofia Kruszevska, lat 23, ekspedjentka w Warszawie, s. p. Jerzy Kahl, lat 25, w Warszawie, s.

p. Jan Niedzielski, dozorca, lat 70, w Warszawie, s. p. Zofia Stankiewicz, lat 60, w Warszawie s. p. Helena Strach, urzędniczka, lat 28, w Warszawie, s. p. Stanisław Sadownik, lat 57, w Warszawie, s. p. Teofila Matysiak, lat 68, w Warszawie.

RADIO

Niedziela, 30 sierpnia

8.00 Sygnał czasu i piosenka „Ave Maria” 8.03 Aud. dla wst. 8.45 Dzien. por. 8.55 Progr. na dzisiaj 9.00 NABOZENIOWO Z KOSCIOLA SW. KRZYŻA W WARSZAWIE. KAZANIE WYGL. KS. PROF. BRONISŁAW PAGOŃSKI. CHOR. ŚWIĘTOGRZYJSKI ŚPIEWAC BĘDZIE POD KIER. KS. PROF. J. OKSZAŁA. PRZY ORGANACH E. LANCIER. 10.30 Muzyka (pl.). 11.25 „Ud. prawa Zawodników Gordon Bennetta”. 11.45 Przegl. filmowy 11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 „1000 taktów muzyki!” — wyk. ze spot. St. Kachoma oraz solisci. W. Kuskiwiczowa i St. Witas (z Wystawy Radjowej). W przerwie około godziny 13.00 „Kozmowa z Kopernikiem” Dr. Winawera wygl. Aleksandra Zelwerowicz (z Wystawy Radjowej). 14.30 Aud. dla wst. 15.00 Konc. rekl. 15.30 Fortepian, skrzypce i harfa (pl.). 16.30 SIARKI DO ZAWODÓW BALONOWYCH O PUHAR GORDON BENNETTA — TRANSM. Z ŁOŃSKA MOKOTOWSKIEGO — SPRAWOZDAWCA — R. ALCHAK. 17.00 Koncert solistów. E. Szabranska (m. sopran), M. Janowski (tenor) i L. Ochlewski (skrzypce) (z Wystawy Radjowej). 18.00 „I odwieczorek przy mikrofonie” Transm. z ogródka hotelu „Bristol”. Konc. w wyk. Malej Ork. P. R. W. Wernunskiej (śpiew), L. Łosiówny (klanga). Choru Dana i W. Kazmierczaka (recytacje). 19.55 Recital fortepianowy Z. Przeorskiego (z Krakowa), K. W. Gluck-Sgambatti. Melodja: R. Schumann. Wieceorem, w nocy, Druga nowoletta U-dur, F. Poulenc: Mouvement perpetuel; C. Debussy: Ogród w deszczu 20.25 „Poezja lat” — kwadrans poetycki, w oprac. Wł. Sebyły. 20.40 Przegl. poln. 20.50 Dzien. wiecz. 21.00 Wzobrazim u obcych (Anglia) wznowienie słuchowska oryginał. p. t. „Doktor Abornethy przyjeżdża”. Napisała Alicja Ramsey i Rudolf de Cordova. Przekład A. Zagorskiej (z Poznania). 21.30 Pieśń odpisywa L. Finneberg (sopran). Akomp. prof. L. Urstein. 22.00 Wiad. ze wszystkich Rozgł. P. R. 22.15 Wiad. sport. 22.20 Muzyka lekka i tan. w wyk. Zespołu W. Lychowskiego z udz. solisty L. Stricka (skrzyp-

ce). 23.00 Muz. tan. (pl.). W przerwie o g. 23.20 komunikat meteor. dla zawodników Gordon Bennetta

Poniedziałek, dnia 31 sierpnia.

O godz. 01.00, 6.00 Komunikaty meteor. dla zawodników Gordon Bennetta. 6.30 „Kiedy ranne...” 6.33 Gminnastyka, 6.50 muzyka (pl.). 7.20 Dzien por. 7.30 Progr. na dzisiaj. 7.40 Muzyka (pl.). 8.00 Komunikat meteor. dla zawodników Gordon Bennetta.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa, oraz komunikat dla zawodników Gordon Bennetta. 12.05 „Zn. ka roln.” — inż. Wacław Tarkowski. 12.15 Dzien. Potem 12.25 Orkiestra i soliści (pl.).

15.30 Wiad. gosp. 15.45 John Gordon — Bennett i balony kuliste — audycja dla dzieci st. w oprac. W. Frenki. 16.00 Konc. popularny w wyk. Ork. Filhar. Warsz. pod dyr. J. Zimińskiego z Ciecocińska (p. z. Toruń). 16.45 „Jesień — najlepszy sezon dla urody” — pogad. dr. Bierackiej. 17.00—17.30 „Czterech trubadurów przy gitarze” — aud. muz. (z Lwowa). 17.30 W. A. Mozart: Kwintet Es-dur na instr. dęte z fortep. w wyk. „Societe des instruments a vent de Paris” (pl.). 17.50 „Zagadnienia wolnego czasu”: „Organizacja wolnego czasu w Ameryce” — pogad. wygl. red. K. Muszajtówna, 18.00 „Skrzynka ogólna” — dr. M. Stępiński 18.15 konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Koncert solistów, Wyk.: B. Braginska (śpiew) — Warszawa i F. Herman (skrzypce) — Lwów. (Z Wystawy Radjowej) 20.00 Duet fortepianowy — Wł. Walentowicz i Wł. Trocki (z Wystawy Radjowej). 20.30 „Czyn Bleriot a — odczyt — plk. Bohdan Kwieciński (z Wystawy Radj.). 20.45 Dzien. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 „Przygoda w Grinzingu” — operetka w 1 akcie A. Lenczowskiego. Libreto Wł. Krzemieńskiego Radjofon. St. Broniewskiego (z Krakowa). 21.45 Wiad. sport. 22.00 „Słynne symfonie”. V audycja (pl.). 23.00 Komunikat meteor. dla Zawod. Gordon — Bennetta. 23.05 Muz. tan. z dancingu „Cafe Club” w Warszawie W przerwie o g. 23.00 Komunikat meteor. dla Zawodników Gordon Bennetta.

KJNA

ATLANTIC: „Syn admirała”.
ACRON: „Bitwa pod Cuszimą” i „Spelnione sny”.
ADRIA: „Kaprys Markizy Pompadour”.
AMOR: „Należę do Ciebie” i „Walcus”.
ANTINEA: „Kocham wszystkie kobiety” i „Ślub ułański”.
APOLLO: „Tajemnica panny Brinx”.
AS: „Szanghaj” i dodatki.
BALTYK: „Głos serca”.
BIS: „Mord w Trinidad” i „Wszystkie ludzie są wrogami”.
COLOSSEUM (małe): „Jasne Pan Szofer”.
CAPITOL: „Maly Lord Fauntleroy”.
CASINO: „Magnolia”.
CORSO: „Biała parada” i rewja.
CZARY: „Mleczna droga” z Harold Lloydem i bogaty nadprogram.
ELITE: 1) „Droga bez powrotu”, 2) „Szalone poruczniki”.
EUROPA: „Błękitna parada”.
FAMA: „Maly marynarz”.
FILHARMONIA: „Śmiertelny skok”.
FLORIDA: „Mężowie do wyboru”.
„Bialy upiór”.
FORUM: „Osaczona” i Whisky i dolary”.
HELJOS: „Przygody pechowca” i „Człowiek wilk”.
HOLLYWOOD: „Miłość w masce”.
ITALIA: „Czarne róże” i dodatki.
KOMETA: „Takie są dziewczęta”.
LOS: „Annapolis”.
MAJESTIC: „Maly Król”.
MASKA: „Zapomniany człowiek”.
„Antek Policmajster”.
MARS: „Zaczęło się od pocałunku”.
„Syn marnotrawny”.
METRO: „Tajemnica dra Chandlera” i rewja.

MIEJSKIE: „Porwana kobiecie”.
MEWA: „Malżeństwo na bezdrożach” i „Zmiana serc”.
MINERWA: „Zaledwie wczoraj” i „Szpieg w masce”.
MUCHA: „Hunka” i „Papryka” i „Dzielnicy chłopiec”.
NOWA ROMBOLA: „Mala Mateczka” i „Dziewczę z obłoków”.
OKO FRASKIE: „Mam 19 lat” i „Złota dziewczyna”.
PAN: „Sztandar” (La Bandera).
KINO PAR-S-GO ANDRZEJA: „Poco pracować” i „Malżeństwo z ogłoszenia”.
PETIT TRIANON: „Należę do Ciebie” i „Jej Eksceleńcja Bahka”.
POLULARNY: „Osaczona” i rewja.
PRAGA: „Doktor X” i rewja.
RAJ: „Świat się śmieje” i „Naokoło świata”.
RENA: Pat i Patachon „Cyrcy sarrana” i Buster Keaton.
RIALTO: „Maly buntownik”.
RUXY: „Anna Karenina” i dodatki.
ROMA: „Diury”.
SPINKS: „Roberta”.
SOKOL: „Armja Ewy” i „Weseli kucharz”.
SORRENTO: „Niewidzialny promień” i „Julika”.
STYLLOWY: „Robin Hood z El Dorado”.
SWIAT: „Katarzynka” i „Cudowne dzieci”.
SWIATOWID: „Ucieczka ku szczęściu”.
TON: „Piemadz”.
UCIECHA: „Zapomniane twarze”.
UNJA: „Niedokończona symfonia”.
„ABC miłości”.
VARIETE: „Piłnuj swego męża” i „Droga Baltyku”.

Radjostuchacz na zawodach

o puchar Gordon-Bennetta

Wszyscy doskonale pamiętają przeżycia, oczekiwaną i niepokojącą o losy zawodników w czasie zesłorocznych zawodów o puchar Gordon — Bennetta. Kto zwycięży? — Tym pytaniem em. i nowo się całe społeczeństwo polskie. W roku bieżącym czekają nas takie same przeżycia.

Nieocenione usługi w czasie lotu odaje zawodnikom Polskie Radio, informując je o warunkach atmosferycznych. Wzorem lat ubiegłych tym razem nadawane będą nie tylko w ciągu dnia ale w czasie nocnego lotu — komunikaty, dzięki którym „Baloniarze” będą mieli stały kontakt z ziemią, czując na sobie opiekunkę oko radja.

Drugim rodzajem obsługi balonowej w czasie zawodów będą transmisje dla radjostuchaczy z przebiegu meczingu oraz komunikaty o wynikach lotów, nadawane bezpośrednio po otrzymaniu wiadomości od zawodników.

Wszyscy doskonale pamiętają przeżycia, oczekiwaną i niepokojącą o losy zawodników w czasie zesłorocznych zawodów o puchar Gordon — Bennetta. Kto zwycięży? — Tym pytaniem em. i nowo się całe społeczeństwo polskie. W roku bieżącym czekają nas takie same przeżycia.

Nieocenione usługi w czasie lotu odaje zawodnikom Polskie Radio, informując je o warunkach atmosferycznych. Wzorem lat ubiegłych tym razem nadawane będą nie tylko w ciągu dnia ale w czasie nocnego lotu — komunikaty, dzięki którym „Baloniarze” będą mieli stały kontakt z ziemią, czując na sobie opiekunkę oko radja.

Drugim rodzajem obsługi balonowej w czasie zawodów będą transmisje dla radjostuchaczy z przebiegu meczingu oraz komunikaty o wynikach lotów, nadawane bezpośrednio po otrzymaniu wiadomości od zawodników.

POLOSZENIA GRODNE

MEBLE 100 ZŁ. mieszczące 100 miejsc, cze można mieć piękny sypialnię, gabinet, salon lub jadalnię z cennych a w egzotyczny h. skromniejsze lecz sypialne 60 miejscowe Kolosalny wybór Urządztw pensjonaty kluczy. Przyjmujemy instalacji stolarsko-tapięrczej Gwarantujemy solidność długoterminowy kredyt Ceny bezkonkurencyjne Gotówka rabat Zamieniamy stare na nowe Radełki, Nowy Świat 30 róg Pierackiego