

WRZESIEŃ

SŁOŃCE

wschód zachód

4—47 18—24

KSIEŹYC

wschód zachód

17—55 4—41

Dł. dnia Ubiło

13—37 3—10

WTOREK

Dziś św. Idziego.
Jutro św. Stefana.

KIN

TEATR NARODOWY: „Wielka miłość” Molnara w reżyserji Osterwy z Cwiklińską, Eichlerówną i Osterwą na czele.

TEATR POLSKI: Dziś ciesząc się rekordowym powodzeniem „Tessa” w reżyserji A. Węgierki w premierowej obsadzie.

TEATR NOWY — jutro premiera angielskiej komedji „Sprawy rodzinne” G. Janningsa.

TEATR MAŁY: „Żołnierz bohaterem” Shaw’a (reż. Węgierki).

TEATR LETNI — dziś w reż. Warneckiego komedja Rapackiego „Jubileusz mistrza” z Daczyńskim, Fertnerem, Frenklem, Rapackim, pp. Gellówną, Macherską, Wierzejską, Kawińską, Ticheówną i in. Dekoracje Jarockiego.

TEATR KAMERALNY: Nieczynny

TEATR MALICKIEJ: — Dziś „Prośba pani Warren” z Malicką, Cieszkowską, Bay-Rydewskim i inn.

WIELKA OPERETKA (Karowa 15). Dziś „Miłość walczy” O. Straussa.

CYRULIK WARSZAWSKI: Dnia 4 września otwarcie sezonu.

Przepisy o handlu mięsem i uboju zwierząt

Mają uniemożliwić spekulację

która ograbia najuboższą ludność

W dn. 17 kwietnia b. r. Sejm uchwalił ustawę o uboju zwierząt gospodarskich w rzeźniach. Ustawa ta wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 1937 r., a zatem do tego dnia mają się ukazać wszystkie rozporządzenia wykonawcze, od których uzależnione jest wejście w życie poszczególnych przepisów ustawy.

Jak się dowiadujemy, ustawa o uboju zwierząt gospodarskich w rzeźniach będzie wykonywana na podstawie trzech rozporządzeń, które zostały już opracowane i ostatecznie uzgodnione między zainteresowanymi ministerstwami i mają się ukazać w najbliższym czasie w „Dzienniku Ustaw”.

UBÓJ

Z dwóch rozporządzeń wykonawczych ministra rolnictwa i reform rolnych, jedno dotyczy uboju zwierząt gospodarskich, drugie zaś sposobów i warunków uboju rytualnego. Rozporządzenie ministra przemysłu i handlu reguluje warunki obrotu mięsem, pochodzącym z uboju rytualnego.

Rozporządzenie o uboju zwierząt gospodarskich, opierając się

na zasadzie stosowania ogłoszenia, lub pozabawiania zwierzęcia przytomności w inny sposób przed wykrawaniem, ustala szereg przepisów, regulujących poszczególne fazy uboju.

Bydło rogate oraz konie, wprowadzane do hal ubojowych winny mieć zasłonięte oczy. Przed ogłuszeniem zwierzęta powinny być unieruchamiane, celem ogłuszenia lub w inny sposób pozabawiania zwierząt przytomności należy stosować metody mechaniczne, lub prąd elektryczny, przytem do oprawiania zwierząt można przystąpić dopiero po stwierdzeniu jego śmierci.

Uboj byłby rogatego, owiec, kóz, świń i koni winien odbywać się w ten sposób, aby ogłuszenie i wykrawanie następowały w osobnym pomieszczeniu, do którego zwierzęta wprowadzane będą w ilości, która niewzbrośnie i jednocześnie może być poddana ubojowi.

Pozatem rozporządzenie postanawia, że ogłuszenie oraz wykrawanie zwierząt może być dokonywane jedynie przez osoby płeć męskiej w wieku co najmniej 18 lat, oraz, iż organa urzędowego badania zwierząt rzeźnych i mięsa winny nadzorować aby przy uboju nie zadawano zwierzętom zbędnego bólu i cierpień.

RYTUALNE PRAKTYKI

Rozporządzenie o sposobach i warunkach uboju rytualnego zwierząt gospodarskich postanawia, iż ubój rytualny może odbywać się zasadniczo w rzeźniach samorządowych, a pozatem woje

woda może wyrazić zgodę na ubój również w innych rzeźniach, jednak pod warunkiem, że ubój rytualny nie może odbywać się jednocześnie z ubojem zwykłym. Ilość zwierząt, które mogą być poddane ubojowi rytualnemu będzie ograniczona do potrzeb tej

ludności, której wyznaczenie zabrania spożywania innego mięsa i to w ten sposób, aby cała ilość mięsa, pochodząca z uboju rytualnego (części przednie i tylne) odpowiadała potrzebom spożycia właściwych grup ludności oraz wywozu tego rodzaju mięsa i jego przetworów zagranicę.

Pozwolenia na ubój rytualny wydawane będą wyłącznie koncesjonowanym sprzedawcom mięsa z uboju rytualnego lub przetworów tego mięsa.

HANDEL MIĘSEM

Rozporządzenie ministra Przemysłu i Handlu wydane w porozumieniu z ministrem Rolnictwa i Reform Rolnych dotyczy warunków obrotu mięsem, pochodzącym z uboju rytualnego.

Rozporządzenie to ustala, iż mięso pochodzące z uboju rytualnego, chociażby nie zostało następnie uznane za odpowiadające rytuałowi, jak również przetwory, zawierające mięso z uboju rytualnego, powinny być przed dopuszczeniem do obrotu handlowego odpowiednio oznakowane.

Mięso to i przetwory z niego mogą być sprzedawane wyłącznie przez firmy koncesjonowane, przy czem odsprzedaż lub odstępowanie tego mięsa innym koncesjonariuszom jest niedozwolone. W przedsiębiorstwach koncesjonowanych nie wolno dokonywać sprzedaży mięsa i przetworów innych, niż pochodzących z uboju rytualnego.

Miejsca sprzedaży mięsa rytualnego i przetworów z niego mają posiadać nad wejściem na białym tle fioletowy napis o wymiarach 25 x 150 cm. „Sprzedaż mięsa rytualnego”.

Rozporządzenie przewiduje ponadto szereg przepisów normujących udzielanie, bądź odebranie koncesji na sprzedaż mięsa rytualnego.

Wszyscy przeciwni

podatkowi od siedzenia

Centrala Stow. restauratorów czyni oddawną starania o zreformowanie t. z. podatku od siedzenia. Obecnie w sukurs tym staraniom przechodzą sami pracownicy gastronomiczni.

Dowiadujemy się, że we wszystkich zakładach gastronomicznych

pracownicy mają zbierać podpisy pod memorjał w tej sprawie, wychodząc z założenia, że pobór powyższego podatku w znacznym stopniu uszczupla dochody pracowników gastronomicznych, szczególnie kelnerów, przez zmniejszenie frekwencji, a tem samem obrotów.

Falszowane szczupaki

na rynku warszawskim

Oddział aprowizacyjny kom. rządu ujawnił oryginalną formę oszustwa w handlu rybami. Stwierdzono mianowicie, że ryby śnieżne, szczególnie szczupaki, posiadają zabarwione skrzela, aby wyglądały jako świeże.

Nieuczciwi handlarze robią to w ten sposób, że na miejscu zakupu towaru od rybaków, biją każdą pojedynczą sztukę pięścią w skrzela, skutkiem czego do skrzeli napływa krew, przyczem czerwony

kolor skrzeli utrzymuje się nawet po 3—4 tygodniach.

Oczywiście fachowcy po kolorze skóry i konsystencji samej ryby poznają, czy jest ona względnie świeża, natomiast konsumenci łatwo mogą być wprowadzeni w błąd.

W związku z pracami nad reorganizacją handlu rybami śnieżnymi w Warszawie, tego rodzaju oszustwa będą ścigane z całą surowością.

Autobusy dotrą

do Targówka i ul. Wersalskiej

Uwzględniając potrzeby komunikacyjne mieszkańców Saskiej Kępy, Dyrekcja Tramwajów i Autobusów postanowiła przedłużyć od dn. 1-go września r. b. linię autobusową „S” od ul. Zwycięzców wzdłuż Wału Miedzeszyńskiego do rogu ul. Wersalskiej. Na trasie tej kursować będzie autobus w odstępach 20-minutowych.

Również na Targówku, Dyrekcja Tramwajów i Autobusów miejskich od dnia wczorajszego, wprowadziła zmianę w kursowaniu autobusów na Targówku. Pierwszy wóz odjeżdża obecnie z Targówka już o godz. 6 rano, co daje mieszkańcom tej dzielnicy możliwość szybszego i wcześniejszego dostawiania się do miasta.

Z miasta

REJESTRACJA ROCZNIKA 1918

1 b. m. rozpoczyna się rejestracja mężczyzn ur. w r. 1918. W pierwszym dniu rejestracji winni stawić się w wydziale wojskowym Zarządu Miejskiego przy ul. Florjańskiej 10, w godz. od 8 do 13, wszyscy poborowi, zamieszkali w obrębie I kom. P. P., a w środę, 2 b. m., wszyscy poborowi zam. na terenie II kom. P. P. Rejestracji podlegają mężczyźni ur. w r. 1918 stale mieszkający w Warszawie i czasowo przebywający w stolicy.

BĘDZIE ZIMA

Od dziś t. j. z dniem 1-y wrzesnia urzędnie we wszystkich Wydziałach i Przedsiębiorstwach Zarządu Miejskiego w m. st. Warszawie rozpoczynać się będzie o godz. 8 ej i pół i trwać będzie do godz. 3-jej i pół popoł.

DZIAŁ LECARSKI

Dr. Łabędź choroby zwierząt
powrót, Żorawia 24. tel. 899-19

Zmarli

Ś. p. Andrzej Robowski, właśc. domu handlowego, l. 68, w Warszawie; ś. p. Henryk Cohnstaedt, l. 78, w Warszawie; ś. p. Jadwiga Lempicka, emer. naucz., l. 72, w maj. Piotrow, z. Gostyński; ś. p. Jan Ryszard Walter, em. urzędnik, l. 56, w Warszawie; ś. p. Marjan Sudelik, em. naucz., l. 52, w Warszawie.

MIĘSZAŁA WARSZAWA

Podług danych wydziału statystycznego Zarządu Miejskiego, w czerwcu r. b. dostarczono na rynek warszawski ogółem 4.556 ton mięsa, w tem 1.425 ton wołowiny, 2.526 ton wieprzowiny, 585 ton cielęciny, 12 ton koniny i 8 ton baraniny. W ogólnych dostawach było 871 ton mięsa przywozowego.

ZAPISY DO SZKÓŁ

Zapisy do powszechnych szkół wieczorowych dla dorosłych i młodocianych Zarządu Miejskiego rozpoczynają się dn. 7-go września o godz. 19-jej.

Szczegółowe informacje przynoszą plakaty na słupach miejskich i w bramach domów.

Przed zapisami w dn. 3, 4 i 5 września odbędzie się w lokalu Gimnazjum Miejskiego przy ul. Rozbrat 26 konferencja nauczycieli i pracowników Oświaty Pozaszkolnej.

NOWA KLINIKA

W sobotę, dnia 29 b. m. została uruchomiona po dokonaniu remoncie l-sza Klinika chorób wewnętrznych w szpitalu św. Ducha.

BRUKOWANIE ULIC

W tych dniach Wydział Techniczny przystąpił do zabrukowania ulicy Kazimierzowskiej na Mokotowie. Ul. Kazimierzowska nie posiadała do tychczas żadnego zabrukowania.

Obecnie otrzymała jezdnię z kamienia polnego na odcinku od Madalińskiego do Różanej i od Wiktorskiej do Raclawickiej.

11 pociągów popularnych

przybędzie do Warszawy

13 b. m. odbędą się w Warszawie dwie wielkie imprezy sportowe: finisz dorocznego wyścigu kolarskiego Berlin—Warszawa oraz mecz piłkarski. Polska—Niemcy, na które Liga popierania turystyki zorganizowała jedenaście pociągów popularnych.

Pociągi te przybędą do Warszawy z Gdyni, Bydgoszczy, Poznania, Ostrowia, Kalisza, Katowic, Chorzowa, Krakowa, Lwowa, Prostken (Prusy Wschodnie) i z Wilna, przywożąc do stolicy kilka tysięcy osób.

Nieludzki furman

nie będzie już powoził

W czasie dokonywania inspekcji, związanej z ochroną zwierząt, inspektorzy Zjednoczenia Tow. opieki nad zwierzętami pod przewodnictwem nadinspektora Adama Felsa, zauważyli przeraźliwie chudego konia, zaprzęgnięgo do

wozu węglowego. Koń, ciągnąc wóz, chwiał się na nogach.

Po bliższym obejrzeniu okazało się, że koń ma ogromne rany ropne na kłębzie i grzbiecie, przyczem cała skóra konia była formalnie pocięta batem do żywego mięsa, nadto koń miał zerwane nogi.

Właścicielem maltretowanego konia okazał się Władysław Zawislak (Wesoła 6), kilkakrotnie notowany za zaniecanie się nad zwierzętami. Wobec tego wystąpiono do władz o odebranie mu nazawsze prawa jazdy za rabunkową eksploatację koni. Po zdjęciu z konia uprzęży, tłumy przechodniów, litując się nad zwierzęciem, zlorczyły woźnicy, zamierzając dokonać na nim samosądu.

Prezes Fidacu

przybył do Warszawy

Wczoraj przybył do Warszawy z Brukseli prezes międzysojuszniczej federacji b. kombatanów (Fidac) hr. Adrien van der Burch (Belgia).

Na dworcu powitały prezesa „Fidacu” kompania reprezentacyjna związku rezerwistów, poczty sztandarowe organizacji b. wojskowych, oraz prezydium nolskiej sekcji „Fidacu” z m. Góreckim na czele.

Kongres „Fidacu” rozpoczyna się 2 września r. b. w Warszawie.

Podróżuj samolotem

RADJO

Wtorek, dnia 1 września.

3.00 Komunikat meteorologiczny dla zawodników Gordon - Bennetta. 6.30 „Kiedy ranne...”. 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pl.). 7.20 Dzień. por. 7.30 Progr. na dzisiaj. 7.40 Muzyka (pl.).

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa, oraz Kom. meteor. dla zawodników Gordon - Bennetta. 12.05 Wiad. roln. — Józef Piatek. 12.15 Dzień. połudn. 12.25 Konc. w wyk. Zespołu Kameralnego N. Mańskiej.

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Skrzynka P. K. O.” 16.00 Utwory H. Wieniawskiego (pl.). 16.45 „Bitwa pod Beresteczkiem” — odczyt, wygl. A. Czołowski (ze Lwowa). 17.00 Piosenki w wyk. A. Astona. 17.20 Utwory na fortepian w wyk. F. Brumentala.

17.50 „O śpiewaczych zdolnościach ptaków” — pogad. wygl. B. Romaniszyn (z Krakowa). 18.00 „Czarna perła” — opowiadanie J. Grabowskiego dla dzieci. 18.10 „Życie kult. stolicy”. 18.15 Konc. rekl. W przerwie o godz. 18.30 — Komunikat meteor. dla zawodników Gordon - Bennetta.

18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Konc. w wyk. Małej Ork. P. R. z udziałem H. Lipowskiej (sopran), Ant. Golebiowskiego (tenor) i K. Blazke (woloncel). Akomp. prof. L. Urstein (z Wystawy Radjowej). W przerwie „Odważa pani Setcliffe” — skecz J. Londona w radjofon. A. Wodzinowskiego. 20.30 „Błaski, cienie i perspektywy powieści biograficznej” — szkic lit. T. Parnickiego (ze Lwowa). 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 Konc. Chóru solistów przy Konserwatorium P. T. M. we Lwowie, pod kier. J. Kołaczewskiego (ze Lwowa). 21.30 Konc. rozrywkowy: Wyk.: Ork. Kameralna pod dyr. S. Czosnowskiego (z Wilna) oraz solista M. Zabęda - Sumicki — tenor, (z Warszawy).

W przerwie „Odważa pani Setcliffe” — skecz J. Londona w radjofon. A. Wodzinowskiego. 20.30 „Błaski, cienie i perspektywy powieści biograficznej” — szkic lit. T. Parnickiego (ze Lwowa). 20.45 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 Konc. Chóru solistów przy Konserwatorium P. T. M. we Lwowie, pod kier. J. Kołaczewskiego (ze Lwowa). 21.30 Konc. rozrywkowy: Wyk.: Ork. Kameralna pod dyr. S. Czosnowskiego (z Wilna) oraz solista M. Zabęda - Sumicki — tenor, (z Warszawy).

Wtorek, dnia 1 września.

Wiad. sport. 23.00 Muzyk. tan. (pl.).

Środa, 2 września

„Kiedy ranne...”. 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pl.). 7.20 Dzień. por. 7.40 Muzyka (pl.).

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 „Skrzynka roln.” — inż. W. Tarkowski. 12.13 Dzień. połudn. 12.23 Konc. w wyk. Reprezentacyjnej Ork. Kolejowej pod dyr. J. Leszczyńskiego (z Katowic).

15.30 Wiad. gosp. 15.45 „Niezwyczajne przygody Jędrka i Felka” — słuchowisko T. Markowskiego dla dzieci (z Poznania). 16.15 „Gentils galants de France” — piosenki starofrancuskie wykon. W. Hendrich — sopran i chór „Pro Arte”. Słowo wstępne i akompaniament St. Harasowskiej.

16.40 Zespół Salonowy P. Rynasa. 17.20 Koncert symfoniczny (pl.). Objasn. dr. E. Eisnerówny. Ig. Strawiński: Gody weselne („Les noces”). 17.50 „Anegdota z życia Leonarda da Vinci” — pogad. wygl. J. Puciata - Pawłowska. 18.00 Pogad. społ. 18.05 Konc. rekl. 18.50 Pogad. aktualna. 19.00 Konc. w wyk. Małej Ork. P. R. z udziałem M. Kaupę — sopran i Al. Hernosa — tenor oraz J. Kurnakowicza (z Wystawy Radjowej). 20.30 „Co cudzoziemcy mówią o Polsce”. 20.47 Dzień. wiecz. 20.55 Pogad. aktualna. 21.00 Konc. Chopinowski w wyk. H. Sztompki. Nokturn a-moll op. 72, Mazurek cis-moll op. 63, Mazurek a-moll (pośmiertny). Impromptu Fis-dur op. 36, Etiuda f-moll, Etiuda As-dur, Barcarola Fis-dur, op. 60. 21.30 C. Franck: Sonata na fortepian i skrzypce. Wyk.: J. Br. Gimplowie (ze Lwowa). 22.00 Wiad. sport. 22.15 Lekkie piosenki i melodie w wyk. Oli Obaraskiej, J. Lawiny (duet wokalny) i M. Hohermana (saksofon i woloncel). 23.00 Muzyk. tan. (pl.).

KIN

ATLANTIC: „Syn admirała”.

ACRON: „Bitwa pod Cuszimą” i „Spełnione sny”.

ADRIA: „Kaprys Markizy Pompadour”.

AMOR: „Należę do Ciebie” i „Walcus”.

ANTINEA: „Kocham wszystkie kobiety” i „Ślub ułaski”.

APOLLO: „Tajemnica panny Brinx” AS: „Szanghaj” i dodatki.

BALTYK: „Głos serca”.

BIS: „Mord w Trinidad” i „Wszystkie indziej są wrogami”.

COLOSSEUM (małe): „Jaśnie Pan Szofer”.

CAPITOL: „Maly Lord Fauntleroy”.

CASINO: „Magnolia”.

CORSO: „Biała parada” i rewja.

CZARY: „General Sutter”.

ELITE: 1) „Droga bez powrotu”, 2) „Szalony porucznik”.

EUROPA: „Błękitna parada”.

FAMA: „Maly marynarz”.

FILHARMONJA: „Śmiertelny skok”.

FLORIDA: „Mężowie do wyboru”.

„Białe upiory”.

FORUM: „Peter Ibbetson” i „Wesoły Don Juan”.

HELJOS: „Przygody pechowca” i „Człowiek wilk”.

HOLLYWOOD: „Miłość w masce”.

ITALJA: „Czarne róże” i dodatki.

KOMETA: „Hrabina Marica”.

LOS: „Annopolis”.

MAJESTIC: „Maly Król”.

MASKA: „Zapomniany człowiek”.

„Antek Policmajster”.

MARS: „Bengali”.

METRO: „Kochanek własnej żony” i rewja.

MIEJSKIE: „Porwano kobietę”.

MEWA: „Małżeństwo na bezdrożach” i „Zmiana serc”.

MINERWA: „Zaledwie wczoraj” i „Szpieg w masce”.

MUCHA: „Ilonka - Papryka” i „Dzielną chłopiec”.

NOWA TOMBOLA: „Mała Mateczka” i „Dziewczę z obłoków”.

OKO PRASKIE: „Mleczna droga” i „Papua”.

PAN: „Sztandar” (La Bandera).

KINO PAR 3-GO ANDRZEJA: „Poco pracować” i „Małżeństwo z ogłoszenia”.

PETIT TRIANON: „Pieniądz” i „Ewa”.

POPULARNY: „Księżniczka Czardasza”.

PRAGA: „Doktor X” i rewja.

RAJ: „Jaśnie pan szofer” i „Kawalerska jazda”.

RENA: Pat i Patachon „Cyryl Sarana” i Buster Keaton.

RIALTO: „Maly duntownik”.

ROXY: „Anna Karenina” i dodatki.

ROMA: „Dinky”.

SPINKS: „Roberta”.

SOKOL: „Armia Ewy” i „Weseli kuracjusze”.

SORRENTO: „Niewidzialny promień” i „Julka”.

STYLOWY: „Robin Hood z El Dorado”.

SWIAT: „Katarzynka” i „Cudowne dzieci”.

SWIATOWID: „Ucieczka ku szczęściu”.

TON: „Miłość dla początkujących” i „Pod pałacem niebem Argentyny”.

UCIECHA: „Upiór na sprzedaż”.

UNJA: „Niedokończona symfonia” i „ABC miłości”.

VARIETE: „Pilnuj swego męża” i „Rapsodia Bałtyku”.

Zemsta rodzinna czy polityczna?

Tajemnicze strzały pod cmentarzem

Sąd okręgowy rozpatruje dziś sprawę zagadkowego usiłowania zabójstwa, mającego wszelkie cechy zemsty.

Za cmentarzem wojskowym na Powązkach w Dzień Zaduszny r. ub. rozległy się strzały rewolwerowe. Czesław Kowalski i Władysław Kluszczyński strzelali z rewolweru do Edwarda Zientka, robotnika, członka miejscowego Strzelca. Zbrodnia nie udała się, gdyż rewolwery sprawcom zacięły się. Na odgłos strzałów nadbiegło kilku policjantów, patrolujących w pobliżu cmentarza. Zatrzymali oni Kluszczyńskiego i Kowalskiego. Zientek zeznał, że obydwa znani mu z widzenia mężczyźni wywabili go na odludzie z zamiarem zabójstwa. Pytany o podłoże tego czynu, Zientek wyraził przypuszczenie, że Kowalski i Kluszczyński są nawiązanymi przez jego szwagra Rzepkę, z którym ostatnio pozostawał w złych stosunkach.

Obu aresztowano. W toku dochodzeń wyłoniła się wersja, że jeden z nich strzelał także do ro-

botnika Buczka i miał odgrażać się, że zabije kom