GRUDZIEŃ

14

PONIEDZIAŁEK

SŁOŃCE	
wschód	zachód
7—35	15 25
KSIĘŻYC	
wschód	zachód
8 01	15 45
Dnia ubyło	
46	9 1

Jutro św. Waleriana.
Dziś św. Spirydiona

TEATRY

WIELKI: O godz. 12 Teatr dla dzieci: „U króla gór" i „Żywa księżniczka" o godz. 3.30 „Dzwony z Kornwilu", o godz. 8 „Aida".

NARODOWY: O godz. 3.30 „Wielka miłość" wiecz. „Cyganeria Warszawska" Nowaczyńskiego, w reż. Solskiego.

NOWY: „Dowód osobisty" z Ćwiklińską, Dulębą i Gorczyńską.

POLSKI: O godz. 3 pp. „Tessa" wiecz. „Klub Pickicka".

LETNI: O godz. 4 pp. „Złoty wieniec", wiecz. „Żołnierz królowej Madagaskaru" z Zimińską i Maszyńskim.

MAŁY: O godz. 3.30 „Żołnierz bohater", wiecz. Iwaszkiewicza „Lato w Nohant".

KAMERALNY: Dziś i jutro „Wróble gniazdo".

MALICKIEJ: O 8-ej wiecz. „Profesja pani Warren".

ATENEUM: O godz. 4 pp. „Szkołą żon", wiecz. codziennie komedia „Woźny i minister".

CYRULIK WARSZAWSKI: Dziś o 7.15 i 9.45 „Król z parasolem".

TEATR 8.15: „Gaby" z Lucyną Szczepańską.

Teatr „8.15"
Śniadeckich 5
Wiedeńska komedia muzyczna
„GABY"
w roli tyt. LUCYNA SZCZEPAŃSKA
realizacja Witold Zdzitowiecki

OPERETKA (Karowa 18) „Zakochana królowa" z Wermińską, o 4-ej „Wesoła wdówka"

13 RZĘDÓW. Codziennie o 7.15 i 9.15 satyra polityczna „Duby smalone"

STOŁECZNY TEATR POWSZECHNY: (Młynarska 2.) „Intryga i miłość".

CYRK: Wielki program grudniowy.

Kinoteatr Hoża 29 **HOLLYWOOD**
Pocz. 5. Ceny miejsc od zł. 1.—
Wspaniały film sensacyjno - szpiegowski
ŚWIECZNIK KRÓLEWSKI

KINA

KINA POLECONE

AS: „Brygada śmiałych".

HOLLYWOOD: „Świecznik królewski".

ITALIA: „Wojna w królestwie walca".

KINO PAR. ŚW. ANDRZEJA. „Wyprawy krzyżowe".

KOMETA: „Metropolitan"

LOS. „Mały marynarz"

ROMA: „Władca Kalifornii" — Film nagrodzony pucharem Mussolinego.

SOKÓŁ: „Gabinet figur woskowych".

MARS: „Tajemnica panny Brinx".
MIEJSKIE: „Rose Marie".
SORRENTO: „Panienka z Poste Restante" i „Kłopoty telefonistki".
ŚWIAT: „Adieu" i „Prawo do szczęścia".

KINA INNE

Acron: „Złotowłosy brzdąc" i „Alu w krainie czarów". **Adria:** „Bohater". **Apollo:** „Ada to niewypada" **Amor:** „Papua" i „Kochaj tylko mnie". **Antinea:** „Jego wielka miłość", „Bal u króla Ćwieczka" **Atlantic:** „Pod dwiema flagami" **Bałtyk:** „Suzy". **Bis:** „Nocne motyle" i „Tajemnica dr. Chandlera". **Colosseum:** „Zemsta Johna Elmana" **Capitol:** „Trędowata". **Casino:** „Barbara Radziwiłłówna". **Czary:** „Cygańskie dziewczę". **Elite:** „Koenigsmark" i „Świat jest zakochany". **Europa:** „Złoty skarb". **Fama:** „Ręce na stole" i „Ostatni miliarder". **Florida:** „Mały marynarz" i „Na wyspie ludożerców". **Forum:** „Senorita w masce" i „Dr. X". **Gdynia:** „Ucieczka ku szczęściu". **Helios:** „Bolek i Lolek". **Majestic:** „Noc w operze". **Metro:** „Dodek na froncie". **Maska** „F 13", „Vanessa" i „Gra zmysłów" **Mewa:** „Brygada śmiałych" i „Wesołe szaleństwo". **Mucha:** „Takie są dziewczęta" i „Czu Czin Czau". **Minerwa:** „Czarownica" **Nowa Tomboła:** „Niewidzialny promień" i „Kochany łobuz". **Oko Praskie:** „Mały król" i „Metropolitan". **Pan:** „Papa się żeni". **Popularny:** „Pan Twardowski". **Praga:** „Straszny dwór". **Raj:** „Generał Sutter" i „Roześmiane oczy" **Rena:** „Dodek na froncie" i „Buster Keaton". **Roxy:** „Bohaterski fort Dauaumont". **Rialto:** „Tylko raz kochała". **Sfinks:** „Błękitna parada". **Stylowy:** „Rok 2000". **Studio:** „Furia". **Światowid:** „Jestem niewinna". **Świt:** „Kapitan Blood" **Ton:** „Pan Twardowski". **Uciecha:** „Niesamowity dom" **Unia:** „Kocham wszystkie kobiety"

„Kid Tiger" zatrzymany w Warszawie

Żydek z Radomska, przemytnik alkoholu, członek bandy Al Capone'a

Kolejne etapy „kariery" Abrama Sycowskiego

Od tygodnia uwagę policji zwrócił pewien osobnik, który w wytwornych nocnych lokalach stolicy płacił wysokie rachunki, nie licząc się z pieniędzmi. Osobnik ten przyleciał 5-go bm. samolotem z Pragi Czeskiej i zamieszkał w jednym z najelegantszych hoteli warszawskich pod nazwiskiem Abrama Aleksego Sycowskiego, lat 42. Sycowski spostrzegł, że znajduje się pod obserwacją policji usiłował zmylić czujność władz i zniknąć. Zatrzymany przez policję, podał się za przemysłowca, właściciela kopalni złota, obywatela Nicaragui.

„Kid Tiger"

Policja wszczęła dochodzenie, które ujawniło sensacyjne szczegóły. Okazało się, że Sycowski był członkiem bandy osławionego gangstera Al Capone'a. Gdy zaczął się zmierzch „króla gangsterów", Sycowski przeszedł do konkurencyjnej bandy, gdzie zasłynął pod pseudonimem „Kid Tiger" i dzięki sprytowi został sam wkońcu przywódcą bandy. Sycowski ma na sumieniu wiele mordów i innych zbrodni. Był on poszukiwany przez policję różnych państw.

Brał on osobiście udział jako gwardzista Al Capone'a w walkach i utarczkach z policją oraz z konkurencyjnymi bandami m. in. w słynnej rzezi na ul. Św. Wawrzyńca, gdzie banda Al Capone'a w przebraniu policjantów rozstrzelała z karabinów maszynowych członków konkurencyjnej bandy w ich kryjówce. Również Sycowski podejrzany był o udział w napadzie i zabójstwie herszta konkurencyjnej bandy Jacka Diamonda.

Pochodzi z Radomska

Sycowski pochodzi z Polski. Urodził się on w Radomsku jako syn szewca. Mając 7 lat uciekł z domu. Tułając się wyemigrował do Ameryki, jadąc okrętem na gapę. W Ameryce zaczął zarabiać jako kolporter gazet, pucybut, pomywacz w barach, jednak widząc, że w ten sposób nie zrobi kariery wstąpił do bandy gangsterów, którzy z chwilą wprowadzenia w Ameryce prohibicji zaczęli masowo szmuglować alkohol i robili kolosalne interesy. Sycowski włożył wszystkie zaoszczędzone pieniądze w przemyt alkoholu i dorobił się olbrzymiego majątku.

Wróg Dillingera

Sycowski był nieubłaganym wrogiem słynnego „wroga Ameryki nr. 1" Johna Dillingera, z którego bandą toczył zażartą walkę. Gdy nastąpiła reorganizacja skompromitowanej policji amerykańskiej i „gun meni" Hoovera zaczęli bez litości tępić gangsterów, a szczególnie na skutek zniesienia prohibicji, Sycowski uciekł z Ameryki uratowawszy sporo gotówki. Podał się on za członka rodziny carskiej ks. Romanowa. Skonfiskowano mu biżuterię, którą uzyskał drogą oszustwa na sumę 200.000 funtów szterlingów. Ostatnio został skazany przez sąd w U. S. A. na grzywnę w wysokości 800.000 dolarów. Ustalono, że Sycowski siedział w więzieniu w Wiedniu, Lozannie i innych miastach.

W sobotę wieczorem, o godz. 20.55, na skutek decyzji władz bezpieczeństw Sycowski, jako uciążliwy cudzoziemiec, został pod eskortą odesłany pociągiem do granicy rumuńskiej, gdzie zaoczekuje się nim tamtejsza policja. Sycowskiego na dworzec Główny odprowadził jego obrońca adw. Ettinger.

PALTA
gotowe i na zamówienie
St. Czapiński
marszałkowska 145

Gdy setki artystów-Polaków cierpi nędzę

Dyrekcja tramwajów miejskich zatrudnia żyda

Głos naszych czytelników

Do Redakcji naszej nadesłano list treści następującej:

Szanowny Panie Redaktorze!

Od szeregu lat na terenie Dyr. Tramwaj. i Aut. Miejsk. istnieje Koło dramatyczne p. n. „Zespół Miłośników Sceny Dyr. Tramwajów", subsydiowany przez Dyrekcję Tramwajów.

Około 4-ch lat temu zaangażowano na stanowisko reżysera (kierownika zespołu) żyda Marcelego Sowilskiego, który pracę swą na wspomnianym terenie prowadzi bezplanowo i chaotycznie. Pan ten nie cieszy się u członków zespołu ani autorytetem scenicznym, ani też szacunkiem.

Ponieważ wielu b. zdolnych artystów Polaków jest bez pracy, wobec panującego kryzysu, stwierdzamy, że z pośród tych właśnie bezrobotnych artystów możnaby zaangażować na stanowisko kierownika zespołu, człowieka, który dobro polskiej sceny stawiałby na pierwszym miejscu, starając się podnieść poziom artystyczny teatru. Wobec tego, chcemy aby dalsza praca p. Sowilskiego na terenie teatru tramwajarzy jaknajprędzej była skończona.

Prosimy Pana Redaktora o umieszczenie naszego listu w poczytnym piśmie WPanów, jak również i o interwencję w Dyrekcji Tramwajów co do obsady stanowiska kierownika zespołu przez artystę Polaka.

Z poważaniem

(Następuje 8 podpisów — nazwiska znane redakcji).

List naszych czytelników nie wymaga obszerniejszych komentarzy. — Zatrudnianie żyda na takim stanowisku w chwili, gdy setki artystów Polaków cierpi nędzę, jest karygodne.

Nie mamy możności interweniować bezpośrednio w Dyrekcji Tramwajów w tej sprawie, sądzimy jednak, że żądanie usunięcia żyda z tego odpowiedzialnego stanowiska, wysunięte przez ośmiu naszych czytelników, ma za sobą jednolitą opinię całego społeczeństwa polskiego.

24 żydów buduje domy

w przyszłym sezonie budowlanym

W ostatnim czasie do Inspekcji budowlanej napływa do zatwierdzenia cały szereg planów, według których w roku przyszłym mają być dokonane budowy domów. Plany takie złożyli: W. Hufman, J. Eisenman, E. Trepman, J. Szabelbaum, D. Dajcz, P. Goldstein, B. Hirsztein, Mandelbaum, Muszkat i Wolman, M. Prywes, M. Kon, J. Piernikarz, B. Grinwasser, N. Gordon, Aron Blauszyld. Wszyscy wyżej wymienieni budują trzypiętrowe domy. Czteropiętrowe domy budują: Szmul Arendarz, małż. Goldfarb, E. Goldstein, Szaja Glas i J. Wegmeister. Domy pięciopiętrowe: L. Korngold, S. Margules, Wojciech (!) Birnbaum. Prócz tego znajdujemy na tej liście nieliczne nazwiska polskie.

Nie trzeba tu obszernych komentarzy, gdyż fakt, że większość domów w nowym sezonie budowlanym stanie się znów własnością żydów, mówi sam za siebie.

Elektrownia Miejska wyjaśnia

że dostarczone PP. Abonentom formularze zgłoszeń na taryfę blokową mogą być, po uprzednim wypełnieniu i podpisaniu, składane w biurach właściwych Filii Elektrowni również i po 15 grudnia r. b.

W tych wypadkach jednak, po zbadaniu i zaakceptowaniu zgłoszenia, Elektrownia rozliczać się będzie w/g zasad taryfy blokowej dopiero od II-go okresu obrachunkowego 1937 roku.

Nowe pismo „Szarża"

W najbliższym czasie ukaże się, zapowiadany przez nas nowy tygodnik satyryczno - polityczny. Nowe pismo nosić będzie tytuł „Szarża" i wychodzić będzie pod redakcją utalentowanego felietonisty Aleksandra Dzierżawskiego. Wśród grona współpracowników znajdą się najwybitniejsze nasze talenty satyryczne.

PHILIPS
STEREOFONICZNY
RATY PO 28.40
RADIO

RADIO

Poniedziałek, dn. 14 grudnia

6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pł.). 7.25 Parę informacyj. 7.30 Muzyka (pł.). 11.30 Audycja dla szkół (dla dzieci starszych). 11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 „Z muzyki francuskiej". — koncert. 12.40 Dziennik południowy. 12.50 „Najpierw uporządkujmy wieś" — pogadanka. 15.00 Wiadomości gospodarcze. 15.15 Muzyka lekka (pł.). 15.55 „Wszystkiego po trochu" — audycja dla dzieci. 16.15 Skrzynka językowa. 16.30 Koncert solistów (z wystawy radiowej w Łodzi). 17.00 „Co Polska wniosła do kultury": „Udział Polski w dyplomacji europejskiej" — odczyt. 17.15 „Pół czarnej i piosenka" — lekki koncert (ze Lwowa). 17.50 „Co się dzieje w kałuży" — pogadanka. 18.10 Wiadomości sportowe. 18.50 „O zarządzaniu gospodarstwem" — pogadanka. 19.30 Recital fortepianowy Beli Bartoka (ze Lwowa). 20.00 Mała Orkiestra P. R. 20.55 Pogadanka aktualna. 21.00 Powszechny Teatr Wyobraźni (Francja). Audycja p. t. „Wizyta u Goethego" — Emila Roudie. 21.30 Recital śpiewaczy Helmi Einer. 22.00 Koncert symfoniczny w wykonaniu Orkiestry P. R. 23.00 Muzyka taneczna.

Wtorek, dn. 15 grudnia

6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze". 6.33 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (pł.). 7.25 Parę informacyj. 7.30 Muzyka (pł.). 11.30 Audycja dla szkół. 11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Tańce różnych narodów (pł.). 12.50 Skrzynka rolnicza. 15.00 Wiadomości gospodarcze. 15.15 Koncert w wykonaniu Orkiestry P. R. 16.00 Stolica i jej sprawy. 16.30 Pół godziny pogodnej muzyki w wykonaniu orkiestry Tadeusza Seredyńskiego (ze Lwowa). 17.00 „Dni powszednie państwa Kowalskich" — powieść mówiona. 17.15 Recital śpiewaczy Valborgi Landberg. 17.50 „W wypożyczalni książek" — monolog Teodora Bujnickiego (z Wilna). 18.10 „Sport w Chorzowie" — pogadanka. 18.50 Pogadanka aktualna. 19.00 „Dyskutujmy": „Czy roboty publiczne opłacają się gospodarczo i społecznie?" — dialog przeprowadzą: Władysław Bagiński i Jerzy Michałowski. 19.20 Koncert małej orkiestry P. R. 20.15 Koncert symfoniczny z Poznania i Lwowa. 22.30 „Pisarze zapomniani" — szkic literacki St. Kaliszewskiego. 22.45 Muzyka taneczna w wykonaniu zespołu Adi Rosnera.

WPROST OD WYTWÓRCÓW
LAMPY ŻYRANDOLE
Platery ◆◆◆ Brązy ◆◆◆ Galanteria
ZRZESZENIE BRĄZOWNIKÓW MISTRZÓW
MARSZAŁKOWSKA 146

Co słychać z filmem o „Ślubowaniu Jasnogórskim"

Film przedstawiający przebieg historycznego ślubowania młodzieży akademickiej, obwołujący w dniu 24 maja rb. na Jasnej Górze Matkę Boską Częstochowską Patronką Polskiej Młodzieży Akademickiej, ukazał się w końcu października na ekranie kina „Roma" i od tego czasu wszelki ślad po nim zaginął. Dla czego podczas, gdy inne różne nadprogramy zmuszeni jesteśmy oglądać naraz w kilku kinach — ten film — tak bardzo wartościowy — ukazał się tylko raz i to tak krótko, że mało kto zdążył go zobaczyć. — Byłoby bardzo pożądane by w okresie świątecznym danem było wszystkim się z nim zapoznać — a warto! Film ten eksploatowała podobno P. A. T.

Premiera „Judyty"

Repertuar scen warszawskich wzbogaci za dwa dni dzieło jednego z największych dramatopisarzy współczesnych „Judyta", trzyaktowa sztuka Jana Giraudoux, które ukaże się we wtorek na scenie teatru Nowego.

Autor „Belli", scenicznej wersji „Tessy" i słynnej już „Wojny trojańskiej", którego nawskroś oryginalny talent łączy w sobie ironię i realizm Shaw'a z patosem i liryzmem klasyków dramatu francuskiego — zahacza tylko w swym utworze o temat biblijny, transponując go na czasy niemal — obecne, lokalizując tak, by jego akcja wszędzie mogła się odbywać.

Przekładu dokonała Zofia Nałkowska.

Reżyseria Leona Schillera. Dekoracje i kostiumy Teresy Roszkowskiej

Rolę tytułową grać będzie Irena Eichlerówna. W rolach głównych: Tatarkiewicz - Woskowska, Krzymuska, Damięcki, Wyrzykowski, Łuszczewski Milecki, Socha, Ciecierski, Chmurkowski, Karpiński, Kitajewiczowa, i ooedl.

Premiera we wtorek, 15 grudnia b. r.

KINO TEATR **KOMETA**
UL. CHŁODNA 47-49
„METROPOLITAN"
w rolach głównych
VIRGINIA BRUCE
LAWRENCE TIBBETT
NA SCENIE REWIA

KINO **„LOS"** Krakowskie Przedmieście 66
„A.B.C. MIŁOŚCI"
I DODATKI
W niedzielę i święta 2 poranki 11 i 13. CENY od 54 gr.

Strażacy nie chcą brać udziału

O tłumieniu zaburzeń politycznych

Znamienne uchwały pracowników Warsz. Straży Ogniowej

W ostatnich dniach odbyło się zebranie pracowników Straży Ogniowej w lokalu Związku Zawodowego pracowników samorządowych przy ul. Zielnej 25. Po ożywionej dyskusji zebrani uchwalili jednomyślnie następującą rezolucję:

„Pracownicy warszawskiej Straży Ogniowej, pełniąc służbę ratowniczą, walczą z żywiołem i ratują ludność. Od początku istnienia Straży Ogniowej nie byli zmuszani przez komendantów do brania udziału w walkach i zaburzeniach publicznych.

W dniu 26 listopada wezwano dwa oddziały straży ogniowej na teren U. J. P. do akcji niemającej nic wspólnego z ratownictwem. Zebrani oświadczają, że nie pozwolą używać się do tłumienia zaburzeń politycznych, co jest wyłączną rolą organów policyjnych. Stwierdzając, że w momencie likwidowania blokady strażaków zmuszano do atakowania grupy studentów przy użyciu narzędzi pożarniczych, zebrani oświadczają, że na przyszłość nie będą wykonywać podobnych rozkazów".

Uchwalono również kategoryczny protest przeciwko zarządzeniom komendanta Straży Ogniowej z dnia 26 listopada br.

Pociąg popularny

do Worochty

Liga Popierania Turystyki w Warszawie w dniu 24 grudnia br. organizuje pociąg popularny na trzydniową wycieczkę z Warszawy do Worochty pod hasłem „Narciarze na Howerlę".

Pociąg ten odjedzie ze st. Warszawa Gł. w dniu 24, 12, o godz. 16.35, Przyjście do st. Worochta w dniu 25. 12. o godz. 7.14,

Odejście ze st. Worochta w dniu 27. 12. o godz. 14.19. Przyjście do st. Warszawa Gdańska w dniu 28. 12. o godz. 6.05.

Pociąg popularny zestawiony będzie z wagonów pulmanowskich turystycznych, w których każdy uczestnik będzie miał zabezpieczone miejsce numerowane do leżenia, wyposażone w miękki materac pluszowy i poduszeczkę. Do pociągu tego będzie włączony wagon restauracyjny (ceny barowe). Karty kontrolne na udział w wycieczce w cenie zł. 19.30 są do nabycia w kasie biletowej Nr. 2 na st. Warszawa Gł. Osobowa oraz w biurach podróży „Orbis".

Zamiejscowi uczestnicy wycieczki, przy dojeździe do st. odejścia pociągu, popularnego z miejscowości, oddalonych od 20 do 150 klm. korzystać będą na podstawie kart kontrolnych z 50 proc. zniżek.

Uroczystości katolickie w Wyszkowie

We wtorek, 8 grudnia, odbyła się w Wyszkowie n. Bugiem uroczystość poświęcenia sztandaru Katolickiego Stowarzyszenia Kobiet. Po uroczystej Mszy św. aktu poświęcenia dokonał ks. dziekan Goszczycki. Wieczorem w sali Domu Katolickiego odbyła się uroczysta akademia, na którą przybyło około 1000 osób. Referat p. t. „Oblicze duchowe dzisiejszych czasów" wygłosiła p. Stefania Borsukowa. Prelegentka mówiąc o wzmożonej aktywności bezbożnictwa i komunizmu, wskazała, że jedynie ruch narodowy, oparty na etyce katolickiej, dążący do radykalnej przebudowy obecnego ustroju, może doprowadzić Polskę do lepszego jutra.

Akademię zakończono odśpiewaniem „Roty" i „My chcemy Boga".

Składajcie ofiary na Pomoc Zimową dla bezrobotnych. Konto PKO Nr. 70.200 Pomoc Zimowa.

Konwencja węglowa stroszy

Na dzień 31 marca 1937 r. została wypowiedziana polska konwencja węglowa. W obecnej jednak sytuacji, najprawdopodobniej nie dojdzie do zerwania konwencji, gdyż wolna konkurencja zagrażałaby niektórym panom z wielkiego przemysłu. Podobno również, z uwagi na eksport, sfery rządowe wypowiadają się za przedłużeniem trwania konwencji.

Konwencja węglowa jest kartelem producentów węgla, który sztucznie utrzymuje wysokie ceny.

Żółta łata

Niecodzienny wygląd miała w ubiegły piątek i sobotę wieczorem ulica Marszałkowska i Nowy Świat.

Niemal na każdym żydowskim sklepie widniały żółte łaty, naklejane na szybach, drzwiach i witrynach wystawowych. Żydzi usiłowali łaty te zrywać jednak w kilka chwil po zerwaniu żółta łata pojawiała się znowu na żydowskich sklepach, ostrzegając kupujących o pochodzeniu właścicieli.

Ucieczka więźnia

POZNAŃ, 13.12. (tel. wł.) Z więzienia we Wronkach zbiegł niebezpieczny zbrodniarz, Leon Wroński, lat 24. Wszczęty pościg nie dał dotychczas rezultatu.