



ABC

NOWINY CODZIENNE

Nr. 64 A Rok XIV

WARSZAWA

PIĄTEK

3 marca

1939 R.

Cena 10 Gr.

W

„BO KTO NIE WYJDZIE Z DOMU, ABY ZŁO ZNALEŹĆ I Z OBLICZA ZIEMI WYGLĄDZIC, DO TEGO ZŁO SAMO PRZYJDZIE I STANIE PRZED OBLICZEM JEGO”.

Adam Mickiewicz

Biały dym nad Watykanem

Habemus Papam

Kardynał Eugeniusz Pacelli — Pius XII

CITTA DEL VATICANO, 2.3. (Otrzymane drogą radiową godz. 18.10).

Papieżem został wybrany Eugeniusz Pacelli, który obejmie Stolicę Piotrową jako Pius XII. Poniżej podajemy przebieg dzisiejszego dnia Conclave i głosowań, w których wyniku został wybrany papieżem Eugeniusz Pacelli, sekretarz stanu Państwa Watykańskiego.

CITTA DEL VATICANO, 2.3. (Tel. wł.). We czwartek o godz. 8-ej rano mistrz ceremonii obudził wszystkich kardynałów, którzy na godz. 9-tą podążyli do kaplicy Paolińskiej na Mszę św.,

odprawioną przez kardynała Granito Pignatelli di Belmonte, dziekana św. Kolegium. Następnie wszyscy kardynałowie odprawili ciche Msze św. w swoich celach przy ustawionych tam ołtarzach. Po krótkim wspólnym śniadaniu kardynałowie udali się do kaplicy Sykstyńskiej, gdzie rozpoczął się pierwszy konwent i pierwsze głosowanie, w 78 z rzędu w dziejach Kościoła Conclave.

W OCZEKIWANIU

W oczekiwaniu na pierwszą sfumatę na Placu św. Piotra zgromadził się olbrzymi tłum, aby śledzić z uwagą dym wydobywający się z ponad kaplicy Syk-

styńskiej. Wobec pięknej, słonecznej pogody cały Plac św. Piotra złocił się w słońcu. Różnobarwny tłum rzymian, cudzoziemców, kleru i zakonników w różnorodnych habitach i ludu rzymskiego wypełnił po brzegi olbrzymi Plac św. Piotra.

KARDYNAŁOWIE „PAPABILE”

W pobliżu Bazyliki stoją niebieskie autokary filmowców, na dachach których stoją operatorzy filmowi oczekując z napięciem kiedy z ponad kaplicy Sykstyńskiej ukaże się historyczny dym, oznajmiający wybór nowego papieża. W tłumie mijają się

sprzedawcy gazet z fotografiami kardynałów, najbardziej „papabile” (najwięcej mających szans na wybór), a przede wszystkim kardynała Pacelli. Na placu słychać rozmowy w różnych językach, rozpoczynają się zakłady, który z kardynałów będzie wybrany na papieża.

SFUMATA

Głośniki radiowe oznajmiają,

że pierwsze głosowanie, które odbyło się od 9.30 do 11 nie dało rezultatu, a sfumata będzie dopiero po zakończeniu drugiego głosowania, które odbędzie się od godz. 11 do 12.30.

O godz. 12.30 natężenie na Pl. św. Piotra rośnie. Wreszcie dokładnie o 12.30 głośniki radiowe zapowiadają, że za chwilę zostaną podane wyniki głosowania. Tłum biegnie w stronę kaplicy,

słychać trzask aparatów filmowych i fotograficznych. Wreszcie nad kaplicą Sykstyńską ukaże się dym — biały. Rozlegają się okrzyki: wybrano papieża. Przez kilka sekund wydobywa się biały dym, jednak wkrótce staje się coraz bardziej ciemny i gęsty. Okazuje się więc, że rezultat jest negatywny. W pierwszych dwóch głosowaniach nowy papież nie został wybrany. Następnie

Wyniki wizyty min. Ciano

Stosunki oparte na ładzie i sprawiedliwości

Słowa dyplomatyczne w tłumaczeniu

Opinia polityczna z ogromnym zainteresowaniem oczekiwała oficjalnych oświadczeń o wyniku rozmów włosko - polskich w Warszawie. Sytuacja w jakiej wypadła wizyta min. Ciano w Polsce, na wiązanie stosunków dyplomatycznych Anglii i Francji z narodową Hiszpanią, przyszła wizyta ministra Rumunii w Polsce, oczekiwany w niedługim czasie wyjazd min. Becka do Anglii wszystkie te czynniki wpływały wybitnie na zainteresowanie wizytą min. Ciano, gdyż w związku z przeciwnymi interesami państw europejskich uzgodnienie polityki polsko - włoskiej może odegrać wielką rolę w stabilizacji pokoju w Europie.

WZAJEMNA SYMPATIA

W czasie całego pobytu min. Ciano w Polsce uderzała przede wszystkim prawdziwa serdeczność z jaką minister faszystowskiej Italii witany był nie tylko przez dyplomację, ale przez całe społeczeństwo polskie. Wykazywała ona, że węzły łączące Polskę i Włochy są nie tylko natury materialnej, ale opierają się na podłożu wzajemnej sympatii i wspólnej kultury łacińskiej.

SŁOWA MIN. CIANO

Wywiad udzielony prasie przez min. Ciano i oświadczenie min. Becka zamknęły oficjalne bezpośrednio rozmowy kierowników polityki zagranicznej polskiej i włoskiej. Z deklaracji min. Ciano podkreślają przede wszystkim słowa o dalszym utrwaleniu przyjaźni pomiędzy Włochami a Polską. Jest to niewątpliwie wskazówka, że rozmowy dyplomatyczne nie natknęły się na żadne zasadnicze trudno-

ści i, że przedstawiciel Italii ocenia możliwości dalszej współpracy, pozytywnie zaznaczając jednocześnie, że dyplomacja włoska będzie usiłowała znaleźć jak najwięcej punktów wspólnych między Włochami a Polską.

ŁAD I SPRAWIEDLIWOŚĆ

Oświadczenie min. Becka poza motywem stałości stosunków polsko-włoskich nie zawiera więcej momentów, wskazujących dalszy rozwój stosunków obu krajów. Natomiast oficjalny komunikat mówi o tym, że ład i sprawiedli-

wość są istotnymi celami polityki Italii i Polski.

W rażeniu to komentują w kołach politycznych, że przez słowo „ład” podkreślono dążenie obu państw do zapewnienia harmonijnej współpracy nad utrzymaniem pokoju w Europie, a że z drugiej strony „sprawiedliwość” oznacza w mowie dyplomatycznej równe prawa obu kontrahentów. Znaczy to więc, że wspólne interesy Polski i Włoch w Europie będą równolegle uwzględniane przez oba kraje, zgodnie z ich indywidualnymi interesami.

Metoda pośła Skwarczyńskiego

Poseł Skwarczyński w sposób bardzo ostry zaatakował polską młodzież akademicką. Poseł Skwarczyński powiedział między innymi:

Pewne czynniki partyjne rozpoczynają znowu grę, która nosi znamiona jakiejś wyreżyserowanej i z góry uplanowanej akcji. Nie waha się wciągnąć do niej młodzież, która służy im za ślepe narzędzie. A w innym miejscu:

Kiedy się spogląda na to widowisko, rodzi się nieodparte przekonanie, że komuś zależy na utrudnianiu naszej akcji międzynarodowej. Poseł Skwarczyński widocznie nie wyobraża sobie, by wypadki, jakie miały miejsce w Gdańsku, były dostatecznym powodem do manifestacji młodzieży. Poseł Skwarczyński dostrzegł się koniecznie jakichś ukrytych sprężyn, któreby tę manifestację wywołały. Uważamy w tej chwili ostry

konflikt polsko - niemiecki za niepożądany z punktu widzenia interesów Polski. Konflikt ten jest również niepożądany z punktu widzenia Niemiec. Dlatego też o zachowaniu poprawnych stosunków powinny dbać obie strony.

Takie powinno być stanowisko czynników, które chcą ponosić odpowiedzialność za politykę narodu. Natomiast obowiązkiem młodzieży akademickiej jest żywa reakcja na wszystko to, co może dotknąć honor narodu polskiego. W tej reakcji młodzież powinna kierować się nie tyle rozumem, co uczuciem, gdyż tylko taka reakcja może wzbudzić szacunek dla Polski u innych narodów. Poseł Skwarczyński, wychodzący z kół legionowych, powinien chyba mieć zrozumienie dla młodzieży, powo-

dującej się nie rozumem politycznym, a uczuciem patriotycznym.

Metoda szukania tajnych źródeł uczuciowej reakcji młodzieży jest bardzo niebezpieczna. Jesteśmy przekonani, iż poseł Skwarczyński przemawiając w Radzie Naczelnej Ozone, działał wyłącznie z własnej inicjatywy, ale gdybyśmy się posługiwali jego metodą przy ocenie jego przemówienia, to nasze rozumowanie wyglądałoby w sposób następujący:

Polska wymaga możliwie jak najszybszego zjednoczenia całego narodu, co zresztą uznaje sam Ozon. Poseł Skwarczyński swym przemówieniem stworzył jeszcze jedną przeszkodę na drodze do zjednoczenia. Przemówienie więc jego rozpoczyna znowu „grę” która

był zawsze bardzo przychylnie nastrojony dla Hiszpanii narodowej. To też niewątpliwie nominacja marsz. Petain zostanie przyjęta bardzo przychylnie przez Hiszpa-

PARYŻ, 2.3. Rząd francuski komunikuje oficjalnie, że marszałek Petain został mianowany ambasadorem Francji przy hiszpańskim rządzie narodowym.

W kołach poinformowanych od chwili decyzji rządu francuskiego co do uznania rządu narodowej Hiszpanii, de jure mówiono, że reprezentantem Francji w Burgos będzie marsz. Petain. Ze względu jednak na podeszły wiek marsz. Petain twierdzono ogólnie, że obejmie on placówkę dyplomatyczną na okres kilkumiesięczny, ustępując to stanowisko zawodowemu dyplomacie.

NAJWYBITNIEJSZY DOWÓDCA

Obecnie po mianowaniu marsz. Petain ambasadorem w Burgos podkreślają, że sędziwy marszałek

nie i odbije się bardzo korzystnie na współpracy obu krajów. W każdym razie mianowanie najwybitniejszego z pozostałych przy życiu dowódców z czasów wielkiej wojny, cieszącego się ogromnym autorytetem we Francji jest dowodem, że Francja zdecydowanie dą-



MARSZ. PETAIN

ży do współpracy z odrodzoną Hiszpanią.

AUTORYTET MARSZAŁKA

W pierwszym okresie czasu misja marsz. Petain będzie bardzo trudna, gdyż niewątpliwie znajdzie się wiele czynników dążących do utrudnienia stosunków francusko - hiszpańskich. Wielki autorytet nowego ambasadora Francji przy rządzie Hiszpanii narodowej ułatwi w znacznej mierze pokonanie wszystkich przeszkód.

W SAN SEBASTIAN

Wobec braku odpowiednich pomieszczeń dla ambasady francuskiej w Burgos prawdopodobnie siedziba ambasady będzie w San Sebastian, gdzie rezydował ambasadorowie Niemiec i Włoch oraz wielu innych dyplomatów akredytowanych przy rządzie gen. Franco.

KONFISKATA SUROWCÓW

Równocześnie z doniesionym krokiem rządu francuskiego nominacji marsz. Petain podkreślają decyzję konfiskaty ładunków surowców, znajdujących się w różnych portach francuskich i przeznaczonych dla Hiszpanii republikańskiej. W Marsylii znajduje się 10 tys. tonn rudy żelaznej, 3 tys. ton żelaza i aluminium, 500 ton smarów, 7 tys. ton mrożonego mięsa i 160 ton samochodów Forda, w Iwry 80 ton srebra. Wszystkie te zapasy zostały obecnie skonfiskowane. Zwracają uwagę, że na fakt ten zgodziła się równocześnie Anglia, gdyż poprzednio ładunki, rządu republikańskiego zostały przepisane na rzecz pewnego towarzystwa angielskiego. Obecnie zaś Anglia nie poczyniła żadnych kroków w obronie zapasów, należących nominalnie do angielskiego towarzystwa.

„Chórpiór”
Krak. Przedm. 8
Dziś o godz. 19.30
„Polski” film na cenzurowanym

Ian Korolec

Z życia politycznego Krakowa

Rozbicie Rady Miejskiej

Dr. Kaplicki wycofał się do kopalń

KRAKÓW, w marcu
Zadane z ugrupowań politycznych, które stanęły w grudniu 1938 r. do wyborów do Rady Miejskiej w Krakowie, nie uzyskały takiej większości, aby mogły pretendować do obsadzenia stanowiska Prezydenta miasta, opróżnionego przez rezygnację Dr. Mieczysława Kaplickiego. Jak wiadomo układ sił w nowo wybranej krakowskiej Radzie Miejskiej przed-

stawia się następująco: Stronnictwo Narodowe — 12 mandatów, Obóz Zjednoczenia Narodowego — 22 mandaty, oraz ugrupowania socjalistyczne i żydowskie pozostałe 38 mandatów. Początkowo sądzono, że O. Z. N. wysunie swego kandydata w osobie Dr. Piotra Małazińskiego, wicewójewody krakowskiego. Na inauguracyjnym jednak posiedzeniu Rady Miejskiej O.Z.N. złożył on deklarację, że o to stanowisko zabiegać nie będzie. Ponieważ zblokowanie się stronnictw socjalistycznych i żydowskich byłoby źle widziane, zarówno przez opinię publiczną, jak i przez państwowe władze nadzorcze, należy przypuszczać, że będzie ustanowiony komisarz Prezydent Miasta. Jako kandydata wymieniają dr. Bolesława Czuchajowskiego, notariusza w Krakowie i przewodniczącego koła radnych - członków O.Z.N. Dr. Mieczysław Kaplicki, dotychczasowy Prezydent m. Krakowa, był wiernym zwolennikiem płk. W. Sławka. Pamiętną jest jego pożegnana mowa, wygłoszona podczas likwidacyjnego zebrania B. B. W. R. w 1935 r., obwołująca płk. Sławka „wodzem narodu”. To też dzisiaj, jako Prezydent Miasta, nie mógłby liczyć na poparcie wśród nowo wybranych radnych - członków O. Z. N. Obecnie dr. Kaplicki objął stano-

wisko Prezesa Jaworznickich Komunalnych Kopalń, będących własnością samorządów miejskich w Krakowie i Lwowie. Przed wybraniem go na Prezydenta Miasta był dr. Kaplicki Przewodniczącym Okręgu Krakowskiego B. B. W. R.
O. Z. N. usiłuje opanować coraz to nowe dziedziny życia politycznego i społecznego. Po rozwiązaniu B. B. W. R. w 1935 r. powstał w Krakowie — z inicjatywy dawnych członków Bloku z dr. M. Kaplickim na czele — t. zw. Związek inicjatywy gospodarczo - społecznej. Organizacja ta nie przeżyła w ciągu tych kilku lat swego istnienia dosłownie żadnej aktywności. To też na posiedzeniu w ub. tygodniu uchwalono likwidację Związku z zaleceniem swym członkom do wstępowania do O. Z. N.

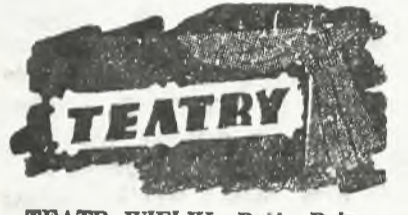
W ubiegłym tygodniu odbyło się walne zgromadzenie Bratniej Pomocy Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego. Jak wiadomo zarząd Bratniaka od 2 lat jest w rękach młodzieży narodowej. W trakcie tego ostatniego zebrania uchwalono nie prenumerować do czytelników akademickich „Ilustrowanego Kuriera Codziennego” a to z uwagi na jego daleko posunięty oportunizm. W nadchodzącym tygodniu ma się odbyć dalszy ciąg zebrania, podczas którego mają być dokonane wybory nowych władz. Młodzież narodo- wa utrzyma w swym posiadaniu rządzą Bratniaka, aczkolwiek młodzież ludowa, pozostająca pod wpływami Stronnictwa Ludowego, wysuwa osobną listę pod hasłem „Polska niezamożna młodzież akademicka w walce o byt”. Grupa ta domaga się skreślenia w statucie Bratniaka „paragrafu aryjskiego”. Stwierdzić należy, że na terenie Uniwersytetu Jagiellońskiego najbardziej narodo- wo usposobieni są medycy, a po nich słuchacze Wydziału Teologii Katolickiej, na który są zapisani alumni 3-oh seminariów duchow- nych: krakowskiego, śląskiego i częstochowskiego. Te 3 seminaria bowiem mają swą siedzibę w Kra- kowie.

Po tragicznej śmierci adwokata Pozowskiego na stanowisko Prezesa Stronnictwa Narodowego w Krakowie wysunięty został p. Józef Hajdukiewicz nauczyciel gimnazjum z Krakowa.



MARZEC	SŁONCE	
	Wschód	Zachód
	6—19	17—17
	KSIĘZYC	
3	Wschód	Zachód
	14—40	4—35
	PIĄTEK	
	DL. dnia	Przybyło
	10—58	3—14

Dzisiaj św. Kunegundy
Jutro św. Kazimierza



TEATR WIELKI: Dziś „Dziwaczka z Holandii” operetka Kalmanna, jutro w piątek „Faust” z „Nocą Walpurgii” po raz 35-y. W sobotę „Tosca” Wermińska, Dubrowski.
TEATR POLSKI: „Obrona Ksancty”.
TEATR NARODOWY: „Nasze miasto”.
TEATR NOWY: O 8-ej wiecz. „Kochanek — to ja”.
TEATR MAŁY: „Temperamenty” Cwojdzkiego.
TEATR LETNI: „Madame Sans Gene”.
TEATR ATENEUM: Wieczorem „Dziwaczka z lasu”.
TEATR „8.15”: Ostatni tydzień operetki „Kryśka Leśniczanka” z Lucyną Szczepańską. W próbach „Skórwonek” Lehara.
TEATR MALICKIEJ (Marszałkowska): „Pani Bovary” z Malicką.
TEATR MAŁE QUI PRO QUO: Dziś rewia satyryczna - polityczna p. t. „Pod parasolem”.
TEATR KAMERALNY: Komedie „Dom wariatów”.
INSTYTUT REDUTY (Kopernika 36-40): O godz. 8.10 „Uciekała mi prze pióreczka”.
STOLECZNY TEATR POWSZECHNY: Dziś przy ul. Otwockiej 3 o godz. 19 „Wróg Ludu”.
TEATR DLA DZIECI T. ORTYMA w Teatrze Wielkim: W niedzielę o 12-ej i 4-ej pp. po raz ostatni nowe trzy bajki: „Kot w butach”, „Szklaną ra Góra” i „Pat, Patachon i Shirley Temple”. Bilety w Kasie Teatru i Orbisie.
CYRK: Dziś i codziennie 4 pop. : 8.30 w. epokowe widowisko: „Białe złoto” wodna pantomima „Cyrk pod wodą” w nowej inscenizacji.

Teatr „MAŁE QUI PRO QUO”
„POD PARASOLEM”
rewia w 18 w. w. w. z udziałem CHORU DANA, Heleny Grossówny, Stefani Górskiej, Halny Kamińskiej, T. Olszy, A. Boguckiego, Ws. Orłowa i B. Wasiela. 2 przedstaw. 7.30 i 10a.



KINA CHRZESCJANSKIE
Informacje o filmach dozwolonych dla młodzieży tel. 7.11-25.
HOLLYWOOD: „Podejrzanie” i rewia.
ITALIA (Wolska 82): „Złotowłosa”
KINO PARAFII ŚW. ANDRZEJA: „Strzelec z Bengali”.
KINO PARAFII ŚW. AUGUSTYNA: „Znachor”.
JURATA: „Królowa Przedmieścia” i dodatki.
KOMETA: „4 córki” i rewia.
(D. c. repertuaru kinowego obok)
MARS: „Radość życia” i dodatki.
MIEJSKIE (Hipotečna 8): „Zamknięty świat”.
PRAGA: „Chicago” i rewia.
FRASKIE OKO: „Wzięcie bez krat” i „Zew pustyni”.
ROMA: „Miasto chłopców”.
SOKÓL: „Tygrys z Eznapur” i dodatki.
STUDIO: „Sierżant Berry”.
ŚWIAT: „Perły korony” i „Prawda o miłości”.

Gen. Żeligowski w obronie rolnictwa

Se m dyskutuje nad planem inwestycyjnym

Sejm rozpatrywał we czwartek przedłożony przez Rząd plan inwestycyjny. Kilkunastu posłów wygłosiło długie przemówienia wskutek czego ktoś określił dowcipnie, że podczas gdy plan przewiduje roboty melioracyjne na plenum dokonywane są prace irygacyjne. Zainteresowanie rozprawą, której rezultat z góry jest wiadomy było nie wielkie. A skupiło się raczej na innych tematach. Mówiono wiele w kuluarach przede wszystkim o wybo-

rze nowego papieża, o wypadkach gdańskich i zapowiadanej interpelacji Ozonu w tej sprawie. Zajmowano się też sprawami mniejszej wagi, jak zapewniłami pani posłanki Kudelskiej, że wbrew wiadomościom prasowym nie zamierzała i nie zamierza występować z Ozonu. Projekt rządowy referował pos. Stokorski. Zaznacza na wstępie, że potrzeby przeznaczenia miliarda 200 milionów na Fundusz Obrony Narodowej nie ma

powodu szerzej uzasadniać. Natomiast podczas dyskusji w komisji z kilku stron wyrażono opinię, że suma 105 milionów na inwestycje rolne jest zbyt mała w stosunku do potrzeb. Potrzeby inwestycyjne rolnictwa są u nas istotnie olbrzymie, ale trzeba pamiętać, że wydatki na inwestycje rolne znajdują się również w budżecie zwyczajnym oraz, że szereg czynności inwestycyjnych finansują Bank Rolny i fundusz obrotowy reformy rolnej.

DZIEŃ W POLITYCE

ZARZĄD WARSZAWSKIEGO „ZARZEWIA”
Po zmianie statutu „Zarzewia” odbyło się w dniu 1 marca walne zebranie środowiska warszawskiego, przy liczonym udziale członków. Przewodniczył zebraniem sen. Hempel, w skład prezydium weszli płk. Bagiński, mjr. Prymon i red. Zasadki.
Po raz pierwszy wybrano zarząd środowiska warszawskiego. Prezesem został jeden z najstarszych zarzewiaków, znany poeta Zarzewia, Andrzej Sienkiewicz. W skład zarządu weszli pp.: Karwacki, Werner, Szereda, dr. Dybczyński, red. Dzendzel i Piątkowski. Do komisji rewizyjnej i sądu koleżeńkiego wybrano pp.: Widomskiego, Wisloucha, Kazubskiego, kpt. Ilkowskiego, Jasińskiego, ks. Lejnowskiego, Malickiego i Drewnowskiego.
ZMIANY W O. Z. N.
Naczelny lekarz Ubezpiecz. Społecznej w Grudziądzu dr. Michałowicz ustąpił ze stanowiska prezesa klubu radzieckiego O. Z. N. Prezesem został p. Doleżał, emerytowany sekretarz

wydziału powiatowego. W O. Z. N. coraz częściej zdarzają się różne zmiany personalne.

MARSZ. SENATU U PROF. BARTLA
W dniu wczorajszym marszałek Senatu Bogusław Miedziński, złożył wizytę senatorowi prof. Kazimierzowi Bartłowi. Wizyta ta pozostała podobno z ostatnim listem prof. Bartła w sprawie wystąpienia młodzieży.

DELEGACJE U MARSZ. ŚMIGŁEGO
Pan Marszałek Śmigły - Rydz przyjął delegację pracowników i robotników starachowickich zakładów górniczych delegację pracowników umysłowych i fizycznych wspólnoty interesów jednej z wytwórni amunicji, które złożyły ofiary na armię.

Komunikat redakcji

W związku z wyjazdem zagranicę red. Marii Rutkowskiej dział miejski obejmuje red. Antoni Sziperlich.

Satyra na filmy gangsterskie

Film o bandytach, przemytnikach narkotyków, gangsterach — na weselo. To brzmi jak paradoks, a jednak wytwórnia TOBIS zdobyła się na taki śmiały wyciecz. Film TOBISU p. t. „Sierżant Berry” to wspaniała satyra na ponure, krwawe filmy gangsterskie. „Sierżant Berry” to gloryfikacja dziecięcego odwaga, skromnego policjanta, Berry „przypadkowo” wykrywa bandytów „przypadkowo” awansuje „przypadkowo” natrafia na trop przemytników opium i chwytą ich w pułapkę zastawioną potraźką. A wszystko na weselo, bez wysiłku, bez przygotowania. Za przy tym rozko- chuje w sobie śliczną Meksykankę i poślubia ją — to już jego sprawa prywatna...
Akcja filmu rozgrywa się w Chi- cago i w Meksyku. Tak jak w „praw- dziwych” filmach gangsterskich. Tylko to, co tam jest smutne, przykre i okiecające krwią, „Sierżant Berry” nicuje na weselo. Jest tu i porwanie

panny młodej,omal, że nie z przed ołtarza i pogoń za uwodzicielem i we- sele meksykańskie i ponury, pełen tajemnic dwór przemytników. Wszy- stko zaczyna się groźnie, a kończy wybuchem śmiechu.
Reżyser Herbert SELPIN miał bar- dzo trudne zadanie do spełnienia. Te- mat filmu „Sierżant Berry” graniczy między komedią, a farsą łatwo mógłby się przerodzić w niesmaczną, przesadną groteskę. Ale SELPIN ma wrodzone poczucie taktu i umiaru. Niewątpliwie odtwórca roli tytuło- wej, czelowy aktor filmu europejskie- go HANS ALBERS, wiele mu w tym pomógł. W rezultacie powstał film bardzo oryginalny, bardzo zabawny i bardzo ciekawy. Sceny wywołujące huragan śmiechu przeplatają mister- nie sensacyjną akcją. Widz nie ma czasu zastanawiać się napięciem, bo musi się śmiać do rozpuku z kawałów i pe- rytetów sierżanta Berry. Wyświetla Kino STUDIO.

WKRÓTCE
w programie inauguracyjnym
kina
NAPOLEON
PLAC 3 KRZYŻY 3
ukaże się wielki film
produkcji francuskiej

Trzy Walce

według operetki
L. Marchanda i A. Willemetz'a
z muzyką
OSCARA STRAUSA

W rolach głównych uroczą para kochanków
YVONNE PRINTEMPS
PIERRE FRESNAY

Realizacja
L. Bergera
twórcy
„Króla Żebraków”
„Kawisrenki”

ABC sportowe

Dalsze wyniki tenisistów na turnieju w Monte Carlo

W dalszym ciągu międzynarodowego turnieju tenisowego w Monte Carlo z udziałem Polaków rozegrano szereg spotkań w grach pojedynczych oraz o nagrodę Butler Trophy w grze podwójnej.
Tenisistka polska Siodówna uległa Haycraft 6:3, 9:11, 3:6. W drugiej rundzie gry pojedynczej Hebda po-

konął Badin'a 9:7, 7:5. W Butler Trophy para polska Tłoczyński — Baworowski legła Hughesowi Billingtonowi 9:11, 2:6, 6:4 3:6.
W drugiej rundzie turnieju teniso- wego Baworowski przegrał w spot- kaniu z Hechtem 5:7, 6:3, 0:6, a Tłoczyński pokonał Nowozelandczyka Malfroy 3:6, 6:4, 6:3.

Polska na czwartym miejscu w zimowych igrzyskach akademickich

Norweski Związek Narciarski opublikował punktację drużynową igrzysk Akademickich w Trondheim.
W klasyfikacji zespołów męskich pierwsze miejsce zajmuje Norwegia — 134 pkt., 2) Niemcy — 41 pkt., 3) Finlandia — 35 pkt., 4) POLSKA — 25 pkt., 5) Szwecja — 22 pkt., 6) Wę- gry — 21 pkt., 7) Czechosłowacja —

16 pkt., 8) Łotwa — 14 pkt., 9) Fran- cja — 4 pkt.
W klasyfikacji zespołów żeńskich pierwsze miejsce zajęły Niemki — 31 pkt., 2) Francja — 11 pkt., 3) Szwajc- aria — 10 pkt., 4) Czechosłowacja i Norwegia po 6 pkt.; 6) Szwecja — 1 pkt.

Sensacyjne zwycięstwo Tanacescu nad Caską

Finały międzynarodowego turnieju tenisowego w Besulieu dały następu- jące wyniki: w grze pojedynczej pa- nów Rumun Tanacescu po zaciętej walce niespodziewanie pokonał zna- nego tenisistę czeskiego, Caska 7:5, 3:6, 2:6, 6:1, 6:3.

W grze pojedynczej pan Danka Sperling zwyciężyła Weivers 4:6, 6:0, 6:1.
W grze podwójnej panów finał roz- grały dwie pary francuskie: Lasneuz — Petra pokonał parę Pellizza — Legeay 8:6, 3:6, 4:6, 6:2, 7:5.

Hokejowe mistrzostwa Polski Trzy mecze finałowe

KATOWICE, 1. 3. Wczoraj wie- czorem nastąpiło w Katowicach uroczyste otwarcie finałowych rozgrywek o mistrzostwo Polski w hokeju. Po uroczystościach wstępnych, przystąpiono do roz- grywek.
W pierwszej rozgrywce ŁKS zdołał niespodziewanie uzyskać z Cracovia wynik remisowy 1:1 (0:0, 0:0, 1:1).
W drugim spotkaniu kandydat

na mistrza Polski, Dąb, rozgromił wileńskie Ognisko 6:1 (2:0, 4:1, 0:0).
W ostatnim meczu spotkały się rewalizujące ze sobą warszawskie drużyny Polonia i Warszawianka. Zwycięstwo odniosła Warszawian- ka w nieznacznym stosunku 1:0. Jedyną decydującą bramkę strze- lił najlepszy gracz Warszawianki Przedpełski w trzeciej fazie gry.

Walczący śmiechem kabaret

wyplywa na szerokie wody

Tak to jakoś powstało cicho i z nieznanego — któregoś dnia zaproszenie na biurku. Czytam i dowiaduję się, że „Chórpiór” kabaret satyryczny ma zaszczyt mnie prosić na i t. d.

Kabaret i w dodatku satyryczny? W Warszawie? W roku 1939? Stanowczo — trzeba zobaczyć.

Kabaret, więc kawiarnia. Długa, niska sala, miękkie fotele, ciepły nastrój z przyćmionych abazurów. Leniwe dźwięki fortepianu. Mała scenka zasłonięta jakąś upiornie czarną, płócienną płachtą imitującą kurtynę. Sala napełnia się gośćmi i po upływie kilkunastu minut nie ma już wolnych stolików, choć zazwyczaj w tej kawiarni jest raczej pusto. Widocznie warszawiaczy zlakomili się na satyryczny kabaret.

A potym przed „kurtyną” zjawia się uśmiechnięty blondyn i zaczyna opowiadać dziwne rzeczy. — Ze „Chórpiór”, to wcale nie taki kabaret, jakie to dawnymi czasy bywały. Ze „Chórpiór” prosi państwa, to kabaret, który walczy. Walczy z bzdurą wyświechtanego kiczu rewiowego, walczy z banałem polskiego filmu, ze szmoncesowatą piosenką, ze szkodziwymi instytucjami — w ogóle z kim on nie walczy? A walczy bronią groźną — bo śmiechem. — Ośmiesza to, co jest złe, brudne, obce duchowi polskiemu. Ośmiesza, a więc zabija.

A potym sympatyczny blondyn uśmiecha się jeszcze szerzej i słowa tak niezrozumiałe dla ludzi XX-ego wieku, że ten i ów na sali rozgląda się z niedowierzaniem po sąsiadach, czy tamci dadzą się nabrać na to, czy też nie. Otóż „Chórpiór” jest to kabaret bez aktorów. Są tylko kompozytorzy, pisarze, malarze. Występują bezosobowo i ideowo. W najszerszym

tego słowa znaczeniu. Poprostu nie biorą pieniędzy za swoje występy — To, co im wypływa z kawiarni, obracają na rozwój swojej akcji. I to tak na zawsze. Poprostu — nigdy nikt z „Chórpióru” nie dostanie grosza honorarium. Żebyście, moi państwo, wiedzieli, że my tu nie dla pieniędzy, a dla idei.

Potym jeszcze coś o kurtynie. Ze bardzo „Chórpiórowi” potrzebna jest kurtyna, a pieniędzy brak. Wobec tego nikt inny, jak właśnie państwo, tu obecni na sali, kupią tę kurtynę. Razem. Zgodnie. Każdy da na ten miły cel ile może. Prawda?

Tu, uśmiechnięty blondyn, w cywilu prawdopodobnie niebezpieczny terrorysta, uśmiecha się jeszcze weselej, tak, że kto bojaźliwy już sięga do portmonetki.

Ale zaczyna się satyra na rewii. Obraz za obrazem. Oto dwaj panowie niezupełnie aryjskiego po-

chodzenia, kompozytor i poeta tworzą „przebój” rewiowy z „Serenady” Schuberta, przerobionej na foxtrotta. Dalej — analiza autentycznej, wiatrowskiej piosenki „Obraz za obrazem wykazuje dowcipnie i dokładnie, czym nas karmi rewia ze stemplem „Made in Nalewki”. Niejeden z patrzących, teraz dopiero zauważa, jak zasugerowany reklamą, otumaniony nałogiem bywania w „Morskich Okach”, „Bandach” i t. p. nie orientował się na czym oparty jest bezprzykładny bluff tych widowisk.

Na sali wytwarza się nastrój specjalny, jakiego nie ma nigdy w teatrze. Nastrój bezpośredniego kontaktu ze sceną. Zwłaszcza, że sympatycznym „Chórpiórzystom” wyraźnie brak personelu technicznego. — Conferencier sam ściąga kurtynę, porozumiewa się ze sceny z kolegami przybijającymi za kurtyną dekoracje (tak dekoracje!) czasem nawet podpowia-

da zastępując suflera, gdy coś tam nie idzie, jak trzeba.

Ten nastrój pogłębia się jeszcze bardziej w drugiej części, na którą składają się już tylko utwory „Chórpiórzystów”. — Piosenki bez kliwego sentymentu, bez łez i namiętności, bezpretensjonalne, humorystyczne wierszyki w wykonaniu autorów, przyjmowane są gorętszymi brawami, niż renomowane sławy aktorskie ze szmoncesowanymi bzdurami warszawskich rewii. Pogodny humor, uśmiech, radość życia w piosence, wierszu, monologu — to właśnie to, czego Warszawie brakowało.

Brakowało dotychczas tylko. — Teraz lukę już wypełnił zwycięski, młody, pełen ideaowości i entuzjazmu „Chórpiór”.

Od owej premiery minęły bodaj trzy tygodnie. Dziś, „Chórpiór” ma swoją kurtynę. Widnieją na niej inicjały i nazwiska tych, którzy ją ufundowali. Dziś już „Chórpiór” wypływa na szerokie wody. Pogadałem z nimi trochę.

— Przerwywamy teraz parodię rewii — poinformowali mnie. — Wyjeżdża nasz kompozytor Markowski. Powtórzmy ją jeszcze po jego powrocie. Obecnie wystawiamy nową rewii satyryczną p. t.: „Film polski na cenzurowanym”. A w marcu wyruszamy na objazd. Zakopane, Katowice, Kraków, Poznań.

— I z powrotem do Warszawy? — Oczywiście. — Przecież musimy przejechać się nie tylko po rewii i filmie. Samy jeszcze na oku i t. zw. literaturę i T. K. K. T. i Kasę Chorych i Radio... Panie, życia nie starczy!

Nie obawiam się tego. „Chórpiórzycy” wyglądają na to, że przedłużą sobie życie, jeśli będzie trzeba jeszcze „przejechać się” po czymś, co im się nie podoba.

Radziłbym teraz tym i owym dobrze uważać na siebie. Żeby walczący śmiechem kabaret nie zechciał na swój sposób się „przejechać”.

Bo jakoś nieładnie potym...

Propaganda muzyki operowej na prowincji

Polska Opera Ludowa po odniesionych sukcesach artystycznych w szeregu miast prowincjonalnych mimo, bardzo trudnych warunków materialnych dzięki niestrudzonej pracy p. Dyr. St. Narocz - Nowickiego systematycznie rozwija swą działalność, organizując przedstawienia w coraz to innych miastach pozbawionych piękna kultury operowej.

Dnia 2 marca Polska Opera Ludowa wyjeżdża do Białegostoku i Grodna z operą „Verbun Noble” i „Halka” oraz baletem „Wesele w Ojcowie”.

Na czele 60 osobowego zespołu P. O. L. gościnnie wystąpi w Białymstoku p. Barbara Kostrzewska w operze „Verbun Noble” i Cezary Kowalski. Stroną muzyczną kieruje p. dyr. Sylwester Czosnowski.

Praca pionierska Polskiej Opery Ludowej, która ma na celu propagowanie piękna zaniedbanej sztuki operowej, powinna być otoczona należytych uznaniem i poparciem przez czynniki miarodajne a przede wszystkim przez zarządy miast prowincjonalnych.

Kronika kulturalna

MUZEUM REGIONALNE W KRUSZWICY

Z inicjatywy szeregowej obywateli Kruszwicy stworzono tu muzeum regionalne, zawierające zabytki związane z historią, kulturą i sztuką regionu goplańskiego.

POPULARNOŚĆ SIENKIEWICZA WŚRÓD SŁOWENCÓW

Dzieła Sienkiewicza cieszą się jeszcze do dnia dzisiejszego największą popularnością wśród narodu słoweńskiego, i to nie tylko w pośród pisarzy polskich, ale z wszystkich pisarzy niesłoweńskich.

Dowodem tego jest chociażby ukazujące się obecnie tłumaczenie Sienkiewicza „Pan Wołodyjowski” drukowane w b. popularnym czasopi-

mie słoweńskim „Domoljub”, wychodzącym w Lublanie.

Jest to już trzecie tłumaczenie tegoż dzieła na język słoweński z tą różnicą, że dwa poprzednie tłumaczenia dokonane były z języka niemieckiego, obecnie zaś dyrektor gimnazjum państwowego w Lublanie prof. Osana pracuje nad przekładem z oryginału polskiego.

KONCERT SKRZYPACZKI POLSKIEJ W PARYŻU

Znana skrzypaczka i kompozytorka p. Grażyna Bacewicz - Biernacka wystąpi w Paryżu, w ramach imprez, organizowanych przez Stow. Młodych Muzyków Polskich w Paryżu, z własnym koncertem kompozytorskim.

DAJĄC NA „POMOC ZIMOWĄ” ZMNIJSZASZ BEZROBOCIE

Pióra
wieczne
po cenach fabrycznych
tylko
W CENTRALI WIECZNYCH PIÓR
„PIONIER”
ul. Kaz. Makowski
ul. Marszałkowska 111
OBOK KINA „ŚWIATOWID”

BRABORK • BRABORK • BRABORK •
Grajniki elektryczne
na raty
INKASOWANE PRZEZ
ELEKTROWNIĘ
Z RACHUNKAMI ZA PRĄD
BRACIA BRABORKOWSCY
AL. JEROZOLIMSKIE 6 • BRACKA 12 • MARSZAŁKOWSKA 129

Z muzyki

Kazimierz Sikorski

Na ostatnim koncercie symfonicznym wykonano jedno z najcenniejszych dzieł literatury kameralnej, „Symfonię” d-moll na orkiestrę sym-

czkową, Kazimierza Sikorskiego, utalentowanego i cenionego powszechnie kompozytora, prof. Konserwatorium Warszawskiego.

Interesująca ta „Symfonia” napisana w r. 1920 na sześć partyj instrumentów smyczkowych, wykonana po raz pierwszy w 1926 r., w Paryżu, przez Kwartet Bastille oraz pp.: Pasquier i Lemaire.

Całość składa się z trzech części. Najciekawszy stosunkowo jest ustęp ostatni, Fuga 6-cio głosowa, oparta na tematach zasadniczych pierwszej części. Poszczególne partie instrumentów potraktował twórca zupełnie równorzędnie. Dzieło odznacza się niezwykle zwartą architekturą (prof. Sikorski — to kompozytor, u którego zmysł konstrukcyjny jest świetnie rozwinięty i wyrobiony), majsterstwem technicznym, ciekawymi pomysłami harmonicznymi oraz zdumiewającą znajomością instrumentów. Dotychczasowy dorobek twórcy K. Sikorskiego stanowią: utwory kameralne, dwie symfonie, szereg pieśni, dzieła chóralne, poemat symfoniczny. Poza tym, prof. Sikorski świetnie opracował stronę muzyczną „Straszego dworu” Moniuszki, który w nowym wydaniu ukazał się niedawno na półkach księgarskich.

B. L. O.

J. F. WITTKOP

65)

NIKOMU NIEZNANY PAN BROWN

Powieść współczesna

Autoryzowana adaptacja Eugeniusza Bałuckiego

Zaczął od tragicznego wypadku na polowaniu, które Adam Morzeński przypłacił więzieniem, a skończył na śmierci jego ciotki, hrabiny Latozowskiej i na okropnej sytuacji, w jakiej się znalazła żona Morzeńskiego.

Kols słuchał z natężoną uwagą tej smutnej powikłanej historii. Twarze i losy ludzkie — przecież to był jego żywioł, jego największa namiętność!

Przyjął propozycję zjawienia się u Rowelowej w charakterze przewodnika dla obcokrajowców.

Przed wszystkim przebrał się od stóp do głowy za poradą Soederlunda, który mu wytłumaczył, że jego obecny wygląd — nierażący u „łowcy twarzy” — będzie poważną przeszkodą dla dyskretnego wywiadowcy.

Po załatwieniu sprawunków i po krótkiej wizycie u fryzjera Kols udał się w kierunku Opery do Grand Hotelu.

W nowej roli i w nowym ubraniu czuł się trochę nieswojo, lecz rozmyślając nad zadaniem i przyglądając się swemu odbiciu w lustrzanych szybach wystawowych stopniowo odzyskał pewność siebie i równowagę.

XVI

KOLS GÓRA

Pani Izabela Rowelowa była od dawna ledwo cierpiana w towarzystwie, oburzonym jej rozwiazłym trybem życia i nieprzerwanym pasmem skandalicznych wybryków. „Nieszczęśliwy” wypadek na polowaniu dokonał reszty, stwarzając taką atmosferę nienawiści, że pani Iza po raz pierwszy naprawdę się przestraszyła i czym prędzej uciekła z kraju.

Pojechała do Szwajcarii, gdzie w jednym z banków miała spory własny kapitał oraz odziedziczone po matce klejnoty wartości do siedmiuset tysięcy franków szwajcarskich, zabrała to wszystko i wyjechała do Ameryki.

Po dwóch latach powróciła do Europy, udała się do Paryża i zamieszkała w Grand Hotelu pod własnym nazwiskiem, przypuszczając, że niekorzystne dla niej sprawy już poszły w zapomnienie, a z drugiej strony zmuszona do tego koniecznością załatwienia szeregu formalności, związanych z obejmowaniem spadku.

Jednak rzeczywistość zawiodła oczekiwania. Okazało się, że jej brat, który przeżywał stale w Beaulieu, pozostał przy śmierci tyle długów, że na ich pokrycie nie wystarczyło pieniędzy ze sprzedaży pałacyku ze wspaniałym urządzeniem i z trzema samochodami, znanymi na całą Rivierę.

Pokaźna kwota, wywieziona ze Szwajcarii, stopniała w ciągu dwuletniego pobytu między Florydą, Hawaną a Long Beachem, gdzie starała się,

jeśli nie zaćmić, to przynajmniej dorównać żonom najbogatszych bankierów, królów cukru, nafty lub stali. Nigdy nie wiedziała, co to jest pieniądź, a teraz nim szastała z taką zawziętością, jak gdyby pozbyć go się chciała jak najprędzej. W tej dziedzinie miała godnych i dzielnych pomocników.

Na powrót do Europy musiała sprzedać część magnackiej bizuterii. Przyszłość stawała się coraz bardziej niepewna. Zaczęła to rozumieć, gdy mężczyźni, którzy ją otaczali — zwabiłi nie tyle wdziękami i niebawale frywolnym zachowaniem się pani Izy, co jej szaloną rozrzutnością — zaczęli ją opuszczać, jak gdyby zwierzyli zmierzch fortuny. Pozostał wreszcie tylko jeden.

Kochała go najwięcej — jeśli można było użyć tego określenia — może dlatego, że wypełniał ślepo jej żądania i wszędzie za nią podążał pokornie. Pod każdym względem żył na jej łasce.

Był to mąż Anieli, Adam Morzeński. Rowelowa ułatwiła mu ucieczkę po wyroku skazującym i spotkała się z nim w Genewie, skąd oboje udali się do Ameryki Północnej.

Od tej pory był przy niej stale i, oczywiście, na jej utrzymaniu. Miał za mało siły woli, by przynajmniej pod tym względem uniezależnić się od Izy Rowelowej. Nienawidził jej, gdy szczególnie ostro odczuwał upokorzenie i hańbę. Wtedy tęsknił do Anieli w przekonaniu, że tylko ją kocha prawdziwie, jednak nawet w te nawiasem mówiąc coraz rzadsze, chwile nie mógł się wyzwolić spod wpływu Izy, która ujarzmiła całkowicie jego zmysły.

W Ameryce zanurzył się z głową w uciechy, dostępne jedynie dla bardzo zamożnych ludzi.
(D. c. n.).

„Wieczór Chopinowski” w YMCA

Sekeja Muzyczna Klubu Lit.-Art. Polskiej YMCA (ul. Konopnickiej 6) urządza w sali teatralnej Ogniska, dnia 5 marca rb. (niedziela) o godz. 20-cj „Wieczór Chopinowski” przy współdziałaniu pp. Przustowskiej, Mińskiej, Stawieńskiej, Lubkowskiej, Niemyskiej, Sapruna, Sikorskiego, Sowieckiego i Żurawskiego.

OD 1-III DO 15-IV NOWY ROZKŁAD LOTÓW
WZNOWIONO LINIE WARSZAWA-KRAKÓW
UTWORZONO LINIE PALESTYNA-BEJRUT

Polska jest krajem wielkiej przyszłości

Virginio Gayda z „Giornale d'Italia”

w rozmowie z przedstawicielem „ABC”

Szczęśliwym trafem Virginio Gayda został w Polsce dłużej, niż wszyscy inni jego włości kole-dzy...

rozmawiania z tym, jednym z najbardziej dziś znanych publicz- stów europejskich.

Virginio Gayda jest mężczyzną w sile wieku, niewysoki, opalony na twarzy, o włosach nieco już siwizujących...

— Myślę, że Polska okazuje ol- brzymią zdolność rozwojową, orga- nizacyjną i państwową, a poza tym duże możliwości rozwoju go- spodarczego...

nych problemów.

— Żeby ocenić wysiłek, na jaki zdobyła się Polska, wystarczy ze- stawić tę Polskę dzisiejszą, z r. 1939, z Polską przedwojenną z r. 1914...

— Polska jest krajem wielkiej przyszłości, a to przede wszyst- kim z czterech powodów: 1) ponie- waż posiada swoją wrodzoną in- teligencją...

całe zastępy swych dzielnych sy- nów, którzy w ten sposób co raz to powiększają potęgę swej oj- czyny, a zwłaszcza potęgę wojs- kową...

Tupet p. Pączka

Badanie gospodarki teatrów w Łodzi zawieszono

ŁÓDŹ, 1. 3. Na ostatnim posie- dzeniu Łódzkiej Rady Miejskiej specjalna komisja teatralna do zbada- nia gospodarki łódzkich tea- trów miejskich zawiesiła swoje prace...

Jak usprawnić komunikację miejską?

Konkurs na pracę naukową z dziedziny komunikacji tramwajowej

Przed polityką komunikacyjną zarządów miejskich w całej ostri- ści zarysowuje się zagadnienie, jak sprostać potrzebom przewo- zu osób w miastach...

Jeszcze przed kilkunastu laty tramwaje uważane były za naj- bardziej odpowiedni środek ta- niej komunikacji miejskiej.

Koniecznością więc staje się szukanie rozwiązania, któreby zaspakajalo potrzeby wzmożo- nego ruchu pociągami...

Zarząd Fundacji Stypendialnej im. Józefa Tomickiego powołał do pogłębiania zagadnień z dzie- dziny komunikacji z naczenia miej- scowego...

W pracy konkursowej musi być zobrazowana rola tramwajów, jako środka komunikacji, pod względem możliwości przewo- zu i kosztów eksploatacji...

Termin nadsyłania prac uływa 1 czerwca r. b. Rozmiar pracy nie został ograniczony. Praca podpi- sana godłem winna być w dwóch egzemplarzach nadesłana do Fun- dacji (Warszawa, Al. Róż 16) wraz z kopertą zapieczętowaną...

Przygotowania na Ratuszu do pierwszego posiedzenia Rady Miejskiej

Według krążących pogłosek w najbliższych już dniach należy spodziewać się ugrupowania wy- borów do Rady Miejskiej w sto- licy.

W związku z tym na Ratuszu czynione są przygotowania do od- bycia pierwszego zebrania nowej Rady Miejskiej.

Kluby radzieckie, zgodnie z u- tartym zwyczajem rozlokowane

mają być w ten sposób, że zosta- nie utrzymany podział na prawicę, lewicę i centrum.

W odróżnieniu od dawnej Rady Miejskiej bardzo nielicznie w no- wej Radzie reprezentowane są kobiety.

Pierwszego posiedzenia Rady Miejskiej należy spodziewać się około połowy b. m.

Tragiczna śmierć wywiadowcy

Zastrzelony przypadkowo w pościgu za bandytą

POZNAN, 2. 3. W niezwykle tragi- cznych okolicznościach ponosi śmierć wywiadowca P. P. w Poznaniu Władysław Frankowski.

Brał on udział w pościgu za bandy- tami, którzy nocy ubiegłej usiłowali włamać się do plebanii w Żydowie, w pow. obornickim i którzy spłoszeni zbiegli.

Podczas pościgu wywiązała się strzelanina, w czasie której Frankowski został zraniony zupełnie przypad- kowo...

Podczas pościgu wywiązała się strzelanina, w czasie której Frankowski został zraniony zupełnie przypad- kowo...

Ulica Marszałkowska uzyska bezpośrednie połączenie z al. Niepodległości

Dowiadujemy się, że już w naj- bliższym czasie nastąpi likwidacja terenów i zabudowań wysięgów konych przy ul. Polnej.

W r. b. napływ zdających jest ol- brzymi (ogółem przystąpiło do egzaminów przeszło 1.000 osób), ze względu na to, że osoby nie stające w r. b. do egzaminów nie będą dopuszczone do nich w póź- niejszych terminach.

W związku z tym należy spod- ziewać się jeszcze w roku bież. przebiecia tej arterii na trasie ok. 1 km. przez tereny dawnych wysięgów, dzięki czemu ul. Marszałkowska uzyska bezpośrednie po- łączenie z Al. Niepodległości.

Zakład utylizacyjny na Kole zostanie wreszcie zlikwidowany

Miejski zakład utylizacyjny, który bardzo daje się we znaki mieszkańcom nowej dzielnicy na Kole, przejmując od 1 kwietnia br. z rąk Zakładu Oczyszczenia Mia- sta rzeźnia miejska, dysponująca odpowiednim personelem lekar- sko - weterynaryjnym.

Zakład na Kole skazany jest na zagładzie. Jego całkowita likwida- cja jest postanowiona w związku z budową rzeźni na Żeraniu, gdzie zostanie wybudowany i od- stawiony zmodernizowany za- kład utylizacyjny.

O uruchomieniu autobusu dla Miasta-Ogrodu Czerniakowa

Wiele dalej położonych dzielnic Warszawy pozbawionych jest jeszcze dotychczas dogodnych połączeń z ce- ntrum miasta. Do dzielnic takich nale- ży m. in. część Miasta - Ogrodu Czerniakowa, przylegająca do Al. Sobies- kiego od strony Wilanowa.

Sprawa ta byłaby niewątpliwie już zalatwiona, na przeszkodzie jednak stoi ostrzy zakręt przy zbiegu Truska- wieckiej i Morszyńskiej, stanowiący ogromne utrudnienie dla ruchu samo- chodowego w ogóle, a będący nie do przebycia przez wielkie autobusy.

Zakręt ten mógłby być uregulowa- ny jedynie przez wykupienie od wła- ścielcy narożnego terenu potrzebnego skrawka gruntu.

Nie kupuj u żyda Popieraj handel polski

Zelektryfikować i zgazyfikować wschodni rejon C.O.P-u

Gazociąg Daszawa - Kraśnik

Patrzymy z prawdziwym zado- woleniem na rozwój C. O. P. Roz- wój ten jednak odbywa się przede wszystkim w zachodniej i środ- kowej części C. O. P. Natomiast wschodnią jego część jest narazie raczej zaniedbana.

Sprawę pełnowartościową napróżd zbu- dowanie rurociągu gazowego, o- partego na zagłębiu daszawskim.

Gazociąg ten ma przebiegać z o- kolic Daszawy przez okolice Wró- błowic, dalej okolice Przemyśla, Jarosława, Leżajska do Stalowej Woli. Po jej wybudowaniu prze- widuje się połączenie magistrali daszawskiej z gazociągiem „roz- tockim” oraz budowę dalszego od- cinka do Lublina przez Kraśnik.

pu zgazyfikacji COP'u nie jest jes-zcze oznaczona, a podobno ma natrafiać nawet na jakieś prze- szkody.

Tutaj trzeba wspomnieć, że łą- czenie ze sprawą zgazyfikacji mu- siało być poruszone zagadnie- nie elektryfikacji tej części okrę- gu: budowa wielkich elektrowni oraz ich połączenie liniami wyso- kiego napięcia z budowaną obec- nie siecią elektryczną.

Argumenty, które przemawiają za szybką budową gazociągu „da- szawskiego” dadzą się powtórzyć prawie dosłownie, gdy się rozwa- ży potrzeby elektryfikacyjne czę- ści wschodniej Centralnego Okrę- gu Przemysłowego. Jeżeli zsumu- jemy moce źródeł energii elektry- cznych tej właśnie części C. O. P., włączając w to obliczenie nawet elektrownię lubelską, to otrzyma- my cyfry wręcz zawstydające nie tylko w porównaniu z wysoko uprzemysłowionymi dzielnicami, ale nawet w porównaniu z zachodnią częścią tego samego COP

Trzeba więc mieć nadzieję, że również zgazyfikacja, jak i elek- tryfikacja wschodniej części COP będzie jak najszybciej przepro- wadzona.

Choć lokali przeróżnych jest tyle u BLIKLEGO jest zawsze najmilej

RADIO

Table of radio programs for Monday (Piątek) and Tuesday (Najciekawsze audycje), including programs like 'Pieśń wielkopostna', 'Gimnastyka', 'Muzyka lekka', etc.

Table of radio programs for Saturday (Najciekawsze audycje), including programs like 'Pieśń o wschodzie', 'Dziennik', 'Gimnastyka', etc.

Table of exchange rates (Gielda Piensiezna) for various currencies like Amsterdam, Copenhagen, London, etc.

Table of exchange rates (Gielda Zbozowa) for various grains like wheat, barley, rye, etc.

NOTOWANIA GIELD WARSZAWSKICH

Table of market prices for various goods and commodities in Warsaw.

Table of market prices for various goods and commodities in Warsaw.

1.000 osób przystąpiło do egzaminów dla eksternów

W tych dniach rozpoczęły się egzaminy pisemne dla eksternów, zdających w terminie zimowym przy Kuratorium okręgu szkolnego. Egzaminy ustne dla eksternów rozpoczną się w tych dniach.

Na rogu Chmielnej i Brackiej potrzebna jest poczekalnia autobusowa

Przy zbiegu ul. Chmielnej i Brackiej krzyżują się 4 linie au- tobusowe, a mianowicie: „A”, „B”, „G” i „L”. Większość przystanków tych linii znajduje się na bardzo wąskich chodnikach, co przy ożywionym ruchu pieszym stanowi wielką niedogodność dla pasażerów oczekujących na au- tobusy.

Kto wygrał 40.000 dol.?

Table showing the results of a 40,000 dollar lottery draw, listing winning numbers and amounts.

Losowanie dolarówki

Table showing the results of a one-dollar lottery draw, listing winning numbers and amounts.

Przyjaźń polsko-włoska

Oświadczenia mężów stanu obu krajów

Komunikat oficjalny o wynikach wizyty min. Ciano

KRAKÓW, 1. 3. Dziś o godz. 18 w Grand Hotelu minister spraw zagranicznych talii hr. Ciano przyjął przedstawicieli

prasy polskiej i przedstawicieli prasy zagranicznej akredytowanych w Polsce, którym złożył następującą deklarację:

Mimo wielkiej odległości, dzielącej oba kraje, jesteśmy bliżej dzięki tym samym uczuciom oraz zainteresowaniu, jakie mamy dla powodzenia w świecie zasad sprawiedliwości i słuszności.

Jestem tedy bardzo szczęśliwy, mogąc stwierdzić, że rozwój naszych stosunków oparty jest na tak szczerych i serdecznych uczuciach, o jakich mówiłem powyżej.

Zagr. Polski stwierdzenia raz jeszcze istnienia między obydwojoma krajami ducha przyjaźni i całkowitej szczerości wzajemnych stosunków, jak i dodatnich tego konsekwencji.

sach istniejących między Italią a Polską.

Deklaracja min. Ciano

„Przed opuszczeniem Polski chciałem mieć przyjemność osobistego pozdrowienia przedstawicieli prasy polskiej.

Komunikat, który zakończył rozmowy z min. Beckiem, przedstawił wyniki naszego spotkania.

Obecnie pragnę powiedzieć panom o dużym wrażeniu i podziwieniu, jakie odczuwałem, osobiście stwierdzając wielkie postępy, które kraj wasz uczynił we wszystkich dziedzinach: przemysłowej, gospodarczej i wojskowej.

JESTEM PRZEŚWIADCZONY, ŻE UCZUCIA TAK POMYSŁNIE ŁĄCZĄCE NASZE KRAJE, KTÓRE W CIĄGU HISTORII MIAŁY TYLKO PUNKTÓW ZBIĘŻNYCH,

BĘDĄ MUSIAŁY UCZYNIĆ BARDZIEJ TRWAŁĄ I PŁODNĄ PRZYJAZŃ POMIĘDZY WŁOCHAMI A POLSKĄ.

Znacie zresztą dzięki oświadczeniu, które Duce skierował do narodu polskiego, jakie są prawdziwe uczucia, żywione przez Włochy faszystowskie w stosunku do odrodzonej Polski.

Kierując ku przyjaźnionemu krajowi za waszym pośrednictwem me najlepsze życzenia, pragnę przekazać prasie polskiej moje serdeczne pozdrowienia nie tylko w charakterze ministra spraw zagranicznych, ale również jako kolega, gdyż sam miałem zaszczyt należeć do wielkiej rodziny dziennikarzy“.

O rozmowach Beck - Ciano

komunikat oficjalny

PAT donosi urzędowo: W czasie wizyty ministra hr. Ciano w Polsce odbył się szereg rozmów, które dały możność mini-

strowi spraw zagranicznych Itali oraz p. Beckowi, ministrowi Spr.

Dwa główne elementy polityki Włoch i Polski

KRAKÓW, 1. 3. Bawiący tu przedstawiciele prasy włoskiej, zostali przyjęci przez p. ministra Becka. P. min. Beck podzielił się z dziennikarzami swą opinią o stosunkach polsko-włoskich.

— Chcę wymienić — mówił p. minister — dwa główne elementy, które, moim zdaniem, charakteryzują zarówno politykę Włoch, jak i politykę Polski.

Pierwszym z tych elementów — ciągnął p. minister Beck — jest ciągłość odpowiedzialności, nie odpowiedzialności, że tak powiem, codziennej, lecz odpowiedzialności

świadomej dalszych celów i następstw.

Drugim elementem, cechującym politykę obu naszych krajów, jest duch wzajemnego zaufania.

P. minister Beck dodaje, że te dwa istotne elementy polityki zagranicznej Polski i Włoch powodują, że czynniki odpowiedzialne tych krajów nie potrzebują szukać specjalnych form dla kontaktu między sobą.

Stalność polityki polskiej i włoskiej wytyła właśnie z tego, iż cechuje ją, zarówno we Włoszech jak i w Polsce, odpowiedzialność

na wewnątrz i zaufanie do partnera na zewnątrz. Oba wspomniane elementy prowadzą w rezultacie nie tylko do stabilizacji wewnętrznej obu państw, ale i do stabilizacji ogólnej, która jest celem obu rządów.

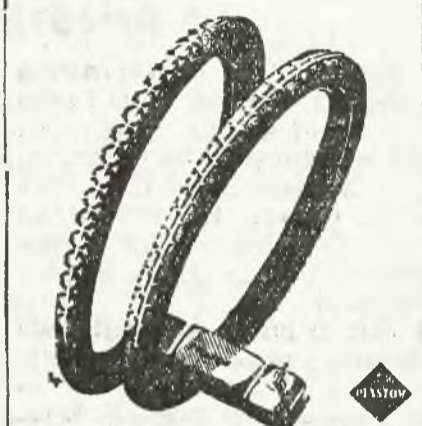
Polityka nasza — oświadcza minister — nie wymaga więc zasłaniania się powierczonymi deklaracjami. Jest ona oparta na słusznych i trwałych podstawach.

Min. Beck udzielił wywiadu przedstawicielowi agencji Stefani

KRAKÓW, 1. 3. Minister spraw zagranicznych p. Józef Beck złożył przedstawicielowi agencji Stefani w Warszawie nast. oświadczenie:

„Korzystam z miłej okazji wizyty hr. Ciano w Polsce, aby stwierdzić raz jeszcze, ŻE POMIĘDZY WŁOCHAMI A POLSKĄ ISTNIEJE COŚ WIĘCEJ, NIŻ RACHUBA POLITYCZNA.

Istnieją mianowicie odwieczne węzły przyjaźni i wzajemnego zrozumienia. To też jest rzeczą zrozumiałą, że nasza opinia publiczna śledzi z sympatią i podziwem rozwój waszego kraju i waszego imperium, kroczącego ku swym wielkim przeznaczeniom oraz kierowanego tak pewną ręką opatrnościowego wodza Benito Mussoliniego.



PIASTÓW
opony z wyścigówcami

Co postanowiono w Alicante?

Gra na zwłokę

Ryzykowna taktyka d-ra Negrina

PARYŻ, 1. 3. Dziś nadeszły tu z Hiszpanii wiadomości, według których wczorajsze posiedzenie gabinetu rządu madryckiego odbyło się w Alicante. Informacje te twierdzą, że premier Negrin na posiedzeniu tym złożył wyczerpujące sprawozdanie o obecnej sytuacji, poczym rada ministrów powzięła odpowiednie decyzje.

Następne posiedzenie rady ministrów rządu republikańskiego odbyć się ma w Madrycie. Na

posiedzeniu w Alicante minister del Vayo złożył oświadczenie, stwierdzające, że „wszyscy Hiszpanie, bez względu na to, czy zasiadają w rządzie, czy znajdują się w szeregach armii, jak również ludność cywilna, trwają na posterunku“.

Czy Madryt podda się bez walki?

PARYŻ, 1. 3. Korespondent agencji Havasa donosi z Avila: Na froncie madryckim panuje całkowity spokój.

Po stronie wojsk narodowych w pasie przefrontowym panuje duży ruch. Wszystkimi drogami dowożona jest przez kolumny samochodowe żywność i materiał wojenny. Przebieg przygotowań do ofensywy jest normalny.

Mimo przygotowań, czynionych do ofensywy, utrzymuje się powszechne przekonanie, że stolica podda się bez walki.

Bezpłatne

POKAZY

gotowania elektrycznością

W MARCU

W SALONIE

ELEKTROWNI MIEJSKIEJ

Marszałkowska 150

(wejście od ul. Kredytowej).

3 piątek Pokaz p. t. „Śledzie“

7 wtorek Pokaz gotowania

10 piątek Pokaz p. t. „Przystawki postne“

17 piątek Pokaz gotowania

24 piątek Pokaz p. t. „Potrawy z ziemniaków“

31 piątek Pokaz p. t. „Mazurki“

Wszystkie pokazy o godz. 17-ej.

Trzydniowe bezpłatne kursy gotowania elektrycznością rozpoczynają się: dla Pań domu — dn. 6-go o godz. 11 oraz dn. 21 o godz. 17.

Dla pomocnic — dn. 14-go o godz. 17 oraz dn. 28-go o godz. 17.

Wcześniejsze zapisy na kursy: osobiście w Salonie lub tel. 311-02 w godz. od 10-ej do 19-ej.

Wizyta min. Gafencu oraz grupy dziennikarzy rumuńskich

BUKARESZT, 1. 3. Minister spraw zagranicznych Gafencu wraz z małżonką, przyjeżdża z wizytą oficjalną do Warszawy w dniu 4 bm. Ministrowi towarzyszyć będą: sekretarz generalny ministerstwa spraw zagr. minister pełnomocny Cretzeanu, dyrektor prasy Dragu i sekretarz — Pop. Wraz z ministrem Gafencu

przyjedzie również ambasador R. P. w Bukareszcie — Raczyński. „Ponadto w związku z wizytą ministra Gafencu przybywa do Warszawy 6-ciu dziennikarzy rumuńskich: Gregolescu (Timpul), Dianu (Curentul), Paleologu (Romania), Vion (Universul), Solacolu (agencja „Rador“) i Alboteanu (Seara).

Na konferencji w Sejmie omawiano

Projekt nowej ordynacji wyborczej

opracowany przez pos. Dudzińskiego

W środę wieczorem odbyła się w pokojach poselskich gmachu sejmowego konferencja prasowa, na której poseł Dudziński zreferował opracowany przez siebie projekt nowej ordynacji wyborczej.

P. Dudziński zaznaczył w wstępie, że Sejm obecny jest błędem, wynikającym ze strachu przed solidną koncepcją porozumienia stronictw. Na tej właśnie koncepcji porozumienia stronictw, pragnie oprzeć nową ordynację.

Projekt opiera się na sześciu tezach zasadniczych. Pierwsza z nich stwierdza, iż projekt ordynacji musi być oparty na rzeczywistym układzie sił w społeczeństwie polskim. Z tego powodu wyeliminuje się Żydów od rozgrywek politycznych w społeczeństwie polskim i przewiduje utworzenie kurii żydowskiej.

Za żyda uważany ma być każdy, kto sam, lub jego matka, czy ojciec w listopadzie 1918 r. zapisany był w księgach stanu cywilnego jako przynależny do narodowości żydowskiej.

Druga teza postanawia, że interesy polskie muszą być zabezpieczone w okręgach mieszanych. Na ten temat wywiązała się obszerniejsza dyskusja, w której przeważała opinia, że kwestię tę należy rozwiązać przez wprowadzenie okręgów wielomandatowych.

Trzecia teza zmierza do zmniejszenia do minimum wpływu administracji na wybory. W myśl tej tezy skasowane mają być zgromadzenia okręgowe, głosowanie odbywać się ma na osoby, a nie na listy, przyczym 100 podpisów wystarczy do zgłoszenia kandydatów.

Czwarta teza zabezpiecza czynnik fachowy. Tu istnieją dwie koncepcje: dokooptowanie jednego fachowca przez dziesięciu wybranych posłów, lub też listy państwowe.

Piąta teza pozbawia wojsko zarówno czynnego, jak i biernego prawa wyborczego.

Wreszcie szósta teza dotyczy czystości wyborów. Technika głosowania, której autor bliżej nie określił, czystość tę zapewni.

Co do ilości posłów, to wnioskodawca projektuje liczbę tę podwyższyć. P. Dudziński rozważa również kwestię ewentualnego wprowadzenia głosu głowy rodziny. Koncepcja ta polegałaby na tym, że np. ojciec, jako głowa rodziny mógłby złożyć tyle głosów, z ilu członków rodzina się składa. Głowa rodziny, składającej się z czworga dzieci mogłaby oddać 4

głosy plus jeden, czyli razem 5.

Co do ordynacji senackiej, bo autor przewiduje powołanie jednej trzeciej senatorów z wyborów powszechnych, jednej trzeciej tak jak się odbywa obecnie, tj. przez samorządy terytorialne, gospodarcze i t. d. i jedna trzecia z nominacji p. Prezydenta R. P., przyczym dowolność wyboru kandydatów przez Prezydenta R. P. byłaby ograniczona, przez konieczność powoływania nominatów z fachowców np. z pośród b. premierów, b. prezesów Sądu Najwyższego, NIK, dowódców OK itd.

W konferencji wzięli udział senatorowie, posłowie i działacze polityczni.

Obecny na konferencji ks. Lubelski oświadczył, że posiada własny projekt ordynacji, pragnąc jednak uzgodnić z projektem pos. Dudzińskiego.

REDAKCJA: Warszawa Al. Jerozolimskie 121. Telefony 656-62 (sekretariat 656-99 (ogólny))
ADMINISTRACJA: Warszawa Nowy Świat 15 m. 1 - I piętro Zarząd i Dział Ogłoszeń tel. 224-40 Kierownictwo
Biuro kasa odczytania 224-59 Prenumerata tel. 300-32 Konto rozrachunkowe Nr 2 Konto P. K. O. Nr 23-40
Skrzynka Pocztowa 745 Adres telegraficzny ABC Warszawa
PRZEDSTAWICIELSTWA: Łódź Piotrkowska 103 tel. 111-44 Biuro czynne w godz. 10-13, 15-18 Poznań, 27 Grudnia 2 Włocławek Czełmeki 34 125 Kalisz, Rzeźnicza 4 tel. 477 Katowice ul. Starowiejska 3
PRENUMERATA: miejscowa (z odniesieniem do domu) i na prowincji zł. 2,30 miesięcznie; wydanie B wraz z dziełami Senkiewicza zł. 4,30 miesięcznie; Za granicą zł. 4,00 Wyd. B (z premią książkową) 5,50.
Za tworoł nadesłanych a nie zamówionych rękopisów redakcja nie odpowiada

Ceny ogłoszeń: za miejsce wysokości i milimetr przez szerokość jednej cząpki (na wszystkich stronach po 6 szpalt) na 1-ej stronie - 1 zł. w tekście (wśród artykułów) 80 gr. w reklamach (wśród ogłoszeń) - 80 gr. na ostatniej stronie - 70 gr. w dodatku niedzielnym 70 gr. Notatki reklamowe - 1 zł. Nekrologi 30 gr. Komunikaty i wyjaśnienia - 1,50 zł. opisy specjalne - 3 zł. lekarskie 30 gr. Drobnie do 20 gr. za wyraz duże litery w ogłoszeniach „drobnych“ liczy się za oddzielne wyrazy, tłusty druk - podwójnie Notatki reklamowe oznacza się cyfra (N.), a komunikaty - wyjaśnienia cyfra (K.) Za terminy druku ogłoszeń administracja nie odpowiada
Dział ogłoszeń: Nowy Świat 15 m. 1. I piętro Biuro czynne od godz. 9 rano do 4 po poł. tel. 224-40

Redaktorzy działów: Jan Korolec - publicystyka polityczna, Jan Wyszyński - informacje polityczne i sprawozdania sądowe, Antoni Szperlich - dział gospodarczy i zagraniczny, Stanisław Włodek - informacje i depesze nocne, Maria Rutkowska - dział miejski, Andrzej Płodowski - dział prowincjonalny, sportowy i akademicki, Wanda Doberska - dział kulturalny i rozrywkowy, Tadeusz Zakiewicz - ogłoszenia i reklamy.

Wydawca: Spółka Wydawnicza „ABC“ Sp. z ogr. odp. Oddito w „Drukarni Literackiej“, Warszawa, Al. Jerozolimskie 121