

10 gr.

ABC

10 gr.

NOWINY CODZIENNE

„...KOMU DROGĘ DO IDEALU, PRAWDY MUR PRZE-
SŁANIA, NIECH ROZPALI W SERCU SWEM WIARĘ, ŻE
NIEMA TAKIEGO MURU, KTÓREGOBY NIE MOŻNA ROZ-
BIĆ GŁOWĄ, ZWŁASZCZA, GDY WYSZCZERBIŁY GO
KOŚCI ROSTRZASKANYCH CZASZEK, ZWILZYŁY ROZ-
PRYSKANE MÓZGI!”

Jan Popławski

Warszawa, niedziela 20 marca 1938 r.

Rok XIII

Litwa przyjęła ultimatum Polski

Nawiązanie normalnych stosunków polsko-litewskich Uchwała Sejmu litewskiego

W SOBOTĘ PRZED POŁUDNIEM POSEŁ RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ W TALLINIE, P. WACŁAW PRZESMYCKI ZOSTAŁ ZAWIADOMIONY PRZEZ POSŁA RZECZYPOSPOLITEJ LITEWSKIEJ, O PRZYJĘCIU PRZEZ RZĄD LITEWSKI WSZYSTKICH BEZ ZASTRZEŻEN PROPZYCYJ POLSKICH.
W ZWIĄZKU Z TYM O G. 11-EJ WEDŁUG CZASU WARSZAWSKIEGO NASTĄPIŁA W POSELSTWIE POLSKIM W TALLINIE WYMIANA NOT NASTĘPUJĄCEJ TREŚCI:

Nota polska

Dnia 19 marca 1938 roku.
Panie Ministrze. Z polecenia mego rządu mam zaszczyt zakomunikować, że rząd polski postanowił nawiązać z dniem dzisiejszym normalne stosunki dyplomatyczne pomiędzy Polską i Litwą i w tym celu ustanawia poselstwo w Kownie. Posel polski, należycie akredytowany, złoży swe listy uwierzytelniające w Kownie najpóźniej do dnia 31 marca r. b.

strony poselstwu litewskiemu w Warszawie warunki normalnego funkcjonowania i w związku z tym zagwarantuje od dnia 31 marca r. b. możliwość bezpośredniej komunikacji lądowej, wodnej, powietrznej, telegraficznej i telefonicznej między poselstwem a rządem litewskim.

Łącząc etc.

(—) Wacław Przesmycki
Minister pełnomocny i poseł nadzwyczajny Rzeczypospolitej Polskiej

Poniżej podajemy tekst ultimatum Polski, wystosowanego do rządu Litwy Kowieńskiej. Cytujemy według źródeł oficjalnych.

Treść ultimatum Polski

Rząd polski nie może przyjąć propozycji litewskich z dnia 14 b. m. jako nie dających dostatecznych gwarancji bezpieczeństwa. Zdaniem jego, jedynym załatwieniem sytuacji jest natychmiastowe nawiązanie normalnych stosunków dyplomatycznych i to bez żadnych warunków wstępnych. Według przekonania rządu polskiego jest to jedyna droga do uregulowania spraw sąsiedzkich, o ile się chce istotnie uniknąć wydarzeń niebezpiecznych dla pokoju.

Dla przyjęcia tych propozycji rząd polski daje stronie litewskiej 48 godzin czasu, t. j. licząc od chwili wręczenia noty posłowi litewskiemu w Tallinie przez posła polskiego. Akredytowanie posłów w Kownie i w Warszawie musi nastąpić przed 31 b. m., a wymiana odpowiednich not, któreby to ustalały winna być dokonana w Tallinie w dn. 19 b. m., t. j. przed upływem terminu 48-godzinnego. Teksty tych not zostały załączone do wspomnianego ultimatum.

Poza tym rząd polski stwierdza, że powyższe propozycje nie

mogą być przedmiotem dyskusji, ani co do treści, ani co do formy, to znaczy muszą być przyjęte w całości, a brak odpowiedzi, lub jakiegokolwiek dodatku, lub zastrzeżenia będą równoznaczne z odmową. W tym wypadku rząd polski własnymi środkami zabezpieczy słusznne interesy swego państwa.

Załączone do omówionego dokumentu teksty not przewidują uregulowanie bezpośredniej łączności między Warszawą i Kownem.



Marsz. Rydz-Smigły powrócił do Warszawy

W piątek o godz. 21.38 przybył na dworzec główny prezes rady ministrów gen. Sławoj - Składkowski na czele rządu oraz przedstawiciele generalicji i władz, Edward Smigły - Rydz. Na powitanie naczelnego wodza przybył

Sejm litewski

przyjął w milczeniu ultimatum

RYGA, 19. 3. Z Kowna donoszą: Na nadzwyczajnym posiedzeniu sejm, które odbyło się dziś w południe przy bardzo licznych udziałach przedstawicieli prasy i publiczności.

Udzielił zastępca premiera, minister komunikacji Stanisaukas wyjaśnień w imieniu rządu w sprawie polskiego ultimatum. Przczytawszy jego tekst i odpowiedź litewską, Stanisaukas opisał następnie przebieg ostatnich

wydarzeń w stosunkach polsko - litewskich. Oświadczył on w zakończeniu, że rząd litewski przyjmuje żądania Polski.

Po nim zabrał głos generalny sekretarz związku Tautinników pos. dr. Janavicius, oświadczył: Sejm przyjmuje do wiadomości sprawozdanie rządu w sprawie polskiego ultimatum.

Dr. Janavicius postawił wniosek przyjęcia żądań polskich. Wniosek sejm przyjął jednogłośnie.

Nota litewska

Dnia 19 marca 1938 roku.
„Panie Ministrze.
Z polecenia mego rządu mam zaszczyt zakomunikować, że rząd litewski postanowił nawiązać z dniem dzisiejszym normalne stosunki dyplomatyczne pomiędzy Litwą i Polską i w tym celu ustanawia poselstwo w Warszawie. Posel litewski, należycie akredytowany, złoży swe listy uwierzytelniające w Warszawie, najpóźniej do dnia 31 marca r. b.

WOBEK TEGO OD CHWILI OBECNEJ ZOSTAŁY NAWIĄZANE NORMALNE STOSUNKI MIĘDZY POLSKĄ I LITWĄ.

Rząd litewski zapewnia ze swej strony poselstwu polskiemu w Kownie warunki normalnego funkcjonowania i w związku z tym zagwarantuje od dnia 31 marca b. r. możliwość bezpośredniej komunikacji lądowej, wodnej, powietrznej, telegraficznej i telefonicznej pomiędzy poselstwem a rządem polskim.

Łącząc etc.
(—) Dojłide
minister pełnomocny i poseł nadzwyczajny Rzeczypospolitej Litewskiej.

Słonecznie i ciepło

W dalszym ciągu pogoda słoneczna i ciepła. Temperatura dniem około 16 st. Wiatry zachodnie i południowo-zachodnie. Dolne słabe, górne z szybkością około 40 km na godz. Rankiem widzialność miejscami osłabiona z powodu zamglenia, dniem dobra.

Przebieg wypadków poprzedzających przyjęcie ultimatum Polski przez Litwę podajemy na str. 6-ej

„Ospały i gnuśny zgrzybiały ten świat“

pod tym tytułem zamieszczamy dziś na str. 4-ej cykl doskonałych karykatur politycznych J. ŻEBROWSKIEGO

Narodowcy Zwolnieni z Berezy

WARSZAWA, 19. 3. Dnia 19 marca r. b. na skutek zarządzenia władz zwolnieni zostali z miejsca odosobnienia w Berezie Kartuzkiej Piotr Kownacki, Stefan Łochtin i Witold Świerzowski.

P. K. O. wypłaca każdą kwotę

Na gmachu PKO w Warszawie pojawiły się duże ogłoszenia, zawiadamiające, że kasy PKO wypłacają każdą kwotę. Zawiadomienie to usuwa wszelkie podstawy robienia jakiegokolwiek wzmoczonego ruchu wypowiedziania oszczędności.

W RADOMSKU

„ABC“ można zaprenumerować u p. Czesława Wasilewskiego ul. Piłsudskiego 19.

Tylko 50 groszy kosztuje tuba **MARYDONT** pierwszorzędnej pasty do zębów Skutecznej w pielęgnowaniu zębów • przyjemnej w użyciu

W SZOPIENICACH

zaprenumerować „ABC” można w kiosku p. Jana Żydko i kiosku „Ruchu” na dworcu kolejowym.

„EMBARRAS”

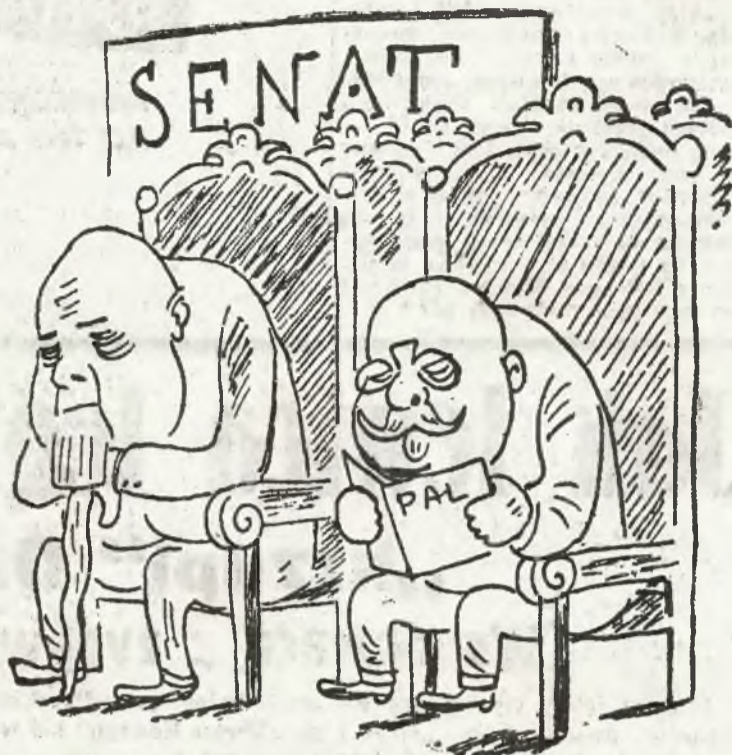
DZIŚ i każdą niedzielę oraz dni świąteczne **PODWIECZORKI taneczne** pocz. 5.30 i 8 i pół Wspaniały Program Artystyczny Mistrzowski Zespół Muzyczny **Konsumcja zł. 2. —**

Grzyby

Motto:

„Ospały i gnuśny zgrzybiały ten świat”...

Sys. J. Zebrowski.



Prystor Sieroszewski
„Grzyby marynowane”



Ks. Janusz Radziwiłł
„Grzyby w konserwie”



Gen. Sławoj - Składkowski
„Grzyby prawdziwe...”



Płk. Sławek Gen. Galica
„Grzyby suszone”



B. Piasecki J. Rutkowski
Podgrzybki...

JACEK BRZEZINA

45)

PERŁY I KARABINY

POWIEŚĆ

Nienapiętnowane fizyczną pracą ręce przesunęły się po czole Stanleya, wykonując jakieś dziwne ruchy. Niczym maczki polipa miękkie palce ujęły głowę śpiącego, przesunęły się po skroniach, czole, koło oczu... Minęło parę minut zupełnej ciszy. Stanley przestał mruczeć, poddając się uspokajającemu działaniu dziwnych fluidów, idących od tajemniczego przybysza.

Wreszcie rozległ się cichy, lecz dobitny, skandujący każde słowo głos:

— Powiedz, gdzie schował transport broni!

Było jasne, że nieznajomy usiłował za pomocą hipnozy wydstać potrzebną sobie tajemnicę.

Stanley skurczył się, jak gdyby chcąc uniknąć ciosu. Z napół otwartych ust wydobyły się jakieś jęki.

Hipnotyzer nadstawił uszu.

— Margaret... jesteś nareszcie... przyszłaś... Po co mnie męczysz... Nie pytaj...

Znów wolne ruchy rąk uspokoiły śpiącego, i znów spokojne, dobitne pytanie, raczej rozkaz, wżarł się w mózg Stanleya.

— Gdzieś ukrył broń?...

— Czemu pytasz? Zostaw mnie w spokoju... Nie chcę... nie mogę...

Hipnotyzer nie tracił cierpliwości. Wiedział, że w końcu wydstanie to, czego mu potrzeba.

— ...rozkazuję ci... — urwał.

Na korytarzu rozległy się szybkie kroki. Ktoś biegł, wołając przytłumionym głosem:

— Mister doktor... mister doktor...

Może by i nic się nie zdarzyło, noc przeszła spokojnie, chory wyjął tajemnicę transportu — gdyby nie jakieś fatum, które kazało wzywającemu doktora Arabowi zajrzeć do separátky Stanleya Destroya. Woła ludzką kieruje czasem coś, nakazujące jej zrobić właśnie to, a nie co innego. Możliwe, że Arab wiedząc o chorym Europejczyku, przypuszczał, że właśnie u jego łóżka zastanie doktora, a może kismeth mu

to nakazał. Trudno się nad tym rozwodzić. Człowiek robi w życiu tyle rzeczy, których potem żałuje!... W tym wypadku Arab nie miał czasu na żal.

Otworzył drzwi separátky i stanął oko w oko ze znajdującym się w niej prócz Stanleya człowiekiem.

— O! Mister... — Arab nie dokończył. Wpadł niemal w ramiona nadbiegających ludzi.

Nieznajomy jednym susem znalazł się za oknem i znikł w ciemnościach nocy. Jediną pamiątką po nim był długi, arabski nóż, tkwiący po rękojeść w piersi Araba.



Rys. I. Ł.

Na odgłos krzyków, na dwóch końcach korytarza ukazały się dwie postacie. Doktor Baad i doktor Rypka.

Arab już nie żył. Pogoń za zabójcą, z powodu panujących ciemności, była bezsensowna.

Wyrwany nagle z głębokiego snu, Stanley ujrzał już tylko, jak z jego pokoju wynoszą jakąś bezwładną postać.

— Co tu się stało?

— Och, nic takiego... — mruknął doktor Baad, zacieraając z zadowolenia czy też zakłopotania ręce — Drobnym wypadkiem! Może pan spać dalej spokojnie...

Piętęgo dnia przymusowej, szpitalnej diety nareszcie

dopuszczono do Stanleya pragnących go odwiedzić „kuweitczyków”.

Wtoczyła się więc pierwsza — mała, zakończona niczym makówką, lysa głowa, postać Wetmore'a.

— How do you do! — rozpostarł, niczym czuła kwoka, swe skrzydła-ręce nad wiercącym się niespokojnie w łóżku Stanleyem.

— Nie ma pan pojęcia, jak się cieszę, widząc go już zdrowszym, nabierającym siły i energii! Ubóstwiam po prostu ludzi silnych fizycznie i umysłowo. Może dlatego, że sam nie bardzo się udałem... chociaż, za młodych lat inaczej bywało...

Paplał jak katarynka, nie dając choremu dojść do słowa.

— Niech pan lepiej nic nie mówi. To może zaszkodzić mu! Już ja wszystko opowiem, co tutaj słychać... Właściwie panuje spokój, ale wygląda to na ciszę przed burzą. Wie pan, jak to bywa na pustyni... Piaski śpią, pogoda cudowna, aż nagle wałą chmurzyska, zrywa się trąba powietrzna i powstaje piekło. Tutaj w Kuweicie podobne prognozyki dają się zauważyć. Coś wisi w powietrzu... Wiatru z pustyni już parę dni nie było, a ten, co nadejdzie, będzie gorszy od innych... zobaczy pan. Skąd mnie nadchodzi takie przypuszczenia? —

Nachylił się nad łóżkiem i szeptał niemal w same ucho Stanleyowi: — Chcieli mnie ograbić!!! Kto? Naturalnie, że On i I! W nocy, gdy myśleli, że śpię, przyszli... Jednego z nich postrzeliłem! Umarł tutaj w szpitalu, obok pana... Zaczynają atakować, ale nie uda im się to, jak jestem Wetmore... —

Podniósł głos, lecz prawie natychmiast z powrotem począł mówić szeptem — Tylko o tym wszystkim sza! Nikt, prócz pana, nie wie i nie będzie wiedział. Już ja sam się z nimi porachuję tak, by mnie przeklinali do końca dni swoich! Do pana mam zaufanie, bo jestem pewien, że pan do nich nie należy... Nikomu nic nie mówiłem, bo i na co to się przyda. I tak starego Wetmore'a nikt nie obroni. Każdy by mnie w tyńce wody utopił... — zachichotał już od drzwi — doktor co wieczór spogląda w jego okna...

Spojrzał na zegarek i zerwał się z łoża młodzieńczą energią.

— Czas na mnie. Muszę się śpieszyć na pogrzeb tego, którego postrzeliłem. Jestem ciekaw, kto tam będzie... Zresztą bardzo lubię te muzulmańskie ceremonie, a szczególnie wyście płaczek nad mogiłą... Może jutro znowu wpadnie i przyniesie jakieś wiadomości. Szykuje się, szykuje!... lada chwila może wybuchnąć, niech tylko wiatr z pustyni powieje. Pokój czeka na pana i — zachichotał już od drzwi — doktor co wieczór spogląda w jego okna...

dodatek • ABC • niedzielny

Jerzy Stokowski

Bractwo św. Łukasza W dziesięciolecie pierwszej wystawy

Nie można stawiać „Bractwa św. Łukasza“ na tej samej płaszczyźnie, na jakiej traktuje się wszystkie inne grupy artystyczne, sformowane pod kątem założeń formalnych.

Różnica jest bardzo zasadnicza, bo o ile tamci swoje formalne punkty wyjścia najfalszywiej nazywają ideowymi, o tyle Bractwo reprezentuje, w pełnym zna-

nie stolika w jakiejś kawiarni, gdzieby dawni koledzy mogli się spotykać, dyskutować i tworzyć środowisko. Przecież do dzisiaj jeszcze istnieją „Kawiarnie artystów“ przeznaczone wyłącznie dla malarzy, którzy przy pół czarnej czekają na natchnienie.

Te kawiarniane „natchnienia“ realizowane pędzlem, oglądamy prawie na wszystkich wystawach

powstałe w najniekorzystniejszych warunkach, bo przy ówczesnym stanie pojęć nie znajdujące oddźwięku wśród artystów dzisiaj są bepośrednio oczywiste, stają się powszechnie obowiązujące i honorowane nawet przez „przeciwników“ artystycznych.

Światopogląd objawia się nie tylko w dziedzinie doboru tematów, ale w tym, że ci malarze nie widzą w kolorze tylko fizjologicznej przyjemności wzrokowej, dla której poświęca się całą twórczość, ale coś, czym można się posługiwać przy wyrażaniu zdrowej atmosfery duchowej.

Trzeba zwrócić uwagę, że nie wszyscy z Bractwa wyszli już poza malowanie „obrazków“ i co więcej, że nie wszyscy mają warunki na to, aby swoją działalność malarzką z ogólną atmosferą scharmonizować. Nie zmienia to jednak oblicza Bractwa jako całości.

W swoich poprzednich artykułach o sztuce poruszałem teoretycznie cały szereg zagadnień, opierając się na dzisiejszej sytuacji, tradycjach artystycznych i wychodząc z założeń światopoglądu katolickiego.

Teraz mam możliwość powrócenia do tych samych problemów przy omawianiu konkretnych wyników już osiągniętych przez ma-



Jan Zamoyski Portret

larzy Bractwa św. Łukasza.

Prac ich nie omawiałem indywidualnie, bo należą one do tego typu twórczości, której przeznaczeniem jest nie wystawa, a wędrówka, zupełnie inne warunki, z którymi są nierozdzielnie związane. W każdym razie niedociągnięcia pod tym względem są przeważnie skazane na zagładę.

Jednym z najbardziej symbolicznych fragmentów tej wystawy były dla mnie fotografie fresku, które nie dają co prawda dostatecznego pojęcia o malaturze w Wojskowym Instytucie Geograficznym, a świadczą o tym, że W. I. G. stał się obok IPS-u, Zachęty i innych Salonów, nowym, narazie pionierskim ośrodkiem sztuki.

Kapitałnym zagadnieniem naszego malarstwa jest stopniowe powiększanie ilości, tego typu fotografii na wystawach mówiących o tym, że sztuka rozwija się w ramach normalnego życia poza ścianami wystaw i że wychowuje w możliwie najszerszym zakresie.

To zagadnienie rozwiązuje pozytywnie Bractwo św. Łukasza, albo do niego się przygotowuje.

Sądzę więc, że najbliższy okres naszej sztuki będzie w dużym stopniu „okresem Bractwa św. Łukasza“. Taką bowiem jest logika historii malarstwa.



Jan Wydra Alegoria

czeniu tego słowa ideologię, którą niezależnie od oceny poziomu ostatniej wystawy trzeba z niej odczytać.

Artystyczna ideologia „Łukaszców“ nie nakazuje im żadnej specjalnej formy malowania. Określa natomiast ściśle ich stosunek do malarstwa, jego zadań, do samej pracy, a co za tym idzie i do życia w ogóle. Wymaga od artysty, aby rozumiał swoje obowiązki społeczne i wyciągał z tego rozumienia wszystkie możliwe konsekwencje.

Bractwo jest więc jedynym w swoim rodzaju stworem artystycznym. Zrodziło się właściwie jeszcze na terenie Warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Początkowo było pomyślane jako cech malarzki, uzupełniany corocznie przez każdą nową klasę prof. Pruszkowskiego. Stało się jednak inaczej i członkowie Bractwa rekrutują się prawie wyłącznie z absolwentów pierwszej po założeniu Akademii klasy profesora.

Stowarzyszenie powstało w r. 1925 — nie w związku z ówczesną sytuacją na terenie artystycznym, ale właśnie wbrew temu wszystkiemu, co się u nas przed 13 laty działo.

Był to pewien okres przekwitania ostatnich — zmian sztuki francuskiej. Z drugiej strony, okres największego zaniedbania zagadnień techniczno malarzskich i „epoka“ dyktatury malarstwa sztalugowego.

Pójściem po linię najmniejszego oporu byłoby w edy zarezerwowa-

i szczerze mówiąc nie bardzo chcielibyśmy, aby były one jedynym malarzkim dokumentem malarzskim dokumentem naszej epoki.

Mam wrażenie, że członkowie Bractwa bardzo gruntownie rozumieją, na czym polega różnica między wartością gatunkową naszego współczesnego malarstwa wystawowego, a tego, które możemy oglądać u nas, czy zagranicą, jako polichromię wnętrza lub nawet płótna związane z architekturą i dla niej komponowane. A przejście się atmosferą rzetelności pracy, trwałości dzieła i odpowiedzialnością wychowawcy w zakresie piękna pozwoliło im widzieć wyraźną drogę, po której mają kroczyć.

Dlatego pierwszą w skutkach bardzo ważną reakcją przeciw panującemu wówczas, tak dla pięknośców odpowiedniemu klimatowi, było narzucenie sobie osmiogodzinnego dnia pracy i przejście od nieobowiązujących próbek kolorystycznych do komponowania i malarzkiego rozwiązywania konkretnych płaszczyzn i przedmiotów.

Tu wyłoniła się sprawa opanowywania rysunku, powiększenia i rozwinięcia swobody kompozycyjnej, oraz nabycia tych wiadomości z zakresu rzemiosła malarzkiego, jakie do pracy na murze, drzewie, płótnie i t. p. są niezbędne.

Te zagadnienia dla malarzy wszystkich epok konieczne, były u nas w stanie wyjątkowego zaniedbania. Bo trzeba przyznać, że tym, którzy innych ambicji jak tylko chęć zaimponowania kolegom i publiczności, swoją oryginalnością, nie mieli, były zupełnie niepotrzebne.

Wysunięte przez Bractwo tezy,

Wielki post w Polsce Zwyczaj i obyczaj

W pierwszych wiekach po przyjęciu chrześcijaństwa Polacy b. ściśle zachowywali posty. Od śródości, t. j. od połowy wielkiego postu, aż do Wielkanocy nie spożywali gotowanych potraw, odżywiali się wyłącznie chlebem suszonymi owocami i wędzonymi rybami.

„MNICHY“

Najpospolitszymi potrawami postnymi, używanymi w dawnej Polsce, były: barszcz kraszony oliwą lub olejem i kluski na oleju. Wieczere postną stanowiła zazwyczaj polewka z piwa grzanego i zaprawionego żółtkami, podawana w szklanych oraz grzanki z chleba smarowanego oliwą, obsypane cukrem i solą i rumienione na różnie nad węglami. Bardzo rozpowszechnione były również „mniczy“ zwane tak z tego powodu, że zaczęto je najpierw przyrządzać w kuchniach klasztornych. Były to obwarzanki pokrajane w kostkę, sparzone wrzątkiem, na siku blaszanym, a następnie przed podaniem na stół polane masłem z cebulą. Ryby stanowiły również „par excellence“ postną potrawę, dlatego hodowano je w stawach i sadzawkach przy każdym większym dworze, klasztorze i miasteczku. Z wielkich szczupaków przyrządzano w zamkniętych domach „stokwisze“.

Post nie ograniczał się tylko do wstrzemięźliwości w jedzeniu. Milki wtedy wesołe pieśni, a zastępowały je pobożne — i gorzkie żale. Kobiety wyrzekały się na czas postu strojów, klejnotów i barw jaskrawych, ubierając się wyłącznie w ciemne i bardzo skromne suknie.

Z wielkim postem wiązały się też pewne zwyczaje; niektóre z nich przechowały się do dzisiaj.

ŚLEDZ NA SUCHEJ WIERZBIE

Za czasów saskich w Wielki Piątek wieczorem lub w Wielką Sobotę rano, czeladź dworska przywiązywała nitką do długiego i grubego powroza śledzia i zawieszala go nad drogą na suchej wierzbie lub innym drzewie za karę „ze przez 6 niedziel panował nad mięsem, morząc żołądki ludz-

kie słabym posiłkiem“.

POGRZEB ŻURU

Nie używanie od połowy postu ciepłych potraw zapoczątkowało znany już w średniowieczu zwyczaj wybijania żuru lub półpościa. Chociaż za króla Sasa „jedzono, pito i popuszczano pasa“, to jednak żur musiał być w półpoście usunięty z kuchni dworskiej. Odbywało się to b. uroczyste.

Zawsze wśród dworaków znalazł się jakiś nowicjusz, który nie znając związanych z tym obrzędów, godził się na wyniesienie

nacka uderzał w garnek, obryzując żurem biednego „fryca“, wśród wesołych żartów i śmiechów reszty dworzan.

„PÓLPOŚCIE, MOŚCIA PANNO“

Zwyczaj tłuczenia garnków w półpoście był bardzo rozpowszechniony w Polsce. Chłopcy wieszcy rano wykradali się z domu ze starymi garnkami napełnionymi popiołem i skorupkami i bombardowali nimi drzwi i okna śpiących sąsiadów. W miastach mężczyzn dzwierzętom i kobietom, a te znów mężczyznom rzucali pod

wiązują do kominów dwóch przeciwnych chałup powrósto słomiane, które zwieszca się nad ulicą niby feston.

Na środku tego powrota uwiąją garnek gliniany z żurem, popiołem lub sadzą. Biada temu, kto niebachnie zbliży się do tej pułapki: Wnet, jak z pod ziemi, wyrasta jakiś wisus uzbrojony w długą żerdź, rozlega się brzęk skorup i nieszczesny przechodzień pławi się, w żurze, lub dusi popiołem i sadzami. Organizatorzy tej zabawy mają zwykle w zapasie większą ilość starych garnków i na miejsce zbitego zawieszają niezwolocznie nowy, polując cierpliwie na nieostrożnych przechodniów. Szczególnie znoją się nad dzwierzętami, gdy uda im się którąś z nich złapać, ciągną ją pod powrosto i nie puszczają dotąd, aż zrobią z niej maskarę, unurzana w żurze i obsypana sadzami i popiełem.

ZLYNCZOWANIE JUDASZA

W niektórych wsiach istnieje zwyczaj karania Judasza. W wielki czwartek gromada chłopców przebranych za żołnierzy robi ze słomy kukłę - Judasza, ubiera go w czarne podarte szaty w rękę wkłada mu szkatułę ze skorupką mi i tłuczonym szkłem i popychają go przed sobą, lub wioząc w tacze idzie do kościoła na „ciemną jutrznię“. Chłopcy z Judaszem stają w bojowym ordynku pod chórem kościoła. Po skończonej jutrzni chłopcy na cmentarzu chioszczą kijami i sieką drewnianymi mieczami Judasza wśród okrzyków i śmiechu zebranego tłumu. Potem wiozą go na plebanie i do dworu, wymierzając mu za każdym razem karę. Wreszcie topią go w rzece czy stawie lub wieczorem palą na wzgórzu za wsią. W innych okolicach wypędzają Judasza grzechotkami z kościoła, a następnie zrzucają go z wieży.

W niektórych kościołach zachował się dotychczas średniowieczny zwyczaj strzeżenia grobu Chrystusa w ciągu ostatnich trzech dni Wielkiego Tygodnia przez młodych chłopców przebranych za żołnierzy.



żuru na podwórcz, gdzie miano go pochować. Nieświadoma niczego ofiara złośliwości i humoru dworzan niosła garnek z żurem na głowie lub w sieci na plecach; dalej postępował grabarz-amator z łopatą rzekomo do kopania grobu dla żuru; reszta dworzan ustawiła się za nimi niby kondukt żałobny. Za ledwie wyszli z kuchni na dziedziniec, grabarz podnosił łopatę i zole-

nogi garnki napełnione popiołem, wołając przy tem „Półpoście mościa panno!“ (mościa pani, mościa panie!) Zwyczaj ten przechował się dotychczas w niektórych dzielnicach Polski.

Na Kujawach zwykle w Wielki Czwartek wybijają żur, t. j. tłuką o drzwi i okna chałup garnki, napełnione popiołem, gnojem i innymi nieczystościami. W Wielką Sobotę parobcy wieszcy przy-

ABC
ZBLIŻA
STOLICĘ
Z PROWINCJĄ

Z całego świata

Z żałobnej karty



Ś. p. prf. Tadeusz Czerniawski, jeden z twórców radiofonii polskiej, zasłużony pedagog i kompozytor.

Tryumfalna podróż Hitlera przez kraje Austrii



Historyczny moment. Były knieź związkowy Seyss - Inquart, obecny namiestnik Rzeszy Niemieckiej w Austrii składa Hitlerowi hołd imieniem rządu i narodu austriackiego.

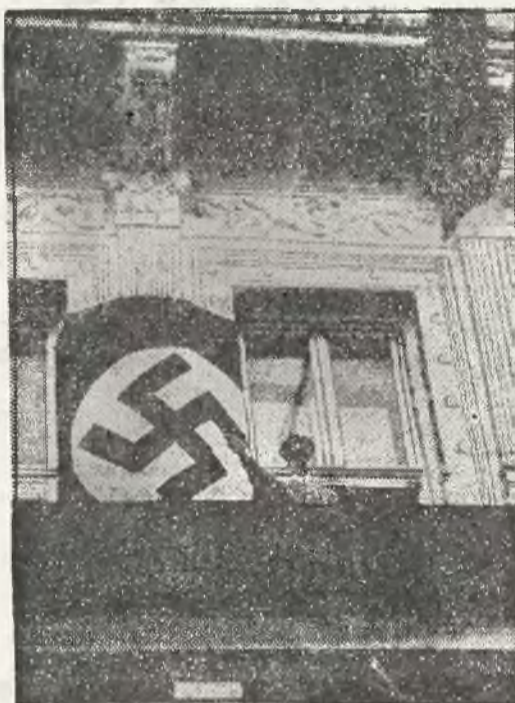
Nowy Lord-Prezydent



Następcą lorda Halifaxa na stanowisku Lorda - Prezydenta Tajnej Rady Królewskiej został lord Hailsham.



Hitler u grobu swych rodziców na cmentarzu w miasteczku Leobding



Hitler na balkonie hotelu „Imperial“ w Wiedniu.



Feldmarszałek Goering, naczelny dowódca armii gen. von Brauchitsch i dowódca floty admirał Raeder, oddają hołd nieznanemu żołnierzowi.

Samochód Edwarda VII

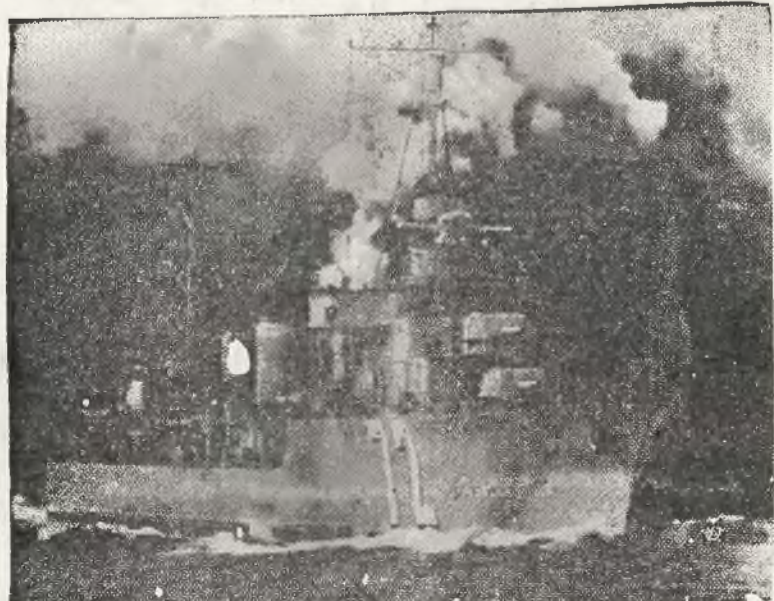


Hitler przyjmuje raport dowódcy kompanii honorowej. Ostatni z lewej gen. von Bock dowódca wojsk niemieckich w Austrii.



Na zdjęciu król Jerzy VI w samochodzie swego dziadka Edwarda VII. Samochód ten o napędzie łańcuchowym i sile 6-ciu koni został zbudowany w 1899 roku jako pierwszy samochód dla jakiegokolwiek monarchy. Mimo „historycznego“ charakteru dotąd nadaje się do użytku.

Manewry francuskiej floty



Na morzu Śródziemnym odbyły się wielkie manewry francuskiej floty. Na zdjęciu: okręt wojenny za zasłoną dymną.

Nowy rząd węgierski



Siedzą od lewej ku prawej — minister Gospodarki Narodowej Imredy, minister Spraw Zagranicznych Kanya premier węgierski Daranyi, minister Obrony Narodowej Röder, minister Spraw Wewnętrznych Szell, minister Oświaty Homan. Stoją od lewej ku prawej: minister Stanu Barczy, Marschall, minister Rolnictwa, Bornemisza, minister Handlu, Mikecz, minister Sprawiedliwości, Hemenyi, minister Skarbu.

Nowoczesna Gdynia



Rzut oka na ulicę Sto Jańską w Gdyni.

Unarodowić handel zagraniczny

Budowa polskiego hurtu zależy od spełnienia tego postulat

Niezaprzeczonym faktem jest, że osiemdziesiąt kilka procent handlu zagranicznego jest w rękach żydowskich, a ponieważ w dzisiejszym systemie zaspakajania potrzeb gospodarczych w większości branż artykuł importowany stanowi poważną pozycję obrotu, przeto spolszczenie handlu zagranicznego jest jednym z najważniejszych warunków budowy polskiego hurtu.

WYKORZYSTAC REGLAMENTACJE

W tym kierunku idą też uchwały Komisji handlu zagranicznego Ogóln. Pol. Kongresu Kupców Chrześcijańskich mówiące, że należy wykorzystać reglamentację handlu zagranicznego w kierunku jego unarodowienia, a przez to stworzenia podstaw pod hurt polski.

"ZASADA" P. TAUBENFELDA

Zarówno kontyngenty importowe, jak i eksportowe są udziałem żydów. Zgodnie z wyznawaną przez „machera“ polityki handlu zagranicznego. H. Taubenfelda zasadą, importerem zostać może kupiec, który w danej branży pracuje przynajmniej 5 lat. Przypatrzmy się tej zasadzie. Oto o nic innego nie chodzi, jak aby w ogóle nie dopuścić do importu nowopowstałych polskich placówek kupieckich, a jednocześnie o

związanie tych polskich placówek z żydowskimi importerami. Efekt — powstawanie kolosów żydowskich w rodzaju Felterów, Blumanów, Frontów, Fiszerów i t. p.

"TERMINOWANIE" W EKSPORCIE

Identyczna sytuacja jest i w dziedzinie eksportu. Tu wymaga się krótszego „terminowania“ bo od 1 do 2 lat. Dalej powszechnym, a oryginalnym zjawiskiem jest, że gros kontyngentów t. zw. z decyzji Min. Przemysłu i Handlu, t. j. po za podziałem Komitetu Przyw. R. H. Z., otrzymują żydzi.

PRZYWILEJE ŻYDOWSKIE

Zeby nie być gołosłownymi zacytujemy fakt z niedalekiej przeszłości.

Do niedawna istniały tylko firmy żydowskie importujące banany, ostatnio powstała w Gdyni polska firma „Banan - Import“. Firma ta otrzymała kontyngent przywozowy na około 75.000 zł. Kontyngent taki wobec całkowitego kontyngentu daje możliwości dobrej egzystencji. Cóż kiedy w pewien czas potem firma „Bananas“ (żydowska) otrzymała w transakcji związanej pozwolenie przywozu z Ameryki środkowej na banany wartości 1000.000 zł., t. j. 2000 ton, przy jednoczesnym zwolnieniu z opłat manipulacyjnych. Co zaś najciekawsze, to, że firma w następstwie starań uzyskała zwolnienie Min. Przem. i Handlu na przywóz bananów z kolonii brytyjskich, bo przywóz z Ameryki środek nie opłacał się mimo, że układ handlowy polsko-

brytyjski wyraźnie nie dopuszcza transakcji wiązanych. Tak się oto popiera polskie firmy.

ROLA „SZABESGOJÓW“

W uzyskaniu pozwoleń przywozu, czy też kontyngentów wywozowych dopomagają żydom różni „usłużni“ chrześcijanie. Oto np. powstaje przedsiębiorstwo czysto żydowskie o anonimowej firmie i kupuje sobie bądź za pensję, bądź za udział w kontyngencie jakiegoś kupca lub ustosunkowanego emeryta, który pół dnia spędza na ul. Elektoralnej i wyrabia kontyngenty. Tacy są najbardziej szkodliwi i musi być prowadzona z nimi bezwzględna walka.

KTÓRY TO P. PAKULSKI?

I znowu, zeby nie być gołosłownymi podamy przykład. Przeglądając ostatni rocznik przemysłu i handlu polskiego (?) znajdujemy firmę „Bananas“ i, nie wierząc oczom, odczytujemy nazwisko A. Pakulski, prezes rady w otoczeniu samych żydów: Lebowicza, Ständigera, Singera, Ber teta, Lisa, Porcellina, Sonabenda i in. Czyżby to był ten sam Pakulski — członek zarządu S. K. P.? A może to jest nowa metoda spolszczenia handlu?

JAK UNARODOWIĆ HANDEL ZAGRANICZNY?

Unarodowienie handlu zagranicznego nie jest wcale rzeczą trudną, naturalnie musiałyby w tej akcji uczestniczyć min. Przemysłu i Handlu. Winna więc być na najbliższy okres czasu ta zasada, że tam wszędzie, gdzie po kontyn-

gent przychodzi firma polska, musi go otrzymywać zawsze przed żydowską.

ROLA ORGANIZACJI KUPIECKICH

Wielką rolę do spełnienia mają w tej sprawie organizacje kupieckie, które mogą wywrzeć silny nacisk na Min. P. i H., na Izby Przemysłowo - Handl. no bo przecież nie może istnieć dłużej taka skandaliczna sytuacja, że politykę handlu zagranicznego „robią“ Taubenfeldy, Felsy i Sandy. Poza tym organizacje kupieckie muszą być bardziej ruchliwe i bardziej kategorycznie przeprowadzać walkę z handlem żydowskim i szabesgojami, a troskliwą opieką otoczyć każdego ze swych członków tak właśnie, jak to robią organizacje żydowskie. Jeśli bowiem poszczególne przedsiębiorstwa polskie będą silne, silny będzie cały polski handel.

T. Kurowski

Zydowskie sklepy na Pradze nie ujawniają nazwisk na szyldach

Zarządzenie władz o ujawnianiu nazwisk właścicieli sklepów na szyldach, jak wiadomo, poszło bardzo nie w smak żydom, którzy dotychczas często maskowali się, różnymi sposobami, wprowadzając w błąd polską klientelę.

Zachowanie się wielu żydów po ukazaniu się wspomnianego rozporządzenia, wskazuje na to, że dążą oni do obejścia względnie nawet zignorowania niewygodnych dla nich przepisów.

Przed wszystkim więc zaobserwować można na ich szyldach duże napisy ładnie brzmiących firm, jak „Polonia“, „Polskie Źródło“ i t. d., a pod tym małymi literami wstydliwie umiesz-

czono nazwisko „mniejszościowego“ kupca.

Bywa jednak gorzej, są bowiem i takie sklepy żydowskie, które jeszcze nie umieściły nazwisk właścicieli na szyldach. Dużo takich sklepów widzimy na Pradze, szczególnie w rejonie t. zw. „Nowej Pragi“, w okolicach ul. Stalowej.

Czy długo będzie trwać stan ignorowania przez żydów zarządzeń władz państwowych?

Sądźmy, że sprawą tą zajmie się Starostwo Praskie, wydając odpowiednie zarządzenia, które zmuszą krnąbrnych żydów do poszanowania obowiązujących przepisów.

ABC jest jedynym pismem w Polsce, które bojkotuje żydowskie biura ogłoszeń!

Doniosła inicjatywa Polskiej Macierzy Szkolnej Pomoc przy zakładaniu polskich placówek gospodarczych

Corocznie stępej młodzieży kończą szkoły kupieckie i rzemieślnicze na kresach. Niestety, lwia część wychowanków, nie mając pieniędzy na zakładanie własnych warsztatów pracy i sklepów, zasilają kadry naszej administracji, tracąc możność zastosowania nabytych umiejętności.

Polska przeznacza corocznie pewne sumy na pożyczki dla wychowanków na cel zakładania indywidualnych warsztatów pracy.

Pożyczki udzielane są w wysokości zł. 300 — 600.

W ten sposób w miastach kresowych Włodzimierzu, Równem i innych sumptem Macierzy Pol-

skiej powstają nowe placówki gospodarcze, korzystające z poparcia miejscowego społeczeństwa polskiego.

Inicjatywie tej trzeba przykłaśnić i podkreślić, że tylko od ofiarności społeczeństwa polskiego na cele Polskiej Macierzy Szkolnej zależy jakie rozmiary powyższa akcja przyjmie.



WEŁNY — JEDWABIE
JÓZEF PAWŁOWSKI i S-ka
Ostatnie Nowości Wiosenne W-wa Marszałkowska 116

Lampy i żyrandole
Wielki wybór Najnowsze modele Ceny przystępne
HUGON FRIED MONIUSZKI 4

SAMODZIAŁY — TKANINY WEŁNIANE
poleca **M. DUTKIEWICZ i Cz. WEJROCH**
Marszałkowska 132

KSIĘGARNIA, SKŁAD NUT I CZYTELNIKA
SROCZYŃSKI i HOFMAN
Marszałkowska 91, tel. 9-13-56
poleca KSIĄŻKI I NUTY

MAGAZYN OBUWIA
F. GREDZINIŃSKI i S-ka
WARSZAWA MARSZAŁKOWSKA 130-1P 200
TEL. 508-96-01-02
POLECA W WIELKIM WYBORZE
OBUWIE RĘCZNE z WŁASNEJ PRACOWNI
ORAZ MECHANICZNE
OBUWIE GUMOWE. PORCZOCHY. REPARACJE
PEDICURE z 1,50

APOLONIA KLARFELDOWA Marszałkowska 111
poleca ostatnie modele
okryć, sukien i trykotaży
gotowych i na zamówienie

JEDWABIE • WEŁNY W. NAWARA
MARSZAŁKOWSKA 123 róg Siennej
WIELKI WYBÓR • CENY NISZKIE

UBIORY Nowości Wiosenne
Duży wybór UBIORÓW męskich, damskich i uczniowskich w Zakładzie krawieckim
FELIKSA PECEIAKA
Warszawa, NOWY ŚWIAT 36 m. 30
Czytelnikom ABC udzielamy do 1/IV 38 r. 20%, zniżki

FABRYKA TRYKOTAŻY
Rękawiczek weł. i baweł. (imitacja duńskich) oraz Pończoch męskich i Skarpet damskich i dziecięcych HURT
M. CHWASZCZEWSKI
Warszawa-Mokotów, • PUŁAWSKA 71, tel. 4.07.71

NARAZIĆ SIĘ MĘZOWI
łatwo, gdy zapomnieć o Jego imiennach, urodzinach i naturalnie o prezencie. Właściwym upominkiem będą fotografie synka i córeczki na tie zabawek, łódeczka. Fotografów do mieszkań wysłał El-Cha-Film, Bracka 17. Fotografujemy bez magnesji. 12 różnych fotografii złotych 5.70. Informacje — zgłoszenia, telefon 2.78-60. Fotografując u siebie — można przebieierać bobo co raz inaczej. Jest spokój o zdrowie w dnie chłodne.

6^o 4^o kolorowe
St. Winiarski
Nowy Świat 53

Nowości wiosenne w WEŁNACH i JEDWABIACH
R. PIJANOWSKI Szpitalna 5
Magazyn znany z niskich cen

SKÓRZANA GALANTERIA
Piotr ORZESZEK
MARSZAŁKOWSKA 39 A
plac Zhawiciela
przyjmuje wszelkie obstalunki i reperacje po cenach niskich

PALTA — KOSTIUMY — SUKNIE
poleca **JÓZEF SKWARA • WIELKA 2** piętro I
U nas ceny nowości w wełnach i jedwabiach BYŁY I SĄ NAJNIŻSZE
B. Wiśniewski i S-ka Chmielna 32 Marszałkowska 58

STATNE NOWOŚCI WEŁNY
ST. WĘGIERSKI JEDWABIE BAWELAV
MARSZAŁKOWSKA 64

PRALNIA BUCZYŃSKI
Pierze wszystko. Młynarska Nr. 20
TYSZKIEWICZA 3. Telefon 5.23-71



