



Najbardziej zaniedbane ręce

MOŻNA DOPROWADZIĆ DO AKSAMITNEJ GŁADKOŚCI: BIAŁOŚCI, STOSUJĄC CODZIENNIE

Krem PRAKATOW  
PERFECTION

## Rumuńscy strażnicy graniczni

# Wykryli wielką aferę przemytniczą

## Aresztowania wśród kupców żydowskich w Czerniowcach

KOŁOMYJA, 21. 10. Rumuńskie władze graniczne wykryły ostatnio wielką aferę przemytniczą, w którą zamieszanych jest kilku kupców rumuńskich, naturalnie pochodzenia żydowskiego. Na stacji kolejowej Oraseni obok Siatyna jeden ze strażników granicznych zauważył, że w wagonie restauracyjnym pozostał po wyjściu wszystkich pasażerów jakiś mężczyzna, manipulując coś w ścianach wagonu.

Wszystkie energiczne śledztwo wykazało, że w ścianach wagonu

wmontowane były skrytki, które służyły do przemytu polskiego jedwabiu do Rumunii oraz w drodze powrotnej do przemytu walut rumuńskich do Polski. Dłuższe obserwacje upewniły strażników granicznych w ich podejrzeniach, że kiedy pociąg zatrzymał się na stacji granicznej zarządzono rewizję. W skrytkach znaleziono złoto, dolary i banknoty rumuńskie na olbrzymią sumę. Rumuński skarb państwa poniósł wsku-

tek przestępczej działalności przemytników straty na sumę kilku milionów lei.

W związku z wykryciem afery przemytniczej, aresztowano braci Gottliebów oraz niejakiego Fuhrmana z Czerniowca i właściciela tkalni mechanicznej w Czerniowcach Rauchwergera, który zakupywał przemycony masowo z Polski jedwab. Wszyscy aresztowani są obywatelami rumuńskimi, narodowości żydowskiej.

## Wybryk żydowskich filmowców

### wobec zagranicznego audytorium

### żydzi przerwali wyświetlanie filmu polskiego

Wtorkowy seans zorganizowany w sali laboratorium Falangi dla przybyłych z przazdy filmowej przedstawicieli zagranicznych, przypiętowany został skandalicznym wybrykiem żydowskich gospodarzy tej imprezy.

We wtorek dnia 18 bm., gdy oprócz zebranych kilkunastu delegatów i delegatów włoskich, niemieckich i francuskich było obecnych na sali kilku żydowskich menów „polskiego” związku producentów filmów — krótkometrażowych, zaczęto m. in. wyświetlać znany warszawskiej publiczności film t. Stacha (red. St. Biernackiego) „Nowe Drogi”, zrobiony „przy” poparciu Ministerstwa Komunikacji, a ilustrujący korzyści, jakie daje rolnikowi sieć do- brych dróg bitych. Gdy goście zagraniczni z zainteresowaniem śledzili akcję interesującego obrazu, wśród grupki żydowskich filmow-

ców podniosła się wrzawa. „Co to jest, jakim prawem? On nie nasz! Przerwać!” Dwoch żydków pobiegło do kabiny operatora i zmusiło do przerwania demonstracji. Zdumionym gościom wytłumaczono, że zaszła „pomyłka”, poczem pokazano im dziwaczne krótkometrażówki i inne fragmenty filmów Biernackiego, Leitesów etc., na których cudzoziemcy ziewali.

## PAMIĘTAJ O BEZROBOTNYCH NARODOWCACH

### Arkady

Październikowy, dziesiąty numer „Arkady” jest specjalnie interesujący. Edward Boye dał w nim artykuł p. t. „Powrót Goyi”, inż. arch. Wanda Sawicka omówiła rzeczowo i wyczerpująco „Zagadnienie obronności w urbanistyce”, J. Nowak mówi o „Figuralnej ceramice chińskiej”. Poza tym rekonstruktor kościoła św. Anny, inż. J. Łukasik pisze o swoich pracach i samym kościele, a doc. dr. Juliusz Starzyński o „Sztuce w sprzeczliwym liturgicznym”. Uzupełnieniem numeru są fotografie „Z wnętrza warszawskich” i kronika „Pod Arkadami”.

Ostatni numer „Arkady”, jak i poprzednie ciekawie i bogato zilustrowane.

**ABC**  
ZBLIŻA  
STOLICIE  
Z PROWINCJA

## „Gazeta Polska” prostuje

### Wszystkiemu winien pośpiech

„Gazeta Polska” tłumaczy się z oceniania mowy ministra Kwiatkowskiego. Według zasad taktyki zaczyna od ataku na opozycję, że mowa wywołała popłoch, że w popłochu opozycja atakuje „Gazetę Polską”.

A „Gazeta” przecież niewinna.

To tylko tak w pośpiechu, parę skrótnów, nikt nie chciał nie tak. To, że akurat wycięto ustępy o ordynacji i o nieozonowych partiach — to prosty przypadek. Na dowód swej szczerości „Gazeta Polska” podaje opuszczone uprzednie ustępy mowy.

## Szyldy lekarzy — żydów

### będą specjalnie znaczone

Żydowski „Nasz Przegląd” żalosiłwie donosi z Berlina:

Zgodnie z ostatnim rozporządzeniem rządu niemieckiego paszporty żydów niemieckich oznaczone będą literą „J” (Jude), zaś szyldy lekarzy-żydów, którym pozwolono jeszcze praktykować, mają być oznaczone niebieską tarczą Dawida na złotym tle.

To samo rozporządzenie obowiązuje również na terenie B. Austrii. Poza tym na szyldach dobrej liczby praktykujących jeszcze lekarzy-żydów winien być umieszczony napis „uprawniony do leczenia wyłącznie żydów”.

Od siebie dodac możemy, że byłoby bardzo pożądane wydanie takich zarządzeń w Polsce.

## Wydanie tajemnicze

### i... podarta umowa

#### Kulisy odczytu „profesora mumifikacji”

Olbrzymie afisze na słupach ogłoszeniowych, oraz ogłoszenia w dziennikach zapowiadały, że w sali Tow. Higienicznego, dn. 15 i 16 b. m. odbędzie się odczyt, pierwszy raz w Warszawie, słynnego, „światowej sławy” prof. Mikolaja Budikina, najwybitniejszego „profesora mumifikacji”, który ujawni sposoby wiecznego utrwalania zmarłych, oraz zademonstruje sensacyjną pokaz zmumifikowanej stopy żywego człowieka. Odczyt miał odbyć się p. t. „Wydarta Tajemnica Egiptu z przed 6000 lat”.

Dnia 15 b. m. na drzwiach gmachu Tow. Higienicznego, na krótko przed rozpoczęciem odczytu, wywieszono kartkę tej treści: „Ze względów od prelegenta niezależnych, odczyt odwołano”.

Zgłaszająca się publiczność przypuszczała, że „prof.” Budikin nie otrzymał pozwolenia od władz. Tymczasem okazało się, że powód był inny.

Oto prelegent nie mógł dojść do porozumienia z organizatorem odczytów, gdyż tegoż dnia w południe, w czasie zatańca z organizatorem, podał piśmienną umowę. Wobec tego organizator, który z własnej kieszeni wydał już na ogłoszenia, afisze i na zadatek za wynajęcie sali — ogółem kilkaset złotych, zmuszony był odwołać zapowiedziane odczyty.

W sprawie tej „prof.” Budikin złożył zamekowanie w policji. Epilog zatańca rozegrał się w sądzie, o ile „prof.” B. otrzyma od władz polonę na pobyt w Polsce, względnie na powrotny przyjazd na rozprawę sądową. W zameldowaniu „prof.” B. zaznaczył, iż został narażony na straty moralne, co ujemnie wpłynęło na jego opinie, oraz na straty materialne.

## Usiłowano podpalić

### pijaną kobietę

Jeden z lokatorów domu nr. 2/4 przy ul. Mariensztadt około godziny 15-ej zauważył w bramie leżącą bez przytomności kobietę, lat około 25, na której była sie garderoba. Natychmiast rzucił się na ratunek, gasząc na niej ogień. Powiadomiono policję, która kobietę przewiozła do szpitala, przy ul. Bednarskiej. Wezwany lekarz pogotowia stwierdził, że kobieta straciła przytomność wskutek nadużycia alkoholu. Policja prowadzi dochodzenie celem ustalenia, kto podpalił garderobę kobiety i w jakim celu. Niewątpliwie kobieta poniosłaby śmierć w płomieniach, gdyby nie spostrzeżono jej.

## Król Beczulka VI w Warszawie

J. K. M. Król Beczulka VI Władca Fantastycznego państwa z Tyśiąca i Jednej Nocy przybył do Warszawy wraz ze swą olbrzymią świtą oraz nadwornym doktorem Pigulką Rycynowskim. J. K. Mości towarzyszy królowa Dobrota zwaną „Śpiącą Królową”.

Dostojni goście przybyli w odwiedziny do dzieci Warszawy. W niedzielę o godz. 12 i 4 pp. w Teatrze Wielkim urządzają wspaniały, kapiący od złota bal królewski, na który zapraszają wszystkie grzeszne dzieci stolicy. Zabawa będzie znakomita, śmiechu co niemiara. W oświecającej sali tronowej J. K. Mości Król Beczulka VI przedstawi swój dwór, złożony ze 150-ciu dostojników. Przed oczyma zachwyconych dzieci przesuną się barwne obrazy zamku królewskiego, górskich szczytów, ozarzone naszymi milusińskich efekt padającego śniegu, przelota samolotów, a olbrzymi przepiękny pies z gór św. Bernarda bawić będzie nasze pociechy swą fenomenalną „grą”.

Zatem pamiętajcie grzeszne dzieci — w niedzielę o 12 i 4 pp. w Teatrze Wielkim! Teatr ORTYMA po raz ostatni wystawia „Śpiącą Królową”.

## RADIO

**SOBOTA D. 21. PAŹDZIERNIKA**  
6.30 Piosenki „Kiedy rano wstają zorze”  
6.35 Muzyka (pięty). 7.00 Dziennik poranny  
7.15 Muzyka (pięty). 7.45 Gimnastyka.  
8.00 Audycja dla szkół.  
11.00 „Śpiewamy piosenki”. 11.25 Z opery Rimskiego — Korsakowa (pięty). 11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Audycja południowa. 15.00 Teatr Wyobraźni dla dzieci. 15.30 Muzyka obładowa. 16.00 Dziennik popołudniowy. 16.05 Wiadomości gospodarcze. 16.15 Kronika literacka. 16.30 Koncert popołudniowy. 18.00 Audycja dla wsi. 18.30 Audycja dla Polaków za granicą. 19.15 Inauguracja Niedzieli Misyjnej. 19.30 Wiadomości operetkowe. 20.35 Audycja informacyjna. 21.00 Muzyka lekka i taneczna. 22.55 Przegląd prasy. Ostatnie wiadomości dziennika wieczornego.

**NAJCIEKAWSZE AUDYCJE**  
15.00 „Serwis” holenderski śledzi — słuchowisko dla dzieci.  
16.30 Popołudniowy koncert.  
21.00 Koncert muzyki lekkiej i tanecznej.

**WARSZAWA II.**  
16.00 Parafazy muzyczne. 15.00 Wiadomości sportowe. 15.10 Koncert solistów. 15.45 Życie kulturalne stolicy. 16.00 Sonata D-dur op. 10 Beethovena. 16.30 Muzyka lekka (pięty). 18.05 Utwory Małgorzaty Regezy (pięty). 21.00 Utwory Mozarta (pięty). 21.55 Syntetyczny (pięty). 22.55 Koncert popularny (pięty).

**STACJA KRÓTKOFALOWA**  
0.05 Muzyka dla dzieci. 0.45 Dziennik w języku polskim i angielskim. 1.00 Piosenki.

## Notowania giełd warszawskich

### GIEŁDA PIENIĘŻNA

Dewizy: Holandia 289.70, Bruksela 90.00, Kopenhaga 112.95, Londyn 25.29, Montreal 5.25.5, Nowy Jork 5.31 i 7/8, Nowy Jork (kabel) 5.32, Oslo 127.00, Paryż 14.14, Praga 18.28, Zurich 120.75.

Pożyczki: 3 proc. prem. inwest. I em. 83.75, II em. 84.50, 3 proc. prem. seria II em. 95.75, dolarówka 42.85, 4 proc. konsolidacyjna (większe) 67.75, (drobne) 67.50; 4,5 proc. pożycz. wewn. państw. 66.13.

Listy zastawne: 8 proc. ziemskie dolar. gwar. 79.14, 4,5 proc. ziemskie seria V 63.75 — 64.00; 4,5 proc. ziemskie we Lwowie 64.25; 5 proc. Warszawy (1936) 71.25, (drobne) 71.25 — 72.25; 5 proc. Warszawy (1933), 73.50 — 74.13, (p. 1000) 74.50; 5 proc. Łodzi (1933) 66.25.

Akcje: Bank Polski 126.00; Warsz. Tow. fab. cukru 37.75; Wegiel 35.75 — 36.00; Lipop 88.25 — 88.00 —

piosenki Bartelsa 1.30 „Ciepło” — audycja słowno-muzyczna. 2.00 Pogadanka. 2.10 Polska Kapela Ludowa.

**NIEDZIELA, DN. 23.10**  
**WARSZAWA I.**  
7.15 „Serdeczna Matko”. 7.20 Koncert poranny. 8.00 Dziennik poranny. 8.15 Audycja dla wsi. 9.15 Odczyt „Z Transmisji z Żyrardowa”. 11.05 Heinrich Schütz. Koncert. 11.45 Program literacki i jesienno-wiosnowy.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.03 Poranek symfoniczny. 13.00 Przegląd kulturalny. 13.10 Muzyka obładowa. 14.40 Audycja dla dzieci. 15.00 Przemówienie p. premiera. 15.30 Audycja dla wsi. 16.30 Recital skrzypcowy. 17.00 Tygodnik dziennikowy. Przerwa do godz. 18.25. 19.30 Pięty. 20.15 Przegląd polityczny. 20.25 Przerwa. 20.30 V Koncert świąteczny. 21.00 Dziennik wieczorny. 21.10 Mecz piłkarski Polska — Norwegia. 21.45 Wiadomości sportowe. 22.00 Muzyka taneczna. 23.00 Ostatnie wiadomości dziennika wieczornego.

**NAJCIEKAWSZE AUDYCJE**  
9.25 Transmisja z Żyrardowa.  
20.30 Koncert świąteczny z Kanady.

**WARSZAWA II.**  
14.30 Muzyka lekka. 15.45 Recital fortepianowy. 16.00 Muzyka taneczna. 21.00 Pięty. 22.05 Muzyka Wagnera. 23.10 Pięty.

**STACJA KRÓTKOFALOWA**  
0.05 Wiosna i letnia. 0.35 Co słychać w sporcie polskim? 1.00 Chór Polskiego Radia. 1.15 Gra Eugeniusza Umińskiego. 1.40 Audycja dla dzieci. 2.10 Harmonie graja.

—XXX—

## Premiowanie książeczek

**P.K.O.**

Dnia 20 października 1938 r. odbyło się w PKO ósmie publiczne premiowanie na wkłady oszczędnościowe premiowane serii IV-ej.

Premie po zł. 1.000 padły na nr. nr.: 303077 316595 358427 389701.

Premie po zł. 500 padły na nr. nr.: 307558 309606 311023 312186 316479 329736 343240 344577 344824 345088 351997 354330 362580 364446 365270 388187 388431 388510 389230 390162 392240.

Premie po zł. 250 padły na nr. nr.: 304049 307563 307762 309173 310520 312043 312941 314478 315254 317059.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 360042 376090 387066.

Poza tym padło 196 premii po zł. 100.

Po raz drugi padły premie: zł. 250 na nr. nr.: 347588 3