

Dwie twarze Quartier Latin

Paryż, w październiku.
Rozpoczynając „studia badawcze” w Quartier Latin najlepiej jest zjawiać się w rannych godzinach na rogu „Boul Mich” i ulicy Soufflot.

Trudno wytłumaczyć czemu, ale wiadomo powszechnie, że ten właśnie punkt jest niemal jakimś punktem strategicznym, miejscem wszelkich rendez - vous. Może dla tego, że tu krzyżują się drogi, wiedące do bibliotek i wydziałów uniwersytetu.

WŁASNY ŚWIAT

Wystarczy kilka chwil, aby poczuć się w innym jakimś, bardzo swoistym i zamkniętym świecie.

Wszystko tu ma swoją modę. A więc i strój. „Panowie” noszą się na sposób angielski, z nieuniknioną dozą „naukowej” nonszalanckiej, która tak blisko graniczy... z wyświeconymi lokciami. „Panie” są różne. Skromniutki prowincjonalne gąski i „wampy”, których „wampowość” z trudem wystudiowana klóci się i na to nie ma rady, z jasnym spojrzeniem oczu.

EGZOTYCZNY JĘZYK

Ale nie tylko wygląd zewnętrzny mieszkańców Quartier Latin ma w sobie coś z egzotyki. Egzotyczny jest także język. Swoista gwara, pomieszana z czystym literackim stylem. I przedziwne skróty.

Nie łatwo się domyślić, że „fac” oznacza słowo „faculté”, a „Sainte Ginette” jest pieścizną nazwą surowej i wielkiej biblioteki „Sainte Genevieve”.

Nadchodzi godzina wykładów. Grupki rozpraszają się. Ktoś jeszcze dokończy spiesząc na ulicy ostatni kęs bułki. Wypełniają się sale wykładowe.

W BIBLIOTEKACH

Jedyna i niedająca się z niczym porównać jest atmosfera bibliotek uniwersyteckich. Ktoś, kto znajdzie się tam przypadkiem, czuje się intruzem, zwracającym powszechną uwagę, więcej, czuje się zażenowany tym, że próżne ma ręce i nie ma na czym zatrzymać swoich oczu.

Dokoła cisza. W skupieniu, nad stosami książek chylą się dziesiątki głów. Praca. Skupione twarze, na których znać wysiłek myślenia. Potargane w zamysleniu czupryny. Mizerne, szcuple twarze. Oto jest właśnie Quartier Latin

pracujące. Jakże często pracujące ostatkiem witalnych sił.

W WALCE O CHLEB

Niewielki tylko procent studiujących w Paryżu młodzieży, to dzieci szczęśliwej Fortuny. Do takich raczej należą cudzoziemscy studenci. Francuska młodzież uniwersytecką pochodzi często z rodzin, żyjących w ciężkich warunkach materialnych i musi sama borykać się o chleb.

Dziesiątki studentów i studentek zarabia na życie ciężką pracą zawodową, którą często wykonują muszą nocą, w dzień bowiem pochłania ich intensywna praca na uniwersytecie. Wielu z nich to kelnerzy, szoferzy, bileterzy w kinach. W ankiecie, przeprowadzonej wśród studentek, znalazły się takie, które zdobywają chleb ciężką pracą posługaczek.

Jakże często idąc ulicami koło Sorbony mijają się gromady tych dziewcząt i chłopców o mizernych twarzach. Jakże często spotkać można wśród nich wtych, do ostatka wycieńczonych grzbiłków.

A przecież w ogromnym, często nadludzkim wysiłku walcząc o życie dziś i o prawo do lepszej przyszłości — o dyplom, potrafią śmiać się głośno i patrzeć na świat jasnym, dobrym spojrzeniem.

TWARZ NOCY

Tak jest w dzień w Łacińskiej Dzielnicy.
Ale nocą z głębin starych uliczek wylania się inna twarz Quartier Latin.

Ci, których spotykało się z rana u wejść do bibliotek i sal naukowych, zniknęli. Pozamykały się za nimi drzwi skromnych hotelików i pokoiów na poddaszach.

A mimo to „Boul Mich” tętni nadal życiem. Innym już, niż za dnia, życiem nocy. Rozpala się neonami. Łka zaczyna melodiami tang i foxów.

Bary, kawiarnie, tłoczące się na Bulwarze, wypełniają się swoistą klientelą. Studentami. Jakże inni od tych, którzy chodzą w dzień z ciężką książką pod pachą i lekким uśmiechem na ustach.

Błazi chłopcy, grający smutną rolę gigolaków. Zwyczajni naciągacze, pod pozorem pożyczki wydłużający datki na kieliszek koktailu. Oszuści karciarzy. I dziewczęta, oddające się na prawo i

na lewo. Szukające najłatwiejszego i najstraszniejszego zarobku, własnym ciałem.

Młodzież...
Zmęczone, stare niemal twarze. I w oczach ten najprzykrejszy wyraz gotowości na wszystko, bez ambicji uległości za chleb. Chleb obłany winem. „Wesołe” życie rozdygotane w rytm jazzu, nędzne i smutne bezgranicznie.

Idąc tak od baru do baru, nocą po Quartier Latin, zaczyna się rozumieć atmosferę sławnego procesu Violette Noziers. Tragiczny zanik moralności. Upadek z nędzy.

Dzień z nocą graniczy bardzo blisko. Wzajemnie przenikać mo-

gą w siebie. Tak, jak życie Łacińskiej Dzielnicy, życie uczciwe i jasne obok życia złego i nieszczonego. Jedni mogą drugich zarażać swoją psychiką.

Sprawa Quartier Latin jest nie tylko sprawą Paryża. Powinna obchodzić całą Francję. Ale myśli się tu o niej mało. Stanowczo za mało.

Polskie wyższe uczelnie, i nie tylko polskie, to ośrodki odrodzenia ducha, nowych wielkich prądów, oczyszczających życie i dających blask nawet nędzy. Sorbona paryska jeszcze dotąd nie prowadzi wielkiego nie wydała.

(m.)

Arbitraż na Śląsku Zaolzańskim

w sprawie pozomu płac w górnictwie

CIESZYN, 6. 11. Dziś odbyło się w Cieszynie trzecie z kolei posiedzenie komisji rozjemczej, powołanej przez p. ministra Opieki Społecznej dla ustalenia poziomu zarobków w górnictwie i hutnictwie na Śląsku Zaolzańskim. Komisji tej przewodniczy główny inspektor pracy, p. Marian Kłott.

Na wstępie posiedzenia obie strony wyraziły z góry zgodę na przyjęcie orzeczenia, które wyda komisja.

Orzeczenie to brzmi:

Do obowiązujących dotąd stawek płac oraz wszelkich dodatków stosowanych w kopalniach węgla, koksowniach i brykietowniach ostrawsko - karwińskich przynajmniej, o ile orzeczenie niniejsze nie stanowi inaczej, dodać w wysokości 10 procent — przy czym za podstawę do obliczenia zarobków przyjmuje się stawki zasadnicze i dodatki wedle dotychczasowej umowy zbiorowej w koronach czeskich przeliczonych na złote, wedle relacji urzędowej 16.— zł. za 100. koron czeskich.

Warunki pracy i płacy w przedsięwzięciach, objętych orzeczeniem mają być przejściowo normowane dotychczasową umową zbiorową z uwzględnieniem zmian, wynikających z niniejszego orzeczenia. Obowiązujący dotychczas dodatek do stawek akor-

dowych, obliczany przy uwzględnieniu całego rewiru ostrawsko - karwińskiego znosi się, a w zmianach tego dodatku wprowadza się jednolity indywidualny dda-

Koleje na ziemiach odzyskanych

Rozciągnięcie taryf P. K. P.

na Śląsk Zaolzański

Z dniem 1 listopada r. b. rozciągnięte zostały na sieć kolejową Śląska Zaolzańskiego wszystkie taryfy towarowe P. K. P., a mianowicie: Regulamin przewozu przesyłek towarowych oraz przepisy wykonawcze do tego regulaminu. Postanowienia taryfowe, klasyfikacja towarów, tabele opłat klas zasadniczych i opłaty dodatkowe, taryfy specjalne i wyjątkowe, spis stacji i przystanków kolejowych oraz wykaz odległości taryfowych. Zarządzenie to zostało ogłoszone w „Dzienniku Taryf i Zarządzeń Kolejowych” Nr. 50 1938 r.

W konsekwencji tego faktu — z dniem 1-go listopada r. b. dotychczasowy lamany sposób obliczania przewoźnego przestał obowiązywać, natomiast stosowane są stawki według odpowiednich

taryf towarowych P. K. P., za całą łączną odległość.

W spisie stacji i wykazie odległości taryfowych na miejsce poprzednich punktów granicznych pod Cieszynem i Zebrzydowicami wprowadzono nowe punkty graniczne: pod Boguminem, Gnojnikiem, Mostami Śląskimi i Szumbarciem Śląskim oraz dodano 30 nowych stacji, położonych na

odzyskanym obszarze. Bezpośrednią odległość taryfową pomiędzy stacjami Śląska Zaolzańskiego i pozostałymi stacjami P. K. P. otrzymuje się z sumy odległości taryfowej, obliczonych przez Cieszyn i Zebrzydowice przy czym do obliczenia przewoźnego przyjmuje się mniejszą odległość z tych dwóch kierunków.

Nie kupuj u Żyda

Popieraj handel polski

Projekt doniosłej ustawy

Rejestrowe prawo zastawu na urządzeniach wytwórczych

Trudności kredytowe, na jakie napotyka akcja inwestycyjna drobnej i średniej wytwórczości przemysłowej, wynikają w znacznym stopniu z braku zabezpieczenia realnego kredytu.

W związku z tym — jak informuje tyg. „Polska Gospodarka” zesz. Nr. 45 z dn. 5 b. m. — opracowany został projekt ustawy o rejestrowym prawie zastawu na maszynach, silnikach i pednících zakładów przemysłowych i rzemieślniczych.

Projektowana ustawa ogranicza możliwość ustanowienia zastawu jedynie do należności z tytułu ceny sprzedaży nowych maszyn i silników, względnie z tytułu pożyczek udzielanych na ich kupno. Przewiduje ona możliwość zastawu jedynie na rzecz sprzedawcy — o ile jest nim kupiec rejestrowy oraz na rzecz pożyczającego — o ile pożyczającym jest instytucja kredytowa. Podstawą ustanowienia zastawu ma być umowa zastawnicza, przy czym przewiduje się, iż w umowie zastawniczej, o ile zastaw uzyskuje instytucja kredytowa, winien również uczestniczyć sprzedawca; ponadto ustana wiający zastaw winien przekazać sprzedawcy pożyczoną sumę na zaspokojenie wierzycielności jego

z tytułu ceny kupna. Projektowana ustawa przewiduje wprowadzenie rejestru, prawa zastawu na maszynach, silnikach i pednících zakładów przemysłowych i rzemieślniczych przez właściwe przemysłowe władze wojewódzkie. Z chwilą wpisania wierzycielności do rejestru, rejestrowe prawo zastawu uzyskuje skutek prawny wobec osób trzecich. O ile dłużnik zalega z zapłatą przynajmniej dwóch rat sumy, zabezpieczony rejestrowym prawem zastawu — wierzyciel może — po uprzednim pisemnym zagrożeniu dłużnikowi licytacyjną egzekucją pretensji — zgłosić do komornika wniosek o sprzedaż zastawu z licytacji. Na podstawie powyższego wniosku komornik — po uprzednim powtórnym wezwaniu dłużnika do zapłaty w przeciągu dwóch tygodni — bez potrzeby wyjednywania wyroku sądowego — wyznacza licytację.

Wyjazd osadników do Brazylii

W drugiej połowie listopada r. b. wyjedzie z Gdyni grupa rodzin osadniczych na kolonię Aguiá Branca (Orzeł Biały) w stanie Espirito Santo w Brazylii.

O warunkach osadnictwa można dowiedzieć się w Syndykacie Emigracyjnym w Warszawie ul. Chocimska 5 i we wszystkich jego oddziałach na prowincji oraz w Towarzystwie Kolonizacyjnym w Warszawie, Kopernika 30, do którego kolonia Aguiá Branca należy.

Dalsze grupy osadników wyjeżdżać będą w odstępach miesięcznych.

„ABC” w Poznaniu

Administracja i Redakcja w Poznaniu mieści się przy ul. 27 GRUDNIA 2 W PODWÓRZU I P. I CZYNNIA JEST CODZIENNE OD 11.30 DO 13.30, przyjmując ogłoszenia, abonament oraz wszelkie komunikaty organizacyj i instytucji społecznych.

RADIO

PONIEDZIAŁEK, 7. 11.

8.00 Audycja dla szkół 11.00 „Melka” — pogadanka dla dzieci młodszych 11.15 Sztuka francuska (płyty)
11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa.
12.03 Audycja połączona 13.00 Audycja „Kupców” — rozmowa z 13.30 „Schubert” — audycja muzyczna dla gimnazjów 15.00 Teatr Wyobraźni dla młodzieży: „Legenda o miodnym krolu” 15.30 Orkiestra Sinfonia Kozłowski Poznański pod dyr. Eugeniusza Raabego 16.00 Dziennik popołudniowy 16.05 Wiadomości gospodarcze 16.20 Kronika naukowa 16.35 Polskie utwory fortepianowe w wykonaniu Stanisława Staniawicza 17.00 Droga handlowa „Śląsk” — pogadanka 17.10 Dolina złota i śmierci — reportaż 17.25 Koncert solistów Wykonawcy: Romualda Zambrzycka — śpiew, Tadeusz Lufan — wiolonczela 18.00 Audycja dla mł. 18.30 Koncert rozrywkowy 18.48 Jak się tworzy Legia Akademicka w roku 1938 19.00 Audycja zeimierska 19.30 Koncert rozrywkowy 20.35 Audycja informacyjna 21.00 Recital skrzypcowy Emila Telmanny 21.40 Nowości literackie 22.00 Nowe nagrania słynnych orkiestr symfonicznych pod dyr. Bruno Waltera i Leopolda Stokowskiego (płyty) 22.35 Przegląd pras 23.00 Ostatnie wiadomości dziennika wieczornego 23.05 Wiadomości z Polski w języku francuskim.

6.35 Gimnastyka. 6.50 Muzyka (płyty). 7.00 Dziennik poranny. 7.15 Muzyka (płyty). 8.00 Audycja dla szkół. 11.00 Pogadanka dla młodzieży. 11.15 Koncert mandolinistów „Kaskada” pod dyr. Dionizego Dobkiewicza.
11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa.
12.03 Audycja połączona 13.00 „Mian 13 lat” — powieść Janiny Morawskiej dla młodzieży. 15.15 Stryzka ogólna. 15.30 Muzyka obładowa. 16.00 Dziennik popołudniowy. 16.05 Wiadomości gospodarcze. 16.20 Przegląd aktualności finansowej — gospodarczej. 16.30 Pieśni polskie i obce w wykonaniu Franciszki Piatowskiej. 16.35 Felieton Stanisława Sumińskiego. 17.00 Recital skrzypcowy Tomasza Jaworskiego. 17.25 Pogadanka o budownictwie mieszkaniowym. 17.35 „Z pieśnią po kraju”. 18.00 Audycja dla wsi. 18.30 Audycja dla robotników. 19.00 Koncert rozrywkowy. 20.35 Audycja informacyjna. 21.00 Koncert symfoniczny. Wykonawcy: Orkiestra Filharmonii Lwowskiej pod dyr. Adama Soltyza. 22.00 Komplet wielkości i kompleksi naciągaczy. 22.17 Sonaty na skrzypce i fortepian. Wykonawcy: Eugenia Umińska — skrzypce, Zygm. Dygat — fortepian. 22.55 Przegląd pras. 23.00 Ostatnie wiadomości dziennika wieczornego. 23.05 Wiadomości z Polski w języku niemieckim.

NAJCIEKAWSZE AUDYCJE
17.00 Recital skrzypcowy Tomasza Jaworskiego.
22.00 Komplet wielkości i kompleksi naciągaczy Leon Kruczkowski.
22.17 Sonaty na skrzypce i fortepian Eugenia Umińska — skrzypce i Zygmunt Dygat — fortepian.

WARSZAWA II (Mokotów)
14.00 Muzyka obładowa Orkiestra (płyty) 16.00 Symfonia Dworaka (płyty) 16.30 Opierka — film — rewia (płyty) 16.40 Wiadomości sportowe. 16.45 Parę informacji. 16.50 Kącik solistów: Stanisław Barski — śpiew. 17.10 Tkwactwo artystyczne Warszawy — pogadanka wygłosi Stella Olgierd. 17.25 Życie kulturalne solistów. 17.40 Muzyka taneczna (płyty). 21.00 „Modły Arystydesa” — opowiadanie Jana Parandowskiego. 21.30 Pieśni śpiewa Jolina Szymulka — sopran. 21.40 Muzyka taneczna (płyty). 22.30 Poręty muzyki: Mieczysław Fogg — audycja z płyt. 23.00 Koncert symfoniczny w wykonaniu Orkiestry P. R. pod dyr. Grzegorza Fitelberga. 23.40 Chór P. R. pod dyr. Stanisława Nawrota.

STACJA KRÓTKOFALOWA
0.05 Przeglądka muzyczna 0.45 Dziennik w języku polskim i angielskim. 0.53 Pogadanka aktualna w języku angielskim. 1.00 Dmarska Kapela Feliksa Kowalczyka i Alojzego Zaremby oraz Helena Zarembyna — śpiew 2.00 „Jak bronił miś odzyskaną niepodległość” — pogadanka 2.10 Pieśni o wojnie i na wojnie pisane Zygmunta Pomarańskiego.

WTOREK, DN. 8. 11.
6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”.

Nie zlekakaj

Natychmiast zaprenumeruj ABC
dziennik narodowo - radykalny, jedyny w Polsce pismo, które nie współpracuje z żydowskimi biurami ogłoszeń

Losowanie pożyczki inwestycyjnej

W gmachu ministerstwa skarbu przy ul. Rymarskiej dziś rozpoczęło się losowanie 3 proc. Premijowej Pożyczki Inwestycyjnej II Emisji.

500 000 zł. padło na Nr. S. 5210 obl. 16
100.000 zł. S. 3262 obl. 33
50.000 zł. S. 9349 obl. 35
Po 10.000 zł.: S. 22409 obl. 19, S. 21372 obl. 33, S. 16601 obl. 44, S. 5152 obl. 41, S. 1776 obl. 26, S. 3665 obl. 10, S. 19901 obl. 6, S. 2108 obl. 26, S. 14177 obl. 28, S. 9109 obl. 28, S. 1205 obl. 8, S. 16617 obl. 46, S. 26478 — 34, S. 21372 — 33, 22409 — 15.
Z 5.000 Nr. 1 — 13489 21799. 2 — 10390 19031. 4 — 80030, 5 — 615. 7 — 17409. 9 — 20406. 10 — 6851 16425. 11 — 2382 9917 18560. 14 — 3212 10808. 15 — 650. 16 — 15493. 18 — 4375 17546. 19 — 12559. 22 — 22611 23 — 2354 16855. 24 — 4852 5661 22281. 25 — 18053. 30 — 20244. 32 — 4656 20279. 34 — 20849. 35 — 20526. 36 — 10853 12721 16870 22751. 37 — 8339 17542. 39 — 7772. 41 — 12188. 42 — 1184. 6366 43 — 7953. 46 — 8574 17155. 48 — 20900. 49 — 11739 21672.
Po 2.000 zł. Nr. 8 — 7525 10959 17583 19404. 22706 8786 13297 19355 20251 22205.
9 — 199 1496 3274 6177 6530 11787

12484 13048 21742 22499.
12 — 8384 9221 9469 9647 14957 15786 18597 20785 21819 22627
16 — 4255 5473 7019 15558 16386 18 — 4830 5504 6230 8312 10333
20 — 2240 3582 5914 18137 21664 24 — 5965 12055 17677 20954 21124
26 — 2637 4107 966 10212 18207 31 — 999 5211 16636 22522 22807
34 — 1017 5773 8432 10221 17102 36 — 5824 11673 15132 19552 22600
38 — 10004 11933 18791 19742 2244.
46 — 6829 9461 15506 16344 22235.
47 — 1556 7387 8320 8761 11543 12954 16451 18712 20309 30373
49 — 2041 6439 11485 12788 22358 50 — 180 3139 5038 5945 16282
Po 1.000 zł. Nr. 27 — 871 2830 2859 3596 5178 6038 8193 8985 9194 10229 12408 13018 14226 16288 17690
31 — 3225 6360 6794 6907 7710 7894 8884 8850 11905 13578 14662 15931 19679 20351 20716
34 — 1048 2012 2035 3797 5895 6029 7540 8146 9007 11096 12298 14812 14791 18693 19360
35 — 2001 4273 4759 5565 6992 11612 12841 12659 14114 14623 13866 18970 19432 21120 22813
43 — 797 2297 4268 4554 4723 6045 6903 8375 11270 12321 15211 11329 16302 18706 21701
Losowanie potrwa 4 dni.