

Brat zastępuje brata

Czy to „serwitut” rodzinny na Związku bekonowym?

Od pewnego już czasu krążyły słuchy wśród sfer rolniczych i przemysłowych, iż p. Wiktor Przedpejski, prezes Polskiego (?) Związku eksporterów bekonu i art. zwierzęcych, zabiega o wprowadzenie do władz Związku swego brata, p. Bolesława Przedpejskiego (zajmującego stanowisko dyrektora warszawskiego oddziału „Polminu” i zarazem prezesa Izby roln. warszawskiej), jako że „Pana Prezesa” absorbują inne liczne i ważne sprawy gospodarcze - pastwowe znaczenia i może on nadal zachować nad Związkiem jedynie ogólny nadzór.

Ze te słuchy nie były pozbawione podstawy realnej, tego dowodzi przebieg odbytego przed kilku dniami zebrania Rady Związku bekonowego.

O p. Bol. Przedpejskim mówią, że podobne, jak jego „wielki” brat jest czynnikiem decydującym w sprawach, dotyczących przetwórstwa i eksportu art. zwierzęcych, tak on uchodzi za „szarą eminencję” na terenie wewnętrznego rynku mięsnego — głównie na rynku stołecznym i w organizacjach, mających styczność z obrotem żywnością i mięsem. Wybrany na przedstawiciela Lubelskiej Spółdzielni zbytu bydła i trzody, której prezesem jest p. F. Lubiński, miał p. B. Przedpejski być przeprowadzonym dzięki poparciu swego brata na stanowisko wiceprezesa Związku bekonowego.

W dniu 7-ym bm. w Warszawie w lokalu Związku bekonowego przy ul. Kopernika 30 odbyło się zebranie Rady Związku.

Przedpołudniowa część zebrania poświęcona została podobno omówieniu spraw bieżących. Czy wprost aktualii poruszana była ponownie sprawa przejścia na siebie przez Związek kosztów ewentualnych, połączonych z obroną d-ra Salo Taube, głośnego na tie niedawnej afery korupcyjnej dyrektora osławionej z wielu poprzednich już „kombinacji” żydowskiej firmy bekonowej suke. b. p. O. Robinsona, potrafiącej dotrzeć wszędzie i zdobyć dla siebie panegiryczne artykuły prasowe również m. in. na szpaltach konserwatywnego „Czasu” (akurat w numerze, poświęconym twórczości Stanisława Tarnowskiego), tego nie wiemy.

Ciekawym miał być natomiast przebieg zebrania popołudniowego na którym preforsowana została

kandydatura p. Bol. Przedpejskiego na dygnitarza Związku.

Rozpoczęło się to zebranie popołudniowe ok. godz. 17 z minutami. Już na pewien czas przed tym przybyli do lokalu Związku trzej matadorzy Związku, pp.: wspomniany już wyżej d-r Salo Taube (nawiasem mówiąc, znajdujący się pod śledztwem sądowym i wypuszczony z aresztu prewencyjnego na wolność za kaucją 100 tys. zł. do czasu sprawy sądowej, a jednak nie zawieszony przez Związek i jego prezesa w prawach członka Rady), Niemiec Drevs i Niemiec amerykański Moeller i udali się do gabinetu prezesa na poufną naradę.

Reszta przybyłych członków Rady, wśród których byli m. in. ziemianin p. Findeisen (w. prezes Związku i przedstawiciel jedynej rolniczej spółdzielczej przetwórci mięsnej w Czerniewicach k/Włocławka), przedstawiciel państwowej przetwórci mięsnej w Chodowie i inni, pozostawiona została w długim oczekiwaniu na sali.

W istocie po pewnym czasie pojawił się na sali sam kandydat i zniknął w drzwiach gabinetu procesowskiego. W międzyczasie natomiast wyznani byli po jednym z sali poszczególni członkowie Rady do gabinetu, gdzie odbywano z nimi kolejno pertraktacje. Po 3 mniej więcej godzinach takiego zebrania Rady wyszedł na salę prezes w towarzystwie kandydata i w otoczeniu wspomnianych wyżej trzech „matadorów”.

Przedstawiając Radzie swego brata, p. Wiktor Przedpejski wypowiedział mowę na ten temat, iż on sam nie ma nadal możliwości stałego zajmowania się sprawami Związku, ponieważ inne ważniejsze sprawy gospodarcze po-

wołują go gdzie indziej, natomiast za jedynego człowieka, któremu mógłby powierzyć kierownictwo bezpośrednie Związku oraz swoje zastępstwo i któremu może ufać, uważa swego brata, proponując więc wybranie go na delegata Rady do kierowania sprawami Związku, zaznaczając zarazem, iż gotów jest rzec się na dobro swego zastępcy pobrać swoich dotychczasowych w Związku.

Z kolei wygłosił mowę „inauguracyjną” kandydat. Obfitowała ona w szereg fragmentów w rodzaju stwierdzenia, iż kandydat czuje się na siłach do objęcia stanowiska. Pan „prezes” dodał, jakoby, jeszcze od siebie, iż zapewne kandydatowi wypadnie poczynić w Związku te, czy inne porządki, tych, czy innych „ująć za twarz”, czy coś podobnego i t. d. Ten „wersalski” styl prawdopodobnie stanowił reminiscencję z dawnych czasów i zwyczajów, być może, praktykowanych w czasach przedwojennych jeszcze w urzędzie gminnym w Raciążu.

Oba przemówienia te przyjęte zostały przez salę dosyć mile, a na tym, zdaje się, zebranie zostało zakończone, gdyż protokółu nikt nie mógł podpisać, sporządzony bowiem on, podobno, został dopiero na drugi dzień.

Pozostaje obecnie postawić pytanie, czy taki „wybór” zgodny jest ze statutem Związku, a co najważniejsze, czy ośnośne resorty ministerialne uważają za właściwe, aby Związek bekonowy stał się niejako serwitutem dynastycznym rodziny Przedpejskich, opierającym się swymi „wpływami” cały obrót żywności i mięsem w Polsce — przy współudziale nie polskiego kapitału.

Je suis tout.

Kurs reklamy i propagandy

Wzorem roku ubiegłego Polski Związek Reklamowy w Warszawie organizuje w najbliższym czasie nowy Kurs Reklamy i Propagandy.

Kurs odbędzie się w okresie 18 listopada — 2 grudnia b. r.

Na czoło cyklu wykładów tego Kursu wysuwają się tematy następujące: Ogólne wiadomości o reklamie i propagandzie, Analiza towaru i rynku, Planowanie i budżetowanie kampanii, Środki i formy reklamy, Organizacja wydziału reklamy, Grafika reklamowa, Teksty reklamowe, Badanie

skuteczności reklamy. Ponadto szereg wykładów poświęcony będzie omówieniu poszczególnych środków reklamy z reklamą prasową na czele.

Cykl obejmuje 21 godzin wykładowych oraz 3-godzinny wieczór dyskusyjny. Wykłady odbywać się będą w godzinach popołudniowych, w gmachu Izby Przemysłowo-Handlowej. Zapisy na Kurs przyjmuje Sekretariat Polskiego Związku Reklamowego, Warszawa, Królewska 5, pokój Nr. 41, tel. 626-06. od godz. 10 rano do godz. 15 po poł.

Samobójstwo popularnych artystów odświeża tragedię teatru

W intencjach własnym przy ul. Marszałkowskiej nr. 52 znalazłono leżących bez przytomności małżonków Felicję, lat 35, i Mariannę, lat 36, Nowickich, popularnych artystów scen warszawskich.

Zarobki Nowickich były skromne. Poza tym mieli szereg różnych zobowiązań, z których nie mogli się wywiązać.

Około godz. 23-ej w czwartek do mieszkania Nowickich zapukała si-

stra Nowickiej, Faliżewska, żoną popularnego artysty. Gdy na pukanie jej nikt nie odpowiadał, zaniepokojona zawiadomiła dozorcę i poleciała otworzyć drzwi. Wezwano sąsiedza i gdy wkrótce dostano się do wnętrza, znalazłono Nowickich leżących bez przytomności. Natychmiast zaalarmowano pogotowie przytroczone, którego lekarz stwierdził zażalenie wenałom i w stanie ciężkim przewiózł małżonków do szpitala Dzieciątka Jezus.

Wiadomości gospodarcze

NOWE NADLEŚNICTWO

Zostało utworzone nowe nadleśnictwo państwowe pod nazwą Byteń, które ma swą siedzibę w miejscowości Hanta w gm. Byteń, pow. słonimskiego i należy do dystryktu Lasów Państwowych w Wilnie, obejmujące woj. wileńskie z wyjątkiem części gminy Orany, oraz przeważną część woj. nowogródzkiego.

OWOCE TANIEJA

Na rynku owocarskim zauważyć się dała niższa cen. Zdanem hurtoowników, zbyt wygórowane ceny na owoce krajowe w ostatnich paru tygodniach spowodowały zmniejszenie popytu; w związku z tym kupcy zmuszeni byli obniżyć ceny, tym bardziej, że jabłka tegoroczne bardzo łatwo się psują. Dotyczy to m. in. takiej odmiany, jak Głogówka, która już teraz się maraczy i psuje,

zwłaszcza w tych miejscach, gdzie skórka nosi ślady opryskiwań, wykonanych wadliwie nieodpowiednimi cieczami, bądź w niewłaściwej porze. Dowód owoców krajowych jest średni, jakości stopniowo się poprawia. Spadów jest coraz mniej.

DOTACJA SKARBU PAŃSTWA NA ZWROT CEL

Jak nas informują, na zwrot cel został w miesiącach wrześniu i październiku b. r. wysygnowany 1.742.427 zł. Kwota ta stanowi pierwszy etap dotacji skarbu państwa.

ZMIANA ETYKIET PRZEMIAŁOWYCH

W Min. Skarbu kończą się prace, mające na celu ulepszenie etykiet, obowiązujących przy opłatach od maki i kaszy. Zmiana ta polegać ma na ulepszeniu etykiet i łatwiejszym przystosowaniu ich do praktycznych potrzeb. W tym celu format etykiet zostanie nieco zmniejszony, a papier, z którego się je wyrabia, będzie trwalszy.

Prasa żydowska

Atakuje Polskie Radio

W ostatnich dniach jesteśmy świadkami kampanii prowadzonej przez prasę żargonową, przeciw Polskiemu Radio. Kampania ta, jako że prowadzona w języku niezrozumiałym dla Polaków, uchodzi całkowicie uwadze społeczeństwa polskiego, niemniej jednak jest ciekawym przyznaniem do stosunku, jaki zajęli żydzi wobec Polskiego Radia.

Pod tytułem „Polskie Radio i Filharmonia nie dopuszczają żydów - muzyków” żargonówka „Hajnt” z 2 listopada b. r. zamieszcza następującą wiadomość:

„Do Polskiego Radia zwróciło się ostatnio kilku żydowskich artystów z propozycją dopuszczenia ich do mikrofonu. Wszyscy otrzymali odpowiedź, że Polskie Radio zaanżowało już artystów na cały rok naprzód, wobec czego nie ma już dla nich miejsca. W tym samym czasie zostały jednak przyjęte wszystkie propozycje, pochodzące nawet od marnych wykonawców, byle nie od żydów. To samo dzieje się w Filharmonii z tą jednak różnicą, że w Filharmonii odpowiadają o wiele

brutalnie. Tam odpowiadają bez ogródek, że Filharmonia jest placówką przede wszystkim dla Polaków. Również „Moment” wyplakuje nie mniejsze zale:

„Od dawna znany już jest liberalny stosunek Polskiego Radia do audycji żydowskich i występów artystów i muzyków żydowskich. Do niedawna dopuszczono jeszcze od czasu do czasu żydowskiego skrzypka czy pianistę naby „na pamięć” do mikrofonu... Obecnie, jak nas informują, zwróciła się grupa żydowskich muzyków do Polskiego Radia o wyznaczenie im kilku audycji, jak to bywało dotychczas. Odpowiedziano im: Mamy już wypełniony program muzyczny na cały rok z góry i dlatego prosba żydowskich muzyków nie może być uwzględniona. Warto nadmienić, że zśród artystów, którym odmówiono dostępu do mikrofonu, znalazło się kilku najlepszych pianistów w Polsce. Wogóle Polskie Radio systematycznie usuwa muzykę żydowskich z orkiestry. Co pierwszego każdego miesiąca padają nowe ofiary. W chwili obecnej znajduje się wszystkich jeszcze 2 żydów w orkiestrze Polskiego Radia.

Wysokie odznaczenia z okazji Święta Niepodległości

Z okazji święta niepodległości odznaczono orderem Polonia Restituta ok. 300 osób, a krzyżami zasługi około 1.000. Odznaczenia otrzymali przedstawiciele duchowieństwa, wojskowi, profesorowie uniwersytetu, urzędnicy, artyści, dziennikarze, działacze społeczni, byli posłowie i t. d.

Najwyższe odznaczenia, a mianowicie Wielką Wstęgę Orderu Polonia Restituta otrzymali: św. p. brat Albert Chmielowski, ks. bisk. Fulman, generałowie: Osiński i Skierski, b. poseł Polski w Bernie dr. Jan Modzelewski i b. ambasador Polski w Rzymie dr. Alfred Wysocki.

Dzieciobójstwo dla zagarnięcia majątku Sensacyjny proces poszlakowy

Do wydziału lekarskiego Uniwersytetu Józefa Piłsudskiego wpłynęła w celu wydania ekspertyzy, niezwykle sensacyjna sprawa sądowa.

Władze sądowe zwróciły się do profesorów stołecznego Uniwersytetu o zaoferowanie przyczyn śmierci w niezwykłym procesie poszlakowym.

Mieszkaniec Kresów Wschodnich, 24-letni Dymitr Mielnik, z pow. zdobunowskiego, oskarżony został o otrucie 6-miesięcznego dziecka swego

kwascm. octowym, by zawiadnąć większym majątkiem rolnym, który zapisany był dziecku przez jego dziadka.

Wydział lekarski U. J. P. orzec ma, czy stwierdzone podczas ekshumacji zwłok ślady kwasu octowego w organizmie dziecka, mogły powstać w inny sposób. Od opinii tej zależą losy oskarżonego o dzieciobójstwo Mielnika w poszlakowym procesie, który rozpoznany ma być w dniu 17 b. m. przez rówieński Sąd Okręgowy.

Kurs samorządowy dla studentów

W dniu 9 bm. odbyło się w Pałacu Staszica 5-te inauguracyjne otwarcie 2-letniego kursu samorządowego dla studentów wyższych uczelni warszawskich, mających zamiar pracować zawodowo i społecznie w samorządzie.

Działalność Instytutu objęła dotychczas przeszło 550 studentów na kursie stałym i około 150 na kursach przysposobienia samorządowego dla studentów wydziału lekarskiego i weterynaryjnego.

Kurs Instytutu w roku bież.

obejmuje 155 słuchaczy, rekrutujących się z wszystkich akademickich uczelni warszawskich, stanowiąc w ten sposób najpoważniejszy ośrodek kształcenia kadr przyszłych pracowników samorządowych.

Wylosowane bony Funduszu Inwestycyjnego

Urząd Długów Państwa komunikuje, że w dniu 10 b. m. wylosowane zostały do umorzenia Bony Funduszu Inwestycyjnego, o numerach: Nr. 11370, 16162, 18819, 27016, 30427, 32527, 37431.

Rolniczy Salon Francuski w Warszawie

Rolniczy Salon Francuski organizowany przez Izbę Rolniczą Francusko-Polską w dwóch od 10 — 14 listopada br. w Warszawie przy ul. Kopernika 30 w sali Związku Izby i Organizacji Rolniczych, jest w pierwszym rzędzie wystawą produktów rolniczych francuskich, które interesują rynek polski. Poza tym da on możność zapoznania się społeczeństwa z programem i działalnością Izby Rolniczej Francusko-Polskiej, która stawia sobie za zadanie rozwój stosunków i wymiany między Francją i Polską.

Rolniczy Salon Francuski zostanie otwarty oficjalnie w dniu 10. 11. 1938 r. w obecności Rolniczej Delegacji Francuskiej.

PAMIĘTAJ O BEZROBOTNYCH NARODOWCACH

Dla KASZĄCYCH I OSŁABIONYCH
LELIWA i Ekstrakt
Do nabycia w aptekach i drog.

Próby środka ogniochronnego

Na skutek zarządzenia M. S. Wojsk, 15 bm., o godz. 10, na terenie ogródków działkowych przy wieży ciśnienia pułku lotniczego na Okęcu, odbędą się próby jednego ze świeżo wynalezionych środków ogniochronnych. Środek taki ma wielkie znaczenie dla naszego kraju, niszczącego rok rocznie przez pożary. Omawiany środek ogniochronny, wydzielając ciężkie dymy bromowe przy procesie palenia się, tym samym gasi automatycznie pożar w zarodku. Właściwość ta ma wielkie znaczenie dla obronności kraju, tani zaś ten środek jest przy stępny dla wszystkich.

Zarząd Związku Pow. przyjął Wielkiej Warszawy, powiadając o powyższym towarzystwa przyjaciół poszczególnych dzielnic, prosi je o wysłanie delegatów na zapowiadaną próbę.

ABC sportowe

Anglia-Norwegia 4:0
40 tys. widzów na meczu

LONDYN 10. 11. We środę w Newcastle rozegrany został międzynarodowy mecz piłki nożnej Anglia - Norwegia, zakończony zwycięstwem Angli w stosunku 4:0. Wynik ten ustalony został już w pierwszej połowie meczu, po przerwie nie padła ani jed-

na bramka. Zawodom przyglądało się 40 tys. widzów. Bramki dla zwycięzców zdobyli: Smith — lewoskrzydłowy, Dill — lewoskrzydłowy, Lawton — słynny środkowy napastnik angielski, wreszcie 4-tą bramkę zdobył Smith.

Studio
CHMIELNA 7-N. JAWIŁ 23.25

Gdy gwiazdy zapłoną

REZ. H. H. ZERLETT
W ROL. LA JANA-RUDI GODDEN

PODZ. 5. 7. 9.
CENY BILET. 2. 1. 1. 50. 1. 1.

Nuty filmu „Gdy gwiazdy zapłoną” do nabycia w kasie kina i księgarniach

RADIO

SOBOTA 12. 11.

6.30 Pleśń „Kiedy ranne wstają zorze”. 6.35 Główny koncert. 6.50 Muzyka (płyty). 7.00 Dziennik poranny. 7.15 Muzyka (płyty). 11.00 Audycja dla szkół. 11.25 Komnata i kaprysy (płyty).

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.05 Audycja południowa. 15.00 „Gdy śpiewają polskie dzieci” audycja dla dzieci. 15.30 Muzyka obiadowa w wys. Ork. 16.00 Dziennik popołudniowy. 16.05 Wiadomości gospodarcze. 16.20 Kronika literacka. 16.55 Muzyka (płyty). 16.45 „Wspomnienie z P. O. W.” odczyt — wygł. mjr Karol Krzewski. 17.00 „Don Pasquale” G. Donizettiego skróty opery w oprac. prof. dr. Zdzisława Jachimowskiego. 18.00 Audycja dla wsi. 18.20 Audycja dla Polaków za granicą: „Warszawa 11-go listopada 1918 roku”. 19.00 Koncert muzyki lekkiej. 20.35 Audycja informacyjna. 21.00 Muzyka i humor: Wykonawcy: Mela Ork. F. R. pod dyr. Zdzisława Gorzyńskiego. Maria Bielicka — śpiew. Wiktor Tychowski — gitara. Irena Palut — ksylofon. Marian Orzechowski — wibrafon. 22.55 Przegląd prasy. 23.05 Wiadomości z Polski w języku niemieckim. 23.15 Muzyka taneczna.

NAJCIEKAWSZE AUDYCJE
16.45 Wspomnienie z P. O. W. — Karol Krzewski.
17.00 „Don Pasquale” — opera G. Donizettiego.
19.00 Muzyka i humor.

WARSZAWA II.

24.00 Muzyka obiadowa w wyk. Zespołu Aleksandra Junowicza i Janusza Junowicza. 24.15 Komunikat sportowy. 24.30 Parę informacji. 24.40 Koncert solistów Wykonawcy: Jarosław Góbel — Tarnawa — bas i Haima Kowalska — wokal. 24.55 Życie kulturalne stolicy. 25.00 Muzyka taneczna (płyty). 25.05 Alessandro i Domenico Scarlatti (płyty). 25.10 Koncert solistów. Wykonawcy: Maria Katus (sopran) i Henryk Trzoniek (altus). 25.15 Uroczyste fragmenty kameralne (płyty). 25.25 Serenady — koncert popularny (płyty).

STACJA KROKOFALOWA

0.05 Muzyczna krótka 0.45 Dziennik w języku polskim i angielskim. 1.00 Duży w wyk. Tomasa Dobrowskiego i Rydzarda Marotta. 1.30 Warszawa w dniu 11. 11. 1918 r. — audycja słowna. Muzyczna 2.00 Obrona stolicy nagrań po odzyskaniu Niepodległości. Pogadanka w języku angielskim. 2.30 Koncert muzyki polskiej.

NIEDZIELA 13. 11.

7.15 Pleśń „Najświętsza Panna”. 7.20 Muzyka poranna w wykonaniu Orkiestry Rozgłośni Wileńskiej. 8.00 Dziennik poranny. 8.15 Audycja dla wsi. 9.15 Transmisja nabożeństwa z kościoła św. Krzyża ks. ks. Misjonarzy w Warszawie. 10.30 Muzyka (płyty). 11.45 Audycja dla dzieci i młodzieży.

11.57 Sygnał czasu i hejnał z Krakowa. 12.05 Polonez symfoniczny w wykonaniu Orkiestry Związku Zawodowego Muzyków Chrześcijańskich pod dyr. Tomasa Klewewettera z udziałem Pawła Lewandowskiego — fortep. 13.00 Wyjątki z Pism Józefa Piłsudskiego. 13.05 Przegląd kulturalny. 13.15 Muzyka obiadowa. 14.40 Wszystkiego po trochu — audycja dla dzieci. 15.00 Audycja dla wsi. 15.30 Utwory skrzypcowe w wykonaniu Antoniego Szafrańka. 17.00 „Listy żołnierskie” — szkice literackie Kornela Makuszyńskiego. 17.15 Melodie wojskowe (płyty). 17.30 Podwieczorek przy mikrofonie. Transmisja z kawiarni „Arkadia” w Poznaniu. 18.10 Chwila Brama Studiów. 19.20 Czyś się kiedyś zarabiał więcej — pogadanka wygł. Józef Jakubowski. 19.30 Franciszek Schubert — nowe nagranie (płyty). 20.15 Audycja informacyjna. 21.20 Muzyka taneczna. 21.40 „Porwanie Sabiny” — wesoła audycja Zbigniewa Lipczyńskiego i Jerzego Tępy: Muzyka Jerzego Harałda. Zespół „Śląskiej Pozytywki”. 22.20 Muzyka taneczna. 23.00 Ostatnie wiadomości dziennika wieczornego. 23.05 Wiadomości z Polski w języku angielskim.

NAJCIEKAWSZE AUDYCJE
13.00 Wyjątki z Pism Józefa Piłsudskiego.
17.00 Listy żołnierskie — Kornel Makuszyński.
21.40 „Porwanie Sabiny” — wesoła audycja.

WARSZAWA II.

14.30 Fragmenty symfonii Beethovena. 15.30 Duży w wykonaniu Bronisławy Marwidówny — sopran i Łucji Czechowiczówny — kontralt. 16.00 Muzyka taneczna (płyty). 21.00 Recital na altówce Mieczysława Szaleńskiego. 21.25 Drobne utwory fortepianowe gra Janina Rybczyńska. 21.45 Ryszard Wagner: Wyjątki z 1-go aktu dramatu muzycznego „Walkiria”. 23.00 Muzyka (płyty).

STACJA KROKOFALOWA

0.05 Melodie ziemi polskiej. 0.45 Dziennik w języku polskim i angielskim. 0.55 Co słychać w sporcie polskim — pogadanka. 1.00 Polskie pieśni w wyk. Romualdy Zambrowskiej i Kazimierza Czechowskiego. 1.40 Audycja dla młodzieży. 2.00 Gwiedza ze słuchaczami w języku angielskim. 2.10 Polska muzyka w wykł. Mela Ork. Polskiego Radia pod dyr. Zdzisława Gorzyńskiego.