

Co Tydzień.

No. 13.

Zdarzyły mi korespondenta cudze kraie, nie z zagranicy list do mnie pisany, ale mnie tamtejszy bywalec zagadywa.

Monsieur.

Mam honor powiedzieć WMPanu w krotkości słow, iż będąc w zacney kompanii, trafunkiem zdarzyło mi się okiem rzucić na pismo WPana, i powiedziano mi, iż się WPanu cudze kraie niepodobają; de gustibus non est disputandum, znać iednak iżeś w nich niebył, ale gdybyś był i nie raz tak iak ia, inaczeybyś o rzeczach sądził. Próżna WPana praca, ieżeli ią będziesz łożył na ochydzienie rzeczy zdatnych, osobliwością sławy niezyskasz, a sprzeciwiając się zdaniu powszechnemu, może sobie zaszkodziś. Jestem.

Nim odpowiem, wezmę na siebie postać Kommentatora; godne albowiem dzieło roztrząśnienia.

Monsieur. To nie iest ani po polsku ani do kraiu gdzie tego ięzyka używają. Muszę więc wytłumaczyć nieumiejącym ięzyka francuzkiego (a zapewne temu nieszczęściu podpadli, przeto iż do cudzych kraiw nieieździli) muszę więc im wytłumaczyć co to iest, i iak się to urodziło, i iak to wzrosło. Mon po polsku moy, *Sieur*, iest to skroćenie słowa *Seigneur Pan*, iest to więc iak u nas z miłościwego z moiego *Pana Mospan*, *Mościom Pan*, ale my uważnieysi

w grzeczności zachowując środek między Miłościwym, a Waścią, albo co przyjemniej Wasze cią, stworzyliśmy dawniej Waszeć Mościwego Pana, a z niego dla skrócenia wyrazu urodził się dla niższych i ubogich Waspan, dla bogatych i wyższych Wasz Mościom Pan, a kiedy kto bardzo bogaty, a przeto bardzo wysoki Mnie Wielce Mościwy Pan.

Mam honor powiedzieć. Ja się tu muszę w pokorę uzbroić, kiedy widzę, iż to jest honor, gdy mi kto co powie, i uzbroilem się; ale mnie wywiódł z błędu mój sąsiad, i kum, Pan Woyciech, kiedy mi powiedział, iż i on taki wyraz zyskał od Jmć Pana Szambelana, który powracając z zagranicy miał honor oznaczyć mu, iż pożyczonych na drogę pieniędzy oddać nie może.

Ja rozumiałem, iż to honor do mnie pisać, dla tego, że moje pisma drukują; a ja szlachcic, czym mój sąsiad Pan Woyciech nie jest; i lubo ma więcej odemnie pieniędzy, jednak rachunków swoich do druku niepodaie. Więc ten honor, iak widzę jest to zagraniczna pokora. Chwałę ja cudzoziemcow z tego, ale byłbym ciekawy wiedzieć iakich oni wyrazów zażywiają, kiedy się któremu z nich zdarzy usłużyć współziomkom, albo (co nayszacownieysza) oyczyźnie. Na ow czas można bezpiecznie i właściwie powiedzieć, mam honor to czynić, co mi powinność każe.

Iż będąc w zacney kompanii. Znać więc, iż krytyka (iak to mówią z wielkiego świata) na przeciw mnie, którego taż sama krytyka mieszkańcem i obywatelem małego świata, to jest nie polerowanego, a ściśle rzecz biorąc, prostego i grubiańskiego oznacza. Należałoby się zastanowić nad tą nową geografją; może by się i nad tym przystało zatrzymać, co w terażniejszym użyciu zacność oznacza;

ale ja nieśmiem się zaciekać, idąc w ślady Skalligerow, Gronowiuszow i Szpanheimow; wielbię za tym rozsądek i czułość delikatną korrespondenta obierającego ku zabawie swojej zacne posiedzenia; nie mówię kompanie, bo sam to raczy przyznać, iż pożyczanych wyrazow w tenczas tylko używać można, kiedy się właściwy w rodzowitym języku nieznaydzie.

Trafunkiem zdarzyło mi się rzucić okiem na pismo WMPana. Jeżelibym się miał powodem miłości własney uwieść, przyznałbym, i z tego zacność tamteyszemu towarzyskiemu posiedzeniu, gdy się w nim znaydowało moje pismo. Nie dla tego iednak zacność przyznaję, że moje, ale się nad tym zastanawiam, iż pismo. Zacne w prawdzie i godne uszanowania iest takowe towarzystwo, które się czytelnictwem zabawia, i lubo trafunkiem zdarzyło się Jegomości wspanyłać na nie, zbyt mam dobrą opinią o towarzystwie, iżbym miał sądzić, że się pismo w nim trafunkiem znalazło, a zatym kto wie, czyli zamiast pisma sam moy korrespondent tam się trafunkiem nieznalazł, który jeżeli na pisma okiem tylko rzuca, a z tą bierze pochop o ich wartości, pięknie oprawne a złocene na brzegach pierwsze miejsce trzymać powinny.

I powiedziano mi. Więc z powieści cudzey zagadniony iestem. Zarzut więc nie z własnego przeświadczenia. Gdyby się na tym co inni mówią każdemu zasadzać przyszło, bylibyśmy po większej części niewolnikami, ofiarą, i igrzyskiem błędu. Należałoby przynajmniej powiedzieć kto co o mnie sądził i z tym się odezwał do Jegomości; gdy więc osob niewyszczegulnia, daie do zrozumienia, iż to były osoby zacnego owego towarzystwa, to iest niezasadzające się na trafunkach, nierzucające okiem tylko na księgi, i nie zasadzające się na cudzych powieściach.

Iż się W Panu cudze kraie niepodobaia. Wyraz ten fałszywy i nierozmysłny. Że gani się zbytek, niegani się rzecz, nie idzie zaś tu o cudze kraie, ale o podróż, która się do nich czyni. Gdybym uwiedziony niewczesną miłością własnego kraju, oczerniał cudze, nie godne by było moje pismo znajdować się w posiadzeniu uczciwym, a więc zacnym, bo prawdziwa zacność z cnotliwych przymiotów wzrasta.

De gustibus non est disputandum. Nierzucił tylko okiem na księgę korrespondent, z której tę maxymę szacowną przytacza. Godzień z tą uwielbienia, i z tą jeszcze godzień, iż iak widzę i cytacyami i językiem łacińskim nie gardzi; nierozumiem albowiem iżby się trafunkiem o niey dowiedział, albo też powtórzył, co mu w owym zacnym towarzystwie powiedziano.

Znać iżeś WMPan w nich nie był. Zły to wniosek; iż nie byłem w cudzych krajach, gdy ie ganie. Można było powiedzieć, zleś ie W Pan widział, nieumiałeś z tego, coś miał przed oczami, korzystać, uprzedzenie cię w zdaniu uwiodło, albo też rzucałeś tylko na nie okiem, a zatym fałszywie o tym, co niewiesz, sądzisz.

I żałuję WMPana. Wdzięčen iestem politowania, ale niepotrzebne, mam honor albowiem oznaymić korrespondentowi liściowemu, iż byłem w cudzych krajach i zapatrywałem się na nie z uwagą, bojąc się aby mnie ztąd nieganiono, gdy z cudzey powieści, choćby w zacnym posiedzeniu zasiągnionej, nie chciałbym o tym sądzić, czegobym nie wiedział.

Ale gdybyś był i nieraz tak iak ia: Dowiaduje się z własnego wyznania Jegomościwego, iż był w cudzych krajach i nie-

raz; gdyby rzekł, iż był dwa razy, powiedziałbym sentencyą: *bis repetita placent*, i byłyby za ową, którą Jegomość położył; a że się chwali z tego, iż nietylko był w cudzych krajach, ale i nieraz; że-
 bym pokazał, iż i ja też sentencye uniem, płacę dwoygiem za ie-
 dno, i powiadam: *propria laus sordet*, i tłumaczę com powie-
 dział: własna chwała ma w sobie odrazę, Jegomość zaś swoiey sen-
 tencyi nie wytłumaczył.

Inaczebyś o rzeczach sądził. Jakoż sędzę inacze niż Jegomość. Cudzych krajow nieganię; ieździe rostopney, użyte-
 czney, skromney niesprzeciwiam się; ale powstaie przeciw zbytkom;
 przeciw letkomyślności, która tylko okiem na rzeczy rzuca, przeciw
 letko-wierności, która cudzym powieściom daie się powodować, prze-
 ciw marnotrawstwu, które gdy nie raz, ale pokilkakrotnie do cudzych
 krajow wiedzie, majątki niszczy, i kray z pieniędzy ogołaca, a wło-
 częgi na śmiech i wzgardę podae.

Próżna WPana praca, ieżeli ją będziesz łożył na
 ochydzenie rzeczy zdatnych. Zapewne iż próżna praca, a co
 większa błędna, szkodliwa, i nagany godna, która się łoży na ochy-
 dzenie rzeczy zdatnych. Że podróże rostopne i niezbyt powtarzane
 są rzeczą zdatną, ja ich nieochydzam. Ale mam to sobie za ścisły
 obowiązek ochydzac zbytki i nieprzyzwoitości, które w podróżach
 niepotrzebnych a szkodę przynoszących upatruie. Może praca moja
 będzie próżna względem zbyt uprzedzonych, a więc upornych w zda-
 niu, którzy trafunkiem w zacnych posiedzeniach znaydować się zwy-
 kli, ale ja nie do przychodniow, ale do samego posiedzenia odwo-
 łue się w pewnym zaufaniu, iż się zdaniom moim nieśprzeciwia.

Osobliwością sławy niezyskasz. Jako widzę nie zbyt
 głęboko zaciękał się w czytelnictwo ksiąg terazniejszych korrespon-

dent, gdy przeszkodą do moiej sławy to kładzie, co teraz naydzielniejszym jest do iey nabycia sposobem. Dziwiuję się wielce temu zwłaszcza, iż był sentencyą powiedział; cożkolwiek bądź niech wie o tym, iż gdzie przestroga jest osobliwością, tam o poprawie mała nadzieia, żeby więc osobliwością nie była, nietylko się na nią zdobyć ale ją ustawicznie powtarzać należy.

A sprzeciwiając się zdaniu powszechnemu może sobie sam zaszkodzić. Tego się nie lękam, lubo zda się straszyc żarliwy nie zdania powszechnego ale przesądów obrońca.

Nie nawróciły mnie napomnienia odebrane i nie może korespondent uporowi mojemu przypisać nieskuteczność dowodów swoich, lubo ie sentencyą poparł. Są prawdy tak oczewiste, iż przeciw nim powstawać jest rzecz próżna, a oznacza w sprzeciwiającym się nierozeznanie. Nie zadam ia przeto nierozeznania Jegomości, bo i na to ia powiem sentencyą, iż nulla regula sine exceptione, kładę więc moiego korespondenta w liczbie wyłączonych od reguły powszechney, a za tę moją grzeczność spodziewam się, iż zyskam to, że od przesądów czyniących krzywdę sposobowi iego myślenia odstąpi. Miałbym wiele dowodów na moją stronę, a ktoreby dzielnie zarzuty sprzeciwiających się odparły, ale wyłuszczenie onych innemu czasowi zostawuie, niechcąc się nadto długo zastanawiać nad tym, co iuż raz obwieściłem, mając sobie za powinność, ostrzegać w takowym błędzie, który iak złe skutki przyniosł, tak gorszemi ieszcze grozi.

M a ł p y.

Małpa wielki samo-chwał co człeka udaie,
Zwiedziła cudze kraie,

Bo była z lasa wyszła i wlaźła pod strzechę,
Wielką pocięchę

Przyniosła za powrotem i siostrom i braci.
Kolligaci,

Krewni i przyjaciele tak świezi iak przeszli
Wszyscy się zesli.

A ta każdemu co słucha,

To w głos, to do ucha

Odpowiada,

Jedno łże, drugie zgada,

Zgoła, aż słuchać miło;

Jak to pięknie pod strzechą i zabawnie było.

Przyszło spać; nie masz strzechy, a iak spać bez dachu?

Małpy w strachu.

Więc w pośpiechy

Szukać strzechy,

I znalazły

Pod dach wlaźły.

Słyszac szelest gospodarz szedł z świecą na gurę

Małpy w nogi, zatkał dziurę,

Ledwo iedna

Zbita biedna

Zkąd przyszła, chyżo do lasa uciekła,

A gdy pytano gdzie są drugie? rzekła

Już ci wiedzą

Kędy siedzą.

Zła to wyprawa, co straszy i więzi

Naylepiej siedzieć na swoiey gałęzi.

Wiem, że tyś mił, a ja cię miłuję
Zwiędła, jak kwiat, jak kwiat

Bo byłaś w lasach, w lasach pod lasami

Wielki, wielki

Przebiegałaś po polach i łąkach

Kamień

Kwiaty i przyroda tak kolorowa

Wszystko się widać

Aż każdemu co słychać

To w głos, to do nosa

Odpowiada

Jakoś tak, dźwięki, dźwięki

Wzrost, aż słuchanie

Jak to pięknie pod słońcem i księżycem

Przebiegałaś po polach i łąkach

Maj, w maj

Wiosna, wiosna

Pod namiotem

Szyje się, szycie, szycie, szycie

Wiosna, wiosna, wiosna

Wiosna

Wiosna, wiosna, wiosna

A gdy przyniesiesz mi kwiaty

Ja ci odpowiem

Wiosna

Wiosna, wiosna, wiosna

Wiosna, wiosna, wiosna