



TYGODNIK BELLETRYSTYCZNY ILLUSTROWANY.

Tygodniowo 1 arkusz. Kwartalnie 15 sgr. w Galicyi 1 fl. 15 cent. W poszytach czterotygodniowych po 5 sgr.

Nr 31.

Poznań, dnia 30 lipca 1870.

Rok II.

Wojna o pannę.

Obrazek z małomiejskich stosunków Wielkopolski

skreślił

.....

(Ciąg dalszy.)

Stan w jakim się w tej chwili znajdowała dusza pana Walentego, jest jednym z najciekawszych objawów psychicznych. Ten spokój, ta łagodność, to zazwyczaj wpływ bezpośredni, jaki nieszczęście na namiętnych i czarnych wywiera charakterach. Charaktery te pewnego, że tak powiem, potrzebują czasu, aby cały ogrom nienawiści gniewu i bólu zebrać i ześrodkować w swém sercu i dla tego przed wybuchem uczucia następuje u nich spokój grobowy, okropny, który porównać można z tym uciążliwym spokojem, jaki przed nadejściem nawałnicy całą ogarnia przyrodę.

Ksiądz proboszcz nie był biegłym psychologiem; spodziewał on się ze strony pana Walentego bardzo burzliwej odpowiedzi, spokojność i delikatność, z jaką się spotkał natomiast, uważał za cichą chrześcijańską rezygnację i wzruszony widokiem tak potulnej ofiary, pożalował swój niwczesnej porywczokości.

Tłumaczyć się ze swoich uczynków, zwłaszcza przed ludźmi, którzy wymagać tego nie mieli prawa, nie było nigdy jego zwyczajem; teraz jednakże chciał błąd swój naprawić cokolwiek i boleść pana Walentego niezwykle mi ulagodzić względami.

„Panie Walenty,” rzekł więc dobroliwie, poufale przysiadując się do niego, „pan jesteś, jak widzę, człowiekiem spokojnym i rozsądnym i z zimną krwią będziesz mógł osądzić, jak słuszne posiadam powody. Szczęście i zgoda w małżeństwie, mój łaskawy panie Walenty, zasadza się jedynie na przewadze męża nad żoną; mąż, który rozumem i wykształceniem niższym

jest od żony, w krótkim czasie traci szacunek jej i miłość, a w takich warunkach małżeństwo nie może być szczęśliwem. Otóż przyznasz mi, panie Walenty, bo żadnej nie ma w tém hańby, że syn twój, chociaż najlepszym może być człowiekiem, nigdyby nad moją siostrzenicą, tej koniecznej nie użył przewagi. Nie jest to niechęć ku tobie, mój łaskawy panie Walenty, która mnie do tej szczerzej powoduje odpowiedzi, ale troskliwość o szczęście mój Zosi i o szczęście twego syna na koniec!... Chociaż całą moją parafją kocham i szanuję, każdemu prawie z obywateli dla tych samych odmówiłbym powodów, bo szczerze mówiąc, mój panie Walenty, jakaż tu stosowna partja dla mój siostrzenicy?... Czy możesz mi teraz zarzucić cośkolwiek?”

„Nie!” lakonicznie odpowiedział pan Walenty, skłonił się uniżenie i zwolna wyszedł z pokoju, uprowadzając ze sobą szanowną połowicę, która jeszcze do umysłowej nia powróciła równowagi.

Tymczasem Bałabartek w przykrém znajdował się położeniu. Stał on sobie spokojnie przy bramie, skrzyżował ręce na piersiach i mrucząc jakąś piosenkę, proboszczowskiem przypatrywał się budynkom, kiedy nagle wbiegając na podwórze tuż obok niego pojawiła się Zosia. Zosia domyśliła się z łatwością powodów tej samotnej stójki, a przypomniawszy sobie wczorajszą komedijkę, zawstydziła się niemało i skubiąc koniec fartuszka, ruszyć nie mogła się z miejsca. Bartoś, nie przygotowany na podobne spotkanie, zapłonął się jak piewonja i milcząc miętosił kapelus. Szczęściem nagle

przybycie rodziców z kłopotliwego wybawiło go położenia. Pan Walenty z ironicznym uśmiechem grzecznie uklonił się Zosi i zdziwionego prowadząc Bałabartkę, powoli wyszedł z podwórza.

„Kosza dostaliśmy, mój chłopcze!” spokojnie odezwał się po chwili.

„A dla czego?” z niedowierzaniem zapytał Bałabartek.

„Boś za głupi dla téj panny, mój synku” z uśmiechem odparł pan Walenty.

Bartoś zasmucił się widocznie i w mileczeniu postępował za ojcem.

W téj chwili, drogą od lasu, która widną była z miasteczka, przejechał Staś na swym gniadoszu. Pan Walenty uśmiechnął się złośliwie i znacząco pogroził mu ręką.

Wśród drogi twarz i usposobienie pana Walentego coraz groźniejszą przybierały postać. Pan Walenty, zwolna do normalnego powracając stanu, zwolna obliczając następstwa swój kłeski drzał wewnątrz z gniewu i żalu. Nieszczęściem, zbliżywszy się do mieszkania, ujrzał w sąsiednim domostwie, w małym pierwszym piętrze okienku, szyderczo uśmiechnętą twarz pana Filipa. Był to cios najboleśniejszy zapewne!...

Pan Walenty wszedł z żoną do saloniku i zapominając o zwykłym uszanowaniu, popuścił wodze swój rozpacz.

„A nie mówiłem ci tego, kobieto!”... krzyknął, gwałtownie chodząc po pokoju. „Nie przepowiadałem od razu, że nas z kwitkiem odeślą do domu!...

Oto masz teraz owoc twego babskiego rozumu!... Całe miasto wyśmiewać nas dędzie, a plotek, a przegrzyków, a słówek uszczypliwych to mieć będziemy po uszy!...

Pani Petronela milcząc słuchała niesłusznych po części wyrzutów. Duch jej złamał się pod tak potężnym ciosem, nie mogła ani gniewać się, ani płakać.

„Ho, ho, ho, księżyczku!” krzyczał dalej pan Walenty, „odpłacimy się sówicie za tę sztuczkę!... Jak Kuba Bogu, tak Bóg Kubie, jak mnie kto poczęstuje, tak i ja go potraktować nie zapomnę! Już ty się na raz drugi lepiej obchodzić będziesz ze mną.... O, i panu Filipkowi wywdzięczymy się przy sposobności, bo jak Bóg w niebie, tak i on się przyczynił do tego...

Nie ujdzie mu to, nie ujdzie!...

W téj chwili zaciekawiona Kachna cichaczem wcisnęła się do pokoju.

„Dziewczyno!” krzyknął pan Walenty, groźnie stając tuż przy niej, „czy nie mówiłem ci wczoraj, żebyś mi się z tym Kubą w żadne nie wdawała rozmowy!... Czy chcesz, żebym ci ten rozkaz dobitniej powtórzył raz jeszcze!...

Kachna przyzwyczajoną była do podobnych ze strony ojca wybuchów, tą razą jednakże serduszek zadrżało jej w piersi i łezka zakręciła się w oku. Dla czego?— tego zapewne sama wytłumaczyć sobie nie mogła.

„Ależ przecie od wczoraj, mój ojciec,...” nieśmiało tłumaczyła się głosem.

„Nie kłam mi tylko, dziewczyno!” groźniej zawołał pan Walenty. „Widziałem jakżeście na progu jakieś miny stroili do siebie... Strzeż mi się, oj strzeż się,

dziewczyno, bo jak was znowu zobaczę w rozmowie, to temu młodzikowi kości policzę na grzbiecie, a pannę zamknę pod strychem!...

Kachna, drząc na całym ciecie, szybko wybiegła z pokoju i niemogąc zdać sobie sprawy z niezwyklego strachu i rozczulenia, wstydząc się sama przed sobą, spiesźnie przebiegła podwórko i na czyste dostawszy się pole, gdzie jej nikt już nie mógł podpatrzeć, zasmuciona stanęła pod płotem. I cóż w tym mogło być złego, że z synem sąsiada, którego znała od dziecka, z którym codziennie widywać się musiała, z którym wczoraj jeszcze wieczną zawiązała zgodę, który tak uprzejmym, tak grzecznym wczoraj był dla niej, — cóż złego, że z nim obojętnych mówiła słów kilka? Cóż ojciec zarzucić może Kubusiowi?... Jest przystojny, miły, dowcipny,... dla czegoż więc z nim rozmawiać niewolno?...

Kachna zrozumieć nie mogła z jakiej przyczyny rozkaz ten wielkim napełnił ją smutkiem. Przed kilku jeszcze dniami, z własnej woli ani spojrzeć nie chciała na Kubusia, a teraz czuła wyrażnie, że wypełnić tożsamo za rozkazem ojca nie małą dla niej będzie przykrością. Biedne dziewczę w najsprzeczniejszych pograżone uczuciach, boleśnie spoglądało przed siebie, a łezka za łezką mimowolnie spływała na lica. Dziwne to serce kobiety!...

Pan Filip, spostrzegłszy z okienka tak szybki powrót Matusińskich, domyślił się zupełnej porażki. Z radością zatarł więc ręce, przygwizdując wesoło, z pośpiechem pobiegł do sklepu i w sieni ze zamyślnym spotkał się Kubusiem.

„Górą nasza, mój chłopcze!” zawołał, głaszcząc go po twarzy. „Matusińscy dostali koszyka, a panienkę masz już w kieszeni!... Tylko zgrabnie i zwolna, mój chłopcze, nie za śmiało, nie za prędko, bo łatwo pośliznąć się można...

Proboszcza ja już wezmę w roboty i wszelkie załatwię trudności!...

To mówiąc, uradowany pan Filip żwawo poskoczył do sklepu.

Kubusiowi w téj chwili czarne Kachny oczęta zaświeciły w pamięci, serce ścisnęło się żalem i biedak zasmucił się mocno. W zamyśleniu przeszedł przez sionkę, przeszedł przez obszerne podwórze i jak gdyby przecuciem wiedziony, przez drzwiczki wyszedł na pole. Widok zadumanej Kachny obudził go z zamyślenia. Niepostrzeżony zbliżył się ku niej i ujrzał łyżę na jej twarzy.

„Co tobie, panno Kasiuniu?” zapytał skwapliwie chwytając białą jej rączkę.

Kachna zadrżała z przestachu i odwracając twarzą, chciała się wyrwać i uciec.

„Co tobie, powiedz mi, panno Kachno?” powtórzył Kubuś, bliżej przyciągając ją ku sobie.

Kachna spojrzała na niego przelotnie. Tak jej się pięknym, tak miłym wydawał w téj chwili, że dziewczęciu łezki strumieniem spłynęły po licach.

„Puść pan,” drżącym szepnęła głosem. „Ojciec nie pozwala rozmawiać mi z panem i gdyby nas razem zobaczył miałabym znowu co słuchać!...”

I ty płaczesz dla tego, panno Kasiuniu?” zawołał

Kubuś z widoczną radością na twarzy, „ty mnie kochasz, nieprawda?..“

Kachna szkarłatnym splonęła rumieńcem, ale uciekać nie miała już siły.

Pana!..“ zawołała z wymuszonym szyderstwem, nie patrząc wcale na niego „pana mam kochać, coś mnie zawsze dręczył i prześladował dotychczas!...“

„Ja ciebie kocham od dawna, panno Kasiuniu!“ żywo zawołał Kubuś, biorąc małą jej rączkę. Byłem złośliwy, przyznaję bawiłem się twoim gniewem, twoją zemstą, ale w sercu kochałem cię zawszel!...“

Słowa te odkryły Kachnie tajemnicę źródło jej uczucia. W wiecznej żyjąc z nim wojnie, wiecznie pokonać go usiłując, razem z myślą i serce zwróciła ku niemu, a uczucie to, którego początkowo wytłomaczyć sobie nie mogła, właśnie teraz, w tak nieprzyjaznych okolicznościach w gorącą zamieniło się miłość. Dla czegoż Kachna w tej chwili z tak upragnionego nie korzystała zwycięstwa?... dla czegoż pokonanego przeciwnika zimnem nie ukarała szyderstwem?... Niestety, świetny ten tryumpf własną okupiła wolnością!...

„Tak, ty mnie kochasz, panno Kasiuniu!“ szepnął jej Kubuś na uszko, „a choćby rodzice rozdzielić nas chcieli, my nie rozłączymy się już nigdy!“

Kachna, uśmiechnęła się rozkosznie i łzawe podniosła nań oczy.

Pod wpływem tego wejrzenia Kubuś do reszty utracił przytomność i na małej jej rączce gorący wycisnął pocałunek.

Zawstydzoną Kachnę straszna w tej chwili ogarnęła trwoga. Gwałtownie odepchnęła go od siebie i rączkę z jego silnej chciała wydrzeć dłoni.

„Od dzisiaj codziennie widywać się będziemy, nieprawdaż?“ zawołał Kubuś błaganie, puszcżając dłoń jej maleńką.

„Codziennie, codziennie!“ skwapliwie wyszeptała Kachna i, rączką posyłając pożegnanie, szybko pobiegła do domu.

Kubuś w rozkosznej zadumie długo pozostał na miejscu....

Pan Filip tryumfował w tej chwili!...

Kaplica Zygmuntowska.

w Katedrze Krakowskiej

Wystawił ją Kazimierz Wielki pod tytułem Wniebowzięcia N. Panny, lecz Zygmunt I używszy architekta Bartholomeo Florentino na nowo ją odbudował, a syn jego August i córka Anna przyozdobili z całą okazałością włoskiego gustu i sztuki, a z powagą i bogactwem naszych przodków, tak że ta kaplica stanowi jedną z najpiękniejszych ozdób katedry krakowskiej, dla tego jej też nieco obszerniejszy opis poświęcimy.

Kaplica Zygmuntowska zbudowana jest cała z ciosowego kamienia w kwadrat. Wnijsie do niej zamyka brązowa balustrada wzór sztuki odlewania; za nią są ozdobne kamienie odrzwia, a nad nią trzy starożytne obrazy z odpowiedniami napisami, dwa boczne wystawiają Annę Jagiellonkę, raz w królewskim stroju, drugi raz we wdowim ubiorze, środkowy przedstawia ojca jej Zygmunta I w ponsowej szubie. Na okazałych złoczonych ramach tego obrazu, wyrobione są 12 herbów województw składających ówczesną Polskę.

Tak wspaniałe i piękne wnijsie jest niczem w porównaniu tego, co jest wewnątrz kaplicy. Jej ściany z piaskowca, przybrane są w piękną szatę stylu odrodzenia (rénaissance) co przejął w Polsce nazwę Zygmuntowskiego. Na zaokrągleniach okazałej jej kopuły rozpościerają wartkie skrzydła orły polskie i pędzą lotne rumaki litewskiej pogoni. Każda ściana przedzielona jest na trzy części przez pilastry podobnie jak ściany strojne genialnej rozmaitości rzeźbą. We wnękach półokrągłych stoją posągi świętych, a po nad nimi są wypukłej rzeźby medaliony Ewangelistów, pierwsze i drugie wydłócone z marmuru czerwonego.

W ścianie lewej jest ołtarz nieocenionej wartości bo kosztowny jako srebrny, kosztowniejszy jako piękne dzieło sztuki złotniczej i malarstwa, a najkosztowniejszy

jako historyczna pamiątka, po dobrym naszym Zigmuncie I, którego bywał obozowym ołtarzem. Ma on wysokości 4 łokcie, a trzy szerokości, jest cały srebrny szafasty. Na drzwiach jego gdy jest zamknięty widać 15 na drzewie malowanych obrazów z życia Chrystusa Pana piękny a rzadki zabytek szkoły szkoły florenckiej z XVI wieku, a w otwartym 12 obrazów srebrnych wykutych nadobnie z zadziwiającą cierpliwością ręką Alberta Glim z Norymbergu. Na ścianach bocznych ołtarza są wykute orły Zygmuntowskie, w środku zaś podstawy jest napis że w roku 1538 ołtarz ten wystawił Zygmunt I król polski, z boku medaliony Zygmunta I i II królów polskich.

Przy ścianie przeciwniej ołtarzowi w przedzielonym polu dwiema arkadami, są wystawione z czerwonego marmuru dwa grobowce: w wyższej arkadzie Zygmunta I, w niższej Zygmunta Augusta. Jak wszystko tu piękne, okazałe i gustowne. W obu na trumnach leżą posągi tych zmarłych królów, w których szczególniejszym zajmuje ten wyraz w twarzach tak trudny do oddania, a tu tak oddany, że nawet w twarzy Augusta rozpoznasz smutek, którym okryta była od zgonu ukochanej Barbary.

Na prost wchodu jest piękny grobowiec Anny Jagiellonki żony Batorego z czerwonego marmuru, z wypukłą rzeźbą przedstawiającą całą osobę tej ostatniej Jagiellonów latorośli zgasłej dnia 9 września 1596 roku.

W grobie pod tą kaplicą spoczywa w sarkofagu kamiennym Zygmunt I zmarły roku 1548. Wewnątrz sarkofagu jest mała trumienka syna jego Alberta razem z nim pochowanego, a po lewej stronie grobu leży Zygmunt August zmarły roku 1572 w trumnie cy-

nowej, piękną, wypukłą, rzeźbą okrytą. W podobnej trumnie z drugiej strony leży Anna Jagiellonka żona Batorego, po za trumną, Anny stoi cynowa bez ozdób i napisów Barbary Zapolskiej, dla której i grób ten i tę kaplicę wystawił jej mążnek Zygmunt I — a razem z zwłokami matki spoczywa jej czterolletnia córka.

Kopułę tej kaplicy okrywa dach miedziany w łuszczykę szczodrotą, królowej Anny w roku 1595 tak wyłożony, iż dziś jeszcze gdy promienie słońca nań padną, świeci jasnym światłem, jak gdyby chciał przypominać

świećność wieków Zygmuntowskich. Na zewnętrznej ścianie tej kaplicy jest taki wykończony piękną rzeźbą orzeł Zygmuntowski.

Wszedłszy na powrót do kościoła zaraz po za jego bramą południową, jest tablica marmurowa okolona gołdami wojskowemi, na której napis ogłaszający zwycięstwo Jana III pod Wiedniem, zawiadamia że ten król na Watykanie zawiesił dwie chorągwie na turkach wtedy zdobyte, a trzecią wielkiego Wezyra na grobie św. Stanisława zamieścił. Ta chorągiew była jeszcze r. 1785, dopiero później gdzieś ją zatracono.

Wspomnienie z podróży.

(Ciąg dalszy).

Diecię wzrok wodziło od matki do mnie, odemnie do matki, wzrok jakby już osoby dojrzałej, zarazem poważny i niepewny. Ono było.....ale po cóż wskrzeszać te wspomnienia które oddawna staram się napróżno zażyć w pamięci.

— Nagle matka pobladła. — „Ale czy ono bardzo cierpieć będzie?....

— „To zależy od pani.“ —

— „Coż pan chcesz przez to powiedzieć?

— Wytlomaczyłem jej, radząc użycie chloroformu, który wtenczas był wynalazkiem zupełnie nowym. —

— „Ale niema niebezpieczeństwa? zapytała matka. —

— „Najmniejszego w świecie; służy on tylko do ubezwładnienia zupełnego członków w czasie operacji. Rozumie pani dobrze, jak jest trudno wymóżyć na dziecku ażeby ono pod skalpelem operatora zachowało się spokojnie; a z drugiej strony jak bardzo chodzi temu ostatniemu o zabezpieczenie się przeciw wszystkim poruszeniom mogącym skompromitować powodzenie.“ —

— „W ogólności ma pan słuszność“... ale niema pan pojęcia, ile to małe stworzenie ma cierpliwości i jak jest posłuszne gdy tego potrzeba wymaga. — Dla podobania się mnie, zniesie ono wszystko na świecie bez skargi... Już go raz w tenże sposób torturowano, ale bez skutku... Jednakże, jeżeli mi pan zaręczysz, że nie ma niebezpieczeństwa... wolałabym mu oszczędzić cierpienia.... Biedne dziecię!... biedny aniołek!...

— „Zechej rozstrzygnąć sama pani, naturalnie mając wzgląd na konstytucję dziecka. Jeżeli ono jest bardzo osłabione....

Nieznamoma nie pozwoliła mi dokończyć zapewniając, że dziecko, prócz kalectwa nagle powstałego, które przypisywałyby prędzej wypadkowi, niż wadzie organicznej, było zawsze zdrowe. — „Pan jesteś za młody“ dodała, „żeby panu opowiedzieć miała życie i warunki w jakich to dziecię na świat przyszło; gdyby nie to wytłomaczyłbyś pan łatwo jego nadzwyczajną cierpliwość i władzę jaką mam nad niem“

Tego punktu drażliwego o którym sama wspominała, niechciałem dotykać — w odpowiedzi więc zapytałem, dla czego już dawniej nie przyprowadziła dziecka tutaj — „Mój Boże“ odpowiedziała naiwnie, „przed trzema tygodniami po raz pierwszy mówiących o panu słyszałam.“...

O mnie, przypuszczam jeszcze, byłoby to nawet bardzo naturalne; ale o doktorze R...! to mię rozgniewało do tego stopnia, że kiedy następnie starała się przekonać jak dalece dziecię było jej drogiem, słuchałem z nieuwagą i roztargnieniem. W krótkce zupełnie na nią niezważałem. Wiem że coś mówiła i że dziecko oczu zemnie nie spuszczało, ale myśląc o przyszłej operacji uwagi na to nie-

zwracałem. Kiedy krew zimna wróciła spostrzegłem w tenczas dopiero wszystkie przeszkody na drodze stojące... na drodze, w którą z taką lekkomyślnością puściłem się. Najprzód, czy uzyskam na to przyzwolenie doktora R...? On mi nieraz mówił, — pamiętam to dobrze: trzeba operację podobną wypróbować na dziecku z gminu, silnej organizacyi i którego życie, jeżeliby miało być poświęcone, byłoby stratą niezbyt wielką lub żadną.....

W głębi jednak serca, oskarżałem doktora o wygórowaną nieufność. Powodzenie, w ręku takiego jak on mistrza, zdawało mi się rzeczą z góry zapewnioną. Scyentyficzne rozumowania czyż nie dają równie pewnej gwarancji jak prawa natury; dziwił mię więc ten brak ufności w siebie człowieka, o tyle wyżej w doświadczeniu stojącego odemnie.

Zdawało mi się chwilowo, że przewyższyłem mego nauczyciela; przypuszczałem bowiem, że powolność i dobroć jego stoi na przeszkodzie działaniom czystej inteligencji; ale niech no by się on tylko otrząsł z tych próżnych skrupułów i wziął się do dzieła, jestem pewien że nikt by z równą zręcznością i odwagą nie oddał takich usług. —

Ostatnim skutkiem tych rozumowań był ten, że nie należy pokazywać dziecka profesorowi, który bezwątpienia znalazłby je za wątłe i za słabe do podobnej operacyi; a jeżeliby jeszcze słyszał opowiadającą matkę o przywiązaniu do dziecka, o sile węzłów łączących ich z sobą, o smutnych następstwach nieszczęśliwego wypadku, to o przeczącej decyzji wątpić nie można było. O! jakbym widział zacnego starca, wzruszonego i niespokojnego; on by pierwszy odradzał i rzekłby z tą właściwą sobie opryskliwością, pod którą umiał ukryć wrażliwość i czułość wielką: „Nie trzeba żadnych prób robić kochana pani! Lepiej mieć dziecię kulawe, niż nieżywe... bo ja szczerze mówiąc za nic nie ręczę... Jeżeliby się nieszczęście stało, ani pani ani ja pocieszyć się niebylibyśmy w stanie....

A ta matka, tak bojaźliwa, tak słaba, tak mało rzymianka, tak nieczuła na cuda nauki, cóżby powiedziała? Czyżby przypuściła na chwilę, że małe jej dziecię jest zaledwie żdźbłem na szali gdzie się ważą przeznaczenia ludzkości? czyżby chociaż pośrednio interesowała się rzadkiem doświadczeniem któreby naukę medycyny naprzód popchnąć mogło. Próżna nadzieja! Miłość egoistyczna zrobiłaby ją głuchą na najusilniejsze przedstawienia.

W czasie kiedy uwagi podobne przechodziły przez głowę, poważny głos nieznamomej nieprzerwywając nici sztucznych mych kombinacyi ciągle obijał się o uszy. Co do doktora, starałem się go oszukać z najlepszą

wiarą; pragnąłem ubezpieczyć go przeciw własnej słabości. Co do mnie, byłem zdecydowany.

— „A więc“ rzekłem do niej „kiedy chcesz pani ażeby operacya się odbyła?“

Ona nie mogła zdecydować się na nic, musiałem więc sam sprawę całą na jakąś drogę wprowadzić. —

— „Jak długo ma pani zamiar pozostać w Paryżu?“

— „O tyle tylko o ile opieka nad dzieckiem wyma-



Kaplica Zyguntowska.

gać tego będzie. Jestem ubogą, a życie w mieście drogo kosztuje; ale dla dziecka nic nie jest za drogie.“

— „W takim razie, jeżeli to jest możliwe, dobrze byłoby całą tę sprawę ukończyć w tym tygodniu.“

— „Jako tak.... Pan mówiłeś mi że to może... Czyż chciał mię pan zwodzić?....“

Akcent z jakim te wyrazy wymówiła a przedewszystkiem rozognione spojrzenie które mu towarzyszyło, nową mi persektywę otworzyło. Powierzchny spokój téj kobiety mieścił w sobie naturę burzliwą i gwałtowną. —

— „Być może“ odpowiedziałem z wewnętrznym drżeniem „żem cokolwiek przesadził.“ Możemy i musi-

my go wyleczyć; ale są trudności których przed panią nietaje.“

Następnie starałem się z piekielną dyplomacją przekonać i uspokoić kobietę, mogącą za najmniejszym powodem uciec mi z pod ręki. Odmalowałem jej w kolorach jaskrawych wyegzaltowaną czułość doktora R.... nieusprawiedliwioną, nieufność we własny talent i pomieszanie jakie zwykle niebezpieczeństwu towarzyszy.

— „Jeżeliby Pani opowiedziała mi o swoich cierpieniach, jak to przedemną, uczyniłaś, w takim razie sparaliżowałabyś rękę mistrza i odjęłabyś mu siły potrzebne w podobnych razach. On by się nieśmiał dotknąć a ponim niktby nie miał odwagi wziąć się do dzieła przez niego opuszczonego.

Kobieta śledziła uważnie wyraz mojej twarzy, którą starałem się nastroić jak najkorzystniej.

— „Niech więc i tak będzie“ rzekła mi. „Pan musisz mieć rację. — Dobrze, ja się nie pokażę pańskiemu zwierzchnikowi. Niechę go widzieć w przód, aż nim decyzya niezapadnie, a nawet i potem, jeżeli to może mieć cel jaki; dziecię będzie dla niego dzieckiem, pierwszego lepszego przechodnia. — pan mu sam powiesz to, co będziesz uważał za właściwe.“

— „Bardzo dobrze“ odpowiedziałem „jestem wdzięczny pani za okazanie tyle taktu i wyrozumiałości. Zechciej pani przyprowadzić tu dziecię jutro...około godziny dziesiątej z rana.“

Chwiejąc się na nogach i okrywając się jakąś dziwną, anielską bladością, rzekła mi na to:

— „Ale pan nieprzypuszcza... nieprawdaż... pan nieprzypuszcza żeby już jutro operacya miała być rozpoczętą?“

— „Niestety pani!“ odpowiedziałem „niejesteśmy jeszcze do tego przygotowani. Poprzednio trzeba wiele formalności wypełnić, a to czasu wymaga. Ale to do pani nie należy. Proszę o przyprowadzenie dziecka jutro i zarazem żądam, ażebyś pani ufała moim chęciom stania się jej użytecznym.“

Po tych wyrazach wstała. Mogłem — powinienem nawet był wzruszyć się wyrazem wdzięczności i ufności jaką twarz jej wyrażała — ale przyznam się że w tej chwili byłem bez czucia.

Niepozwalając dokończyć słów które mi żegnała, rzekłem:

— „Nie dziękuj mi pani, nie o ję dziecku w tej chwili myślę, ale o tysiącu istot których cierpienia będą ulżone, jeżeli operacya dziecięcia pani wprowadzi nas na drogę szczęśliwych doświadczeń.

Niepoprawna matka odpowiedziała mi uśmiechem niedowierzania i na tem skończyła się pierwsza wizyta, po której oddałem się pracy w zupełnie nowem nastroju ducha.

Zbliżając się do doświadczenia tak niegdyś gorąco pożądanego, byłem z każdą chwilą więcej nie swój, więcej roztargniony i źle usposobiony — Zwykle byłem panem siebie — tym razem musiałem zmuszać się do uwagi przy pracy koniecznej. — Ten nastrój gorączkowy tłomaczyłem usposobieniem chwilowem i w żaden sposób niechciałem widzieć przyczyny tam gdzie mi ją sumienie wskazywało.

II.

Dnia następnego, o godzinie naznaczonej matka z dzieckiem stawiała się. Przypuszczałem, że z każdą chwilą niepokój ję wzrastać będzie, tymczasem przeciwnie, nieokazała najmniejszego wahania się, najmniejszego żalu; obawa była bezzasadna, bo chęć probowania operacyi i wiara w moje rady w niczem nie osłabły. —

Kiedy dziecię do rąk mi oddawała, dziecię będące, że tak powiem ję duszą, kiedy już w objęciach miałem ten lekki ciężar... wąty i drżący... kiedy drobnymi rączkami objęło mię za szyję, dziwne jakieś i dotąd mi nieznane uczucie w piersi zadrgało.

Bez straty jednej chwili pobiegłem z dzieckiem do doktora R. Stary gaduła posadził je na kolanach, odgarnął z czoła złote włoski, wpatrywał się w oczy, puls dotykał i w końcu zdecydował, że próbowanie operacyi jest bardzo niebezpieczne. Dziecko tak wąty przypłacić może śmiercią podobną próbę. —

W pokoju doktora znajdowało się przypadkiem jeszcze dwóch jego uczni, których o zamiarze moim uprzedziłem; ci właśnie w tej chwili z pomocą mi przyszli. Siłą uporu, siłą złych i dobrych dowodów, wymogliśmy w końcu przyzwolenie zwierzchnika. Nie wiem jakimi argumentami posługiwałem się chcąc dojść celu, to wiem tylko, że doktor dał się przekonać, mając szczególnie wzgląd na przyszłe, pełne cierpień życie dziecka. — Egzystencya jego na ziemi byłaby prędej ciężarem niż dobrodziejstwem. — Tylko śmierć może zagładzić pamięć ciągłych cierpień jakieby życiu towarzyszyły.

Były to dowody które na poparcie moich twierdzeń stawiałem.

Otrzymawszy przyzwolenie, zdziwiony powodzeniem nieoczekiwanem, zaniósłem dziecię do sali audencyonalnej w której matka nas oczekiwała.

— „Oto wracam pani dziecko“ rzekłem ocierając z potu rozpalone czoło „Tak jak powiedziałem, nie beztrudności udało mi się uzyskać pozwolenie.“

Ona oczekiwała mię przy drzwiach, wzięła dziecię ani słowa nie wymówiwszy, ale w zamian, ileż radości z twarzy ję wyczytałem...

— „Tak więc w poniedziałek... o jedynastej godzinie“... rzekłem znowu. „Dziś jest czwartek. Przez te trzy lub cztery dnie staraj się pani ażeby dziecko spokojne było. — Niech używa świeżego powietrza i pożywne pokarmu. Oto doktor kazał mi wręczyć Pani“ dodałem wciskając w rękę pięć luidorów. „Jest to przeznaczone na wydatki konieczne... On jest bogaty i szlachetny... Możesz pani bez wyrzutu ofiarę tę przyjąć... Zapewne pan odgadł, że pieniądze te z mojej kieszeni pochodzą. — Ofiarowałem więc nawet, ale kieska początkującego doktora niezbyt była obfita.

Nagły rumieniec pokrył bladą twarz nieznajomęj.

— „Przyjmuję“ rzekła ze szlachetną dumą „przyjmuję dla mego dziecka. W imieniu też dziecka dziękuję dobroczyńcy.“

To powiedziawszy zbliżyła się ku drzwiom otwartym, przez które z zewnątrz światło do sali wpadało. W promieniach światła łamiącego się przednią, ukazała mi się w całej piękności. Zgodność linii, czystość konturów, słowem wszystko było w harmonii żyjącej — zdolnej zadowolnić najwięcej wymagającego rzeźbiarza. W tej chwili właśnie, poza ję z dziecięciem usypiającem na ramieniu przypominała arcydzieła starożytnę rzeźby, a tylko oczy duże, spokojne i jakby łzawe o życiu posagu świadczyły.

— „Więc w poniedziałek... o godzinie jedynastej rzekła z przymusem“ Nie... pan mnie nie zwodzi.... Czyż nieprawda, niema niebezpieczeństwa?... Przebac pan mojej słabości.... Teraz kiedy już wszystko jest postanowione serce musi zamarzeć... Nieprawdaż... pan niejesteś zdolny chcieć mnie zwodzić?... Wiem otem, że czasem są ludzie z twardem sercem; ale tym razem to niepodobne... Mówiłam już panu i raz jeszcze powtarzam, że wszystkiem co tu na ziemi posiadam jest ta mała istota. Żadnej innej nadziei... terazniejszość i przyszłość wszystko w nią spoczywa. Przeszłość nie przekazała mi nic więcej“

Te wyrazy mówiąc cisnęła dziecię do piersi i kryła je w fałdach czarnego szata.

— „Jeżelibym je utraciła“ mówiła znowu „pozostałoby mi tylko uczucie i myśl jedna... przekląć rękę która skarb mój wydarła! Nawet by Bóg wysłuchał głosu matki zrospaconej. Osądź pan sam, czy mógłby znaleźć się podobny człowiek!“

W chwili kiedy to mówiła, czoło jęj i oczy wyrażały dziwną groźbę. Ani na chwilę nie chciałem okazać, że groźba ta domnie zastosowanie mieć mogła, ale mimowoli drzeszcz przeszedł przez wszystkie członki.

— „Pani!“ odpowiedziałem „jeszcze masz czas wszystko cofnąć. — Wszystkie układy uważać możemy za zniweczone... Tylko... raz jeszcze przestrzegam, trzeba unikać wszystkiego coby mogło znerwować dziecko.“

Na te słowa oczy matki zwróciły się ku dziecku, które usypiać zaczęło, co spostzegłszy już ani głosem podniesionym, ani giestem żywszym nie przerywała spokoju jego. Pochyliła głowę, zlekka przyłożyła usta do bladej twarzy i parę słów pieszczotliwych z cicha wymówiła.

Zdawało mi się, że slysze z pod białej piersi matki w takt bijące serce z biciem serca dziecka.

Chcąc nie miłą tę scenę zakończyć, wciąż trzymałem drzwi otwarte. Pani Bronisława... (pod tem na-

zwiskiem przedstawiono mi ją w liście) zrozumiała widocznie giest mój i skinawszy głową, ku schodom się zwróciła. Pomimo woli oczy moje jęj towarzyszyły. Z pod małego z krepki czarnej kapelusza wystawały gęste splety włosów a w ruchach tyle naturalnego wdzięku i harmonii, że wzroku odnieć zwrócić nie mogłem. Zdawało mi się że patrzał na bladą, w czarnej szacie Madonnę niosącą u łona dziecę, by je przed płótnem Rafaela złożyć.

Na skrócie schodów zatrzymała się... zwróciła głowę... i podniosła oczy ku mnie. Dziecko toż samo uczyniło. Oboje w tem położeniu kilka sekund pozostali. Ileż razy, we snie i w samotnych rozmyślaniach grupa ta staje mi przed oczyma!... Ah! tych dwóch spojrzeń kiedyż zapomnę?!

Za chwilę zniknęła i jam wrócił, ale wszedłszy do sali znowu wracałem z obawą ujrzenia... co mówię, z nadzieją... Tym razem już jęj nie było. —

KORALE I WYSPY KORALOWE.

(Urywki z pamiętników naturalisty).

...Przepływamy równik!... pierzchliwe bałwany morskie oddają sobie lekki nasz statek, który nie płynąć, ale się ślizgać zdaje po ich nierównej, falistej powierzchni.

Słowami poety:

„Bywaj mi zdrowy kraju kochany
Już w mglistej nikniesz powłoce;
Świsnęły wiatry, szumią bałwany,
I morskie ptastwo świegoce.“

żegnamy półkulę, na której pozostawiliśmy wszystko, co było nam najdroższe — to wszystko, cośmy ukochali sercem młodzieńczem, zaczawszy od garstki ziemi kryjącej popioły zmarłych, aż do tych, co tam żyją, tęskniąc za oddalonymi.

Dziwna to natura człowieka! Domową strzechę, gdzie w znoju, w trudach, lecz spokojnie pędził życie, rzuca młodzieńiec... wyrwa się z objęć kochającej matki, lubych siostr i spragniony pędzi pod obce nieba; wśród niebezpieczeństw i burz życia spieszy szukać nowych wrażeń, lub świeżych laurów do wieńca mądrości!

Spojrzałem na niebo: było czyste i równe jakby je kto wygładził. Morze łagodnie odbijało blaski południowego słońca; statek lekko kołysał się po falach. Spojrzałem w twarz kapitana: była spokojna, radością rozpromieniona; a jednak strumienie wody zléwać się nie przestawały. Skrzyp pomp wtórował śpiewowi dziwnie postrojonych majtków. Pojąłem: był to chrzest marynarzów pierwszy raz przebywających równik, była to uroczystość Neptuna. Dziwny i fantastyczny zwyczaj, tak stary, jak stare jest panowanie człowieka na tych równika wodach, nie dziś nie stracił na swój oryginalności i jest jedną z piękniejszych kart w dramacie, którego tak często sceną jest pokład okrętu, świadkiem niebo, a rozwścieczone żywioły groźnymi działaczami.

Lecz cokolwiekby scena pokładu przedstawiała... czy wesołą uroczystość, czy najstraszniejszy koniec dramatu, gdzie wszystko ginie w modrych oceanu głębiach, to jednakże okręt, puszczony raz na pełne morze, uchwycając raz w swe szerokie żagle stosowny oddech wiatru, już posuwa się nieprzerwanym biegiem do naznaczonego kresu. I my więc suniemy po gładkich bałwanach morza dalej i dalej... a żeglujemy po oceanie, który tysiące najciekawszych przedmiotów i zjawisk ukazuje zdumiałemu oku naturalisty.

Ta wielka połać oceanu gdzie się teraz znajdujemy, przeciwległa Niemcom i Polsce, a zatem położona na

połnoc Nowej-Holandyi, jest dla mnie szczególnie ciekawą, zowią ją bowiem morzem koralowem. Tu koral, owe zwierzątka będące tak długo sfinksem dla naturalistów, wzniosły olbrzymie budowy ze swych mikroskopijnych domków. Wkrótce zwiedzimy owe ciekawe archipelagi wysp, jak bliżej Nowej-Holandyi położone Malediwy, Lakediwy, wyspy Hagos, Salomona, bardziej zaś na wschód wyspy Kokosowe, a dalej na oceanie południowym oczekują Karoliny, Marszałkowe, Nizkie i Gilberta.

Lecz zanim to zobaczymy, spieszymy napokład; od przodu bowiem dają znać, że morze niezwykle w przedpołudniowej godzinie i cudowny przedstawia widok. Tak, nie myliliśmy się, tu polipy rozportowały swe panowanie!

Nie mogłem pohamować wykrzyku podziwienia na widok obrazu, który się niespodzianie przedstawił mojemu wzrokowi. Gdybym tego nie widział na własne oczy, z trudnością mógłbym uwierzyć opisom. Iromień słoneczny, przedarłszy się do wnętrza głębi kryształowej, ukazał nam kawałek najpiękniejszego ogrodu, na który złożyły się miliony drzew ubarwionych kolorami tęczy, w najrozlicniejszych odcieniach. Co za niewyczerpana obfitość i rozmaitość kształtów tych stworzeń! Ubarwienie tym kształtom towarzyszące niemniej było rozmaite i czarujące; kolory żywo-zielony, niebieski i żółty mieszały się z sobą, przechodząc w odcienia żółte, czerwone lub złoto-pomarańczowe, miejscami połyskiwały kolory perły.

Nasycając się dowoli tym czarownym widokiem, chciałem unieść upominek z precudnych ogrodów Neptuna; lecz zaledwie siatka poruszyła wodę... wszystko znikło jak za dotknięciem czarodziejskiej różdżki. Zostały tylko kształty ponure, po długim zaś szarpaniu, wyciągnęliśmy kilka czarnych ułamków koralu.

Natychmiast przyniosłem duże naczynie szklane, napelnilem je wodą morską i w niej umieściłem owe odłamki koralu. Po niejakić chwili, z wielkiem naszym ukontentowaniem, czarowne widowisko jakieśmy oglądali na dnie morskiem powtórzyło się w naczyniu, lubo mniej świetnie, i nie tak fantastycznie. Tym sposobem po raz pierwszy zapoznałem się z żywymi polipami, temi pracowitemi robotnikami kuli ziemskiej. Mając ich podstatkiem, powtórzyłem niemal wszystkie dotąd czynione z nimi doświadczenia i sprawdziłem podane spospostrzeżenia. Oglądając koral, dziwiłem się niepoma-

łu, jak można było tak długo być w błędzie co do ich rzeczywistej natury.

Zewnętrzny kształt koralu, ich fantastyczne rozgałęzianie się kazało konieczność uważać je jako rośliny morskie. Starożytność przyniosła nam to mniemanie, średnie wieki rozwinęły je i utwierdziły, i dopiero ostatnie czasy zaledwie zdołały wykorzenić ten stary przesąd i zarazem ustalić o nich rzeczywiste pojęcie.

Starożytni mędrcy, opiewając poetycznie naturę, uważali koral za roślinę, z niedołączonymi od takowego

stanu cechami; przyznawali im więc giętkość i miękkość w morzu, a twarzenie czyli kamienienie przypisywali wpływowi powietrza. Tak Owidiusz w swoich przemianach powiada:

„Otąd przeszła ta własność w nadobne korale,
I ledwie je powietrze świeżem przejmie tchnieniem,
Ziele w morzu, nad morzem staje się kamieniem.“

(Ciąg dalszy nastąpi.)

ROZMAITOŚCI.

List Władysława Syrokomli do p. Pauliny Wilkońskiej*).

Pani!

Winą nadziei, które my biedni ludzie lubimy sobie roić dla tego aby później płakać po ich zawiedzeniu, winą mówię nadziei słodkiej że będę w Warszawie tego lata — nieodpisałem na miły list Pani z dnia 16 kwietnia. Złorzeczę losom że mi tej radości odmówiły, ale w głębi duszy może i rad jestem, że jeszcze nie tak prędko moją facytą odczaruję pochlebne dla mnie złudzenie łaskawych przyjaciół-korespondentów. Większą połowę maja przebywałem w Wilnie, tak więc przeszła dla mnie bez poetyckich wrażeń, najpiękniejsza pora roku. Żelazna praca, i ciągle deszcze trzymają mnie wśród wioski daleko od natury; tylko czasem promienie różowe zachodniej jutrenki uderzą wieczorem w okna mojej ciemnej pracowni, oświetlają wielki obraz Jana Kochanowskiego, mojego patrona, zawieszony obok biurka do pracy — wtedy to gody dla moich marzeń, ale tych godów tak nie wiele, tak są krótkie, że proszę się nie dziwić mojemu milczeniu. Pisać do dobrego Państwa postanowiłem sobie nie inaczej, jeno w chwili swobody duszy, kiedy ta snadniej wylewać się może, a w natłoku prac, interesów i kłopotów ziemskich niełatwo o swobodę.

Jeszcze dobroć Pani przebaczyć, że do księgi jej wspomnień w tej chwili nie nie posyłam, jedna przyczyna, że w pracy i kłopotach nie mogę znaleźć sam siebie. Kiedy to nastąpi? przezywam instynktem poety że chyba po otrzymaniu listu Państwa, bo podobne przyjemności duchowe zwykły mnie elektryzować.

Piszę do Zawadzkiego, aby mi co prędzej przysłał Wiązankę jak skoro się pojawi; czekam jej z największą niecierpliwością. Dawno to już, dawno było, aby pismo zbiorowe skupiło w około siebie tyle wielkich imion. Gołuchowski, Kremer, Pol, Sowa, co tu gwiazd, co tu promieni błogich spadnie na ziemię, a wszystko dzięki zacnym chęciom, słodocy i umiejętności przywołania do życia i pracy, słowem dzięki staraniom redaktorki.

U nas na Litwie straszliwa głuchota w świecie literackim, nie iżbyśmy się nie mogli zdobyć na jakieś tłum objawy życia, ale cenzura, straszliwa, czyszcowa cenzura, tłumi swą ciężką łapą każdy by najniewinniejszy oddech piersi. Jeszczeby pół biedy z surowością prawa, ale ciemnota, lenistwo i lękliwość cenzorów stawia nieprzebytą tamę pomiędzy piszącymi a publicznością. Księgarze mają stopy rękopismów, tysiące planów, ale straszliwy Muchin, zabija je, kaleczy, morzy. O tym naszym cenzorze możnaby jak o Fryderyku W. napisać całą książkę anekdot, on by je najnawniej, sam, z zadowoleniem podobał; ale kto się bliżej z naszą cenzurą nie zna, ten nie uwierzy, i weźmie te najautentyczniejsze anekdoty za nasze własne koncepta. Oto przykład jeden z tysięcy: w przedruku jakiegoś poznańskiego komedijki kazał rozbroić jekiegoś tam myśliwca, na zasadzie że teraz nosić broni nie wolno. Sam jeden wyraz: burzliwy choćby oznaczał drożdże, nie podoba mu się jako rewulucyjny, i t. d.

Ale po co mam podobnego rodzaju wieści donosić z za Niemna? oto dla tego aby w Warszawie mniej się gorszo, żeśmy w piśmiennictwie niedosyć postępowi, aby wiedziano, z czem my walczymy. Dziennika Warszawskiego o którym Pani wspomina, że dla mnie zbiera nieotrzymałem. Romanowicz po powrocie z Warszawy, nie pokazał się w Wilnie. Dobroć Pani wdzięcznem sercem przyjmuję, i abym na nią zasłużył — proszę Boga. Hrabia u nas obudził wielką ciekawość, ale... śmiało mówię nie wiele współczucia dla Dziennika. Opinia publiczna oburza się za jego artykuł Cywilizacja i Religia — i słusznie. Znamy już od dawna jego zasady (?) w tej mierze, więc się nie nowego z tego artykułu niedowiedzieliśmy; ale pytam na co igrac z opinią, na co wznowiać te drażliwe punkta, kto z Chrześcijan prawych uwierzy aby Bożka nauka Chrystusa stała na straży ciemnoty, i przewagi siły materyalnej, kto nie wierzy w Ducha świętego dawcę oświaty, nauczyciela prawdy??? L. kam się aby

*) Jako przyczynek do biografii wieszczki litewskiej i jako charakterystykę czasu współczesnego, podajemy list ten dotąd jeszcze nie drukowany.

ten i podobne artykuły hr. niezachwiała powodzenia Dziennika, tak dobrze z innych względów urzędzonego. Daćby pokój tym tak zwanym kwestyom żywotnym, które niezachodzą zwolenników dla Jeznickiej teologii, a w materialnych zasobach pisma, mogą przynosić uszczerbek. Tak mi się przynajmniej widzi, tak wnoszę z tego co mi mówią i piszą, bo sam oprócz dwóch ciągów art. o którym mówię, Dziennika nie czytałem. W Wilnie i w Mińsku gdzieś bawił przez całą wiosnę, ta gazeta jest rzadką jak kruk biały.

Czy nasz Moniuszko znanym jest Pani? czy bawi dotąd w Warszawie? z jakim powodzeniem? pożegnałem go na wyjeździe z Wilna ze szczerem życzeniem dobrej włości, i nie wątpię że Warszawa, rada udzielać współczucia wszystkim co swoje, z otwartym sercem go powita. Czy tak było? Prze-rabiam dla niego Cyganów Książka do których muzykę dorobił; ale dla natłoku pracy, dla braku wolnej myśli, nie mogłem mu posłać do Warszawy libretto już w znacznej części napisanego.

Po długich zwłokach, po z komunikowaniu się z Rom: Podberes: którego jeszcze 1 maja zastałem w Wilnie, w objęciach świętej Inkwizycji — przystępuję nakoniec do wydania całkowitego zbioru mych poezji. Nabył je u mnie p. Zawadzki, i ma wydać razem z wiernym przerysem facytaty autora, w złym humo-rze, z powodu przeprawy w cenzurze jaką jego arcydzieło odbyć musiały. Po wyjściu miło mi będzie przysłać Pani mą książkę, a tymczasem zamawiam sobie łaskawe pobłażanie.

Czy dawno Pług pisał do Państwa? zacny to człek, przyjaciel mój niemal od dzieciństwa, ale straszliwie niewyrozumiały, wciąż gniewa się że ja rzadko pisuję, chociaż Bóg widzi że mi na chęciach dobrych nie zbywa. Czytałem w rękopisie jego dobrą powieść Pan Marcin przeznaczoną do Wiązki, pisma zbiorowego które miało się wydawać w Wilnie, nakładem P. Joachima Berezowskiego, Macenasa-groszodawcy, ale jak słyszę projekt ten się rozchwiewa. Oczekuję u siebie na wakacje p. Wacł. Przybylskiego (Maciek Matewka), z zapasem najświeższych wileńskich wiadomości literackich, projektów, obaw, nadziei. Co osadzę być godnem udzielenia z tych nowin, nie zaniedbam umieścić w następnym liście, który iż rychlej nadejdzie, i sowniej Panią znudzi przyrzekam. Pelen cześć i życzliwości

Syrokomla.

Szarada.

Pierwsze trzecie w polu będzie,
A wspak druga w liter rządzie.
W czwartym piątym niekoniecznie:
1 wygodnie i bezpiecznie.
Wszyscy w całym są dziś świecie,
Więc i u nas ich znajdziecie.

(Rozwiązanie szarady w nr. 30: *Kurnik*.)

Korespondencya Redakcyi.

Panu Leonidasowi. Allegory wierszowanych już mamy do przesyłu; musiałoby być coś bardzo udatnego! Inne rzeczy z wdzięcznością przyjmuję i opłacam nie samą tylko prenumeratą: — mierne zaś i darmo za drogie. Panu S. L. w Krakowie. „Pierwsza miłość ucznia medycyny“ zanadto medyczna i zbyt pierwsza. Wdowcowi za górą. Całą praktyczność sposobu pozbycia się adoratorów pięknej żony oceniamy; wolimy jednak, gdy inicjatywa od samej pani pochodzi. Panu Abdulowi na prowincyi, zagadka pańska podobna jest do niedgdy przez nas widzianego rebusa; były to psy pudle z przekreślonymi ogonkami; miały oznaczać „pudelka.“ Panu H. H. w Berlinie. Przy szczęku oręza milczą muzy. —