



TYGODNIK BELLETRYSTYCZNY ILLUSTROWANY.

Tygodniowo 1½ ark. Kwartalnie 15 sgr.; w Galicyi 1 fl. 15 cent. W poszytach czterotygodniowych po 5 sgr.

OD WYDAWNICTWA SOBÓTKI.

Zawiadamiamy niniejszém czytającą Publiczność a przede wszystkim naszych dotychczasowych przedpłacicieli, że z dniem 1 Stycznia 1872 r. Sobótka zespala się z Wydawnictwem „Tygodnika Wielkopolskiego” i że od Nowego Roku oba pisma wychodzić będą jako jedno pod tytułem

„TYGODNIKA WIELKOPOLSKIEGO”

którego odezwe poniżej umieszczamy.

Dziękując naszym przedpłacicielom za szczere poparcie jakiego doznawaliśmy, prosimy o zaszczytowanie swemi względami „Tygodnika Wielkopolskiego”.

Mieczysław Leitgeber i Spółka,
Wydawcy Sobótki.

Wydawnictwo „Tygodnika Wielkopolskiego”

powołując się na powyższą odezwe wzywa uprzejmie dotychczasowych Czytelników „Sobótki” do licznój przedpłaty, zareczając że dotychczasowy naukowy i literacki kierunek starać się będziemy zastosować jak najdokładniej do ich potrzeb i wymagań.

Powstrzymujemy się od szumnych obietnic i programów tém chętniej, iż w pierwszej zaraz połowie pierwszego kwartału udowodnimy przedmiotowo naszym Czytelnikom iż gorliwie i sumiennie pracować dla Nich będziemy.

Obok powieści, poezyi i treściwych rozprawek naukowych, obok przeglądów literackich i pokłosia, pismo nasze obejmie od 1 Lutego dwa stałe nowe działy, t. j. dział sprawozdawczy z postępu nauk przyrodniczych i praktycznego stosowania ich do handlu, przemysłu i gospodarstwa, oraz kronikę obejmującą w sobie obraz ruchu literackiego, naukowego i artystycznego w kraju i za granicą.

Zapewniwszy sobie współpracownictwo najcelniejszych naszych pisarzy ufamy silnie, że zadaniu naszemu sprostamy.

Zobowiązujemy się dawać **stałe** półtora arkusza druku, ze względu jednak na obszerność programu powiększymy chętnie ten rozmiar do dwóch arkuszy, skoro liczba przedpłacicieli na to pozwoli.

Rozszerzenie i polepszenie wydawnictwa, pociągnięcie nowych sił do pracy, sam wreszcie wzgląd na możliwość dawania naszym Czytelnikom wyborowego duchowego pokarmu, zniewala nas do podniesienia kwartalnej przedpłaty na 1 talar czyli 1 fl. 50 cent. wal. austr.

Wspierając wytrwałe a usilne nasze starania Czytelnicy nasi własną swoją sprawę popierać będą, powołując się zresztą na dotychczasową naszą pożyteczną działalność pełni otuchy i zapału rozpoczynamy drugi rok naszego istnienia.

Edmund Callier,

Nakładca „Tygodnika Wielkopolskiego“.

NA POCZCIE.

OBRAZ Z ŻYCIA.

(Dokończenie.)

Dnia następującego rozpoczęło się przesłuchiwanie świadków i to najpierw sekretarza poczty, który list od teraźniejszego więźnia, wspomnianego wieczora dnia 31 Lipca odebrał i dalej wyprawił. Po kilku zapytaniach, które po części już T.... zadawano, co do czasu, tożsamości więźnia z tym, co oddał list przesłany p. D...., zapytał się sędziega indagujący, czy list był naruszony.

„List“, odrzekł sekretarz, „stosownie do przepisu zapieczętowany, o ilem wtedy widział, był nienaruszony i zawierał wedle napisu na kopercie trzy tysiące talarów w pieniądzech papierowych. Gdym list położył na wagę, ważył cztery łoty. W obec p. T.... który zdawał się być bardzo wzburzonym, zauważyłem, że po raz ostatni przyjmuje tak późno listy z pieniędzmi, gdyż dom handlowy B.... jest jedynym, którego subiektci dopiero z zamknięciem bramy przychodzą na pocztę. List odszedł, jak stępel pocztowy okazuje, jeszcze tego dnia pociągiem nocnym.“

„Czy T.... i dawniej już przynosił listy z pieniędzmi?“ „Przed wielu latami może, odkąd zaś, jak słyszałem, pierwszym został dysponentem, już nie, przynajmniej nie przypominam sobie z lat ostatnich żadnego przypadku.“

„Poprzednio pytałem się pana, panie sekretarzu“, rzekł mój kolega, „czy list był naruszony. Czyś mu się przyjrzał dokładnie, mianowicie, czy w pieczęciach dwójaki było lak?“

„Nie przypominam sobie, abym był na to zwrócił uwagę.“

„Poznajesz pan tę kopertę?“ zapytał radzca, podając przesłaną przez D.... kopertę.

„Niezawodnie, jest to koperta listu z pieniędzmi, który T.... wtenczas przyniósł, pieczęcie są też same co wtenczas i nie okazują i teraz, ponieważ brzeg listu jest rozetrzyty, żadnej skazy. Przyznać muszę, że wcale przekonany nie jestem, aby pieniądze, których brakuje, z listu wyjęte zostały, lecz sądzę przeciwnie, że p. B.... się omylił.“

„Czy teraz, przypatrzwszy się dokładniej pieczęci, nie spostrzegasz, że list raz drugi zapieczętowany został?“

„Nie mogę tego dostrzedz.“

Zawołano kupca B.... Był on stary i skromnie ubrany. Powierzchność jego o milionach wnosić niepozwałała. Twarz jego szlachetna, czoło szerokie, stałość a nawet odcień szczerości w obliczu jego łączył się z dobro-

tliwością i łagodnością. Widać było po nim, że nie mało go kosztowało świadczyć przeciw temu, któremu najwięcej ze swoich ludzi okazywał zaufania i ojcowskiej miłości. Z małemi odmianami opowiedział on o wypadku, jak go T.... opuścił, a potem tak dalej ciągnął:

„W cztery dni po odesłaniu listu z pieniędzmi na ręce p. D.... otrzymałem od niego uwiadomienie, że do sumy podanej w owym liście braknie pięćset talarów. Najpierw przywołałem naturalnie T.... do mego pokoju, a dawszy mu list D.... do przeczytania, zapytałem, coby o tém sądził. Zaledwie list przeczytał, rzucił go na stół, mówiąc: Wolałbym wiedzieć, panie B...., co pan o tej sprawie sądzi. Gdzie się pieniądze podziały, nie wiem, ale wiem, że list oddał takim, jakim mi go wręczono! — Odrzekłem mu, że powtórnie już zrewidowałem kasę, wymieniłem mu ilość pieniędzy papierowych, którym do niej włożył, i prosiłem go, aby się przyznał do swój lekkomyślności. Jesteś młodym, kochany T...., rzekłem do niego, nie mógłś się oprzeć pokusie, proszę cię, powiedz mi, żeś wziął pieniądze a daruję ci je, ponieważ wolę małą tę dla mnie ponieść stratę, niż widzieć cię nieszczęśliwym na całe życie. Przekonaj się sam: List, jak D.... pisze, miał, gdy mu go z poczty w R. oddano, też samą wagę, jaką miał przy oddaniu przez ciebie; na pocztę więc nic z niego nie mogło być wyjętym. Przedtém zaś nikt inny prócz ciebie nie miał listu w rękach; gdym cię pytał o godzinę, podałeś mi, umyślnie wcześniejszą, a mimo to odniósłeś list na pocztę dopiero o ósmęj. Wiem dobrze, że sekretarz pocztowy uskarżał się onegdaj na to, że tak późno oddaję listy. Sam przyznać musisz, że podejrzenia przeciw tobie przemawiające, są liczne i ważne! Wszystkie moje prośby były bezskuteczne, na wszystko odpowiadał: Od lat sześciu już pracuję u pana bez zarzutu, a jeżeliś mnie pan po tak długim czasie nie poznał dostatecznie, jeżeli i teraz przy puszczać możesz, że popełnił to, o co mnie teraz obwiniają, natenczas muszę, choć z wielkim żalem opuścić stanowisko, jakie mam u pana. Wiem wprawdzie bardzo dobrze, że wszystkie pozory mówią przeciw mnie, wiem, że żaden sędzia nie uzna mnie ani może uznać za niewinnego, lecz przyznać się nie mogę do tego, czegom nie popełnił. Po słowach tych odwrócił się i odszedł. Odtąd nie mówiłmy już z sobą, choć T.... przez następne jeszcze dnie

aż do swego uwiezienia równie pilnie jak poprzednio w kan-
torze moim pracował. Ile razy z nim jeszcze sam na sam
rozmówić się chciałem, unikał mnie starannie.“

„Czyś pan wiedział że T.... ma dłużni?“ zapytał się
mój kolega.

„Przypuszczałem że ma takie, jakie każdy młody czło-
wiek ma u handlarza cygar. Innych zapewne nie miał, bo
umiał się obchodzić z pieniędzmi i być oszczędnym.“

„Czyś pan dawniej nie nie spostrzegł, coby mogło po-
przeć podejrzenie obecne?“

„Nigdy“, odrzekł p. B...., „był on w wypełnianiu obo-
wiązków swoich zawsze wiernym i sumiennym a jeżeli mu
tedy owedy robił przedstawienia, to tylko dla tego, że kilka
już razy nie pokończył robót, zdaniem mojem koniecznych.“

„Podobne więc wypadki zdarzały się i przed ostatnim
w dniu 31 Lipca?“

„Tak jest niestety! Jestem surowym, nawet za suro-
wym w tém, że wszystko co w pewnym nadchodzi dniu,
tego samego jeszcze dnia musi być wyeksperymentowanem.
Ztąd to może pochodzi, że ludzie moi wieczorem dłużej
u mnie pracować muszą niż w innych handlach. Tak po-
stępowałem zawsze, że zaś moi ludzie nie są z tego kon-
tenci, łatwo sobie wyobrazić można i nie tylko T.... lecz
i reszta używała wszelkich możliwych fortelów wojennych,
by rychléj zniknąć z handlu. Gdy się im uda, pomijam to
milczeniem w razie, jeżeli następnego rana przed przyby-
ciem mojem pokończą resztującą pracę; jeżeli ich zaś przy-
dybie, wtedy monituję tak, że na czas niejaki przynajmniej
tracą wszelką ochotę do podobnych wybryków.“

„Zachowanie się więc T.... owego wieczora d. 31 Lipca
nie uważasz również za nic innego jak za podobny fortel
wojenny, by się dostać do grona swych przyjaciół?“

„Uważałem je za takie“, rzekł B...., „dopóki mi
przyjaciół mój S.... nie doniósł o brakujących 500 tal.“

„A teraz ostatnie lecz najważniejsze pytanie panie B....
które panu dla tego raz jeszcze, choć na nie już odpowie-
działeś, zadaje: Czy wiesz z wszelką pewnością, żeś
do listu włożył 3,000 talarów? Od pańskiej odpowiedzi
zależy dobre imię i przyszłość człowieka i dla tego proszę
Pana, abyś raz jeszcze zastanowił się nad tém, czy niemo-
żesz z swój strony przypuścić możliwości pomyłki?“

„Nie mogę“, odrzekł stary kupiec, ociągając się nieco
lecz pewnym głosem, „nie mogę dla tego, ponieważ rzadko
kiedy tak okragła suma w głównej kasie mojej się znaj-
duje jak w dniu 31 Lipca. Przed trzecią godziną po po-
łudniu wypróżniłem kasę, by obliczyć całą w niej sumę.
W godzinę później otrzymałem od pewnego domu war-
szawskiego asygnacyą do banku tutejszego na 5,000 tal.,
po które posłałem najmłodszego subiekta i które przy od-
biorze w jego obecności dokładnie przeliczyłem. Suma ta
składała się: z dziewięciu pięcioset talarówek, z jednej
nowej i trzech starych stotalarówek i dwóch pięćdziesię-
cio talarówek, z których jedna była zlepią. Na takie
nawet drobnostki mam dobrą pamięć. Ponieważ przypu-
szczałem, że panu S.... milszemi będą mniejsze pieniądze
niż same pięcioset talarówki, przeto odłożyłem z nich cztery
wieczorem do szafy, a resztę pieniędzy włożyłem w ów list.“

„Więc pan wiesz dokładnie, żeś pięć a nie cztery pię-
ciosettalarówek do listu włożył?“

„Zupełnie dokładnie.“

Ostatnią osobą, która dnia dzisiejszego była jeszcze do
przesłuchania, był pierwszy rytownik w mieście. Wezwany,
by podał to, co wie o sprawie T...., jako też opinię swoją
co do użytej przy rzeczonym liście pieczęci, opowiedział co
następuje:

„Dnia 5 Sierpnia przybył do mnie kupiec B...., wrę-
czył mi okazaną w téj chwili kopertę, adresowaną do
p. S...., i swoją pieczęć, prosząc, abym porównał ją
z znajdującymi się na kopercie pieczęciami. Przy pierwszej
próbie, którą robiłem gołemi oczyma, zdawało mi się, że
pieczęć i pieczęcie zgadzają się zupełnie, i nie byłbym dal-
szych robił poszukiwań, gdyby p. B.... nie był mnie usil-
nie prosił, aby je raz jeszcze dokładnie porównać, czy się
nie znajdzie różnica pomiędzy odciskami a pieczęcią, gdyż
mu na téj wiadomości wiele zależy. Przedsięwziąłem więc
drugą rewizję za pomocą lupy a i tą już razą chciałem za-
niechać dalszych poszukiwań, gdy mnie uderzyło małe za-
draśnięcie, powstałe może przez potarcie ziarenka piasku na
pieczęcie, którą pieczęć na liście były wyciśnięte, i nieco
grubszy rysunek litery „t“ w nazwisku B.... Zrobiłem
przeto kilka odcisków pieczęcią B...., a podłożywszy je
pod lupę, prosiłem p. B...., aby się im sam przypatrzył.
Zrobił on toż samo spostrzeżenie, o jakim w téj chwili mówi-
łem: na wszystkich pieczęciach, wyciśniętych jego pieczęcią,
nie było widać owego zadraśnięcia a litera „t“ była smuklejš
narysowaną niż na pieczęciach koperty. Z tego więc wy-
nika, że, ponieważ te ostatnie mają wszystkie opisane co
dopiero znaki, na odciskach zaś, robionych pieczęcią pana
B.... takowych w żaden sposób spostrzedz nie można, że
więc ten, co list otworzywszy pieniądze z niego wyjął, nie
musiał używać pieczęćki p. B.... lecz naśladowanej.“

„Czy pan poznajesz“, zapytał mój kolega, „w naślado-
wanę pieczęć robotę którego z tutejszych rytowników?“

„Bez naśladowanej pieczęci nie da się wysledzić z drob-
nych owych różnic, tyle wszakże twierdzić mogę, że robota
w niej tak jest delikatną i gruntowną, że mało jest u nas
rytowników, którzyby podobną zrobić mogli.“

„Czy w odciskach na kopercie można było rozpoznać
mieszanie laku?“

„Dość wyraźnie, nawet gołém okiem; jest to jeden
powód więc do twierdzenia, że list z pieniędzmi w obec-
nym kształcie nie był zabezpieczony przez p. B....“

Na tém skończyło się przesłuchanie świadków w owym
dniu a na dzień następujący pozostali dwaj jeszcze świad-
kowie, których zeznania mogły być wielkiej wagi, t. j. wła-
ściciel dóbr p. S.... i sekretarz poczty z R...., który ów
list z pieniędzmi na tamtejszój wyeksperymentował stacyi. Wszę-
dzie gdziekolwiek choć mały dawał się spostrzegać cień,
mogący rozjaśnić tajemnicę na korzyść obżałowanego, badał
radzca sądowy, lecz zawsze i wszędzie widział się otoczony
tą samą niedocieczoną tajemnicą. W obec wszystkich
antecedencyi obżałowanego, wszystkich wyraźnych oświad-
czeń, którym można było dać wiary, istniał jeden tylko
jeden fakt, a mianowicie że tylko T.... miał list ów aż

do oddania go na pocztę w rękach i że on tylko miał tyle czasu, by go otworzyć a fakt ten jeden zbijał nielitościwą swą logiką wszystko, co przeciw niemu mówiło.

Gdy następny rana wszedł do gmachu sądowego, zastałem tam już przybyłego właściciela dóbr p. S.... a zaraz potem nadszedł i mój kolega.

„Nie wiesz pan, czy sekretarz pocztowy K.... także już przybył?“ zapytał się radzca p. S....; „w takim bowiem razie przesłuchałbym go najpierw.“

„Sądzę, że dzisiaj nie będzie mógł przybyć“, odrzekł zapytany. „Dowiedziałem się bowiem na pocztę w R...., że od dwóch dni jest chorym i leży w domu.“

„Szkoda, że przez to ukończenie śledztwa odwleczonem zostanie“, rzekł radzca; „chcielibyśmy pan więc, panie S...., powiedzieć mi, co wiesz w sprawie T....“

„Od wielu już lat mam stosunki handlowe z domem B.... i Sp., gdyż odstawiam mu wypalaną w mojej gorzelni okowitę. Należytość za nią wpływa, jeżeli inna nie stanęła ugoda, z końcem miesiąca, w którym odstawa miała miejsce. Dnia 3 Sierpnia otrzymałem za takową z poczty w R.... awizację na list z trzema tysiącami talarów. Muszę przytęm zauważyć, że listowy do wsi mojej przychodzi tylko co drugi dzień, że więc list był tam już prawdopodobnie dnia 1 Sierpnia, ponieważ wedle cedulki pocztowej d. 31 Lipca ztąd odesłany został. Posłałem więc natychmiast syna mego i parobka z podpisaną awizacją, by list odebrali.“

„Czy pan poznajesz w kopercie niniejszej tę samą, w której list przez p. B.... posłany został?“

„Poznaję; jak widzisz, panie radzco, przerzuciłem wedle mego zwyczaju jedną stronę koperty, która wtenczas była zupełnie nienaruszoną. Przeliczywszy natychmiast sumę, znalazłem, że braknie pięćset talarów, przeliczyłem więc powtórnie i po raz trzeci, a zawsze brakła ta sama suma. Kazałem więc synowi memu, aby wsiadł na tę samą nie wyprężoną jeszcze furmankę, i uwiadomiłem pana B.... o zaszłej, jak przypuszczałem, pomyłce, prosząc go, aby mi odwrotną odpowiedział pocztą. Dnia 5 Sierpnia otrzymałem przez listowego list od B...., w którym donosił, że żadna nie zaszła pomyłka, że raczej wzmiankowana wyżej suma z niego wyjęta być musiała, dla czego mnie prosi, abym wrócił mu jak najspieszniej przesłane mi pieniądze papierowe wraz z kopertą, jeżeli je jeszcze posiadam. Ponieważ posiadałem je jeszcze, przeto włożyłem w starą kopertę, a pojechawszy do R...., prosiłem drugiego sekretarza, aby list wraz z pieniędzmi raz jeszcze w mojej obecności zważył; ważył on, jak to okazuje uwaga tutejszej poczty, cztery łoty. Włożywszy list w nową kopertę, przesłałem wszystko razem p. B....“

„Czemuś pan kazał w R.... list ważyć?“

„By zapobiedz zarzutowi, że pieniądze mogły zginąć, kiedyś je liczył!“

„Wszakżeś pan sam jeden był w pokoju?“

„Byłem sam lecz jestem kupcem a przezorność jest pierwszą moją zasadą we wszystkich podobnych sprawach.“

„Czy przypadek zrządził, że drugi sekretarz pocztowy a nie K.... list ważył?“

„Przypadek i nie przypadek, jak kto chce. Przezorność lecz nie podejrzenie kazała mi nasamprzód przez powtórne ważenie zakonstatować, czy przez fałszywe podanie wagi przy oddaniu listu zbrodnia owa zakryta została. W takim więc razie było mi bardzo miło, że w ekspedycji znalazłem drugiego sekretarza, który, ponieważ w ściślejszych z nim żyłem stosunkach, chętnie się podjął téj fatygi, przyrzekłszy, że cały wypadek zachowa w tajemnicy.“

„Krok więc ten pański nie był wynikiem podejrzenia przeciw p. K...., nawet osobistych co do uczciwości jego wątpliwości, jakie często wywołuje uczucie choć rozum przeciw mu walczy?“

„Wcale nie.“

„Tak więc skończyliśmy tymczasowo“, rzekł mój kolega, gdy pan S.... wyszedł, „K.... tylko jeszcze musi być przesłuchany, skoro wyzdrowieje. Lecz nie wiem, co by nam jeszcze mógł powiedzieć nowego. W każdym razie każę zawałać raz jeszcze T...., może się teraz przyzna, gdy mu przedłożone zostaną wszystkie zeznania świadków.“

I tak się stało. Z całą prawniczą bystrością dowodził mu radzca, że przestępstwo mogło być popełnione wtenczas tylko, gdy miał list w ręku, z wzruszającą życzliwością ojcowską prosił go, aby się otwarcie przyznał do popełnionego błędu. W obec wszystkich tych przedstawień miał T.... jedną tylko prośbę, aby go więcej nie męczono, bo jest niewinnym. Nie doszedłszy do żadnego z nim rezultatu, kazał go radzca odprowadzić znów do więzienia.

Trzy dni później, jak mi się zdaje, kiedyśmy właśnie byli zajęci nudnem przesłuchaniem złodzieja, wszedł prokurator do nas oświadczając:

„Sądzę, panie kolego, żeśmy tą razą doskonałą dostali nauczkę. W téj chwili bowiem otrzymałem od przełożonego gminy w R.... list, w którym mi donosi, że ekspedient pocztowy K.... zbiegł z dość znaczną sumą tamtejszej kasy pocztowej. Przy rewizji w jego pomieszkaniu znaleziono także pieczętkę z nazwiskiem B...., którą tymczasem mają tam jeszcze w obserwacji. Jeżeli się rzeczy tak istotnie mają, o czém właściwie wcale wątpić nie można, to T.... mimo wszystkie podejrzenia jest niewinnym.“

I T.... był niewinnym, bo K...., który bardzo często ekspedycyował listy B.... do S.... kazał sobie zrobić pieczętkę jego wedle pieczęci lub téż sam ją zrobił a potem użył czasu od dnia 1 do 3 Sierpnia, gdzie list do S.... z trzema tysiącami talarów w R.... leżał, na to, by go otworzyć. Przez roztopiony potem lak ważył list może przypadkowo, znowu tyle, ile ważył w miejscu oddania go na pocztę a tém samem usuniętem było wszelkie podejrzenie, jakoby zbrodnia była na pocztę popełniona.

Co się z K.... stało, nigdy dowiedzieć się nie mogłem. Stary zaś B.... sam się podjął wprowadzenia T.... na stanowisko, jakie tak niesłusznie w społeczeństwie stracił. Nie jednakże T.... nie przyjął a wszystkie świetne oferty B.... by go skłonić do powrotu na dawniejsze stanowisko w jego kantorze, odrzuciwszy, założył własny handel i jest dziś szanowanym powszechnie kupcem w mieście swém rodzinném.

POŻARY LASÓW

w północno-zachodniej stronie Zjednoczonych Stanów Ameryki.

Czyż jeszcze nie dosyć klęsk, mianowicie pożarów? Czyż bożek Wulkan pożarem miasta jak Chicago niezadowolnił się na czas długi? Czy żąda on więcej ofiar? Lecz któż może z nim się liczyć? W tej samej chwili, kiedy łuna rozlała się nad pięknym Chicago, już pożar z największą wściekłością panował w innej stronie Zjednoczonych Stanów, gdzie w perzynę obrócił całe okolice, większe jak niemieckie księstwa i królestwa. Krzyk zgrozy i boleści

wiatru. Przez wiele set kwadratowych mil lała się ognista rzeka, olbrzymie jak amerykańskie rzeczywiste rzeki, a kiedy sama przyroda nie mogła jej tamować, to tém mniej podołały temu siły ludzkie. Nie tylko że niesłychane skarby zostały zniszczone, ale co gorzej — zginęła znaczna liczba ludzi. Kto wie jak długo by jeszcze było trwałe panowanie rozhukanego żywiołu, gdyby wreszcie się nie były otworzyły sklepienia niebios; silny deszcz położył kres



Kościół w Zatorzu.

wydany w Stanach Wisconsin i Michigan przytłumił wołanie o pomoc pogorzalców Chicago. Zgroza napęliła serce całego amerykańskiego narodu, strach ogarnął wszystkie umysły, a litość objawiająca się w czynie zapanowała nad wszystkimi innemi uczuciami.

Przestrzenie dotykające jeziora michigańskiego i kurońskiego, płomieniem się paliły. Lasy, prerie (stepy), nawet ziemia się paliła. Pod wpływem pożarów tego lata, wszelka wilgoć wyschła. Trawa była sucha jak pieprz, drzewa zdaje się utraciły wszystkie soki, zwędłe ich liście od każdej iskry się zapaliły płomieniem, który leciał na skrzydłach

niszczącemu pochodowi olbrzymiego tryumfatora, który dotarł jednak aż do brzegów jeziora Michigan.

Pożary zniszczyły lasy we wschodniej i zachodniej części Stanu Michigan. Szczególnie srogi los spotkał Manistec County i graniczące tu dystrykty. Cały brzeg od Port Huron aż do Point-aux-Barques i Singinawbay prawie że wszystkiem jest spustoszony. Niemiec Johan Hemeter, który pojechał do Michigan z wizytą do krewnych i znajomych, przybył właśnie, kiedy masa ognia lała się w kierunku niemieckich kolonii we wschodniej części Michiganu nad jeziorem Hurońskim. Opis tego naocznego świadka jest okropny.

W odległości 10 do 15 mil od Est-Saiginaw znajdują się owe cztery kolonie, które przed 25 laty pastor Löhe z okolicy Norymbergu założył. Mieszkańcy [pochodzą po największej części z środkowej Frankonii i w tej dzikiej błotnistej okolicy bardzo biednie się utrzymywali. Podróżny nie bez niebezpieczeństwa dotarł przez dziesięciomilową przeszerń palącego się lasu aż do wsi, w której mieszkała jego stara ciotka. Wieś składająca się z 45 domów cała była otoczona ogniem morzem. Mężczyźni wszyscy byli w pobliskim lesie by wspólnymi siłami opierać się powodzi ognia. Serce się krajało widząc jak ci ludzie, zajęci już bezprzerwanemu przez cztery dni i tyleż nocy, toporami, łopatami, łomami i pługami pracowali by nie dozwolili przystępu ogniewi do ich mienia, a dzwonek kościołka, jakby konającym, obznajmiał o zbliżającym się niebezpieczeństwie. Kobiety wszystkie swe ruchomości zapakowały, wpuściły do studzien, w których woda wyschła, nakryły je deskami i ziemią, ażeby wszystko mieć na pogotowiu do ucieczki, skoro tylko stodoły i domy się zapalały. W takich okolicznościach wizyta nie mogła być połączona z przyjemną zabawą. Scenę poznania i przywitania łatwiej sobie wyobrazić, jak ją opisać. Łzy i jęki — płacz i narzekania! O wypoczynku w nocy nikt nie mógł pomyśleć! Koloniści bez ustanku orali, chłopcy z zapalonymi latarniami świecili, a każdy drżał by i z nich iskra nie dostała się na suchą trawę i nie zbliżyła tym sposobem niebezpieczeństwa.

Kiedy podróżny opuszczał wioskę, ustał wiatr i półgodzinny deszcz zwilżył nieco ziemię, ale czy ta wiosna jeszcze istnieje! tego nikt nie wie na pewno.

Drogi przez błota, obłożone w ową stronę balami, były zniszczone, bo tam nie las tylko się palił, ale torfowy grunt na którym on urósł*), a który zamieniony na popiół, nie mógł już być dostateczną podstawą dla drzew; obaliły się one i dostarczały tym sposobem jeszcze palnego materiału. Dwa potężne buki, obok siebie rosnące jak bracia, razem też się obaliły i gołe gałęzie, jakby ramiona błagalnie zdawały się wyciągać ku niebiosom i wołać litości.

Lecz czemuż jest ten opis w porównaniu z następującym, który wyjmujemy z amerykańskiego pisma „The Lumbermann“ wychochodzący w Oconto. Tam są opisane nie spustoszenia, ale sceny zgrozy, które miały miejsce skutkiem palenia się lasów w północnym Wisconsin nad zatoką Green po prawym i lewym brzegu rzeki Peshtego. Korespondent tego pisma, przesyła swoje sprawozdanie z tego zdarzenia, kiedy sam już naocznie się przekonał o całej klęsce. Otóż co on pisze:

„Pióro tylko może dać bardzo słabe, bezbarwne wyobrażenie o zgrozie, biedzie, spustoszeniu i zniszczeniu. Dnia 11 Października rekwirowano wszystkie znajdujące się w Oconto wozy i konie, by na nich pospieszyć w pomoc cierpiącym, a zamieszkałym w koloniach blisko miejsc za-

grożonych. Wozy naładowane najpierwszymi potrzebami, przybyły po południu na miejsce scen spustoszenia. Całe kolumny ludzi uzbrojonych siekierami postępowali przed wozami, by nieco uprzętnąć leżące na drogach drzewa. Mosty i rynny przez drogi były zniszczone i trzeba było je naprawić, chcąc dalej jechać, co wszystko kosztowało niesłychanie wiele pracy i natężenia. Wierny opis scen na samem miejscu nieszczęścia, jest niepodobny. Spieczone dzieci w opalonych rękach matek, ojców, braci lub sióstr, spalonych razem z tymi, których ratować chcieli; całe rzędy trupów tych ludzi, którzy niedawno jeszcze żyli w szczęściu, leżały od ferm aż do ruczaju; czarne kupy upieczonych ludzi, z których opalone kości sterczały; nie dawno jeszcze uśmiechające się dzieci u piersi matki, wesołe chłopcy i dziewczynki, młodzieńcy i dziewice w kwiecie wieku, i płeć i wiek dostarczyły do tych gór trupów, swój kontingens.

Po obydwóch stronach drogi leżały spalone konie, woły, krowy, świny i drób. Nawet dzikie zwierzęta odwiecznego lasu zapomniały o strachu przed człowiekiem i ratowały się przed grożącym niebezpieczeństwem ucieczką do mieszkań ludzkich, lecz tylko na to, żeby tu zginąć. Jelenie, niedźwiedzie, króliki, skurczone na nieforemne bryły, leżały w około. Od kilku pozostałych przy życiu ludzi, którzy prawie samowiedzę stracili, bardzo mało dzwiedzieć się można było.

Widzieliśmy sami ojca pełniącego smutny obowiązek pochowania żony i pięciorga dzieci, nie mówiąc słowa, nie wydając jęku nawet. Mileząco daliśmy mu kilka kawałów chleba i poszliśmy dalej. Tam leżała matka z dzieckiem u piersi; walcząc z śmiercią chciała wyrwać z jej szponów najdroższe co miała, co bez granic kochała. Wzięła twarzyczkę w dłoń swoją, całowała, żegnając po raz ostatni. Owdzie znów leżała rodzina — ojciec, matka, córka, synek i dziecko u piersi — wszyscy nadzy, spieczeni na węgiel. W innem miejscu znów leżała cała grupa kości ludzkich — lecz czyich! któż je mógł rozpoznać? Silny, młody człowiek leżał z przerzniętym gardłem, a obok niego nóż! Widocznie wołał własną ręką skrócić cierpienia, niżeli długo walczyć z śmiercią w płomieniach. Scen rozdzierających serce było tysiące; któżby je mógł wszystkie opisać? Wszędzie spotykamy się tam ze śmiercią, tylko pod inną postacią.

Ależ kończmy ten opis zgrozy, zrzędzonej pożarem lasu nad rzeką Peshtego, w Wisconsin i Michigan. Tylko to dodajmy, że równocześnie też były pożary w lasach Canady, wśród skalistych gór i w innych okolicach północnej Ameryki. Niesłychane nieszczęście wcale nie może być mierzonym materialną stratą. Ludzie nauki od wielu lat występowali przeciwko zwyczajowi tam rozpowszechnionemu zapalania lasów, wskazując ekonomiczne straty, powstające z tąd dla Zjednoczonych Stanów. Ale prawie nadaremnie. Może te pożary wreszcie wpłyną na racjonalne obchodzenie się z lasami in ową stronę świata.

*) W roku 1870 z podobnych przyczyn spaliło się miasto Jemisejsk, kiedy poprzednio już przez lat kilka wielka tundra się paliła.

Pogadanki o przemyśle i przyrodzie.

Zupełne zaćmienie słońca 12. Grudnia r. b.

Od czasu kiedy Baily przy zupełnym zaćmieniu słońca Lipca 1842 roku spostrzegł czerwone płomienie daleko egające w około ciemnej tarczy księżyca, obserwacje takich zjawisk zdobyły nowy cel i kierunek. W doniesieniach dawniejszych zaćmieniach już znajdują się wzmianki o takich objawach; lecz ówczesni badacze nie zwrócili na nie uwagi. Oni jeszcze nie szukali ich przyczyn, ich znaczenia. Po obserwacjach Baily'ego przedmiot był wielostronnie przedyskutowany; starano się rozmaitemi sposobami objaśnić te zagadkowe utwory. Niektórzy badacze sądzili, że naszej ziemskiej atmosferze należy szukać przyczyn tego zjawiska, twierdząc, że ono powstaje skutkiem nagłego ostudzenia chmur; inni szukali tychże przyczyn w nierówności kręgów księżyca, który ma wpływ na łamanie się i zginanie promieni światła. Wreszcie znaleźli się i tacy, którzy twierdzili, że odłączające się od słońca światło obłoczki są pierwotną przyczyną całego zjawiska.

Ogłoszone w roku 1859 przez Kirchhoffa zasady analizy spektralnej, zastosowanej następnie do badań słonecznych promieni, wyparły teorię Wilson-Herschela o światłych obłoczkach słońca, którą większa część astronomów odrzuciła. Podług tych nowych zasad wyjaśnia się zjawisko czerwonych płomieni, przez uczonych protuberancjami zwanych, jako proces palenia, odbywający się przy wielkim stopniu gorąca, na samym słońcu.

Rezultaty badań zaćmienia słońca 18 Lipca 1860 roku, przekonały, że owe czerwone płomienie bezpośrednio na słońcu biorą swój początek. Kiedy Bailyego perły (światłe ruchome punkciki na początku i końcu zupełnego zaćmienia nad brzegami słońca i księżyca) postępują razem z księżycem, a snopy światła (wiązki białego światła, mające częstokroć długość potrójnej średnicy słońca) się objawiają w rozmaitych miejscowościach w miarę pary wodnej zawartej w naszej atmosferze, owe czerwone płomienie stale, przemieniając tylko raz formę, na temże samym miejscu słońca się pokazują i prawie wszędzie obserwowano je w ten sam sposób.

Dla obserwowania zupełnego zaćmienia słońca 18 Sierpnia 1868 zrobiono bardzo rozległe przygotowania i przywiązano do niego z największą starannością. Skutkiem tego też rezultat, mimo nieprzyjaznej pogody, jaka panowała tam, gdzie obserwacje przedsięwzięte były, był bogaty. Uzasadniono zdanie, że czerwony płomień na samym słońcu się tworzy, i przekonano się, że to zjawisko i wtenczas spostrzedz można, kiedy tarcza słoneczna nie jest zasłonięta przez księżyc. Jonssen spostrzegł w swoim spektroskopie jeszcze w kilka dni po zaćmieniu te płomienne zjawiska, a Lockyer, znajdujący się w czasie zaćmienia daleko od przestrzeni jaką ono zajmowało, spostrzegł jednak w chwili zaćmienia przemiany światła i inne zjawiska, har-

monizujące z czerwonymi płomieniami. Tym sposobem dla badań dotyczących się najbliższego otoczenia tarczy słonecznej získano nowe pole, i odtąd z wielkim zapałem i bogatymi skutkami uprawiano tę niwę. Przez połączenie wypadków tych badań z obserwacjami uczynionymi nad plamami słońca, znajomość fizycznych przymiotów słońca uzasadnioną i dalej posuniętą została.

Chociaż obecnie obserwacje zupełnych zaćmień słońca w tym kierunku już nie mają tego co dawniej znaczenia, zawsze jeszcze są kwestye, na które spostrzeżenia w takich chwilach zrobione, odpowiadają. Dla tego też pozostaje i nadal zadaniem nauki w czasie każdego zaćmienia robić obserwacje nie szczędząc największych ofiar dla wzbogacenia jej. Zaćmienie słońca, które miało miejsce 12 Grudnia, pokazało się w miejscowościach wcale nie dogodnych dla europejskich astronomów. Indye przed Gangesem, wyspy semdajskie i północna Australia, są najlepszymi punktami obserwacji. By tam dostać się, potrzeba wielkich kosztów, na które obecna chwila, kiedy tyle dla nauki jest w biegu, nie jest stosowną. Najważniejsza rzecz teraz zajmnie wszystkich; nią jest przejście Wenerę w r. 1874. Jednakowoż mamy nadzieję, że mimo to i tegoroczne zaćmienie nie zniknie bez plonu dla nauki, gdyż na miejsca dogodne pojechali uczeni z obserwatoryów Batawii, Madrasu, Melbourne, Paramatta, Sidney i Hennesy. A Herschel, Janssen, Lockyer, Pogson, Tennant i inni doświadczeni obserwatorzy przyrzekli zajmować się kierownictwem ekspedycji.

W ogóle było tegoroczne zaćmienie widzialnym w następujących miejscowościach. Od zachodu, od rzeki Djuba na wschodnim brzegu Afryki, przez cieśninę Bab-el-Mandeb, koło Aden, perskie morze przy mieście Busehehr, Jran, zachodni Turkestan, Turan, Aralskie jezioro, aż do fortu Karkusalińsk. Od północy: zaczawszy od Karkusalińska przez wschodni Turkestan, Mongolię, Chiny, koło miast Tszunghing i Kingan, przez wyspę Thaiwan do wielkiego Oceanu, aż do wysp Maryańskich, potem północno-wschodnio aż blisko wyspy Crespo. Od wschodu: zaczawszy od wyspy Crespo aż blisko wyspy Maurelle ku wyspie Jerwis, przez grupę Penry, Archipel Cocka, ku wyspie Tuanako. Od południa wreszcie przez Nową-Zelandyą, na południe Tasmanii i indyjskiego oceanu aż blisko północnego brzegu wyspy Madagaskar ku ujściu rzeki Djuba przy mieście tegoż nazwiska.

Początek zaćmienia był 12 Grudnia, rano o godzinie 2, minut 15, średniego lipskiego czasu, koniec był rano o godz. 7, min. 30. Zupełne zaćmienie trwało od godz. 3, min. 11, do godz. 6, min. 35. Najprzystatniejsze były stacje na wyspie Jawa i w Australii.

WRAŻENIA Z PODRÓŻY PO LITWIE I UKRAINIE.

(Prelekcyja miana w Towarzystwie Przemysłowem.)

(Dokończenie.)

Lecz czas opuścić biedne Wilno, świecące koroną męczeńską nad innemi miastami Polski i raz jeszcze rzuciwszy na nie okiem jak i na całą dolinę Wilii z pięknej wyżyny Werek, parku i zamku księcia Widgensteina o milę od Wilna nad samą Wilią się wznoszącego, puścić się dalekimi dzikimi stepami przez krańce naszych dawnych granic, gdzie miecz Batorego upokarzał carów moskiewskich, przez Witepsk, Smoleńsk, Orzeł, by w majestatycznych wodach Dniepru, pod Kijowem, splukać pył trzydniowej ciągłej kolejowej podróży. Każdemu, kto przybędzie do Kijowa, radziłbym, by nim zacznie specjalnie oglądać miasto, spojrzeć na nie z góry Andrejewskiej cerkwi. Roztoczy się przed nim widok, który go olśni zupełnie swoim urokiem. Nieprzejrzana okiem zielona płaszczyna, która się tam gdzieś dopiero za horyzontem kończy, środkiem płynie dumny Dniepr, łamiący się na rozliczne ramiona, jak morze rozlewa swe wody i gdzieś w mgłę czy w obłokach kończyć się zdaje; wysepki między pojedynczemi ramionami najbujniejszą okryte zielenią, ożywione to jakimś monasterkiem, to futorem, pasieką, co wszystko jakby pływać w falach Dnieprowych się zdaje i tak cudnie w przezroczystych jego wodach się odbija. Pod twemi stopami pyszny się rozleży Kijów; domy ledwo widzisz z pośród bujnej zieleni ogrodów, którymi każdy szeroko otoczony i które jakby z dachów zdają się wyrastać. Nad niemi góruje kilkadziesiąt cerkwi po całym rozsianych obszarze, z wielkimi złożonemi kopułami, które świetnością i blaskiem zdają się szydzić z skromnej ogrodów zieleni. Dodaj do tego noc jasną miesięczną, gdzie drzewa fantastyczną przybiorą postać, gdzie Dniepr z daleką jak morze płaszczyzną, spokojnie i cicho przed Tobą się rozleje, gdzie złote kopuły cerkwi błyszczące złotem i promieniem księżyca przejrzą się w Dnieprze i ozłocą jego fale, a zapomnisz o sobie, zdumiejesz, że na ziemi może być tak nieziemski obraz. Zdaje Ci się, że fantazya uniosła Cię w świat jakiś zaczarowany, wszystko coś słyszał o przepychu starożytniej Niniwy i o jej wiszących ogrodach, zblednie w Twój wyobraźni. Smutek, tęsknota ogarnie duszę, gdy czas te cudy opuszczać, jak gdybyś był zepchnięty z nieba, by żyć znowu między ludźmi.

Kijów składa się z trzech oddzielnych zupełnie miast, z których każda zupełnie oddzielny ma charakter, oddzielnem tętni życiem, oddzielny przedstawia widok. Miasto jest świętemu Włodzimierzowi poświęcone i pod jego specjalnym ma zostawać patronatem, on to bowiem zaprowadził tu chrześcijaństwo. Na wysokiej górze nad Dnieprem, górą kniazia Władymira zwaną, wznosi się jego pomnik ze spiżu pięknej rzeczywiście roboty, na uniwersytecie błyszczą złotem literami napis: „uniwersytet wielkiego kniazia Władymira“, cała wreszcie jedna część miasta Kreszczatykiem zwana, t. j. Chrzcielnicą na pamiątkę chrztu jego

w małej rzeczce wpadającej do Dniepru, gdzie teraz studzienka tylko z krzyżem wystawiona, z której woda pełnym, uniwersalnym ma być środkiem na wszelkie dolegliwości ciała i duszy. Część ta miasta świetnym rzeczywiście, zupełnie orientalnym błyszczy przepychem. Ulice szerokie imponujące spadają ku Dnieprowi, składy, które świetnością, najpewniej składy najpierwszych miast niemieckich by zaćmiły, imponujący gmach uniwersytecki z wielkim wspaniałym ogrodem botanicznym, piękny ogród Chateau de fleurs zwany, wraz z teatrem, miejsce zabaw mieszkańców Kijowa, w zachodniej wreszcie stronie miasta zupełnie dobrze zachowane mury złotej bramy, o którą się miecz naszego Chrobrego wyszczerbił.

Poniżej nad Dnieprem druga jest dzielnica miasta Padołem zwana, gdzie cały koncentruje się handel najróżnorodniejszych towarów, z dalekich niesionych krain po grzbiecie Dniepru ku morzu do Odesy. To jest oko Kijowa, którem gród ten na świat cały spogląda. Trudno też sobie wyobrazić jak różnorodny ruch tu bezustannie panuje, zwózki ze zbożem z Podola, Ukrainy lub jakiej Orłowskiej lub Kurskiej guberni, tu kacapi, z długimi brodami, poważne prowadzą rozmowy, tam chłopci z Podola w wielkich kapeluszach krzyczą na przechodniów nie dość szybko ustępujących im z drogi „beregisia“ t. j. strzeż się, tam Turek w zawoju, tu Tatar, tam Anglik lub Francuz na pokładzie swego statku odbierający złotą Ukrainską pszenicę, słowem czysta wieża Babel; wśród gwaru, pisku, wrzasku, niepodobna Ci zupełnie rozpoznać w jakim znajdujesz się kraju, bo język polski, moskiewski, francuski, niemiecki zupełnie równo Ci brzmi w uszach, z każdym z nich najswobodniej przez to mrowisko ludzi przejść możesz. Ale dzwienne głośnie dzwony, które starają się z góry zagłuszyć hałas i wrzask na dole, nad Dnieprem przypominają Ci, że po zostaje jeszcze trzecia część miasta do zwiedzenia, po ważny kopułami złożonemi błyszczący Pieczersk. Jeźdźcie ku górze, ruch Padołu zmienia się zupełnie, coraz mniej spotykasz ludzi w ubraniach świeckich, natomiast widać drugi lub przynajmniej trzeci człowiek, którego spójrz, jest niezawodnie pop. Dość powiedzieć, że w samym Kijowie jest 8,000 tych ludzi, którzy z olbrzymich żyją bogactw nagromadzonych od kilku wieków z ofiar ludzi i schodzących się o kilkanaście tysięcy wiorst, by oddać pokłód cuda czyniącym świętym, złożonym w pieczarach ławry kijowskiej. Biedaków tych ciemnych eksploatują i oszukują popi w sposób, jaki chyba w Moskwie udać się może. Zawrót jest to wielki klasztor, w ciężkim bizantyńskim zbudowany stylu z kopułami grubo złożonemi. W środku to samo bogactwo lśniące złotem i srebrem, lecz nie gustem, imponujące jedynie milionami rubli, które przybytek ten fałszywy i ciemnoty kosztować musiał. Ołtarze na trzy palce grubości okute szczerem złotem, ściany, sufit i podłogi, ja

skrawo mozaikowane, słowem jaskrawy przepych, zbytek, przykre tylko i nieznośne robią wrażenia, gdy człowiek pomyśli, że coraz tam większe gromadzą się skarby i bogactwa, i to ludu, który głód cierpi, żyje cały rok jak nie człowiek, by na dzień św. Władymira puściwszy się o kilka tysięcy wiorst od domu, rzucić oszczędzony, krwawo zapracowany, łzami nieraz zapewne skropiony zarobek do skrzyń, straszliwie, dziko go fanatyzujących popów. Jest to jedyna potęga w Moskwie, z którą się rząd oblicza i której się boi, bo wpływ ich na lud ciemny dochodzi do tego stopnia, że znak z ich strony dany, mógłby urosnąć w ruch, któryby się stał niebezpieczny i samemu nawet carowi. Podczas wojny krymskiej dali oni za rewersem Mikołajowi 12 milionów rubli w złocie i srebrze; teraźniejszy car, gdy od niego zwrotu tych pieniędzy żądali, wytłumaczył im, że oni jak relikwie powinni chować własnoręczny skrypt jego ojca, nie zaś przez żądanie zwrotu pieniędzy takowego się pozbawiać.

Z wnętrza Ławry wchodzi się do owych słynnych na cały świat pieczar Pieczerskich. Ciągną się one przeszło pół mili aż pod Dniepr i w nich to właśnie złożone są zwłoki prawosławnych prepodobnych t. j. świętych, którzy świetnie płacą mnichom za gościnność w pieczarach im udzieloną. Wszyscy tam są słynni z cudów, ale też sownie nie każą sobie płacić.

Prepodobnego Dymitra Kapinos, ekonom kijowski Ławrę przedstawia w jakiejś figurce na kształt marionetki, niemiłosiernie omazaną z daleka już woniejącą oliwą i tłumaczy, że ten święty od kilku wieków już takie łzy tu wylewa nad grzechami zepsutego świata. Pocałowanie świętego już wielkie przynosi korzyści dla duszy, a kilka takich łez zabranych do domu, chroniły cały dom od chorób, zaraz i nieszczęść. Naturalnie, że i pocałowanie i te łzy trzeba opłacać znacznymi rublami. Każdy z tych świętych, a jest ich przeszło 500, ma swoje osobne gusta i specjalności, a wszystkie nie tanie, n. p. Prepodobny Job, który do połowy już wrósł w ziemię i coraz głębiej wzrasta, a gdy się ziemia zupełnie po nad jego głowę zasunie, świat się ma skończyć. Jedynie znaczne datki pieniężne są w stanie zwolnić podróż świętego pod ziemię i przez to są w stanie odroczyć straszny dzień sądu ostatecznego. Świętych zwięcej w Pieczarach się mnożyło, a każdy specjalne miał cuda, aż wreszcie Aleksander ukazem orzekł: że już więcej prepodobnych; i tak lista ich definitywnie się zamknęła. Z jakiego się materiału właściwie ci święci składają, trudno dociec, bo są złożeni w ciemnych wydrążeniach w murze i okryci zasłonami, które nie pozwalają zaspokoić ciekawości, każą tylko wierzyć, że tam święty słynący cudami spoczywa. Joba tylko i Kapinosa można bliżej obejrzeć; są to pucufowate twarze ze słomy zapewne i oszyte skórą, dosyć dobrze naśladującą skórę ludzką. Kapinos dotyka naturalnie ściany, z której wypływa to nieprzebrane źródło łez, które nad zepsuciem świata od tylu już wieków wylewa.

Odetchniesz pełną piersią, gdy skończywszy pobożną tę pielgrzymkę, gdzie fanatyczne, ponure Cię przeszywają spojrzenia popów, patrzących czyś z rzeczywistym przejęciem klękał przed Jobem i czyś mu dostateczną ilość rzucił srebrnych kopiejek, wyjdiesz na świat by rzuciwszy raz jeszcze okiem na piękny Kijów, pójść odetchnąć czystym wonnem powietrzem Ukraińskich stepów. Jak morze rozlewają się one przed oczami wędrowca, oko szuka na próżno ich granic, a wszystkie najbujniejszą okryte zielenią zdają się uśmiechać, wdzięczyć ku niebu i słońcu. Cywilizacya zmieniła je już znacznie, wielka ich część w orne zamieniła pola, straciły też już dawny dziki pozór osamotnienia, tu spostrzegasz pasące się stada koni lub wołów, tam pracujących ludzi pojedynczo lub gromadnie, słowem ludno i gwarno na stepie, bo cała ludność wiosek latem tam wylega. Dopiero zimową porą, kiedy śnieg pokryje te wielkie płaszczyny, a ślady dróg i drożyn pozawiewa, dopiero odzyskują one zupełnie swe dawne dzikie i posępne wejście. W ówczas smutno i tęskno na tym stepowym obszarze; płaszczyna ta cała od słońca lśni białą swą szatą, a oko wędrowca znużone jednostajnością tej bezbrzeżnej płaszczyny, gdzie nigdzie tylko odpoczywa na kurhanie, których tu mnóstwo, a które lud przykmetami t. j. drogozkazami zowie.

Stepy te zupełnie zasiane są nimi i dla tego Zaleski nazywa bardzo trafnie Ukrainę wielkim mogilnikiem. Do każdej mogiły wiąże się jakieś wspomnienie odwieczne, przechowane w ustach ludu w barwę mityczną przybrane, a podróżny mijając te ubiegłych lat pomniki, mimowoli przenosi się myślą w czasy dawnych niepokojów, zapuszcza się wyobraźnią w świat ten mglistej przeszłości. Są to po większej części najpiękniejsze miejsca uroczystych tych okolic, a nad wszystkimi górują śliczne Mazepińce z kurhanem tego Zaporozkich kozaków dowódcy. Płaszczyna ta bowiem w sąsiedztwie rzeczek w głębokie rozpada się jary, w których się wioski ukrywać zdają, malowniczo przy ogromnych rozłożonych stawach. Otóż z kurhanu Mazepy na około horyzont zamykają uroczym porożrzucane domki tych wiosek, a wśród nich tu i ówdzie wznoszące się mogiły dziwnie smętne całej tej okolicy nadają charakter.

Ukrainę, jej przeszłość, stan obecny jej ludu i panów, zwyczaje i przesady, cudne rzewnością za serce chwytające jej dumki pozwolimy sobie niezadługo w osobnym przedstawić odczucie, dziś czas mija, trzeba więc wsiąść na ruską perekładną i niemiłosiernym pędem wysoko podskakując od ziemi, puścić się przez łany Wołynia, mijając Żytomierz i uroczy pod nim płynący Teterów, piękne wyniosłe Dubno nad daleką panującą okolicą, w żydowskich Brodach powierzyć się świszczającej lokomotywie, by z sercem przepełnionem wrażeniami, ale i szczerą otuchą lepszej przyszłości, powtarzając w myśli piosnkę legionów, wrócić napowrót w poważne jarzmo obowiązku i pracy.

O KONCERTACH ULMANA.

Wiadomo już jest czytelnikom z dzienników codziennych, że impresario Ulman, przybędzie w ciągu zimowego sezonu na parę koncertów do Poznania. A ponieważ koncerty te, tyle gwaru wywołują w Europie, postanowiliśmy więc zapoznać czytelników naszych, z osobistościami, w nich biorącymi udział.

W naszym wieku wszystko przybiera olbrzymie rozmiary, drobne objawy, dziś nikogo niezadowalniają. Wystawy powszechne całego świata, monstrialne zgromadzenia ludowe, monstrialne koncerty, dalekie podróże, ekspedycje do nieznanych światów, torpedy i armaty Krupa, otóż szeregi przedmiotów, mających rozmiary nieznane dawniej. Dla czego więc i Ulman nie ma wystąpić z czemś nadzwyczajnym? Wszakże każdemu służy prawo do tego!

Sławny przedsiębiorca Ulman — to sfinx. Albo ze zbyt dużego napięcia, chorobą złożony spoczywa w zamkniętym pokoju hotelowym, albo też, — a to najczęściej ma miejsce — wyprzedza swoich artystów, jakby kurier jakiś. I dla tego to dotąd nikt go bliżej nie widział i zeszkiełować jego osoby nie mógł. Koncert jego n. p. odbywa się w Dreźnie, a Ulman już jest w Lipsku, gdzie wszystko urządza, przygotowuje, gromadzi, by znów, nie doczekawszy się nawet przybycia swych artystów, lecieć do Berlina, Magdeburga, Kolonii, Frankfurtu, Hanoweru i Poznania, jakby kometa, którego ogon zawsze za nim podąża. W towarzystwie artystów jego nie ma choroby, niedyspozycji, migreny, z prasą i publicznością nie ma nieporozumień. Wszystko idzie gładko, odbywa się we formach grzeczności oględnie wprawdzie, ale wesoło. Nie ma misteryi, nie ma wzajemnej adoracji. Wszystko ma jeden cel: pieniądź.

Kiedy sprawozdawca pewnego dziennika przybył do składu muzykaliów po swój bilet, właściciel tegoż składu z przestrachem pokazał mu stos papieru — był to spis tych nieszczęśliwych, dla których już nie było biletów. „I mój bilet“ powiada sprawozdawca, „dostał doktor, który Ulmana wyleczył od chwilowego napadu nerwowego, co mu dozwoliło w dalszą puścić się podróż.“ „Żądaj Pan co chcesz“, powiedział wdzięczny pacjent. „Daj mi Pan tylko bilet“ odpowiedział lekarz. „Jest to niemożliwe, nie ma już miejsca“, replikuje Ulman. „Zaklinam Pana, daj Pan bilet“, modlił się doktor. „Do stu d... bierz Pan bilet sprawozdawcy, który już trzy dni tu leży.“ Lecz i dla sprawozdawcy znalazło się potem miejsce, dano mu osobne krzesło.

Krytyczny rozbiór koncertu nie może być naszym zadaniem; to już jest rzeczą fachowych ludzi. My tylko chcemy dać charakterystykę niektórych osobistości należących do towarzystwa koncertowego Ulmana.

Koncert odbywa się zwykle w największej sali, jaką w danym mieście impresario znaleźć może. Zawsze jest ona przepełniona słuchaczami. Świetne toalety, piękności

i wysokie osoby, mieszają się z najróżnorodniejszą publicznością.

Szereg produkcji, najczęściej rozpoczyna florentyński kwartet, na którego czele stoi wesoły i sympatyczny Jan Becker i wirtuozka na fortepianie Anna Mehlig. Niepokój, a następnie napięta uwaga słuchaczy, robi początek najwięcej interesujący. Podług programu następuje Marya Monbelli. Chód lekki, ruchy, toaleta okazują że to dama wielkiego świata; wszystko u niej jest w największej harmonii. Już po pierwszych kilku taktach wszystkich podbiła dla siebie i okazała się godną sądu wytrawnego Karola Beckera, który o nią twierdzi że jest „reprezentantką pełnego czucia śpiewu“. Otóż po niej występuje niska postać z bladą lecz wyrazistą fizygnomią. Jest to Sivori, sława europejska; temu się też należy palma wieczoru, choć to niegrzecznie brzmi w obec pani Monbelli. Ten mistrz tegoczesnej włoskiej szkoły gry skrzypcowej, łączy z wykończonym mistrzostwem Paganiniego dziwną technikę i ton pełen uczucia, czysty i wolny od materyalnego dodatku, połączony z zachwycającym indywidualnym czuciem. Oberthür, to znów wytrawna a przytęm skromna natura artysty; ale zdaje się, że jego instrument, harfa w sali koncertowej już nie znajduje tylu co dawniej wielbicieli. Karol Hill, śpiewak niemieckich pieśni i Nicotini — to przeciwieństwa, jakich może drugi raz nikt nie spotka. Pierwszy, uderza olbrzymią postacią, może nawet zanadto, drugi delikatny i drobny śpiewa zawsze „falsetem“, za co przez dowcipnego wiedeńczyka „tenorem krawatowym“ przezwany został. I tu sławny muzyczny krytyk Karól Becker rzecz trafnie określa, mówiąc że jego produkcje mało się zgadzają z arystokratyczno-artystycznym charakterem sławnych jego poprzedników Monbelli i Sivori. Pani Marya Seebach ze swemi deklamacyami „króla Elfów“ tak żywo przypomina porwijącą siłę jej twórców, że jej czasowego oddalenia z koncertów rzeczywiście żałować należy. Ona tylko może się uważać za gościa przy koncertach Ulmana, ponieważ już w lipskim koncercie skończyła swoje zobowiązania. Panna Anna Mehlig długoletnią swą pracą w Ameryce, więcej znana za Atlantykiem, niżeli w Europie, jest pianistką w całym znaczeniu tego słowa, i jak doskonale się wyraził dowcipniś „równie jest wielką artyzmem, jak ciałem“. Kwartet na czterech czellach wykonywają pp. Grützmacher, Büchel, Tietz i Böckmann, członkowie król. kapeli w Dreźnie ze znaną wytrawnością. Grützmacher należy do najświetniejszych gwiazd londyńskiego konserwatorium.

W chwili kiedy to piszemy Ulman już przybył do celu, t. j. skończył swój pierwszy objazd. Cyfry najlepiej przekonywają i dla tego nie możemy mu odmówić sławy, że pojął swój wiek i że poznał współczesnych mu ludzi.

Przedsiębiorstwo to, nie wchodząc czy słusznie lub niesłusznie, ma swoich ślepych wielbicieli i zażartych prze-

ciwników, ale suma pieniędzy zdobytych pokazuje że publiczność to bawi a dla Ulmana w tém główny interes.

Nie można zaprzeczyć że z małym wyjątkiem występują w koncertach tych najpierwsi artyści i kilkogodzinna cieka-

wość publiczności zupełnie jest zaspokojona. Zwykle śpiąc chodzimy na koncerty znanych artystów i znanych programów, bośmy się z nimi zestarzeli i nudnymi stali. Cóż zatem lepsze?

Z A T O R.

(Z ryciną.)

Zator (Zatoria), miasto w dawnym wojew. krakowskim, obecnie w Galicyi, obwodzie wadowickim nad Skawą położone, stolica niegdyś udzielnego państwa. Ziemia zatorska w wieku XII stała się własnością książąt szląskich. Roku 1292 Mieszko czyli Mieczysław, książę na Opolu i Cieszynie, pozwolił braciom Rudgerowi i Piotrowi w majątności zwaney Zathor, założyć miasto, obdarzając je różnemi wolnościami, nadał mu przywilej na skład ołowiu, miedzi i cyny. Przyłączone do księstwa Oświęcimskiego, stało się nareszcie stolicą udzielnego księstwa. Roku 1438 Deresław Rytwiański ubiegł miasto, ale Władysław Jagiełło wrócił je Wacławowi księciu Oświęcimskiemu z warunkiem, iż mu ustąpi zamku Berwaldu i że będzie hołdownikiem korony polskiej. Jan książę Oświęcimski i Zatorski r. 1494 sprzedał ziemię swą Janowi i Albrechtowi za 50,000 czerw. złotych, zastrzegszy sobie i żonie roczne [dożywocie 200 grzywien monety polskiej i 16 bałwanów soli. Roku 1506 mieszczaństwo zatorskie zaprzysięgli Zygmuntowi I i następcom jego wierność, a on przyrzekł im zachowanie praw i przywilejów. Zupelne księstwa tego wcielenie do korony, a w szczególności do województwa krakowskiego, nastąpiło przez akt urzędowy, podpisany 20 Lutego r. 1564. Zygmunt August r. 1569 mieszczań z prawa książęco-szląskiego przeniósł na niemieckie i różne dogodności im wyświadczył. Roku 1765 były tu cechy: piekarski, szewski i rzeźniczy. Miasto murem opasane i zamkiem obronne, głównem było powiatu noszącego tytuł księstwa, którego herb wyobrażał orła białego w błękitnem polu, z literą Z. na piersiach. Herb miasteczka orzeł czarny z trzema pałaszami w piersiach na tarczy ponsowój w polu niebieskiem, koło niego trzy korony złote w polu niebieskim i w takimże polu z literą O. i orzeł czarny w takimże polu z literą Z. Te ostatnie przykryte książęcemi mitrami. Zatorski i Oświęcimski powiaty także ziemiami zwane; sejmikowały tu, obierając deputata na Trybunał i posła na sejm, roku zaś 1736 po-

zwolono 2 posłów wybierać. Było tu starostwo niegrodowe. Ostatni starosta Piotr Dunin, nabywszy tę majątność od rządu austriackiego, starożytny zamek mieszkalnym uczynił. Archiwum miejscowego magistratu już przebrane dawnemi czasy, dziś zawiera tylko potwierdzenia od czasów Zygmunta Starego. Akta kościoła farnego znajdują się w wielkiej ilości, ale utrzymywane w nieładzie; najstarszy wszakże dokument już z r. 1378, kiedy władza duchowna zatwierdziła zatorskie bractwo księże (confraternitas sacerdotalis). Istnienie przy tutejszym kościele biblioteki dekanalnej, datuje się od r. 1765, miała ona liczyć do 5,000 książek; z tych część wzięto podobno do biblioteki Ossolińskich, a teraz ma się jeszcze znajdować blisko 2,000 tomów. W starożytnym kościele tym w stylu gotyckim zbudowanym znajduje się godna uwagi chrzcielnica spiżowa, którą do najstarszych tego rodzaju zabytków policzyć należy; na niej wyrażony rok 1462. Zamek dotąd zamieszkały, otoczony wieńcem spadającego po tarasach aż do brzegu Skawy ogrodu, wzniesiono w stylu gotyckim i renesans, na podwalinach i sklepieniach starego zrujnowanego grodu. Liatti, Włoch i pomocnik jego Goliński, ozdobili wnętrza pokojów pięknym stiukiem, złoceniem i malowaniem; Lanczi i Filippi ornamentacyami terazniejszego smaku zatarli prawie do szczytu ślady dawniej postaci odwiecznych murów. Oprócz wielu przedmiotów pamiątkowych, jako to: zabytków rzeźby, etrusków, starych zbroi, wytworów złotnictwa, mozaik, egipskich i greckich posągów, marmurów, szkielek i wielu ślicznych drobnostek w zamku zatorskim znajduje się mnóstwo arcydzieł pędzla między innymi takich mistrzów, jak: Leonarda da Vinci, Velasquez'a, Mirwetta, Zurbarana, Porbusa, Banalettego, Bacciarellego i t. p. Tu się urodził Paweł z Zatora znakomity mówca z XVII wieku. Miasteczko to 2 1/2 mili od Wadowic odległe, liczy ludności 2,000 głów.

Szarada.

Pierwsze i trzecie najmilszem w Maju bywa,
Natenczas gdy słowik mile się odzywa.
Mém drugim i pierwszym wspólnie wykrzyknemy,
Gdy drogą ojczyznę już wolną ujrzymy.
Lecz ach! w jakim niedobrym humorze
Każdy, kto moje całe odbiorze,
Bo zaraz sięgnąć musi po grosze,
A nie — powiedzą: „do kozy proszę!”

(Rozwiązanie szarady w Nr. 51: *Krawata.*)

Korespondencje Redakcyi.

Panu Karolowi Pieńkowskiemu we Lwowie: Z przy-
czyny zawieszenia wydawnictwa, odsyłamy pracę przez niego nadesłaną.
Panu Władysławowi Bełzie we Lwowie: Upraszamy o zako-
munikowanie podziękowania panu Berliczowi Sas za ofiarę pismu na-
szemu, której z przyczyn od nas nie zależnych przyjąć nie możemy.
Panu Wieczorkiewiczowi pod Słupcą: Zapóźno. — Panu
Marcelemu Półczyńskiemu w Bydgoszczy: Za dobre jego
chęci dla Sobótki serdeczne podziękowanie. Pracę jego może gdzie
indziej pomieścimy — Panu Edmundowi Mrozińskiemu: Pisziesz
pan że Polska nie zaginie. Wierzmy mu — ale co do Sobótki rzecz
się inaczej ma. Numer bieżący jest numerem przedostatnim, i dla
tego wierszy jego zamieścić nie możemy. — Pannie Z. Z. z Z.: Ża-
łujemy bardzo, że ładnie napisanej powiastki zamieścić w Sobótce
nie możemy, bo z Nowym Rokiem wydawnictwo się zamyka.

Abonentom Sobótki

ofiarujemy na gwiazdkę po cenie niezmiernie niższej:

Mikłaszewski

rys historii polskiej, z 3 herbami, wizerunkami króli,
6 mapami i t. d. Wydanie piąte, 80, 260 str., **za cenę**
1 tal. 10 sgr. (zamiast 2 tal. 15 sgr.)

Równocześnie przypominamy Szan. Abonentom „Sobótki“
o wczesne nadesłanie prenumeraty na przyszły kwartał
Dzieła J. I. Kraszewskiego, 1 tal. 17 sgr. 6 fen.

Encyklopedyi podręcznej, zeszyt 2 w ciągu 8 dni
rozesłanym zostanie.

Mieczysław Leitgeber i Spółka.

Najtańsze wydawnictwo.

Z początkiem Stycznia zaczną wychodzić:

BIBLIOTEKA

POWIEŚCI I ROMANSÓW.

Co tydzień tomik, 80, 4 do 6 arkuszy druku i zawie-
rać będzie już to we wzorowych przekładach utwory naj-
celniejszych zagranicznych autorów, już téż prace znanych
pisarzy krajowych.

Prenumerata kwartalna (około 1000 stronnic druku)
tylko **1 tal. 15 sgr.**, z przesyłką franco na prowincyą
1 tal. 20 sgr.

Skład główny na W. Ks. Poznańskie i Prusy u

Mieczysława Leitgebra i Sp.

Nadto polecamy:

TYGODNIK HUMORYSTYCZNY ILLUSTROWANY

MUCHA.

Kwartalnie tylko **1 talar.**

ŚWIAT MUZYKALNY. ŚWIAT MUZYKALNY.

Co 10 dni zeszyt o 8 stronach, czyli rocznie około 80
kompozycji muzycznych, tak klasycznych, jak nowszych
kompozytorów i to na sam fortepian, albo czasami do śpie-
wu z towarzyszeniem fortepianu.

Prenumerata roczna **3 tal. 20 sgr.**, za około 80 róż-
nych kompozycji muzycznych.

Skład główny na W. Ks. Poznańskie i Prusy u

Mieczysława Leitgebra i Sp.
w Poznaniu.

(Plac Wilhelmowski 3. Hotel du Nord.)

Od Redakcyi i Wydawnictwa.

Pomimo że z numerem 52. t. j. bieżącym, kończy się rocznik trzeci i ostatni Sobótki, jednakże dla
pożegnania łaskawych naszych Czytelników w przyszłą Sobotę wyjdzie dodatek nadzwyczajny, wraz ze spisem
treści rocznika trzeciego.

Mieczysław Leitgeber i Spółka
w Poznaniu.