

Prenumerata wynosi:
W Krakowie: rocznie 12 zł.
półrocznie 6 zł., kwartalnie 3 zł., miesięcznie 1 zł.

GAZETA KRAKOWSKA

Prenumeratę i inseraty przyjmują:
Administracja „Gazety Krakowskiej“, tudzież Agencje:
w Krakowie: Jan Fischer, „Pałac Spiski“, p. Nowakowska...

Wychodzi od 1 Lipca b. r. codziennie wyjąwszy świąt i niedziel.
Redakcyja przy ulicy Szewskiej Nr 4, drugie piętro. — Administracyja w drukarni Wł. Anczyca i Sp., ul. Kanonicza Nr 9.

Zaproszenie do przedpłaty.

Przedpłata na „Gazetę Krakowską“ wynosi półrocznie (od 1 lipca b. r. do końca grudnia) w miejscu 6 złr., pocztą 8 złr.;

Kraków, dnia 12 Lipca.

Kraj niepodobieństw.

Jeden z mężów stanu importowanych do Austrii, nader dowcipnych, — a szczęśliwszych w swych orzeczeniach aniżeli w swej polityce, nazwał Austryę „krajem niepodobieństw“.

Jeszcze nie całkiem spokojnie w Hercegowinie i na pograniczu dalmackiem, zaledwie przycichły potęgi drapujące się i drapowane na tajemnicze, które gotowały w rozruchach hercegowińskich Königrätz wewnętrzny dla monarchii.

Wszystko to z powodu łaskawej nominacji ks. Łobanow-Rostowskiego na ambasadora caratu w Wiedniu. Argumenta zaś ma potem takie, że ks. Łobanow był dwa razy odkomenderowany do Turcyi, raz po wojnie 1856 r. (jako prosty urzędnik poselstwa), drugi raz po wojnie 1878 — a więc powiada „Fremden-Blatt“ — był posłany dlatego, ażeby po tych wojnach zawiązał i umocnił serdeczne stosunki pomiędzy państwami, z której się też misji wspaniale wywiązał, ergo wspaniała i błogosławiona będzie również jego działalność w Wiedniu, wedle zdania organu ministerstwa spraw zagranicznych.

Wielki zasób ironii leży w tej nominacji na ambasadora — człowieka, którego zadaniem było podwakroć w Stambule odciągać Turcyę i sułtana od poddania się wpływowi monarchii austro-węgierskiej oba razy dla Turcyi życzliwej; człowieka, którego zadaniem było utrzymywać w Londynie serdeczne stosunki z gabinetem wofającym do monarchii austro-węgierskiej: „precz z rękami!“ Lecz większa jeszcze ironia w tem upodabnianiu organu ministerstwa spraw zewnętrznych do Turcyi

pod względem stosunków z Rosyą i budowanie w tym stosunku szczęśliwych nadziei na usposobieniach ambasadora ks. Łobanow-Rostowskiego. Zwracamy uwagę, że tu idzie o Rosyę, o potęgę — co do której hr. Kalnoky zrobił nadto odkrycie, że tam wola cara jest jedynie decydująca ponad wszystkimi prądami.

Ale też „Fremden-Blatt“ ma argument drugi w myśl ministra, któremu służy. Powiada on, a raczej każe sobie donosić, że car Alexander III czuje oddawać w tak czule usposobienie dla Austro Węgier, że jedną przyjaźnią obejmuje Niemcy i Austryę, że ściskając z rozkwiśleniem dziada swojego w Gdańsku mniemał, że ścisła zarazem i monarche Austro-Węgier. (sic!) a wiele razy przyjdzie mu na myśl postać sędziwego cesarza Wilhelma, tyle razy zlewa się z tą postacią, postać cesarza Franciszka Józefa I. tak, że obie od najdawniejszych czasów dla jego myśli i serca jedno są stanowią.

Jak to dobrze wie wszystko organ wiedeński, co w tajnikach myśli i serca leży u cara Rosyi, chociaż, jeżeli sam przyzna, że dopiero na wspomnienie Niemiec i cesarza Wilhelma, przychodzi carowi na myśl Austrya i cesarz Franciszek Józef, zdawałoby się, że wypada wrzód wiedzieć — zanim się wyciągnie wnioski o usposobieniu cara względem tych ostatnich — co sądzą o tem usposobieniu w Berlinie. Nieznane nam zaś jest wcale, ani jedno świadectwo berlińskie z lat ostatnich o tak błogim usposobieniu cara rosyjskiego dla monarchii austro-węgierskiej.

Przesądzać nie chcemy, czy ta publicystyczna słaba, a politycznie niedorzeczna, enuncjacja niepodobna organu wiedeńskiego, przekracza owe granice naturalne istniejących stosunków międzynarodowych. Sądzić o tem, nie uważamy naszym powołaniem. Wiemy natomiast dobrze, że inna część tej „niepodobnej“ enuncjacji przekracza stanowczo granice dozwolone interesami i uczuciami narodów do składu monarchii należących.

W tej części czytamy, że car rosyjski odpowiada w ten sposób życzeniom i pragnieniom wyrażonym przez świetne zgromadzenie reprezentacyi austro-węgierskiej, przez delegacyę. Tu przekracza już wszelkie granice — obędu; tu ustaje najdalsza rekojmia poszanowania natury stosunków. Z dwóch równorzędnych delegacyj, w delegacyi Węgier nigdy ani jeden głos nie podniósł się za rosyjskim

przymierzem; z austriackiej tylko Dr. Rieger i przed nim jeszcze baron Hübner wyrazili zapały swoje dla przymierza rosyjskiego. W uszach ministra śnać tylko te dwie brzmią mowy i one zagłuszają wszystkie inne, jakie z sal obrad delegacyjnych się podnosiły, one zagłuszają nawet gromot armat i odylicówek na skałach Alp nadmorskich, jaki satyrę polityczną międzynarodowych stosunków, która roznosi się na Europę z sali lwowskiego sądu przysięgłych. To też na odwrót, owa satyra z poszanowania głosu reprezentacyi konstytucyjnych i uczuć narodowych, gdzie tylko uczucia te są narodowymi a nie rassowami, zagłusza wszystko! Cóż na taką satyrę powiedzą nasi delegaci, bezwzględnie rząd popierający i dla jego domyselnej życzliwości dla kraju naszego, wotujący mu z zapałem wszelkie ofiary krwi i mienia naszego!

Wychodzi z Lipsku interesujące dzieło, tytuł tego: „Prussy w Sejmie Rzeczy Niemieckiej“. W drugim tomie tego dzieła znajdujemy depeszę pana von Bismarcka, posła ówczesnego Pruss przy Rzeczy do ministra Manteuffela z d. 25 lipca 1858 r. W depeszy tej, poseł pokazuje się nadzwyczaj zakłopotany postawą, jaką Austrya zajęła w otwierającej się wojnie wschodniej a która ją doprowadzić musi do zerwania z Rosyą. Ponieważ zdaniem jego, Prusy i Niemcy we własnym interesie w razie nawet smutnego a nieprawdopodobnego dla Austrii końca takiego zerwania, będą musiały ją zasłonić przed złemi następstwami, przeto pan poseł doradza swemu ministrowi, aby zawczasu zabezpieczył się, że powiększenie ewentualne potęgi Austrii zostanie o tyle dopuszczonem przez Prusy, o ile Prusy otrzymają równoważne z niem powiększenie własnej potęgi. Powiększenie to zaś potęgi austriackiej pan Bismarck przypuszcza z powodu planów odbudowania Polski, czemu się Austrya nie będzie mogła długo opierać. Po argumentach na korzyść tego zdania dodaje: „Obok tego, odbudowanie Polski samo w sobie, przedstawia korzyści dla austriackiego systemu: 1) Prusy zostaną osłabione i w szachu trzymane; 2) niebezpieczeństwo państwa zniknie, gdy dwa potężne państwa słowiańskie różnych religij i narodowości będą istnieć; 3) Europa otrzymuje o jedno ważne państwo więcej — nazwana katolickiego; 4) Polska przy pomocy austriackiej odbudowana, będzie z początku niezawodnym sprzymierzeńcem Austrii; 5)

Odcinek „Gaz. Krak.“ z dnia 11 Lipca.

LISTY TUŁACZA.

I.

(Dalszy ciąg).

O autorstwie Komara zachowywał też Królikowski zadane przez niego milczenie i to dało powód do różnych domysłów o twórcy „Mądrości polskiej.“ Później dopiero, gdy Tadeusz był już na emigracyi, odkrył jego incognito. Nie było już ono dla mnie nowiną, bo od samego Komara, który u mnie rok cały zamieszkał, dowiedziałem się kiedy i w jakich okolicznościach napisał „Mądrość polską.“

Wspomniałem już, że poemat ten był wyrazem programowym pojęć i poglądów ówczesnej organizacji kijowskiej, od której, właściwie mówiąc, rozpoczęła się ów wielki pamiętny po wszystkie wieki ruch narodowy polski, co wywołał zdumienie i uznanie ludzi uczciwych w świecie a potępienie i obelgi ludzi zepsutych. Kto więc chce się przekonać jakie to idee i zasady poruszały młodzież, co ten ruch rozpoczynała, dowie się o nich z poematu „Mądrością polską“ słusznie nazywanym.

Oszczercy i nieprzyjaciele kraju przypisywali go pestronnym rewolucyjny wpływom, niechaj więc odczytają chociażby następujące wyjątki, świadczące o czysto polskim a wielce wzniosłym nastroju duchów, co się na pierwszych narady tajemnej w Kijowie zbierały.

W początkach poematu są następujące strofy:

„Walcz synu ziemi! bo życie jest bojem,
W którym zwycięstwo kupuje się znojem. —
Żyje kto walczy! a ci co spoczęli,
Zmarli dla życia, jak owi anieli
Który pokorę rajską z siebie zdjeli
Zmarli dla Boga, piękna i miłości
I odpoczęli w wieczystej ciemności.“

Cierp, unieć cierpieć, bez lez i bez skargi,
Choćby z boleści do krwi pogryść wargi,
Cicho, z godnością, i z podnośtem czołem!
Cierp a bądź rzeźwym pociechy aniołem,
Dla wszystkich krzyżem żywota zmożonych,
Wszystkich dusz chorych, wszystkich dusz stęsknionych.

Jak Chrystus chlebem na puszcy łaknących,
Ty dziel się sercem między współcierpiących,
Nie zbraknie, choćbyś dzielił się wiek cały!
Miej dłoń gotową dla tych, co w zwatpieniu,
Na drodze życia drzemają się pokładli;
Gotowe barki dla tych, co upadli
Pod krzyżem losu w słabości omdlenia.

Jeszcze piękniejszy ustęp o pracy:

Nie strasz się pracy, choć twardszej od stali;
Bo nie masz w świecie, czego w imię boże,
Gdy duch obejmie, a chęć się zapali
Jasnym płomieniem, dziarski czyn nie zmoże!

W Boga miłości i twej sprawy imię,
Ty buduj gmachy na wieki potomne
Poważnie, silnie, wzniósle a niezłomne,
Co w swe kamienne objęcia obrzynie,
Nie tylko lud swój obejmaj z miłością,
Lecz nie zmalęj przed całą ludzkością.

Gdybyśmy chcieli wszystkie piękne, chrześcijańskim i polskim duchu przejęte myśli przytaczać, wysnuł z dziejów i życia narodu naszego a zalecone pokoleniu walczącemu o swobodę jako przepisy mądrości, musielibyśmy przepisać cały poemat. Niemożemy się atoli powstrzymać od zacytowania następnych kilku wierszy, jeszcze dobitniej wykazujących jak poważnie i głęboko pojmowała zadanie życia ta młodzież, co poruszała falę ruchu, mającego się w historii zapisać faktami najwznioślejszego poświęcenia i potokami krwi, niestranej dla przyszłości.

Doradzając uczciwe sposoby walczenia z wrogiem, poeta mówi:

Choćbyś cierniami skłół serce i nogi,
Dla wygodniejszej nie zchoźdź z prostej drogi;
Prosta najlepsza, chociaż nie dla wielu
Bo wiedzie prosto, przebojem do celu;
Choćbyś niedoszedł i upadł mdlejący
Tym śladem dojdą po tobie idący.

Wszystko miej w sobie, nic nie niosąc z sobą!
Strojny niezemińskiej pokory ozdoba,
W ciszy a milejąc, a z taką godnością
Jakbyś sam jeden był całym narodem...

Wiernie każdemu oddaj co jest jego:
Oczywiście siebie, a co święte Bogu.

Oto rewolucyjność polska, na którą ażeby wylać potoki obelg i oszczerstwa, musiano całą przeszłość polską sfałszować i shańbić.

Karol Królikowski mówiąc ze mną o poemacie, którego dążność poznał czytelnicy z powyższych ustępów, powiedział, iż mógłby się pod nim podpisać Karol Sieńkiewicz.

Była to największa pochwała w jego ustach, Karola bowiem Sieńkiewicza uważał za najwyższą powagę w polityce, w historii i w literaturze.

Uwielbienie jakie miał dla tego znakomitego pisarza nie miało granic. Kierował się w życiu jego poglądami i każdemu zalecał wyczytywanie się w jego pisma, jako najpewniejszy sposób wyrobienia w sobie dokładnego i jedynie prawdziwego poglądu na historję polską i zadania obecnej polskiej polityki. Jakkolwiek Królikowski Karol był człowiekiem rozumnym i w sądach swoich rzadko się mylił, uwielbienie jego przecież dla Sieńkiewicza wydało mi się przesadnym.

Dzieła Karola z Kalinówki znałem tylko częściowo, te bowiem prace, które wydał na emigracyi nie wpadły mi w ręce, gdy byłem w kraju. Zachęcony przez niego, począłem gruntownie studyować pisma Sieńkiewicza, historyczne i polityczne i przekonałem się, że zdanie Królikowskiego o nich nie było bezzasadnym. Nie mogłem go wprowadzić uznać za najwyższą powagę, lecz zgodziłem się z nim, iż mało u nas jest pisarzy równo gruntownych i przenikliwych jak Sieńkiewicz. Dojrzałość i rozległość jego wiedzy historycznej i politycznej, nie ulega żadnej wątpliwości. Dzisiaj zwłaszcza, gdy utworzyła się nowa szkoła historyczna i polityczna, pod

porozami prawdy wnosząca największe obałamucenie w umysł polaków, radzimy wszystkim młodym, odczytywać pisma Sieńkiewicza. Ochronią ich one od zbrozenia na manowce.

Celniejsze z tych prac, zebrał Karol Królikowski i pod tytułem „Pisma Karola Sieńkiewicza“ wydał w r. 1864 w Paryżu w dwóch tomach. W pierwszym mieszczą się prace literackie, w drugim historyczne i polityczne, poprzedzone życiorysem napisanym przez Wincentego Budzińskiego.

Ala, wracamy do autora „Mądrości polskiej“, tak dobrze zalecającego się samą treścią swego poematu.

Talent jego rozwijał się — w latach przed powstaniem — z niepospolitą siłą natchnienia. Była to epoka jasnych dni w jego życiu, które później niestety zaciemnił się miało chmurami nieszczęścia i niedoli.

Łagodnego i dobrotliwego charakteru, Tadeusz Komar miał serce pełne miłości. Kochał Polskę, lud, wolność — i z lutni swojej wydobywał tony czystej miłości Boga i ojczyzny. Na strunie jego nie było dźwięku nienawiści. Słuchaczy swoich napełniał przeczuć wielkiego narodowego posłannictwa wśród ludzkości i sposobit do przyszłej walki.

Na Wołyniu w roku 1858 napisał krótki poemat p. t. „Do sióstr Polek“ należący do najlepszych jego utworów. Opiewa w nim obowiązki patriotyczne polek i wyraża nadzieję, iż wychowają naród bohaterów.

Idealy wielkich naszych poetów, któremi oświecili ciemną noc niewoli naszej, głęboko wnikały w duszę Komara i nadały kierunek jego natchnieniu. Idzie on ich śladem i ma tę zasługę, że ich dobrze zrozumiał i w swoich pieśniach i dumkach głosił też same prawdy, które mistrze słowa obudzili w narodzie polskim świadomość istoty narodowej, oraz wiarę w byt wolny a niepodległy.

(Dokończenie nastąpi).





