

GAZETA LWOWSKA

ADRES REDAKCJI I ADMINISTRACJI:
LWÓW, UL. SŁOWACKIEGO 6. I-sze p.
Redaktor naczelny przyjmuje codziennie
od godziny 11—12.
Listy należy frankować. — Reklamacie otwarte
wolne od opłaty.

Telefony:
REDAKCJI
21—18
ADMINISTRACJI
21—17

WYCHODZI CODZIENNIE O GODZINIE 3-ciej POPO-
ŁUDNIU Z WYJĄTKIEM DNI POŚWIĄTECZNYCH
REDAKTOR NACZELNY I ODPOWIEDZIALNY
Dr. MARCELI SZAROTA.

CENA
NUMERU
20 gr.

PRENUMERATA:
Miejscowa miesięczna: bez dostawy do do-
mu 4.80 — z dostawą 5.30. — Zamiejscowa
miesięczna z przesyłką pocztową 5.30 —
Zagranicą 7.— P. K. O. Nr. 141.690

Po berlińskich rozmowach.

Zegnani kwiatami i radosnymi okrzykami opuszczali panowie Laval i Briand Paryż. Przejazd przez Francję i Belgię niósł im objawy nieustających serdecznych manifestacji. Na każdym dworcu zjawiały się tłumy widzów oraz reprezentanci władz, wznoszono okrzyki i wygłaszano krótkie przemówienia. Zławsza Belgja przypomniła Francji swoje uczucia, podkreślała swą solidarność i życzyła powodzenia w ważnym politycznym momencie.

Z chwilą przekroczenia granicy belgijsko-niemieckiej, przy pierwszym już postoju pociągu w Akwizgranie zmieniło się wszystko jak gdyby różdżka czarodziejska zamknęła ludziom usta i uczyniono z nich sztywne, surowe, przeważnie umundurowane manekiny. Na dworcach pełno policji z karabinami, reprezentanci władz niemieckich silił się na uprzejmość, ale poza tem byli sztywni i ponurzy, w czasie drogi widać było posterunki strzegące bezpieczeństwa linii. Dopiero w Berlinie rozwinęły się nieco języki i poczęły się odzywać okrzyki na cześć gości i na rzecz pokoju.

Charakter wizyty berlińskiej był przede wszystkim ekonomiczny. Na podstawie dokładnie opracowanego planu rozbudowano program współpracy między kartelami obu stron, wzięto pod rozwagę zmniejszenie stawek celnych, współpracę kolei, towarzystw okrętowych i lotniczych, zbliżenie wzajemne poziomu cen, poruszono kwestję kolonizacji niemieckiej w Afryce, sprawę udziału kapitałów francuskich w przemyśle niemieckim oraz zmianę traktatu handlowego francusko-niemieckiego. Utworzono stały wspólny komitet, mający rozważyć sprawy ekonomiczne, dotyczące obu państw, nie wyłączając problemu odškodowań.

Nie ulega jednak wątpliwości, że w poufnych rozmowach ministrów francuskich i niemieckich poruszono także i dwa inne tematy: moralnego rozbrowienia Niemiec i dalszej pomocy kredytowej dla tego państwa. Tylko Francja, która zajęła obecnie dominujące stanowisko w życiu gospodarczym świata, może jeszcze dostarczyć Niemcom tych kapitałów, jakie im są potrzebne dla ocalenia waluty i usanowania przemysłu. Pomoc ta jednak może być udzielona Niemcom jedynie wówczas, gdy kapitał francuski uzyska pewność, że Niemcy uszanują obowiązujące traktaty i wyrzekną się wszelkich zamiarów agresywnych wobec swych sąsiadów. W jakiej formie ten problem był w Berlinie omawiany i jakie oświadczenie złożyły w tej mierze ministrowie niemieccy, o tem wiedzą wyłącznie uczestnicy narad, ale nie można wątpić, że wszelkie ustępstwa w przyszłości ze strony Francji musiały być uwarunkowane gwarancjami pokojowymi.

W prasie niemieckiej, omawiającej rezultaty ostatnich rozmów berlińskich, nie widać zbyt wielkiego entuzjazmu. O ile bowiem po stronie niemieckiej, nakreślono sobie „gigantyczny” plan współpracy, to ministrowie francuscy przywieźli, zdaje się, ze sobą do Berlina program o wiele skromniejszy. Premier Laval nie zamierza prawdopodobnie w zagadnieniach „wielkiej

współpracy ustąpić choćby na jotę z tego, co przedstawił kanclerzowi Brüningowi podczas jego lipcowej wizyty w Paryżu a więc krótko mówiąc uzależnienia szerszą współpracę z Rzeszą od gwarancji politycznych.

Z tego to powodu nacjonalistyczny „Tag” daje mowę Laval pod tytułem „Inwazja drogami gospodarczymi” i traktuje propozycję francuskiego premiera stworzenia wspólnego komitetu gospodarczego jako próbę skrepowania przemysłu niemieckiego w tych wszystkich gałęziach, w których jego konkurencja jest dla Francji groźna. W podobny ton uderzyli także

socjaliści a chyba nie z entuzjazmem, lecz raczej z rezygnacją pisze organ kanclerza Niemiec: „Nie można dziś walczyć z Francją”.

Jak się ma zapatrywać na cały ten fakt Polska? Spodziewać się należy, że rozmowy francusko-niemieckie istotnie uwzględniły interesy całego świata, jak zapewniał p. Laval a nie tylko „der leidenden Nationen”, jak tego domagał się pan Brüning. Polska jest nawskróś pokojowa. Cieszy się przeto z każdego świeżego kroku, jeżeli ten krok konsoliduje pokój. Mamy zresztą prawo wierzyć, że tam, gdzie do stołu obrad z kimkolwiek zasiadają Francu-

zi, możemy się spodziewać, że sprzymierzeńcy nasi, choćby w dobrze zrozumianym interesie własnym, liczyć się będą i muszą z naszymi postulatami, których realizacja idzie po linii francuskiej racji stanu.

Charakterystycznym jest, że niemal równocześnie z podróżą berlińską nastąpiło zaproszenie pana Laval przez prezydenta Hoovera do Waszyngtonu. Jest to wskazówka dla Berlina, że Ameryka trzyma razem z Paryżem, że Berlin musi się porozumieć z Paryżem, jeżeli ma się spodziewać względów Waszyngtonu. Zaproszenie to wzmocniło kategorycznie stanowisko Francji i dało do zrozumienia Niemcom, że Berlin nie może się łudzić wygrywaniem Waszyngtonu przeciw Paryżowi.

Z ostatniej chwili.

Sytuacja na rynkach giełdowych.

(Telefonem od naszego korespondenta).

Warszawa, 5 października. Wielkie wrażenie na giełdzie warszawskiej sprawiła wiadomość o trudnościach płatniczych, w jakich znalazł się jeden z największych banków w Kopenhadze, Handelsbank. Ogólnie panuje przekonanie, że Bank Duński podtrzyma tę instytucję i nie dopuści do ogłoszenia jej niewypłacalności.

Warszawa, 5 października. Londyński „Times” donosi, że nie należy rychło spodziewać się stabilizacji funta, ponieważ stabilizacja taka wymagałaby pożyczki zagranicznej, której Anglia nie chce obecnie zaciągać.

Na giełdzie nowojorskiej zanotowano ponowne wzmocnienie się kursu polskich pożyczek, na które popyt wzra-

sta. Pożyczką stabilizacyjną dokonywano transakcji po 48—50, pożyczką dillonowską po 52—52.

Wyniki ciągnięcia Loterii Klasowej.

(Telefonem od naszego korespondenta.)

Warszawa, 5 października. W dzisiejszym ciągnięciu Państw. Loterii Klasowej wyszły następujące główne wygrane:

50.000 zł. — Nr. 57340;
5.000 zł. — Nr. 125922;
3.000 zł. — Nr. 11596;
po 2.000 zł. — Nr. 19299, 23262, 58139, 75453, 160393, 170073, 189736, 191142;
po 1.000 zł. — Nr. 29471, 29686, 33790, 35946, 45870, 54920, 55772, 55831, 56922, 68324, 69790, 72618, 80960, 101032, 109255, 115048, 142638, 152626, 159576, 168006, 184680, 189765, 205540, 46460, 123973.

Strajk w zagłębiu Ruhry.

Essen, 5 października. (PAT.) Na wielu kopalniach w Zagłębiu Ruhry w związku z obniżeniem płac, komuniści rozpoczęli gorączkową agitację za strajkiem. Agitacja ta dała już wyniki, bo na poszczególnych kopalniach wybuchł częściowy strajk. Ogółem w Zagłębiu zastrajkowało dotychczas około 4.000 górników.

Katastrofa górnicza.

Katowice, 5 października. (PAT.) W nocy z soboty na niedzielę na kopalni Concordia w Zabrze na szybie „Andrzej” w głębokości 311 metrów zawalił się chodnik na przestrzeni około 200 metrów, zasypując sztolnię i 11 pracujących górników. Zarządzona natychmiast akcja ratunkowa trwała przez całą noc i niemal przez całą niedzielę. W końcu udało się wszystkim górnikom uratować. Katastrofa wydarzyła się na podłożu tektonicznych wstrząsów ziemi, które odczuto również w Raciborzu, Gliwicach i Bytomiu.

Emigracja rosyjska w Chinach porozumiewa się z władzami japońskimi.

Moskwa, 5 października. (PAT.) Prasa sowiecka podaje, że emigracja rosyjska w Mandżurji za pośrednictwem generała Siemionowa nawiązała bliższy kontakt z władzami japońskimi. Dzienniki moskiewskie przewidują, że wojskowe oddziały emigracyjne

użyte będą przez Japonję do przeprowadzenia puczu w Mongolji wewnętrznej oraz do prowokowania Sowietów. Siemionow pęczył prawdziwie starania aby Japonja włączyła ochotnicze oddziały rosyjskie w skład swej armji.

Kryzys opałowy w Sowietach.

Moskwa, 5 października. (PAT.) Sowietom grozi w tym roku ostry kryzys opałowy. W przewidywaniu tego kryzysu władze centralne wydały już szereg zarządzeń oszczędnościowych zmierzających do złagodzenia sytuacji w Moskwie. Na razie wydano pozwolenie biurom na opalanie lokali co trzy dni Koleje żelazne i przedsiębiorstwa przemysłowe otrzymały rozporządzenie aby swoje kontyngenty

opałowe zredukowały o 10%. Niektóre fabryki i zakłady przemysłowe przerzuciły się z węgla na inne tańsze środki opałowe. Wreszcie wspólna uchwała partyjnej komisji kontrolnej i włościńskiego - robotniczej inspekcji z dnia 3 bm. ogłasza 3 miesięczną walkę o ekonomję opału, powołując specjalną komisję, która ma śledzić wykonywanie zarządzeń oszczędnościowych.

Dymisja austr. ministra skarbu.

Wiedeń, 5 października. (PAT.) Minister skarbu prof. Redlich zgłosił wczoraj na ręce kanclerza dymisję. W piśmie wystosowanym do kanclerza minister Redlich zaznacza, że z zamiarem dymisji nosił się już od kilku tygodni. Obejmując tę funkcję ministra skarbu prof. Redlich pragnął oddać usługi republice austriackiej, znajdując się w ciężkiej sytuacji gospodarczej. Jako człowiek bezpartyjny nie umiał jednak pogodzić się z systemem rządów partyjnych. Prof. Redlich kończy pismo swoje uwagą, iż tak samo jak tylko idea kooperacji pokojowej pomiędzy państwami może dać Europie

pokój i dobrobyt, tak też i w wewnętrznej polityce austriackiej musi nastąpić nastrój pacyfistyczny między stronnictwami. Dzienniki poniedziałkowe sądzą, iż ustąpienie prof. Redlicha jest nieodwołalne. Prawdopodobnie kanclerz Buresch obejmie przewidywany resort finansów.

Wiedeń, 5 października. (PAT.) „Montags Ztg.” donosi, że rząd austriacki planuje zaostreżenie przepisów co do handlu dewizami i walutami, natomiast w sprawie otwarcia giełdy rząd zajmuje stanowisko wyczekujące.

LISTY Z ZACHODU.

Mahatma Gandhi u tych, których zniszczył.

Komik i prorok. — „Nagi fakir“. — Trzeba pogadać... — Wzruszające zwycięstwo.

Londyn, we wrześniu 1931.

Dwóch sekretarzy odczytuje korespondencję, którą tu otrzymuje Gandhi. Większa część listów to zaproszenia. Dziesiątki, setki zaproszeń — ze wszystkich środowisk. Niezliczona również ilość próśb o audjencję. Dużą rolę gra tu zapewne snobizm, niemalże też — moment reklamy. Cóż dziwnego? Najpopularniejsza postać na świecie... Pod względem popularności może się z nim zmierzyć... Charlie Chaplin. To też wizyta tego ostatniego u Mahatmy nie była podyktowana przez snobizm czy żądę reklamy. Zetknięcie się tych dwóch, tak różnych osobowości, wzbudziło ogromne zainteresowanie. Treści ich rozmowy nie ogłoszono. „Mówiliśmy o przyszłości świata“ — to wszystko, co powiedział dziennikarzom małomówny Chaplin. Gandhi dodał: „Chaplin wierzy, że maszyna ostatecznie wyzwoli człowieka“...

Jeżeli ich rozmowa zgodna była z ich najistotniejszą w życiu rolą, to toczyć się musiała wokół spraw głębokich i wielkich. Choć to wygląda na zabawną czy nawet złośliwy paradoks, można ustalić ich duchowe pokrewieństwo. Chaplin we wszystkich filmach jest agitatorom dobroci, pobłażliwości, współczucia. Jego argumentem jest łagodny uśmiech, jego nauka — przebaczać serce, jego tęsknota — sprawiedliwość. Na zgoła innej płaszczyźnie, w innej sferze rzeczy ludzkich działa Mahatma Gandhi, człowiek potężny, władający duszą zbiorową milionów swoich wiernych. Ale potężny przez sympatię moralną, przez wiarę w walory ducha, w odmianę człowieka. Również, jak tamten — uśmiechnięty, łagodny, sprawiedliwy.

Komik i prorok... Dobra scena na obrazie tragikomedji ludzkiej. Nie taka znów przepaść ich dzieli, jakby się zdawało. Mogli się podzielić wymowa swych uśmiechów. Mogli mówić „o przyszłości świata“ z największą powagą. Spotkali się w stolicy największego imperjum, w momencie powszechnego niepokoju i groźnego chaosu. Uściśnili sobie dłonie na znak prawdy, że ponad wszystkie sprawy świata najważniejszą jest sprawa stosunku człowieka do człowieka, a więc nadewszystko — walka z przemocą, krzywdą i wyzyskiem.

Gandhi ma niesłychanie rozwinięty zmysł ciekawości życia. Chciałby wszystko widzieć, poznać, zrozumieć, ze wszystkimi porozmawiać. A najchętniej — z przeciwnikami. Rozmowa z przeciwnikami przypisuje największe znaczenie. Przecież — tyle zła z tego właśnie wynika, że ludzie nie chcą się zrozumieć, nie rozmawiają ze sobą szczerze i uczciwie. „Trzeba pogadać“ — powtarza wciąż Gandhi, niezrażony żadnymi atakami. Kiedy przed wyjazdem do Londynu doniesiono mu, że b. minister Winston Churchill w nieprzyjaznym artykule nazwał go pogardliwie „nagim fakirem“, Gandhi oświadczył: „Muszę w Londynie złożyć wizytę temu groźnemu człowiekowi i pogadać z nim“. Churchill, jak dotychczas, nie objawia chęci do tego spotkania, ale posłał do Gandhi'ego swego syna, studenta. Młody Randolph Churchill po rozmowie z Gandhim był zachwycony, wzruszony...

Ale ciekawszą, bardziej charakterystyczną i godniejszą uwagi była rozmowa Gandhi'ego z robotnikami fabryk włókienniczych w Lancashire. Rozmowa z bezrobotnymi, którzy stracili pracę wskutek bojkotu towarów angielskich w Indjach. Zdawałoby się, że kto jak kto, ale ci robotnicy mocno zmanifestują swoją wrogość dla apostoła bojkotu, który pozabawił ich pracy. Od dawien dawna

szły stąd towary do Indji i wszystko było „w porządku“. Od paru lat rynek ten kurczył się i kurczył, wreszcie odpadł. Skutek, fabryki pozamykane, bezrobocie. Gandhimu doniesiono, że tu znajdzie najgorętszych swoich wrogów. Postanowił udać się do nich, pogadać z nimi. Policja przed sięwzięła wszystkie środki ostrożności. Żywiono poważne obawy, że „dobrowolny więzień rządu Jego Królewskiej Mości“ (tak o sobie powiedział Gandhi po przybyciu do Londynu) może się narazić na grube nieprzyjemności. Mahatma przemówił do robotników z właściwą sobie prostotą:

„Pomyślcie, co byście zrobili na naszym miejscu... gdybyście chcieli zrzucić obce jarzmo, wywalczyć niepodległość, a w tym celu tworzyć własne

gospodarstwo narodowe... Jeżeli jesteście dobrzy i sprawiedliwi ludzie (tu pierwsze okrzyki: „Niech żyje Gandhi!“), to uznacie naszą rację. Mamy prawo nie kupować towarów angielskich, tak jak wy naszych kołowrotów. Jeden naród nie powinien uciskać drugiego, nie powinien zmuszać do niczego“. Rozległy się okrzyki: „Prawda! tak jest!“ A potem już chórem: „Niech żyje Gandhi!“ Otrzymał kwiaty, żegnany był owacyjnie. Proszę pomyśleć: przez bezrobotnych, którzy stracili pracę wskutek jego propagandy!... Tego się policja angielska nie spodziewała.

Dziwne rzeczy dzieją się na tym zmateryjalizowanym świecie... W.

Nowa encyklika Ojca św. w sprawie bezrobocia i zaprzestania zbrojeń.

Rzym, 4 października. (PAT). W encyklice, przesłanej wszystkim arcybiskupom i biskupom Ojciec św. zaznacza między innymi, iż jest niezmierznie zatroskany z powodu światowego kryzysu gospodarczego, wywołującego bezrobocie, w następstwie którego cierpią wielkie rzesze ludności, a zwłaszcza mnóstwo niewinnych dzieci. Wobec zbliżającej się złą porę roku, która jeszcze bardziej zaostri ciężkie położenie bezrobotnych, nie mogących zdobyć codziennego chleba, Ojciec św. wzywa biskupów do zor-

ganizowania „wyprawy krzyżowej miłosierdzia“ i użycia o ile możliwości swego wpływu w celu niesienia pomocy materialnej i moralnej, aby nie dopuścić do zapanowania rozpacz wśród mas ludności, rozpacz, mogącej być wynikiem klęski gospodarczej. Ojciec św. wzywa również do podjęcia wszelkich wysiłków w kierunku „otwarcia serc narodów“, aby zaprzestali niebezpiecznej rywalizacji, pochłaniającej olbrzymie wydatki na zbrojenia, zyskując w ten sposób poważne sumy na rzecz wspólnego dobra.

Hittlerowcy zgłaszają wniosek o votum nieufności dla kanclerza Brüninga.

Berlin, 4 października. (PAT). Zarząd frakcji Hittlerowskiej uchwalił dziś solidarne wystąpienie na terenie parlamentarnym z innymi stronnictwami, należącymi do tak zwanej opozycji narodowej. W związku z wielką debatą polityczną na plenum Reichstagu frakcja narodowa socjalistyczna zgłosi votum nieufności dla całego gabinetu, nie zaś jak dotychczas projektowano, wyłącznie dla mi-

nistra Curtiusa. Frakcja wychodzi z założenia, że minister Curtius działał w myśl instrukcji rządu Rzeszy, że więc za jego wystąpienie na terenie genewskim odpowiedzialny jest wyłącznie kanclerz Brüning. W razie odrzucenia tego wniosku Hittlerowcy głosować będą za votum nieufności, zgłoszonym dla ministra Curtiusa przez frakcję komunistyczną.

Projekty w sprawach walutowych.

Waszyngton, 4 października. (PAT). Senator Borah domaga się od prezydenta Hoovera zwolnienia międzynarodowej konferencji monetarnej dla zbadania sprawy przyjęcia przez główne narody świata bimetalizmu.

Wiedeń, 4 października. (PAT). „Neue Freie Presse“ donosi z kół Banku Wypłat Międzynarodowych w

Bazyli, że generalny dyrektor tej instytucji Quesnay wypracował plan ogólnej rewizji parytetu złota. Plan ten będzie przedmiotem obrad najbliższego posiedzenia Rady nadzorczej banku. Chodzi tu o międzynarodowy projekt niżenia pokrycia złotem walut wszystkich państw przeciętnie do 20% obiegu banknotów.

Incydenty graniczne.

Wilno, 4 października. (PAT). Dnia 3 bm. na odcinku granicznym KOP. Nowe Troki, w rejonie strażnicy Puchajni, nieznaną sprawcą zerwał 4 wiechy graniczne. Dnia 4 bm. patrol KOP. zastał w tem miejscu osobnika, który wyrwał wiechy. Do uciekającego oddano strzały. Został on ranny a następnie wskutek tych ran zmarł. Okazało się, że był to policjant litewski. Władze prowadzą dochodzenia na miejscu.

Świętiany, 5 października. (PAT).

Bilans Banku Polskiego.

Warszawa, 4 października. (PAT). Bilans Banku Polskiego za trzecią dekadę września wykazuje zapas złota 568,055.000 tj. o 15.000 więcej niż w

poprzedniej dekadzie. Pieniądze i należności zagraniczne zaliczone do pokrycia zmniejszyły się o 27,965.000 do sumy 115,840.000. Również nie zali-

czone do pokrycia spadły o 3,536.000 do 134,114.000. Portfel wekslowy wykazuje zwiększenie o 9,719.000 i wynosi 634,468.000. Również stan pożyczek zastawowych podniósł się o 121,128.000 i wynosi 102,845.000 zł. Inne aktywa wzrosły o 57,759.000 do 214,750.000. W pasywach pozycja natychmiast płatnych zobowiązań zmniejszyła się o 70,478.000 do 198,039.000. Obieg biletów bankowych podniósł się o 84,129.000 do sumy 1,224,793.000. Stosunek procentowy pokrycia obiegu biletów i natychmiast płatnych zobowiązań Banku wyliczone z złota wynosi 39.92%, pokrycie kruszcowo - walutowe 48.07%, wreszcie pokrycie złotem samego tylko obiegu biletów bankowych wynosi 46.38%. Stopa dyskontowa Banku 7 i pół %, lombardowa 8 i pół %.

Zgodnie z artykułem 51 statutu Banku wyeliminowano w obecnym bilansie zapas funtów szterlingów z pozycji „pieniądze i należności zagraniczne do pokrycia“ i przeniesiono cały ten zapas tymczasowo do pozycji „inne aktywa“. Wobec tego, że aktem parlamentu brytyjskiego z 21 września 1931 zawieszono na okres 6 miesięcy wymienialność funta na złoto. Po ustawowej stabilizacji funta zapas funtów zostanie napowrót przeniesiony z „innych aktywów“ do pozycji „pieniądze i należności zagraniczne do pokrycia“. Należy dodać, że z tytułu posiadania w Banku angielskim zapasu funtów, o którym mowa, Bank Polski w żadnym wypadku nie będzie narażony na straty kursowe, gdyż wśród zobowiązań Banku znajduje się kontropozycja w funtach w tej samej wysokości.

Rozłam w niemieckiej socjal-demokracji.

Berlin, 4 października. (PAT). Na zwołanym wczoraj do Wrocławia meetingu, wykluczeni z partii socjal-demokratycznej posłowie Reichstagu wygłosili przemówienia programowe w których ostro występowali przeciwko dotychczasowej taktyce partii tolerowania rządu Brüninga. Poseł Seidewitz podkreślił, że opozycja wypowiada się wprawdzie zasadniczo za demokracją, nie rezygnuje jednak z dyktatury proletariatu jako środka walki w okresie przejściowym. Socjaliści należący do obozu opozycyjnego, powiedział mówca, uznają konieczność zbliżenia do Rosji sowieckiej, niezależnie od dzielących ich od programu bolszewickiego różnic. W przyjętej przez zgrupowanie rezolucji wrocławskiej partia socjal - demokratyczna wyraża solidarność z wykluczonym przez zarząd posłem Ecksteinem, apelując do ogółu robotników, aby wstępowali w szeregi nowo powstającej socjalistycznej partii robotniczej Niemiec. Zgrupowanie to uważane jest w kołach politycznych za hasło rozłamu w partii socjalistycznej.

Berlin, 4 października. (PAT). Dziś obradował tu kongres opozycyjnych posłów socjalistycznych pod przewodnictwem Seidewitza i Rosenfelda. Na kongresie nastąpiło ukonstytuowanie nowej socjalistycznej partii robotniczej. W obradach uczestniczyło 88 delegatów poszczególnych krajów związkowych oraz 125 gości. Znany przywódca socjalistów francuskich Ledebour wystosował do kongresu pismo, w którym wyraża swój akces do niego. Od 1 listopada wychodzić będzie w Berlinie codzienny organ opozycji „Sozialistische Arbeiter Zeitung“. Nowa partia zgłosi przystąpienie do II. międzynarodówki.

Bankructwa.

Berlin, 4 października. (PAT). Prasa donosi z Kopenhagi, że jeden z największych banków duńskich Handelsbanken popadł w trudności finansowe wskutek runu. Bank ten zwrócił się do duńskiego Banku Narodowego z prośbą o pomoc.

Odezwa J. Em. ks. kardynała A. Hlonda.

W związku z obecnym kryzysem i sprawą niesienia pomocy bezrobotnym, wydał piękną i głęboką odezwę J. E. ks. kardynał Prymas Hlond. W odezwie tej czytamy między innymi:

Dziś poczynają się objawiać przed porażoną ludzkością skutki niebożnej gospodarki „mamony niesprawiedliwości”. Wszak nigdy nie było tyle złota, takich cudów techniki, tak rozwiniętego przemysłu i handlu, tak zapchanych pszenicą i żytem spichlerzy, tylu opiekunów robotników, takiego ustawodawstwa społecznego, a jednak rozgrywać się poczyną niebываła w dziejach ludzkości tragedia gospodarcza i społeczna, wyrażając się już na samym wstępie brakiem pieniędzy, niewypłacalnością, bankructwami, niedolą robotnika i inteligenta, biedą, głodem, bezdomnością, tragediami i powszechną niepewnością ekonomiczną. Odsłania się przed nami przepaść, którą dotąd sztucznie pokrywano złudnemi hasłami. Ubóstwiane teorie i systemy społeczne walą się w gruzy wśród zgiełku groźnych wstrząsów a narody czują, że są ofiarami fałszywych idei, epokowych błędów i wielkiej „niesprawiedliwości mamony”. Przepadła stara porządki. Ze światowego przesilenia gospodarczego, z bólu całej ludzkiej rodziny powstawać będzie powoli nowy okres dziejów, da Bóg szczęśliwy i lepszy, bo oparty budową swoją o prawo Boże. Oby te cierpienia, te łzy, ta krew stały się chrzestem mamony, wyciskając na niej piętno Boże, znak jej przeznaczenia nie ku udręce, lecz ku szczęściu i postępowi ludzkości.

Jakkolwiek główne czynniki i ośrodki ekonomicznego przesilenia światowego znajdują się poza naszym krajem, zostaliśmy wciągnięci w jego kręgi. Wprawdzie jest u nas przebieg tego smutnego zjawiska łagodniejszy, niż w innych państwach, a co ważniejsze, umiemy go znieść godnie i spokojnie, bo naogół jesteśmy zaprawieni do przeciwności życiowych i do poprzestania na małym. Ale namnożyło się i wśród nas biedy wszelakiej bardzo wiele, zwłaszcza wśród robotników i wśród pracowników umysłowych, którzy utraciwszy pracę, nie mogą własnymi siłami opędzić potrzeb życiowych swoich i rodziny. To też rosną mimo wszystko, zwłaszcza po miastach szeregi biednych i głod-

nych, ludzi w łachmanach i bez dachu nad głową.

Tym nieszczęśliwym nie nie pomagamy nasze krytyki i filozofowanie nad biegiem rzeczy. Nakazem chwili jest czyn celowy, stanowczy, szybki. Zarządzenia państwowe i uchwały ciał ustawodawczych uzupełnić powinna akcja społeczeństwa. W tym względzie przyjmijcie kochani Diecezjanie, od swego Arcypasterza następujące uwagi i zarządzenia:

Nie ludźmy się, jakoby przesilenie już osiągnęło najwyższe napięcie lub jakoby rychło nastąpić miało odprężenie. Przygotujmy się raczej na to, że kryzys będzie się przewlekał. We

wszystkich domach należy uprościć gospodarstwo i zaprowadzić dalsze oszczędności, ograniczając wydatki, zwłaszcza te, które umniejszają majątek narodowy. Nie wolno nam dzisiaj tak żyć, jak gdyby nie było bezrobotnych, głodnych i bezdomnych tułaczy. W tak nadzwyczajnych czasach nie pora na wystawności, kosztowne zabawy i występy. Miejmy szacunek dla bliźniego i nie prowokujmy jej niczem. Nawet w tem, co dozwolone i nieprzesadne, umiemy się ograniczyć, aby odłożyć grosz na gorszą chwilę i wspierać regularnie biednych.

Najgroźniejszym objawem jest bezrobie pracowników wszelkiego ga-

Ciekawa wystawa.

Dzięki inicjatywie prezesa Rady Nadz. Muzeum przem. art. prof. K. Chylińskiego i kustosa Muzeum p. H. Cieśli otwarto wczoraj „Wystawę mebli i sztychów angielskich XVIII wieku”. Wśród gości zebranych w salach Muzeum przy ul. Hetmańskiej, zauważyliśmy prof. hr. Leona Pinińskiego, b. Wojewodę hr. Gołuchowskiego, wiceprez. miasta Chajesa, gro-mo radnych miejskich z wiceprez. Litwinowiczem, przedstawicieli sfer artystycznych i przemysłowych i t. p.

Wystawę otworzył prof. Chyliń-

ski, wskazując na jej artystyczne znaczenie, przyczem wyraził podziękowanie wszystkim wystawcom, którzy na zaproszenie Komitetu udzielili swych zbiorów, a w szczególności prof. hr. Pinińskiemu za wzbogacenie wystawy cennymi eksponatami. Obok eksponatów ze zbiorów prywatnych znaczna część stanowi własność Muzeum. Wystawa obejmuje ponad 250 okazów i przedstawia się nader korzystnie. Już wczoraj, w pierwszym dniu otwarcia, zwiedziło Wystawę kilkaset osób.

Zakończenie konkursu samolotów turystycznych.



Onegdaj nastąpiło zakończenie raidu IV K. K. S. T. LOPP. Pierwszy wylądował na lotnisku cywilnym w Warszawie, p. Fr. Zwirko w towarzystwie obserwatora p. Stanisława Wigury, na aparacie typu RWD-5, których widzimy na naszej ilustracji.

Wystawa obrazów w Ukraińskim Nacjonalnem Muzeum we Lwowie.

W niedzielę, 20 września b. r. nastąpiło otwarcie wystawy Asocjacji Ukraińskich Artystów w salach Ukraińskiego Muzeum przy ul. Mochnańskiego. Wystawa miała być pomieszczona w nowym dużym i pięknym gmachu tegoż muzeum, ale całkiem nieprzewidzianie nie wykończono sal w zupełności na czas otwarcia wystawy. Żałować należy ogromnie tego, gdyż ta ze wszech miar ciekawa i na wysokim poziomie stojąca wystawa ogromnie traci z powodu fatalnego rozmieszczenia w małych i nienadających się na urządzenie wystaw salkach.

Wystawa ta została urządzona z inicjatywy artystów-malarzy, pracujących w Paryżu: Ch. Blanc, G. Severini, Perebyjnis V. oraz krytyka art. O. Łahutenki; organizatorami wystawy są dyrektor Ukr. Nacjn. Muzeum we Lwowie Świencickij, artyści malarze Hordyńskij i Kowżun.

W wystawie bierze udział oprócz malarzy należących do Asocjacji N. U. A., także grupa artystów-malarzy, pracujących w Paryżu. Poza tym wystawę uzupełniają prace graficzne artystów

francuskich, włoskich, belgijskich i angielskich, które należą do prywatnych zbiorów art. mal. Hłuszczenki w Paryżu.

Wystawa obecna, z natury rzeczy, nie przedstawia dorobku artystycznego jakiegoś jednego kierunku, lub też jednolitego w zamierzeniach artystycznych wysiłku twórczego. Mamy na niej możliwość poznać mniej lub więcej dobre odbicie wielu z kierunków i prądów artystycznych Paryża, a poza tym szereg poważnych talentów, które usiłują swej twórczości nadać piętno indywidualności, które nie tyle gonią za nowatorstwem, ile za rzetelnym sposobem wypowiedzenia swych przeżyć twórczych.

Do tych należy talent, na wielką miarę zakrojony, artysty malarza Nowakiwskiego. Artysta ten znany we Lwowie od lat, nie zbyt często wystawia swe prace, aczkolwiek ustawicznie pracuje, posiadając prócz wielkiego talentu, rozległą wiedzę w dziedzinie technik malarskich, niepospolitą kulturę artystyczną a przede wszystkim ogromne umiłowanie sztuki. Jest on w

pierwszym rzędzie świetnym kolorystą, skala barw jego jest niezmiernie rozległa o przeważających odcieniach silnie nasyconej, czasem jaśniejszej, niekiedy ciemniejszej czerwieni. Zespoły różnych barw nie posiadają łagodnych przejść, bywają kładzione tuż obok siebie z całym rozmachem i pewnością dojrzałego artysty. Nowakiwskij jest malarzem dekoracyjnym. Nietylko barwa ale i cała kompozycja obrazu bywa przeważnie podporządkowana celom dekoracyjnym. Stara się on o symetryczny rozkład płaszczyzn i plam barwnych, o silne akcenty rytmiczne, o jasne i przekonujące powiązanie poszczególnych elementów kompozycyjnych w jedną całość. Nowakiwskij z wielkim zamiłowaniem studjuje ornament, a w jego pracach możemy śledzić wielką różnorodność pomysłów ornamentalnych. Motywy zdobnicze w najrozmaitszych kombinacjach przewijają się przez jego prace, ornamentálność zaś przejawia się nietylko w architekturze, stroju ale nawet w stylizowaniu włosów i brody.

Przytem wszystkim artysta ma ogromnie silną wymowę linii. Linja drga całą skalą życia, całą pełnią uczuć i siły. Linja jest u niego gwałtowną lub łagodną, zawsze jednak pewną i niezmiernie przekonującą. Niekiedy linja jest elementem stylizującym i ornamentálnym, wtedy działa swą piękną dekoracyjnością, częściej jednak jest ona czynnikiem deformującym, a wte-

tunku. Ileż ono wśród biedy wywołało szlachetnych odruchów! Wskażę choćby na tę tęsknotę za pracą. Kiedyś poczciwi nasi robotnicy pracowali w pocie czoła, a dziś w pocie czoła pracy szukają.

Wspierajmy więc bezrobotnych i biednych z dostatku swojego. W jasnych słowach przypomina nam ten obowiązek Ojciec św., pisząc w Encyklice o nowym ustroju społecznym: „Wolne dochody, to znaczy te, które nie są konieczne do przyzwoitego i przystołego życia, nie podlegają bynajmniej wolnej decyzji człowieka. Przeciwnie majątni ludzie przesuwają nakazem zobowiązani są do jałmużny, dobroczynności i szczerobliwości. Obwieszcza to pismo św. i Ojcowie Kościoła bezustannie słowy bardzo wyrazistymi”.

Wspierajmy bezrobotnych i biednych hojniej niż dotąd, nawet z tego, co w innych warunkach moglibyśmy bez skrupułu zużyć dla siebie. W okolicznościach tak wyjątkowych powinniśmy się na rzecz bliźniego umieć ograniczyć nawet w tem co słusze i dozwolone.

Wspierajmy głównie w tych wypadkach, gdy chodzi o całe rodziny, w które dzisiaj przesilenie godzi o wiele dotkliwiej, powodując nieopisany niedostatek i oplakane spustoszenie moralne.

Wspierajmy stale i wytrwale, nietylko w pierwszym porwywie, ale przez całą zimę, przez rok, w czasie całego przesilenia. A zawsze chętnie, bez znużenia i przykrości, z wiary i miłości, w duchu ewangelicznego „chętnego dawcy”, którego „Bóg miłuje” (2 Kor. 9,7).

Kończę słowami zachęty. Bezrobotnych zaklinam, by się nie poddawali zwątpieniu i mocno trzymali się Boga, wiedząc, że w imię wspólnego Ojca niebieskiego i w duchu braterstwa Chrystusowego chętnie się z nimi łamać będziemy chlebem. Do reszty swoich „ukochanych Diecezjan wołam z Chrystusem: „Bądźcie miłosierni, jako i Ojciec wasz niebieski miłosierny jest” (Łuk. 6. 36). Wszystkich zaś wzywam, by ufni w Opatrzność Bożą zachowali spokój i równowagę, pamiętając, że rozporządzamy niespożytemi siłami twórczymi, które przy pomocy Bożej i szlachetnym wysiłku narodu przeprowadzą szczęśliwie nawet państwową i społeczną z toni burzliwych pod słoneczne lazury nadchodzących czasów. Byle z Chrystusem a niewątpliwie „stanie się ucieszenie wielkie”. (Mat. 9. 26).

dy wydobywa z postaci czy pejzażu silne walory ekspresyjne.

U Nowakiwskiego możemy zaobserwować czasami dążność do harmonijnego połączenia pierwiastków ekspresyjnych i dekoracyjnych w jedną całość. Obie te tendencje dobrze są widoczne w portrecie O. Barwińskiego. Przedni plan: postać męska, a właściwie rzucają się w oczy gwałtownie łamane linie rąk i twarzy, pełne wyrazu i surowej powagi. Drugi plan: motywy architektoniczne, ornamentalne i figuralne zlewające się w całość jako dekoracja. Przyczem barwa stoi tu na usługach dekoracji. Charakterystycznym jest dla prac artysty, wystawionych na obecnej wystawie, budowanie obrazu z postaci na planie pierwszym i pejzażu lub widoku architektonicznego w głębi („Dowbuszowa Dzwinka”, „Portret O. Barwińskiego”).

Przepiękną pieśnią barw, żywych i mocnych są „Kwiaty”. „Portret syna” (rysunek) ilustruje nam najlepiej niezrównaną biegłość rysunkową, śmiałą i bujną linję barokową i głębokie poczucie dekoracyjności. Taką samą bogatą linję przemawia portret księdza Szeptyckiego. Żałować tylko należy, że prac tych nie możemy oglądać w lepszych warunkach, gdzie odpowiednie oświetlenie a także większa przestrzeń dająca konieczną perspektywę obrazu pozwoliłaby należycie podziwiać i ocenić duży talent i rozmach twórczy Nowakiwskiego.

Powrót Min. Zaleskiego.

Warszawa, 4 października. (PAT). Dziś o godz. 18.45 przybył z Paryża do Warszawy Minister Spraw Zagranicznych August Zaleski.

Wybory na Łotwie.

Ryga, 5 października. (PAT). Lokale wyborcze zostały o godzinie 20 zamknięte. Żadnego incydentu w czasie głosowania nie zanotowano.

Tajemniczy samolot.

Rzym, 4 października. (PAT). W sobotę wieczorem ukazał się nad Rzymem samolot, nieznanego pochodzenia, z którego rozrzucano ulotki. Ulotki zawierały wezwania do króla o zniesienie istniejącego regimu. Władze zarządziły pościg za samolotem, który, jak tu przypuszczają, przybył z Korsyki. Rozrzucone ulotki podpisane były przez „aliance” międzynarodowe.

Niewypłacalność wielkiego banku.

Lipsk, 4 października. (PAT). Jeden z najpoważniejszych banków lipskich Bahad (bank dla handlu i przemysłu) zawiesił dziś wypłaty i zamierza ubiegać się o roczne moratorium sądowe. Przyczyna niewypłacalności leży w wycofaniu w ostatnich tygodniach znacznych wkładów oszczędnościowych, dochodzących do sumy 2 milj. marek. Depozyty, jak stwierdzono są w porządku.

Wielkie sprzeniewierzenie.

Nankin, 4 października. (PAT). Prowadzi się tu śledztwo w sprawie tak zwanego skandalu o pobieraniu podatku na budowę tam. Oskarżeni są dwaj wysoko postawieni urzędnicy Liu-Wen-Tao były burmistrz miasta Hankou i Pang-Hia-Shi dyrektor urzędu regulacji rzek. Zarzucają im sprzeniewierzenie blisko 20,000,000 dolarów pobranych w ciągu ostatnich lat tytułem podatku na budowę i konserwację tam. Dochodzenia przeciwko oskarżonym zostały przedsięwzięte wskutek petycji mieszkańców prowincji Hupeh, którzy twierdzą, że nadużycia dokonane przez oskarżonych nie pozwoliły im na utrzymanie tam w dobrym stanie wskutek czego zalały się one w czasie ostatniej powodzi a wiele setek tysięcy ludzi straciło życie.

S. Hordyński jest kolorystą. Barwa u niego jest świeża, w skali umiarkowana, w przejściach nie zbyt łagodna. Wyróżniają się gwasze z tematami huculskimi. Szerokie czyste płaszczyznowe traktowanie postaci jest przeprowadzone umiejętnie, kolorysta żywy i dobrze zharmonizowany, pozatem duże tendencje stylizacyjne. Przypominają nam te rzeczy cykle Stryjeńskiej. Nie dorównują jednak tamtych ani rozmachem rysunku, ani bogactwem subtelnego kolorytu ani też dynamiką rytmu. Kompozycja „Huculi”, może pojęta jako synteza huculskości, jest zupełnie przekonująca w pomyśle, wykonania jej pozostawia pewne zastrzeżenia. Pozatem Hordyński wystawił dwa udatne portrety.

Studja figuralne Butowycza U. świadczą o poszukiwaniu indywidualnej formy do wyrażenia tematów zaczerpniętych z życia kraju rodzinnego. Wykazują one duże wyrobienie rysunkowe (Hahil, Córka Hahila), silne tendencje deformacyjne i prymitywizujące (Skrzypek), oraz poczucie kolorystyczne. Hluszczenko rysuje subtelnie a zarazem pewną ręką. Rysunki jego cechuje urywana, niespokojna linia, w pracach innych widzimy opalizujące zespoły boczne umiejętnie skomponowane. Na obecnej wystawie mamy tego artysty jeden udatny portret, miły w kolorystyce pejzaż a najlepiej przedsta-

Odnowienie starożytnego kościółka.

Któż z nas nie zna starożytnego kościółka św. Wojciecha, stojącego na Rynku krakowskim, sławnego z tego, że tutaj miał św. Wojciech głosić słowo Boże do napół pogańskich jeszcze Polaków, że tutaj później kazal św. Jacek Ostroważ i św. Jan Kapistran, bawiący w Polsce w XV w. za czasów Kazimierza Jagiellończyka?

Kościółek ten oglądano zawsze jako zabytek; tłumy wieśniaków, przybywających na targ krakowski, wstępowały tam na modlitwę, ale sam kościółek był przez całe dziesiątki lat zaniedbany, zabrudzony i zepsuty gruntownie późniejszymi przeróbkami.

Dopiero w ostatnich czasach kościółek został wewnątrz zupełnie odnowiony, dzięki staraniom jego zarządcy, ks. dra Jana Hajdugi, notariusza Kurji metropolitalnej.

Całe wnętrze świątynki odmalowano jednolitą, odczyszczono też ołtarze, obrazy, kazalnice i wspaniałą barokową balustradę chóru organowego. Pokazała się równocześnie, że pod osłoną barokową kryją się tu mury i pozostałości czysto romańskie, średniowieczne. Kiedy z wielkiego ołtarza usunięto nowe,

brzydkie antepedium, ukazał się pod nim wspaniały obklad z czerwonego marmuru. Podobnych niespodzianek trafiło się więcej.

Znany historyk sztuki, ks. dr. Tadeusz Kruszyński, podnosząc z uznaniem to odnowienie starożytnej, prapolskiej świątyni, wzywa wszystkich Wojciechów w Polsce, aby jakimś datkiem przyczynili się do dalszego odnawiania i pokrycia kosztów rekonstrukcji tego kościółka pierwszego patrona Polski. Sądźmy, że odezwą ta znajdzie echo i u nas.

Ale na marginesie: możeby też Lwowianie pomyśleli również niedługo o odnowieniu swego starożytnego kościółka św. Wojciecha, leżącego u stóp Wysokiego Zamku? Przypadłoby się to bardzo. (— w —)

Edison w agonji.

Londyn, 4 października. (PAT). Według nadesłanych tu wiadomości, Edison znajduje się w stanie agonji. Lada chwila należy się spodziewać jego zgonu. Sędziwy wynalazca liczy 82 lata.

Jesień na Pomorzu.



Ilustracja nasza przedstawia odcinek szosy Chojnice-Tczew pod Starogardem. Biegnie ona wśród malowniczych lasów Pomorza.

FUTRA

wszelkiego rodzaju za gotówkę i na raty, oraz przechowanie przez lato — polecają — W. SICHLERA Synowie Lwów pl. Halicki 14, I p.

Na rzecz bezrobotnych.

Warszawa, 4 października. (PAT). W związku z rozpoczęciem działalności Naczelnego Komitetu do spraw bezrobocia przy Prezysie Rady Ministrów, p. A. Rotwand złożył na ręce prezesa Komitetu 27.540 zł., stanowiących równowartość wyżywienia 300 bezrobotnych dziennie w ciągu 5 miesięcy. Jak się dowiadujemy, analogiczną akcją w formie wydawania obiadów w kuchni fabrycznej podejmuje spółka akcyjna Lilpop, Rau i Loewenstein, w której p. A. Rotwand jest prezesem. Należy przypuszczać, że przykład powyższy znajdzie licznych naśladowców wśród sfer finansowych i przemysłowych zarówno w stolicy, jak i w większych ośrodkach gospodarczych Państwa.

SPECJALISTA CHOROÓB WENERYCZNYCH I SKÓRNYCH ORAZ KOSMETYKI —

Dr. SCHWARZ ul. Słowackiego 4. Tel. 16-61

powrócił

Zdaleka i zbliska.

Telegraficzne wiadomości ze świata.

LONDYN. Konferencja węglowa. W Londynie rozpoczęła obrady konferencja węglowa. Konferencja ma charakter urzędowy i jest prywatną konferencją producentów Wielkiej Brytanji, Francji, Polski, Niemiec, Czechosłowacji, Belgii i Holandji.

BERLIN. Wykrycie tajnego magazynu broni. W miejscowości Mariendorf pod Berlinem policja wykryła wczoraj w piwnicy jednego z domów wielki magazyn broni, zawierający między innymi znaczną ilość granatów ręcznych. Broń należała do zmarłego przed rokiem tajnego radcy Rosenbucha, który odegrał swego czasu wybitną rolę w zamachu monarchistycznym Kappa.

WIEDEN. W procesie o zamach na króla albańskiego Zogu zapadł wyrok, skazujący głównych oskarżonych Giloskiego na 7 lat więzienia, zaś Azisa Cani na 3 lata więzienia.

RYGA. Pożar teatru. Ubiegłej nocy, w dwie godziny po zakończeniu przedstawienia, wybuchł pożar w tut. Dailes Theater, który po teatrze Narodowym jest największym teatrem na Łotwie. Pożar zniszczył gmach teatru, jednak dzięki energicznej straży pożarnej udało się uratować scenę, magazyny, dekoracje i garderobę.

HARTFORD (Indjana). Czterech bandytów przybyło samochodem do Citizens State Bank i zrabowało 30.000 dolarów, uprowadzając kasjera, który pełnił równocześnie funkcje burmistrza miasta. Pomimo ostrzeliwania, bandyci zbiegli.

wiają się akwarele i rysunki, stojące na dużym poziomie artystycznym.

Dużym talentem obdarzona jest art. mal. Muzykowa. Wyróżnia się z jej prac „Akt”. Mimo nieznacznego modelunku górnych partji ciała całość jest potraktowana płaszczyznowo zamknięta śmiało rysowaniem konturami. Matowe płaszczyzny barwne ciała dobrze kontrastują z pozostałą fakturą obrazu. Plan dalszy z jeziorem i statkami jest pojęty schematycznie i nie rozbija kompozycji całości.

Andrienko jest w dużej mierze konstruktywistą. Pejzaże swoje przedstawia z wysokim poczuciem formy i barwy. Najswobodniej wypowiada się w kompozycjach czysto konstrukcyjnych, w których przejawia rzetelny talent i dużą kulturę artystyczną. W „Kompozycji” nr. 3, bloki i bryły są dobrze przemyślane, silnie plastyczne a umiejętnie pojęty kolorysta podnosi walory rytmiczne całej konstrukcji.

Hryszchenko wystawia kilka wido-ków z Korsyki i Konstantynopola. Jest on kolorystą przedewszystkiem. Z rozmachem kładzie mocne soczyste farby, o dużej skali barwnej (przeważnie kolory ciemne), traktując kolory jako zasadnicze elementy kompozycyjne.

Kowzun przedstawia pięć udatnie pomysłanych obrazów (gwasz, tempera) świadczących o dużej sprawności technicznej i rzetelnym wysiłku twórczym.

Miłe i ogromnie subtelne impresje kolorystyczne daje Moroz.

Prebysnis Wasyl znany jest już nam z lwowskiej wystawy obrazów Zrzeszenia krakowskiego „Zwornik” w ubiegłym roku w listopadzie, w której brał udział jako zaproszony gość, dając dwie przekonująco pomyślane martwe natury. Obecnie przedstawia ten utalentowany artysta „Portret art. mal. Janisza” oraz dwa pejzaże.

Dużo zamierzonego wyrazu osiąga Kruszelnyckij w „Kompozycji”, zaś jego „Pejzaż” jest żywy w jasnym kolorystyce. Łucyka „Dziewczynka” posiada chyba walor etnograficzny. Pozostałe dwie prace nieszczególne.

Z prac innych malarzy ukraińskich zasługują na wyróżnienie „Marynarz” Perfeckij; „Madonna” Zaryckiej, „Synagoga w Pradze” Iwanecia i „Pejzaż” Boraczoka.

Ponadto w wystawie biorą udział artyści malarze: Chmeljuk W., Czornij, Smolskij i Kryczewskij. Z prac artystów zagranicznych do najlepszych należą piękny i subtelny „Rysunek” Derawina, akt (rysunek) Picasso’a, oraz prace Tozzi’ego. Te ostatnie są zwarte w masie, pełne poczucia plastyki, spokojne i miłe w kolorystyce, znakomicie kompozycyjnie przemyślane. Zwłaszcza duże walory art. posiada „Kompozycja” przedstawiająca kobietę nagą stojącą obok stołu z dzbanem i owocami. Niezwykłą doskonałością formy

celują gwasze przeznaczone do książki „Masques et fleurs” oraz „Kompozycja z maską” Severini’ego.

Kompozycja Holy’ego A. „Dziewczeta norweskie” posiada subtelny koloryst, jasność układu i dużo czaru bijącego z pełnych prostoty twarzyczek dziewczęcych.

Pozatem wysokim poziomem artystycznym nacechowane są akwarele Ancillon’a, martwa natura Blanc’a, akwarele Dufy’ego, Zadkina i Szagala. Uzupełniają wreszcie wystawę prace Turner’a, Oudor’a (dobry „Pejzaż”), Fauchon’a, Foujita (dwie litografie), panneaux decoratives Puissant’a C., Limbosch’a C., akwarele de Pisis’a, dwa rysunki: Modigliani’ego i Gromaire’a, udatny w kolorystyce akt oraz dwie akwarele du Marborc’a, „Kwiaty” Brianchon’a oraz „Pejzaż” Legueta’a.

Nie sposób było zatrzymywać się dłużej nad poszczególnymi pracami tych artystów, (których aczkolwiek na wystawie niema wiele, ale przeważnie stoją na dużym poziomie, ponieważ głównym celem niniejszego artykułu była próba oceny prac artystów-malarzy ukraińskich, jako mniej u nas znanych, a mających pośród siebie szeregi talentów poważnych i rzetelnie pojmujących sztukę.

K. Majewski.

KRONIKA

PAŹDZIERNIK

5

Poniedziałek

KALENDARZYK

Rz.-kat. Placyda

Gr.-kat. Foksy

Wschód słońca g 6 m 01
Zachód " g 16 m 14
Długość dnia g 10 m 13

LWOWSKA

TEATR ROZMAITOŚCI.

Poniedziałek, 5 bm., o godz. 7.30 wiecz.: „Kiedy wrócisz?”

Wtorek, 5 b. m., o godzinie 7.30 wiecz.: „Kiedy wrócisz?”

Dwa ostatnie przedstawienia „Kiedy wrócisz?”. Świetna i nadzwyczaj wesoła komedia „Kiedy wrócisz?” grana będzie jeszcze tylko dwa razy. Dziś przedostatnie, jutro ostatnie wieczorowe przedstawienie tej doskonałej sztuki, granej z humorem, werwą i temperamentem przez zespół p. Wandy Siemaszkowej. — W czwartek premiera „Moralność Pani Dulskiej”.

REPERTUAR KINOTEATROW.

APOLLO: „Dziesięciu z Pawiaka”. W gł. rol. Batycka, Lubieńska, Brodzisz, Samborski, Węgrzyn i Justian.

CHIMERA: „Neapol śpiewające miasto”.

COLOSSEUM: nieczynne.

KOPERNIK: „Wesoły porucznik” w roli gł. Maurice Chevalier.

LEW: „Dziesięciu z Pawiaka”. W gł. rol. Batycka, Lubieńska, Brodzisz, Samborski, Węgrzyn i Justian.

MARYSIENKA: „Wesoły porucznik” w roli gł. Maurice Chevalier.

OAZA: „Król żebraków”.

PALACE: „Dawid Golder i najnowsze tygodniki „Foka”.

PAN: „Monte Carlo”.

PASAŻ: „Za grzechy brata”.

PROMIEN: „Miłość i łyż Szopena”.

SŁOŃCE: „Hrabia Monte Christo”.

STYLOWE: „Student z Pragi”.

PRZEMYŚL. Widowiska i program kin:

KINO „POLONJA” (dźwięk.): „Karjera miłości”.

KINO „OLIMPJA” (dźwięk.): „Raj dla kobiet”.

KINO „UCIECHA”: „Posiew krwi”.

KINO „ŚWIT”: „Bitwa nad Sommą”.

BIURO KONCERTOWE M. TUERKA.

Poniedziałek, 12-go października: I. Miśtrzowski Koncert — Natan Milstein skrzypce. 7607-2

I. Miśtrzowski Koncert imprezy Biura koncertowego Tuerka, odbędzie się w poniedziałek, 13 października. Program wypełni wirtuos-skrzypce Natan Milstein. Publiczność lwowska pozna w nim fenomenalnego artystę, który w ostatnich 3 latach zdobył wszechświatową sławę i karierę równą stanowisku takich mistrzów, jak: Heifetz, Huberman, Kreisler i Prihoda. Koncert ten będzie rewelacją dla miłośników gry skrzypcowej. Akompaniuje zaszczytnie znany pianista Jakób Gimpel.

Prym. Oddz. Wewn. O. Z. K. Ch.

Dr. Zofja Czeżowska powróciła

ordynuje w chorobach wewn. od 4—5 ul. Ossolińskich I. 11. I. p.

P. Zygmunt Soboltyński, syn Leona, proszony jest przez Polski Czerwony Krzyż we Lwowie, ul. Bielowskiego 6, I p. — o zgłoszenie się celem odebrania wiadomości o rodzinie.

Polskie Towarzystwo Politechniczne zawiadamia swych członków, że we środę dnia 7 października br. odbędzie się w sali Towarzystwa (Lwów, Zimorowicza 9) odczyt p. inż. Stanisława Maliszewskiego, Dyrektora Robót Publicznych p. t.: „Rola i zadanie inżyniera w społeczeństwie”. Początek punktualnie o godz. 18.30. Goście wprowadzeni przez członków mile widziani.

Znaczkę dla psów. Magistrat m. Lwowa wzywa przemysłowców do składania ofert na wykonanie 4.600 znaczków dla psów wolno biegających i 2.200 znaczków dla psów łańcuchowych na obszarze Lwowa, tudzież 2.960 na obszarze gmin przyległych. — Oferty należy składać do dnia 22 października br. w Wydziale II/2 Magistratu, ratusz II p. drzwi nr. 83.

Lwowskie Tow. Fotograficzne zawiadamia, że w poniedziałek, dnia 5 października br. w lokalu Towarzystwa, przy ul. Sokoła 4, wygłosi inż. Neuman referat p. t.: „Badania fotometryczne w zastosowaniu do praktyki”. Część II. Początek o godz. 18-tej. Goście mile widziani.

P. Wojewoda lwowski dr. Rożniecki przyjął onegdaj na audjencji radę m. Lwowa Süsa, prokuratora Sądu Apelacyjnego Dębickiego w sprawach urzędowych, prof. Niemczy-

Nową powieść znajdą niebawem Czytelnicy „Gazety Lwowskiej” w jej odcinku beletrystycznym.

Tym razem przewinie się przed nimi opowieść

FILIPA MACDONALDA,

jednego z najpoczytniejszych i najpopularniejszych współczesnych powieściopisarzy angielskich.

Obfituje ona w momenty, niezwykle dramatyczne, odznacza się akcją żywą, przeprowadzoną bardzo zręcznie, oraz świetną charakterystyką osób działających.

Tytuł powieści

„CZTERY DNI”,

treścią: zabiegi głośnego detektywa, usiłującego oddać w ręce sprawiedliwości zacierającego za sobą wszelkie ślady — zbrodniarza-mordercę.

Podniosła uroczystość.

Lwów, a zwłaszcza jego przedmieście Łyczaków, zapisało w swych kronikach dzieł niezwykłej wagi i narodowego oraz społecznego znaczenia. Mimo wichru i deszczu odbyło się w obecności tłumów pobożnych poświęcenie kamienia węgielnego pod nową świątynię, pod wezwaniem cieszącej się w całej Polsce tak niezwykłym kultem, Najśw. Panny Marii Ostrobramskiej.

Kto rzucił projekt ten właśnie — nie wiemy, uczynił jednak trafnie, łącząc nowym węzłem sentymentu dwa grody polskie, tak nam drogie i Ojczyźnie tak w pełni bez reszty oddane. Lwów i Wilno.

Plac budowy otoczono masztami, na których łopotały flagi o barwach Kościoła, Państwa i miasta. Przed godziną 10-tą rano na miejscu pojawili się liczni reprezentanci władz i urzędów z reprez. Województwa r. Kwaśniewskim, prez. sądu apel. Woycickim, reprezentantem wojsk. z gen. Czumą i pułk. Krasickim, star. Eckhardt, im. miasta prezyd. Brzozowski i Irzyk. Komitet budowy z prof. Nadolskim i dyr. Emilem Kwiatkowskim, reprezentanci wyższych uczelni i Kuratorium szk., organizacji i stowarzyszeń, jakoteż tłumy publiczności. Związki i stowarzyszenia wystąpiły ze sztandarami, kordon utrzymywała m. straż pożarna.

O godz. 10-tej Najdostojniejszy Arcypasterz Twardowski w otoczeniu ks. Arcyb. Teodorowicza, ks. Biskupa Lisowskiego, ks. infułata Czajkowskiego, poprzedzany asystą kleru Kapituły i poczetem chorągwanym bractw, udał się na miejsce budowy i dokonał uroczystego poświęcenia kamienia węgielnego.

Następnie ks. Arcybiskup odprawił w prowizorycznej kaplicy przed ołtarzem Matki Boskiej Ostrobramskiej pontyfikalną Mszę św. oraz wygłosił podniosłe kazanie.

Po Mszy św. dyr. Czołowski odczytał akt pamiątkowy, złożony w kamieniu węgielnym, zawierający historię podjętej inicjatywy budowy te-

kiego, prezesa Ligi Rzecznej i Morskiej, wiceprezesa Komitetu Floty Narodowej i prezesa Ligi polsko-jugosłowiańskiej a wreszcie delegację Tow. straży Mogił Polskich Bohaterów w osobach pp. Mazanowskiej, Neumannowej i Zakreissowej.

Prezes Sądu Apelacyjnego we Lwowie, p. Czesław Woycicki wyjechał w sprawach służbowych do Warszawy.

Śmiertelne otrucie się gazem. W sobotę rano domownicy mieszkająca Goldhabera, właścicielka kawiarni „Reklama” zamieszkałego przy pl. Dąbrowskiego 1, na II piętrze, znaleźli służącą 34-letnią Małgorzatę Klug, leżącą

go kościoła, który ma być symbolem wdzięczności Lwowa i Małopolski Wschodniej za powrót na łono Ojczyzny po 146 latach zaborczej niewoli oraz po ciężkich walkach lat 1918 — 1920.

Drugim aktem uroczystości była Akademia w ratuszu, która również zgromadziła liczny zastęp dostojników Kościoła z Arcyb. Twardowskim i bisk. Lisowskim na czele, przedstawicieli władz rządowych, wojskowych i komunalnych, reprezentantów instytucji i organizacji społecznych oraz sfer obywatelskich. Sala ratuszowa była szalenie wypełniona.

Akademję rozpoczęła orkiestra Słow. „Gwiazda”, która pod batutą prof. Abratowskiego odegrała bardzo pięknie Chopina Polonez A-dur i Fantazję z opery „Halka”.

Następnie przemówienie o znaczeniu rozpoczętego dzieła wygłosił ks. Arcybiskup Twardowski, podkreślając przede wszystkim wotywny charakter mającego stanąć kościoła.

Z kolei zabrał głos przewodn. Komitetu budowy prof. Nadolski. W przemówieniu swoim przypominając historyczną rolę Lwowa jako fortalicy polskości zaznaczył, że kościół na Górnym Łyczakowie ma być również taką nowoczesną fortalicją, która z celami religijnymi łączy także socjalne, tem więcej, że przy kościele zostanie wzniesiony Zakład wychowawczy dla młodzieży rzemieślniczej OO. Salezjanów.

Program deklamacyjno-wokalny rozpoczęła art. dram. p. Siemaszkowa, która wygłosiła wiersz Witolda Hulewicza pt.: „Ostra Brama”. Silne wrażenie wywarł na obecnych utwór Henryka Zbierzchowskiego p. t.: „Nowa Świątynia w kresowym polskim Lwowie”, wygłoszony przez p. Leopolda Kielanowskiego. Zarówno autor jak i recytator zostali nagrodzeni niemiłkącymi oklaskami.

Na zakończenie chór „Harfa” pod dyr. p. Kinałskiego odśpiewał Gorczyckiego „Gaude Mater” i Galla „Bogarodzico”.

bez życia. Stwierdzono, że śmierć nastąpiła wskutek odurzenia kurkóz od gazu świetlnego. Wszelkie próby ratunku okazały się bezskuteczne. Powód samobójczej śmierci Klugówny jest nieznanym.

Krwawy trójkąt. W rzeczywistości przy ul. Torowej na Zniesieniu mieszkał maszynista z fabryki Baczewskiego Rudolf Skarka z Władysławą Czyżówną. We Lwowie służyła żona Skarki, starając się usilnie o rozerwanie związku swego męża z kochanką. Wczoraj Czyżówna czyniła Skarcę wyrzuty, iż zdradza ją z żoną. Wyrzuty przeszły od słów w awanturę. Skarka, wydobywszy z kieszeni rewolwer, oddał zeń dwa strzały do Czyżówny, a sądząc, iż ją zabił, sam sobie odebrał życie. Czyżówną w groźnym stanie odwiezło Pogotowie ratunkowe do szpitala.

Przestraszyła niewiernego. Wczoraj o go-

dzinie 6 rano weszła do kamienicy przy ul. Piłsudskiego 11 jakaś około 30-letnia przystojna kobieta. Udała się do mieszkania niejakiego Przybylskiego, urzędnika firmy „Diabolo-Separator”. Przez dłuższy czas prowadziła z nim ożywioną rozmowę, wreszcie strzeliła z rewolweru do Przybylskiego. Nabój jednak okazał się ślepy. Niedoszła „morderczyni” sprowadzono do Wydziału śledczego. Tu zeznała ona, że jest służącą. Przybyła z Doliny, by załatwić z P. pewne nieporozumienia. Czy chciała „uszkodzić” niewiernego”, czy też go tylko nastraszyć — niewiadomo.

KRAJOWA

PRZEMYŚL. Zawody o odznakę sportową. W sobotę zakończyły się tu trwające od kilku dni, a zorganizowane przez 10-ty okręgowy Urząd P. W. i W. F. garnizonowe zawody o państwową odznakę sportową. W zawodach brali udział oficerowie garnizonu przemyskiego, podoficerowie oraz członkowie P. W. i W. F. Ostatnią grupę zawodów stanowił 10-cio kilometrowy marsz z obciążeniem 12 kg. W wyniku zawodów zdobyli państwową odznakę sportową: dowódca O. K. X. generał Tessler, pułk. intendantury Fonferko, major dyplomowany Żyboriski, komendant okr. Urzędu P. W. i W. F. major Nakoniecznikow, major Stawarz, kapitan Żwinkiewicz, kapitan Cerkwicz i porucznik Chrzęszcz. Zawodom przypatrywali się reprezentanci władz ze starostą Michałowskim na czele.

BORYSŁAW. Okradzenie szybu. Opuszczony szyb naftowy „Joanna III” w Borysławiu własność Eugenjusza Parskiego został zupełnie rozkradziony przez Piotra Wintosiaka, Rudolfa Bednarza i Józefa Moca, którzy części aparatu wiertniczego, wartości kilkunastu tysięcy złotych sprzedali, zaś materiał drzewny porabiali i zużyli na opał. Sprawców aresztowano.

STANISŁAWÓW. Poświęcenie sztandaru. W dniu 4 bm. odbyła się w Stanisławowie uroczystość poświęcenia sztandaru Związku wysłużonych wojskowych. W uroczystości tej wzięli udział liczni delegaci miejscowych stowarzyszeń.

Zmiana na stanowisku Naczelnika Wydz. Ogóln. w Kuratorjum O. S. L.

Pan Minister W. R. i O. P. powierzył p. Romanowi Koestlichowi, okręgowemu wizytatorowi Szkół Kuratorjum O. S. L., pełnienie obowiązków Naczelnika Wydziału ogólnego w Kuratorjum O. S. L. we Lwowie. P. Naczelnik Koestlich objął urządowanie z dniem 1 października b. r.

Renia Barzynianka 10-letnia artystka sceniczna wystąpi we Lwowie.

W czwartek, 8 bm. odbędzie się w sali Kasyna i Kola lit. - art. interesujący występ 10-letniej artystki scenicznej i filmowej Reni Barzynianki.

Od kilku już lat Renia Barzynianka występuje na deskach scenicznych, zyskując sobie zawsze jak największe zainteresowanie swemi kreacjami tańecznymi i recytatorskimi.

Mała Renia występowała w Warszawie i w rozmaitych miastach.

Połowę dochodu z czwartkowego wieczoru ofiaruje panna Renia na rzecz ciężko chorego artysty - malarza p. Polityńskiego.

Czwartą część bezrobotnych we Francji stanowią Polacy.

Według ostatnich danych liczba bezrobotnych we Francji wynosiła 39.952 osoby. Bezrobocie przejawia się specjalnie w zawodach metalurgicznych, budowlanych, oraz wśród wyrobników.

Brakiem pracy dotknięci są w dużej mierze emigranci — Polacy, którzy stanowią czwartą część ogółu bezrobotnych we Francji, mianowicie około 10.000 osób. Prasa i organizacje społeczne na wychodźstwie apelują do samopomocy na rzecz pozbawionych pracy rodaków, oraz do władz polskich o zwiększenie funduszy konsularnych na te cele.

Kryzys teatralny.

Temat aktualny w Polsce i na świecie. — Ogólny kryzys ekonomiczny i kryzys teatralny. — Przesilenie teatralne w Niemczech i we Francji. — Teatry literackie i teatry rozrywkowe. — Walka o gaże gwiazd. — Perspektywy przyszłości i sytuacja w Polsce.

Bardzo wiele mówi się i pisze obecnie o kryzysie teatralnym. Teatry kurczą się, liczba ich się zmniejsza, byt teatru u nas jest zagrożony. Poszukuje się winowajców, jak zawsze w momencie kryzysu, czy bankructwa. Kto tu więc ponosi główną część winy: artyści, dyrektorzy, autorzy, publiczność, czy też wogóle — sytuacja? Zaczniemy od tej ostatniej.

Jeżeli gospodarstwo społeczne przyrównać do drzewa, to teatr jest jego owocem — barwnym, pięknym, lecz wątłym. Gdy burza uderzy na drzewo, wtedy pień i konary opierają się, lecz owoce pierwsze spadają na ziemię. Ludzie ograniczają do minimum swoje wydatki. Jeść muszą, lecz nie zaspokajają już swoich potrzeb kulturalnych. Przestają chodzić do teatru.

Im kryzys ekonomiczny w którym kraju jest ostrzejszy, tem dotkliwiej odbija się na losie teatru. Społeczeństwo niemieckie jest niestęchanie rozmiłowane w teatrze, a państwo i gminyłożyły do niedawna wiele dziesiątek milionów w teatry państwowe i miejskie. Dziś subwencje te obcina się w sposób drakoński i jeden teatr po drugim zamyka swoje podwoje.

Z trzech oper berlińskich jedna — t. zw. Krolloper — została zamknięta. Z dwóch państwowych teatrów dramatycznych w Berlinie jeden — Schillertheater — był przez czas dłuższy zagrożony. Wielkie miasta Westfalji przestały prowadzić odrębne swoje teatry, obniżyły ich ilość i składają się na wspólne sceny tak dramatyczne, jak operowe. Prywatni przedsiębiorcy teatralni w Berlinie — dr. Klein, Barnowsky, Saltenburg — ograniczają ilość prowadzonych przez siebie scen. Przedsiębiorcy mniejsi bankrutują jeden po drugim. Jeden wielki Reinhardt trzyma się, ale i on ma poważne kłopoty.

Francja jest krajem szczęśliwym, najmniej nawiedzonym przez kryzys światowy. Stąd i teatry francuskie, stanowiące w olbrzymiej większości własność prywatną, mniej go odczuwają.

Można powiedzieć, że kryzys dokonuje selekcji między teatrami. Więcej siły odpornej wykazują naogół sceny, mające swój indywidualny styl, większe ambicje, repertuar, przemawiający do współczesnego człowieka. Teatr poważniejszy, bo i widz stał się poważniejszy. W Paryżu sceny t. zw. literackie na polu frekwencji rywalizują coraz skuteczniej ze scenami wyłącznie rozrywkowymi. „Volksbühne” berlińska, oparta na potężnej organizacji, pod kierownictwem utalentowanego p. Martina, odnosi sukcesy po sukcesie.

Teatry zmuszone są do liczenia się z każdym groszem. Nożyce oszczędnościowe zaczynają swą działalność od zawrotnych nieraz gaż, tzw. „gwiazd”. W tym celu dyrektorzy berlińscy u-

stanowili maximum gwarantowanej gaży miesięcznej w sumie 3 tys. marek. Z nadwyżki, pozostającej po pokryciu kosztów, gwiazda będzie otrzymywała procent, zależnie od umowy. Wiedeń, miasto zakochane w teatrze i w aktorach, radykalnie obniżył wydatki na personal teatralny. I w

Ujęcie sprawcy włamania do „Proświty”.

Jak w swoim czasie donieśliśmy, dnia 28 ub. miesiaca dokonano włamania do lokalu „Proświty” w Rynku. Sprawcy byli najwidoczniej obznajomieni z rozkładem ubikacji. Około godz. 18 otworzyli wytrychem drzwi i zaraz zabrali się do ogniotrwałej kasy, którą rozpruli systemem „fartuszkowym”. Wzięli z niej pieniądze w gotówce, natomiast weksle i złoty krzyż zostawili nienaruszone. Staran-

Polsce teatr stoi pod znakiem kurczenia się i oszczędności. Teatry nasze są w olbrzymiej większości własnością miast i dlatego kryzys ogólny odbija się bezpośrednio na przesileniu teatralnym.

Teatr światowy w dobie burz ekonomicznych i społecznych nie złożył broni, walczy w obronie swego bytu. Szuka nowych form artystycznych i organizacyjnych, wsłuchuje się w nurt życia, odmładza się i próbuje wstąpić na nowe drogi. Groźny kryzys gotów być prądem, który budzi ze snu i pobudza do działania i do szukania.

W.

Pamiętki cesarskie w Chinach.



Oczy całego świata zwracają się dziś w stronę Dalekiego Wschodu ze względu na zatarg zbrojny, jaki wybuchł pomiędzy Chinami a Japonją. — Na ilustracji naszej widzimy resztki świetności Chin cesarskich, a mianowicie letnią rezydencję cesarza w Pekinie.

Ze srebrnego ekranu.

Dawid Golder.

Franco. Film, produkcja: Vandal-Delac. Reżyserja Julien Duviwier. W rolach: Harry Baur (Dawid Golder) i Jackie Monnier (córka Goldera). Kino „Palace”.

Ten nowy czyn francuskiego filmu można bez przesady nazwać wielkiem zdarzeniem w świecie kina. Wstrząsająca tragedia została połączona z wspaniałą grą i z niezwykłą reżyserją, a przez subtelną, to czarem to znów grozą owianą realizację obrazu, przenika niewypowiedzianą głębią przeżycia.

„Dawid Golder” został osnuty na tle powieści Ireny Niemirowskiej. Z powieści jednak zaczerpnięto tylko wątek. Cała siła tego niepospolitego filmu leży w grze i w urzeczywistnieniu scenariusza. Aktorzy zdają się żyć życiem swych postaci filmowych nie tylko w chwili nagrywania obrazu; cały bowiem film przenika sugestywny, ani na moment nie rwący się nastrój, nastrój grozy, tragicznego losu Dawida Goldera i jego smutnego końca, chociaż to wszystko, co się dzieje poza Golderem zdaje się być tylko bezmyślnym, wesołym kontrastem.

Taką typową scenę kontrastową, a organicznie splecioną z całością jest miłosna sielanka córki Goldera na tle dziwnego, niepokojącego krajobrazu w górach. Bezpośrednio przedtem dano potworną scenę choroby Goldera, który na śmiertelnym łożu walczy z własną żoną o majątek dla dziecka, aby się dowiedzieć, że Joyce — nie jest jego córką. W następującej po tem sielance struna tragiczna (przyroda) i struna melancholji (pieśń chłopa, śpiewana bez orkiestry pięknym barytonem) drży w młodzieńczej, beztroskiej miłości dwu istot, pozbawionych zupełnie serca poza egoistycznym i zmysłowym uczuciem, i przez nadanie dziwnie głębokiego tonu zwykłej sielance, łączy ją równocześnie z głównym tonem obrazu.

Całe znaczenie tego filmu skupia się w osobie i w ukrytej tragedji Goldera. Wielki finansista, typowy Żyd, rasowy przedstawiciel narodu, którego nieustającą tęsknotą jest zarządza złota, przekonuje się na starość, że przegrał wszystkie życiowe stawki. Złoto nie daje mu szczęścia. Wielki spekulant gardzi niem zresztą; on pragnie dwu tylko rzeczy na świecie: żyć i mieć komu przekazać majątek. Choroba serca i świadomość, że nigdy nie miał własnego dziecka, skłaniają go do opuszczenia drogi spekulacji. Dawid Golder chce przynajmniej jedną wartość ocalić: życie. Ale wówczas przyjdzie do niego to obce, nazwisko jego tyl-

ko noszące dziecko, kobieta wiedząca tylko jedno: że musi mieć pieniądze, aby być sobą, i popycha go znowu na drogę śmierci. Dawid Golder nie umie wyrzec się córki przybranej. Instykt ojcowski bierze górę nad oczywistością i stary Żyd ginie, walcząc o szczęście obcej mu krwi istoty.

Jak w zdjęciach tego filmu, tak i w dwu naczelnych postaciach zamykają się dwa kontrastowe światy: Harry Baur tworzy uosobienie patosu, męki i starości — bardziej duchowej, niż fizycznej, Jackie Mounier daje w postaci Joyce zjawisko młodości, uroku i bezlistosnego, egoistycznego piękna. Nie było dotąd na ekranie takiego czaru wiosennej młodości, jaką daje Joyce i takiej piękności zmysłowego uczucia, jakie przedstawia miłość córki Goldera do tego jakiegoś „księcia”, potrzebującego także pieniędzy do szczęścia.

Natomiast z osobą Dawida łączy się wszystko, co posępne. Stosunek jego do interesów, do żony, jego zmaganie się z chorobą — to szereg przerażających scen. Dopiero w chwili śmierci, kiedy Dawid przestaje być człowiekiem złotą, a staje się bogatym w mądrość życiową Żydem — zstępuje na twarz Goldera spokój, a rysy jego po śmierci stają się nawet łagodne.

Precyzyjną od najdrobniejszych szczegółów grę — grę z niemego filmu, podkreśla często oryginalnie branych, zbliżonych zdjęć. Zdjęcia z natury należą do najlepszych, jakie widzieć można na ekranie, nie wyłączając filmów „awangardowych”. Pod względem głosowym wyszedł film bez zarzutu, głosy brzmią czysto i naturalnie i stanowią jedność z akcją niemą.

„Dawid Golder” staje obok „Marokka”. Przez swój problem, bardziej ogólny i lepiej zrozumiały, niż erotyczny problem „Marokka”, pobija może nawet tamten film. O tem jednak zwycięstwie „Goldera”, o zwycięstwie „kasowym” — zadecyduje dopiero publiczność, nie zawsze — niestety — licząca się z artystycznymi walorami filmów. Do publiczności przemawia zwykle coś, co najłatwiej porusza i najszybciej daje się zapomnieć. „Golder” wzrusza poważnie, a zapomnieć o nim naprawdę trudno. O nim i o tej galerji nieporównanych fascynujących twarzy.

J. G. Ł.

Kronika przemysła.

Likwidacja Warsztatów kolejowych. — Akcja doraźnej pomocy dla bezrobotnych. — Z Inspektoratu Pracy. — Zebranie organizacyjne Koła grodzkiego B. B. W. R.

(Korespondencja własna „Gazety Lwowskiej”)

W związku z reorganizacją i racjonalizacją pracy w Warsztatach kolejowych, podległych Ministerstwu Komunikacji, tut. Oddział Warsztatów kolejowych ulegnie częściowej likwidacji. Część personalu zostanie przeniesiona do Lwowa i Stryja.

Jak się dowiadujemy, akcja doraźnej pomocy dla bezrobotnych, powstała z inicjatywy władz miejscowych, znalazła w społeczeństwie, bez względu na przynależność klasową i wyznanie, szeroki oddźwięk. Zewsząd płyną dary tak w gotówce, jak i naturaljach. W najbliższych dniach przystąpi Komitet do uruchomienia bezpłatnej kuchni dla najbardziej potrzebujących oraz do dożywiania dzieci bezrobotnych, uczyszczających do szkół powszechnych.

W dniu 1 bm. odbyła się w Inspektoracie Pracy konferencja Związków Zawodowych, w sprawie udzielenia Państwu pomocy w zwalczaniu bezrobocia. Konferencja ta nie dała pozytywnego wyniku, a to dzięki nieprzejędnemu stanowisku delegatów z pod znaku P. P. S., którzy po referacie zastępcy Inspektora Pracy, p. Szalagana, gremjalnie oświadczyli, że z obecnym Rządem współpracować nie będą.

Dnia 4 bm. odbyło się w sali „Gwiazdy” zebranie organizacyjne Koła grodzkiego B. B. W. R. Zebranie zajął prezes Rady okręgowej, p. inż. Skorski. Następnie zabrał głos senator Garlicki, który w dłuższym wywodzie przedstawił obecne położenie gospodarcze Państwa oraz ogólną światową katastrofę gospodarczą, wyjaśniając zebranym drogi, jakimi Rząd zamierza kroczyć, by choć w części odebrać się od wpływu ogólnego kryzysu. W dalszym ciągu zabrał głos burmistrz miasta, p. Krogulecki i zdał sprawę z 3-letniej działalności Rady miejskiej. Jako trzeci z rzędu przemawiał poseł na Sejm, dr. Mękarski ze Lwowa, który przedstawił zebranym program, jakim kieruje się Rząd w polityce narodowościowej w Województwach południowo-wschodnich, wzywając zebranych do poparcia tych dążeń, opartych na sprawiedliwości i poczuciu odpowiedzialności dziejowej.

L. Ch.

Wiadomości sportowe.

MISTRZOSTWA LIGI. LEGJA—LECHJA 1:0 (1:0).

Zasłużone zwycięstwo Legji, która przewyższała Lwówian pod każdym względem. Jedyną bramkę zdobył w 10 min. Ciszewski. Sędzia p. Schneider.

Ł. K. S.—CZARNI 2:1 (1:0).

Łódź. Czarni mogli z łatwością uzyskać wynik remisowy, gdyż po przerwie mieli wiele dogodnych sytuacji podbramkowych. Bramki zdobyli: dla Ł. K. S-u Janczyk i Herhstreich, dla Czarnych Drzymała. Sędziował dr. Lustgarten.

WISŁA—WARTA 2:1 (0:0).

Poznań. Wisła w składzie mocno osłabionym. Bramki zdobyli: dla Wisły Artur i Kisieliński, dla Warty Kniola. Sędziował p. Wardaszkiewicz.

GARBARNIA—CRACOVIA 4:2 (3:0).

KRAKÓW. Do przerwy znaczna przewaga Garbarni. Bramki zdobywa Pazurek i Bator. Po przerwie, gra więcej wyrównana. W tym okresie bramki dla Cracovii zdobywają Kubiński i Poświat, dla Garbarni ponownie Pazurek. Sędziował p. Gulicz.

O WEJŚCIE DO LIGI.

Wczorajsze rozgrywki o wejście do Ligi przyniosły następujące rezultaty:

Legja—Ł. T. S. G. 2:2. Naprzód—Podgórze 3:0 v-o. 1 Pułk Leg.—82 P. P. 5:1. Gryf—Skra 3:0 v-o.

MISTRZOSTWA LWOWA W HAZENIE.

Mistrzostwa Lwowa w hazenie pań rozpoczęły się onegdaj i przyniosły następujące wyniki:

Dror—Lechja 5:0 walk-over.

Strzelec—R. K. S. 4:4 (3:2).

Sokół II—Lechja 10:0 (6:0).

R. K. S.—Lechja 4:2 (0:2).

W tabeli prowadzi obecnie R. K. S. przed Sokolem, Drorem, Strzelcem i Lechją. Dziś o godz. 16 na boisku VI Baonu Sanitarnego dalszy ciąg rozgrywek.

MISTRZOSTWA POLSKI W HAZENIE.

Warszawa. W dniach 3 i 4 bm. rozegrane zostały w Warszawie mistrzostwa Polski w hazenie. Mistrzostwo Polski zdobyła drużyna Polonii.

ZWYCIĘSTWO NURMIEGO W GDAŃSKU.

Gdańsk. W dniu wczorajszym odbył się w Gdańsku bieg na dystansie 5000 m. z udziałem Nurmiego. Bieg wygrał z łatwością Finlandczyk w czasie 15:11.

POGOŃ ZWYCIĘŻA A. K. S.

Królewska Huta, Pogoń A. K. S. Królewska Huta. POGOŃ—A. K. S. 3:2 (1:0). Pogoń z Kucharskim i Czesławskim w obronie. Bramki dla Pogoni zdobyli Skowroński dwie i Kossok.

Wielkie kradzieże.

Do mieszkania Juliusza Neuwelda przy ul. Ossolińskich 14 włamali się niewysledzeni sprawcy i skradli 23 obligacji uniwersalnych à 100 zł., 10 obligacji budowlanych à 50 zł., 9 dolarówek, dwa zegarki złote — łącznej wartości 10.000 zł.

Józefowi Fridmanowi (ul. Sierpowa 16) skradziono większą ilość garderoby i bielizny, oraz 3000 zł. w gotówce. Szkoda, poniesiona przez p. Fridmana, wynosi 5097 zł.

Władysławowi Klimkiewiczowi (ul. Lelewela 6) skradziono garderobę męską i rewolwer ogólnej wartości 1200 zł.

Marjanowi Kosowskiemu (ul. Kętrzyńskiemu 57) — gotówką 350 zł., oraz garderobę męską łącznej wartości 1190 zł.

Ponadto kroniki policyjne zanotowały szereg kradzieży mniejszych, w których poniesiona szkoda ogranicza się na setkach. Jak na jeden dzień — chyba aż nadto!!

Sensacyjne Muzeum i jego dyrektor.

Niedawno przypominało się światu Muzeum — chyba najosobliwsze na świecie. Jest nim Muzeum Osobliwości w Sztutgardzie w Wirtembergii, którego długoletni dyrektor, prof. Patzaurek, został niedawno spensjonowany z powodu jakiegoś zatargu z władzami miejskimi. Zarówno Muzeum, jak i jego dyrektor, należą naprawdę do „curiosów”. Bo Muzeum osobliwości w Sztutgardzie nie jest żadnym typowym „muzeum potworności”, jakich wiele bywało i bywa dotąd w różnych krajach europejskich. Gdy bowiem w takich typowych „muzeach osobliwości” gromadzi się w stojach spirytusowych różne potworki, schorzone części organizmu ludzkiego, albo znowu figury woskowe wielkich geniuszów i wielkich zbrodniarzy, to prof. Patzaurek zbierał przez długie lata — coś zupełnie innego. Jego muzeum było chyba jedynym w Europie Muzeum „złego smaku”.

W licznych salach, w szafach, gablotach, na półkach, na podłodze itd. ustawione tu były wszelkiego rodzaju „modne” przedmioty codziennego użytku, świadczące o złym guście i smaku tych ludzi, którzy nim zdobią swoje mieszkania.

A więc to wszystko, co od dawien dawna aż do dzisiaj kupują ludzie pospolici, domobkiewicze, „paskarze” lub znowu ludzie ubodzy, pozbawieni wszelkiego smaku.

Prof. Patzaurek zbierał więc z największą troskliwością „najwykreszniejsze” meble, obrazy, dywany, naczynia itd., wszelką tandetę estetyczną, terrakotowe figurynki, gipsowe a po-

złacane biusty „wielkich ludzi”, fajansowe pieśni naturalnej wielkości, ohydne „lanszafty” i „kicze” malarskie, szpetne bukiety ze sztucznych kwiatów, różne niegustowne poduszki, abażury, ekrany itd., wypełniające „salony” każdego „porządnego” i „solidnego” domu mieszczańskiego w XIX i XX wieku.

Prof. Patzaurek był tak zamilowanym kolekcjonerem rzeczy obrzydliwych, że nie było dla niego większej satysfakcji nad nabycie jakiejś typowej szpetoty, w rodzaju haftowanej w kwiatuszki poduszeczki lub pozłacanego gipsu Schillera.

Katastrofa autobusowa pod Boryslawiem.

Boryslaw, 4 października. (PAT). W dniu dzisiejszym, około godz. 16.15, na drodze między Boryslawiem a Drohobyczem, we wsi Hubicze, wydarzyła się katastrofa autobusowa. Mianowicie autobus oznaczony numerem Lw 9127, będący własnością Sykstusa Mickiewicza, zdążający z Boryslawia do Drohobycza, wskutek śliskiej nawierzchni jezdni uderzył tyłem o słup telegraficzny tak silnie, że cały tył wozu wraz z siedzeniem o-

derwał się i zdruzgotał kompletnie. Pasażerowie Edward Weber z Drohobycza, Michał Gross z Boryslawia, Pola Dubłówna i Juda Grossmann, również z Boryslawia, zostali z niebywałą siłą wyrzuceni na jezdnię i doznali okaleczeń na całym ciele. Ciężko rannym udzielono pomocy w ambulatorium miejscowej Kasy Chorych, poczem odwieziono ich do szpitala powszechnego w Drohobycz. Reszta pasażerów wyszła bez szwanku.

(x)

Nowe transporty emigrantów.

W ciągu miesiąca września r. b. wyjechały do Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej, Kanady, Brazylii, Argentyny i innych krajów dalsze transporty emigrantów w liczbie około 500 osób, przygotowanych do podróży przez Syndykat Emigracyjny. Wymagane od emigrantów formalności wyjazdowe zostały załatwione za pośrednictwem Oddziałów i Agentur Syndykatu Emigracyjnego,

dzięki czemu uchroniono emigrantów od zbędnych podróży do różnych urzędów oraz od wyzysku nielegalnych pośredników emigracyjnych.

Nadmieniamy, że Syndykat Emigracyjny udzielił emigrantom wszelkich informacji i pomocy przed i w czasie podróży, bez żadnych opłat ze strony wyjeżdżających.

Z wydawnictw periodycznych.

„Świat”. Bieżący, czterdziesty zeszyt „Świata” przynosi niezwykle ciekawy, aktualny artykuł J. Makarewicz pt. „Rodzina amerykańska”. Wacław Grubiński wesoło feljetonizuje na temat „W cieniu Wielkiego Fairbanksa”. Eustachy Czekalski dał żartobliwą nowelkę pt. „Niespodzianka”. O życiu gospodarczym pisze p. Stanisław Garczyński. Poza tym znajdujemy jeszcze cykl artykułów, feljtonów, korespondencji. Ilustracyjnie „Świat” wyczerpuje bieżący tydzień tak politycznie, społecznie, jak i artystycznie. Zwykle działy „Z tygodnia”, „Co czytać”, „Kino”, „Rozrywki umysłowe” dostarczają cennego pod względem czytelnym materiału. Świetna powieść A. Struga pt. „Ostatni film Ewy Eward” jest atrakcją naszej literatury beletrystycznej.

Nr. ostatni 19-ty dwutyg. „Młoda Matka” przynosi nam cały szereg fachowych i pożytecznych artykułów, treść których podajemy niżej: „Jesienne choroby wieku dziecięcego” — Dr. Paweł Baumryter. „O utrzymaniu dobrej postawy u dziecka” — S. Srednicki. „O niemowlętach, które lękają powietrze” — Dr. Jerzy Wiszniewski. „Kilka słów o ilości dań w oświeceniu dziecka” — Dr. J. Sulkes. „Kilka pożytecznych ćwiczeń” — Franciszka Kutnerówna. „Z higieny macierzyństwa” — wady budowy — Dr. J. Smiarowska. „Cudzy” bachor” — Stefania Szuchowa. „Jesień w mieście i na wsi” — J. Brzóska-Guderska. „O racjonalne zasady odżywiania rodziny” — M. P. K. i wierszyk p. t. „Mamusiu opowiedz bajeczkę” — E. Szelburg. W „Radach Praktycznych” modele sukien, sukienek i garnitur dla chłopca. — Na tablicy robót wzór na makatkę do pokoju dzieciennego, wykonaną ściąganiem sznurkowym i przewlekaniem.

„Głos Nauczycielski” — Rok XVI. Nr. 1—2 z 13 września 1931 wyszedł w zwiększonych rozmiarach i na lepszym papierze. Zeszyt przynosi następujące artykuły: Deklaracja II Kongresu Pedagogicznego we Wilnie, szczegółowe sprawozdanie z tegoż Kongresu, wspomnienie pośmiertne Min. Czerwińskiego, treść memoriału Z. N. P. do Ministra W. R. i O. P. sprawy służbowo-zawodowe, dział informacyjny, prasowy oraz bogatą kronikę.

Ogłoszenia urzędowe.

AMORTYZACJE.

III. Nc. 275/31. Uchwała. Na wniosek Romana Giżowskiego, zastępcy notariusza w Podhajcach wdraża się postępowanie celem uznania za umorzony weksla na 56 dolarów, płatnego dnia 15 września 1931 w Podhajcach przez Mgr. Natana Goldschlaga jako własny na zlecenie Pauli Kannerowej wystawionego i przez Paulę Kannerową in bianco żyrowanego, a wedle twierdzenia wnioskodawcy zaginionego. Posiadacz weksla tego wzywa się, by swe prawa w Sądzie tutejszym w przeciągu 60 dni zgłosili, w przeciwnym razie weksel uznany zostanie za umorzony z dniem 5 grudnia 1931.

Sąd grodzki, Oddział III. 7608-3
Podhajce, dnia 26 września 1931.

LICYTACJE.

E. 6119/30. Edykt licytacyjny. Dnia 16 listopada 1931 godzina 8 i pół przedpoł. w tutejszym Sądzie, biuro Nr. 7 sprzedana zostanie realność wiejska whl. 32 — 2362 gminy Synowódzko wżne. Najniższa oferta 28.346 zł. 38 gr. Bliższe szczegóły podane w edyktie licytacyjnym. 7548

Sąd grodzki, Oddział III.
Skołe, 1 października 1931.

E. 1236/30. Edykt licytacyjny. Dnia 24 listopada 1931, godzina 9 odbędzie się w podpisanym Sądzie, biuro Nr. 40 licytacja realności whl. 986 gminy Biskowice oszaczowanej na 2.620 zł. Najniższa oferta wynosi 1.750 zł., poniżej której sprzedaż nie nastąpi. 7592

Sąd grodzki.
Sambor, 27 sierpnia 1931.

E. 3173/30/12. Edykt licytacyjny. Na wniosek Süsse Trattnera z Ustrzyk odbędzie się dnia 16 listopada 1931, o godzinie 10 rano w biurze tut. Sądu Nr. 7 na zasadzie zawierzonych warunków licytacyjnych — licytacji realności objętej lwh. 869 gminy Ustrzyki Dolne. Wartość szacunkowa 18.752. Najniższa oferta 9.376 zł. Poniżej najniższej oferty sprzedaż nie nastąpi. 7593

Sąd grodzki.
Ustrzyki, 22 września 1931.

E. 3869/30. Edykt licytacyjny. Na żądanie Lipe Babad ze Złoczowa odbędzie się dnia 23 października 1931 o godz. 8.30 przedpołudniem w Sądzie niżej wymienionym, biuro Nr. 25 licytacja 1/6 części whl. 49 i 3/16 części whl. 50 gminy Woroniaki. Ogólna wartość szacunkowa powołanych realności wynosi 2.009 zł. 79 gr. 7596

Sąd grodzki, Oddział III.
Złoczów, 19 sierpnia 1931.

E. 3665/29. Edykt licytacyjny. Na wniosek firmy handlowej J. A. Baczewski w Zniesieniu — odbędzie się dnia 29 października 1931 godz. 9 przedpołudniem w biurze Nr. 45 licytacja 3/12 realności whl. 1240 gminy Borszczów, pb. 127/1 wraz z domem parterowym Władysława Fuglewicza z Borszczowa. Wartość szacunkowa 6.562 zł. 50

gr., najniższa oferta 3.281 zł. 25 gr., poniżej której sprzedaż nie nastąpi. Przynależności żadne. 7600

Sąd grodzki.
Borszczów, 3 września 1931.

E. 6334/30. Edykt licytacyjny. Na żądanie Lej Aszkenazy ze Złoczowa odbędzie się dnia 26 października 1931 o godz. 9 przedpołudniem w Sądzie niżej wymienionym, biuro Nr. 25 licytacja realności whl. 1090 gminy Firlejówka cz. I. Wartość szacunkowa wynosi 1.500 zł. 7597

Sąd grodzki, Oddział III.
Złoczów, 24 sierpnia 1931.

E. 1187/29. Edykt licytacyjny. Dnia 27 listopada 1931 godz. 10 odbędzie się w tut. Sądzie licytacja 1/4 whl. 391 i 1/16 whl. 378 gminy Opaka Kiryły Bahrija. Wartość szacunkowa 1.819 zł. 50 gr. Najniższa oferta 1.365 zł. 7598

Sąd grodzki, Oddział III.
Podbuż, 22 sierpnia 1931.

E. 1605/29. Edykt licytacyjny. Dnia 27 listopada 1931 godz. 9 odbędzie się w tut. Sądzie licytacja 1/6 whl. 72 i 1/2 whl. 73 gm. Bystrzyca Jana i Anny Szkoda. Wartość szacunkowa 3.955 zł. Najniższa oferta 2.638 złotych. 7599

Sąd grodzki, Oddział III.
Podbuż, 22 sierpnia 1931.

E. 2579/30. Edykt licytacyjny. Na wniosek Powiatowej Kasy Zaliczkowej i Oszczędności w Borszczowie odbędzie się dnia 27 października 1931 godz. 11 przedpołudniem w biurze Nr. 45 licytacja realności whl. 1158 gminy Jezierzany — dom mieszkalny wraz z pb. 78 Izaka Klingera własnej. Wartość szacunkowa 10.000 zł. Najniższa oferta 5.000 zł., poniżej której sprzedaż nie nastąpi. Przynależności żadne. 7601

Sąd grodzki.
Borszczów, 26 sierpnia 1931.

E. V. 7441/30. W dniu 16 października 1931, o godz. 9 rano sala rozpraw 72, II p. odbędzie się licytacja realności lwh. 1734, 1735 t. j. plac obejmujący parcele nierozdzielone, u zbiegu ulic Krakowskiej i Monopolewej o powierzchni 508 m. kw., na którym stoi dom parterowy murowany kryty dachówką. Wartość szacunkowa 66.400 zł. Najniższa oferta 33.200 zł. 7609

Sąd grodzki, Oddział III.
Tarnów, dnia 31 sierpnia 1931.

E. III. 6335/31. W dniu 26 listopada 1931, o godzinie 9 w sali rozpraw 72, II p. odbędzie się licytacja połowy realności lwh. 157 gm. Tarnów, to jest połowa niewydzielona kamienicy trzech piętrowej przy ul. Wałowej i Seminarnej z instalacją gazową, elektryczną, kanalizacją i centralnym ogrzewaniem. Wartość szacunkowa 160.000 zł. Najniższa oferta 80.000 złotych. 7608

Sąd grodzki.
Tarnów, dnia 26 września 1931.

UPADŁOŚCI.

I. Sa 64/31/1. Edykt. Wskutek wniosku dłużników Hermana Schönguta i Pepi Schö-

gutowej w Rabce otwiera się w myśl § 1 o ugod. postępowanie ugodowe. Komisarzem ugodowym ustanawia się P. dra Antoniego Bartza, naczelnika Sądu grodzkiego w Jordanowie, zarządcą ugodowym dra Wiktora Kutrzebę adwokata w Rabce. Wzywa się wierzycieli aby swoje wierzytelności zgłosili do dnia 19 października 1931 r. w Sądzie grodzkim w Jordanowie. Audjencję ugodową wyznacza się w Sądzie grodzkim w Jordanowie biuro Nacz. Sądu na dzień 30 października 1931 r. o godz. 10 przedpoł. 7602

Sąd okręgowy, Wydział I.
Wadowice, 21 września 1931.

S. 10/31/152. Konkurs Salomona i Sary Schiffów w Rzeszowie. Dalszy ciąg ogólnej audjencji rozpoznawczej i ogólne zgromadzenie wierzycieli w przedmiocie sprzedaży zapasu towarów odbędzie się 22 października 1931, godz. 9 rano, sala Nr. 9, II piętro. 7595

Sąd okręgowy.

Rzeszów, dnia 26 września 1931.

Sa 57/31/3. Sprawa postępowania ugodowego do majątku Stanisława Tobiasza, kupca w Kętach. Uwzględniając prośbę ustanowionego zarządcy ugodowego p. adwokata Dra Ignacego Grafa w Kętach zwalnia się go z tego urzędu, a w jego miejsce ustanawia się zarządcą ugodowym p. adwokata Dra Karola Hajdukiewicza w Kętach. 7603

Sąd okręgowy, Wydział I.
Wadowice, dnia 23 września 1931.

I. Sa 65/31/1. Edykt. Wskutek wniosku dłużnika Fryderyka Brüllla w Zawoi otwiera się w myśl § 1 o ugod. postępowanie ugodowe. Komisarzem ugodowym ustanawia się p. Dra Benedykta Kasprzyka, Naczelnika Sądu grodzkiego w Makowie, zarządcą ugodowym p. Dra Artura Edelsteina adwokata w Makowie. Wzywa się wierzycieli, aby swoje wierzytelności zgłosili do dnia 19 października 1931 r. w Sądzie grodzkim w Makowie. Audjencję ugodową wyznacza się w Sądzie grodzkim w Makowie biuro Nacz. Sądu na dzień 30 października 1931 r. o godz. 10 przedpoł. 7604

Sąd okręgowy, Wydział I.
Wadowice, dnia 21 września 1931.

I. Sa 68/31/1. Edykt. Wskutek wniosku dłużnika Jana Sliwki, kupca w Przyborowie, p. Zywiec, otwiera się w myśl § 1 o ugod. postępowanie ugodowe. Komisarzem ugodowym ustanawia się p. Edmunda Gebauera, Naczelnika Sądu grodzkiego w Żywcu, zarządcą ugodowym p. Dra Abrahama Nehmera, adwokata w Żywcu. Wzywa się wierzycieli, aby swoje wierzytelności zgłosili do 21 października 1931 r. w Sądzie grodzkim w Żywcu. Audjencję ugodową wyznacza się w Sądzie grodzkim w Żywcu biuro Nacz. Sądu na dzień 3 listopada 1931 r. o godz. 10 przedpoł. 7605

Sąd okręgowy, Wydział I.
Wadowice, dnia 23 września 1931.

I. Sa 67/31/1. Edykt. Wskutek wniosku Karoliny Krupkowej, jako kuratorki umysłowo chorego dłużnika Tadeusza Krupki, właściciela realności i kupca w Suchoj otwiera się w myśl § 1 o ugod. postępowanie ugodowe. Komisarzem ugodowym ustanawia się p. Jana Klaczaka, Naczelnika Sądu grodzkiego w Su-

choj, zarządcą ugodowym p. Dra Piotra Geschwinda, adwokata w Suchoj. Wzywa się wierzycieli, aby swoje wierzytelności zgłosili do dnia 24 października 1931 r. w Sądzie grodzkim w Suchoj. Audjencję ugodową wyznacza się w Sądzie grodzkim w Suchoj biuro Nacz. Sądu na dzień 4 listopada 1931 r. o godz. 10 przedpoł. 7606

Sąd okręgowy, Wydział I.
Wadowice, dnia 23 września 1931.

UZNAJANIE ZA ZMARŁEGO.

T. 150/29. Franciszek Kłoda, syn Szymona i Zofii, ur. 1882 w Weryni pow. Kolbuszowa podczas walk na froncie rosyjskim jesienią 1914 zaginął i odtąd niema żadnej o nim wiadomości. Wdrażając postępowanie celem uznania jego małżeństwa zawartego w 1906 z Anielą z Wilków za rozwiązane, wzywa się, aby zawiadomiono Sąd lub kuratora adw. dra I. Deichesa w Rzeszowie, którego ustanawia się obrońcą związku małżeńskiego o zaginionym do jednego roku. 7517

Sąd okręgowy.
Rzeszów, 4 lutego 1931.

ZMIANA NAZWISK. OGŁOSZENIE.

1) Dr. Juliusz Margulies, dyrektor Banku w Poznaniu, syn Nuchema Natana 2 im. i Racheli Róży 2 im. z Polturaków, urodz. 1-go marca 1892 r. w Tarnowie.

2) Dr. Adam Margulies, lekarz w Poznaniu, syn Nuchema Natana 2 im. i Racheli Róży 2 im. z Polturaków, urodz. 8 czerwca 1895 r. w Tarnowie.

3) Witold Zbigniew 2 im. Słówek, urodz. 28 stycznia 1921 r. i Władysław Aleksander 2 im. Słówek, urodz. 20 kwietnia 1922 r. w Poznaniu, małol. synowie Andrzeja i Rozalii Sławowskich.

4) Zygmunt Machura, student medycyny w Owińskich, syn Marcina i Marianny z Góralczyków, urodz. 27 kwietnia 1902 r. w Łysej Górze.

5) Rozalia Frączkówna, nauczycielka w Poznaniu, córka Jana i Adeli z Smałżnińskich, urodz. 8 kwietnia 1887 r. w Marcinkowicach wnieśli prośby o zezwolenie na zmianę nazwiska rodzowego, a to:

1) Margulies Juliusz na nazwisko „Marliński, Margowski wzgl. Marlicz”.
2) Margulies Adam na nazwisko „Marliński, Margowski wzgl. Marlicz”.
3) Słówek na nazwisko „Knopkiewicz”.
4) Machura na nazwisko „Łysogórski”.
5) Frączkówna na nazwisko „Frączkowska”.

Wojewoda Poznański podaje powyższe prośby do powszechnej wiadomości z nadmienieniem, że w myśl artykułu 4 ustawy z dnia 24. X. 1919 Dz. U. R. P. Nr. 88 poz. 478 wolno przeciw ich uwzględnieniu zgłosić sprzeciw, który podać należy do Urzędu Wojewódzkiego w przeciągu dni 90 od dnia ogłoszenia w Monitorze Polskim, które równocześnie zarządza się.

Poznań, dnia 19 września 1931 r.
Wojewoda Poznański.

Dopłaty do biletów kolejowych na rzecz bezrobotnych.

Ministerstwo komunikacji wydało ostatecznie rozporządzenie w sprawie pobierania w kasach kolejowych dopłat na rzecz bezrobotnych. Dodatkowe te dopłaty pobierane będą od każdego biletu kolejowego, od kwitu bagażowego i w kasie twardowej.

Dopłaty te obowiązywać będą od 15 października 1930 do 15 kwietnia 1931. Bilety w cenie do 2 zł. są zwol-

nione od opłaty, tak samo przy kasie drobnicowej jak i ekspresowej. Ministerstwo komunikacji spodziewa się osiągnąć z tego źródła 5 milionów zł. Wysokość opłaty ustalona została na 10 gr. od każdego rozpoczętych 10 zł. ceny biletu, 50 gr. od każdego kwitu bagażowego i półtora złotego od transportów wagonowych.

Dziwolągi prawodawcze.

Utrzymało się ich sporo w dzisiejszym ustawodawstwie. I tak w stanie Georgji grozi więzienie każdej dziewczynie, za samą propozycję małżeństwa, uczynioną przez nią mężczyźnie. W stanach Mississipi i Oklahoma karani są więzieniem funkcjonariusze kolejowi, wzbraniający się udzielenia publiczności wszelkich informacji drogą telefoniczną.

W jednym ze stanów południowych prawo zakazuje dawania i przyjmowania napiwków. W Kalifornji i w Ne-

vadzie egzystuje przepis prawny, głoszący, iż ścierki do kurzu muszą być wygotowywane w gorącej wodzie.

W dwudziestu stanach określa prawo długość i szerokość prześcieradeł hotelowych, a w jednym z nich przepis ten rozciąga się również i na ręczniki. W New-Yorku wzbronione jest trzymanie w piekarniach kotów, w Pensylwanji wprost przeciwnie: piekarze obowiązani są do trzymywania kotów w warsztatach swej pracy.

Niemile spotkanie z wilkiem.

Do Zonguldaku (rejon węglowy nad morzem Czarnym, w Anatolji) przybłąkał się nocą wilk i wślizgnął się do meczetu, nie będąc przez nikogo zauważony. W chwilę potem stróż meczetu zamknął okna i drzwi meczetu i udał się do domu na spoczynek.

Nazajutrz, wczesnym rankiem, przyszedł do meczetu muezzin, otworzył drzwi i skierował się po schodach na szczyt minaretu, aby stamtąd wywołać wiernych na modlitwę.

Gdy wilk zauważył muezzina, podążył za nim, widocznie w nadziei znalezienia wyjścia ze swego więzienia. Muezzin zaś go wcale nie zauważył. Lecz gdy wymówił pierwsze słowa Aza nu (wzywanie od modlitwy): „Allahu akbar!“ („Bóg jest najwyższy!“) poczuł gwałtowny ból w nodze i spostrzegł przerażony wilka, który pochwycił go zębami za łydkę. Muezzin zaczął wzywać pomocy. Sąsiedzi zbiegli się i zabili kijami wilka, ratując muezzina.

Co usłyszymy przez radio?

(Audycje własne Rozgłośni Lwowskiej oznaczone drukiem półtłustym).

Wtorek, 6 października.

LWÓW (381). Godz. 11.58: Retransmisja sygnału czasu z Obserwatorium Astronomicznego w Warszawie, hejnału z Wieży Mariackiej w Krakowie. Odczytanie programu na dzień bieżący. — 12.10: Trans. z Warszawy. Urz. komunikat Państw. Instyt. Meteor. —

12.15: Koncert z płyt gramofonowych. Płyty z firmy Kaim i Syn we Lwowie, ul. Kopernika 11. — 13.15—14.45: Przerwa. — 14.45: Muzyka z płyt gramofonowych. — 15.05: Trans. z Warszawy. Komunikat gospodarczy. — 15.15: Trans. z Warszawy. Chwilka lotnicza. — 15.25: Trans. z Warszawy. „O przechowywaniu warzyw i owoców“ wygl. p. Zofja Kunińska. — 15.45: Muzyka z płyt gramofonowych. — 15.50: Trans. z Warszawy. Program dla dzieci młodszych: Obrazek dla najmłodszych pióra Ewy Zarembina „Paździorek gospodarzy“. Opowiadanie dla dzieci starszych i młodzieży: „O tem, jak Tomasz Alva Edison został telegrafistą“ w opr. p. Ady Arzt-Jam-

RUFUS KING.

Na zgubionym kursie.

Przekład autoryzowany z angielskiego.

— Jakto niema? — zapytał spokojnie.

— Coś się stało, proszę pana.

— Co się stało, panie Swithers?

Oficer wskazał nieokreślonym gestem na wodę.

— Gdy wybuchło zamieszanie — rzekł — wyrwał mi się i wybiegł na pokład. Wypadłem za nim, ale on tymczasem skoczył na burtę. Musiał się uderzyć w głowę i stracić orientację, bo zamiast do brzegu, popłynął jak wariat pod rufę. Śruba jeszcze się obracała i pewnie go wciągnęła. — Nastąpiła cicha pauza. Valcour milczał. — On chyba był obłąkany, proszę pana.

— Może.

— A warjatów nie skazują na śmierć?

— Nie, panie.

Swithers patrzył na Valcoura, ale go nie widział. Oczy jego szły gdzieś w dziwną dal, gdzie przebywał samotnie jego przyjaciel Gans.

— I mnie się tak zdawało — rzekł.

— Porwał pan ten nagięty, żeby mu przeszkodzić w ucieczce? — zawołał Valcour.

Swithers spojrział na metalowy

przedmiot takim wzrokiem, jakby się dopiero teraz spostrzegł, że go trzyma.

— Tak, proszę pana.

— Więc on już teraz panu niepotrzebny?

— Nie.

— To dlaczego nie wyrzuci go pan za burtę?

* * *

Nie wszyscy pasażerowie wysiedli na brzeg. Siostry Siderby zdecydowały się pozostać. Starsza wykazała delikatnie kapitanowi, że niema żadnego niebezpieczeństwa. On sam wyraził przypuszczenie, że uda się ściągnąć okręt z mielizny i zaprowadzić, może nawet bez pomocy holowników, do suchego doku. Starsza panna Siderby tak bardzo chciała dokończyć swoich wakacji na wodzie. Czy kapitan pozwoli? Valcour odpływając łodzią na brzeg, stwierdził naocznie, że pozwolił. Jeszcze w ostatniej chwili mignęła mu jej drobna, uśmiechnięta twarz, wychylająca się z kołnierza olbrzymio szerokiego płaszcza. A kapitan Sohme nie lubił nikomu pożyczać swego płaszcza, nawet w najzimniejsze wieczory.

Na posterunku nadbrzeżnym w-

polskiej (Lwów). — 16.15: Muzyka z płyt gramofonowych. — 16.20: Trans. z Warszawy. „Życie wód podziemnych“ wygl. dr. Marjan Gieysztor. — 16.40: Muzyka z płyt gramofonowych. — 17.10: Trans. z Warszawy. „Ostatnia miłość Księcia „Panie Kochanku“ — wygl. prof. Adam Czartkowski. — 17.35: Trans. z Warszawy. Koncert symfoniczny w wyk. orkiestry Filharmonji Warsz., pod dyr. Grzegorza Fitelberga i Emil Frey (fortep.). — 18.50: Rozmaitości i odczytanie programu na dzień następny. — 19.15: „Rozmowa z p. Zofją Batycką — do Hollywood“. — 19.30: Muzyka z płyt gramofonowych. — 19.45: Transmisja z Warszawy. Prasowy Dziennik 19.30: Muzyka z płyt gramofonowych. — 19.45: Trans. z Warszawy. Prasowy Dziennik Radjowy. — 20.00: Trans. z Warszawy. Feljton Wacława Rogowicza p. t. „Demostenes Francji“. — 20.15: Trans. z Warszawy. Koncert poświęcony muzyce żydowskiej w wyk. ork. P. R. pod dyr. Dr. Szulca, chór mieszany Wielkiej Synagogi im. Nożyka w Warszawie pod dyr. Dawidowicza i nadkantor H. L. Bornstein (tenor). — 21.00: „Kwiat w butonierce“ pogadanka p. Zygmunta Vogla. — 22.15—22.55: Transmisja z Warszawy. Koncert wiolonczelowy Arnolda Földessy. — 22.55: Dodatek po prasowego dziennika radjowego, komunikaty i t. d. — 23.10—24.00: Muzyka taneczna z Warszawy.

Ostatnie wiadomości giełdowe.

GIĘŁDA WARSZAWSKA.

Warszawa, 5 października.

WALUTY: Dolary 8,91.

PAPIERY PROCENT.: 3% poz. budowł. 29.—; 4% poz. poz. inwest. 71.50; 4% poz. inwest. seryjne 74.00—75.00; 5% poz. konwers. 42.50; 7% poz. stabil. 51.00—53.25; 10% poz. kolej. 99.75

DEWIZY: Belgja 124.80; Holandia 359.50; Londyn 34.00—33.90; Nowy Jork 8.92.5; Paryż 35.17; Praga 26.42; Szwajcaria 174.60.

AKCJE: Bank Polski 111.—.

HEMOROIDY ULECZALNE!

Czopki hemoroidalne z „KOGUTKIEM“ Regstr. Min. Zdrow P. Nr. 354 usuwają ból, swędzenie, krwawienia i zmujejszają żylaki. Sprzedają apteki.

FABRYKA CHEM.-FARM.

A. GĄSECKI i SYNOWIE W WARSZAWIE

ZGUBIONE DOKUMENTY.

CZERNER MOJŻESZ unieważnia indeks Wyd. mat.-przyr. U. J. K. 7588-3

ZGUBIONO prawo jazdy na nazwisko Zbigniew Gottlieb, Warszawa, Mazowiecka 10, wystawione przez Dyрекję Robót Publicznych w Warszawie. 7590

Dr. IZYDOR FRIEDMAN, Drohobycz unieważnia zgubioną licencję zieloną wydaną 12 lutego 1930 przez Województwo Lwowskie Nr. 6992. 7591-2

ZARZĄD SPÓŁKI AKCYJNEJ „MAŁOPOLSKA FABRYKA ŻARÓWEK“ we Lwowie, Lwowskich Dzieci 25

zawiadamia niniejszem PP. Akcjonariuszów, że w dniu 19 października 1931 r. o godzinie 10-tej odbędzie się w Warszawie przy ul. Świętokrzyskiej l. 25, w lokalu własnym

Zwyczajne Walne Zgromadzenie Akcjonariuszów

z następującym porządkiem dziennym:

1) Odczytanie protokołu ostatniego Walnego Zgromadzenia. — 2) Zatwierdzenie kooptacji 3 członków Rady Nadzorczej, dokonanej 17 września 1931 r. na posiedzeniu Rady Nadzorczej. — 3) Wybór Rady Nadzorczej na okres 3-letni. — 4) Rozpatrzenie i zatwierdzenie sprawozdania, bilansu oraz rachunku zysków i strat za rok 1930/31. — 5) Powzięcie uchwały o pokryciu strat. — 6) Kwitowanie władz Spółki z wykonania przez nie obowiązków za rok 1930/31. — 7) Wybór członków Komisji Rewizyjnej oraz zastępców na rok 1931/32. — 8) Zatwierdzenie uchwały Rady Nadzorczej z dnia 17/9 1931 o zniesieniu Komitetu Wykonawczego. — 9) Uchwalenie wysokości dyet oraz marek prezencyjnych dla członków Rady Nadzorczej. — 10) Uchwalenie wynagrodzenia dla członków Komisji Rewizyjnej za rok 1930/31. — 11) Wnioski i interpelacje.

Zgłoszenie dodatkowych spraw na porządek dzienny należy zgłosić do Zarządu pisemnie nie później jak czterdzieści dni przed terminem Walnego Zgromadzenia.

Właściciele akcji mają prawo uczestnictwa w Walnym Zgromadzeniu, jeżeli akcje lub przewidziane art. 59 rozporządzenia o Spółkach akcyjnych zaświadczenia depozytowe złożone zostaną w kasach Spółki we Lwowie, ulica Lwowskich Dzieci l. 25, lub w Warszawie, Świętokrzyska 25 przynajmniej 7 dni przed terminem Waln. Zgromadzenia.

buchła istna walka o telefon. Pierwszy oficer Gwiazdy Wschodu, który wsiadł razem z pasażerami, chciał się zaraz skomunikować ze zwierzchnością, zawiadomić, co się stało i poprosić o przysłanie holowników, ale pani Poole uprzedziła go. Wiedzioną nieomylnym instynktem, pierwsza znalazła telefon i kazała się połączyć ze swoją rezydencją w Wirginji. Stała właśnie ze słuchawką przy uchu i młodym strażnikiem u boku, tym samym, który podpłynął łodzią pod okręt, i czekała na połączenie. Musiała przecież sprowadzić natychmiast swego Rolls Royce'a.

W aparacie zatrzeszczało i zaszumiało.

— To ty, Heming?

— Halo?

— To ty, Heming? Tu mówi Poole.

— Kto, proszę pani?

Przypomniała sobie pośpiesznie nazwisko, jakim się nazywała za ostatniego pobytu w Wirginji.

— Barton.

— O, słucham jasnie panią!

— Powiedz Karolowi, żeby mi tu zaraz przyjechał Rollsem.

— Dokąd, proszę jasnie pani?

— Nie mam pojęcia. Tu jest pan, który cię zaraz poinformuje. Okręt rozbił się i musiałam wysiąść na brzeg.

— Tak, proszę jasnie pani.

— Oddaję słuchawkę temu panu.

— Uważam, proszę jasnie pani.

Pani Poole oddała słuchawkę młodymu strażnikowi, który przyłożył ją sobie z powagą od ucha i rzekł:

— Hej, tam, słuchajcie...

Pani Poole uśmiechnęła się leniwie i spojrzała z zachwytem na jego silną, brązową szyję, wychylającą się z kołnierza niepokalanie białej koszuli.

— Dziękuję panu serdecznie — rzekła, gdy skończył. — Może przejdziemy się po plaży?

— Dobrze.

Pani Sanford siedziała otulona w pled. Nie potrzebowała tego środka ratunku, ale zawsze uważała, że ma za rzadką krew, a wiedziała, że rozbitków owija się w pledy. W chwili, gdy pani Poole przeszła obok niej, eskortowana przez olśnionego strażnika, nie wstrzymała się i mruknęła:

— Biedny, biedny, biedny chłopak!...

Valcour siedział przy biurku i pracował. Komendant stacji wręczył mu właśnie szyfrowaną depeszę od komisarza policji nowojorskiej, którą nawały dzień w dzień wszystkie nadbrzeżne radjostacje.

Depesza miała następujące brzmienie:

„Nwceaz nrpej 55130 nyuyor adzde icwzzz“.

(Dok. nast.).

CENA OGŁOSZEŃ: Za 1 wiersz milimetry 1-szpaltowy kolumny 8-linowej w ogłoszeniach zwykłych za tekstem) 15 gr. — za 1 wiersz milimetry 1-szpaltowy kolumny 4-linowej w nadesłanem nekrologii 40 gr. — w kronice, repertuarze, na stronach tekstowych, w dziale gospodarczym, paski na stronach tekstowych 60 gr. — po kronice 50 gr. na 1-szej (pod nagłówkiem) 80 gr. — drobne ogłoszenia za słowo 10 gr. — drobne ogłoszenia kupno i sprzedaż za słowo 15 gr. — Cała strona: ogłoszeniowa 400 zł. — tekstowa 600 zł. — pierwsza (pod nagłówkiem) 800 zł. — Ogłoszenia tabelaryczne cyfrowe 50%, — zamiejscowe 30% droższe.

„Drukarnia Polska, Lwów, ul. Chorzyczyny 17, tel. 29-19, pod zarządem Władysława Germana. — Należność pocztowa opłacona ryczałtem