

# KURYER LITEWSKI

w Wilnie w Poniedziałek dnia 8 Marca v. s. 1820 roku

Observacje meteorologiczne.	Czas obserwacji	Wysokość Barom.	wys. Ther. Reau.	Wiatry	Odmi. w powie
dn. 6 średnia.		27 cal. 10, 5, lin.	+ 0, 5 stopni	Zachodni	Pochmurne
dn. 7 średnia.		27 — 8, 6, —	+ 0, 8 —	Zachodni	Pochmurne
dn. 8 godz. 7		27 — 7, 6, —	— 0, 5 —	Zachodni	Pochmurne

## WIADOMOSCI KRAJOWE

Petersburg dnia 27 lutego. Pozawczora o godzinie 10tej z rana rozpoczęły się exekwicie po ś. p. Xiążęciu Berry. Kościół tu-teyszy katolicki smutny, lecz oraz i okazały wystawiał obraz żałoby. Front jego wychodzący na Newski prospekt zewnątrz był okryty kirem, po którym rozrzucone lilie francuzkie srebrem haftowane, przerażający czyniły widok. Nad wielkimi kościelnymi drzwiami wysoko u-nosiły się herby Królów francuzkich, a poni-żey nad też drzwi spadała gwiazda orderu ś. Ducha. Te oznaki żałobney pompy umieszczo-ne zewnątrz, ściągnęły przed kościół niezliczo-ne mnóstwo ludu, który cały przyległy bule-war i nayszerszą w stolicy ulicę Newskiego prospektu zajmował tak, iż z trudnością mo-żna się było precisnąć. Przed drzwiami ko-ścioła tak od wielkiej ulicy jak od dziedzińca policya przestrzegala porządku. Pomimo je-dnak wszelką jej usilność kościół był napeł-niony tak dalece, iż się obrócić niepodobna było. Katafalk wznosił się na ośmiu stopniach czarnym suknem obitych, na środku stał po-stument, a na tym trumna, przed którą na trzech stopniach wzniesiony taboret, okryty także kirem usianym srebrnymi liliami, mieścił na złotem wężłowi znaki dostojenstwa zmarłego. Nieprzeliczone światła gorejące w ogromnych lichtarzach, rozlewały blask ponury w tej świą-tyni żałobney, zupełnie powleczoney czarnym suknem. Po ścianach bokowych w kościele po-zawieszane były także herby Francyi, a każda świeca ozdobiona była herbem lub cyfrą zmar-łego. Wielką żałobną mszą celebrował JW. Metropolita Siestrzencewicz. Hrabia de la Fe-ronnoy oraz inni zagraniczni posłowie, tu-dzież znakomite osoby stolicy tuteyszey w żało-bnem ubraniu siedzieli po obu stronach katafal-ku. Między temi znajdował się także konsul hiszpański Francisco de Colombi. Za ledwie rozpoczęła się msza, spostrzeżono, że począł się mienić na twarzy, zbladł niezmiernie, po-tem spadł z krzesła; odniesiono go do zakrystyi, rozebrano, lecz pomimo wszelkie starania już go niepowrocone do życia. — Nabożeństwo ża-łobne skończyło się o południu.

Między 22 i 25 b. m. zesła z tego świata w stolicy tuteyszey JW. z Hrabów Branickich Hrabini Potocka. (Rus. Inw.)

Rząd gubernialny litewsko wileński prze-słał redakcyi dla ogłoszenia, jak następuje:  
Kopija.

Na autentyku napisano własną Jego Cesarskiej Mości ręką tak:

S. Petersburg  
dnia 7 stycznia  
1820.

Bydź podług tego  
ALEXANDER.

INSTRUKCYA DLA SENATORÓW, PRZEZNACZO-NYCH DO GUBERNII DLA POZYSKANIA NIE-DOPLAT.

§ 1. Z przyczyny niezwyčajnego w nie-kórych gubernijach zebrania się skarbowych niedopłat, do kaźdey z tych gubernii, z Nay-wyższego wyznaczenia wysła się jeden sena-tor, dla przedsięwzięcia szybkich i stanowczych środków ku ich uzyskaniu.

§ 2. Senatorowi temu przy wysłaniu, minia-ster skarbu udziela wypisy o szczególnych zda-rzeniach i dziełach, toczących się w urzędach jego wiedzy, zawiadujących różnemi gałęziami dochodów państwa w tej gubernii, do której wysła się senator, wymagających jego uwa-gi i przyłożenia się, z przyłączeniem własnych ministra skarbu uwag, względem znalezionych przezeń zaniedbaniach lub powolnościach ze strony miejscowey zwierzchności, i o środkach naystośowniejszych ułożonych ku ich sprosto-waniu.

§ 3. Po przybyciu do miasta gubernijalne-go, Senator weźmie od izby skarbowey dokła-dną wiadomość o niedopłatach w kaźdem mie-sieciu i powiecie z osobna, z wyrażeniem: ja-kiego rodzaju niedopłaty, z jakich lat, jakie przedsiębrane były środki ku pozyskaniu i dla jakich przyczyn niepozyskane.

§ 4. Przejrzawszy te wiadomości, senator podług autentycznych wywodow rządu guber-nialnego i skarbowey izby, sprawdza i prze-konywa się:

1) Czy przesyłała izba skarbowa do rządu gubernialnego w swoim czasie rzetelne i szcze-gółowe wiadomości o stanie wszystkich nie-dopłat w gubernii, i czy miała pilność, ażeby kaźnaczejstwa powiatowe przedstawiały jej w czasie przepisany wiadomość o nieakura-tnie płacących, i czy odsyłały także wiado-mości w tymże czasie do sądow ziemskich.

2) Czy dopełnił rząd gubernialny i zwierz-chność miejscowa wszystkich tych prawideł i środków, które są przepisane i ponowione

Naywyższemi, manifestem dnia 16 maja 1811 i ukazami 23 lutego 1816 i 7 listopada 1818 roku, dla pozyskania niedopłat.

3) Dopełnienie to czy się nie kończyło na samém zachowaniu formalności i powtórzeniu zalecań, ale z zaniechaniem tej troskliwości, której rząd gubernialny a szerególniey gubernator cywilny dokładać powinni dla skutecznego pozyskania niedopłat.

4) Czy rozwiązały te trudności i niewyrozumienia, które władze miejscowe, jako to: opieki, sądy ziemskie i magistraty napotykały w samém pozyskaniu.

5) Niegruntowne i dla samey przewłoki składzone na pozor trudności, czy oddalały przez wskazanie na sztrafy winnych, przez oddalenie od obowiązku i oddanie pod sąd na osnowie prawa.

6) Czy nie było we wszystkich tych rozporządzeniach zwiernobności gubernijalney opieki i zaniebania, i w czém się te zawierały.

§ 5. Za dostrzeżeniem z papierów zaniebania, powolności i nietroskliwości ze strony zwiernobności miejscowej w pozyskiwaniu niedopłat; tudzież zostających w wiedzy i podlegających Rządowi gubernialnemu, jako to: opieki, sądów ziemskich, magistratów, sprawników, horodniczych i policmeystrow, senator podług uwagi swojej winnych usuwa od obowiązków, oddaje pod sąd albo poddaje sztrafom na osnowie praw, a tymczasem na majątki ich wkłada zaprzeczenie do zupełnego wypłacenia niedopłat. Jeżeli zaś gubernator cywilny i wice-gubernator okazały się winnymi, w tedy senator niezwłocznie uwiadamia o nich ze zdaniem swoim, o pierwszym sprawującego ministerjum spraw wewnętrznych, a o drugim ministra skarbu dla przedstawienia Jego Cesarzskiej Mości.

§ 6. Po przeczytaniu każdego rodzaju niedopłat i środków przedsięwziętych ku ich pozyskaniu przez rząd gubernialny, senator na osnowie prawideł, przepisanych w Naywyższym Manifestie z dnia 16 maja 1811, i Ukazach z dnia 23 lutego 1816 i 7 listopada 1818, równie i Ukazów Rządzącego Senatu niezwłocznie wydaje od swojej osoby najsurowsze zalecenia do tych miejsc i osób, które są obowiązane uskutecznić pozyskanie, wskazując w tych zaleceniach nayprościeysze i nayskuteczniejsze do tego środki, stosując je do różnych rodzajów niedopłat, poniżej tu wymienionych.

§ 7. O niedopłatach procentow od dochodów właścicielskich. Przy umiarkowaniu tego poboru, który oznaczany był corocznie przez objawienie dobrowolne i sumienne właściciela, niedopłaty nie mogłyby znaleźć miejsca, jeżeliby ziemskie i mieyskie policie obowiązków swych dopełniały. Niedopłata tego rodzaju, uzyskana bydź powinna niezwłocznie, na mocy 1 punktu Ukazu z dnia 7 listopada 1818 roku, z wyprzedazy właścicielskiego, albo dzierżawcy zboża i dalszych produktów; jeżeli zaś majątek oddaje się w arendę albo najęcie, wtedy a opłaty od arendarzów i najmujących. Pozyskanie niedopłaty tego poboru, teraz jest tém łatwieysze, że pobor ten imiennym Naywyższym Ukazem, z dnia 12 grudnia 1819 roku, zupełnie zniesiony.

§ 8. O niedopłatach procentow od kupieckich kapitałow. Pobor ten na mocy 93 artykułu mieyskiego urzędzenia, powinien bydź opłacanym, od 1 grudnia do 1 stycznia, to jest: do nadejścia roku, iżadna niedopłata nie może się znajdować, jeżeli dumy, magistraty i ratusze postępowały zgodnie z ustanowionemi prawidłami. Zatem na mocy 6 punktu Ukazu z dnia 7 listopada 1818 roku, niedopłata ta powinna bydź pozyskaną bez pofolgowania z członków rad mieyskich, ratuszów albo magistratów, winnych w tem, że się niedopłata zebrala, z naznaczeniem na to bardzo krótkiego terminu, pod odpowiedzialnością zwiernobności mieyskich policy.

§ 9. O niedopłatach podatku od mieszczan. Z mierności i tego podatku, nie powinaby naymniejsza wynikać niedopłata, powinna bydź zatem niezwłocznie uskuteczniiona, przez najsurowsze pozyskanie, równie jak i poprzedzających, z członków tych miejsc, które obowiązane są do jego poboru, a które przez nieczynność swoy władzy podpadają tej odpowiedzialności, na mocy 6 artykułu manifestu z dnia 16 maja 1811 roku. (dokończenie nastąpi).

#### N I E M C Y.

Od brzegow *Manu*, dnia 19 lutego. Gazeta berlińska z sztutgardzkiej donosi, iż *Sand* po 11stomiesięcznym spadaniu z ciała, umarł w noc z dnia 21 na 22 b. m., a ciało jego posłano na anatomię do *Heidelbergu*. Akta sprawy jego drukują się u *Pana Cotta*.

#### A N G L I A.

*Londyn*, dnia 25 lutego. Dnia 16 b. m. poehowano zwłoki zmarłego Króla *Jerzego III*, w kaplicy *s. Jerzego* w *Windsor*. Był to obrząd żałobney uroczystości narodowej. W tuteyszym kościele *s. Pawła* odprawilo się nadzwyczajne nabożeństwo w obecności Lorda prezydenta miasta i lawników. W innych kościołach zgromadzili się parafianie. Wstrzymano wszystkie publiczne interessa, i wszystkie sklepy, pierwey jeszcze nim wyszło zalecenie od zwiernobności, zamknięto. Same tylko poczty wysłano tego dnia podług zwyczaju. Wsryscy mieszkańcy tuteysi albo się zgromadzili w kościołach, albo wyszli na gościniec prowadzący do *Windsor*. Nie było podobno żadnego Króla, któregooby tak żałowano, jak dobrego *Jerzego III*. — Dnia 16 b. m. o godzinie 7 wieczorem zebrały się osoby przeznaczone do parady pogrzebowey, a o 9tey nastąpiło pochowanie zwłok w kaplicy *s. Jerzego*. Nad trumną był rozpostarty całun, a nad nim pokrycie axamitne koloru purpurowego z 10 tarczami, które miały herb królestwa, 10 żołnierzy z gwardyi trzymało purpurowy axamitny baldachin. Xiążęta *Wellington*, *Athol*, *Richmond*, *Buscleugh*, *Beaufort* i *Dorset*, trzymali brzegi pokrycia axamitnego, a 10 parów, brzegi całunu. Po prawey i lewey stronie szło 10 ludzi z przewróconemi halabardami. Tuż za trumną szedł Xiążę *York*, w zastępstwie Króla, poprzedzany przez urzędnika orderu podwiązki. Miał na sobie długi czarny płaszcz, którego ogon dway parowie trzymali. Obok niego szło dwóch parów; a za nimi 16 po parze. Xiążęta rodziny królewskiej mieli podobne płaszcze, których ogony szambelani ich dworów trzymali. Daley nastę-

powali członki rady, która się osobą zmarłego monarchy pod przewodnictwem Xięcia York zatrudniała; kończył paradę oddział policyantów z przewróconemi na doł halabardami. Przy wejściu do kaplicy, przyjął zwłoki dziekana czelę kapituły windsorskiej, i odprowadził na środek kościoła; postawiono trumnę, a przy niej koronę i berło na poduszce. Xiążę York usiadł na krześle z przodu trumny, a inni Xiążęta zajęli miejsce przy nim. W tyle zaś trumny stał Lord Chamberlain z dworu królewskiego. Po przeczytaniu modlitw, złożono trumnę w grobie. P. Isaac Heard, herold orderu podwiązki, powtórzył imię i tytuły nieboszczyka króla, i zgromadzenie zaczęło wychodzić z kaplicy. Podczas parady szli także grenadyerowie gwardyi pieszczy z pochodniami, i kawalerowie ordetów w przepisany ubiorze. Stało oraz w kaplicy 500 uczniów szkoły w Eton; zajmowali z rozkazu królewskiego wyznaczone dla nich miejsce. Było nakoniec kilku posłów zagranicznych. Dziekan windsorski, stojący obok arcy-biskupa kantuarijskiego, czytał modlitwy i litanie. Zrana tegoż samego dnia, wikaryusz windsorski Graham, powiedział stosowne kazanie. Podczas parady dały się słyszeć lekkie wystrzały z dział. W Londynie także strzelano z dział w czasie nabożeństwa, a z rana i wieczorem dzwoniło w wielki dzwon na wieży kościoła ś. Pawła.

Słychać, iż lekarze oświadczyli, że do zupełnego wyzdrowienia Króla potrzeba, aby użył południowego powietrza w Portugalii. Kiedy jeszcze był Xiążęciem Wallii, mówiono, iż ma jeść do Lisbony. Według konstytucyi, Król angielski nie może oddalać się z kraju, chyba za pozwoleniem parlamentu.

Monarcha nasz potwierdził napisy, które zmarły jego oyciec przysłał w własnoręcznym piśmie, któremu jednak brakowało podpisu i pieczęci.

Robotnicy w Yorkshire wzniesili znowu rozruchy. Nie ustają także rozboje i spustoszenia w Irlandyi.

Dnia 17 b. m. zgromadziły się obie izby. Lord Liverpool przyniósł do wyższej izby, a Lord Castlereagh do niższej, następujące poselstwo królewskie:

Jerzy Król. — „Przekonanym jest Król Jmć, że izba dzieli boleść jego z powodu straty, jaką tak on, jako i naród przez śmierć ukochanego monarchy ponosi. Gdy zaś smutny ten wypadek wskazuje Królowi potrzebę zwołania niezwłocznie nowego parlamentu, ze względu więc na stan politycznych interesów, wkrótce tego dla powszechnego dobra dopełni. Zaleca przeto Król izbie, aby uwagę swoją zwróciła na środki, które w ciągu czasu między rozpuszczeniem teraźniejszego, a zebraniem się przyszłego parlamentu, są nieodbycie potrzebne dla publicznej służby.“

Po przeczytaniu tego poselstwa, wniósł w izbie wyższej Lord Liverpool, aby uchwalono adres z wynurzeniem żalu z powodu śmierci nieboszczyka Monarchy i powinnowaniem teraźniejszemu Królowi wstąpienia na tron. W addressie tym wspomniano obłgim rządzie Jerzego III i zakończono go temi słowy: — „Wanszujemy W. K. Moi wstąpienia na tron, składamy u stóp twoich hold naszego

przywiązania i zapewniamy cię, iż doświadczenie przeszłości i ufność nasza w cnotach twoich, utwierdzają w nas przekonanie, iż W. K. Mość zajmiesz się ciąglem zawsze staraniem o dobro kraju i szczęśliwość swoich poddanych.“ — Adres ten jednomyślnie uchwalono. — Podobny adres wniósł Lord Castlereagh w izbie niższej. W głosie swoim oświadczył między innemi: teraźniejszy Monarcha wziął sobie za wzór panowanie Króla, oycy swego. Również jak Jerzy III utrzymywać będzie prawa i swobody narodowe. Nie ma zaiste widoku zjednania sobie sławy wojennej, lecz szukać będzie nowych laurów, zachęcając piękne sztuki, i rząd swój cechą sprawiedliwości i umiarkowania oznaczając.

Pan Tierney radził wyrzucić z adresu słowa: doświadczenie przeszłości. Twierdził, iż o tem co miano, należy zapomnieć, i nowy rząd zacząć się powinien. Uwaga ta jednak nie wzięła skutku.

Na sessyi izby niższej d. 18 b. m. Lord Castlereagh wniósł, aby umieszczone wyżej poselstwo wzięto pod rozwagę. Wskazał przyczyny niezwłocznego rozpuszczenia teraźniejszego, a zwołania nowego parlamentu. Oświadczył, iż krok ten jest koniecznie potrzebnym; iż na nim spokojność i bezpieczeństwo kraju polega; że inaczej długo by trwały rozruchy i zaburzenia, jakie wybór nowych członków parlamentu poprzedzić zwykły, iż ministrowie chcą podać bil stanowiący, aby ostatnie uchwały, których celem jest zabezpieczenie kraju, trwały w swojej mocy do d. 25 czerwca. Namienił wreszcie, iż teraźniejszy parlament ma być w końcu bieżącego miesiąca rozpustony, a nowy zbierze się między 20 i 25 kwietnia. — Uchwaliła potem izba adres odpowiedni na poselstwo królewskie.

Na sessyi izby niższej d. 22 b. m. rzekł Pan Hume: Zbliża się już kres obrad teraźniejszego parlamentu. Kto tylko jest przekonany o korzyściach, jakich kraj nasz doznał od wstąpienia na tron rodziny brunświckiej, nie może się wydzwić, iż blizka krewna tego sławnego domu, to jest teraźniejsza Królowa nasza, nie jest przyzwolcie opatrzoną. Nie chlubię się, abym był bardziej, niż każdy, przywiązany do domu królewskiego; dziwię się atoli, iż ci, którzy dawniej głośno chęli się z przywiązaniem swoim do tego domu, dziś ociągają się z uznaniem jej podług prawa za Królową. Nie myślę tego ganić, iż Król użył służącej mu władzy odmienienia modlitwy kościelnej, labo niezawodną jest prawdą, iż w tej mierze różne są zdania, i że ostatni rozkaz wszystkich bardzo zadziwił. Pomijam jednak tę okoliczność. Słyszałem, iż ministrowie chcą żądać uchwalenia czwartej części teraźniejszej ilości na listę cywilną; mnie się zdaje, iż to nie będzie dostatecznym do przyzwoltego uposażenia królowej, której dawniejsze dochody, jako Xiężney Wallii, ustają. Czyliż więc dziś, będąc Królową, ma tulać się żebrząc po obcych krajach, lub czyliż raczy nie wypada parlamentowi wyznaczyć jej dochód, któryby dostojności jej odpowiadał? Ubolewać należy, iż nie postąpiono sobie tak, jak w czasie objęcia tronu przez Jerzego II. Wtedy z uszanowaniem pamiętano o Królowej. Tego sa-

mego iteraz spodziewać się należało. Powtarzam więc zapytanie: czyli izba chce się rozeyść bez wyznaczenia stosowney pensyi? Czy chce to uczynić, nie mając sobie przelozonych przyczyn tego zamedbania? Gdyby Królowa jutro przybyła do kraju, jakżeby ją przyjęt? Żaden podobno żołnierz nie wie, jakby mu w tym razie postąpić pależało. Winieniem oraz oświadczyć, iż urzędnicy zostają w osobliwszém położeniu względem prawey Królowey. Mam nadzieję, że izba nie zapomni o prawie, iż każdy mieszkaniec tego kraju powinien mieć staranie o żonę, którą wziął za towarzyszkę życia. Król Jmć nie będzie mógł temu zadosyć uczynić, jeśli parlament nie obmyśli potrzebnych srodkow, a bardzieyby odpowiadało dostojności Królowey, gdyby jey pewną summę wyznaczono. Ze zaś dochody jey nie są dotąd objęte na liście cywilney, zwracam więc na to uwagę ministrów, i przypominam im powinność, aby wszystkie swoje zamiary w tey mierze izbie wyjawili.

Lord *Castlereagh* odpowiedział: Nigdy nie zaniedbam dadz z mojej strony tłumaczenia, gdy tego dobro powszechnie wyciąga. W obecney zaś okoliczności, pewny jestem, iż najlepiej dogodzę uczuciom izby i publiczności, gdy nie będę się obszernie rozwodził nad tém, co zacny członek w głosie swoim namienił. (zawołano: *stuchaycie! stuchaycie*). Skoro jednak parlament zwyczajnym trybem wezwany zostanie, aby się w tey mierze naradził, stanę natenczas do obrony. Póki zaś to nie nastąpi, wypada mi powtórnie zapewnić, iż *dostojna osoba, o której jest mowa*, ani nowego kłopotu, nie dozna ani będzie narażona na osobistą nieprzyjemność.

Pan *Tierney* rzekł: Nie zezwolę ani na szeląg ze skarbu publicznego dla osoby, która jest w podeyrzeniu, póki się z niego nie oczyści. Ubolewam bardzo, iż o tey okoliczności wspomniano; leoz któż temu winien? Któż jest przyczyną, iż stała się przedmiotem obrad parlamentu? Jeśli jest jaki dowód kryminalnego wykroczenia, nie tracąc czasu, trzeba rozpocząć badanie, aby monarchiją angielską od hańby obronić. (Zawołano: *stuchaycie! stuchaycie!*). Nie przystanę podług woli ministrów na uchwalenie krajowych pieniędzy dla osoby, która nie jest uznana za *Królową*. Radbym wiedzieć czyli jey doniesiono o śmierci Króla, i wysokiey dostojności, jaką przez to otrzymała. Jeżeli nie wie o tém, do jakiegoż stanu przywiedli nas wszystkich ministrowie z pobudek im tylko samym wiadomych? Z rozkazu rady opuszczono imię Królowey z modlitw kościelnych, a ztąd pokazuje się, iż muszą mieć ministrowie jakiś powód do podeyrzenia, inaczey nie odstąpiliby od zwyczaju, należnego dostojności Królowey. W tym stanie rzeczy, wypada mi sądzić, iż albo Króla oszukano, albo Królową obrażono. Nie chcę mieć względu na żadne uczucia, ani się delikatności ode mnie spodziewać można; inaczey musiałbym milczeć. Czas mówić otwarcie i szczerze. Doszły do uszu moich i wielu innych osób pogłoski, które plamią charakter Królowey, a które, jeśli mają zasadę, czynią ją niegodną zasiadać na tronie angielskim. Niepodobna atoli wydawać wyroku opartego na samych pogłoskach, które są może potwarzą. Słyszałem jednak, iż wysłano *szpiegów*, aby zbierali dowody. Czy

to prawda? a jeśli tak jest, czyliż zdaje się zácnemu Lordowi (*Castlereagh*), iż dowodów w kieszeni jego będących, nie powinien przędzey złożyć w izbie, póki nie będzie żądał pieniędzy dla niey? Jeśli pogłoski, o których namieniem, są rzeczywiste, parlament obowiązany jest takie przedsięwziąć kroki, któreby ocalły Króla od upodlenia w dzieleniu tronu z taką osobą. Jeśli zaś są fałszywe, w tym razie powinniśmy podobnież zapewnić Królowey wszystkie jey prawa i dostojność. Imieniem sprawiedliwości i dostojności Monarchii wzywam ministrów, aby całą rzecz pod rozpoznanie parlamentu oddali. Święcie zaręczam, iż jeśli są dowody przeciwko Królowey, z całych sił moich popierać będę wszelki środek, jakiego tylko spokojność Monarchii wymaga. Jeśli zaś pokaże się niewinną w tym razie mocno ubolewać wypadnie, iż tak znakomite osoby nie mogą żyć z sobą.

Pan *Brougham* mówił: Pierwszy raz słyszę, aby potrzeba jakiey uchwały parlamentu na uznanie Królowey. Podług konstytucyi, ślubna małżonka panującego Monarchy jest już tém samem *Królową*, i ma także prawo do tego tytułu, jak Król. Zatykam uszy na wszystkie rozchodzące się pogłoski. Nic wcale nie wiem o żadnych badaniach; gdyby zaś kiedy podano jaką skargę na nią, postąpię sobie tak, jak uoziwemu członkowi parlamentu przystoi. Do tey zaś chwili mieć będę zamknięte usta. Proszę więc usilnie powściągnąć wszelkie namietności; a że blizki jest czas tryumfu sprawiedliwości, radzę więc, aby izba zajęła się innymi przedmiotem obrad.

Lord *Castlereagh* powtórzył cichym głosem, iż sposób, w jakim namienił o tey delikatney okoliczności, zgadza się z powszechném uczuciem izby, i miło mu było, że Pan *Brougham*, pełnomocnik Xiężney, podobnież, jak on myśli. Wniósł potem, aby do d. 5 kwietnia uchwalono dla Króla 200,000 funtow szterlingow na zaspokojenie pensyi i innych wydatkow.

Sprzeciwił się temu Pan *Tierney* z przyczyny, iż z tych pieniędzy Królowa coś dostać powinna, i że nie jest już Xiężną Wallii. Uchwaliła izba żądaną ilość.

#### HISZPANIJA.

Gazeta berlińska zawiera, między doniesieniami z *Paryża* pod 26 lutego, następujące o *Hiszpanii* wiadomości:

„Wszystkie wiadomości z *Madrytu* zgadzają się, że *Quiroga* wzbraniał się przyjąć ofiarowanego sobie i wojskom jego przebaczenia królewskiego. Odpowiedział on: „Ze gdy jego towarzysze broni wzięli się z nim do oręża, dla zabezpieczenia niepodległości *Hiszpanii*, przez rząd konstytucyjno-monarchiczny, tém samém nie mają bynajmniej myśli, zamiechać tak waleney sprawy, której bronią i za którą gotowi są przelać do ostatniey kropli krew swoje.“ Na tém się skończyły układy, a moc oręża rzecz rozstrzygnie.

Od niejakiego czasu nie rozchodzą się z *Bajony* i *Bordeaux* żadne fałszywe wieści o *Hiszpanii*. Ostatnie potwierdzone były z *Madrytu* pod 17, a z *Kadyxu* pod 14 t. m. W obudwóch miastach panowała spokojność i niczego się nie obawiano. Buntownicy nie mają żadnych stronników, i nie pozostaje im tylko przyjąć ofiarowane sobie przebaczenie, albo oddać się na łaskę.

Gazeta madrycka uwiadamia, że dnia 25 lutego wyydzie statek *Goelette di Jauberin* z urzędowemi depeszami i listami kupieckimi z *Kadyxu* do osad amerykańskich.

# D O D A T E K N<sup>er</sup> I.

DO KATALOGU NOT MUZYCZNYCH ZNAYDUJĄCYCH SIĘ W MAGAZYNIE  
JÓZEFA KOPSCHA W WILNIE.

## SUPPLEMENT N<sup>er</sup> I.

AU CATALOGUE DE LA MUSIQUE QUI SEND CHEZ  
JOSEPH KOPSCH à VILNA.

### CONCERTOS

*pour le Piano-Forte.*

	R.	C.
Dumoncheau. 2d Concerto op. 3.	2	20
Klengel 1r. Concerto p. piano av. Orch. op. 4. . . . .	2	75
Kreutzer. 1. Concerto av. Orch. op. 42.	4	40
— sans accomp. p. piano seul. . . . .	1	50
Lessel Adagio et rondo a la polonaise av. Orch. op. 9. . . . .	1	65
— Pot-Pourri av. Orch. op. 12. . . . .	1	65
— Concerto op. 14. . . . .	2	20
Riess. Concerto p. piano seul op. 55.	1	25

### SEPTUORS, SEXTUORS, QUINTETTI, QUATUORS ET TRIOS.

*pour Piano.*

Himmel F. H. 3 Son. av. Violon et Vcelle. . . . .	2	75
Moschelles. Gr. Sextuor av. V. Fl. 2 Cors et Vcelle op. 35. . . . .	2	75
— Gr. Var. av. 2 V. A. et Vcelle op. 32.	1	50
Pixis. F. P. Quatuor av. V. Vla et B. op. 4.	1	10
Riess. F. gr. Quat. av. V. A. et Vcel- le op. 17. . . . .	1	80
— Gr. Septuor, av. Clar. 2 Cors, V. Vcelle et Crebasse op. 25. . . . .	2	50
— Gr. Quint. arrangé du Septuor av. 2 V. A. et Vcelle op. 25. . . . .	2	10
— Airs Suedois av. Var. av. 2 V. A. et Vcelle op. 52. . . . .	1	25
— Quintetto av. V. Vla Vcelle et Con- trebasse op. 74. . . . .	1	85
Spohr. Quintetto av. Fl. Vla et Vcelle.	1	65
Steibelt. Quatuor av. Vl. A. et Vcelle op. 51. . . . .	1	50
— 6 Bacchanales avec flute, Tambou- rin et Triangle op. 53. . . . .	1	—
— Quatuor avec Violon Alto et Basse.	2	25
— 5 Quint. av. 2 V. A. et B. op. 28. N. 1 et 2. . . . .	2	70
Struck P. Sonate av. Clar. et 2 Cors ou V. et Vcelle op. 17. . . . .	1	30

### METHODES, ETUDES, SONATES.

*Fantaisies, Rondeaux, Divertissements, Pot-  
pourris, Variations pour le piano, avec  
et sans accompagnement de Flute  
ou Violon.*

Adam et Lachnith Methode ou prin-  
cipe general du doigté pour le  
Piano, adoptée pour le Conser-  
vatoire de Musique de Paris, di-

	R.	C.
visée en deux parties, conte- nante les instructions necessaires pour se placer au piano, le Ta- bleau general du Clavier, tou- tes les Gammes majeures et mi- neures, des Passages pour s'e- xercer et faciliter l'execution des Cadences simples, doubles et au- tres agrements usités par grada- tion et doigtés. Avec un Dic- tionnaire de Passages doigtés ti- rés des auteurs les plus celebres. Edition augmentée . . . . .	14	—
Beethoven. 3 Sonates dediées a Haydn op. 2. N. 1. . . . .	—	75
— — — — N. 2. . . . .	—	75
— — — — N. 3. . . . .	—	75
— Sonate quasi Fantasia op. 27. N. 1.	—	90
— — — — N. 2. . . . .	—	90
— Grande Sonate pathethique op. 13.	—	80
Berger L. Toccata en forme de Ron- deau. . . . .	—	40
Bochsa N. C. Fils. 3 Fant. eu Duo p. piano et Clar. en Si ou Violon.	—	50
Corri. Galantine, Divertissement. . . . .	—	60
Cramer. Les menus plaisirs. . . . .	—	60
— 8me Div. the Banks of the Danu- be av. Fl. ad lib. . . . .	—	60
Diabelli. Son. brilante et facile av. Var. op. 47. . . . .	—	75
Dumoncheau. Gr. Son. av. V. et B. ad lib. op. 34. . . . .	1	10
— 3 Son de differens Styles av. V. ad lib. op. 52. . . . .	2	20
Dussec. Polon. de Viotti variée. . . . .	—	40
— La Chasse (Amus. N. 11.) . . . .	—	60
Francke M. C. A. Dix Var. sur un air très comique. . . . .	—	50
Gelinek. Rondo brillant et très agre- able de Spina . . . . .	—	40
— 2d potpourri, tiré des airs de Tan- cred, Jean de Paris et de la Famille Suisse . . . . .	—	60
— Var sur l'andante de la 7me Sinf de Bethoven op. 94. . . . .	1	30
— sur l'air, mich fliehen alle freuden.	—	40
— faciles sur un andante très favori de Haydn. . . . .	—	20
— sur l'air, auf dieser Welt ists schön. . . . .	—	20
— Var N. 1 sur l'air. Frenar vor- nei le lagrime, chantées par Mad Catalani, mises pour le piano	—	40
— — — — 2 de meme; de Rode . . . . .	—	40

mego iteraz spodziewać się należało. Powtarzam więc zapytanie: czyli izba chce się rozeyść bez wyznaczenia stosowney pensyi? Czy chce to uczynić, nie mając sobie przelożonych przyczyn tego zamedbania? Gdyby Królowa jutro przybyła do kraju, jakżeby ją przyjęt? Żaden podobno żołnierz nie wie, jakby mu w tym razie postąpić należało. Winieniem oraz oświadczyć, iż urzędnicy zostają w osobliwszém położeniu względem prawey Królowey. Mam nadzieję, że izba nie zapomni o prawie, iż każdy mieszkaniec tego kraju powinien mieć staranie o żonę, którą wziął za towarzyszkę życia. Król Jmć nie będzie mógł temu zadosyć uczynić, jeśli parlament nie obmyśli potrzebnych srodkow, a bardzieby odpowiadało dostojności Królowey, gdyby jey pewną summę wyznaczono. Ze zaś dochody jey nie są dotąd objęte na liście cywilney, zwracam więc na to uwagę ministrów, i przypominam im powinność, aby wszystkie swoje zamiary w tey mierze izbie wyjawili.

Lord *Castlereagh* odpowiedział: Nigdy nie zaniedbam dadź z mojej strony tłumaczenia, gdy tego dobro powszechnie wyciąga. W obecney zaś okoliczności, pewny jestem, iż najlepiej dogodzę uczuciom izby i publiczności, gdy nie będę się obszernie rozwodził nad tém, co zacny członek w głosie swoim namienił. (zawołano: *sluchaycie! sluchaycie*). Skoro jednak parlament zwyczajnym trybem wezwany zostanie, aby się w tey mierze naradził, stanę natenczas do obrony. Póki zaś to nie nastąpi, wypada mi powtórnie zapewnić, iż *dostojna osoba, o której jest mowa*, ani nowego kłopotu, nie dozna ani będzie narażona na osobistą nieprzyjemność.

Pan *Tierney* rzekł: Nie zezwolę ani na szeląg ze skarbu publicznego dla osoby, która jest w podeyrzeniu, póki się z niego nie oczyści. Ubolewam bardzo, iż o tey okoliczności wspomniano; lecz któż temu winien? Ktoż jest przyczyną, iż stała się przedmiotem obrad parlamentu? Jeśli jest jaki dowód kryminalnego wykroczenia, nie tracąc czasu, trzeba rozpocząć badanie, aby monarchiją angielską od hańby obronić. (Zawołano: *sluchaycie! sluchaycie!*). Nie przystanę podług woli ministrów na uchwalenie krajowych pieniędzy dla osoby, która nie jest uznana za *Królową*. Radbym wiedzieć czyli jey doniesiono o śmierci Króla, i wysokiey dostojności, jaką przez to otrzymała. Jeżeli nie wie o tém, do jakiegoż stanu przywiedli nas wszystkich ministrowie z pobudek im tylko samym wiadomych? Z rozkazu rady opuszczono imię Królowey z modlitw kościelnych, a ztąd pokazuje się, iż muszą mieć ministrowie jakiś powód do podeyrzenia, inaczej nie odstąpiliby od zwyczaju, należnego dostojności Królowey. W tym stanie rzeczy, wypada mi sądzić, iż albo Króla oszukano, albo Królową obrażono. Nie chcę mieć względu na żadne uczucia, ani się delikatności ode mnie spodziewać można; inaczej musiałbym milczeć. Czas mówić otwarcie i szczerze. Doszły do uszu moich i wielu innych osób pogłoski, które plamią charakter Królowey, a które, jeśli mają zasadę, czynią ją niegodną zasiadać na tronie angielskim. Niepodobna atoli wydawać wyroku opartego na samych pogłoskach, które są może potwarzą. Słyszałem jednak, iż wysłano *szpiegów*, aby zbierali dowody. Czy

to prawda? a jeśli tak jest, czyliż zdaje się znacnemu Lordowi (*Castlereagh*), iż dowodów w kieszeni jego będących, nie powinien przedy złożyć w izbie, póki nie będzie żądał pieniędzy dla niej? Jeśli pogłoski, o których namieniłem, są rzeczywiste, parlament obowiązany jest takie przedsięwziąć kroki, któreby ocaliły Króla od upodlenia w dzieleniu tronu z taką osobą. Jeśli zaś są fałszywe, w tym razie powinniśmy podobnie zapewnić Królowey wszystkie jey prawa i dostojność. Imieniem sprawiedliwości i dostojności Monarchii wzywam ministrów, aby całą rzecz pod rozpoznanie parlamentu oddali. Święcie zaręczam, iż jeśli są dowody przeciwko Królowey, z całych sił moich popierać będę wszelki środek, jakiego tylko spokojność Monarchy wymaga. Jeśli zaś pokaże się niewinną w tym razie mocno ubolewać wypadnie, iż tak znakomite osoby nie mogą żyć z sobą.

Pan *Brougham* mówił: Pierwszy raz słyszę, aby potrzeba jakiey uchwały parlamentu na uznanie Królowey. Podług konstytucyi, ślubna małżonka panującego Monarchy jest już tém samem *Królową*, i ma także prawo do tego tytułu, jak Król. Zatykam uszy na wszystkie rozchodzące się pogłoski. Nic wcale nie wiem o żadnych badaniach; gdyby zaś kiedy podano jaką skargę na nią, postąpię sobie tak, jak uoziwemu członkowi parlamentu przystoi. Do tey zaś chwili mieć będę zamknięte usta. Proszę więc usilnie powściągnąć wszelkie namiętności; a że blizki jest czas tryumfu sprawiedliwości, radzę więc, aby izba zajęła się innym przedmiotem obrad.

Lord *Castlereagh* powtórzył cichym głosem, iż sposób, w jakim namienił o tey delikatney okoliczności, zgadza się z powszechném uczuciem izby, i miło mu było, że Pan *Brougham*, pełnomocnik Xiężney, podobnie, jak on myśli. Wniósł potém, aby do d. 5 kwietnia uchwalono dla Króla 200,000 funtow szterlingow na zaspokojenie pensyi i innych wydatkow.

Sprzeciwił się temu Pan *Tierney* z przyczyny, iż z tych pieniędzy Królowa coś dostać powinna, i że nie jest już Xiężną Wallii. Uchwalila izba żadaną ilość.

#### HISZPANIJA.

Gazeta berlińska zawiera, między doniesieniami z *Paryża* pod 26 lutego, następujące o *Hiszpanii* wiadomości:

„Wszystkie wiadomości z *Madrytu* zgadzają się, że *Quiroga* wzbraniał się przyjąć ofiarowanego sobie i wojskom jego przebaczenia królewskiego. Odpowiedział on: „Ze gdy jego towarzysze broni wzięli się z nim do oręza, dla zabezpieczenia niepodległości *Hiszpanii*, przez rząd konstytucyyno-monarchiczny, tém samém nie mają bynajmniey myśli, zaniechać tak waleney sprawy, której bronią i za którą gotowi są przelać do ostatney kropli krew swoje.“ Na tém się skończyły układy, a moc oręza rzecz rozstrzygnie.

Od niejakiego czasu nie rozchodzą się z *Bajony* i *Bordeaux* żadne fałszywe wieści o *Hiszpanii*. Ostatnie potwierdzone były z *Madrytu* pod 17, a z *Kadyxu* pod 14 t. m. W obudwóch miastach panowała spokojność i niczego się nie obawiano. Buntownicy nie mają żadnych stronników, i nie pozostaje im tylko przyjąć ofiarowane sobie przebaczenie, albo oddać się na łaskę.

Gazeta madrycka uwiadamia, że dnia 25 lutego wywdzie statek *Golette di Jauberin* z urzędowemi depeszami i listami kupieckimi z *Kadyxu* do osad amerykańskich.

# D O D A T E K N<sup>er</sup> I.

DO KATALOGU NOT MUZYCZNYCH ZNAYDUJĄCYCH SIĘ W MAGAZYNI  
 JÓZEFA KOPSCHA W WILNIE.

## SUPPLEMENT N<sup>er</sup> I.

AU CATALOGUE DE LA MUSIQUE QUI S'ENDE CHEZ  
 JOSEPH KOPSCH à VILNA.

### CONCERTOS

*pour le Piano-Forte.*

	R.	C.
Dumoncheau. 2d Concerto op. 3.	2	20
Klengel 1r. Concerto p. piano av. Orch. op. 4. . . . .	2	75
Kreutzer. 1. Concerto av. Orch. op. 42.	4	40
— sans accomp. p. piano seul. . . . .	1	50
Lessel Adagio et rondo a la polonoise av. Orch. op. 9. . . . .	1	65
— Pot-Pourri av. Orch. op. 12. . . . .	1	65
— Concerto op. 14. . . . .	2	20
Riess. Concerto p. piano seul op. 55.	1	25

### SEPTUORS, SEXTUORS, QUINTETTI, QUATUORS ET TRIOS.

*pour Piano.*

Himmel F. H. 3 Son. av. Violon et Vcelle. . . . .	2	75
Moschelles. Gr. Sextuor av. V. Fl. 2 Cors et Vcelle op. 35. . . . .	2	75
— Gr. Var. av. 2 V. A. et Vcelle op. 32.	1	50
Pixis. F. P. Quatuor av. V. Vla et B. op. 4.	1	10
Riess. F. gr. Quat. av. V. A. et Vcelle op. 17. . . . .	1	80
— Gr. Septuor, av. Clar. 2 Cors, V. Vcelle et Crebasse op. 25. . . . .	2	50
— Gr. Quint. arrangé du Septuor av. 2 V. A. et Vcelle op. 25. . . . .	2	10
— Airs Suédois av. Var. av. 2 V. A. et Vcelle op. 52. . . . .	1	25
— Quintetto av. V. Vla Vcelle et Con- trebasse op. 74. . . . .	1	85
Spohr. Quintetto av. Fl. Vla et Vcelle.	1	65
Steibelt. Quatuor av. Vl. A. et Vcelle op. 51. . . . .	1	50
— 6 Bacchanales avec flute, Tambou- rin et Triangle op. 53. . . . .	1	—
— Quatuor avec Violon Alto et Basse.	2	25
— 5 Quint. av. 2 V. A. et B. op. 28. N. 1 et 2. . . . .	2	70
Struck P. Sonate av. Clar. et 2 Cors ou V. et Vcelle op. 17. . . . .	1	30

### METHODES, ETUDES, SONATES.

*Fantaisies, Rondeaux, Divertissements, Pot-  
pourris, Variations pour le piano, avec  
et sans accompagnement de Flute  
ou Violon.*

Adam et Lachnith Methode ou prin-  
cipe general du doigté pour le  
Piano, adoptée pour le Conser-  
vatoire de Musique de Paris, di-

	R.	C.
visée en deux parties, conte- nante les instructions necessaires pour se placer au piano, le Ta- bleau general du Clavier, tou- tes les Gammes majeures et mi- neures, des Passages pour s'e- xercer et faciliter l'execution des Cadences simples, doubles et au- tres agrements usités par grada- tion et doigtés. Avec un Dic- tionnaire de Passages doigtés ti- rés des auteurs les plus celebres. Edition augmentée . . . . .	14	—
Beethoven. 3 Sonates dediées a Haydn op. 2. N. 1. . . . .	—	75
— — — — N. 2. . . . .	—	75
— — — — N. 3. . . . .	—	75
— Sonate quasi Fantasia op. 27. N. 1.	—	90
— — — — N. 2. . . . .	—	90
— Grande Sonate pathethique op. 13.	—	80
Berger L. Toccata en forme de Ron- deau. . . . .	—	40
Bochsa N. C. Fils. 3 Fant. eu Duo p. piano et Clar. en Si ou Violon.	—	50
Corri. Galantine, Divertissement. . . . .	—	60
Cramer. Les menus plaisirs. . . . .	—	60
— 8me Div. the Banks of the Danu- be av. Fl. ad lib. . . . .	—	60
Diabelli. Son. brillante et facile av. Var. op. 47. . . . .	—	75
Dumoncheau. Gr. Son. av. V. et B. ad lib. op. 34. . . . .	1	10
— 5 Son de differens Styles av. V. ad lib. op. 32. . . . .	2	20
Dussec. Polon. de Viotti variée. . . . .	—	40
— La Chasse (Amus. N. 11.) . . . .	—	60
Francke M. C. A. Dix Var. sur un air très comique. . . . .	—	50
Gelinek. Rondo brillant et très agre- able de Spina . . . . .	—	40
— 2d potpourri, tiré des airs de Tan- cred, Jean de Paris et de la Famille Suisse . . . . .	—	60
— Var sur l'andante de la 7me Sinf de Bethoven op. 94. . . . .	1	30
— sur l'air, mich fliehen alle freuden.	—	40
— faciles sur un andante très favori de Haydn. . . . .	—	20
— sur l'air, auf dieser Welt ists schön. . . . .	—	20
— Var N. 1 sur l'air. Frenar vor- nei le lagrime, chantées par Mad Catalani, mises pour le piano	—	40
— — — — 2 de meme; de Rode . . . . .	—	40

	R.	C.		R.	C.
Gesellschaftslied. <i>Freut euch des Lebens</i> , avec Var. . . . .	—	25	Mozart. Sonate facile. . . . .	—	50
Hummel. Var. sur un theme d'Armide de Gluck. . . . .	—	50	— Rondo Ture. . . . .	—	20
— Rondo brillant a. gr. Orch. arrange p. piano par C. Meyer. . . . .	2	40	— Fantaisie et Sonate. N. II. . . . .	1	20
— 9. Var. sur l'air, Wenns immer so wär. . . . .	—	60	Pixis J. P. gr. Son. op. 3. . . . .	1	10
Holland Jeannette. Var. dediées a S. A. Imp. . . . .	—	75	— Sonate av. VI. op. 14. . . . .	—	90
— — — — à son pere. . . . .	—	60	— — av. un rondo hongrois av. VI.	1	10
Janicki. Var. sur l'air, Zmienila się postać świata. . . . .	—	40	Riess F. xvi gr. Var. sur un theme hongrois op. 15. . . . .	1	—
— Rondo sur l'air, Alboż wa to jacy tacy. . . . .	—	40	— Var. sur un air de la petite russie op. 56. . . . .	—	55
Jadin. Bataille d'Austerlitz. . . . .	—	80	— Fantaisie sur des themes de Figaro op. 77. . . . .	1	10
— Var. sur l'air, Vous me quittez. . . . .	—	90	Sörgel F. W. 38 petites pieces tirées d'airs connus pour servir d'exercice aux commençans. . . . .	—	80
— 5me fant. sur la Valse du Ballet, Venus et Adonis avec 8 Var. . . . .	1	50	— 8 Var. av. VI. op. 4. . . . .	—	50
— Fant. sur la rom. de Blangini, le Baiser. . . . .	1	50	Sokołowski P. Rondo. . . . .	1	—
Kayser J. H. Air militaire av. 6. Var. . . . .	—	75	Spohr. Pot-pourri av. VI. concertant sur 2 themes de Mozart op. 42. . . . .	1	10
— F. Combat de la belle alliance av. V. ad lib. . . . .	—	95	Starcke F. Var. sur le theme, ich binn liederlich. . . . .	—	50
Kelz J. F. Rondo facile N. 1. op. 55 . . . . .	—	20	Steibelt. Les adieux de Bayard a sa Dame. . . . .	1	50
— — — — — 2. op. 57 . . . . .	—	30	— Elegie sur la mort du P. Solticoff. . . . .	—	80
— Var. faciles sur la Kalamaika. . . . .	—	20	Stolpe Var. et finale. . . . .	—	70
— Var. sur le theme o Sanctissima av. fl. et V. op. 54. . . . .	—	60	— Var. pour piano. . . . .	—	55
Klein F. W. 6 Var. sur le Trio, priache l'im pegno op. 2. . . . .	—	40	Vanhal. 5 Var. N. 1. . . . .	—	20
— Divertissement op. 3. . . . .	—	60	— Var. sur une Valse N. 2. . . . .	—	30
— 7 Var. sur un air de Weber op. 4. . . . .	—	40	— — l'air, j'ailongtems parcouru N. 9. . . . .	—	50
— Rondo op. 5. . . . .	—	60	— — un theme de Pleyel N. 10. . . . .	—	40
— 8 Var. pour piano. . . . .	—	40	— — une marche d'Aline N. 11. . . . .	—	45
Klengel A. A. Var. sur un air russe suivies d'une Toccata. . . . .	—	80	— — un theme favori. . . . .	—	30
— Rondo op. 5. . . . .	—	55	— — la tirolienne. . . . .	—	60
— Divertissement op. 6. . . . .	—	95	Vexirvalzer mit Variatonen . . . . .	—	40
— Rondo op. 7. . . . .	—	55	Wider. Rondo. . . . .	—	60
— X. Var. sur un air tirolien op. 10. . . . .	—	60	Willms. Rondo favori N. 1. . . . .	—	40
— Rondo militaire op. 12. . . . .	—	60	— Sonate av. VI. obligé op. 11. . . . .	1	30
— Var. sur l'air, te bien aimer o ma Zelié op. 13. . . . .	—	60	— Var. sur l'air, hopp Marianchen op. 19. . . . .	—	50
— Rondo op. 14. . . . .	—	55	— — un theme de Mozart op. 27. . . . .	—	75
— Gavotte de Vestris variée et fugue op. 15. . . . .	—	55	— — air tirolien varié av. VI. obl. op. 47. . . . .	—	85
— Var. sur un air du mariage de Figaro op. 17. . . . .	—	60	Wurfel W. W. Grande fantaisie lugubre au souvenir des trois heros, Poniatowski, Kosciuszko et Dombrowski, Edition de Vilna. . . . .	1	—
— Fant. sur l'air, the captive to his bird op. 18. . . . .	—	75	— — — — Edition de Varsovie. . . . .	—	60
— Rondo pastoral op. 20. . . . .	—	50	— Var. sur l'air, wlaz kotek na plotek. . . . .	—	40
— 15 leçons progressioes op. 21. Liv. 1. . . . .	1	10	— — un mazur favori de l'op. Łokietek. . . . .	—	40
— — — — Suite de l'op. 21. . . . .	1	50	— 7 Var. sur un Cracoviac. . . . .	—	50
— Fant. et Var. sur une danse cosaque op. 22. . . . .	—	75			
— Six Nocturnes op. 23. . . . .	1	85			
— Var. sur un air ecossais op. 24. . . . .	—	60			
Kuhlau F. Sonate dediée a Schaffer . . . . .	1	10			
— — — — op. 5. . . . .	1	10			
— — — — facile av. V. ad lib. op. 6. . . . .	—	55			
— — — — gr. Son. op. 8. . . . .	1	10			
— Var. sur l'air, guide mes pas, op. 12. . . . .	—	80			
— — un air ancien norvegeois op. 15. . . . .	—	40			
— — une marche de l'op. Aline op. 51. . . . .	—	50			
Kurpinski VI Var. N. 1. . . . .	—	40			
Lacoste. La matinée de Campagne. . . . .	—	90			
— La nuit d'un malheureux. . . . .	—	60			
— Nocturne . . . . .	—	25			
Lauska F. Menuette variée. . . . .	—	50			
— Capriccio e Pollacca op. 36. . . . .	—	75			
— Sonate brillante op. 37. . . . .	1	10			

P I E C E S.

a 4 mains pour Piano.

Cherubini. Ouverture de Lodoiska a 4 ms. . . . .	—	60
Gretry. Ouv. de la Caravanne a 4 ms. . . . .	—	60
Haydn. Sonate à 4 mains tirée des sinf. op 77 . . . . .	1	50
Himmel. Ouv. de Fanchon a 4. ms. . . . .	—	75
Isouard Nicolo. Ouv. de Joconde a 4 ms. . . . .	—	50
— — — — Cendrilon a 4 ms. . . . .	—	75
Maurer. Valse de l'opera Bedlam a 4 ms. . . . .	—	90
Mehul. Ouv. de Joseph a 4 ms. par Leidersdorf. . . . .	—	75
— — — — Moschelles . . . . .	—	65
— — — — du Jeune Henri a 4 ms. . . . .	—	85



	R. C.		R. C.
Moreau J. A. Six Ouvertures arrangées a 4 mains.		— Marche	— 20
Liv. 1. Lodoiska de Kreutzer.	— 90	Oginski polon. favorite	— 40
— 2 la Caravanne.	— 90	Orłowski, Valse pour piano, an Harpe	— 45
— 3 Matrimonio Secreto de Cimarosa.	— 90	Paer, grande marche de Varsovie	— 40
— 4 Iphigenie en Aulide de Gluck.	— 1	Pixis marche du drame, la foret de Bondy.	— 10
— 5 Demophon de Vogel.	— 90	Ramnits J. 2 polon. nouvelles	— 60
— 6 Panurge, de Gretry.	— 90	— polonaise nouvelle	— 30
Onslow Grand Grand Duo a 4 ms.	— 1 50	Rode. Polonaise favorite	— 40
— grande Sonate a 4 ms op. 7.	— 1 75	Rossini. Polon. de Tancrede	— 20
Pixis. 3 marches a 4 mains op. 22.	— 45	Souvenir de mes Voyages, contenant des Valses, Ecossaises Mazours et polonaises	— 90
— Ouv. et marche du Drame la foret de Bondy	— 75	Sokołowski P. Polon. Valse Quadr. et Mazur	— 50
Rall. Var. de la musique turque, arrangié a 4 ms.	— 90	Stolpe. Polonaise	— 10
Rossini. Ouverture a 4 ms de Tancrede.	— 55	Tiebe F. Polon. dediée a Moniuszko.	— 50
— — — — d' Elisabethe.	— 75	— — — — — Zabiello	— 50
— — — — l' Italiana in Algeri.	— 90	— — — — et six anglaises	— 60
— — — — l' Inganno felice.	— 55	Vier Walzer mit Pausenwalzer	— 20
— — — — Cenerentola.	— 75	Wurfel W. W. 2 polon. op. 22.	— 40
— — — — Otello.	— 75	— — — — polon. op. 24.	— 20
Ruttinger 6 Son. faciles agreables et progressives a 4 ms.	— 60	Wiener Congress Walzer	— 20
Spohr Notturmo op. 34.	— 1 30	Wrangel Baron. Differentes danses.	— 50
— Ouverture de l' op. Faust a 4 ms.	— 55	— recueil de diff. danses Liv. 2.	— 60
Tropianski 2 polon. dont une a 4 ms.	— 60	— — — — — 3.	— 60
Vogel. Ouverture de Demophon a 4 ms.	— 60	OUVERTURES D' OPERAS. arrangées pour le Piano.	
Weigl Ouv. a 4 ms de la famille Suisse.	— 40	(Auteurs)	
— — — — Amor marinaro.	— 50	Cimarosa	Nicolo — 90
— — — — Dorfim Gebürge.	— 50	Clochette (la) ou le Diable	Herold — 60
Winter — — Sacrifice interrompu.	— 40	page	
— — — — Zaire.	— 80	Chambre a coucher, ou	
— — — — Tamerlan.	— 60	Une demie heure de Richelieu	Guenée — 75
— — — — Freres rivaux.	— 55	Charles de France, av.	
Würfel 3 pieces militaires a 4 mains.	— 60	V. et B.	Bojeldieu — 80
MARCHES ET DANSES. pour le Piano.		Dorfim Gebürge	Weigl — 30
Bojeldieu marche de l' op. Jean de Paris.	— 10	Deux petits Savoyards	D'aleyrac — 40
Chmielewski Polon	— 20	Dzwonek - czyli Diabelek pazikiem	Herold — 40
Ein Cotillon der Carlsbader, Frankfurter und Munchner favoritwalser, nebst 2 Geschwindwalser.	— 40	Elisabethe reine d' Angleterre.	Rossini — 75
Elsner 2 polon. executées au bal donné pour S. M. l' Imperatrice Mere a Varsovie	— 40	— — — — —	— 40
Gaede grande Valse	— 20	Fete du Village Voisin	
— 2 Geschwindwalser	— 20	av. V. et B.	Bojeldieu — 80
Hahn G. Rondo alla pollacca	— 40	— — — — p. piano seul	— 75
Kels, polonaise op. 63.	— 20	François Premier, av. V.	
— 3 Cotillons op. 64.	— 20	ad lib.	Kreutzer — 75
Kendzierski 6 Kozaczków	— 40	Frere Philippe	Dourlen — 45
Klein F. W. polonaise	— 60	Gazza ladra	Rossini — 60
Koehler 6 Valses et polon. av. Fl. op. 77.	— 40	Heureux (l') retour, av.	
Kozłowski, Ignace Platon. Marche funebre sur la mort de M. Romuald Bohomolec, avec un beau frontispice	— 50	V. ad lib.	Berton — 60
— 2 Polonaises caracteristiques	— 50	Journée aux Aventures	Mehul — 50
Kurpinski 2 polskie i mazurek	— 40	— — — — —	— 60
— Mazur i krakowiak	— 25	Iphigenie en Aulide (Edition correcte)	Gluck — 60
— polon. dediée au Duc de Cumberland.	— 20	Italiana in Algeri	Rossini — 30
Lacoste. Les Adieux, Fant. polon.	— 25	Lodoiska, avec Violon	Kreutzer — 75
— Rondo alla Polacca	— 75	Marcinowa w Seraju	Karpiński — 50
Lindemann J. D. VI Polon. d' après des airs favoris	— 60	Nouveau Seigneur de Village	Bojeldieu — 60
Louis L. . . 8 Contredanses.	— 60	Otello	Rossini — 40
Łozinski. Polonaise	— 20	Petit Chaperon rouge.	Bojeldieu — 50
Marche de Wittgenstein	— 30	Premier venu, ou, Six lieues de Chemin.	Herold — 75
Moreau General. Favoritmarsch	— 20	Prince (le) Troubadour	Mehul — 45
Navratill. Polon. melancolique N. 1 et 2 a	— 20	Tigrane	Righini — 40
— — — — — N. 3.	— 30	Torvaldo et Dorlisca	Rossini — 50
— — — — — N. 4.	— 40	Troquers (les)	Herold — 45
		Tresor (le) Supposé	Mehul — 50
		Une (l') pour l'autre	Nicolo — 60
		Zamek na Czorsztynie	Kurpinski — 50

A I R S.

Duos etc. d' Operas pour le Piano.

Achille. Duo. <i>Per te mio tesoro</i>	40
Athalie. Choeur. <i>Tout l'univers est plein.</i>	20
Camille. Duo. <i>No crudel, tu non mamasti</i>	40
Elisabeth Duo. <i>Incauta che festi, se- guirmi per che</i>	60
— — — <i>Deh scusa i trasporti</i>	75
— — — <i>Per che mai destin crudele.</i>	90
Frere Philippe. Duo. <i>Sur quelques se- crets importants</i>	75
Gulnare. Rom. <i>Rien tendre amour</i>	20
Jagiello w Tenczynie dwa spiewy } Dumka. <i>Łączcie trzy wasze</i> } Spiew. <i>Niczem u mnie blask</i> }	20
— 4 Spiewy. <i>Krakowiak. Nie fra- suy się.</i>	
— Mazur. <i>Pląsamy wkoło wszyscy</i>	50
— Krakowiak. <i>Daruy oycze mey</i>	
— <i>odwadze.</i>	
— <i>Cieszymy się wszyscy popolu</i>	
Mariage de Figaro. Arias <i>Voi che sapete</i>	20
— Aria. <i>È Susanna non vien.</i>	30
— <i>Non piu andrai</i>	40
— <i>Porgi amor qualche ristoro.</i>	20
— Duo. <i>Cinque, dieci, venti</i>	30
— <i>Che soave Zeffiretto</i>	20
— Recit. <i>Giunse al fin</i>	20
Tancrede. Duo. <i>Ah se de mali miei</i>	90
— Cavatine. <i>O Sospirato lido</i>	
— <i>Dolci d'amor parole</i>	75
— Recit. <i>Oczyzno droga</i>	
— Aria. <i>Tak wiele cierpień</i>	40
Zamek na Czorsztynie. Spiewy polskie	
— Spiew. <i>Dla żołnierza, mało</i>	
— <i>trzeba</i>	
— Dumka. <i>Srogie losu przerna- czenia</i>	40
— Polski. <i>Jeszcze za Króla Mi- chała</i>	
— Spiew. <i>Gdzie ta Olszynka</i>	
— <i>Dobrzem zrobił, powiem</i>	30
— <i>szczerze</i>	

A I R S ET ROMANCES.

de differents Auteurs avec accompagnemen  
du Piano.

Bianchi. Rom. <i>O che Dorina bella</i>	10
Baumbach. Air. <i>Ombre amene</i>	50
Catalani, air varié. <i>O dolce contento.</i>	40
— <i>Nel cor piu non mi sento.</i>	40
Cavos. Rom. <i>Sur les ailes de la pensée.</i>	60
Corval. Le Bouquet. <i>Reprend ta parure.</i>	30
Dalvimare. Rom. <i>La Rose et le Lys.</i>	20
— — — <i>La Nourrice</i>	20
— — — <i>Le Troubadour cap- tif</i>	20
Fischer 4 Rom. <i>Dans tes beaux</i>	
— <i>yeux</i>	
— <i>Que fais tu la beau Troubadour</i>	
— <i>Toi que sechas souvent mes larmes</i>	1 25
— <i>Sur les sommets des monts fa- meux</i>	
— <i>Friedenslied zum gesellschaftlichen Vergnügen</i>	15

Galitzin Prince Serge. Six Ro- mances	
— <i>Douceur d'aimer, besoin d'une ame tendre</i>	
— <i>P'adore une femme charmante</i>	
— <i>On dit que je suis belle</i>	1 80
— <i>Il me quittait, il fuyait son amie.</i>	
— <i>Veut on connaitre de l'amour</i>	
— <i>De guerre terrible, venait paisible</i>	
Garat M. Trois romances nouvelles.	
— <i>Ayez passant un peu d'humanité</i>	
— <i>Adieu douce pensée, image de plaisir</i>	90
— <i>A quinze ans, je connus Elmire</i>	
Giuliani Nicolas. Chanson erotique Le Ruisseau	
— <i>Ruisseau qui baigne cette plaine</i>	75
— <i>Tre Duettini per due voce di Soprano</i>	
— <i>Chi vive amante, fai che deliri</i>	1 50
— <i>Sentirsi dire, dal caro bene</i>	
— <i>Fra tutte le pene, ne pena maggior</i>	
— <i>Tre Terzettini notturnini</i>	
— <i>Oh d'ogni fior delizia, Aurette</i>	1 80
— <i>Oh notte soave, tu rendi la calma</i>	
— <i>Ecco che in Oriente, spunta l'Idalia</i>	
— <i>Six Romances favorites</i>	
— <i>Penser a toi, m'est chose tant jolie</i>	
— <i>Le premier jour, que je vis Melanie</i>	
— <i>On dit que sans esperance</i>	
— <i>L'astre des nuits, de son paisible eclat</i>	2 25
— <i>Adieu j'ai pu prononcer</i>	
— <i>Sur le sein de la plaine humide</i>	
— <i>Chanson. Un enfant plein de charmes.</i>	75
— <i>3 Rom. op. 16. Trop perfide maitresse</i>	
— <i>Charmant ruisseau, le gazon</i>	1 25
— <i>Viendra bientôt, celui que tant aime</i>	
— <i>3 Rom. op. 17. Du mal qui me devore</i>	
— <i>D'amour je bravais la puissance</i>	1 25
— <i>Ton coeur soupire, ton coeur Elvire</i>	
— <i>3 Rom. op. 18. Le sort com- mande</i>	
— <i>Heureux le tems, ou pres</i>	1 25
— <i>Ce que je desire et que j'aime</i>	
— <i>3 Rom. op. 19. Beau Troubadour</i>	
— <i>M'oubliaras tu, quand fuyant ma patrie</i>	1 25
— <i>Il ne vient pas, et toujours je l'at- tends</i>	
— <i>3 Rom. op. 20. Que ne puis-je</i>	
— <i>Toi qui sechas souvent mes larmes</i>	1 25
— <i>Je revais, et dans mon delire</i>	
— <i>Complets op. 21. Present des Dieux, fille chérie</i>	60
— <i>Romance a 2 Voix de Soprano op. 22.</i>	
— <i>L'astre des nuits de son paisible eclat.</i>	75
— <i>Chanson op. 23. Un jour me de- mandait Hortense</i>	60
— <i>Le Pecheur op. 24. Sous l'orme au declin</i>	60
— <i>Cavat. op. 25. Se tu à ver che m'ami.</i>	75
— — — <i>26. Son passati i dolci istanti</i>	60

(Dalszy ciąg później)

Wilno dnia 8 marca v. s. 1820 roku.

## HISZPANIJA.

Riego ze swojemi 1,200 ludźmi nie może już powrócić zpod *Algezir* na wyspę *Leon*; odcięty on jest pod *Chiclana*, i obrócił się, jak powiadają, ku *Grenadzie*.

*Cortadura* jest nie tylko fossą i przerwą, która na wązkim międzymorzu oddziela miasto *Kadyx* z ogrodami i przedmieściem, od wyspy *Leon*, ale razem też warownem miejscem, *San Fernando* zwanem, do którego 50 dział broni przystępu. Na przeciwległym końcu międzymorza stoi jeden z dawniejszych słupów *Herkulesa*, pod imieniem *Torre di Gorda* znajomy, ale miejsce, to nie jest obwarowane.

W gazecie rzyckiej *Zuschauer*, czytamy od granic szwajcarskich pod 22 lutego: „W *Madrycie* jakoby krążyła wiadomość o nader zastanawiających pismach i listach, które niepojętym prawie sposobem w sypialnym pokoju pewnej wysokiej osoby znaleść się miały.

„Mówiono, że *Xiążę San Fernando* radził, jako środek przytłumienia buntu, zwołać prawdziwych *Kortezów*, i że *Król* nie zdawał się od tego bydź dalekim.

„Mówią o listach od jenerała *Calderon* i innych jeńców na wyspie *Leoa*, podług których zdaje się, że wolność swoją nie inaczejby pozyskać mogli, tylko za uwolnieniem wprzódy *San Carlos* i innych podobnych mężów.“

## FRANCYA.

Paryż, dnia 26 lutego.

Na sesyi izby parów d. 25 b. m. *Xiążę Rochefoucauld* zdał imieniem kommissyi sprawę względem projektu do prawa o dziennikach, radząc odrzucenie jego, i twierdząc, iż rząd na mocy udzieloney mu władzy mógłby przez kilka dodatkowych konstytucyjnych artykułów do istniejących praw w tej mierze, pozyskać to,

co sobie zamierzyl, bez stanowienia nowego prawa. Ministrowie (rzekł zdający sprawę) upatrywali w nowym prawie sposób ustalenia publicznego bezpieczeństwa i powściągnięcia rozwiązłości dzienników. Dawno już widzieli potrzebę ścieśnienia wolności druku, której konieczność ostatni smutny wypadek jawnie wskazuje. Przekonana jest kommissya o ważności tego przedmiotu; w użyciu jednak wielkich środków przymusu powinna mieć wzgląd na ich potrzebę, przyzwoitość i skutki. Oświadczyła izba gotowość swoją w przyłożeniu się do wszystkiego, czego bezpieczeństwo tronu i kraju wyciąga. Nie odmieniła tego sposobu myślenia, bo go zapowinność swoją uważa. Nie przeczy kommissya, iż wolność druku dzienników zamienia się w rozwiązłość; przyznaie, iż istniejące prawa nie są dostateczne na poskromienie tej rozwiązłości, i że zdanie sądu przysięgłych bywało częstokroć na stronę winnego. Chcąc jednak rząd ustanowić tymczasową cenzurę na dzienniki i pisma peryodyczne, podaje środek, który się targa na wolność druku i ją niszczy. Kommissya cenzury albo się za wiele, albo za mało posunie; sprzeciwia się konstytucyi; zatrwożyłaby dobrych obywateli, którzy w wolności druku wolność swoją upatrują; wkładałaby przymus na opinią i t. d. Z tych więc powodów sądzi kommissya, iż rząd ma dosyć władzy do powściągnięcia naduzycia wolności druku, bez stanowienia nowego prawa; potrzeba tylko kilku dodatkowych artykułów, któreby wszelkiemu niebezpieczeństwu zapobiegały.

Obrady w tej mierze rozpoczną się dnia 26 b. m.

Kurs wileń. na assyg. rubel sr., 3 r. kop. 80; dukat hol. nowy r. 11, kop. 44, stary r. 11 k. 22 imperyal 56 r. kop. 90.

Wolno Drukować Ignacy Reszka Kom. Cenz. Czł. — w Wilnie w Drukarni Redakcyi

## O g ł o s z e n i a.

1. Od Kommissyi ustanowionej w *Wileńskiej gubernii* dla sprzedaży skarbowych majątków ogłasza: iż na mocy zalecenia *JW. Ministra skarbu*, dzierżawa *Powtele*, w oszmiańskim powiecie znajdująca się, bez poddanych i lasu, z dwoma gospodarskimi zabudowaniami i karczmą, w której dzierżawie wysiewa się corok zboża oziminy i jary bezek 6 i 5 purów, a siano ukasza się wozow 18, rocznego dochodu przynosi gotowemu pieniądźmi rubli srebr. 48; obszerności zaś ziemi i łąk zawiera w sobie do 7 włok; postanowiono sprzedać, nazznaczając terminy w następującym miesiącu *aprylu* terażniejszego roku, dnia 19, 21 i 25, na które terminy wzywają się życzący dla nabycia wspomnioney dzierżawy, z pewnemi ewikcyami lub gotowemi pieniądźmi, do *wileńskiej Kommissyi* ustanowionej dla sprzedaży skarbowych majątków, gdzie im będą pokazane opisanie i plan tej dzierżawy. Dnia 28 lutego 1820 roku. W obowiązku *Wice Gubernatora Guberski Kaznaczey Lega*.

Guberski Sekret *Konstanty Orzechowski*.

1. Przez *C. K.* do sprzedaży dóbr skarbowych w *Galicyi* ustanowioną Kommissyę czyni się wiadomo, że w roku bieżącym następujące dobra skarbowe i funduszowe drogą publiczney licytacji sprzedawane będą:

W *cykule Bochnieńskim*: należące do funduszu religii państwo *Radłowskie* w jedena-

stu oddziałach. W *cykule Wadowickim* a dawniej *Myslenickim*: sekcyja państwa *kameralnego Bratkowickiego*, to jest: *Widelka*, *Kupno* i *Poremby*. W *cykule Zolkiewskim*: dwie sekcyje państwa *kameralnego Mostów*, jako to: *Rekliniec* z *Strzemieniem*, tudzież *Parczacz* i *Sielec* z częściami *Zaworniem* i *Nosalem*. W *cykule Stryjskim*: państwo *kameralne Drohowyze* w trzech oddziałach. Licytacya tych dóbr nastąpi w miesiącach *maju* i *czerwcu*, dzień zaś licytacji tych dóbr lub oddziałów wraz z oznaczeniem ceny fiskalney i z wykazaniem rubryk przychodow, osobnym uwiadomieniem ogłoszony zostanie. Warunki główne są te: 1). Ze sprzedaż tych dóbr wyłącznie za monetę *kruszcową* nastąpi; 2). Ze każdy chęć kupienia mający przy licytacji dziesiątą część ceny fiskalney jako wadium w monecie konwencyney albo w gotowiznie złożyć, oboli też na taką kwotę zabezpieczenie *hypotekalne*, przez *C. K.* urząd *fiskalny* za ważne i niezawodne uznane, dadź ma. 3). Jeżeli cena kupna dóbr sprzedanych sumę pięciudziesiąt tysięcy *Z. R.* nie przewyższa, wtedy nabywca jedną połowę teyże w czterech tygodniach, rachując od dnia uwiadomienia nabywcy o zaszlem zatwierdzeniu sprzedaży, a

drugą połową w przeciągu lat pięciu, pięć-  
ma jednakowemi ratami; przy dobrach zaś,  
gdzie summa kupna pięćdziesiąt tysięcy Z. R.  
przewyższa, tylko jedną trzecią część w po-  
wyżey ustanowionych czterech tygodniach, a  
drugie dwie trzecie części w pięcioletnich, je-  
dnakowych ratach moneta konwencyyną wy-  
płacić, resztę zaś summy kupna na kupio-  
nych dobrach prawem pierwszeństwa przed  
wszystkiemi innemi zabezpieczyć, i od takowey  
procent po 5 od sta rachować się mający pla-  
cić ma. Z resztą wadyum w gotowiznie zło-  
żone, w pierwszej połowie, albo w pierwszej  
trzeciej części summy kupna potrącone, i po  
uiszczoney tej połowie albo trzeciej części, od-  
danie dóbr uskutecznione będzie. 4). Każdy,  
kto jakie z powyższych dóbr lub oddziałów  
przez aukcyę bezpośrednio zaliczytuje, pozyska  
bezpłatnie dla siebie i swoich potomków tabu-  
larną zdolność do posiadania tychże dóbr lub  
oddziałów. Nakoniec wolno każdemu chęć ku-  
pienia mającemu ceny szacunkowe przeyrzeć  
i sameż dobra na sprzedaż przez obwieszczenie  
przeznaczone, co do ich stanu i wszelkich ru-  
bryk przychodowych oglądać.

We Lwowie dnia Antoni de Wodnicki Se-  
18 lutego 1820. kretarz gubernijalny.

1. Stosownie do przepisów zwierzchności i  
postanowienia Zgromadzenia Szlacheckiego gu-  
bernii Lit. Wileń., przeznaczone zostały ter-  
mina do licytacji na wzięcie podradu w powie-  
cie brasławskim na drwa i świece, na potrze-  
by roku terażniejszego w dniach teraż. mca mar-  
ca, a mianowicie: 20, 22 i 23, a ostateczny pre-  
targ w dniu 24 tegoż miesiąca marca, których  
artykułów już wyliczono przez komitet dre-  
wny roczney potrzeby, drzew sążni jednopolań-  
owych 252, świec funtow 1,068. Na jakowe ter-  
mina przez niniejszą awizacyę wzywają się kon-  
trahenci, którzy jeśliby mieli zamiar wziąć ta-  
kowey podrad, zechcą przybyć do miasta po-  
wiatowego Widz i jawić się w kancelaryi dwo-  
rzańskiej Brasł. Dnia 2 marca 1820 roku.

Marszałek powiatu Brasławskiego Michał  
Wawrzecki.

1. W skutek Naywyższej woli i zalecenia  
Zwierzchności potrzeby wojennych w powiecie  
Telszewskim co do opału, świec i słomy zała-  
twiać się odtąd będą przez podradę, do wzięcia  
których naznacza się licytacya i odbywać się  
będzie w mieście powiatowym Telszach w ter-  
minach następnego marca 20, 22, 23 i ostate-  
czny przetarg dnia 24. Dnia 28 lutego 1820 r.  
Marszałek Pow. Telsz. Stanisław Pilsucki.

1. Komitet powiatu wilkomierskiego zgo-  
dnie z myślą postanowienia wyższej zwierzch-  
ności, uczyniwszy wprzód ogłoszenie po para-  
fiach w tym powiecie znajdujących się; iż po-  
winność dostarczenia drzew, świec i słomy dla  
woyska nie w naturze lecz przez opłatę goto-  
wych pieniędzy i podradę ma się ułatwiać, gdy  
dopiero zostaje obowiązany odbyć formalne li-  
cytacye w terminach, od teyże zwierzchności  
naznaczonych; jakoto: w dniach 20, 22 i 23  
następnego miesiąca marca z ostatecznym pre-  
licytowaniem dnia 24 tegoż miesiąca, przeto aby  
czas odbycia rzeczoney licytacji był wszystkim  
życzącym (weyść w obowiązki podradu) wiado-  
my; objawia przez niniejszą publikacyę żądając  
aby ci, w terminach powyż opisanych, stawić  
się w mieście powiat. Wilkomierz w kancel.  
Szlachec. dla wzięcia informacyi a z tąd oświad-  
czenia komitetowi swych zamiarów nie omiesz-  
kali. Roku 1820 februaryi 27 dnia.

Marsz. Ptu Wilkom. Adam Kniaz Zagiell.  
Sekr. Pawłowicz.

Ogłasza się po raz drugi i trzeci.

2. Komitet Powiatu Upitskiego ogłasza ni-

nieyszm: iż na dostarczenie do miasta Ponie-  
wieża drzew, świec i słomy dla woyska, będzie  
odbywać się licytacya w dniach: 20, 22 i 23  
mca marca, a przetarg i termin ostatni dnia  
24 tegoż miesiąca terażniejszego 1820 roku;  
a zatem życzący podjąć się takowey dostawy,  
zechcą przybyć na terminy naznaczone do mia-  
sta sądowego Poniewieża. Dnia 24 februaryi  
1820 roku. Marszałek powiatu Upitsk. i ka-  
waler Szymon Zawisza.

2. W ogrodzie P. Strumilly w Wil-  
nie za Rudnicką bramą, znajdując się  
w każdym czasie do przedania, podług  
osobnego katalogu (Preis Courant), róż-  
ne rośliny ogrodowe, oranżeryjne, i  
trejbhauzowe — Kwitnące lewkonie, pe-  
tne fialki (laki), rezedy, goździki hollen-  
derskie petne w 30 odmianach i kolo-  
rach, róże miesięczne i centyfolie, w róż-  
nych gatunkach — W wazonach: kwia-  
ty cebulkowe, jako to: hyacyny w róż-  
nych kolorach, narcyzy, amarylisy, tu-  
lipany etc. — W wazonach: maliny a-  
merykańskie żółte i czerwone z wielkie-  
mi jagodami, truskawki miesięczne za-  
wsze owoc dające — Nasiona wszelkich  
kwiatów zagranicznych (exotycznych)  
już aklimatowanych, letnich, długotrwa-  
łych, oranżeryjowych i trejbhauzowych,  
paczek kop. 6 — cały zbiór nasion wszel-  
kich rodzajów i gatunków, paczkow  
50 rubli 3 — Nasiona Georginów w róż-  
nych kolorach, paczek kop. 10 — Na-  
siona ogrodowe czyli warzywne: jako to:  
salaty cukrowey ranney, i czerwoney  
głowiastey, paczek kop. 15 — Brukiew  
żółta amerykańska, galarepa biała wie-  
deńska, salery, pory, pietruszka, fasole  
etc. etc. — Kalafiory angielskie, nasiona  
doświadczone i pewne, tot kop. 45 —  
Ogórki białe hollenderskie, zielone an-  
gielskie, melony i kawony w różnych ga-  
tunkach, paczek kop. 15 — Potrzebują-  
cy, w każdym czasie będą usłużeni,  
przez ogrodnika tam mieszkającego, al-  
bo przez pocztę pod adresem Felixa Tar-  
nowskiego w ogrodzie Strumilly, dotę-  
żając za przestanie.

3 Dom murowany drupiatrowy, w mieście  
Wilnie, przy Ostrey Bramie pod Nrem 1289  
i za nim dworek drewniany pod Nrem 1290  
położone: mający wygodne apartamenta gór-  
ne, suche mieszkania na dole i w dworku wszyst-  
kie opatrzone znowa z meblami mahoniowemi i  
krajowemi; oraz z całym sprzętem jak jest: przy-  
tem udzielnie względnie tych apartamentów ku-  
chnie, sklepy, stajnie, wozownie, spich-  
rze, ogród obezerny fruktowy, warzywny, szpa-  
cyerowy z laskiem, altanami i ulcami drzew  
dużych: takż sala i grotą murowaną! jest do  
sprzedania. Układ nabycia bardzo łatwy, nay-  
mnieyszym długiem nieobciążone i żadney w ni-  
czym kwestyi nieuległe: ktoby więc one życzył  
nabyć, raczy traktować ze mną dziedziczką, mie-  
szkającą w tym domie na 2gim piętze Alexandrą  
z Dąbrowskich Minią Koleską Assesora ową.

3 Od Rządu gubernialnego Mińskiego ogłasza się niniejszém: iż w tuteyszej izbie skarbowey, będą odbywać się targi, na wypuszczenie od dnia 12 apryla terażnieyszego 1820 roku w 12, 9, 2 i 1 letnią, arendowną dzierżawę wakujących skarbowych majątków, znajdujące się w Mińskiej gubernii: pierwszy targ dnia 2, drugi 5 a trzeci i ostateczny 8 następującego miesiąca marca terażn. 1820 roku; azatem życzący wziąć takowe majątki w arendę, zechcą przybydź do izby skarbowey na terminy naznaczone dla wspomnioney licytacji, z prawem ewikcyami odpowiedniemi dwuletniej intracie. Stycznia 15 dnia 1820 roku.

Sekretarz Arcimowicz.

Wiadomość sporządzona w Mińskiej Skarbowey izbie ekspedycyi ekonomiczney, o majątkach, pod zawiadywaniem skarbowym zostających, przeznaczonych oddać z publicznego targu, od dnia 12 apryla 1820 roku, w arendowną dzierżawę.

Nazwiska powiatów i majątków.	Ilość podług ostatecznej rewizyi.		Rocznego dochodu podług inwentarzy i kontraktów.				Objaśnienie	
	Domow	d u s z		srebrem		assyg.		
		mezkich	żeńskich	Ruble	Kop.	Ruble		Kop.
<i>W 12letnią arendowną dzierżawę w mieście Mińsku:</i>								
Dom drewniany - - - - -	—	—	—	—	150	—	<i>W a k u j a c e.</i>	
<i>W powiatach:</i>								
Wilejskim: Starostwo Nowikowskie - -	14	50	26	185	90	—		
— — Starostwo Bytkowskie samą ziemię mające - - - - -	—	—	—	68	—	—		
Berysowskim: Majątek Jakubowicze - -	10	27	37	352	—	—		
Dzisieńskim: Starostwo Borkowskie samą ziemię mające - - - - -	—	—	—	30	—	—		
— — Swiderskie - - - - -	11	24	34	370	$\frac{1}{48}$	—		
— — Sutorowickie - - - - -	2	5	6	62	40	—		
— — Bernatowskie samą ziemię mające - - - - -	—	—	—	71	20	—		
— — Starostwa Brasławskiego Maryanow folwark - - - - -	10	21	31	989	$6\frac{3}{4}$	—		
<i>Za nieopłacenie dochodu.</i>								
Mazyrskim: Starostwo Bukatskie samą ziemię mające - - - - -	—	—	—	—	16	25	<i>W a k u j a c e.</i>	
— — W Boryskowickim starostwie dwa młyny rudeński i kamieński - - - - -	—	—	—	—	290	—		
Pińskim: Starostwo Saczkowskie - - - - -	6	13	15	145	—	—		
— — Wulwickie - - - - -	2	4	6	23	—	—		
— — Starostwa samą ziemię mające Suszyckie - - - - -	—	—	—	49	50	—		
— — Czerniachowskie - - - - -	—	—	—	17	—	—		
Bobruyskim: majątek Omelno - - - - -	37	180	172	1030	62	—		
<i>bobyłow</i>								
13								
<i>W 9letnią arend. dzierżawę. W obwodzie miasta Mińska.</i>								
Osada komarowska z sianożęciami - - -	—	—	—	—	205	—	<i>Za nieopłacenie zaległości, a tēm samem niedotrzymanie warunkow.</i>	
<i>W 2letnią arend. dzierżawę.</i>								
Mozyrskim: Starostwo Fastowickie - - -	15	50	44	235	30	—	<i>Za nieopłacenie na termin dochodu, a tēm samem niedotrzymanie kontraktu</i>	
<i>W 1 letnią arend. dzierżawę.</i>								
Pińskim: Starostwo Półtoranowickie - - -	15	40	25	292	85	—	<i>Za nadużycie inwentarza a tēm samem i kontraktu</i>	

Zgodno: Sekretarz Arcimowicz.

3 Wiadomość sporządzona w Mińskiej Skarbowej izbie ekspedycyi ekonomicznej, o wakujących skarbowego zawiadywania majątkach, przeznaczonych do wypuszczenia przez licytację w 12 letnią arendowną dzierżawę, od dnia 12 kwietnia 1820 roku.

Nazwiska powiatow i majątkow.	Liczba podług o-		Rocznego dochodu						
	statniej rewizyi.		wedle inwent. i kontr.						
	D u s z	Z e n s.	Srebram		Assygn.				
Rubli			Kop.	Rubli	Kop.				
	Domow	Męzskich							
W 12 letnią arendowną dzierżawę.									
W powiatach Bobruyskim.									
Woytowstwo	Zalużskie	- - - - -	95	259	249	1437	5½	919	98½
P i ñ s k i m:									
Starostwo	Mołodelczyckie	- - - - -	12	36	29	245	19	-	-
- - -	Morozowickie	- - - - -	77	212	184	740	68¼	-	-
- - -	Łosickie	- - - - -	16	36	32	127	65	-	-
- - -	Sietyckie	- - - - -	14	33	35	140	24	-	-

Zyczący wziąć wdzierżawę którykolwiek z wymienionych majątkow, mają dla bezpieczeństwa skarbu złożyć kaucyę, równającą się dwóletniemu dochodowi wyrachowanemu. i przybywać do Mińskiej skarb. izby na terminy naznaczone dla licytacji: pierwszy dnia 2, drugi 5 a trzeci i ostateczny 8 następującego miesiąca marc. teraż. roku. Dnia 31 januari 1820 roku.

Sekretarz Arcimowicz.

3. Kommissya sądowa edukacyyna na Gubernie Litt., Białoruskie Minską i obwód Białostocki ustanowiona, za zniesieniem się z Rektorem Imperatorskiego Wileńskiego Uniwersytetu, podaje do wiadomości: iż z pozostałego majątku po zeszyłym Woiewodzie Chomińskim, za dług od niego należny funduszowi Edukacyynemu rubli srebrnych 62,597 kop. 20  $\frac{5}{8}$  wynoszący, przez dekret Sądu Exdywizorskiego w roku 1811 miesiąca marca 8 dnia ogłoszony, wydzielona dla funduszu Edukacyynego scheda w Gubernii Wileńskiej powiecie Szawelskim leżąca, to jest fundum czyli dwór Tryszki z całym obrębem gruntów krescencyynych, z miasteczkiem Tryszki i wsiami, Słoboda podmieyska, Leylany i część Dyrmejek z karczmami, gruntami, łąkami i lasami w jednym obrębie włok 163, morgów 27, przętów 207 obszerności, a dymów wszystkich 82 zawierająca, nadto: z młynem wodnym, już po dekrete exdywizorskim na nowo erygowanym, do wyprzedazy przez licytację w kommissyi zadeterminowana, z powodu niejawnienia się kontrahentów do aktu licytacji poprzedniczo naznaczoney, teraz na nowo wybywać się będzie przez publiczną licytację w terminach, pierwszym dnia 6 drugim 12, a trzecim i ostatecznym dnia 21 miesiąca apryla 1820 roku; zyczący przeto wyrażony majątek Tryszki nabydź, a przez takowe nabycie, tak sumę funduszu Edukacyynego rubli srebrnych 62,597 kop. 20  $\frac{5}{8}$  na tey schedzie opartą, jako i nakłady na udobrzanie tego majątku poniesione powrócić lub na osobney ewikcyi stosownie do przepisu praw funduszowi edukacyynemu służących ubezpieczyć, wzywają się, ażeby dla aktu licytacji na wyrażone terminy do miasta Wilna przybyli, i w sali posiedzeń tey kommissyi na ulicy Zamkowej w domu pod N. 107 jawili się sami lub przez umocowanych z ewikcyami i świadectwami Sądu Głównego 2go Departamentu. upewnającami o swobodności majątków w ewikcyę oddających się. Kondycye do takowej licytacji oraz wszelkie szczegółowe wiadomości tyczące się majątności Tryszek, w terminach po wyżej na licytację oznaczonych, każdy z kontrahentów znajdzie do przeyrzenia w kancelaryi kommissyi. — Dnia 2 marca 1820 roku. Michał Dmochowski Pisarz.

Białostocki ustanowiona, za zniesieniem się z JW. Rektorem Imperatorskiego Wileńskiego Uniwersytetu, do wiadomości podaje, iż zostające potąd w zawiadywaniu tegoż uniwersytetu dobra Wiacior zwane w Gubernii Mohylewskiej, powiecie, Sienskim położone i uległe ewikcyi za sumę funduszu Edukacyynego rubli srebr. 12,333 kop. 35  $\frac{1}{2}$  do wyprzedazy przez licytację w kommissyi zadeterminowane; z powodu niejawnienia się kontrahentów do aktu licytacji poprzedniczo naznaczoney, teraz na nowo celem wyłączenia wyrażony summy kapitalney rubli srebrnych 12,333 kopiejek 35  $\frac{1}{2}$  też dobra Wiacior i z wsiami do niego należącami dymów 21 zawierającami, i wszelką tegoż majątku gruntową własnością wyprzedawac się będą na wieczność w terminach, pierwszym dnia 6 drugim 12 a trzecim i ostatecznym dnia 21 miesiąca apryla 1820 roku, zyczący przeto pomienione dobra Wiacior nabydź, i przez takowe nabycie sumę Edukacyyną rubli srebrnych 12,333 kop. 35  $\frac{1}{2}$  na tym majątku leżącą powrócić, lub na osobney ewikcyi stosownie do praw funduszowi Edukacyynemu służących ubezpieczyć; wzywają się, ażeby na wyrażone wyżej terminy do aktu licytacji w mieście Wilnie w sali posiedzeń kommissyi w domu pod N. 107 odbywać się mający jawili się sami, lub przez prawnie ku temu umocowanych, z ewikcyami i świadectwami Sądu Głównego 2go Departamentu, upewnającami o swobodności majątków w ewikcyę oddających się, kondycye do licytacji i wszelkie wiadomości tyczące się tegoż majątku Wiaciora, w terminach powyżey na licytację oznaczonych, żądającym tego kontrahentom, w kancelaryi kommissyi okazane będą. Dnia 2 marca 1820 roku.

Michał Dmochowski Pisarz.

1. Wyjeżdżają za granicę na miesiąc 10 do Prus i Saxonii: obywatele grodzieńscy, starozakonny Jęfrosimow Abramowicz Gornicki, Mejer Jochelowicz Szyfran, i obywatel kowieński Eliaszw Abelowicz Solowieyczyk.

3 Kommissya Sądowa Edukacyyna na Gubernie Litewskie Białoruskie, Minską i obwód

1 Odjeżdża na powrót do rodziców za granicę do Prus Ludwik Hartwich.