

ЛИТОВСКІЙ ВѢСТНИКЪ.

ОФФІЦІАЛЬНАЯ

ГАЗЕТА.

№

41.



KURYER LITEWSKI.

GAZETA URZĘDOWA.

Вильна. Вторникъ. 24-го Мая — 1838 — Wilno. Wtorek. 24-go Maja.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТИЯ.

В и ль н а .

Пишутъ изъ Берлина отъ 20 Мая: „Когда узнали, что Ея Величество Императрица Россійская 19 числа прибудетъ въ родимый городъ, несмотря на продолжительную дурную погоду, собралось вчера множество жителей нашего города вокругъ Франкфуртскихъ воротъ и до всей дороги до Королевского замка. Ея Величество съ Ея Импер. Высочество Великою Княжною АЛЕКСАНДРОЮ третьаго дня вечеромъ прибыла въ Мюнхенбергъ, гдѣ уже за день предъ симъ находились Ихъ Имп. Высоч. младшіе Великіе Князья НИКОЛАЙ и МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧИ и ожидали Августѣйшей своей Матери. Вчера утромъ Ихъ Кор. Выс. Кронпринцъ, Принцы Бильгельмъ Карль и Албрехъ выѣхали въ Мюнхенбергъ на встречу Августѣйшей Сестрѣ своей. Его Вел. Король отправился на встречу любезной дочери до Фридрихсфельда, гдѣ находились: Императрица, Ея Высокія Сестры, Великая Герцогиня Мекленбургъ-Шверинская и Принцесса супруга Принца Фридриха Нидерландскаго. Его Величество Императоръ, хотя выѣхалъ изъ Ст. Петербурга, нѣсколько дней позже Государыни Императрицы, и другимъ путемъ, однако вчера утромъ прибылъ въ Фогельсдорфъ, для встречи Августѣйшей Своей Супруги и потомъ съ Ея Величествомъ а равно Ихъ Высочествами Великими Княземъ Наслѣдникомъ и Великими младшими Князьями, прибыли вмѣстѣ въ Фридрихсфельдъ. Семейственный Королевскій праздникъ, доставляютъ и для жителей столицы и для всѣхъ вѣрныхъ его подданныхъ радость и веселіе. Посему, когда Король возвратился вчера въ столицу, на всѣхъ замѣтно было искреннее сочувствие. Въ большой Франкфуртской улицѣ, фундаментъ, названный подъ Николаевскій Гражданскій Госпиталь, украшенъ былъ цветами. Въ 5 час. прибылъ во дворецъ первый экипажъ, въ которомъ находились Его Величество Король, Ея Величество Императрица Россійская, также Ихъ Кор. Выс. Великая Герцогиня Мекленбургъ-Шверинская и супруга Принца Фридриха Нидерландскаго. Вскорѣ потомъ прибыли Его Вел. Императоръ Россійскій съ Е. Выс. Кронпринцемъ а за ними и другіе экипажи Импер. и Кор. фамиліи. Въ замкѣ, Ихъ Величества Императоръ и Императрица Россійскіе встрѣчены были Ихъ Коро. Высочествами Кронпринцессою и прочими Принцессами Королев. дома, а также присутствующими здѣсь Высокими иностранными Гостями, за которыми слѣдовала Королевская придворная свита, много знатныхъ военныхъ и граждан. чиновниковъ и депутатія города. Въ 8 час. вечера вся музыка Гвардіи и находящихся здѣсь для маневровъ войскъ, подъ окнами Ихъ Величествъ предъ Кор. дворцемъ разыгрывала блестательную военную пьесу, причемъ собралось большое множество народа. Вся площадь, всѣ окна и балконы а также кровля Королев. дворца и улицы ведущія къ замку, наполнены были зрителями не смотря на дурную погоду. Когда разыграли нѣсколько музыкальныхъ пьесъ, явилась на балконъ Императрица съ многими членами

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

W I L N O .

Donoszaj z Berlina, pod d. 20 Maja: „Na wiadomość, że CESARZOWA JEJ MOŚĆ ROSSYJSKA dnia 19 przybędzie do rodzinnego miasta, wczoraj, pomimo złej pogody, zgromadziło się bardzo wiele mieszkańców naszej stolicy naokoło Frankfortskiej bramy, a stamtąd aż pod Królewski zamek. JEJ CESARSKA MOŚĆ,awczeraz wieczorem z JEJ CESARSKĄ WYSOKOŚCIĄ WIELKĄ XIĘŻNICZKĄ ALEXANDRĄ przybyła do Münchenbergu, dokąd już o dzień pierwiej przybyli Ich CESARSKIE WYSOKOŚCI, młodsi WIELCY XIĘŻĘTA, NIKOŁAJ i MICHAŁ i oczekiwali swej NAJJAŚNIEJSZEJ Matki. Wczora rano Ich KRÓLEWSKIE WYSOKOŚCI, Xiążę Dziedziczny, Xiążęta Wilhelm, Karol i Albrecht, udali się do Münchenbergu na przyjęcie Dostojnej swej Siostry. Król Jmć, wyjechał naprzeciw swojej ulubionej Górkii do Fridrichsfeldu, gdzie się znajdowały: CESARZOWA JEJ MOŚĆ i Jej WYSOKIE SIOSTRY, Ich Kr. Wys. Wielka Xiężna Meklenburg-Schwerinska i Małżonka Xięcia Fryderyka Niderlandzkiego. CESARZ JEGO MOŚĆ, chociaż wyjechał w kilka dni później z Petersburga, aniżeli CESARZOWA, jednak wczora rano, inną drogą przybył do Vogelsdorfu, z kąd z Najjaśniejszą Małżonką, a również z Ich CESARSKIMI WYSOKOŚCIAMI, WIELKIM XIĘCIEM Następcą Tronu, tudzież młodszemi Xiążętami, niezwłocznie przybyli do Fridrichsfeldu. Uroczystości familialne Królewskie, są dla mieszkańców jego stolicy, i dla wszystkich jego wiernych poddanych, każdego dnia radością i weselem. Dla tego, gdy wczora po południu Król Ojciec powrócił do stolicy, na wszystkich postrzegać się dawały radośne uczucia, i tłumy ludu, które wyszły naprzeciwko przybywającym, zdawały się podzielać najżywsze uniesienia. Na wielkiej Frankfortskiej ulicy, fundament na którym wzniesiony będzie szpital pod nazwą Nikołaja, ustrojony był w gierlandy. O pół do 6-tej pierwszy pojazd, w którym się znajdował Król, CESARZOWA JEJ MOŚĆ ROSSYJSKA, Ich Kr. Wys. Wielka Xiężna Meklenburg-Szwerinska i Małżonka Xięcia Fryderyka Niderlandzkiego, przybył do zamku. Wkrótce potem przybyli CESARZ JEGO MOŚĆ ROSSYJSKI z Jego Królewską Wysokością. Dziedzicznym Xięciem, a potem inne pojazdy CESARSKIEJ i Królewskiej rodzinny. W zamku, NAJJAŚNIEJSI Państwo, CESARZ i CESARZOWA ROSSYjscy przyjmowani byli przez Ich Kr. Wys. Dziedziczną Xiążętą i inne Xięźniczki Domu Królewskiego, a takoz przez obecnych tu Wysokich Gości cudzoziemskich, po których nastepował, dwór Królewski, wyżsi wojskowi i cywilni Urzędnicy i Deputacya władz miejskich. O godzinie 8 wieczorem cały korpus muzyki gwardyi i znajdujących się tu teraz na manewrach wojsk, pod oknami zamku Królewskiego, wykonał świętą muzykę, na którą się mnóstwo zebrało ludu. Cały plac, wszystkie okna i balkony bliższych i dalszych domów, a nawet dach zamku Królew. i ku zamkowi prowadzące ulice, pomimo niepogody, napełnione były widzami. Gdy kilka sztuk odegrano, ukazała się na balkonie CESARZOWA JEJ MOŚĆ, z wielu innymi Członkami obu Najjaśniejszych Panujących Familij i powitana była radośnem uro. — Potem była wieczerza u CESAR-

обоихъ Августѣй. царствующихъ фамилій и привѣтствуема была громкимъ ура.—Потомъ былъ ужинъ у Ихъ Императорскихъ Величествъ, въ которомъ участвовалъ Король и всѣ Высокіе иностранные гости.

— Сегодня въ 10 час. утра, 6-й Кирасирской полкъ, коего Шефомъ Императоръ Россійскій, занялъ почетную стражу при Его Им. Величествѣ, причемъ находились и всѣ Офицеры помянутаго полка. Государь Императоръ изволилъ командовать почетною стражею и потомъ ее распустить.—Въ 2 часа былъ большой обѣдь въ рыцарской залѣ. Кавалеры и дамы были въ парадномъ платьѣ и приглашены иностранные и здѣшніе высшіе Офицеры. Завтра большой парадъ собранныхъ здѣсь войскъ.

21-го Мая.

Вчера въ 10^½ час. предъ полуднемъ, Ихъ Величества Императоръ и Императрица, присутствовали на службѣ въ учрежденной въ замкѣ на время бытности Ихъ Величествъ церкви по греческому обряду. Потомъ Императрица посѣщала Августѣйшаго отца своего, Королеву Ганноверскую и Великую Герцогиню Саксенъ-Веймарскую. Въ полдень у Его Кор. Велич. былъ большой обѣдь въ рыцарской залѣ и смѣжныхъ комнатахъ на 400 особъ, къ которому приглашены всѣ Высокіе гости.—Вечеромъ Ихъ Величества и Ихъ Высочества были въ театре, гдѣ представлена Балетъ Ундина. Императрица вмѣстѣ съ Августѣй. отцемъ и дѣтьми Великими Князьями НИКОЛАЕМЪ и МИХАИЛОМЪ, заняли мѣсто въ Королев. ложѣ и привѣтствуемы были собраніемъ. Государь Императоръ и Его Императорское Высочество Великій Князь Наслѣдникъ были въ Пруссскомъ а Ихъ Высоч. Принцы Королев. Дома въ Русскомъ мундирѣ. Королевская ложа была слишкомъ тѣсна для помѣщенія всѣхъ Высокихъ Гостей, для сего присоединены къ ней еще побочныя ложи. Король и Королева Ганноверскіе находились въ особенной ложѣ. При выходѣ изъ театра, Высочайшіе Гости сопровождались радостными привѣтствіями собранія. (A.P.S.Z.)

Санктпетербургъ, 12-го Мая.

Высочайшими Грамотами отъ 1 Апрѣля, Дѣйствительные Статскіе Советники: Почтъ-Инспекторъ VI Округа Клементьевъ и Почтъ-Инспекторъ VII Округа, Крупенцовъ, Всемилостивѣше пожалованы Кавалерами Императорскаго и Царскаго Ордена Св. Станислава второй степени.

— Высочайшими Грамотами отъ 2-го Апрѣля, Дѣйствительные Статскіе Советники: Рязанскій Гражданскій Губернаторъ, Прокоповичъ-Антонскій и Президентъ Виленской Медико-Хирургической Академіи, Кугковскій, Всемилостивѣше пожалованы Кавалерами Императорскаго и Царскаго Ордена Св. Станислава второй степени.

— Высочайшую Грамотою отъ 17 Апрѣля, Попечителю Больницы Всѣхъ Скорбящихъ, Генераль-Майору Арсеньеву, Всемилостивѣше пожалованы знаки Ордена Св. Анны первой степени, украшенные Императорскою Короной.

— Советникъ Гофъ-Интенданской Конторы, Надворный Советникъ Богацкій, уволенъ по прошенію, за болѣзнью, вовсе отъ службы, со Всемилостивѣшимъ повелѣніемъ, на основаніи 1531 статьи III тома Свода Законовъ, производить ему въ пенсію по тысячи двѣсти пятидесяти рублей въ годъ, изъ Государственнаго Казначейства.

— Младшему Члену С. Петербургской Таможни, въ званіи Камеръ-Юнкера Двора Его Императорскаго Величества Надворному Советнику Николаю Ко-закову, Всемилостивѣше повелѣно быть Советникомъ Гофъ-Интенданской Конторы, съ тѣмъ жалованьемъ и содержаніемъ, какія получалъ представникъ его Надворный Советникъ Богацкій. (Спб. В.)

— Его Императорское Величество, по представлению Г. Министра Финансовъ, разсмотрѣнную въ Комитетѣ Г. Министровъ, въ 18-й день минувшаго марта, Высочайше соизволилъ на дозволеніе Дѣйствительному Статскому Советнику Марцинкевичу-Жабѣ, Титуларному Советнику Мокржицкому и Виленскому помѣщику Лаврентію Путкамеру, составить компанію на акціяхъ, для устройства въ городѣ Вильнѣ свекло-сахарного завода, и на утвержденіе представленнаго ими проекта устава сей компаніи.

Извлеченіе изъ Положенія обѣ акцізѣ съ приготовленіемъ табаку.

(Окончаніе.)

XVI. Кто имѣть лавку, или лавочку не тайную, но открытую, однако сверхъ положенного числа, или безъ билета: у того лавка закрывается и взыскивается штрафъ за лавку 200 р., а за лавочку 50 рублей.

XVII. Въ нижеозначенныхъ случаяхъ взыскивается штрафъ въ слѣдующемъ размѣрѣ: 1) Кто про-

stwa Ich Mośc, na której się znajdował Król i wszyscy Wysocy cudzoziemscy goście.

— Dzisiaj o godz. 10 przed południem, 6 półk kirysyów, którego Szefem jest CESARZ JEGO Mośc Rossyjski, zaciągnął straż honorową u NAJASNEJSZEGO Pana, przy czym się znajdowali wszyscy oficerowie pomienionego pułku. JEGO CESARSKA Mośc, raczył odbyć musztę ze strażą honorową, a potem rozpuścić.— O godz. 2 był wielki obiad w sali Rycerskiej. Kawalerowie i Damy byli w ubiorach galowych. Zaproszeni byli obcy i krajowi wyżsi oficerowie.— Jutro odbędzie się wielka parada wojsk tu zgromadzonych.

Dnia 21.

Wezora o pół do 11 przed południem CESARZ i CESARZOWA Ich Mośc byli na nabożeństwie w kaplicy ustawionej w zamku Królewskim na czas Ich obecności, podług obrządku Greckiego. Wraz potem CESARZOWA Jej Mośc odwiedziła NAJASNEJSZEGO Swego Ojca, Królową Jej Mośc Hannowerską i Jej Ces. Wys. Wielką Xiężną Sasko - Weimarską. O połud. u Króla Jmci był wielki obiad w sali Rycerskiej i przyległych pokojach na 400 osób, na którym się znajdowali wszyscy Wysocy Goście. Wieczorem NAJASNEJSI Państwo byli w teatrze na reprezentacyjnym Undina. CESARZOWA Jej Mośc z Królem, przeprowadzana przez swoje dzieci, obu Wielkich Xiężąt NIKOŁAJA i MICHAŁA, weszli do loży Królewskiej, powitani radośniem okrzykami CESARZ JEGO Mośc i CESARZEWICZ Następcy mieli na sobie mundur Pruski, a Król Jmci i Xiężeta domu Królewskiego mundur CESARSKO-Rossyjski. Loża Królewska była za ciasna dla pomieszczenia Dostojnych Gości, zatem przyłączono po obu stronach kilka pobocznych. Król i Królowa Ich Mośc Hannowerscy znajdowali się w osobnej loży. Po ukończeniu teatru radośnie okrzyknięto zgromadzonych, przeprowadzały Najjaśniejszych i Wysokich gości. (A.P.S.Z.)

Sankt-Petersburg, 15-go Maja.

Przez Najwyższe Dyplomata pod dniem 1-m Kwietnia, Rzeczywiści Radzy Stanu: Inspektor Poczt VI Okręgu Klementjew i Inspektor Poczt VII Okręgu Krupienikow, Najłaskawiejszej mianowanymi Kawalerami Cesarskimi i Królewskiego Orderu Sw. Stanisława drugiego stopnia.

— Przez Najwyższe Dyplomata pod dniem 2-m Kwietnia, Rzeczywiści Radzy Stanu: Riazański Cywilny Gubernator, Prokopowicz-Antoński, i Prezydent Wileńskiej Medyko-Chirurgicznej Akademii, Kuczkowski, Najłaskawiejszej mianowanymi Kawalerami Cesarskimi i Królewskiego Orderu Sw. Stanisława drugiego stopnia.

— Przez Najwyższy Dyplomat pod dniem 17-m Kwietnia, Opiekun Szpitalu, wszystkich cierpiących, Generał-Major Arsenjew, Najłaskawiejszy udarowany znakami Orderu Sw. Anny pierwszego stopnia, Cesarską Koroną ozdobionem.

— Radica Intendencji Kantoru Dworu, Radica Dworu Bogacki, z przyczyn choroby, na własną prośbę został zupełnie uwolniony od służby, z Najłaskawszym rozkazem, na osnowie 1,531 artykułu III-go Tomu Płaczenia Praw, wydawać mu pensji po tysiąc dwieście pięćdziesiąt rubli rocznie, z Podskarbstwa Państwa.

— Młodszemu Członkowi S. Petersburskiej Tamożni, Kamer-Junkrowi Dworu JEGO CESARSKIEJ Mości Radicy Dworu Mikołajowi Kozakowu, Najłaskawiejszym rozkazano bydż Radicę Intendencji Kantoru Dworu, z tą płacą i utrzymaniem, jakie pobierał jego poprzednik Radica Dworu Bogacki. (G.S.P.)

— JEGO CESARSKA Mośc, na przedstawienie P. Ministra Skarbu, rozpatrzona w Komitecie PP. Ministrów, dnia 18-go zeszłego Marca, Najłaskawiejszym zezwolił nadzwolenie Rzeczywistem Radicy Stanu Marcinkiewiczowi-Żabie, Radicy Honorowemu Mokrzyckiemu i Wileńskiemu Obywatelowi Hrabiemu Wawrzynowiciowi Putkamerowi, zawiązać kompanię na akcyach, dla założenia w mieście Wilnie fabryki cukru z buraków, i na utwierdzenie przedstawionego przez nich projektu ustawy tej kompanii. (G.S.P.)

Wyciąg z USTAWY o AKCYZIE OD PRZYGOTOWANEGO TYTUNIU.

(Dokonanie).

XVI. Kto ma kramę, albo kramkę nie tajemną, ale otwartą, jednakże nad określona liczbę, albo bez biletu: u tego krama zamknięta się i uzyskany ma bydż sztраф za kramę 200 r., a za kramkę 50 rubli.

XVII. W zdarzeniach niżej wyrażonych uzyskuje się sztраф w proporcji następującej: 1) Kto przedaje

даетъ, или уступаетъ табакъ, для домашнаго употребления приготовленный,— за каждый разъ 50 рублей. 2) Кто продаётъ въ лавочкѣ недозволенные сорты табаку,— со всего найденного количества табаку цѣна бандеролей въ пятеро. 3) Кто снимаетъ съ купленнаго фабрики табаку бандероль, съ наклеенiemъ высшаго, 100 р., и за каждый фунтъ найденного табаку 4 р. 4) Кто не допускаетъ въ положенное время къ надзору откупщика, которому онъ предоставлена, или его повѣренного, имѣющаго огь него видъ 300 р. 5) Кто найденъ въ запрещенномъ разносѣ табаку въ городѣ 25 р. *Примѣгніе.* Продажа сигаръ по одинацкѣ, не иначе, впрочемъ, какъ изъ пачекъ съ бандеролями въ 10 штукъ, допускается только на публичныхъ гульбищахъ, гдѣ не запрещено курить табакъ. Розничная продажа табаку и сигаръ изъ помѣщеній и пачекъ съ бандеролями дозволяется равнымъ образомъ въ кофейныхъ домахъ и другихъ трактирныхъ заведеніяхъ, гдѣ, по существующимъ правиламъ, разрешено курить. 6) Если хозяинъ магазина, или лавки, давшій реверсъ продавать одинъ привозный табакъ, продаётъ и здѣшнаго приготовленія, хотя съ бандеролями, 500 р. *Примѣгніе.* Само по себѣ разумѣется, что, въ семъ случаѣ, продажа безакцизного табаку подходитъ подъ правила о семъ постановленіи, и, сверхъ того, взыскивается вышеизначеній штрафъ, 500 р. 7) Кто не кладетъ клейма фабрики, или домашнаго заведенія, на бандероль,— за каждое недостающее клеймо 1 рубль. Кто положить излишній, или уменьшенный вѣсъ, противъ означеннаго въ бандероль, табаку въ картузы, пачки, жестянки, или ящики, не считая вѣсу сосудовъ, или наклеиваетъ болѣе, или менѣе ерлыки,— платить штрафа за каждый фунтъ найденного табаку не вѣрнаго вѣса: *Въ первый разъ* 5 рублей; *во второй разъ* 10 р.; *въ третий разъ* 15. Если же и за симъ будетъ вновь въ томъ же обличеніи, то конфискуется весь табакъ, сосуды, орудія, инструменты, и запрещается приготовленіе и продажа табаку навсегда.

XVIII. Фабриканты и содержатели лавокъ и лавочекъ, во всемъ вышеписанномъ, кроме постъ XIV, отвѣчаютъ за своихъ приказчиковъ, сидѣльцевъ и рабочихъ; если же отзываться будуть, что преступление сдѣлано безъ вѣдома ихъ, то дѣло предается судебному разсмотрѣнію, и если они не будутъ обвинены въ участіи, или знаніи, то съ нихъ взыскивается, за слабый надзоръ, денежный штрафъ, по усмотрѣнію суда, отъ 250 рублей до трехъ тысячъ рублей; съ виновными же поступается по законамъ.

XIX. Ко времени начатія взимація акциза, т. е. къ 1 Января 1839 года, табачные фабриканты, люди, имѣющіе малыя домашнія заведенія, содержатели лавокъ и торгующіе въ лавочкахъ, обязаны сообразоваться во всемъ съ настоящими положеніемъ, и въ особенности: 1) Фабриканты,— снабдить себя печатными клеймами и печатями, и донести объ оныхъ Департаменту Мануфактуръ и Внутренней Торговли. 2) Фабриканты и торговцы, имѣющіе табакъ прежнаго приготовленія,— снабдить оный потребными бандеролями, такъ, чтобы съ 1 Января 1839 года, часть сїя воспріяла теченіе во всемъ на основаніи сего положенія, и въ лавкахъ и лавочкахъ не оставалось безбандерольного табаку, за который, гдѣ оный окажется, взыскивать на основаніи предъидущихъ статей.

XX. Вышеизначенное положеніе, впредь до усмотрѣнія, не относится до Сибирскихъ губерній и Закавказскаго края; но если въ семъ послѣднемъ будеть приготовленъ табакъ, подлежащий акцизу, то безъ бандеролей въ прочихъ частяхъ Россіи продаваемъ быть не можетъ. (C. B.)

Слуцкъ, 5-го Мая.

Состоя въ Слуцкомъ уѣздѣ Земскими Исправникомъ, я по должности моей, 27-го числа минув. Апрѣля находился въ мѣстечкѣ Клецкѣ, и тутъ и мѣль счастіе раздѣлить радость Курляндскаго Уланскаго полка удостоившагося Высочайшей награды, назначеннемъ въ Шефы Его Наслѣдника Всероссійскаго Престола Государя Цесаревича Великаго Князя АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА съ повелѣніемъ называться полку Именемъ Его Высочества.

По этому поводу, эскадроны собраны были къ первовному параду. Командиръ полка, Г. Полковникъ Фокъ, вызвавъ Гг. Штабъ и Оберъ-Офицеровъ, поздравилъ ихъ съ означеніемъ Монаршкою милостію. Высочайший приказъ былъ прочитанъ эскадронамъ построеннымъ въ полковое каре. Невозможно выражить восторга, съ какимъ всѣ чины внимали доказательству столь высокой чести! Раздалось громкое ура! и долго не умолкало. И хотя прибытие бригаднаго Командира Г. Генераль-Майора Кусовникова, произвело тишину въ рядахъ; но сердечное восхи-

albo odstępuje tytuń, dla domowego użycia przygotowany,— za každy raz 50 rubli. 2) Kto przedaje w kramce nie dozwolone gatunki tytuniu lub tabaki, z całą znalezionej ilości tytuniu cena banderoli pięć razy wiek za. 3) Kto zdejmuje z kupionego w fabryce tytuniu lub tabaki banderolę, z naklejeniem wyższej wartości, 100 rubli, a za každy funt znalezionego tytuniu, 4 ruble. 4) Kto nie dopuszcza w ustanowionym czasie do nadzoru odkupnika, któremu nadzor zostawiono, albo jego pełnomocnika, mającego od niego świadectwo, 300 rubli. 5) Kto będzie przekonany o zakazane roznoszenie tytuniu lub tabaki w mieście 25 rubli. *Uwaga.* Przedaz cygar pojedynczo, nie inaczej jednakże, jak z paczków z banderolami na 10 sztuk, dozwala się tylko na publicznych miejscach zabaw, gdzie nie zabroniono palić tytuniu. Czästkowa przedaz tytuniu, tabaki i cygar z naczyni i paczek z banderolami dozwala się równym sposobem w kawiarniach i innych zaprowadzeniach traktiernych, gdzie, podlug istniejących prawideł, dozwolono palić tytun. 6) Jeżeli go podarzą magazyny, albo kramy, który dał rewers, że będzie przedawał sam tylko tytuń przywoźny, przedaje i przygotowania tutejszego, choćby z banderolami, 500 rubli. *Uwaga.* Samo z siebie wypada, że w tym razie, przedaz bezakcji, znego tytuniu i tabaki ulega prawidłom na to ustanowionym, i nadto, uzyskuje się wyżej wyrażony sztраф, 500 rubli. 7) Kto nie przykłada st. pla fabryki, albo domowego zaprowadzenia, na banderoli,— za každy niedostajacy stepel i rubel. Kto położy mniejszą albo większą wagę, w porównaniu do oznaczonej na banderoli, tytuniu lub tabaki do kartuzów, paczków, bleszanek, jaszczynów, nie licząc wagi naczyni, albo kto nakleja większe lub mniejsze jerłyki,— płaci sztrafu za každy funt znalezionego tytuniu albo tabaki nieprawdziwej wagi: za pierwszym razem 5 rubli; za drugim razem 10 rubli; za trzecim 15 rubli. Jeżeli zaś i potem znów będzie o to obwiniony i przekonany, konfiskuje się wszystek tytuń, tabaka, naczynia, narzędzia, instrumenta, i zabrania się przygotowywanie i przedaz tytuniu lub tabaki na zawsze.

XVIII. Fabrykanci i utrzymujacy kramy i kramki, za wszystko co wyżej jest opisane, oprócz artykułu XIV, odpowiadają za swoich przykazczyków, czeladników i robotników; jeżeli zaś będą dowodzić, że wykroczenie popełnione mimo ich wiedzy, tedy sprawą oddaje się do sądowego rozpatrzenia, i jeżeli nie będą obwinieni o uczestnictwo, albo, że o tem wiedzieli, wówczas uzyskuje się od nich, za zły nadzor, sztraf pieniężny, podlug uwagi sądu, od 250-ciu do trzech tysięcy rubli; a z winnymi postępuje się podlug prawa.

XIX. Do czasu zaczęcia pobierania akcyzy, to jest: do 1-go Stycznia 1839 roku, tabaczni fabrykanci i ludzie, mający małe zaprowadzenie domowe, utrzymujacy kramy i handlujący w kramkach, obowiązani są stosować się we wszystkim do niniejszej ustawy, a mianowicie: 1) Fabrykanci,— opatrzyć siebie w pieczętowanie steple i pieczęcie, i donieść o nich Departamentowi Rękodzieci i Handlu Wewnętrznego. 2) Fabrykanci i handlarze, mający tytuń lub tabakę dawniejszego przygotowania,— opatrzyć je w potrzebne banderole, tak, żeby od 1-go Stycznia 1839 roku, część ta wzięła swój skutek we wszystkim na osnowie tej ustawy, i gdyby w kramach i kramkach nie było tytuniu bez banderoli, za który, gdzie się on okaże uzyskiwać na osnowie artykułów powiedzajacych.

XX. Wyżej opisana ustawa, do późniejszej uwagi, nie odnosi się do Gubernij Syberyjskich i kraju Zakaukazkiego; ale jeżeli w tym ostatnim będzie przygotowany tytuń, akcyzie ulegający, tedy bez banderoli w innych częściach Rossyi przedawany bydż nie może. (Z Gaz. Sen.)

Sluck, 5-go Maja.

Zostając w Sluckim powiecie Sprawnikiem Ziemskim, dnia 27-go zeszłego Kwietnia znajdowałem się z obowiązków m. jej służby w miasteczku Klecku, gdzie miałem szczęście podzielać radość Kurlandzkiego pułku Ułanów, który został udarowany Najwyższą nagrodą, przez mianowanie jego Szelem Następcy Tronu Wszech Rossyi WIELKIEGO XIĘCIA ALEXANDRA NIKOLAJEWICZA, z rozkazem nazywania się półkiem IMIENIA JEGO WYSOKOŚCI.

Z tej okoliczności, szwadrony były zebrane na paradę kościelną. Dowódca pułku, P. Półkownik Fok, wezwawszy PP, Sztabs-i Ober-Oficerów, powinsował im łaski MONARSZEJ. Najwyższy Rozkaz Dzienny był przeczytany szwadronom, w pułkowy czworobok uszykowanym. Nie można wyrazić uniesienia, jakim wszelkiego stopnia wojsownicy, przyjmowali dowód tak wysokiego zaszczytu! Rozległo się grzmiące ura! i przez czas dług nie ucichło. Chociż za przybiciem Dowodzcy brygady P. Jenerał-Majora Kus-wnikowa, nastąpiła cisza w szeregach, serdeczne jednak uniesienie wi-

щеніе видно было въ глазахъ каждого. Привѣтствіе Его Превосходительства, огласилось новыми воскликаніями. Пройдя церемоніальнымъ маршемъ, воины построились въ каре. Тутъ, при многочисленномъ стеченіи народа, совершило было молебствіе о долговѣчности Государя Императора и всей Августѣйшей Фамиліи. Полковый Священникъ, произнесъ привычную торжеству рѣчь. Когда начали пѣть многія лѣта, то, у всѣхъ, появились слезы искренняго умиленія. Послѣ парада, въ эскадронахъ приготовлены были столы. Нижніе чины угощаемы были на счетъ полковаго Командира, а бѣдные жители Клецца и Несвижа, въ которомъ расположень Штабъ, получили отъ Г. Полковника Фока значительныя по жертвованія.

Въ часъ по полуночи, всѣ Гг. Штабъ и Оберъ-Офицеры, приглашены были въ квартиру полковаго Командира. Здѣсь, послѣ завтрака, Г. Генераль-Майоръ Кусовниковъ, провозгласилъ тосты: За здравіе Монарха, Шефа полка Государя Цесаревича и всей Августѣйшей Фамиліи. Полковые трубачи, играли гимнъ: Боже, Царя храни. Тутъ можно было видѣть до какой степени Русскій проникнуть чувствомъ не поколебимой преданности къ своему Государю. Это чувство, не притворно доказалъ Курляндскій Уланскій полкъ въ этотъ знаменитый для него день. Оно выразилось неумолкаемыми криками восхищенныхъ воиновъ какъ высшаго чина такъ и нижнаго.

До двадцати лѣта, прослуживъ въ рядахъ войскъ своего отечества, облагодѣтельствованный Царемъ-Отцемъ на службѣ — и, потомъ раненый инвалидъ, могъ ли и безъ такого же душевнаго движенія оставаться празднымъ зрителемъ этого торжества, могъ ли не благоговѣть къ отеческимъ щедротамъ Государя Императора ежедневно изливающимся въ подобныхъ поощреніяхъ на подданныхъ благословляющихъ своего Царя? Нѣть, не могу оставить въ молчаніи предметъ столь трогательный для вѣрныхъ сыновъ отечества и подданныхъ истинно любимыхъ Монархомъ. Желая сохранить этотъ день въ памяти, какъ славу Русского воинства, я имѣя честь рекомендовать себя вамъ Милостивый Государь, покорѣйше прошу о помѣщеніи этой статьи на счетъ прилагаемыхъ при семъ десяти рублей ассигнаціями въ издаваемой Вами газетѣ Литовскій Вѣстникъ*). Пятьдесятъ рублей ассигнаціями я пожертвовалъ въ пользу собратій моихъ подѣбно мнѣ понесшихъ раны на полѣ чести за славу Государя и отечества.

Имѣю честь быть и проч.

Отставной Штабсъ-Ротмистръ Романовский.

*). Полученные при семъ десяти рубль. ассигн. опосланы въ пользу бѣдныхъ Виленскаго Благотворительного Общества.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТИЯ.

Франция.

Парижъ, 16-го Мая.

Князь Таллейранъ прошлую ночь опасно заболѣлъ. Въ 3 часа утра приглашены къ нему два врача, которые пробыли пять часовъ при его кровати. Они потомъ портъеру гостя передали бюллетень, что Князь провелъ самую беспокойную ночь. Сегодня въ 2 часа по полуночи уверяли, что лѣкарі сомнѣваются на счетъ выздоровленія больнаго, и не думаютъ чтобы прожилъ онъ завтрашній день.

— Г. Гораций Вернеръ отправляется отсюда сегодня вечеромъ въ Берлинъ а оттуда въ С. Петербургъ, где онъ по порученію Императора Россійскаго напишетъ нѣсколько картинъ.

— Въ засѣданіи Палаты Депутатовъ 12 Мая, рассматривали проектъ постановленія о памятникахъ и общественныхъ зданіяхъ. Извѣстно, что въ 1833 году, Министры предположили окончить всѣ зданія, воздвигнутыя прежними Правительствами. Министръ внутреннихъ дѣлъ, требовалъ на сей предметъ 12 мил. франковъ. Въ первой статьѣ изложена смета въ 1,750,000 фр. на окончательную постройку дворца при Quai d' Orsay. Это зданіе, предназначеннное Наполеономъ для помѣщенія Министерства иностраннѣхъ дѣлъ, оказалось неудобнымъ для жительства. Министры намѣреваются помѣстить въ ономъ государственный совѣтъ и счетную палату. Палата Депутатовъ, послѣ продолжительныхъ совѣщаній, согласилась съ мнѣніемъ Министра и отложила дальнѣйшія посему предмету преенія до слѣдующаго понедѣльника.

— Въ Ліонѣ съ 12 на 13 ч. случился пожаръ истребившій около 60 домовъ.

— Графъ Сильвейра, одинъ изъ вѣрѣйшихъ приверженцевъ Донъ-Карлоса, возвращаясь изъ тайной поездки, умеръ въ южной Франціи.

— Пишутъ изъ Байонны, что Инфантъ Донъ Францискъ де Паула и его супруга, получили собственоручное письмо Короля и Королевы Французовъ,

doczne было w oczachъ każdego. Powitanie P. Dowódzcy Brygady wzbi dziło nowe okrzyki. Przeszedłszy marszemъ ceremonialnymъ, wojownicy uszykowali się w czworobok. Tu szr d licznego zgromadzenia ludu odprawione byly medy o d ngie dni CESARZA JEGO Mości i całej NAJJAŚNIEJSZEJ JEGO Familii. Kapelan P lkowy miał stosowną do uroczystości mow . Kiedy za czo  spiewa  mnogie lata, u wszystkich stan『y w oczachъ łzy szczerego rozczelenia. Po uko nieniu parady, w szwadronachъ przygotowane byly stoły. Wojskowi rang ni szychъ czestowani byli kosztem Dowódzcy p lku, a ubodzy mieszka  Klecka i Nieswi a, gdzie jest sztab rozlo ony, otrzymali od P. P lkownika Foka znaczne osiary.

O pierwszej z po艂udnia, wszyscy PP. Sztabs-i Ober-Oficerowie wezwani byli do kwatery Dowódzcy p lku. Tu po sniadaniu, P. Jenerat - Major Kusownikow wniósł toast: za zdrowie MONARCHY, Szefa p lku CESARZEWICZA JEGO Mości i całej NAJJAŚNIEJSZEJ Familii. P lkowi trębacze grali hymn: Boże Króla zachowaj. Tu można bylo widzieć, do jakiego stopnia Ross anin przejety jest uczuciem nieuchwianego po wieczenia się ku swojemu MONASZE. To uczucie okaza  niepozorne Kurlandzki pólki ufanów w dniu tym, tak dla niego znamienitym. Wyrażało się ono nieustannemi okrzykami uniesionychъ wojowników tak wyzszych rang, jako i niższych.

Do dwudziestu lat wyslu ywany w szeregach wojsk swej ojczyzny, osypany dobrodziejstwami MONARCHY-Ojca w czasie służby i potém raniony inwalid, móg lem bez równego serdecznego wzruszenia zostawa  obojetnym widzem tej uroczystości? Mog  ci niewielbia  tej ojcowiskiej szczerodroblivo ci MONARCHY codziennie okazywanej w podobnych zach ceniach poddanym, błogos wiaczym swojego MONARCHA? Nie, nie mog  zamilczeć o przedmiocie tak poruszającym wiernych synów i poddanych ojczyzny prawdziwie przez MONARCH  kochanych. Pragnąc zach c dzień ten w pamięci, jako s w go Rycerstwa Ruskiego, mam honor zaleca  siebie W. M. Panu, i prosz  o umieszczenie tego artyku tu w wydawanej przez niego Gazecie Kuryerze Litewskim za przesyłając się przy niniejszym liście dziesięć rubli assygnacyjnych*. Pi cdziesiat rubli assygnacyjnych ofiarowałem na rzecz moich wspo braci, którzy jak ja sa  ranieni na polu honoru za s w go MONARCHY i Ojczyzny.

Mam honor by d  i t. d.

Odstawny Sztabs-Rotmistrz Romanowski.

*). Przy czone do tego listu dziesięć rubli assygnacyjnych odeszana na rzecz ubogich Wileńskiego Towarzystwa Dobroczynności.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

FRANCJA.

Paryz, dnia 16 Maja.

Xi ze Talleyrand przeszta nocu niebezpiecznie zacho owa . O godz. 3 rano, powołano do niego 3 lekarzy, którzy zostawiali pi c godzin przy jego lo ku. Potém złożyli u odźwiernego domu biuletyn, w którym czytano, że Xi ze bardzo zle noc przep dzi . Dzisiaj o godz. 2 po po艂udniu zapewniano, że lekarze zwątpili o wyzdrowieniu chorego i nie spodziewali się ażeby przeży dzien jutrzysz.

— P. Horacy Vernet jutro wieczorem wyje da ztąd do Berlina, mając zamiar u ci si  stamtąd do Petersburga, gdzie, z polecenia Cesarza, wykona  ma kilka obrazów.

— Na posiedzeniu Izby Deputowanych w dniu 12 Maja, zajmowano się projektem do prawa, względem po nikow i budowli publicznych. Wiadomo jest, że w 1833 roku, Ministrowie powzieli zamiar dokonczenia wszystkich budowli wznoszonych kolejno przez Rządy poprzednie; w tym celu  enda Minister Spraw Wewnętrznych 12,000,000 fr. W pierwszym artykule umieszczone sum  1,570,000 przeznaczoną na ukończenie pałacu przy Quai-d'Orsay. Pałac ten, przeznaczony przez Napoleona na pomieszczenie Ministerstwa Spraw Zagranicznych, okaza  się wielce niedogodnym do zamieszkania; dzis , pragnie Ministerstwo umieści w nim Rad  Stanu i Izb  Ochrachunkow . Izba, po żywych rozprawach nad przeznaczeniem tej budowli, przychylą się nakoniec do wniosku Ministra, i dalsze nad tym przedmiotem narady do przyszłego poniedzia ka odroczyła. (G.R.K.P.)

— W Lyonie z d. 12 na 13 w nocy wybuchn  p zar, który zniszczy  60 domów.

— Hrabia Sylveira, jeden z najwierniejszych stroników Don Karlosa, powracając z tajnego poselstwa, umarł we Francji po艂udniowej.

— Donosz  z Bajonny,  e Infant Don Francisco de Paula i jego ma zonka, otrzymali list w snor czny od

и что они чрезъ Пай отправляются въ Тулузу. *Méorial des Pyrénées* утверждаетъ напротивъ, что высокіе путешественники изберутъ жилище въ Пай.

— Правительство публикуетъ сегодня слѣдующую телегр. депешу изъ Байонны отъ 15 Мая: „Полученными здѣсь сегодня донесеніемъ съ разныхъ пунктовъ границы, между Карлистами произошло большое смущеніе. Въ слѣдствіе значительныхъ беспорядковъ Донъ-Карлосъ будто оставилъ Эстеллу и обратилась въ Овьяту.”

— Здѣсь получены, чрезъ Тулоны, слѣдующія известія изъ Африки: *Bona, 5-go Maja.* На припѣдѣніи сюда, пароходъ *Cocytus* и транспортномъ суднѣ *Egaria*, прибыли 750 чел. 61-го линейного полка и много рядовыхъ другихъ командъ. Означенія войска высажены на берегъ, и имѣютъ отправиться въ Константину. Въ Гвельмѣ будуть они ожидать жизненныхъ припасовъ для препровожденія въ сю крѣпость. Можетъ быть, что начальникъ лагеря подъ Медіезъ-Гаммаромъ, укомплектуетъ ими войска, потерпѣвшія во время неудачной экспедиціи въ окрестностяхъ Герфы. Нарочій, возвратившійся изъ Константины, привезъ подробныя свѣдѣнія, собранныя во время экспедиціи въ Стору, изъ коихъ видно, что Арабы, населяющіе страну, между Сгорю и Жигелею, происходить отъ древнихъ Римлянъ. Въ половинѣ XVI го вѣка соединились они съ Генуезцами, которые въ то время вели значительную торговлю на этомъ берегу Африки. Поколѣнія сіи издревле были независимы и никогда не признавали власти Алжирскихъ и Константиńskихъ Деевъ. Въ каждомъ изъ сихъ поколѣній одна часть народонаселенія мужскаго пола занимается землемѣлемъ, друган живетъ въ дуарахъ *) и занимается ремеслами. Они имѣютъ ткачей, мысниковъ и кузнецовъ, и такъ способны къ работамъ, что потребности туземцевъ удовлетворяются собственнымими издаѣніями. Въ домашнемъ быту замѣтно довольство. Въ деревняхъ, кроме палатокъ, есть каменные дома, покрытые черепицей; при каждомъ изъ сихъ домовъ есть садъ. Поля хорошо обработаны и плодовыхъ деревьевъ довольно. Внутреннее управление весьма просто. Народъ избираетъ шеика, кому вручается верховная власть, какъ по военной, такъ и по гражданской части. Онъ же предводительствуетъ въ бояхъ. Если шеикъ употребить во зло права свои, его удаляютъ отъ должности. Владѣнія наследственны и вѣроно размѣжованы. Заливъ близъ Сторы, представляетъ вездѣ доступную пристань, защищенную отъ вѣтровъ, возвышающуюся на противоположныхъ оконечностяхъ берега горами. Недалеко отъ развалинъ Руссикада, устье реки Сиса образуетъ гавань, которая легко могла бы предоставить большиіи выгоды торговли. Въ развалинахъ видны еще древнія кладовыи, весьма хорошо сохранившіяся.

17-go Maja.

Князь Таллейранъ вчера между 11 и 12 часовъ вечера, скончался. Вчера здоровье его весь день было спасно. Многіе бюллетени, изъ коихъ однъ былъ печальнѣе другаго, чрезъ каждые 2 часа, подаваемы были портьеру, для сообщенія ихъ многимъ особамъ желающимъ иметь свѣдѣніе о его здоровье. Самъ Король вчера присыпалъ нѣсколько разъ, чтобы узнать о состояніи Князя. Извѣстіе о его смерти, получено еще до полуночи въ Тильери. Князь страдаль нѣсколько дней нарывомъ, которой хотя примѣтно увеличивалась, но врачи не почитали это большою опасностью. За нѣсколько часовъ до смерти принималъ онъ Аббата Дюпанлу. Князь Таллейранъ родился въ 1754 году и по сему жилъ 84 года.

— Во вчерашнемъ засѣданіи Палаты Депутатовъ, окончено общее совѣщаніе о бюджетѣ 1839 и потому Палата занялась проектомъ закона на счетъ кредита 600,000 фр. для чрезвычайныхъ посольствъ, къ коронаціямъ въ Лондонъ и Медіолантъ, каковый проектъ закона въ сегодняшнемъ засѣданіи принять большинствомъ 174 противу 67 голосовъ.

— Завтра какъ въ день рожденія Королевы Викторіи, Лордъ Гренвиль даетъ большой обѣдъ, на который приглашены всѣ члены дипломатического корпуса, Президенты обѣихъ Палатъ, Министры и многіе Маршалы.— Г. Барантъ 10-го ч. буд. м. оставляеть Парижъ отправляясь къ своему посту въ Ст. Петербургъ.

— Увѣдомляютъ изъ Байонны, что Карлисты взяли укрѣплѣніе Ласъ Бандерасъ и укрѣпленій Ка-пуцинскій монастырь при Бильбао. По нѣкоторымъ извѣстіямъ власти Эстеллы, предложили Донъ-Карлосу оставить этотъ городъ, такъ какъ онъ по своему положенію невыгоденъ для главной квартиры. Ге-

рала i Królowej Francuzów, i że mają się udać przez Pau do Tuluzy. *Mémorial des Pyrénées* utrzymuje przeciwnie, że Wysocy podróžni, obiorą w Pau miejsce swego pobytu.

— Rząd og艂o艧i dzisia nastepuj膮c depesze telegr. z Bayonny pod 15 Maja: „Podlug otrzymanych tu dzisia doniesieni z róznych punktów granic, miało zajść wielkie zamieszanie pomiędzy wojskami Karolistowskimi. Skutkiem wielkich nieporządków, Don Karlos miał opuścić Estelle i udał się do Oñate.”

— Nadeszle do Tulonu wiadomo艧i z Afryki, przeslane natychmiast do Paryża, s膮 nastepuj膮cego brzmienia: „*Bona 3 Maja.* Zawinęły tu: statek parowy *Cocytus* i przewozowy *Egaria*; maja na swych pokładach 750 ludzi, należących do 61 pułku linijowego, i wielu pojedyńczych żołnierzy z innych oddziałów, których na ląd wysadzają. Wojska te przeznaczone s膮 do Konstantyny; w Guelma oczekiwane będą na zapasy żywności, które przeprowadzą do wzmiakowanego miasta. Dowódca obozu w Mediez-Hammar, może ich użyc do zapełnienia miejsc pustych, jakie się okazały po nieszczechliwej wycieczce, niedawno w okolicy Qued-Gherf przedsięwziętej. Wysfany goniec z Konstantynem przywiózł niektóre szczegóły o wyprawie do Story; zawierają one wiadomość, że Arabowie, zamieszkujący krajobraz między Storą i Gigeli, mają być potomkami starej Rzymian. Wśrodku XVI-wieku mieli się oni zmieszać z Genuezykami, którzy znakomity na tem wybrzeżu prowadzili handel. Pokolenia te używały ciągle niepodległości, i nigdy zwierzchnictwa Dejów Algierskich i Konstantyniskich nie uznawały. W każdym z tych pokoleń, jedna czesci męczysz trudni się rolnictwem; druga, mieszkaj膮ca w duarach *) zajmując się rozmaitymi rzemiosłami. Mają oni tkaczy, rzeźników, kowali. Wszystkie prace s膮 tak zrzeszone uskuteczniane, ze przez się potrzeby wszystkie mieszkańców zaspakaj膮. We wsiach, daje się spostrzegać byt dobry; pr鏑c namiotów, maja domy kamienne, pokryte dachówkami; przy każdym domu jest ogród; pola s膮 dobrze uprawiane, i wszędzie spostrzegac s膮 gaj drzewa owocowe. Zarząd wewnętrzny jest bardzo prosty; lud wybiera Szeika, maja ego najwyższa wojskowa i cywilna wład . On-to wiedzie go wrazie potrzeby do boju. Jeżeli Szeik nadużywa swoją wład , odbierają mu piastowany ur az. Wszystkie posiadłości s膮 dobrze rozgraniczone i s膮 dziedziczne. Odnoga morska przy Storze przedstawia wszędzie dogodną przystan; sterczace po ohu j o  końcach gory zasztaniaj  okręty od wszelkich wiatrów. Niedaleko od zwalisk Russicada, ujście rzeki Sissa tworzy port wygodny, mogący sta  si  latwo bardzo handlowi u yteczoym. S r d zwalisk spostrzegac si  dają stare składy, bardzo dobrze zachowane.

Dnia 17.

Xi e Tallyrand, wczora między godz. 11 a 12 wieczorem, zako czy  zycie. Przez dzien  cały wczorajszy stan jego ozyni  najwyższa obaw . Buletry, z kt orych ka dy by l coraz niepomy niejszym, były codwie godziny składane u odzwierchnego, dla udzielenia ich wiele osobom, przychodzi m dowiadys  się o zdrowiu chorego. Sam Kr o  w przeciągu dnia wczorajszego przesyła kilka razy, dowiadując się o stanie Xięcia. Wiadomo  smierci otrzymano w Tuilleryach jeszcze przed po noc . Na kilka godzin przed smiercią, Xi e przyjmowa  odwiedzenie Xi da Dupanloup. Xi e Tallyrand rodzi  się w roku 1754, a zatem umarł majac lat 84.

— Na wczorajszem posiedzeniu Izby Deputowanych, uko czeno powszechnie narady nad budżetem na rok 1839. Izba zajmowa  si  potém projektem do prawa o kredycie 600,000 fr. na poselstwo nadzwyczajne do koronacyj w Londynie i Mediolanie, jakowy projekt przyjęty na dzisiejszym posiedzeniu, większości 174 przeciwko 67 głosów.

— Jutro, jako w dzien  urodzin Kr owej Wiktorii, Lord Granville daje wielki obiad, na który zaproszeni wszyscy C onkowie Ciała dyplomatycznego, Prezydenci obu Izb, wszyscy Ministrowie i wiadu Marszałkow.

— Donosz  z Bayonny, ze Karoli i wzieli warownia Las Banderas i umocowany klasztor Kapucyński pod Bilbao. Podlug niektórych wiadomo , Don Carlos, miał by z wezwany od władz Estelli, aby opu ci  miasto, które dla swojego położenia, jest niedogodne na główną kwatere. Generał Zariateguy i

*) Duary, są to wsie z namiotów okr gzych, kt orej Maury otaczają tabuny trzod swoich otaczają.

*) Такъ называющи деревни изъ круглыхъ шатровъ, которыми Мауры окружаютъ шабуны сядъ своихъ.

Elio, za kilka dni mają bydż stawieni przed sądem wojskowym, (A.P.S.Z.)

вераль Царягеви и Эліо чрезъ не сколько дней будуть представлены военному суду. (A.P.S.Z.)

А н г л і я.
Лондонъ, 12-go Maja.

Королева, желая оказать пособие торговому сословию Лондона, намѣрена дать послѣ коронаціи цѣлькою празднество, которыя продолжатся до Сентября мѣсяца, для того, чтобы богатыя фамиліи, выезжающія обыкновенно въ деревню въ концѣ Іюля, оставались до Сентября въ Лондонѣ.

— Въ одной изъ здѣшнихъ газетъ пишутъ, что Королева заказала въ Парижѣ Царское одѣяніе для коронаціи.

— 10 ч. с. м. былъ при дворѣ балъ, на который приглашено было 600 особы. Покой дворца были великолѣпно освѣщены. Зеленая зала, (drawingroom) обитая штофомъ этого цвета съ золотыми узорами, украшена была портретами Англійскихъ Королей, въ хронологическомъ порядкѣ, по династіямъ. Золоченые пиластры красиво отражались на алыхъ обояхъ тронной залы, а больший зеркала увеличивали до безконечности свѣтъ разливавшійся изъ огромной люстры. Картинная галерея 190 футовъ въ длину и 40 въ ширину, освѣщенная 5-ю люстрами, представляла особенное восхитительное зрѣлище; произведения великихъ художниковъ покрывали стѣны галерей. Входъ украсенъ былъ статуями Венеры и Гебы, рѣзца знаменитаго Кановы. Желтая зала предназначена была для танцевъ; въ ней гремѣли оркестры Вейпера и Страуса, а рѣдкія растенія, разставленные въ нишахъ, увеселили взоръ и разливали въ воздухѣ роскошное благоуханіе. Въ одинадцатомъ часу прѣѣхала Королева. Всѣ Принцы Королевской фамиліи вышли къ ней на встречу. Раздался народный гимнъ *God save the Queen*, превосходно исполненный оркестромъ Вейпера. Лордъ Каммергеръ проводилъ Ея Величество чрезъ всѣ покои, гдѣ ее встрѣтили съ изъявленіемъ живѣйшей преданности. Королева танцевала югриль, подъ музыку изъ оперы *Черное Домино*. Кавалеры были въ мундирахъ, а дамы въ богатомъ придворномъ платьѣ. Балъ продолжался до утра. (O.G.Ц.П.)

Н и д е р л а н д ы.
Гаага, 16-go Maja.

Король живеть въ лѣтнемъ своемъ замкѣ Бопѣ, куда перѣехала сегодня супруга Принца Албрехта Пруссакаго.

— Сегодня Принцъ Оранскій выѣзжаетъ въ Силезію и на пути посѣтить сестру свою въ Кассель. Извѣстіе, помѣщенное въ Англійскихъ газетахъ, о намѣреніи Принца быть въ Лондонѣ, несправедливо. (O.G.Ц.П.)

И с п а ні я.
Мадридъ, 8-go Maja.

Письма изъ Бургоса уѣдомляютъ о новомъ возмущеніи противу Доњъ-Карлоса, такъ какъ некто Охоторена де Бетуло въ Бастанской долинѣ объявилъ независимость Вискайскѣхъ провинцій. Но симъ же извѣстіемъ, Доњъ-Карлосъ появясь близъ Эстеллы, принужденъ былъ возвратиться, потому, что ему не дозволили туда войти.

— Графъ Латурь-Мобургъ сегодня утромъ отпѣль съ фамиліею въ Мадридъ; предъ отѣздомъ Королева пожаловала его орденомъ Карла III-го и его супругу орденомъ Марії-Луизы.

— Палата Депутатовъ въ сегодняшнемъ своемъ засѣданіи начала прѣїнія о проектѣ закона предложенного Маркизомъ де ласъ Навасъ и другими депутатами въ отношеніи улучшеннія положенія секуляризованныхъ духовныхъ. Впрочемъ говорять вообще что Палаты немедленно будутъ отсрочены.

9-go Maja.

Комендантъ округа Ріога, уведомилъ Генераль-Капитана Старой Кастиліи, что беспокойства въ Бискайскѣхъ провинціяхъ дошли до высочайшей степени, и что въ Салватіеррѣ въ Алавѣ вспыхнуль второй бунтъ, главою коего Генераль Виллареаль. Пароль: „Прочь съ ююто! Да здравствуетъ Доњъ Себастіанъ и религія!”

Сарагосса, 10-go Maja.

Подтверждается извѣстіе, что въ Эстелль произошло новое восстаніе противу Доњъ-Карлоса. Иріарте, который въ походѣ сюда встрѣтилъ нападение и здесь былъ вчера ожидаемъ, внезапно обратился въ Наварру, и всѣ войска приглашены въ Рибериу, для поддержанія въ Эстелль этой контрреволюціи. Генераль Ораа потребовалъ отъ властей Сарагоскихъ, чтобы ему на счетъ неуплаченныхъ еще податей, отпустили миллионъ реаловъ, на жалованье для его войскъ, но въ томъ ему отказали. Въ Каталоніи будто около 2,000 Карлистовъ принуждены были Барономъ Меромъ положить оружіе. (A.P.S.Z.)

А N G L I A.
Londyn, dnia 12-go Maja.

Królowa, pragnąc przyj c w pomocy stanowi handlującemu w Londynie, umy lita po koronacji da  jeszcze kilka biesiad i balów, a to w celu przedłużenia zabaw aż do pierwszych tygodni Sierpnia. Wiadomo bowiem, że w Anglii, zamożne rodziny wyje dza  niezwyczajna wie  w koncu Lipca.

— Jedna z tutejszych gazet donosi, że Królowa kazala robi  w Paryżu koronacyjny ubior.

— Na bal dworski, dany w dniu 10 b. m. rozdano 600 biletów; wszystkie pokoje były nader okazale oświecone. Zielony salon (drawingroom) obity adamaskiem tej barwy, suit zlotem ozdobiony, zawiera  wierniki angielskich Królów w porzadku lat i rodzin; sala tronowa urządzona była na chłodniki; jej obicia karmazynowe odbijały się ozdobnie obok zloconych pilastrów, a ogromne zwierciadla powtarzały stokrotnie przepyszne s wiatlo, rozlewane z ogromnego świecznika. Szczególnie uroczy widok przedstawia  galery obrazów, d luga na 190 stóp, a szeroka na 40, która pi cja s wiecznikami oświecona była. Obrazy wielkich mistrzów pokrywały jej sciany, a głowe wni scie ozdobione było posagami d ota Kanowy, wyobra ajacemi Wenere i Heb . Złoty salon przeznaczono na tańce; w nim umieszczeno orkiestry Weipperta i Straussa, a nsjrzadsze ro sliny rozstawione po niszach, mile pie c y oko i rozkoszna wo n roztaczały. O kwadransie po 10 przybyła Kr owa; na jej spotkanie wyszli wszyscy Xi zeta Kr owskiego Domu; zah『miał natychmiast pie n narodowa: *God save the Queen* wykonana po mistrzowski przez orkiestrę Weipperta. Lord podkomorzy przeprowadzi  N. Pan  przez wszystkie salony, w których odbierała hołd uszanzwanie od obecnych osób. Kr owa tańcowała z wdziękiem, kadrylla z czarnego domino. Wszyscy m e czyzni by i w mundurach, a damy miały bogate suknie dworskie. Zabawa przeciągała si  aż do rana. (G.R.K.P.)

N I D E R L A N D Y.

Amszterdam, 16-go Maja.

Kr ol zamieska  letni zamek Bosch, gdzie sie także dzis przeniosła Xi zeta Albrechtowa Pruska.

— Dziś odje dza Kr owicz Xi zeta Oranii do Szlakza; w podr y swojej odwiedzi ciotk  w Kassel. Pog ski, udzielone przez gazety angielskie, jakoby Kr owicz miał przyby d  do Anglii, okazały się zupełnie p onniemi. (G.R.K.P.)

H I S Z P A N I A.
Madryt, 8-go Maja.

Listy z Burgos donoszą o nowym powstaniu przeciwko Don-Carlosa; niejaki bowiem Ochotorena de Betulo o losi  niepodległość prowincji Biskajskich. Podług tych  wiadomości, Don-Carlos, jak tylko się ukaza  w Estelli, miał zosta  przymuszonym do powrotu, gdyż zahroniono mu wstępu.

— Hrabia Latour-Maubourg ze swoją famili  opu ci  dzisiaj Madryt. Przed wyjazdem, udzieliła mu Kr owa Order Karola III, a jego ma ionce Order Mazy-Ludwika.

— Izba Deputowanych na dzisiejszym swem posiedzeniu rozpoczęta rozprawy o projekcie Margrabiego de las Navas i niektórych innych deputowanych, wzgl adem ulepszenia położenia sekularyzowanego zakonnego duchowieństwa. Zreszt a mówiono powszechnie, że Izby wkrótce odroczone b d a.

Dnia 9-go.

Komendant okręgu Rioga deniosi  Kapitanowi Generalnemu Starej Kastylii, że niespokojności w prowincjach Biskajskich doszły do najwyższego stopnia i że w Salvatierra w Alawie wybuchło drugie powstanie, na czele którego st o  Jeneral Villareal. Hasto jest: precz z junt ! Niesie syj  Don Sebastian i Religia!

Saragossa, 10 Maja.

Potwierdza się, że zapaliło się nowe powstanie przeciwko Don-Carlosowi w Estelli. Iriarte, który w pochodzie tu by l napadniony, a wzor  oczekiwany w tutejszym mieście, nagle zwróci  się ku Nawarze i wezwa  wszystkie wojska do Ribeira, aby wsparty te kontrrewolucja w Estelli. Jeneral Oraa wezwa  wla dze Saragoszy, aby na rachunek niewypłaconych jeszcze podatkow, wydały mu million realow, dla opatczenia żołdu wojsku jego, jednak mu tego odm owiono. W Katalonii okolo 2,000 Karlistow, jakoby przymu zieni byli przez Barona Meer do złożenia broni. (A.P.S.Z.)

С м ъ с ь .

Въ Съверной Пчель помѣщена слѣдующая стаѧ: „Въ одномъ изъ Нѣмецкихъ журналовъ напечатано письмо изъ Штутгарта, относительно работы, производящихся надъ сооруженiemъ памятника Шиллера, и между прочимъ упоминаютъ въ томъ пасынѣ объ обстоятельствахъ, любопытномъ для Русскихъ. На фундаментѣ памятника будетъ начертано славное имя Августійшаго Монарха, воины коего, за двадцать пять лѣтъ предъ симъ, доблестно сражались на поляхъ браніи въ Германіи. Въ 1813 г., во время пребыванія союзныхъ войскъ въ Веймарѣ, подъ главнымъ начальствомъ Князя Витгенштейна, исключительно для военныхъ было дано представление первой трилогіи Шиллера, Wallensteins Lager. Ни какое зрѣлище не могло произвести въ то время сильнѣйшаго впечатленія!—При сооруженіи, въ С. Петербургѣ, памятника Императору АЛЕКСАНДРУ Благословенному, въ пресутствіи архитектора Адамина, управлявшаго работами при сей постройкѣ, переданъ Полковнику Потту Секретарю Минералотехническаго Общества въ С. Петербургѣ, одинъ изъ осколковъ гранита, отсѣченныхъ отъ краевъ колонны. По приказанію Полковника Потта, этотъ осколокъ былъ выполированъ, и въ него вставили бронзовую вызолоченную плаиту съ надписью. Камень сей отправленъ въ Штутгартъ, и будетъ вложенъ въ фундаментъ памятника, воздвигаемаго безсмертному поэту. Надпись на бронзовой доскѣ слѣдующая: „Когда въ 1813 году, воины АЛЕКСАНДРА I-го, подъ начальствомъ Князя Витгенштейна, поспѣшили на помощь Германіи, во время ихъ пребыванія въ Веймарѣ, въ честь войскъ сего полководца, представлена Шиллеровъ Стансъ Валленштейна. Въ благодарномъ воспоминаніи о томъ, Полковникъ Поттъ, отъ имени всѣхъ Императорскихъ Россійскихъ воиновъ, сражавшихся и проливавшихъ съ ними въѣстѣ кровь въ священной борьбѣ, начерталъ сіи строки, на подлинномъ граните памятника, воздвигнутаго Россіею своему обожаемому Монарху Императору АЛЕКСАНДРУ I, въ С. Петербургѣ.” На той же доскѣ вырезано, въ подражаніе рукѣ архитектора Адамина, свидѣтельство, что гранить подлинно отсѣченъ отъ колонны.

— Докторъ Рокъ, авторъ извѣстныхъ сочиненій по части ботаники, говорить въ своемъ *Traité des plantes usuelles*, что запахъ чеснока имѣть свойство, охранять дозрѣвающіе плоды отъ птицъ и что достаточно повѣсить на сучьяхъ плодовыхъ деревьевъ нѣсколько головокъ чесноку, чтобы отогнать отъ нихъ воробьевъ и другихъ птицъ.

— Г. Скрибъ написалъ уже 282 драматическихъ сочиненій. Полагая, что ежедневно представляютъ, среднимъ числомъ, 20 его произведеній, чистый доходъ отъ представлений и изданія его твореній просираться долженъ до 120,000 фр. (O.G.Z.P.)

Концертъ на скрипкѣ Г. Липинскаго въ Вильне 11 Мая 1838.

Нѣсколько уже мѣсяцевъ знали въ Вильне о пребытіи Г. Липинскаго въ С. Петербургѣ. Знатоки и любители съ восторгомъ разсуждали обѣ его игры; предусматривали, что не смотря на всю его скромность, онъ силою генія и возвышенными искусствомъ побѣдить соперниковъ, и въ самомъ дѣлѣ, извѣстія изъ С. Петербурга оправдали ихъ предвѣщанія. Потомъ прошелъ слухъ, что проѣздомъ изъ столицы онъ поѣдетъ Вильну. Я видѣлъ радость, видѣлъ какъ многие на перерывѣ старались, помѣстить этого чрезвычайного человѣка въ домахъ своихъ по его достоинству. Что касается меня, не слыша никогда Липинскаго, а зная, какъ люди часто преувеличиваютъ похвалы или порицанія, я съ душевною радостію ожидалъ торжественной минуты, когда долженъ услышать эту расхваленную игру. Я самъ обучался музыкѣ и довольно хорошо понималъ ее, но это было во времена старой школы: объѣхавъ всю почти Европу, я встрѣчалъ многихъ виртуозовъ и всегда внимательно ихъ слушалъ; потому и теперь рѣшился совокупить всѣ мои силы и самъ по себѣ судить.

Объявленъ концертъ Липинскаго. Съ нетерпѣніемъ вхожу въ залу, мнѣочисленные слушатели занимаютъ мѣста, наступаетъ рѣшительная минута, Г. Липинскій подходитъ къ налою; шорохъ въ собраніи умолкаетъ; водворяется тишина, какъ бы никого не было. Весь почти превращенный въ слухъ, съ напряженіемъ внимаю игру не спуская глазъ съ виду и движеній играющаго. Совѣтно сознанію, что по разыграніи нѣсколькихъ начальныхъ тактовъ, я дрожалъ невольно и это вѣроятно было слѣдствіемъ сильнаго волненія слуховыхъ органовъ, проникающаго до чувствъ души. Въ продолженіе первой части концерта, въ движимъ былъ разными чувствами, то прѣятными и веселыми, то важными, унылыми и содрогающими; при каждомъ дви-

Rozmaitoſci.

Czytamy w Pszczole Północnej: „W jednym z dzienników Niemieckich ogłoszono list ze Sztugardu pisany, donoszący o robotach, odbywających się około wzniesienia pomnika dla Szylera; w liście tym jest, między innymi, wzmianka o okoliczności, ciekawej dla potomnych, a szczególnie dla Rossyan. Na podstawie pomnika ma być skreślone sławne imię Potępnego Monarchę, którego wojoynicy, przed dwudziestu pięcią laty, świetnie ważyli na polach bitew w Niemczech. W r. 1813, podczas znajdowania się wojsk sprzymierzonych w Weimarze, pod głównym dowództwem Księcia Wittgensteina, jedynie dla wojskowych dane było przedstawienie pierwszej części trylogii Szyllerowskiej, Wallensztein (Wallensteins Lager). Zadne widownisko nie mogło w tenczas wiekszego sprawić wrażenia! Przy budowaniu w Petersburgu pomnika dla Cesarza ALEXANDRA Błogosławionego, w obec architekta Adamini, kierującego robótą, oddany został Pótkownikowi Pott, Sekretarzowi Towarzystwa mineralogicznego w Petersburgu, jeden z kawałków granitu, odciętych od krawędzi kolumny. Z polecenia tegoż Pótkownika Pott, kawałek ten został wypolerowany, i osadzono w nim tablicę brązową połacaną, z stosownym napisem. Odesłano ten kamień do Sztugardu, gdzie był złożony w fundamencie pomnika, wystawić się mającego dla nieśmiertelnego poety. Napis na tablicy brązowej, jest następujący: „Kiedy w r. 1813 wojoynicy ALEXANDRA I-go, pod wodzą Księcia Wittenszteina, pospieszyli na pomoc Niemcom, w czasie pobytu ich w Weimarze, na cześć wojsk tego wodza, przedstawiono Szyllera Oboz Wallensteina. Wspominając o tym wypadku z wdzięcznością, Pótkownik Pott, w imieniu wszystkich wojoyników Cesarsko-Rossyjskich, którzy z nim pospolu ważyli i krew przelewali w świętej walce, skreślił te wyrazy na granię z pomnika, wzniesionego przez Rossią dla swego ubóstwianego Monarchę, CESARZA ALEXANDRA I-go, w Petersburgu.” Na tejże tablicy wyróżnione jest facsimile świadectwa budowniczego Adamini, że granit ten istotnie odrabany był od kolumny.

— Doktor Roques, autor znakomitych dzieł botanicznych, mówiąc o przymiotach czosnku, w dziele *Traité des plantes usuelles*, zapewnia, że zapach tej rośliny chroni dojrzewające owoce od napadu ptaków, i że jest zupełnie dostatecznym, zawiesić na gałązkach kilka główek czosnku, aby oddalić wróbli i inne ptaki od drzew owocowych.

— P. Scribe napisał juž 282 sztuk dramatycznych, uważając, że codziennie w przecièciu wystawiają 20 dzieł jego, czysty zatem dochod z wystawy i druku przynosi mu rocznie 120,000 fr. (G.R.K.P.)

GRANIE NA SKRZYPACH P. LIPIŃSKIEGO W WILNIE 11 MAJA 1838.

O przybyciu P. Lipińskiego do Petersburga wiedziało juž Wilno od kilku miesięcy. Znawcy i miłośnicy muzyki rozprawiali z uniesieniem o jego graniu; przewidywali, iż pomimo całej, jemu właściwej skromności, moc geniusu i wygórowanej sztuki zwycięży spółzawodników: jakoż wiadomości z Petersburga przepowiedzenia ich potwierdziły. Poźniej wieść się rozeszła, że w przejezdzie ze stolicą będzie w Wilnie. Byłem świadkiem radości; widziałem, jak wiele się osób ubiegało, żeby tego nadzwyczajnego wirtuosa w swych domach podług jego zasług umieścić. Co do mnie, nie słyszałem nigdy P. Lipińskiego, a znając z doświadczenia, jak ludzie często radzi przesądzać w pochwałach i naganach, czekałem z tajemną radością uroczej chwili, kiedy to granie, tak wychwalane, usłyszę. Uczęszczałem się grać i grałem dość biegłe, lecz wowych czasach dawnej szkoły. Przebiegły cały prawie Europę miałem zręczność słyszeć wielu muzyków i zawsze słuchałem uwagą; więc postanowiłem zebrać wszystkie moje siły, na jakie się zdobyć mogłem, i sam przez siej sędzić.

Oglosszaj dzień koncertu Lipińskiego. Z zapatem wejdu do sali; liczni słuchacze zasiadają; wyhija stanowca minuta, P. Lipiński stawa przed pulpitem: szmer w zgromadzeniu ustaje; następnie echość, jak gdyby nikogo nie było. Caty nismal w ocho przeistoczonej z ciekawością wytężoną słucham grania, patrząc na postawę i paroszenie grającego. Wyznaję najszerzej, że za odegraniem kilku taktów początkowych drzałem pomimowolno, i to było oczywiście skutkiem mocnych wibracji organów słuchu, przedzierających się aż do uczucia woli. W całym ciągu grania pierwszej części koncertu wzbudzały się we mnie różne czucia zmysłowe, już miłe i wesołe, już poważne, soutne i trwożęce; dusza, za każdym pociągiem smyczka mistrzowskiego, przechodziła w głębi swego państwa ró-

жений мастерского смычка, душа въ глубинѣ своего царства проходила разныи состоянія мыслящей силы и внутреннихъ душевныхъ чувствъ; однако будучи совершенно преданъ столь нежнымъ наслажденіямъ, которыхъ я не испытывалъ до сихъ поръ, я не былъ въ состояніи входить въ подробное разсмотрѣніе прелестной игры. По разыграи послѣдняго solo, раздались громкія рукоплесканія,— самое натуральное гласное почтеніе, оказанное музыкѣ, которая подражаетъ разныи человѣческимъ голосамъ и до крайней степени въ разныхъ отношеніяхъ старается оные усовершенствовать: а сверхъ того, сколько разъ душа сильно взволнованная столь стремительныи эти волненія, обнаруживаетъ нѣкоторыми тѣлодвиженіями, воскликаніями или мимическими знаками. Рукоплесканія имѣютъ здѣсь нравственное значеніе; это признаки душевныхъ восхищений удивленія, почтенія и признательности къ тому, который внушилъ новую, неиспытанную прежде радость, и пролилъ въ сердца чувство утѣшения жизни, столь рѣдкое въ нашей юдоли.

Огдохнувъ нѣсколько, послѣ пріятнаго утомленія, я съ болѣшимъ хладнокровiemъ началъ разбирать моя впечатлѣнія. Я замѣтилъ у Г-на Липинскаго явныи, богатыи естественные способности къ музыки, но также первоначальные зародыши ничего бы не произвели, или только обыкновенные скучные плоды, еслибы этотъ почтенный мужъ, почувствовавъ себя одареннымъ свыше, не старался усовершенствовать дарованія свои собственными мозоливыми трудами. И такъ онъ преодолѣлъ лѣноту и пренебреженіе, эти неодолимыи препятствія, во всѣхъ человѣческихъ предпріятіяхъ; безпрестаннымъ упражненіемъ пріобрѣлъ невѣроятную легкость въ механизме искусства; презрѣлъ слишкомъ обыкновеннымъ путемъ посредственности и обогащеній первоначальными музыкальными выраженіями, а также образованностью ума, научился восхищать чудесною музыкою.

Слѣдуютъ двѣ другія части концерта. Такъ какъ органъ зрѣнія, чувство обращающееся ко всѣмъ предметамъ, весьма жаждущее, любопытное и перелетное, много мнѣ причиняло разсѣянія, то я для вящаго изслѣдованія чувствованій моихъ, рѣшился слушать эти двѣ части съ закрытыми глазами. Въ такомъ состояніи слушаю; но что дѣлается со мною, когда какъ въ зрительной трубкѣ, я вижу слухомъ въ умѣ моемъ, и вижу драматическую картины оживленныи прелестью музыки. Кажется мнѣ, двѣница въ полной красотѣ первой молодости, плѣнительного вида, наскучившая продолжительнымъ отсутствіемъ своего милаго, горько жалѣть о своемъ положеніи. Однако внезапно румянецъ открытой радости, покрываетъ лицо ея, видно что она получила извѣстіе о немедленномъ возвращеніи милаго. Наконецъ она его видитъ и съ невинною откровенностию, однако не забывая достоинства своего пола, подходитъ къ нему съ восторгомъ. Кажется слышу, какъ они передаютъ другъ другу слова любви, прерывая вздохами. Послѣ краткаго разговора, удаляется отъ него огорченная, какъ бы узнавъ его измѣни и хладнокровіе, хотя и скрытыя притворно. Юноша трогательнымъ голосомъ кажется хотеть убѣдить ее въ своей вѣрности: она почти въ обморокѣ говорить тихо: стражду.... несчастная.... вѣроломный: вотъ Адажио концерта. Опять кажется мнѣ, что вижу поле сраженія древнихъ народовъ, вижу борьбу лютыхъ воиновъ, слышу громъ оружія, поощреніе вождей немногими убийственными словами къ мужеству, стоны умирающихъ, крики побѣдителей, вижу какъ грудь сшибается съ грудью, щитъ со щитомъ: это военное Allegro. Я смотрю все еще слухомъ, драматическую картину страстнаго порыва и людскаго недуга. Побуждаемый гибломъ, горящій мишенемъ, жадностью и завистью, негодуетъ на всѣхъ, рѣшается на всякое зло, притѣсняетъ невинныхъ, не уважаетъ суда совѣта, рѣшается на преступленія, опомниясь нѣсколько, жалѣть о своихъ порокахъ, рѣшается владѣть собою: но несчастный навыкъ къ страстнымъ волненіямъ возбуждаетъ его и приводить въ новое неистовство: это послѣднее Rondo.

Наконецъ открываю глаза и не вижу никакой сцены. И такъ что изъ сего должно заключать? Волшебная фантазія и творческая идея у Г-на Липинскаго, обогащенія высокими мыслями изящной музыки, живо отзываются къ подобнымъ чувствамъ въ слушателяхъ. Г. Липинскій, постоянноющими трудами и врожденными геніемъ завладѣлъ всѣмъ музыкальнымъ царствомъ, понялъ ея поэзію, соединилъ съ духомъ живописи, этимъ изумительнымъ искусствомъ гармоническихъ соотношеній свѣта съ тѣнью и таковыми тройнымъ могуществомъ производить такія чудеса. Посему Г. Липинскій есть музыкантъ-поэтъ а скрипка въ рукахъ его четыреструнная гармоника.

ѣne stanы владычи мысли i ucuć wnetrzych umyslowych: zajęty atoli całkowicie uzywaniem ogólnie przyjemnosci, tak gornych, dotąd mi nieznanych, nie zdołał wchodzić w rozbior szczegolowy rozmaitości powabnej. Po odeganiu ostatniego sołu nastąpiły głosne oklaski — nader przyrodzony hołd głosowy, złożony muzyce, która głosy rozliczne naśladuje, i do najwyższe stopnia w różnych stosunkach usiąduje doskonalić: a nadto, ilekroć dusza mocno wzruszona, tylekroć wzruszenia te gwałtowne oznacza jakimis jestami, wykrzyknieniami lub znaki mimicznemi. Te oklaski mają znaczenie moralne: są to oświadczenie z uniesieniem umyslowych podziwieni, sasanku i wdzięczności temu, który zachwycił nową, przed chwilą nieznaną radością, dał ucuć tak rzadką na padole naszym roskosz bytu.

Odpocząwszy niaco po łagodnym utrudzeniu, począłem uważać zimniej me wrażenia. Postrzegłem w P. Lipińskim wyraźne do muzyki, szczerze usposobienie przyrodzone; lecz takie pierwiastkowe zarody nieby nie wydaty, albo powszednie plody tak nudzące, gdyby ten miał znaczenia, uzuwszy w sobie te dary łaskawej dali natury, nie starał się ich w lassuém moralnem i wytrwałem rozwiniętym usiłowaniem. Zwalczył więc leniwstwo i gnuśność, to uporczywe zawady we wszystkich czlowieka przedsięwzięciach; przez ćwiczenie się ciągle nabył trudnej snadności w mechanizmie sztuki, wzgardził zhytnie ubitym torem niedołęnej mierności, i zhogacou pierwotworami muzycznemi, oraz ultiatkiem umysłowem, nanczył się dziwami muzyki zachwycać.

Następują dwie inne części koncertu. Ponieważ oko, ten organ widzenia, zmył na wszystkie się rzucajacy przedmioty, nader chciwy, ciekawy i lotny, wiele mi sprawiało rozstargnienia: więc postanowilem dla spokoju śledzenia swych uzuć słuchać tych dwóch części z oczami zawartymi. Zatem słucham ślepym, lecz coż się ze mną dzieje, kiedy, jak w kaleidoskopie, widzę uchem w mym umyśle malowidła, widzę obrazy dramatyczne, urokim muzyki ożywione. Zdaje mi się (inaczej tego wyrazić nie mogę), iż dziewica w całym powabie pierwszej młodości, postaci nadobnej i wspaniałej, stęskniona długą nieobecnością swego narzeczonego, ubolewa rzewniew nad swym stanem. Nagle atoli rumianość otwartej radości okrywa jej lico; znać że odebrała wiadomość o rykłym ulubionego powrócie. Ogląda go nakoniec i z niewinną szczerą, powiniętą wszelako na płci swej godnośc, zbliża się doń z uniesieniem. Słyszę, jak szepią słówka miłości, wetschnieniami przerywane. Po chwili odstępuje odn stęskniona, jak gdyby, przez skory instynkt niewiesio, pozuła w nim odmianę i oziębłość, lubo sztuką dworactwa pokryte. Młodzian głosem roszcząjącym zdaje się chcieć ją przeświadczenie o swej wierności, ona prawie omdlewając mówiąc najciszej: cierpię!... nieszczęśliwa!... wiatromny!... otoż Adagio koncertu. Znowu zda mi się, iż widzę pole bitwy ludow starożytnych; widzę walczących z wściekłością, słyszę szczepek oręża, chrzest zbroi, podżeganie wodzów dzielnemi krótkimi słowy do mgłtu, jak umierających, wrzaski zwycięzców; widzę jak prze w pierś, tarcza w tarczę: to Allegro wojenne. Postrzegam jeszcze zawise uchem, obraz dramatyczny zapędu namiętnego i słabości ludzkiej. Oto wzbudzony gniewem, podniecany zemstą, chciwością i zawiścią, dają się na wszystkich, broi wszelkie złe, prześladuje niewinnych, nie dba o sąd sumienia, dopuszcza się zbrodni; uspokoiwszy się nieco, ubolewa nad swem zdrożnościemi, przedsiębierze czuwać i panować nad sobą: ale nieszczęsny nałog wzruszeń namiętnych znowu go wzburza i do nowego szatu podbudza: to, ostatnie Rondo.

Otwieram nakoniec oczy i żadnego nie widzę obrazu. Cóż stąd za wniosek? Fantazja czarodziejska i twórcza imaginacja w P. Lipińskim, zhogacone roznicznemi myślami muzyki gornej przemawiają wybitnie do podobnych władz w słuchaczach. P. Lipiński przez ciągle trudy i wrodzony geniusz zawładnął całym państwem muzyki, chwycił jej poezję, skojarzył z duchem malarstwa, z tą sztuką zadziwiającą harmonicznych stosunkow świata z cieniami, i tą troistą potęgą takich dziwów dokazuje. Zatem P. Lipiński jest muzykiem poetą, a skrzypce w jego ręku są harmoniką czterostronną.

Józef Bychowiec.