















OD 1 LIPCA 1859 R. W M. WILNIE, NA MOCY PRZYWILEJU RZĄDOWEGO, ISTNIEJE

# DRUKARNIA

POD FIRMA

## A. H. KIRKORA i sp.

ZAOPATRZONA W PRASSY, MACHINY, ZNACZNY DOBÓR CZCIONEK ROZMAITYCH Z GISERNI ZAGRANICZNYCH SCHOPPEGO, DRESSLERA, ORAZ Z GISERNI WILEŃSKICH.

Drukarnia ta istnienie swoje zawdzięcza pomocy i opiece kilku obywateli Litewskich, gorliwych o światło i wiedzę gruntowną; albowiem cel główny założenia drukarni jest o ile można wpłynąć na zmniejszenie cen na dzieła polskie niezaprzeczonej wartości. Dla tego właśnie utworzony został Komitet Redakcyjny z osób, których nauka i zasługi znanymi są w kraju, a bez uchwały których żadne dzieło niemoże być przyjęte do druku.

**W DRUKARNI TĘJ DOTĄD OPUŚCIŁY PRASĘ NASTĘPNE DZIEŁA  
I SĄ DO NABYCIA W REDAKCJI KURJERA WILEŃSKIEGO**

Nakładem drukarni:

Nakładem drukarni:

# SKARBIEC DIPLOMATÓW

PAPIEZKICH, CESARSKICH, KROLEWSKICH, KSIĄŻĘCYCH,

UCHWAŁ NARODOWYCH,

POSTANOWIEŃ RÓŻNYCH WŁADZ I URZĘDÓW

POSŁUGUJĄCYCH DO KRYTYCZNEGO WYJAŚNIENIA DZIEJÓW

LITWY, RUSI LITEWSKIEJ

I OŚCIENNYCH IM KRAJÓW.

ZEBRAŁ I W TREŚCI OPISAŁ

IGNACY DANIŁOWICZ.

TOM I.

Z pozogonnych rękopismów znajdujących się w bibliotece Muzeum Wileńskiego wydał

JAN ŚIDOROWICZ,

Członek rzeczywisty Kom. Arch. Wil. i innych tow. naukowych.

Cena 50 kop.

Kupujący 10 ex. płaci po kop. 30.

Cena 1 tomu 3 rs. 50 kop. z przesyłką.

Życzący nabyć 10 ex. płaci po rs. 3.

Cena 20 kop.

Kupujący 10 ex. płaci po kop. 15.

WALENTYNA.

DRAMAT W PIĘCIU AKTACH

FREJTAGA.

PRZEŁOŻYŁ

D. C. CHODZKO.

WYJŚCIE IZRAELITÓW.

PRZEŁAD Z ANGIELSKIEGO.

POWIEŚĆ.

NAKLADEM DRUKARNI:

# CHATKA OJCA TOMA,

CZYLI

## ŻYCIE MURZYŃÓW

W STANACH NIEWOLNICZYCH AMERYKI PÓŁNOCNEJ.

ROMANS

PANI BICZER STOU (BEECHER STOWE).

Cena za 2 tomy ścisłym drukiem 1 rs. 50 k. — Kupujący 10 ex. płaci po 1 rs. 20 k.

# O TRYPTYKU

Z WYSTAWY ARCHEOLOGICZNEJ KRAKOWSKIEJ

I KILKA Z TEGO POWODU UWAG

## NAD ARCHITEKTURĄ I RZEZBĄ

GOTYCKIEGO STYLU.

NAPISAŁ

JÓZEF KREMER.

Cena 50 kop. — Kupujący 10 ex. płaci po 30 kop.

Nadto drukarnia posiada znaczny zasób rękopismów udzielonych przez Kraszewskiego, Malinowskiego, Balińskiego, Ig. Chodzkę, Kaczkowskiego i w. i.