

neralny królestwa, raczył w przeszły Piątek zaszczyścić swoją obecnością scenę Polską.— Dyrekcyja sceny polskiej starała się przyjąć godnie tak wysoką osobę. Teatr był zewnątrz i wewnątrz pięknie ozdobiony. U bramy łuk rześisto oświecony, wiódł do wnętrza teatru. Nad łukiem stało wielkie, przezrocze którego obrazem były dwie postacie niewieście: jedna przedstawiała Galicyę, oddająca klucze, druga postać ze znamionami herbu Jego Królewiczowskiej Mości odbierała te klucze: u spodu był napis: *Dziś Muzom Polskim uroczystu chwila*. Przy teatrze przegrywała muzyka dla ludu czekającego przybycia Arcy-Xięcia Jegomości. Kurytarze, schody, a osobliwie teatr wewnątrz nader rześisto był oświecony. Gdy Arcy-Xięzę Jegomości ukazał się w łoży, całe zgromadzenie tak liczne, że teatr był jak nabity, powitało jego królewiczowską Mość najserdeczniejszymi kilkokrotnymi okrzykami. Grano zabawkę dramatyczną w 2ch aktach *Krahowiaczy i Gorale* ze śpiewami, tańcami i odpowiednemi kupletami, napisaną przez J. N. Kamińskiego, z muzyką pana Kurpińskiego. Publiczność za każdym kupлетem hucznymi oklaskami objawiała swoją najżywszą radość. Na zakończenie przedstawiony był obraz z żywych osób ułożony; teatr przedstawiał Olimp. W samym środku w głębi unosiła się brylantowa cyfra Jego Królewiczowskiej Mości (F.) z koroną królewską nad ołtarzem, przy którym uosobiona Galicja czyniła ofiarę. Jeniusz Galicyi podawał jej kadzidło. Bogowie Olimpu byli tej uroczystej radości świadkami. Jowisz zgasił swoje pioruny. Mars ujął wojnę na łańcach. Juno otoczyła się amonkami i odtrąciła pawia dumnego. Melpomena i Thalia ujęły się węzłem serdeczności i u nóg swych będącego Satyra trzymała na wodzy, wzbraniając mu chętki przygryzania. Jeniusz zapisywał uroczystość tę w zwierciedle, z pod rylca jego szły wyrazy: *Hic dies vere festus tibi Galicia. (Dzień ten jest dla ciebie Galicya uroczystym.)* Z drugiej strony poseł Bogów, Merkury, zwiastował radość, z napisem: *Gaudium*. Afrodyta otoczona trzema gracyami i orszakiem Amorków, osładzała wdziękami niebianów zgromadzenie. Bach lał z krzyształowej beczki nektar purpurowy Jeniusze czerpały go, a Ganimed częstował nim Bogów. Apollo rozlewał tony na swej urozej lutni. Nad Galicyą ku cyfrze wzle-

ciały serdeczne życzenia Galicyanów w postaciach zefiretów, i każdy zefiret trzymał w wianuszku sylabę, z których się złożył napis: *Vota Cordis. (Życzenie serca.)* Fama rozgłaszała uroczystość. Cały obraz podzielony był na dwie części; pierwsza część, gdy się obłoki wzniosły, przedstawiała przysionek świątyni; druga, samo mieszkanie Bogów. Ognie bengalskie oświecały przezrocza. Muzyka sferyczna była wykonywana przez słynnego artystę pana Ruckgaber, na tak zwanym orkiestryonie, który stósowną do obrazu muzykę zakończył przejęciem w melodiją pieśni: *Boże zachowaj nam Cesarza Franciszka*. Podczas przedstawy obrazu, wszyscy wznieśionymi okrzykami i oklaskami wynurzali życzenia swe dla Jego Królewiczowskiej Mości.

## FRANCYA.

### Paryż 16 Listopada.

Gazeta Francyi umieściła co następuje:— »Znajdujemy w Kuryerze Angielskim następujący rys statystyczny obecnej potęgi 4 wielkich mocarstw Europejskich: 1) Co do ludności. Austria ma ludności 33,000,000; Prussy 13,000,000; Francya 33,000,000; Anglia 24,000,000. Jeżeli do tych 24,000,000, które W. Brytania liczy w Europie, doda się ludność Indyi Wschodnich i koloniów, ogół wynosi 140,000,000. 2) Co do przychodów. Przychody Austrii wynosić mają 12,000,000 funtów szterlingów; Prussy 8,000,000 funtów szterlingów; Francyi 38,000,000 funtów szterlingów; Anglii 54,000,000 funtów szterlingów; odciągający od tych dochodów długi Państw tych i procenta od nich się płacące, jako to: w Austrii 60 milionów długu, a 3 miliony rocznego procentu; w Prusiech 28 milionów długu, a pół miliona rocznego procentu; we Francyi 200 milionów długu, a 10 milionów rocznego procentu; w Anglii 770 milionów długu, a 28 milionów rocznego procentu; okaza się, iż część dochodów Państwa, która jest rozrządzalna, wynosi: w Austrii 9 milionów funtów szterlingów; w Prusiech 6½ miliona funtów szterlingów; we Francyi 28 milionów funtów szterlingów; w Anglii 26 milionów funtów szterlingów. — 3) Co do floty. Austria liczy 3 okręty liniowe, 8 fregat, 6 korwet; Prussy 2 okręty liniowe; Francya 50 okrętów liniowych, 63 fregat, 207 korwet; Anglia 162 okrętów liniowych, 118 fregat, 324 korwet. — 4) Co do siły wojskowej. Liczba żołnierza (bez milicyi, i kolonii wojskowych) wynosi: w Austyi 350,000; w Prusiech 250,000; we Francyi 400,000; w Anglii 110,000.