

NIECH ŻYJE RZĄD ROBOTNICZY I WŁOSCIANSKI

Redakcja przyjmuje interesantów od 1 do 2 po południu.

Za zwrot rękopisów Redakcja nie odpowiada.

Administracja czynna od 9 do 5 bez przerwy
Kasa czynna od 11 do 1-ej.

Opłata pocztowa uliszczona ry-
czałtem.

ROBOTNIK

CENTRALNY ORGAN P.P.S.

PROLETARJUSZE WSZYSTKICH KRAJÓW ŁĄCZCIE SIĘ!

NIECH ŻYJE SOCJALIZM!

WARSZAWA, ul. Warecka № 7

Redakcja — tel. 176-70.

Administracja — tel. 120-13.

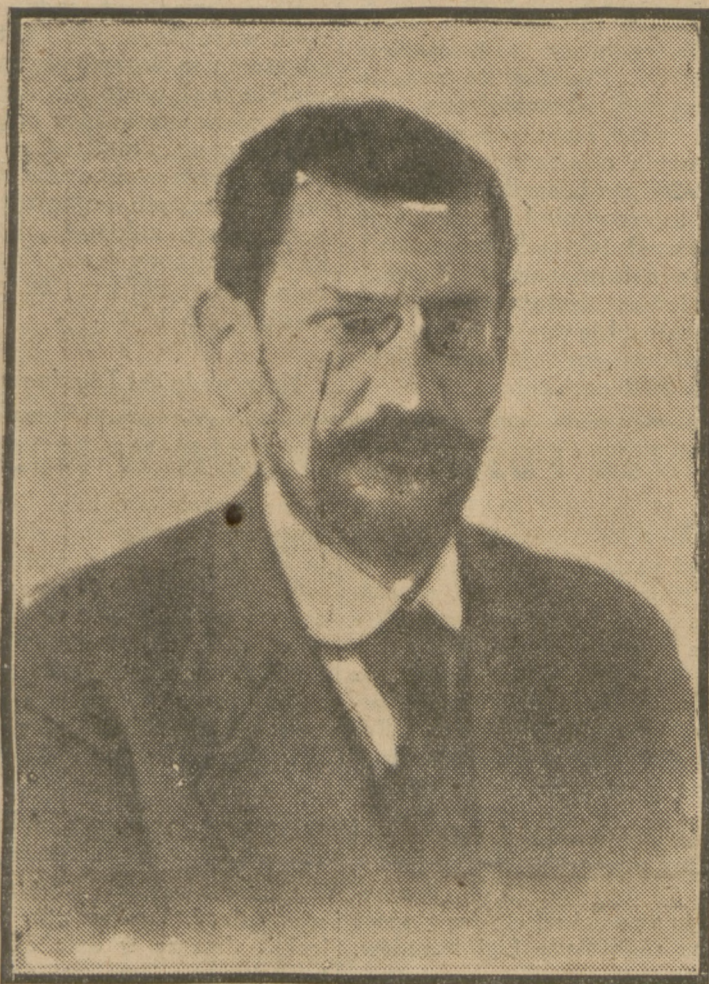
Drukarnia — tel. 173-43.

Konto czekowe P. K. O. Nr. 175.

NUMER POJEDYNCZY
20 GROSZY.

AKADEMJA ŻAŁOBNA

ku czci FELIKSA PERŁA



W dniu wczorajszym robotnicza Warszawa dała wyraz swej czci i uznania dla wielkich zasług nieodżałowanej pamięci tow. dr. Feliksa Perła.

Wielka sala kinoteatru „Palace” o g. 11.30 zapełniła się po brzegi. Przybyli najbliżsi współpracownicy i przyjaciele Zmarłego, przybyła klasa robotnicza stolicy, by oddać hołd pamięci Tego, który był współtwórcą programu P. P. S., który całe swe życie bez reszty dał sprawie Socjalizmu.

Na estradzie otoczony czerwonymi sztandarami stał pięknie przybrany portret tow. F. Perła. Na akademii była obecna tow. Teresa Perłowa z rodziną oraz sędziwy tow. sen. Limanowski.

PRZEMÓWIENIE TOW. POSŁA DASZYŃSKIEGO

Po roku 1863 polskie klasy posiadające pogodzący się z niewolą narodową. Wyrzeczono się myśli o walce zbrojnej — przeklęto ją, jako obłąd, lub przez obcych podszeptaną zdradę. Zaczęto łasic się w stóp zwycięzcy i — żebrać. Usprawiedliwiano już nietylko krwawe represje rządowe na powstańcach, lecz i święte policzki nie bolają.

Pogodzono się z batem! Wysoki kler związał dusze wierzących Polaków mocno i trzymał je u stóp obcych tronów.

Garść inteligencji zakochała się w blade „pracy organicznej”, lub biła się o 300 lat wstecz w jednym szeregu z Jarzemami i innymi wieszatelniami Ukrainców, dokazując tem łatwiejszych, że pańskich cudów męstwa i waleczności.

Myśl i wolność polska konały w szponach ucisku i niewoli. Ale duch wieczny rewolucjonista, drgający pod męką ciała, wyrósł z pośród nowej klasy — z pośród proletariatu polskiego. Męka i trud tego proletariatu stały się twórczą ideologią przyszłości — powstał Socjalizm polski.

Powstał w dniach pierwszych, jako słodkie niemowlę, otoczony tygrysami — wierzące w cudowne szybki rozwój, nie rozumiejące jeszcze konieczności stoczenia walki z tygrysami, nie umiejące dać sobie rady z pytaniami: jakże to się wprowadzi socjalizm w kraju, gdzie na białych świąszcze nahażka kozacka, gdzie lud nie umie czytać, a burżuazja wielbi

Z początku wszystko w nim było szaleńcem, jak wszystko, co jest prawdziwie wielkim, Organizacja — tajna. Prasa — podziemna. Literatura — przemycana z zagranicy. Wodzowie — młodzi, bez doświadczenia. Finanse — nędza robotniczo - studencka. Broń — żadna. Kadry — konspiracja. Przeciwnikiem zaś był pan szóstej części stałego ładu. Sojusznicy jego — dwaj cesarze i cała oficjalna Europa. A oto po latach 30! Cara niema! Jest Polska Niepodległa. Czterej pierwsi prezydenci: członkowie P. P. S.! Potęga ducha takich, jak Perł, dokonała tych cudów.

Perł tworzył piórem i słowem. Tworzył z precyzyjnego serca i z potęgą myśli socjalistycznej, nieustraszonej wobec ogromu trudności, nie idącej na kompromisy. Biurko redakcyjne było polem pracy Perła. Tu tworzył programy, tu pisał pierwsze dzieje ruchu socjalistycznego, tu powstawały tysiące artykułów, tu krystalizował rezolucje partii przesłannym polskim językiem, kształconym na Mickiewicza i Słowackim, których poematy całe umiał na pamięć.

W Niepodległej Polsce został posłem, prezesem CKW i redaktorem „Robotnika”. Każdą chwilę swego życia dawał ukochanej PPS. Dał jej godziny dnia i długie godziny nocy, aż wyczerpany pracą nad siły, pracą, której nie chciał rzucić, padł na wielkiej drodze pochodzą proletariatu w przyszłość!

Obecna akademja ma uczcić życie kryształowe, pracę nadludzką i serce, przepełnione miłością dla Wielkiej Sprawy wyzwolenia Ludu pracującego, ma uczcić pamięć towarzysza Feliksa Perła!

PRZEMÓWIENIE TOW. POSŁA BARLICKIEGO.

Następnie przemawiał, imieniem CKW PPS, pos. tow. Norbert Barlicki:

Umysł tow. dr. Perła, współtwórcy programu PPS, między innymi — i ostatniego jej programu — tworzył się w warunkach dziejowych, których obraz dał nam w swoim przemówieniu tow. Daszyński.

Tow. Perł, pochodzący ze starej rodziny mieszczańskiej — ze szczególną wrażliwością i przenikliwością dostrzegł nowy świt, świt dnia, który rodzi się z wiekowej męki ludu pracującego. Od młodych swoich lat był tow. Perł kochankiem i niewolnikiem Wielkiej Idei, która się stała sprawą Jego życia i której życie całe oddał bez reszty...

Mówca odmalował działalność tow. Perła w „Proletariacie”, a następnie długie lata tułaczki, gdy przemoc carska zmusiła Go do opuszczenia kraju.

Pracował zawsze dniami i nocami — mówił tow. Barlicki — pracował sercem i myślą. Tow. Perł bowiem nie był tylko intelektualistą; było w nim serce gorące! Rozumiał On dobrze, że niepodległość narodu jest koniecznym warunkiem dalszego normalnego rozwoju ludu pracującego; że odzyskanie niepodległości da klasie pracującej rozmach i pozwoli jej spełnić wielką misję dziejową — i dlatego stał się na Zjeździe paryskim w roku 1892 współtwórcą pierwszego programu polskiego socjalizmu, w którym, jako jeden z najważniejszych punktów — postawiona była sprawa utworzenia niepodległej, demokratycznej Polski ludowej.

Każda chwila dziejowa szuka ludzi dla wyrażenia swojej idei. Idea polskiego socjalizmu znalazła w tym mądrym i głębokim człowieku — tow. dr. Perlu — swoje najdoskonalsze narzędzie i swoje sumienie!

Nie obawiał się On nigdy zarzutów, że — jako zwolennik walki o niepodległość, zdradza sprawę ludu pracującego. Nie, miał zawsze głębokie przeświadcze-

nie, że to jest właściwa droga. Wiare swoją narzucał partji i szerokim masom robotniczym.

Ale równocześnie — ilekroć czuł, że Polskiej Partji Socjalistycznej zagraża nadmiar nacjonalizmu — potrafił się temu przeciwstawić. Był rzeczywistie lwem idei, której służył. Potrafił przeciwstawić się t. zw. „opozycji”; nie szedł na manowce komunizmu, ale ani na chwilę nie zdradził sprawy robotniczej.

Jak głęboko cieszył się każdą radością — i martwił smutkami partji i ludu pracującego! Był On, jak serce tego ludu. Duch Jego ani razu nie ugiął się — nie poszedł nigdy na żaden niegodny kompromis!

Ostatnio doczekał się chwil, które zasępiały Jego czoło głęboką zadumą. Rzadko — zaznaczył mówca — słyszałem od tow. Perła jakiegokolwiek gorzkie słowa o dawnych współbojownikach i przyjaciółach, ale w ostatnich czasach

PRZEMÓWIENIE TOW. SEN. POSNERA

Tow. Feliks Perł był ozdobą klubu sejmowego Socjalistów Polskich. My, którzyśmy Jego pracę, niezawsze na zewnątrz widoczną, przez lat tyle oglądali, my tylko możemy w całej pełni ocenić, co straciliśmy my, co straciła partja, co stracił kraj, co straciła polska myśl polityczna z Jego śmiercią. Tow. Perła znałem od 15 roku życia. Jak całe ówczesne pokolenie, wyszedł Perł z marksizmu.

W twardej szkole marksowskiego myślenia urabiała się myśl młodego Perła i aż do śmierci pozostał wierny hasłom naukowego socjalizmu. Tow. Perł był naczelnym redaktorem „Robotnika” — był to najwierniejszy, najprawdziwszy współpracownik, który od godzin popołudniowych siedział w redakcji do godziny trzeciej, nawet czwartę rano. Na drugi dzień, po takim okresie pracy, nigdy nie opuścił tow. Perł rannego po-

byłem świadkiem, jak mówił z gorączką o tem, co zaistniało teraz w Polsce. Do cierpień fizycznych przyłączyło się cierpienie moralne. Można powiedzieć, że wydał ostatnie tchnienie z tem dręczącym zapytaniem na ustach: „Czy Polska ma teraz zejść ze swojej dotychczasowej drogi, czy ma przestać być Polską demokratyczną?”

Tow. Perł mógł nie obawiać się przed śmiercią, gdyż został po Nim Jego Testament. Myśl Jego nie straciła nic na aktualności. Z tą myślą, jako z naszą własną — stajemy do rozwiązania zagadnień chwili obecnej. PPS nie odstąpi ani na jotę od programu Polski socjalistycznej. Sprawa robotnicza, która była sprawą życia tow. Perła, która Jego życie pochłonęła — tkwi teraz w krwi i kościach każdego pepecowca. Oto Testament Zmarłego, z którym idziemy naprzód, do zwycięstwa!

siedzenia komisji spraw zagranicznych. Tow. Feliks Perł był niezamordowany, umiał zawsze połączyć służbę dla idei niepodległości Państwa ze służbą pod sztandarami marksizmu.

Interesy nauki były bliskie sercu tow. Perła. Perł zaznaczał niejednokrotnie, że nauka to królewska droga klasy robotniczej, prowadząca do wyzwolenia. I dlatego, gdy powstawał z inicjatywy tow. Daszyńskiego TUR, Perł będąc zbyt zapracowany, aby i tam działać, w czym jednak mógł, pomagał TUR-owi i całym sercem popierał jego cele. Znając Perła od lat tylu, mogę ocenić, czemu dla partji była Jego śmierć na posterunku. Trudno nam będzie w najbliższych dziesiątkach lat zastąpić go kimkolwiek, znaleźć drugiego człowieka takich zalet serca i — umysłu, jakim był nasz najdroższy towarzysz Feliks Perł.

PRZEMÓWIENIE TOW. POS. JAWOROWSKIEGO

Wielu nam dziś mówiono i dużo mówić się będzie i pisać o tow. Perlu. Chce, by nie była zapomniana jedna rzecz, tutaj pominięta. Perł nie był to jedynie Wódz naszej politycznej myśli, ale był to również jeden z najlepszych i najserdeczniejszych ludzi, jakich partja posiadała. Cięty w polemice, ostro rozprawiający się piórem z przeciwnikami politycznymi, był w życiu prywatnym najmiłszym towarzyszem. Był to człowiek złotego i pogodnego humoru. Wśród przesłado- wań, wśród aresztowań masowych, w czasie, gdy prowokacja ciążyła zmorą nad partją, pogoda tow. Perła nieciała na nowo hart w duszach, optymizm Jego dodawał chęci do nowych wysiłków i pracy.

Nie zapomnijmy tych cech tow. Perła,

PRZEMÓWIENIE TOW. WOSZCZYŃSKIEJ

Imieniem Wydziału Kobięcego P.P.S. przemawiała tow. Stanisława Woszczyńska:

Gdy rankiem 15 kwietnia doszła nas żałobna wieść o zgonie tow. Perła, woda PPS, naczelnego redaktora „Robotnika”, ukochanego mistrza i nauczyciela, zrozumieliliśmy, że spotkał nas straszny cios, że niema słów, aby wyrazić ból po tak niepowetowanej stracie.

Tow. Perł odszedł od nas w pełni sił i wieku męskiego. W innych warunkach mógłby długo jeszcze pozostać między nami; długo pracować dla ukochanego celu: wprowadzenia ustroju socjalistycznego.

Tow. Perł pisał ongiś:

„Pod czerwonymi sztandarami
Idzie — o dziwo — wojsko nowel

Własnej swej sprawie oni sami
Dali te godła — te bojowe.
Dziwna to armja — armja święta!
Ona nie idzie siał zniszczenia,
Lecz tępić chwasty, targać pęta,
I ploszyć nocy groźne cienie...

Armja ta idzie, ale nie jest jeszcze tak liczna, jak marzył tow. Perł. Czyż zebra- ni w niej już są wszyscy ci, dla których łopocą te sztandary? Poza nami zostali ludzie, którzy ongiś współpracowali z tow. Perłem, a teraz zeszedli na manowce. Jeśli w Polsce niema już nocy ciemnej, jak ongiś — to w każdym razie panuje dziwny mrok.

Omówiwszy udział ludu pracującego w walkach niepodległościowych, tow. Woszczyńska podkreśliła, że społeczeństwo, które składa się przedewszyst-

kim z ludzi pracy — ma prawo żądać aby stworzona przez nich Rzeczpospolita była naprawdę Rzeczpospolitą demokratyczną! Do tego dążył, o tem marzył tow. Perl.

Dalej tow. Woszczyńska wskazała, jak wielką wagę przywiązywał Zmarły do cudzącego znalazł się każdy człowiek pracujący, aby w tej „świętej armii” ludu pracującego znalazł się każdy człowiek pracujący: mężczyźni, młodzież, kobiety!

PRZEMOWIENIE TOW. POS. ARCISZEWSKIEGO

Tow. F. Perl był nie tylko gorącym socjalistą, lecz również duchowym wodzem organizacji bojowej PPS. Trzykrotnie aresztowany, prowadzący żywot krytyczny w każdej chwili. Znał go, tow. Perl nie schodził z posterunku. Trudno sobie dziś postawić wyobrazić, w jak okropnych warunkach drukował tow. Perl przez lat cztery nielegalnego podziem-

Na akademjach, urządzanych z okazji Dnia Kobiet, przemawiał zawsze tow. Perl. Na akademjach kobiecej, która odbyła się za tydzień — po raz pierwszy Go zabrakło.

Przemówienie swoje zakończyła tow. Woszczyńska słowami, że Duch Zmarłego został z nami i że wyrażamy dziś niezłomną wolę, iż nauka tow. Perla będzie wykonana! Pójdziemy razem, aby usunąć „głuche nocy cienie”...

PRZEMOWIENIE TOW. POS. ZAREMBY.

Imieniem redakcji „Robotnika” przemawiał tow. poseł Zygmunt Zaremba:

W pierwszej chwili, kiedy żałobna wieść o zgonie tow. Perla targnęła sercami wszystkich socjalistów polskich, ktoś wyraził się: „odeszło sumienie socjalizmu”. Słowo to podjętowane było patosem żalu, gdyż sumienie socjalizmu odejść nie może, póki istnieje klasowy ruch robotniczy. Ale tow. Perl był najdoskonalszym wyrazem tego Sumienia.

W każdej epoce, kiedy zdawało się, iż wewnętrzne sprzeczności w partii mogą potargać jej siłę — tow. Perl odgrywał rolę sumienia socjalizmu polskiego; potrafił odrzucić plewy i pozostawić czyste ziarno klasowego ruchu socjalistycznego. Tak było w latach 1913 i 1918; tak było po przewrocie majowym.

Omówiwszy trafność sądów tow. Perla w latach 1913 i 1918, oraz ówczesne postępowanie ludzi, którzy później odeszli zupełnie z naszych szeregów — mówca podkreślił, iż po wypadkach majowych Zmarły postawił tezę, że: „klasa robotnicza musi zachować swoją samo-

dzielną”. Jak słuszną była teza, najlepszy mamy dowód, iż dziś proklamowała ją cała partja.

Mówi się, że śmierć równa ludzi, ale śmierć również ludzi wywyższa! Jednych wywyższa, innych przysypuje pyłem zapomnienia... Śmierć tow. Perla uprzytomniła nam cały ogrom straty, jaką przed odejściem tego człowieka ponosi promienna myśl międzynarodowego socjalizmu.

Na tem właśnie opiera się wieczna pamięć o tow. Perlu, że dziełem całego Jego życia był ciągły wysiłek twórczy w kierunku utrzymania zdrowej i czystej ideologii socjalizmu w Polsce. To „sumienie socjalistyczne”, nie bacząc na żadne osobiste stosunki, musiało odzywać się w każdej chwili, gdy ideologii P.P.S. groziło zbrocenie.

Duch Jego stał się duchem setek tysięcy robotników Polski, gdyż dziś już — partja nasza nie żyje tylko wodzami, ale opiera się na masie. Myśli i sumienie tow. Perla żyją w klasie robotniczej i żyć będą póty, póki będzie istniał i rozwijał się ruch socjalistyczny!

PRZEMOWIENIE TOW. ANDRZEJA STRUGA

Uroczystą akademję żałobną zakończył przemówienie tow. Andrzej Struga: Świadkowie i uczestnicy prac i walk Zmarłego mówili tu o całym Jego życiu. Wszystko zostało powiedziane; nie zapomniano o żadnym wydarzeniu, o żadnej pracy.

Ale pozostaje jeszcze głos serca: Pamiętajmy o naszym droгим Zmarłym!

W tych niespokojnych gorączkowych czasach, które przynoszą z sobą mnóstwo wydarzeń — najlepsze z podróży na przysypianiu zostają pyłem zapomnienia. Zachowajmy w pamięci naszych zmarłych! Niech w sercach naszych będzie zakątek, do którego wracac będziemy zawsze w

chwilach wyczerpania i znużenia. Pantheon naszych zmarłych! Przybywa do niego teraz Duch Perla.

Panteon taki potrzebny nam jest również, jeżeli chcemy wychować młode pokolenie socjalistyczne nie tylko w doktrynie. Jest to jeszcze jeden atut w walce o lepsze jutro.

I jeszcze jednej potrzebie serca chcemy dać wyraz. Jakże nie wspomnieć tu o towarzysze życia Zmarłego; o Tej, która jest żywą o Nim pamięcią, o wspólnym uczestnicze Jego prac — drogiej tow. Teresie. Jej obecność wśród nas dopomoże nam do pamiętania o Wielkim Zmarłym. Co jest naszym obowiązkiem.

Z OPERY

„Megae” i „Uczta u króla Heroda” A. Wieniawskiego.

Opera „Megae” ma już swoją historję. Powstała w Paryżu, na kilkanaście lat przed wojną, niedługo po głośnej w swoim czasie (1900 r.) wszechświatowej wystawie paryskiej, której widowiska i przedstawienia w połączeniu z tańcami i śpiewami zapodniły wyobraźnię niejednego artysty, między innymi i autora „Megae”, którego dawno już pociągła egzotyka urok japońskich pieśni, podała i zwyczajów.

Z podobnego źródła zresztą wypłynął pomysł pucciniowskiej „Mme Butterfly”, zwycięskiej rywalki „Megae”. Na szczególne dotyczące powstania legendy, na dzieje swego utworu zwraca uwagę p. Wieniawski w licznych własnych, a więc najbardziej źródłowych i wyzerujących wzmiankach i artykułach o „Megae”. Nie mam zamiaru ich tu powtarzać. Kto się interesuje bliżej operą sam je przeczyta. Z obowiązku sprawozdawczego jednak zanotować muszę, że kilkanaście lat temu „Megae” z powodzeniem wystawiono w Warszawie, a w ubiegłą sobotę, oklaskami i kwiatami przyjmowaliśmy wznowienie tej opery wraz z fragmentem baletowym tegoż autora.

Jakże w całości wypadło wrażenie wieczoru? Niewątpliwie dodatnio. Publiczność wprawdzie okazała słabe zainteresowanie dziełem, ale to jeszcze nie dowodzi wcale, aby arje nie miały być ładne, niektóre momenty dramatycznie silne, a całość zajmująca. Megae warto posłuchać. Wyszlifowano ją starannie. Dyr. Młynarski dał jej mocne podstawy w sprawniej i giętkiej orkiestrze, która w akcie III musiała się zdobyć na wiele rozmachu i siły dramatycznej. Reżyserował operę p. Poplawski. Nie miał wiele pola do popisu, ponieważ aktorzy mają w nie dużo do śpiewania a bardzo

niewiele do działania. Poza to inscenizacja takiej tragiczno - lirycznej legendy jak „Megae” jest mało wdzięczna, zdana prawie w zupełności na los mniejszych lub większych talentów poszczególnych artystów. Już sama postać Samuraja — jest niezdecydowana jako typ sceniczny i nastrojający trudności nie tylko jeszcze reżyserowi, co aktorowi. W pierwszych odsłonach rycerz jest zwykłym człowiekiem, nieco sztucznym tylko o ile chodzi o wygląd i zachowanie się na scenie, potem, w odsłonie ostatniej staje się bogiem, czy wysłannikiem boskim. W każdym razie bohater ten może pomieszać zwykłym reżyserowi. Ponieważ, jak wiadomo, rzeczy ludzkie łatwiej dają się inscenizować niż boskie, więc Samuraj mocniejszy był w wyrażeniu w odsłonach pierwszych, a przybłądł nieco w ostatnich i apoloja jego miłości w zakończeniu wydała się okrutno i mdławym żywym obrazem. Muzyka jak mogła ratowała finał, doświadczyła mu mocniejszych barw, zresztą stosowanymi efektami instrumentalnymi.

W porównaniu z „M-me Butterfly” rzecz cała, oczywiście, niezmiernie traci. A porównanie to, niestety silnie narzuca się słuchaczowi, zwłaszcza w akcie I-szym. Gdyby fantastyczne sytuacje opery mogły się dziać, jak w powieści Benoit, gdzieś na Atlantydzie, możeby Megae nie nasuwała myśli o małej Butterfly, może gorący krater wulkanu, mostek nad bagniskiem, ogniki świętego ognia, a może i apokaliptyczny rycerz, mordujący bogatych rycerzy, uwiedzionych pięknoscią jej córki i t. p. efekty zatarłyby zupełnie japoński koloryt dwukółki i odsunęły wspomnienie bohaterki Pucciniego. Cóż, kiedy autor koniecznie chce widzieć w Megae japońkę i może w roli tej wyobraza sobie czasem Teiko - Kiwe.

Ciężar tytułowej, bardzo odpowiedzialnej partji przypadł w udziale p. Helenie Lipowskiej. Od pierwszej chwili widzimy ją na scenie. Po krótkim,

ZAKOŃCZENIE AKADEMJI.

Zamykając Akademię, tow. pos. Daszyński poinformował zebranych o utworzeniu przez CKW PPS — Komitetu Uczczenia Pamięci tow. Perla, który postawił sobie dwa zadania: 1) postawienie pomnika Zmarłemu i 2) wydanie Jego pism. Jako przewodniczący Akademii, tow. Daszyński zaapelował gorąco do zebranych, aby poparli wysiłki Komitetu.

CZĘŚĆ ARTYSTYCZNA.

Artystki i artyści opery warszawskiej złożyli również głęboki hołd pamięci Zmarłego, uświetniając Akademię — ku Jego czci urządzoną — szeregiem pięknych produkcji artystycznych.

Na część artystyczną złożyły się następujące numery: p. Mokrzycka, przy akompanjowaniu dyr. Polzinetti, odśpiewała „Skąd pierwsze gwiazdy na niebie zaświeca” („W Szwajcarii” Słowackiego); p. Wiśniewski wykonał arje z opery „Andrzej Chénier”; p. Karwowska, przy akompanjowaniu dyr. Polzinetti, odśpiewała pieśń Rózyckiego „Jasna lednica”; p. Ignacy Dygas śpiewał: „Wszystko przemija” Rachmaninowa, „Zmartwychwstał Pan” i „Marsyljanke”. Wreszcie chór państwowej fabryki karabinów, pod dyrekcją ob. Laskego, wykonał artystycznie szereg pieśni.

Komitet uczczenia pamięci tow. dr. Perla: Centralny Komitet Wykonawczy PPS i Okręgowy Komitet Robotniczy PPS składają tą drogą gorące podziękowanie za udział w Akademii artystkom i artystom. pp. Dygasowi, Karwowskiej, Lascemu, Mokrzyckiej, dyr. Polzinetti, Wiśniewskiemu i chórowi państwowej fabryki karabinów.

KRONIKA POLITYCZNA

KONGRES „WYZWOLENIA”.

Przez cały dzień wczorajszy trwały rozprawy w komisjach: samorządowej, gospodarczej, oświatowej, spraw zagranicznych i spraw wewnętrznych.

W dniach najbliższych odbędzie się posiedzenie wybranego na zjeździe „Wyzwolenia” zarządu głównego stronnictwa, składającego się z 50 osób. Zarząd główny wyłoni nowe prezidium. Według przewidywań, w jego składzie nie zajdą większe zmiany. Na prezesa zarządu głównego proponowany jest ponownie pos. M. Malinowski, wiceprezesami mają zostać: E. Rudziński, J. Smola i J. Putek.

WYNIK WYBORÓW

W PRUSZKOWIE.

Wczoraj odbyły się wybory do Rady m. Pruszkowa z następującym wynikiem: Lista Nr. 2 PPS i Zw. Zaw. głos. 804 (2 mand.). Lista Nr. 3 — komuniści — 2948 gł. (9 mandat.).

DRUGA NOTA SOWIECKA.

W sobotę wieczorem doręczona została posłowi polskiemu w Moskwie p. Patkowi druga nota Rządu sowieckiego.

Z powodu braku miejsca i późnej pory notę podajemy w streszczeniu.

Na wstępie Rząd Z. SSR przyjmuje z zadowoleniem do wiadomości wyrazy żalu Rządu polskiego, oświadczenie o oburzeniu, które zbrodniczy akt wywołał u Rządu polskiego i w opinji polskiej, wreszcie oświadczenie o gotowości udzielenia odszkodowania rodzinie zamordowanego posła. Zrealizowania tego ostatniego przejawu dobrej woli, Rząd Z. SSR nie widzi możliwości, gdyż zabezpieczenie rodziny zmarłego przedstawiciela swojego Rząd sowiecki uważa za swój własny obowiązek.

Natomiast nie zgadza się Rząd sowiecki z odpowiedzią Rządu polskiego, jakoby czyn Kowery był czynnem indywidualnym, lecz uważa go jako jeden z przejawów systematycznej walki z Z. SSR, prowadzonej przez organizację terrorystyczną, którym bodźca dodało zerwanie stosunków dyplomatycznych ze Z. SSR przez Anglię.

W dalszym ciągu nota zarzuca Rządowi polskiemu tolerancję, a nawet okazywanie pomocy organizacjom antysowieckim. Podnosi, że rodzice zabójcy uzyskali obywatelstwo polskie, zaś jako jaskrawy wypadek niedotrzymania obustronnego protokołu z d. 20 października 1921 r., przytacza tolerowanie i udzielenie obywatelstwa Bułak-Bałachowiczowi. Wreszcie ostatni zarzut dotyczy niezapewnienia dostatecznego zabezpieczenia osobie posła.

Nota kończy się oświadczeniem, że Rząd Z. SSR oczekuje:

1) że Rząd polski przedsięwzię wszystkie konieczne środki dla wszechstronnego zbadania sprawy, wyjawienia wszystkich winnych i wykrycia wszystkich nici zbrodni, a również dla szybkiego i surowego ukarania winnych, specjalnie zaś bezpośredniego fizycznego zabójcy;

2) że Rząd polski, w zgodzie z obywatelami już negocjacjami tymczasowego Charge d'Affaires w Warszawie, p. Uljanowa z przedstawicielami polskiego M. S. Z., dopuści p. Uljanowa lub innego pełnomocnika Rządu Związkowego do udziału w dochodzeniu śledczym w tym procesie i

3) że Rząd polski wreszcie podejmie w istocie natychmiastowe i energiczne zarządzenia w kierunku likwidacji na terytorjum polskiem działalności terrorystycznych i bandyckich organizacji i osób, skierowanej przeciwko Związkowi Sowieckiemu i jego przedstawicielom i że wydadli z granic Rzeczypospolitej Polskiej osoby, prowadzące taką działalność, przyczem Rząd Związkowy oczekuje od Rządu polskiego odnośnego, bezzwłocznego zawiadomienia.

Rząd Związkowy sądzi, że w obecnych warunkach skutki tragicznego zdarzenia w Warszawie mogą być u sunięte faktycznie nie drogą formalnych oświadczeń, lecz tylko w wyniku istotnych zarządzeń ze strony Rządu polskiego wobec białobandyckich terrorystycznych organizacji. Wychojąc z tego założenia, Rząd Związkowy zmuszony jest nalegać na wypełnienie wyżej przytoczonych elementów żądań.

Notę podpisał Litwinow.

POGRZEB POSŁA WOJKOWA W MOSKWIE

Moskwa, 12 czerwca. (PAT.). Radiostacja moskiewska komunikuje: Pociąg ze zwłokami posła Wojkwa przybył tu wczoraj o godz. 16.30. Trumnę, na której złożono wiele wieńców, wynieśli z wagonu na swych barkach członkowie rządowego komitetu pogrzebowego, z Arałowiem na czele, przedstawiciele Narkomindielu, Litwinow, Karachan, Rosenholz i inni. Orszak wojsk czerwonych pełnił wartę honorową. Trumnę złożo-

no na lawecie armatniej. Orszak pogrzebowy ruszył przez Twerską na „Krasnuju Ploszczad”, gdzie zebrały się tłumy ludności. Ustawiono trumnę przed mauzoleum Lenina, gdzie wygłosił przemówienie: Rykow, Bucharin i Litwinow. Punktualnie o godz. 19.30 trumnę złożono do grobu. Wieczorem obok mogiły przeciągnęły liczne delegacje robotników oraz oddziałów wojskowych.

PRZED SESJĄ RADY LIGI NARODÓW.

Genewa, 12 czerwca. (AW). Przybyła tu w ciągu dnia dzisiejszego większość delegacji na sesję Rady Ligi Narodów.

Lista Nr. 4 — sanatorzy — 376 gł. (1 mandat).

Lista Nr. 5 — Chjena — 2885 gł. (9 mand.) i

Lista Nr. 6 — Żydzi — gł. 383 (1 m.).

W Genewie znajdują się już: Chamberlain, Briand, Vandervelde, Benesz i Zaleski. Jeszcze w dniu dzisiejszym ma trolu międzysojuszniczej nad burzeniem się odbyć konferencja w sprawie kontwierz niemieckich, ministrów: Chamberlaina, Brianda i Stresemanna.

Wielki efekt dodały mu barwy wystawy, strojów i dekoracji p. Drabika. Gęsto rozsiadane po partyturze motywy słowiańskie nie godzą się wprawdzie z czasami Heroda, ale w balecie nikt nie pyta o historję, wszystko jest dobre, byle całość szła zgrabnie, nie dłużyła się i dała słuchaczowi choć rąbek tego, co się sztuką nazywa.

H. Dorabalska.

SZTUKIPLASTYCZNE

O najbardziej palącej potrzebie naszego życia artystycznego i Towarzystwie „Rewja”.

Przed kilkoma dniami pisałem na tem miejscu o dodatnim wrażeniu, jakie wywiera ostatnia wystawa „Rytmu” w Salonie Sztuki Czesława Garlińskiego. Wrażenie tej wystawy byłoby niewątpliwie jeszcze lepsze, gdyby „Rytm” miał do swej dyspozycji odpowiedni lokal. Wrażenie, jakie obraz wywiera, zależy między innymi i od tego, jak ten obraz jest powieszony i oświetlony. Salon Sztuki p. Garlińskiego, aczkolwiek położony w punkcie pierwszorzędnym, jest za mały i niewszędzie dość jasny. Ażeby nikogo nie skrzywdzić, wieszę się przeto część obrazów jednego artysty na ścianach lepiej oświetlonych, część na ścianach oświetlonych gorzej. Wskutek tego wszakże dzieła jednego artysty, niekiedy nawet wiążące się ze sobą swym charakterem i stanowiące pewien cykl, jak np. akwarele z Wioch p. Skoczylasa, zostają rozzerwane i umieszczone w różnych miejscach, co oczywiście osłabia ich wrażenie.

Natykamy się tutaj znowu na to, co stanowi od wielu lat największą bolączkę naszego życia artystycznego. Jest nią — brak odpowiedniego lokalu wystawowego w Warszawie. Jedyny gmach, który jako tako nadawałby się do tego celu, to — gmach Zachęty. Ale gmach ten jest, jak dotąd, w ręku ludzi, nie mających właściwego zrozumienia dla

sztuki polskiej i kompromitujących się tylko nieustannie walką przeciwko tym, co stanowią jej chlubę. Więc, chociaż ze względu na ciężkie położenie materialne artystów polskich bojkot Zachęty został zniesiony, to jednak wielu artystów po dziś dzień woli przymierać głodem, niż wystawiać w Zachęcie.

W Niemczech, we Francji nawet miasta prowincjonalne mają gmachy wystawowe, specjalnie na ten cel budowane, doskonale rozplanowane i oświetlone, często z dziedzińcem lub ogrodem dla ustawienia rzeźb. W Polsce gmach taki nie posiada nawet — stolica. Wybudowanie takiego gmachu w Warszawie jest przeto jedną z najbardziej palących spraw naszego życia artystycznego.

Z najwyższą radością należy przeto powitać powstanie nowej organizacji artystycznej, skupiającej artystów polskich wszystkich dzielnic, a stawiającej sobie za zadanie wybudowanie wielkiego Pałacu Sztuki w Warszawie i urządzanie w nim raz do roku wielkiej wystawy, która byłaby przeglądem „rewja” (stąd nazwa Towarzystwa) dorocznego dorobku plastyki polskiej. Wyraz „plastyka” bierze się przystem najszerzej, ogarnia się nim i malarstwo, i rzeźba, i grafika, i architektura, i przemysł artystyczny, i sztukę dekoracyjną, i fotografię. Założycielami Towarzystwa są pp. Henryk Grombecki, Konstanty Jakimowicz i Jan Stefanowicz; do nich przyłączyło się, również w charakterze członków — założycieli, jeszcze kilkudziesięciu artystów, wśród których znajdujemy najwybitniejsze imiona współczesnej plastyki polskiej.

Towarzystwo „Rewja” rozpoczęło już starania o uzyskanie odpowiedniego placu w śródmieściu Warszawy pod budowę przyszłego Pałacu Sztuki. Akcja ta znajduje niewątpliwie gorące poparcie ze strony wszystkich, którym leży na sercu przyszłość sztuki polskiej.

Mieczysław Wallis.

DODATEK SPORTOWY

„ROBOTNIKA“

SKRA BIJE MAKABI 3:0 (2:0).



ZWYCIĘZCA ANGIELKIEGO DERBY C. ELHIOT
jest obecnie jedną z najpopularniejszych postaci w Anglii.

ZAWODY LIGOWE.

TURYŚCI BIJĄ POLONJĘ 3:0 (3:0).

Wczorajsze zawody o mistrzostwo Ligi zakończyły się nową klęską mistrza stolicy w stosunku 3:0 (3:0).

Gra obustronnie słaba, nieciekawa, prowadzona ospale i bez żywszego tempa, toczyła się w pierwszej połowie z przygniatającą przewagą Turystów, którzy uzyskują 3 bramki przez Kuławiaka (2) i Błaszczyńskiego. Po przerwie gra wyrównana, bez zbytnej przewagi jakiegokolwiek bądź drużyny. W tej połowie, żadna z drużyn nie zdołała uzyskać bramki i zawody kończą się przy stanie 3:0 dla łodzian.

W drużynie stołecznej zawiódł przede wszystkim atak, który kombinował jeszcze jako tako w polu, tracił jednak wszelką orientację pod bramką przeciwnika. Pomoc i obrona grały również słabiej, niż zwykle. W drużynie łódzkiej wyróżnić jeszcze można trójkę środkową, która się przeważnie przyczyniła do zwycięstwa. Reszta grała nieszczególnie. Sędziował p. Rutkowski z Krakowa.

Przedmecz pomiędzy Polonią II a Orłami zakończył się zwycięstwem pierwszych w stosunku 12:0 (6:0).

LEGJA ZWYCIĘŻA I F. C. 3:2 (2:0).

Legja jeszcze raz potwierdziła swą wysoką klasę, zwyciężając w Katowicach miejscową I F. C. w zawodach o mistrzostwo Ligi, w stosunku 3:2 (2:0). Drużyna stołeczna wygrała zupełnie zasłużenie, przewyższając swego przeciwnika we wszystkich liniach. Publiczność jednak niezadowolona z porażki drużyny miejscowej, obsypała „bogów ducha winnego” sędziego p. Nieradowskiego ze Lwowa gradem kamieni.

W zawodach o mistrzostwo kl. A. W. O. Z. P. N., odnosi robotnicza drużyna zdecydowane i zasłużone zwycięstwo nad Makabi w stosunku 3:0 (2:0).

Skra wystąpiła do tych zawodów, z 2 rezerwowymi (Kwiatkowski, Więckowski, Kamiński), Makabi zaś, w pełnym składzie. Robotnicza drużyna grała jednak z ambicją, zaciętością i wolą zwycięstwa, podczas gdy biało-niebiescy, grali — jak zwykle — chaotycznie i beładnie.

W pierwszej połowie gra równorzędna, z nieznaczna tylko przewagą Skry. Ataki obu drużyn nie mają jednak wykończenia. Dopiero na 10 minut przed przerwą, udaje się Kraśniewskiemu zdobyć pierwszą bramkę z ślicznego strzału Lewandowskiego. Kilka minut później, podwyższa ten sam Kraśniewski — ładnym strzałem — w prawy róg — rezultat do 2:0. Rezultat ten utrzymuje się

już do przerwy. Po przerwie gra jest nadal wyrównana. Drużyny, kombinując ładnie w polu nie zdobywają się na skuteczne strzały. Sporadyczne wypadki Makabi, nie są wogóle groźne, łącznicy jej są prawie, że beładni. Jedyne groźny wypad Blumana, kończy się słabym strzałem w ręce niezawodnego Błażka I. Inne wypadki, mimo licznych dogodnych sytuacji, nie są wykorzystane. A taki Skry w tej połowie, przeprowadzone są również jakby od niechcenia, często niewykończone, załamują się zwykle na obrońcach. Zaledwie jedna, z licznych dogodnych sytuacji, zostaje wykorzystana przez środek ataku, tak, że zawody kończą się przy stanie 3:0 dla Skry.

Co się tyczy poszczególnych graczy, to w drużynie biało-niebieskich wyróżnił się jedynie Bluman. Atak zupełnie zawiódł. Pomoc pracowita, lecz mało

produktywna. Stosunkowo najlepszą częścią drużyny była obrona. W drużynie robotniczej należy również na pierwszym miejscu postawić obronę. Linja pomocy, ogromnie pracowita zadawała zupełnie. Napad — bardzo ambitny i walczący o upragnione punkty za wszelką cenę, — był jednak technicznie i taktycznie słabszy niż zwykle. Błażek I w bramce, roboty wielkiej nie miał, dzięki słabym strzelcom Makabi, ale zadanie swe wypełnił bez zarzutu.

Sędziował p. Krukowski bardzo dobrze. Publiczności około 2.500 osób.

Przedmecz o mistrzostwo rezerw pomiędzy drugimi drużynami, zakończył się formalnym pogromem Makabi II, która została pokonana w stosunku 6:0 (4:0). Bramkami podzielili się: Kwik II (4) i Smosarski II (2). Sędziował p. Zelechowski.



DR. LANDMANN,

niemiecki czołowy tennista, stanie w najbliższym czasie do walki z reprezentantami Ameryki.

ZE SPORTU ROBOTNICZEGO W OKRĘGU LWOWSKIM.

W ubiegłą sobotę odbyło się w Stryju, zebranie organizacyjne towarzyszących interesujących się sportem robotniczym.

Referat organizacyjny wygłosił tow. Artur Lewicki, który szczegółowo omówił zadania sportu, a specjalnie sportu robotniczego.

Po referacie wywiązała się dyskusja, wynikiem której było, uchwalenie wniosku tow. Artura Lewickiego, aby nie zakładać odrębnego klubu sportowego, tylko pracę tę prowadzić jako sekcja sportowa przy istniejącym oddziale Tow. Uniw. Robotniczego w Stryju.

Do Zarządu sekcji sportowej wybrano: tow.: Wiśniewskiego (Przewodniczący), Reitmajera i Palczyńskiego (wiceprezesa), Wittera (sekretarza), Handlera (zastępca sekretarza), Messnera (skarbnik), oraz Szafrąńskiego, Lewickiego J. i Szczęsnego.

Zarząd sekcji sportowej uchwalił jednomyślnie akces do Związku Robotniczych Stowarzyszeń Sportowych.

Na Złot, sekcja sportowa wysłała około 20 członków. W najbliższym czasie, zostaną uruchomione sekcje dla poszczególnych gałęzi sportu. Wszystkie te usiłowania, jak i życzliwe poparcie miejscowego T. U. R., świadczą jak najlepiej o przyszłym rozwoju sportu robotniczego w Stryju.

Bramki dla Legji zdobyli: Łańko (2) i Nawrot, dla I F. C. zaś: Kozok II i Geisler. Ponadto I F. C. nie wyzyskał karnego.

WARTA PRZEGRYWA Z RUCHEM 4:1 (1:1).

Zawody o mistrzostwo Ligi, które się odbyły wczoraj w Poznaniu, zakończyły się niespodziewanym, ale zasłużonym zwycięstwem drużyny górnośląskiej, w stosunku 4:1 (1:1). Bramkami podzielili się: Sobota (2), Rebusione i Katz, dla Warty zaś jedyne goła uzyskał Przybysz. Sędziował p. Piotrowski z Łodzi.

JUTRZENKA POKONANA PRZEZ L. K. S. 1:2 (0:1)

Zasłużone zwycięstwo L. K. S., dla której bramki zdobyli Durka i Sowiak. Punkt honorowy dla Jutrzenki zdobył Krunholtz. Ponadto Jutrzenka nie wyzyskała karnego. Sędziował p. Rosenfeld z Bielska bez zarzutu. Widzów 1500. Lange obchodził podczas tego meczu jubileusz 200 meczu w barwach L. K. S.

CRACOVIA — WACKER 5:4 (2:3).

Zasłużone zwycięstwo Cracovii nad wiedeńską drużyną, która wystąpiła w najlepszym składzie. Do przerwy nieznaczna przewaga wiedeńczyków, po przerwie zaś Cracovii, Bramkami podzielili się: Ptak (2), Wójcik, Gintel i jedna samobójcza. Widzów około 2500. Sędziował p. Arczyński.

Robotnicy popierajcie swoje pismo



Grupa gimnastyczna organizacji młodzieży T. U. R. Krosno

BABEL.

KONKIN.

Praliśmy szlachtę pod Białą Cerkwią. Praliśmy aż w niebie grzmiało. Aż już ku wieczorowi poszło. Jakoś tak zgubiłem się w brygadzie, kozaczak-niebożat tylko piątka pęta się za mną. A tu nokoło rąbia się, obejmując się niby pop z popadają; carapnęli i mnie — juha za mnie wali, z konia leczę... Jednym słowem — dwa słowa.

Wychylniśmy ze Spirki Zabutym od lasku w bok, patrzmy — arytmetyka jak raz... Ze trzysta tak sążni od nas ni to obóz kurzy na drodze, ni to sztab. Sztab — dobra nasza! A jak obóz — jeszcze lepiej. Przyodziewa wszak u naszych chłopów w szmatach, a koszuliny takie, że dojrzałości pćciowej nie sięgają.

Zabutyj — mówię do Spirki — matkę twoją i tak i owak i inaczej. Daję ci głos, jako zapisanemu w kolejce mówcy — toż to ich sztab zmiata...

— Wiadoma rzecz, że sztab — mówi Spirka, — ale ich ośmiu, a nas dwóch... — Nadymaj żagle, Spirka — krzyczę — tak czy tak im pały przetrzebiem,

Kopnęliśmy się do nich. Dwóch wyrwaliśmy z korzeniem — z gwintów. Trzeciego, widać, już Spirka prowadzi do sztabu Duchonina *) dla sprawdzenia dokumentów.

A ja w asa celuję. Atutowy as, cholera, ze złotym zegarkiem. Przycisnąłem go do chutorku. Chutorek cały w wiśnaich i jabłoniach. Koń pod moim asem, jak kupiecka córka, ale zgoniony i rozparł się. Rzuca pan generał cugle, mierzy do mnie z mauzera i robi mi dziurkę w nodze.

— Dobra nasza — mówię — będzie moja — nogi rozstawisz.

Dalem gazu i pakuję w konika dwie kulki. Szkoda było ogierka. Czysty bolszewik był ten ogier — wypisz, wymaluj. Złoty, jak pięciorubłówka, ogon — wachlarz, nogi — jak struny. Myślałem, że żywego dla Lenina dostanę, ale nie z tego. Zlikwidowałem konika. Położył się jak narzeczona i mój as na ziemi stanął. Porwał się w bok, potem obrócił się jeszcze raz i jeszcze jeden przeciąg w mojej osobie zrobił. Znaczy się, mam dziś już trzy oznaki w walce z wrogiem, — Panie Boże, — myślę sobie, — toż

*) Zabija.

on, czego dobrego ustrzelił mnie...

Przygłopotowałem do niego, a on już szablę się zasłania, a po policzkach płyną białe łzy, mleko ludzkie.

— Poddawaj się, jasnie wielmożny, krzyczę — dopókim ja żyw.

— Nie mogę — odpowiada starszek — ty mnie zarzniez...

A tu Spirka przedemną, morda w pocie pływa, oczy świecą.

— Wasia — krzyczy — strach, ilu ludzi utrupiłem! A toż masz generała, — widzisz galon? Moja taka chęć go prześwidrować.

— Idź do takiej matki, mówię do Zabudnego i złość mnie bierze — jego galon kosztował moją krew.

I moja kobyła zaganiem generała do stodoły, siano w niej było. Cisza tam, ciemność, chłód.

— Pan — powiadam jemu — przykróć trochę swój fajer, bacz na swoją starość, poddaj mi się na miłość boską i odpocznijmy razem — pan.

A on dyszy tylko ciężko pod ścianą i pot ociera.

— Nie mogę — mówi — ty mnie zarzniez. Budiennemu tylko oddam swoją szablę.

Budiennemu mu podawaj! Ech, ty Bo-

że, mój Boże... Widzę — zginie stary. — Pan! — krzyczę ja i płacze i zębami zgrzytam — słowo proletarjackie, ja sam jestem wyższy dowódca. Ty na galony nie patrz — ranga jest bez tego. A zajęcie — muzykalny ekscentryk i salonowy brzuchomówca z Niżniego Nowogrodu... z Niżniego, na Woldze...

Bies mnie ogarnął. Oczy tylko generalskie mignęły przedemną, jak latarnie. Obrazą weszła we mnie, jak sól w ranę, bo zobaczyłem, że nie wierzy diał. Ścisnąłem wtedy, chłopcy, zęby, wciągnąłem brzuch, czerpnąłem powietrza i dalej go — po naszymu, po wojacku, po niżegorodzku, dowiodłem szlachcicowi swego brzuchomówna.

Zbielał wtedy, jak papier, starowina, schwytał się za serce i osuwa się na ziemię.

— Wierzysz teraz Waćce, ekscentrykowi, komisarzowi trzeciej niezwykłej kawbrigady?

— Komisarz? — krzyczy.

— Komisarz — mówię.

— Komunista? — krzyczy.

— Komunista — mówię.

— W smiertelną moją godzinę — krzy-

powiedz mi, kozaku bracie, — czy naprawdę jesteś komunista?

— Tak jest — mówię.

Siadł dziadyga na ziemi, całuje jakieś świętości z za pazuchy, łamie szablę i zupała pod krzaczastymi brwiami dwa światła, ognie dwa nad ciemnym stepem.

— Wybacz — mówi — nie poddam się, komunście. Ścisła moją rękę: — Wybacz mówi i rąb mnie po żołniersku...

To zdarzenie ze zwykłym sobie blaznowaniem opowiedział nam pewnego razu na postoju Konkina, polityczny komisarz N-jej kawbrigady i trzykrotny kawaler orderu Czerwonego Sztandaru.

— I do czegoście się, Waśka, dogadali z jasnie wielmożnym?

— ...Ale... dogadasz się z takim! Honorowy. Tłumaczyłem mu tam jeszcze, a on ciągle swoje. Papiery wtedy mu wzięłem, mauzer, na siodełku jego dotąd sobie jeżdżę. A potem, patrzę, krew ze mnie płynie coraz bardziej, słabość jak-kaś senna mnie chwytła, w butach pełno krwi chlupie, czy ja tam miałem czas na zawracanie głowy...

— Ulżyłeś, znaczy, starszkowi?

— Stał się grzech..

WARUNKI PRENUMERATY: w Warszawie z odnośnieniem miesięcznie zł. 5.40, bez odnośnienia zł. 4.70, na prowincji miesięcznie zł. 5.40, zagranicą zł. 8.—Za zmianę adresu 50 gr.

CENY OGŁOSZEŃ: Za wiersz wysokości 1 milimetra w tekście gr. 40, za tekstem gr. 15, komunikaty i nadesłane gr. 60, nekrologi gr. 15, drobne za wyraz gr. 15. Poszukiwanie i zaofiarowanie pracy o 50 proc. taniej. Ogłoszenia tabelaryczne i fantazyjne o 50 proc. drożej. Ogłoszenia zagraniczne o 50 proc. drożej. Układ ogłoszeń w tekście 5-szpaltowy, układ zwyczajnych 10-szpaltowy. Za terminowy druk ogłoszeń Administracja nie odpowiada.