







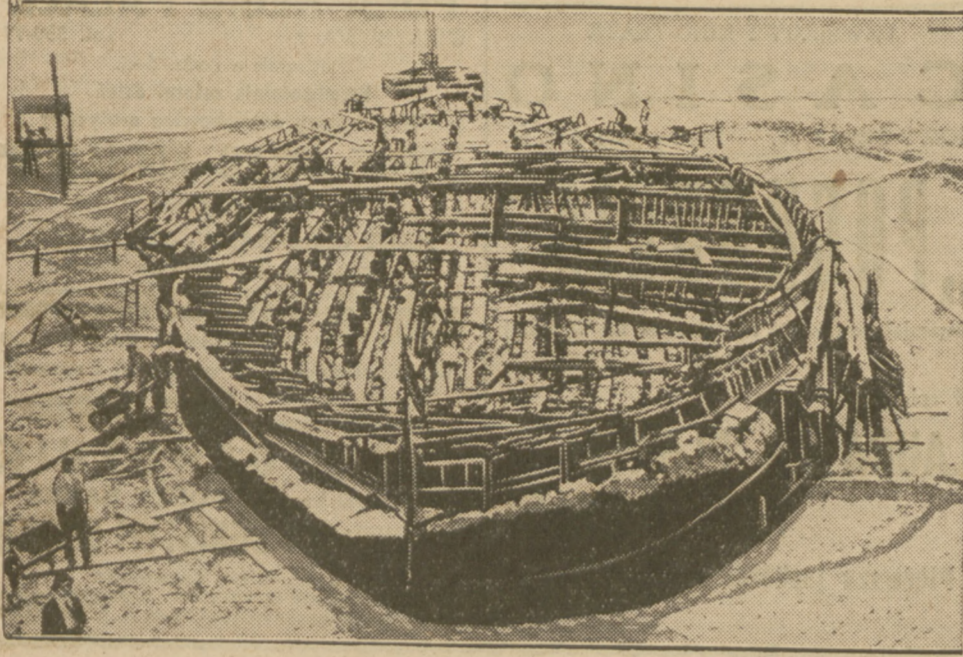




# Rzeczy ciekawe i aktualne

## ROZWIANA LEGENDA O SKARBACH NA DNI JEZIORA NEMI

FANTAZJA MUSSOLINIEGO KOSZTOWAŁA WŁOCHY KILKANAŚCIE MILJONÓW



OKRĘT KALIGULI WYDOBYTY Z JEZIORA NEMI.

Od dłuższego czasu Włochy faszystowskie opanowane zostały przez prawdziwą gorączkę budowania i dokonywania wykopalisk. Pracami powyższymi Mussolini chce ośmić i własny kraj i państwa ościenne. Góruje tu pozątem chęć ustawicznego podsycańca w narodzie włoskim tej dumy, że jest on spadkobiercą kultury dawnych Rzymian i dziedzicem ich potężnego rozmachu. Ta właśnie chęć utrzymywania w społeczeństwie ciągłego zainteresowania przedkami rzymskimi, spowodowała tak wielkie roboty, jak odsłonięcie — przez burzenie osłaniających je domów — dawnych hal targowych, zbudowanych w sta-

Pierwsza galera, wydobyta z jeziora, przekreśliła odrazu wszystkie rachuby dyktatora. Na osuszonym okręcie nie znaleziono ani skarbów kruszczowych, ani żadnych zabytków kulturalnych. Dalsze prace wykopaliskowe nie doprowadziły do niczego. W rezultacie wyrzucono ogromne sumy na to, aby zdobyć kilka głów bronzowych, oraz galere, która się okazała zwykłą barką. Nie dziwnego, że z rozkazu Mussoliniego zaprzestano dalszych prac.

Drogo jednak kosztują Włochy fantazje dyktatora.

## NAJGORĘTSZE KOPALNIE NA ŚWIECIE

ZNAJDUJĄ SIĘ W SJAMIE NIEDALEKO RÓWNIKA

Pomiędzy Sjamem a środkową częścią półwyspu Malajskiego, w odległości zaledwie kilku mil od równika, ciągną się na szerokiej przestrzeni najbogatsze na świecie pokłady cynku i tam właśnie znajdują się kopalnie rudy, które śmiało można nazwać najgorętszymi na świecie.

Położenie kopalni jest wprost cudowne; widoki pośrodku dziewiczych lasów są tak piękne, że biura podróży w Singapurze włączają te miejscowości do planu podróży dla turystów. Mało jest jednakże takich odważnych, którzyby zapuszczali się w tamte strony, jeżeli się tylko zorientują, jak straszne upały panują tam przez cały rok. Dlatego też te okolice i położone tam kopalnie cynku należą do najmniej znanych na świecie.

Jeden z angielskich podróżników opisuje barwnie to żywe piekło naturalnego ognia.

Najszczytnym, najtańszym, a zarazem najbardziej wydajnym sposobem wydobywania rudy cynkowej z tych pokładów jest tak zwane bagrowanie, czyli wydobywanie rudy na powierzchnię przy pomocy olbrzymich maszyn czerpiących wiadrami. Fantastyczny widok przedstawiają te wiadra na nieskończonym łańcuchu, przesuwane się jedno za drugim, napełnione żółtawym błotem, które zawiera około sześćdziesiąt procent czystszej rudy cynkowej.

Bardzo często wiadra te wynoszą na powierzchnię resztki zamarłej, przedwiecznej flory i fauny, kawałki skamieniałych drzew, szczątki płazów i zwierząt przedpotopowych. Szczególniej rozmaite stworzenia przechowały się w tych pokładach, jakby zabalsamowane i bardzo często zdarzy się, że takie stworzonko, podobne do czarnoskórego bobra wydobyte zostanie w stanie zupełnie dobrze zachowanym. Również wydobywa się tam wiele rozmaitych węzów i płazów, których skóra zachowała dotychczas bardzo ładne kolory.

Do tych kopalni cynku bardzo trudno zdobyć robotników i tylko ten fakt ściągają tu nieliczni ludzie do pracy, że zarobki są stosunkowo bardzo wysokie. Zarząd kopalni i robotnicy składają się przeważnie z Niemców, którzy widocznie nie znają przeszkód, gdy chodzi o dobre zarobki. Naogół jednakże każdy z takich robotników, czy to z zarządu, czy prosty pracownik, po kilku latach, gdy już uszkłada trochę pieniędzy, ucieka z tego piekła wiecznego, aby osiąść w jakiejś zdrowszej, szczególnie gorzyściej okolicy, aby w chłodniejszej temperaturze i zdrowszym powietrzu podreperować nadwątlone zdrowie. Dla niejednego jest to już zapóźno, ponieważ najczęściej każdy po kilku latach ma zupełnie zniszczone płuca.

## NA FRONCIE INDYJSKIM NIĆ NOWEGO ANI POKÓJ ANI WOJNA

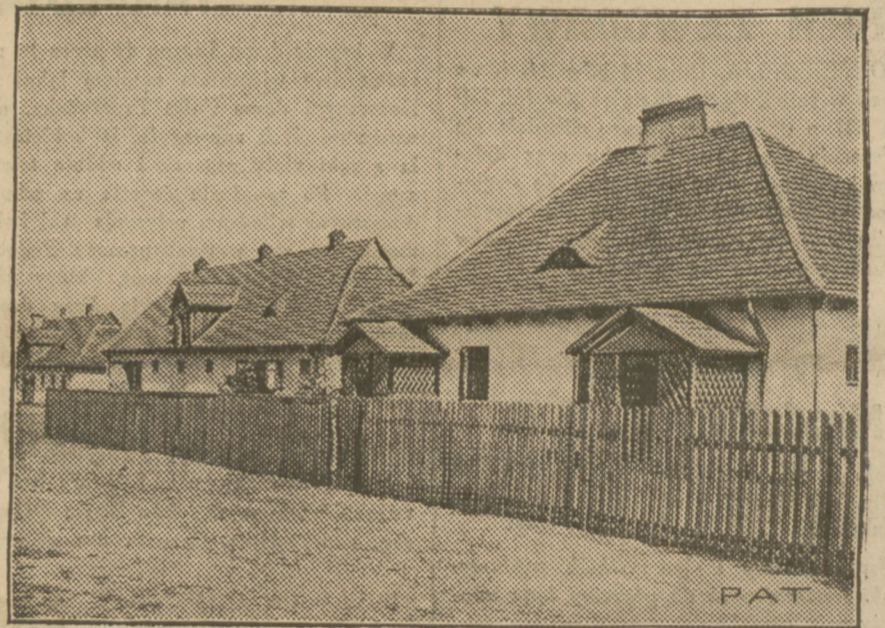


Na froncie indyjskim położenie jest bez zmian. W dalszym ciągu trwa proklamowany przez Gandhiego „bierny opór” oraz bojkot towarów zagranicznych. Tylko na północno-zachodniej granicy Indji miasto Peszawar było przez pewien czas przedmiotem ataków górskiego szeregu afgańskiego Afrydów.

Obecnie wojsko angielskie zapomocą bomb, granatów i t. p. środków cywilizacyjnych przywróciło „spokój”, tak, że i na tym odcinku trwa „zbrojny pokój”.

Na naszej ilustracji żołnierze armji indyjskiej zakładają druty kolczaste w Peszawarze celem obrony miast.

## OBRAZKI Z POLSKI



Wzorowa wieś Czarnocin w wojew. łódzkim posiada zabudowania prze-

ważnie murowane i kryte dachówką lub blachą.

## MIASTO WOLNE OD PODATKÓW RAJSKA TA MIEJSCOWOŚĆ LEŻY W AMERYCE I NAZYWA SIĘ HEMPSTEAD

Mieszkańcy Warszawy, oberczeni coraz to większymi podatkami, przyjmą zapewne z niedowierzaniem wiadomość o istnieniu na kuli ziemskiej miasta,

którego mieszkańcy nie płacą zupełnie podatków.

Jak to możliwe? — niejednen zapyta — przecież miasto to, jak i wszystkie inne, musi mieć i utrzymywać administrację miejską, utrzymywać w porządku ulice, wydawać na szkoły, straż ogniową, policję i t. d., słowem ponosić mniej więcej te same koszty, co każde inne miasto tej wielkości.

Naturalnie, że tak. Ale miasto Hempstead L. I., o którym mowa, posiada około 13 tysięcy akrów posiadłości nadmorskich, które zostały wydzierżawione zarówno na budowę domów mieszkalnych, jak i sklepów, hoteli, teatrów, pawilonów kąpielowych i t. p., i właśnie z dochodów dzierżawy tego olbrzymiego obszaru, miasto pokrywa wszelkie wydatki na gospodarkę miejską, uwalniając tym sposobem mieszkańców od płacenia podatków.

Rozumie się, że Hempstead dzięki temu ściągają dziesiątki tysięcy nowych osadników, którzy chcą korzystać ze zwolnienia od podatków. Wpływa to z jednej strony na poważne zwiększenie się wartości posiadłości miejskich, ale z drugiej i na zwiększenie wydatków miasta. Najbliższą przyszłość pokaż, jak Magistrat tej rajskiej miejscowości wybrnie z tej sytuacji bez wyjścia, aby umożliwić mieszkańcom życie bez zmo-ry podatkowej.



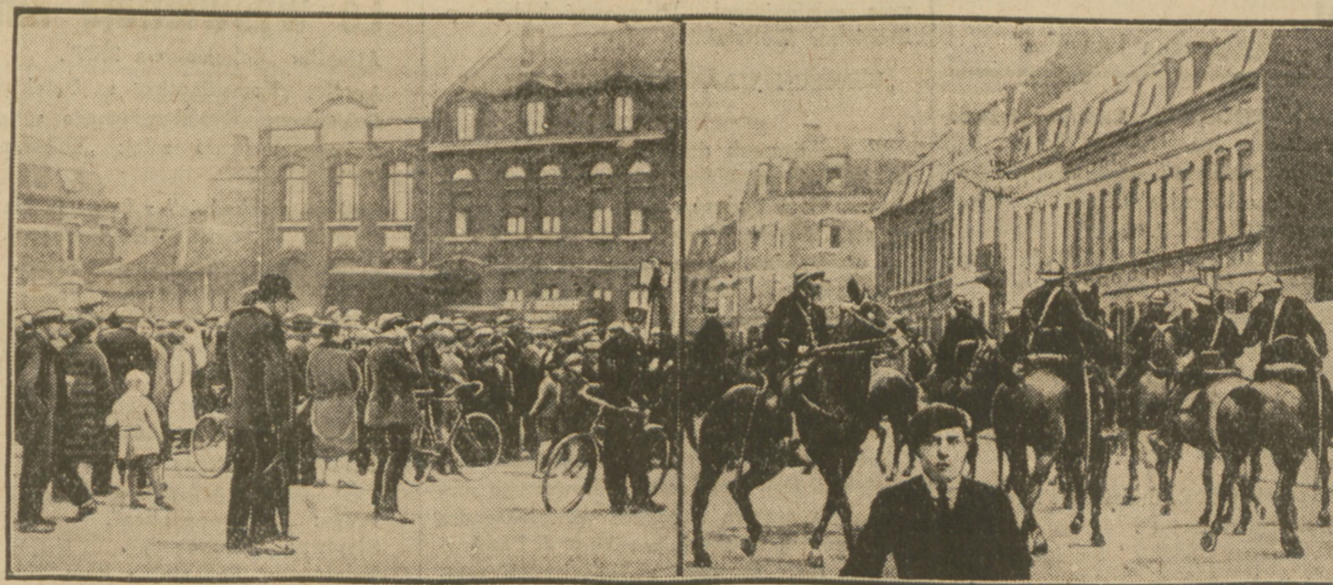
DWUGŁOWY POSĄG BOŻKA FAUNA ZNALEZIONY NA DNI JEZIORA NEMI.

rożytnym Rzymie za cesarza Trajana. Następnie energicznie prowadzone poszukiwania w Ostji przyniosły szereg zdobyczy z dziedziny sztuki dawnych Rzymian.

Koroną tych usiłowań były jednak podjęte przez Mussoliniego olbrzymie wysiłki, by zatopione przed 2000 laty w jeziorze Nemi, na rozkaz cesarza Kaliguli galery wyostać na świat boży. Podania głosiły, że okręty te, zbytkownie urządzone, załadowane są niezmiernymi skarbami. Podania te skłoniły już wielu ludzi do prób w tym kierunku, ale bez powodzenia.

Rząd włoski spodziewał się z wydobywania zatopionych przez cesarza rzymskiego Kaligulę galer nie tylko uzyskania zabytków kulturalnych, ale również wielkich skarbów. Legendy i bajka o zatopionych skarbach Kaliguli przewyższały bowiem najsmielsze imaginacje. Dlatego też nie wahano się ani chwili przed wydaniem ogromnych sum na roboty przygotowawcze. A roboty te były olbrzymie. Inżynierowie musieli za pomocą specjalnych olbrzymich pomp elektrycznych wypompowywać wodę z jeziora i dopiero po osuszeniu jeziora można było przystąpić do wydobywania okrętów, leżących na dnie Nemi.

## WIELKI STRAJK W PÓŁNOCNO-WSCHODNIEJ FRANCJI TRWA W DALSZYM CIĄGU



W północno-wschodniej Francji trwa w dalszym ciągu walka strajkowa, proklamowana przez 140.000 robotników tekstylnych, celem zaprotestowania prze-

ciwko obniżeniu płac. Obszernie o tym strajku pisaliśmy w poprzednich numerach „Robotnika”.

Na naszej ilustracji z lewej strony

strajkujący gromadzą się dla odbycia wiecu demonstracyjnego. Na prawo: policja konna rozpręża zgromadzonych.

**WARUNKI PRENUMERATY:** w Warszawie z odnoszeniem miesięcznie zł. 5.40, bez odnoszenia zł. 4.70, na prowincji miesięcznie zł. 5.40, zagranicą zł. 8.—. Za zmianę adresu 50 gr. **CENY OGŁOSZEŃ:** Za wiersz wysokości 1 milimetra w tekście gr. 50, zwyczajne gr. 20, komunikaty i nadesłane gr. 80, nekrologi do 60 mm. gr. 20, powyżej 60 mm. gr. 30, drobne za wyraz gr. 20. Pozukiwanie i zaofiarowanie pracy bezpłatnie. Ogłoszenia tabelaryczne o 50 proc. drożej. Ogłoszenia zagraniczne o 50 proc. drożej. Układ ogłoszeń w tekście 5-szpaltowy, układ zwyczajny — 10-szpaltowy. Za terminowy druk ogłoszeń Administracja nie odpowiada.