

In freier Stunde

Sohr, der Knecht

Roman von Arno Franz

(17. Fortsetzung)

(Nachdruck verboten)

Copyright 1928 by Verlag Oskar Meister, Werdau 1, Sa.

„Aha.“ machte der Schultheiss, aber Hinzelmann wurde bös: „Gar nichts — aha.“ rief er und schielte dem Gemeindenvorsteher mit der Rechten vor dem Gesicht herum, „verstehen Sie, gar nichts aha! Wir sagen die Wahrheit.“

„Wer — wir?“

„Ich!“

„Dann 'raus mit der Wahrheit.“

Und endlich hatte Hinzelmann die Zeitbestimmung gefunden: „Ich bin weggegangen mit den andern, als jemand — Feuer rief.“

„Wer war das, der rief?“

„Bestimmt kann ich das nicht sagen, aber ich glaube, es war Volgt.“

„Ist das richtig?“ fragte Kröber den früheren Hofmeister, und Volgt befaßte.

Der Schultheiss räusperte sich. Es war ihm unangenehm, daß er voreilig gewesen war, deshalb fuhr er auch freundlicher zu fragen fort: „Nun sagen Sie, Hinzelmann, wo war Sohr am Nachmittage?“

„Zu Hause.“

„Timmer?“

„Das weiß ich nicht. Er schrieb, als ich fort ging, wollte aber gegen Abend noch mal an die Lust.“

„Warum ist er nicht mit Ihnen nach dem Gasthof gegangen?“

„Er hätte dort nichts zu suchen, meinte er. Er sei weder Landarbeiter noch Bauer. Er habe keine Veranlassung, ein Dankfest zu feiern. Für das, was er in Finkenschlag geerntet habe, erübrigte sich keiner Dank.“

„Sooo?“ sagte der Schulz und nickte dem Wachtmeister zu. „Unterstreichen Sie das mal, Herr Gendarm. Es paßt zu dem, was wir vorhin von ihm gehört haben.“ dann wendete er sich wieder an Hannsjörg: „Sie gehen doch sonst nie aus. Warum gerade heute?“

„Sohr wollte es.“

Wieder tauschte der Schulz mit dem Gendarm einen verstehenden Blick, und über Volgts Gesicht ging ein zufriedenes Lächeln.

„Was sagte denn Sohr zu Ihnen, als Sie nicht wollten?“

„Die Leute würden glauben, er halte mich zurück. Es wär genug, daß man ihm nicht grün sei, man brauche nicht auch noch auf mich zu schimpfen. Ich sei nun 'mal Kadenscher Arbeiter und gehöre zum Erntedankfest dahin, wo die anderen auch wären.“

„Und das Feuerzeug und die Brusttasche erkennen Sie als sein Eigentum?“

„Ja!“

„So, das wäre wohl alles, was wir zu fragen hätten — oder haben Sie noch etwas, Herr Gendarm?“

„Es wäre vielleicht wichtig zu wissen, wann Hinzelmann Brusttasche und Feuerzeug zum letzten Male bei Sohr gesehen hat.“

„Richtig — sehr gut! — Also, Hinzelmann, wann war das?“

„Noch als ich fortging, lag beides auf dem Tische.“

Wieder zum Gendarm gewendet, fragte der Schulz:

„Noch eine Frage?“

„Nein, Herr Schulz.“

„Dann können Sie gehen, Hinzelmann.“

Wie ein Wiesel huschte Hannsjörg zur Tür hinaus.

„Und nun müssen wir einige Fragen an Sie richten, Herr Volgt,“ lottete Kröber das zweite Verhör ein.

„Bitte Herr Schultheiss.“

„Aus Hinzelmanns Neukerung geht hervor, daß Sie den Brand zuerst gemeldet haben.“

„Ja.“

„Und wie kam das?“

„Wir hatten vormittag einen Frühstückspause genommen, und der war etwas lang geworden — so bis eins. In der Schänke gab es zur Feier des Tages Würzburger. — Kann ich übrigens sehr empfehlen, meine Herren. — Und wie das nun so geht, ich fühle mich 'n bißchen benommen. Dagegen ist Schlaf das beste Mittel. So hab ich mich denn nach Tisch auch langegelegt und mindestens so'n Stücke zehn Gläschen vergrunzt. — Wie ich aufwache, war's fünf. Auf und fort war eins. Und wie ich vom Platztor aus bei Riedel um die Ecke biege, seh' ich die Bescherung. — Da hab ich natürlich im „Rosa“ gleich abgeblasen.“

„Und waren der erste, der auf der Brandstätte eintraf?“

„Leider nicht, Herr Schulz. Es waren mindestens schon zehn Personen da.“

„Sahen Sie Sohr unter diesen zehn Leuten?“

„Ich könnte Ihnen nicht mal sagen, wer die zehn waren. Ich bin natürlich sofort die Treppe hoch, um zu sehen, wie es da oben aussah, denn Flammen waren da noch nicht zu sehen, kam aber nur 'n paar Stufen hoch. Dieser Qualm ließ mich nicht weiter.“

„Und wo fanden Sie Brusttasche und Feuerzeug?“

„Unmittelbar an der Bodentreppe lag die Brusttasche und auf der fünften Stufe das Feuerzeug.“

„Wie erklären Sie sich das?“

„Es gibt nur zwei Möglichkeiten: Entweder ist er gestürzt oder hat sein Jackett ausgezogen und beides dabei verloren. Ich nehme das letztere als das Wahrscheinlichere an, denn als ich ihn später sah, war er ohne Jackett und Weste.“

„Stimmt — so haben wir ihn auch gesehen.“

Kröber machte eine Pause, dann wendete er sich an

den Gendarm. „Und was hat nun nach Ihrer Ansicht zu geschehen, Herr Wachtmeister?“

Der belann sich nicht lange. „Sohr muß sofort vernommen werden. Eventuell ist er zu verhaften.“

Kröber kraulte sich hinter den Ohren. Mit beiden Händen! — „Schönes Stück Arbeit — den verhaften.“

„Es muß, Herr Schulz!“

„Muß — muß! Denken Sie sich das ja nicht so leicht, mein lieber Glück. Da können getrost zwei kommen und ist das dann immer noch so 'ne Sache. Nicht wahr, Herr Voigt? — Wievielmal hat er denn ausgeschlagen, bevor Sie am Boden lagen?“

„Wenn ich ehrlich sein soll — ich hatte beim ersten Schlag genug.“

„Da haben Sie es, Herr Wachtmeister!“

„Er wird sich doch nicht Widerstand gegen die Staatsgewalt erlauben.“

„Wenn die Staatsgewalt stark genug ist — nicht. Der klämt sich nicht gern. Aber sonst —!“

„Nedenfalls muß er vernommen werden,“ beharrte der Gendarm, und Voigt, dem es in allen Gliedern vibrierte, heiste sich zu fragen: „Soll ich ihn herschicken?“

Da fiel dem Schulzen ein Stein vom Herzen. Er sah dem Wachtmeister die Niederlage erspart und nahm deshalb Voigts Anerbieten gern an. „Um Aufsehen zu vermeiden, wird das das Zweckmäßigkeit sein. Wenn Sie also so freundlich sein wollen, Herr Voigt.“

Natürlich wollte er das. Es war ihm ja ein besonderes Vergnügen. Schon Monate lang wartete er darauf. Im Laufschritt eilte er dem Brandplatz zu. Kurz vor dem Tore überholte er den humpelnden Hinzelmann. Das hätte ja noch gezielt, daß der Alte den Freund vorbereitet hätte. Stemlos trat er unter die Menoe.

Das Mittelgebäude war tatsächlich rechts und links niedergeissen. Die Flammen hatten sich nach beiden Enden durchgefressen. Vier Schlauchleitungen hielten die Seitengebäude unter Wasser. Die Wehrleute rissen und stießen mit langen Stangen die ausgebrannten Wände zu Trümmerhaufen. Die Flammen waren zur Hälfte in sich zusammengeunken, ihre Macht war gebrochen. Sie fanden keine Nahrung mehr.

Sohr saß auf einem angelohnten Balken. Am Arm hatte er eine Brandwunde davongetragen, die Doktor Steinik eben verband.

„Sie sollen zum Gemeindenvorsteher kommen,“ rief Voigt dem Verwundeten zu, „aber gleich.“

„Wenn ich fertig bin,“ saate Dr. Steinik und umwickelte den Arm mit einer Mullbinde. Dann machte er auch noch eine Binde, die dem Arm Ruhe und Hoff zu geben bestimmt war.

Voigt war im Augenblick von Fragen umringt — das war ja eine neue Sensation — und Sohr hörte, wie er sagte: „Soll vernommen werden. Man hat seine Brusttasche hier gefunden.“

„In Ordnung, Herr Doktor?“

„Ja wohl, mein lieber Sohr — aber schonen, hören Sie, schonen!“

„Vielen und herzlichen Dank.“

„Gar nichts zu danken. Das ist die Revanche für Ihre wundervolle Müßtzen bei der Krankheit des kleinen Kaden.“

Die beiden Männer reichten sich lachend die Hände, dann wendete sich Sohr zum Gehen.

Die Gaffer bildeten eine Gasse. Voigt hatte sich breit vorangestellt und grinste Sohr herausfordernd an. Der aber ignorierte ihn vollständig. Aufrecht und festen Schrittes ging er davon.

Am Tor traf er auf Hinzelmann. Der fing zu

jammern an. „Deine Brusttasche und dein Feuerzeug liegen beim Schulzen. Ach Gott, Sohr, das Unglück.“

Aber Sohr nahm ihn um die Schulter. „Noch ist es keines, Hannjörg.“

„Es wird aber eins, Sohr, es wird ein großes Unglück.“

„Dann trifft es mich, Hannjörg — nicht dich! Und ich werd es zu tragen wissen. — Geh' heim, Hannjörg. Ich komm bald nach. Versorg' das Fohlen einstweilen. Das arme Tier ist arg kurz gekommen heute. Und bring' den Clausmann nach Hause. — Wiedersehen, Hannjörg.“

„Behüt dich Gott, Sohr.“

Im Gemeindeamt wurde Sohr sehnlichst erwartet und mit gemischten Gefühlen empfangen.

„Sie lassen lange auf sich warten,“ fühlte sich Kröber veranlaßt zu bemerken.

„Immerhin — ich bin da,“ fertigte ihn Sohr ab, dann fragte er verbindlich: „Was wünschen Sie von mir?“

Kröber schwenkte ein und begann sein drittes Verhör mit der gleichen Frage wie das erste: „Wo waren Sie heute nachmittag?“

„Muß ich das beantworten?“

„Wenn Sie sich durch die Antwort belasten würden, können Sie sie verweigern.“

„Danke! — Ich habe bis vier Uhr gearbeitet und bin dann hinzieren gegangen.“

„Wohin?“

„Nach dem fahlen Berge.“

„Wann war das?“

„Kurz nach vier.“

„Ist Ihnen jemand begegnet?“

„Nein.“

„Wann kamen Sie zurück?“

„Nach fünf!“

„Was veranlaßte Sie dazu?“

„Als ich am dritten Planweg war, sah ich Rauchwolken aufsteigen und machte kehrt.“

„Und waren der erste, der den Hof betrat?“

„Nein, Herr! Mein Freund Voigt war bereits da.“

„So! — Was taten Sie zunächst, als Sie den Hof betreten hatten?“

„Was Herr Voigt hätte tun sollen: Ich brachte das Vieh in Sicherheit.“

„Allein?“

„Nein! Einige Leute halfen.“

„Und dann?“

„Kam der kleine Claus heulend angesprungen, den brachte ich mit Fräulein Kerst zu Hinzelmann.“

„War Fräulein Kerst auf dem Hofe.“

„Nein! Ich mußte sie rufen. Scheinbar hat sie geschlagen.“

„Und als Sie nun zurückkamen, was taten Sie da?“

„Was Sie auch taten, Herr Schultheiß — nichts.“

„Nach dem Boden im Mittelsbau oder nach Ihrer früheren Kammer sind Sie nicht gekommen?“

„Nein!“

„An der Treppe zum Boden wurden dieses Feuerzeug und diese Brusttasche gefunden. Kennen Sie diese Dinge?“

„Ja! Sie gehören mir.“

„Bestimmt? — Sie irren sich nicht?“

„Bitte — in der Brusttasche muß sich mein Ausweis befinden.“

„Auch das Feuerzeug gehört bestimmt Ihnen?“

„Ja!“

„Beides haben Sie wohl bei Ihrem Umgang seinerzeit mitzunehmen vergessen?“

„Nein! — Ich habe beides aber auf meinem Tische bei Hinzemann liegen lassen.“

„Wie kommt das denn nach dem Ladenchen Gute?“

„Das festzustellen, wird Ihre Aufgabe sein.“

„Eine Erklärung können Sie nicht geben?“

„Nein! — Wenn Sie mich aber fragen würden, wie mein Eigentum in fremde Hände gekommen sein kann, dann könnte ich Ihnen antworten.“

„Nun und?“

„Durch ganz gemeinen Diebstahl.“

„Hm“ — machte der Gemeindenvorsteher, und der Gendarm lachte — „da haben Sie wohl gar einen Verdacht?“

In Sohr begann es zu wühlen. Alles Blut jagte zum Herzen. Wie schwingender Stahl klug es zürüst:

„Gar? — Herr! Was soll das heißen?“

Kröber zuckte zusammen. Der Kerl war imstande, einem an die Achse zu springen. Er lenkte ein: „Ich meine nur! Es ist doch immerhin sonderbar, daß Ihnen jemand ausgerechnet ein Fenerzeng und eine leere Brieftasche stiehlt?“

„Wenn Sie beides als Wertgegenstände betrachten, ist es sonderbar. Wenn Sie es aber als Mittel zum Zweck ansehen, bekommen Sie ein anderes Bild.“

„Welches denn?“

Das war Sohr denn doch zu dumm. Er machte es kurz und instruierte die Herren wie folgt: „Da Sie offensichtlich voreingenommen zu sein scheinen, Herr Schultheiß, möchte ich Sie höflichst bitten, die Angelegenheit höheren Ortes behandeln zu lassen.

(Fortsetzung folgt)

Der Feigling

Erzählung von Kurt Ziesel

Die Post brachte mit einer fröhlichen Anzeige ins Haus: „Unser Stammhalter ist angekommen. Hans und Maria Mader.“ Mit Tinte stand „Wenden“ dabei. Und auf der Rückseite las ich lächelnd: „Maria geht es gut. Ich bin sehr glücklich. Maria will schon wieder auftreten und arbeiten. Nach fünf Tagen. Ist es nicht unvorstellig? Dein Hans.“

Unvorstellig! So ist er der Alte geblieben! Hans Mader, der Vorsichtige! Es ist wert, von ihm und von der Vorgeschichte dieses Stammhalters zu erzählen. Es ist jetzt drei Jahre her. Es war ein Sommer wie dieses Jahr, wechselnd zwischen hochsommerlicher Wärme und plötzlich einfallenden kalten Tagen. Trok des nahen Semesterendes waren unsere Gedanken mehr in den Bergen als bei den bevorstehenden Prüfungen. Der Himmel war so blau, die Nächte so hell, die Luft so mild und die Wolken über den Bergen, die weißen, zarten Schäferwolken lockten uns immer wieder in die Höhe. „So geht es, wenn man in Innsbruck studiert“, stöhnten wir immer wieder einstimmig. Aber es blieb beim Stöhnen. Wir vergaßen es, wenn wir zweitausend Meter hoch über schmale Weichwege wanderten, wenn wir Enzian und Edelweiß suchten, wenn wir abends vor den Berghütten die Sonne leuchtend vergehen sahen, wenn der Große Bär auf dem dunkelblauen Samt des mächtigen Himmels allmählich immer klarer und leuchtender emporstieg.

Aber von Hans Mader, dem Vorsichtigen, ist zu erzählen. Der Sonntag im Juni vor drei Jahren begann fröhlich und erwartungsvoll. Wir waren eine größere Schar: Fünf Studenten der verschiedensten Fakultäten und vier Mädel. Einer war also das fünfte Rad und Hans wie gewöhnlich das Opfer. Wir gönnten es ihm ein wenig. Wir meinten, es sei seine eigene Schuld. Der Kampf ging um Maria. Hans liebte sie mit der ganzen Beharrlichkeit seines Wesens. Diese Liebe erschien uns allen aber ein wenig hoffnungslos. Vor allem erschien sie das seinem Nebenbuhler, Franz Hutter, der, auf eine reiche Erfahrung der Behandlung weiblicher Wesen gestützt, völlig von Maria Besitz ergripen hatte, sichtbar bevorzugt und daher etwas herablassend die stillen Schwärmerei Hans Maders dulzend, ja als zweitmäßigen Kontrast auch ein wenig ausnützend. Alles spielte sich in der etwas gereizten Stimmung jugendlicher Unbedingtheit, aber immer in akademisch gepflegter Form ab. Wir alle bildeten eine äußerlich fest

zusammengehängte Schicksalsgemeinschaft in Freud und Leid. Hans Mader war oft die Hellschelbe unseres Spottes. Franz Hutter trieb es dabei am ärgersten. Aber auch wir anderen waren darin keine Engel. Hans hatte etwas Weiterliches an sich. Seinen Spitznamen hatte er sich unserer Meinung nach recht verdient. Er war um sein Wohl und das seiner Freunde immer angestellt besorgt. Auf der Straße schritt er mit aufmerksamer Sorgfalt durch den Verkehr und rang die Hände über unseren Leichtsinn, mit dem wir vor daheraussenden Autos und Straßenbahnen lässig-tollslahn das Schicksal des Ueberfahrenwerdens herausforderten. Vor Baugerüsten machte er einen weiten Bogen, während wir, Warnungstafeln nicht beachtend, herabkürzenden Dachziegeln fahrläufig trohend, möglichst nahe an dem Haus vorüberwanderten. Es gab hunderterlei solcher Ereignisse des täglichen Lebens, die ihm Gelegenheit gaben, seine Vorsicht anzuwenden und uns dem Spott mit der Gefahr übermäßig in die Arme zu werfen. Franz Hutter war darin ein Meister. Manchmal bewunderten wir ihn ein wenig. Auf die Mädel machte er damit einen unfehlbaren Eindruck, was er mit dem Gleichmut des Wissenden hinnahm. Der vorsichtige Hans dagegen war mit der Kunst der Weiblichkeit weniger gelegen. Es schien ihn nicht weiter zu beeindrucken, bis auf den Fall Maria.

Aber wir waren herzlos genug, seinen Schmerz zu missachten. Maria selbst schien ihm zwar zugetan. Doch manchmal entlockte er ihr wieder ein Kopfschütteln. „Schau doch den Franz an!“ sagte sie dann. Und Franz quittierte mit dem Lächeln des Siegers. Er lächelte es bis zu jenem Sonntag. Und das kam so:

Wir waren mit der Bahn ins Stubaital gefahren. In Fulpmes stiegen wir aus und wanderten durch hellgrüne, schimmernde Lärchenwälder bergan. Die Lärchen lichteten sich, der Weg wurde steiler. Da und dort trafen wir die Sträucher von Alpenrosen, niedere Föhren und Latschen. Der Gürtel der Almen begann mit Steinen und Felshoden zuerst. Dann mit kurzen Weiden, mit Klang und Kuhglocken und Rufen des Senners. Vor der Sennhütte rasteten wir. Ein Hund kam in die Nähe, äugte schief her und bellte kurz und drohend. „Er wird uns beißen“, sagte Hans bedenklich. Wir lachten einstimmig. Maria zog die Stirn geringfügig in Falten. Franz Hutter nahm die Gelegenheit wahr: „Manchmal bist du unerträglich“, entlistete er sich. „du benimmst dich ja wie ein Feigling.“

Hans zuckte zusammen. Er sah Franz Hutter mit einem langen traurigen Blick an und lächelte dann, ja, er lächelte. Das brachte Franz ein wenig aus der Fassung. Das Lächeln von Hans machte mir Freude. Es verkleinerte die Schatten über uns. „Nun ja, es ist immer dasselbe mit dir“, sagte Franz Hutter aus dem Gefühl, etwas wiedergutmachen zu müssen. Hans nickte wortlos. „Ja“, warf ein anderer ein. „Du bestehst aus lauter Vorsicht. Überall witterst du Gefahr. Wer trägt allein einen Mantel? Du!“ „Die Abende sind kühl. Ich will mich nicht erkälten“, widersprach Hans. Maria sprang auf, zog Franz Hutter ungestüm hoch, hielt sich bei ihm ein und sagte ihn fortziehend, mit einem bösen Seitenblick auf Hans: „Schrecklich ist das!“

Hans stand erschrocken auf. Aber sie lief schon voraus. Ich rührte an seinem Arm, weil er so verstört aussah. Er sah mich an: Sein Augen waren voll Dankbarkeit. „Ich weiß nicht“, sagte er leise, „ob man immer die Gefahr suchen muss. Man soll ihr aus dem Wege gehen. Wenn man sie nur bestellt, das genügt doch.“ Ich verstand ihn nicht ganz und Maria war schon weit fort. Aber ich nickte, um ihn auf andere Gedanken zu bringen.

Wir folgten den beiden wortlos. Die anderen gingen paarweise langsam hinter uns her. Plötzlich blieb Hans stehen, riß mich ungeistig am Arm und gab einen entsetzten Schreislauf von sich. Ich folgte der Richtung seiner ausgestreckten Hand. Fünfzig Meter vor uns war ein größerer, umjäunter Weideplatz, durch den ein Abkürzungsweg zum nahen Sattelführer, der den Blick in das andere Tal freigab. Durch schwere Holzbalken war der Zugang zu diesem Weg gesperrt. In der Mitte der Weide stand ein kräftiger junger Stier. Ich sah, wie Franz Hutter eben die Balken beiseite räumte und Maria den Vortritt lassend, den verbotenen Weg durch die Weide herschritt. „So ein Wahnsinn“, schrie Hans. Ich verstand ihn nicht gleich. „Sie gehen doch an dem Stier vorbei! In dieser Jahreszeit. Wenn er wild wird, ist das Unglück fertig.“ Nun mußte ich wider Willen lächeln. Die Gefahr erütherte mir keineswegs so groß. Hans blieb eben immer der gleiche.

Aber in diesem Augenblick, ich hatte schon ein spöttisches Wort auf den Lippen, kam ein Schrei von der Weide herüber: die Stimme Marias. Bevor ich noch recht begriff, was geschah, war Hans davongeturzt, mit Riesenschritten am Zaun und darüber hinweggesprungen. Ich sah nun Maria stolpernd und schreiend über die Weide laufen, hinter ihr mit gesenktem Nacken der junge Stier. Sie lief ohne Ziel und Vernunft,

einmal nach links und nach rechts. Die Angst schien sie verwirrt zu haben, daß sie die Richtung des Ausgangs verfehlte. Der Abstand zwischen ihr und dem wütenden Stier wurde immer kleiner. Ihr rotes Kopftuch flatterte wie eine Fahne hinter ihr her. Zu gleicher Zeit aber, da Hans Mader mit einem Satz den Zaun übersprang, verließ Franz Hutter auf der anderen Seite mit gleicher Schnelligkeit die Weide durch den freigemachten Ausgang. Ja, er lief weiter, als sei der Leidenschaftige hinter ihm her, erkomm in einem Abstand in sieberhafter Eile eine niedere Föhre und blickte mit bleichem Gesicht und schwielüberströmt auf die Stätte des Unglücks zurück. Dort hatte Hans inzwischen den Stier eingeholt, wenige Augenblicke bevor er Maria mit den zum Stoß angesehnten Hörnern erreicht hatte. Mit einem Sprung warf er sich dem Tier in die Seite. Das stieß über die unvermehrte Störung, hielt seinen Sturmlauf inne und wandte den Kopf böse schnausend zur Seite. Hans riss sich geistesgegenwärtig den Mantel von den Schultern und schwenkte ihn zurückwischend in gewaltsigem Schwung vor sich her. Der Stier änderte seine Richtung, ließ von Maria ab, die wenige Meter vor ihm zu Boden gefallen und dort regungslos liegengesessen waren, und folgte der neuen Lockung mit solchem Ungestüm, daß er Mantel und Mensch verwechseln, schließlich die Hörner in den Mantel stieß, den ihm Hans, zur Seite springend, vor die Füße warf. Und während der wütende Stier noch damit beschäftigt war, den Mantel in Stücke zu zerreißen und so seinen Zorn auszulösen, ließ Hans zu Maria, hob sie wortlos auf seine Arme und erreichte unbehelligt den Ausgang. Dort ließ er sie nieder, schloß mit den beiseitegeschobenen Balken die Weide wieder ab und lächelte nur, als der Stier nur angestürmt kam und gegen die Bäume stieß.

Dies alles war so unwahrscheinlich schnell geschehen, daß wir anderen erst zur Stelle waren, als Maria schon wieder aufrecht stand, wenn auch noch blaß und ein wenig schwankend, und Hans die Hand reichte. Die Tränen ließen ihr dabei über die Wangen. Hinter uns hörten wir ein Geräusch. Es war Franz Hutter, der vom Baum herabsprang. Er sah einen Augenblick zu uns her, wandte sich dann und ging langsam fort. Hans machte eine Bewegung, als wollte er ihn rufen. Aber Maria griff nach seinem Arm. Er sah sie rot werdend und verlegen an. „Hans“, sagte sie, „nun ja, Maria.“ antwortete er. „Und dein Mantel ist nun doch fort – und die Abende sind so kühle“, spottete sie. Aber ihre Stimme war voll Zärtlichkeit.

Wir drehten uns um und gingen ein Stück voraus. Es waren nun vier Studenten und vier Mädel. Und nun nach drei Jahren kam das mit dem Stammhalter. „Wenn man sie nur besteht, die Gefahr...“ hatte er damals gesagt. Ich bin selber immer sehr misstrauisch; wenn irgendwo von einem Feind geredet wird.

Das Licht im Nebel

Erzählung von Elke Klotz

Seit Stunden lag undurchdringlicher Nebel über Land und See. Bäume und Sträucher waren wie in graue Watte gepackt und erschreckten den Wanderer durch ihr plötzliches Auftauchen. Kein Laut war weit und breit hörbar, es war, als habe der Nebel alles Leben erstickt. Die Fischerfrau Stine Drews ließ immer wieder den schmalen Wiesenpfad hinauf bis zur Düne; um nachzusehen, ob ihr Sohn, der am hellen Mittag ausgefahren war, noch nicht heimkehrte. Enttäuscht lehrte sie wohl schon zum zehntenmal um. Es half nichts, sie mußte ihren Mann bitten, sich um Ferdinand zu kümmern. Das war nicht so einfach gelan, wie gesagt. Beide, der Mann wie der Sohn, waren rechte Ditschädel. Um einer Rüchtigkeit hatte es zwischen beiden Streit gegeben. Keiner von beiden stand das erste Wort, und sei es auch nur eine belanglose Bemerkung, die den Frieden wieder herstellen konnte.

Stine seufzte. Sie ging in das Haus, sand ihren Mann in die Kammer und machte sich in seiner Nähe zu schaffen. Nach einer Weile begann sie: „Dat's 'n Nebel! Wie eine Wand steht der vor der Tür!“ „Hm“, brummte Drews und sonst nichts mehr.

„Wer da auf See is...“, seufzte Stine vorsichtig ihre Rede fort und sah ihren Mann fragend an. Wußte er wohl, daß Ferdinand draußen war? Als gar keine Antwort von Drews kam, begann sie von neuem: „Ferdinand wird wohl das Boot in Sorembohm gelassen haben, das heißt, wenn er nicht etwa schon vor dem Nebel auf dem Rückweg war.“ Aufmerksam sah sie zu Drews hinüber.

Einen kurzen Augenblick war es, als erschrocken er. Er nahm seine Pfeife aus dem Mund, öffnete die Lippen, als wolle er etwas sagen, aber dann kniff er sie nur noch fester zusammen. Stine gab die Hoffnung noch nicht auf. „Er ist wegen nem neuen Nebel nach Sorembohm“, sagte sie leise, als spräche sie zu sich

sich selbst. „Wenn er bloß nicht auf die Buhnen fährt oder auf eine von den vielen Sandbänken aufläuft!“ Ihr Mann schien taub zu sein. Da packte Stine ein heiliger Zorn, und eine Flut von Worten ergoss sich über ihren Mann. Sie schalt und bat, schimpfte und schmeichelte. Als alles nichts half, drohte sie, einen der Nachbarn auf die Suche zu schicken.

Sie wußte zwar, daß das wenig Sinn haben würde, denn wer sollte in dem Nebel ausfahren und sein eigenes Leben wagen? Schon wollte sie von neuem zu bitten beginnen, als Drews plötzlich auf sie losfuhr. „Was geht mich Ferdinand an? He? Hat er mich denn sonst gebraucht? Hätt ja seinem Vadder je woll'n Wort sagen können, eh? daß er wegfuhr, nich! Hör bloß mit dein dämliches Gellön auf und mach, daß du aus die Kammer kommst, sonst...“

Stine ging. Sie wußte, daß alles Reden keinen Sinn mehr hatte. Wenn Drews helfen wollte, tat er es jetzt. Er konnte doch nicht sein eigenes Kind einfach in Stich lassen! Sie setzte sich in die Küche und begann die Kartoffeln für den nächsten Tag zu schälen. Aufmerksam lauschte sie, ob die Kammentür nicht ginge. Aber nichts rührte sich. Keiner kannte siebe Stelle der See so genau wie Drews! Wenn einer Ferdinand helfen könnte, war er es allein. Keine Veränderung entging ihm. Er kannte die Stellen, die immer von neuem anstanden, die Strudel und die unter Wasser liegenden Buhnen. Als sie so über eine Stunde wartend gesehen hatte, entschloß sie sich, Drews noch einmal ins Gewissen zu reden. Sie fand die Kammentür nur angelehnt und die Kammer leer.

Ferdinand Drews hatte das Aufkommen des Nebels wohl gemerkt. Er zögerte auch erst, das Boot zu Wasser zu bringen, aber schließlich hoffte er doch, noch ehe der Nebel zu dicht wurde, heimzukommen. Er legte sich mächtig in die Riemen, aber der Nebel war schneller als er. Nachdem er erst kurze Zeit auf See war, glitt sein Boot bereits wie durch eine Wollenwand. Es wäre richtiger gewesen, dem Strand zuzusteuern, aber in der gleichen Zeit wäre er wiederum auch schon ein tüchtiges Stück weiter voran! Lieber „hier noch etwas mehr hinaus, damit er nicht etwas gegen die Buhnen fährt. Nach kurzer Zeit war der Nebel so dicht, daß er nicht einmal mehr die Gaben der Riemen sah. Ferdinand blieb gleichmäßig. Bald mußte ja das Licht des Leuchtturms links vor ihm aufblitzen. Angestrengt sah er danach aus, aber nichts war zu entdecken. In ungefähr zehn Minuten würde er in leichter Höhe mit seines Vaters Haus liegen!

Wie war es nur möglich, daß er das Licht des Leuchtturms nicht sah? War er vom Kurs abgewichen? Unsinn! Wie oft war er diese Strecke schon gefahren, auch im Nebel! Aber in so dichten Nebel? Hatte er nicht immer nach kurzer Zeit das Blinklicht gesehen, und heute? Ferdinand zog die Riemen ein und versuchte, die graue Wand um sich zu durchdringen. Nach welcher Richtung er auch sah, er konnte nichts entdecken. Langsam, fast unmerklich trieb das Boot dahin. Wie, wenn er statt die Küste entlang zu fahren, sie immer mehr hinter sich ließ? Aber wenn er jetzt die Richtung änderte, fuhr er vielleicht erst recht ins Verderben.

Der junge Fischer ergriff von neuem die Riemen. Er ruderte, bis ihm der Schweiß aus allen Poren brach. Ihm schien es, als sei er seit vielen Stunden auf See. Er erkundete, daß es keinen Sinn habe, irgend etwas zu unternehmen, so lange der Nebel ihn umgab. Vorsichtig tauchte er die Riemen ins Wasser, gleich tastend nach Sand oder Holz. Es war inzwischen dunkel geworden. Ferdinand fröstelte. Nein, noch länger hält er das nicht aus. Entschlossen wendete er. Nach seiner Meinung war er bisher auf See hinausgerudert. Also müßte er jetzt landzu kommen. Wieder ruderte er eine Weile. Er war nahe daran, allen Mut zu verlieren, als er ein scharfes Pfeifen zu hören glaubte. Aufhorchend verhielt er die Riemen.

Pfeif der Vater nicht so, wenn er als Kind die Zeit am Strand verbracht hat? Noch einmal lachte er angestrengt. Da war es wieder. Da, aus jener Richtung zur Linken, mußte es kommen. Er hielt darauf zu. Jetzt hörte er nichts mehr. Er zog die Riemen ein, steckte die Finger in den Mund und pfeif. Da kam die Antwort, er hatte die Richtung. Erlöst lächelte er auf. Der Vater, der Vater, der seit Tagen nicht mehr mit ihm sprach, war auf der Suche nach ihm. Jetzt blinkte auch ein kleines Licht durch den Nebel; der Leuchtturm war das nicht. Das Licht wurde ihm immer deutlicher, und jetzt – jetzt sah er auch das Blinklicht des Leuchtturms. Wieder pfeif er, aber es kam keine Antwort mehr. Das kleine Licht vor ihm erlosch.

Als Ferdinand kurze Zeit darauf den Weg hinauf zu seines Vaters Haus eilte, fand er diesen gerade vor der Haustür. Drews klopfte gelassen seine Pfeife aus und sah den Sohn nicht an. Der trat auf ihn zu, berührte seinen Arm und wollte ihm danken: „Vadder...“ begann er. „Kannst wedder räden?“ fragte Drews zurück, wandte sich und ging in seine Kammer. Der dumme Bengel solle sich man bloß nicht einbilden, er, sein Vater, hätte Angst um ihn gehabt, dachte Drews, als er in seiner Kammer saß und beim Schein der Lampe, als sei nichts gewesen, seine Zeitung las. Man gut, daß keiner gesehen hatte, daß er mit Peglows Boot und der Karbidlampe draußen war.