



Nr. 29.

Poznań, dnia 20 Lipca 1878.

Rok I.

WSPOMNIENIA UŁANA z roku 1863.

zebrał
Zygmunt Lucyan Sulima.

(Ciąg dalszy).

ROZDZIAŁ IV.

Zwycięztwo pod Sendziowicami — Bitwy pod Ciernem, Warzynem i Czarną — Iskra i jego nadużycia — Rozstrzelanie Iskry — Upadek Rządu anarchistów.

Taczanowski, generalissimus województw Wielkopolskich i Mazowieckich, pod tę dobę odniósł znaczne zwycięztwo nad Moskalami. Liczył on blisko półtora tysiąca jazdy i piechoty świetnie uzbrojonej i umontowanej — a chociaż sam nie odznaczał się talentem militarnym i energią w działaniu, przecież wraz z pułkownikiem Edmundem Callier utrzymywał ruch powstania w tych stronach i ciężył nad Moskwą. Nieprzyjaciel, jakeśmy to już nieraz wspomnieli, w tej porze utworzył mnóstwo drobnych ruchomych kolumn, złożonych po większej części z kozactwa, których celem było ścigać powstańców. Jedna z takich kolumn wrażył pod dowództwem rotmistrza Grabbe zaatakowała, nieświadoma siły powstańczej, przy wiosce Sendziowice w Sieradzkim na dniu 26 Sierpnia Taczanowskiego. Moskale liczyli niespełna stu ludzi. Otoczeni ze wszech stron, po bohaterskim trzechgodzinnym boju, ulegli. Grabbe i dwóch oficerów padło — oddział prawie cały trupem zaległ pobojowisko lub dostał się do niewoli. Niedługo się jednak cieszył tem zwycięztwem Taczanowski — rozbity pod Kruszną już 29 Sierpnia uszedł za granicę. Moskale na Sendziowickim pobojowisku wzniesli pomnik poległym. *)

Chmieliński, którego zostawiliśmy gojącego swe rany w lesie Chlewskiej Woli, po klęsce pod Białą, w dobie niniejszej stoczył trzy krwawe boje, których dzieje posępne opo-

wiemy teraz. Przez te kilka tygodni spokoju oddział jego wzrósł w siłę, tak że liczył około pięciuset ludzi tak w jeździe jak i piechocie. Jakkolwiek siła to była niewielka, ale jak tą razą dobrze wyćwiczona i skupiona w sobie, mogła stawić czoło dwa razy większemu nieprzyjacielowi. Przytem Chmieliński poczał oszczędzać żołnierza. I tak np. Rząd Narodowy w połowie Sierpnia nakazał mu pomaszzerować ku granicy austriackiej dla osłonięcia wkraczających oddziałów w Galicyi. Posunął się to prawda, ale dość daleko od nieprzyjaciela się zatrzymał i wczesnie bardzo cofnął.

Tymczasem organizowała się na niego silna bardzo wyprawa moskiewska w Kielcach. Czengiery wyruszył w trzy kompanie piechoty, baterią dział i jedno działo pozycyjne, trzy plutony jazdy dragonami zwanęj i 40 kozaków — co razem wynosiło niespełna tysiąc ludzi, to jest dwa razy tyle co Chmieliński mógł postawić. Na wieść więc o pochodzie nieprzyjaciela wódz powstańczy poczał się wolno cofać na południe wschód ku Jędrzejowu i stanął dnia 21 Września na nocleg o parę wiorst od Jędrzejowa w lesie, należącym do wioski Cierna.

Tu o świcie dnia 22 Września zaatakował go Czengiery. Przednia straż Chmielińskiego, złożona z jednego plutonu jazdy, napadnięta z nienacka, pierzchła pod naciskiem dragonów, rzucając na łup nieprzyjaciela furgony, chorych i amunicyą. Chmieliński tymczasem wywiódł swą piechotę z lasu na równinę, rozeciągając się między Ciernem a Jędrzejowem i rozrzucając tyralierów, rozpoczął jeden z najkrwawszych bojów w historii powstania. Prażony kartaczami i granatami cofał się w żelaznym porządku krok za krokiem. Jazda moskiewska, sformowana w wielkie masy, próbowała kilkakrotnie szalonymi szarżami rozbić ustępującą piechotę Chmielińskiego. Wówczas ta wstrzymywała się, a sformowana w czworobok, milcząca jak grób, straszna i groźna, salwami ognia karabinowego rozpedzała chmury wrażyj kawaleryi. Około południa, po marszu w którym Chmieliński uszedł nie całą milę, nieprzyjaciel wstrzymał się na pobojowisku zasianem literalnie trupami powstańców, Moskali i koni. Krew strumieniami po bruzdach płynęła.

*) Czytaj: Objawienie wojskam warszawskawo wojennawo a kruga z daty 18 Grudnia v. s. 1870 r. 22. podpisane przez Generała Minkwitz.

Chmieleński tymczasem ciągnął dalej swój marsz z oddziałem do połowy zmniejszonym i nad wieczorem zręcznym obrotem zwrócił się znów frontem ku idącemu za nim Czengieremu i rozpoczął kontramarsz już nocą, przechodząc w odległości paru wiorst koło nieprzyjacielskiego oddziału i forsownym marszem rzucił się w dolinę Nidy. Moskale nie prędko się spostrzegli — mimo to jednak wsiadłszy na podwody, poczęli go gwałtownie ścigać. Chmieleński toż samo uczynił, przebiegł wielkim łukiem dolinę Nidy i zwrócił się znowu w okolice Jędrzejowa, gdzie na drugi dzień po południu to jest dnia 23 Września zatrzymał się w wiosce Warzynie. Tutaj dognała go przednia straż moskiewska, złożona z dragonów i nieco kozactwa.

Chmieleński nie miał chęci rozpoczynać bitwy, ale chciał zniszczyć ową jazdę nieprzyjacielską wprzód, nimby zdołała nadciągnąć piechota z Czengierem. W tym celu rozrzucając garść swęj piechoty po opłotkach wsi, nakazując reszcie cofać się, sam porwał całą jazdę swoją i z dobytą szablą na czele poprowadził takową do szarży na rozsypujących się długim łukiem we flankiery dragonów. Jazda powstańcza z głośnem hura! wypadła klusem ze wsi szóstkami, sformowała się na polu w dwa plutony i ruszyła do ataku. Lecz dragoni rażeni z poza opłotków przez piechotę, od frontu zagrożeni szarżą jazdy powstańczej, zwinęli się szybko i cofnęli pod zasłoną blizkiego lasu, gdzie nadbiegająca piechota moskiewska formować się już poczęła. Chmieleński widząc to, zmienił zamiar i szybko cofnął się. Na tem skończyło się Warzyńskie starcie.

I znów całonocny gwałtowny marsz i pół dnia następnego 24 Września — aż o południu dla zgotowania obiadu zatrzymał się we wsi Nieznanowice, gdy w godzinę niespełna pokazał się znowu nieprzyjaciel. Zmęczony oddział począł się znów cofać — lecz napierany przez nieprzyjaciela zatrzymał się we wsi Czarney, niegdyś dziedzictwie Stefana Czarneckiego, gdzie i grób się jego znajduje, i stoczył żywą utarczkę z nieprzyjacielem — cofającą piechocie rozkazał w inną stronę się udać a sam z jazdą ruszył ku Seceminowi. Lecz w drodze napotkał chmarę kozactwa i dragonów, przed którymi po lekkim starciu począł ustępować. Lecz trzydniowe boje, ciągle forsowne marsze, brak żywności rozprzegł węzły karności i złamał żelaznego ducha téj jazdy. Cofając się w liczbie niespełna 80 koni, otoczona najmniej 200 Moskalami, naciskana przez nich, zachwiała się i w końcu poczęła bezładnie uciekać. Moskiewska kawaleria puściła się za nią w pogon rąbiąc pozostałych na tyle — ucieczka ta gnana była przynajmniej na przestrzeni półtorej mili. Z 80 koni nie pozostało w szeregach jak czterdzieści!...

Wieczorem Chmieleński złączył się ze swą piechotą i nowy poczynając kontramarsz zwrócił się po łuku na południe. Już też zmęczona Moskwa przestała go ścigać — a Czengierzy po uciążliwej wyprawie, która wreszcie nie osiągała celu, wrócił do Kiele. Oddział Chmieleńskiego skupiony i nierozbity, robił w przeciągu tych trzech dni na dobę przecięciowo 14 do 15 mil, to jest zsumowawszy około 50 mil — stoczył trzy krwawe bitwy i w końcu nierozprzężony, cały, skąpany w krwi, odymiony prochem i kurzem spoczął pod swym wodzem na chwilę, by nowe wkrótce rozpocząć boje...

Podczas kiedy Chmieleński staczał takie bohaterskie walki z Moskwą, Iskra prócz paru drobnych, nie nie znaczących starć, w ogóle szczęśliwie się wywijał włączając się z

miejsca na miejsce, jedząc, pijąc, wyprawiając hulatyki i rozliczne nadużycia. Był to mężczyzna wysokiego wzrostu, pięknej nader twarzy, ozdobionej małym wąsikiem, młody, jasny blondyn z dużemi w pukle zwinietemi włosami. Przystrojony zawsze pstrokato, w czapce zdobnej w liczne różnobarwne pióra, o pozach teatralnych, raczej wyglądał na aktora niż wodza partyzanckiego oddziału. Był też poprzednio podobno aktorem — za co jednak nie ręczymy. Otoczony licznym, młodym sztabem, w towarzystwie i przy pomocy jego wyprawiał hulanki i pijatyki, nie dbając o żołnierza, nie ćwicząc go ani musztrując. Administracja oddziału była jak najgorsza — karności prawie żadnej, choć Iskra czasami srogości się nawet dopuszczał (zwykły przymiot ludzi słabych), czujności żadnej.

Stanął on razu pewnego w pięknej wiosce Olesznie, niedaleko Małogoszcza i jazda jego, konsystująca w stajniach, popita podobnie jak wódz, przez nieostrożność zapuściła ogień i nocą wybuchł straszny pożar, który zniszczył zabudowania dworskie, spalił kilkanaście koni, ludzi kilku, masę broni, która nabita strzelając w ogniu nie dozwalała do niego przystępu. Fakt ten źle zarekomendował Iskře w oczach nowego składu Rządu Narodowego (czwartego)... Dopełniło miarki nowe rozgłosne i szkaradne nadużycie. W témże samém Olesznie rządca dóbr miał ładną, młodą córkę, która pomimo licznych nagabywań Iskry pozostała cnotliwą. Pewnej nocy przybył on do Oleszna z oddziałem, ścigał pijany biedną dziewczynę do osobnego pokoju i tam przy pomocy paru sztabowych towarzyszy, dopuścił się hańbiącego czynu. Krzyżująca ta zbrodnia wywołała surowy rozkaz do Chmieleńskiego ze strony Rządu Narodowego bezzwłocznego areztowania Iskry i złożenia na niego sądu wojennego.

Chmieleński, który pod ową porę wzrósł w siłę ciągle napływającym ochotnikami, nie mogący w gruncie duszy znieść współzawodnictwa Iskry, z radością przyjął rozkaz Rządu Narodowego i postanowił go energicznie i szybko wykonać. Pod tę dobę pojawia się u niego bohater miechowski Kurowski, przybywają dwa niewielkie oddziały Zaremby i Ottona i łączą się z nim — a on sam podsuwa się blisko Iskry oddziału i rankiem dnia 28 Września wysyła pluton jazdy, który bierze Iskře z pośrodku jego żołnierzy i z dobytymi szablami przyprowadza do obozu Chmieleńskiego. Było to dziwnie zuchwałe przedsięwzięcie, tym dziwniejsze, że się udało — Iskra bowiem stojąc na czele siły równéj Chmieleńskiemu, mógł się być nie dać wiać — widno tylko, że na dnie téj hulaszczéj duszy świeciły jeszcze znaczne uczucia, które nie dozwoliły mu opierać się rozkazowi Władzy wyższej. Osadzony pod strażą w osobnej izbie, milczący i cichy, łzawem okiem patrzył na pola i lasy ojczyste, które ostatni raz miał oglądać. Oddział jego w parę godzin potem przybył do obozu Chmieleńskiego i został do niego wcielony. Tymczasem Chmieleński, zwoławszy sąd wojenny, który skazał Iskře na karę śmierci, wahał się przez 24 godzin, czy wykonać wyrok czy nie. Nakoniec dnia 29 Września wściekły i trapiiony wyrzutem jakimś tajemnym, wywiódł nad wieczorem cały oddział za wieś, ustawił w trzy boki i Iskře rozstrzelał. Ten umierał jak bohater stojąc z odsłoniętymi oczami — na głos oficera komenderującego plutonowi wydelegowanemu do spełnienia wyroku: ognia! zdjął kapelusz, krzyknął: niech żyje Polska! i padł przeszyty kilkunastu kulami. W szeregach było głuche, straszne milczenie — po-

przednio jeszcze gdzieniegdzie lekliwe głosy wołały: łaski! łaski! ale groźny huk Chmielińskiego: milczeć! zmroził wszelką prośbę na ustach.

Tak skończył Iskra, człowiek zapewne nie bez zalet i wartości, jak tego dowodzi bezbronne oddanie się w ręce Chmielińskiemu, ale o silnych namietnościach, hulaka — dzielny oficer w rękach takiego wodza jak Chmieliński, ale nigdy dowódzca osobnego i samodzielnego oddziału. Padł ofiarą nadużyć swoich — ale była to ofiara konieczna, niezbędna dla powstrzymania innych od podobnych kroków — padł ofiarą może i niechęci Chmielińskiego, jego ambicji, na drodze której nie chciał mieć współzawodnika.

Rozstrzelanie Iskry z drugiej strony nie pozostało bez pewnego dobrego wpływu — rzuciło ono posepną grozę na wszystkich dowódców powstania, którzy czuli się winnymi. Oddział Iskry rozpuszczony i niekarny, wśród żelaznego rygoru wyrobił się na dobrego żołnierza. A rozpuszczenie to było dziwnie uderzającym w tym nieszczęśliwym oddziale. Już głośny ksiądz kanonik Kacper Kotkowski, kranicowy rewolucjonista, uderzony tą niekarnością ludzi a swawolą dowódcy, gromił go żywo — lecz jak to pokazały wypadki na nie się nie zdało. Oddział z wodzem swoim szedł pochyłą drogą w przepaść, na dnie której posepna i skalana trumna leżała. Rząd Narodowy po rozstrzelaniu Iskry mianował Chmielińskiego pułkownikiem — oddając mu niejako władzę nad całem Województwem Krakowskim i Sandomierskim. Z upadkiem atoli Rządu anarchistów upadła i ta władza Chmielińskiego — dla toku więc opowieści naszej należy nam teraz zwrócić się do dziejów dalszych owego Rządu czwartego składu, co takie krwawe piętno wycisnął na ruchu rewolucyjnym 1863 roku.

W skutek nieudania się zamachu na Berga dnia 19 Września, podniosło się we wszystkich ogniwach rewolucyjnej organizacji, silne szemranie przeciwko Rządowi narodowemu. Pogorszył się jeszcze ten stan rzeczy zabiciem pułkownika moskiewskiego Linbuszyna dnia 3 Października, łotra skończonego i krwiożercy — bo Moskwa nawzajem w obec takiego nacisku rewolucyjnego chwyciła się wszystkich środków, jakie jej pozostawały do zgniecenia zbrojnego ruchu. Berg np. nakazał, ażeby chwymano po ulicach wszystkich, ktoby tylko najmniejsze wzbudzał podejrzenie. Tym sposobem mnóstwo osób wpadło w ręce moskiewskie. Wszystko to wznicało oburzenie w organizacji rewolucyjnej na Rząd samozwańczy, który uzurpował władzę — a co gorsza w narodzie od tej pory poczyna chwiać się wiara i ufność w tajemną jego władzę. Niezadowolenie w organizacji rewolucyjnej siali zdezonizowani członkowie poprzedniego Rządu: Karól Majewski, Wacław Przybylski i inni. W listach pisanych do Paryża, Londynu i Krakowa nie tylko potępiali oni absolutnie działalność ultraczerwonych Chmielińskiego, Frankowskiego, Piotrowskiego, Kobyłańskiego i Narzymskiego, ale nawet podawali w wątpliwość stan ich umysłowy. Przytoczymy tutaj kilka słów, wyjętych z jednego z pomiędzy takich listów, które nam najlepiej objaśnia ówczesny dom umysłów. List ten pisany był w cztery dni po zamachu na Berga.

„..... Prawie wszyscy, mówi on, przeklinają Rząd narodowy — zbrodnie beztaktowne wywoływane przez terazniejszą nierozumną władzę, dają tylko wrogowi pozór do stósowania wszelkich środków srogości i okrucieństw, konfiskować domy i majątki lub wieszać na ślepo posłusznych nieuznaną władzę.“...

Sami wreszcie ultraczerwoni czuli dobrze bezcelowość owego niefortunnego zamachu na Berga, wyparłszy się go publicznie w parę dni potem i zrzuciwszy takowy w listach do swoich agentów zagranicznych na samą Moskwę. Takim zapieraniem się do pewnego stopnia bezczelnem dobili się do reszty. Karól Majewski i Wacław Przybylski, korzystając z takiego stanu rzeczy, postanowili bądź co bądź wyrwać władzę z rąk ultraczerwonych i wygnać ich z Warszawy — ale jakkolwiek pragnęli szczerze tej władzy, to przecież obawiali się jej dla tego, że Chmieliński ze swoimi towarzyszami mógłby znowu wpaść do Warszawy i pokusić się o najwyższą władzę ze sztyltem i rewolwerem w rękę. Postanowili więc postawić na czele Rządu kogoś takiego, coby potrafił utrzymać na wodzy czerwonych. Jedynym na to człowiekiem zdał im się być Romuald Traugut, były podpułkownik moskiewski, następnie dowódzca powstańczego oddziału w Kobryńskim powiecie a pod ową porę będący za granicą. *)

W pierwszych dniach października, Przybylski udał się za granicę do Trauguta — i już 9tego tegoż miesiąca przywiózł go z sobą do Warszawy — i na dniu 10 Października wspólnie z Majewskim złożyli w jego ręce najwyższą władzę. Traugut miał odtąd kierować ruchem rewolucyjnym jako dyktator samowładny, bo tylko taka władza według mniemania Majewskiego i Przybylskiego może powstrzymać Chmielińskiego i jego stronnictwo od nowego targnięcia się na Rząd Narodowy.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

SERBSKIE ŁUŻYCE

przez

R. ŻMORSKIEGO.

Jadąc koleją żelazną z Wrocławia do Drezn, o dwie godzin drogi przed tém ostatniem miastem, natrafiłszy stacye Bautzen. Jeżeli podróżnik polski korzystając z piętnastu czy dwudziestu minut zatrzymania się pociągu, wejdzie na chwilę do restauracyi dworca, uwagę jego mimowoli zwróca dźwięki pokrewne słowiańskiej mowy, a skierowawszy wzrok w stronę mowiających, ujrzy mężką urodą, szczerością i serdecznością nacechowane twarze, przypominające polskich naszych kmieci fizyonomie, odbijające dziwnie od ostrych i przebiegłych germańskich rysów. Mało przecież komu na myśl wtedy przyjdzie, że ma przed sobą ostatnie szczęty owęj wielkiej słowiańskiej rodziny, niegdyś szeroko oba brzegi Łaby ogarniającej — że ta ziemia była kiedyś częścią Bolesławowego państwa — że to w pobliżu z po za drzew przegładające miasto, jest owym pamiętnym w dziejach naszych Budyszynem, gdzie zawartym został jeden z najchlubniejszych dla sławy Polskiej traktatów. Mniej jeszcze komu przyjdzie chęć ciekawość zatrzymać się tu dzień jaki i zwiedzić te okolice, tak w dziejach pierwotnych ojczyzny naszej głośne.

A jednak ta mała kepka pobratymczego ludu, ocalała dotąd, wśród zalewających szeroko słowiańskie niegdyś ziemie nienasyconych fal niemieczyny, jest zjawiskiem tak zajmującym; — język, zwyczaje, podania tej ludności, tyle do ważnych badań nastroczają danych, — tyle tu jeszcze najstarszych słowiańskich pomników, w dziewiczej prawie przechowanych całości, — kraj sam nareszcie, tyle malowniczych, naprzemian dzikich lub uśmiecających się przedstawiałożeń, że żaden z więcej wykształconych, żaden z głębiej

*) Powieszony na stoku cytadeli Warszawskiej dnia 5 Sierpnia 1864go roku.

myślących podróżników polskich, nie powinienby pożałować dni kilka spędzić w dziedzinie gościnnych Łużyczan.

Zrzadzeniem okoliczności zamieszkiwałem od końca r. 1848, przez półtora roku z góry Budyszyn i jego okolice, — a tén samém mogłem lepiej niż ktokolwiek dotąd z ziomek moich, obeznać się równie z krajem, jak z jego mieszkańcami. Czego mi się nie zdarzyło poznać samemu przez się, z tén obeznały mnie źródła przez pracowników miejscowych zgromadzone. Czyniąc więc zadość wielokrotnym ze strony dobrych moich znajomych naleganiom, zebranemi na polu tén wrażeńiami, sprostowaniem i wiadomościami dzieję się dziś z tymi, których przedmiot ten obchodzić może.

Słowiańscy mieszkańcy Łużyc, przez Niemców Wendami (Wenden) zwani, Serbami sami się zowią. Że tu wspólność nazwy z zamieszkującym na południu słowiańskim ludem nie jest przypadkową, lecz wspólnego pochodzenia skutkiem, nie ulega wątpliwości, jakkolwiek epoka i okoliczności rozdzielenia się na dwie gałęzie tego wielkiego szczepu wyjaśnionemi dotąd nie zostały.

Zbiorowa nazwa Serbów, wspólną z razu zdaje się była wszystkim ludom nadłabiańskiej Słowiańszczyzny, od Czeskich gór aż do Bałtyckiego morza. Gdy przecież plemiona nadmorskie, przyszedłszy do pewnego znaczenia pod swemi szczegółowemi znajomsze się stały nazwiskami, pierwotna ogólna nazwa została rzęsy mnogich drobnych pokoleń, zamieszkujących kraje pomiędzy Czechami i Polską, od Bobru i zbiegu Warty z Odrą, aż do połączenia Sali z Łabą. W węgle samym, granicami Polski i Czech utworzonym, leżały dzisiejsze górne i dolne Łużycy. Początkowo, właściwie tylko tym ostatnim służyła nazwa Łużyc; później zaś, tak nazwane górne Łużycy, ziemia Miłską lub Miłzawią — mieszkańcy ich Miłczanami lub Miłżyczanami się zwali.

Systematyczny podbój zachodniej Słowiańszczyzny począł się wraz z urządzeniem Niemieckiego Cesarstwa przez Karola Wielkiego. Oplakana lekkomyślność słowiańska, żyjąca z dnia na dzień tylko, nie zdolna ani wytknąć sobie na czas dłuższy drogi, ani na wytkniętej dotrwać — tudzież brak organizacji, jednoczącej działania różnolitych plemion, musiały je przyprowadzić o zgubę, w walce z ciępliwym wyrachowaniem i wojskowym organizmem Niemców. Scierając kolejno jedno po drugim — niestety! nieraz jednym przeciw drugim się posługując — posuwali oni coraz głębiej swe marchije, tępiąc następnie w raz zagarnionych krainach, z tą nieubłaganą nienawiścią, przed żadną zdradą, przed żadnym nie wzdygającą się gwałtem, narodowość podbitych ludów.

Serbowie, zamieszkujący lewą stronę Łaby, ulegli już z początkiem X wieku. Zbici w r. 927 przez Henryka Ptasznika, odtąd już ani na chwilę jarzma Niemców strząsnąć nie zdołali. Po prawej stronie Łaby walka się przeciągała o paręset lat jeszcze dłużej. Miłczanie i Łużyczanie do najpóźniej podbitych należeli.

Wprawdzie już wspomniany powyżej Henryk Ptasznik, tworząc z ich dzierzaw nową, wschodnią, później pod nazwiskiem Łuzacyi znaną, Marchię, Fryderyke Turynskiego margrabia nad takową mianował; w istocie jednak samą władzę ich obu tutaj była raczej idealna niż rzeczywista. Chwilowo przewagą oręza niemieckiego zagnani, mieszkańcy dawali dań i przymowali załogi nieprzyjacielskie do miast znaczniejszych, — lecz po to tylko, aby, korzystając z pierwszej dogodnej pory, pod wodzą rodzinnych naczelników, strząsnąć i to nie miłe jarzmo. Przez sto lat z góry nominalni margrabiowie nie zdołali się stale zagnieździć w tej pretendowanej Marchii, pomimo wszelkich wysiłen i środków, nieraz o pomstę do Boga wołających, których do dopięcia celu swego używać się nie wzdrygali.

Pod tym względem, jako najzaciętszy Słowian tepiciel, odznaczył się szczególnie margrabia Gero. Głośnym na zawsze w dziejach pozostanie, zwłaszcza jeden ohydny czyn jego, — jako wstęp, wymowne wyobrażenie o przyrodzie całej tej kilkowiekowej walki dający.

Dla łatwiejszego pozyskania nad Serbami tutejszymi władzy, chcąc ich pozbawić rodowych naczelników, wezwał

Gero takowych, w liczbie trzydziestu, pod pozorem zgody, do siebie w gościnę. Sami gościnność za najświętszy czcząc obowiązek, ufnie Słowianie dali się zwać w sieć zdradną, gdzie wszyscy — aż do jednego, któremu się szczęśliwie ująć udało — zamordowani zostali. Żądza pomsty za tak czarną zbrodnię, natchnęła jednością wszystkie sąsiednie plemiona i Niemcy z tej strony Łaby całkiem wyparci zostali. Ow szczęśliwy z powszechniej rzezi zbiegły wódz, gromadząc w około siebie dotąd rozdzielone ludy, groził stać się potężną korzyściom Niemców zaporą. Lecz zdrada powtórna dopełniła dzieła zdrady, kładąc życiu jego koniec. Był wówczas u Niemców stryj jego Tugumir, jako chrześcijanin i nieprzyjaciółom sprzyjający, przez swoich z dzierzawy wygnany. Namowiony przez Gerona udał się on teraz, przeciw Niemcom złość i rozjadrzenie zmyślając, do swych ziomek, którzy go napowrót za władzę przyjęli. Wkrótce korzystając z pierwszej dogodnej sposobności, podły zdrajca zamordował swego synowca i wpuściwszy do swej stolicy Branibora, Niemców, ułatwił im współbraci swych ujarznienie.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Przegląd Czeskiej Poezyi

w ostatnich 20 latach

w krótkości przedstawił

Wład. Arietto.

Gdy 1847 r. patriarcha piśmiennictwa czeskiego Jungmann zakończył wielce zasłużony swój żywot, wtedy wkrótce i pozostali czescy piewcy, a mianowicie Czelakowski, Kollar, Turynsky, zaś później Kubesz, Koubek i inni przykład mistrza naśladowali. Po ich zgonie poezja czeska zastanowiła się w pochodzie, gdyż z wyjątkiem poezji Hawliczka, inne utwory poetyczne czeskie były pozbawione piętna wyższego natchnienia. Nie było nikogo kto by mógł zastąpić zawczasie zgasłego Hynka Macha. Dopiero 1857 r. można naznaczyć w dziejach czeskiej literatury, jako rok odrodzenia czeskiej poezji. Wystąpił tedy najprzód Witosław Halek, a od razu zajął znakomite stanowisko na czeskim parnacie. Piękne twory „Alfred“ i „Pieśni wieczorne“ zjednały Halkowi powszechne uwielbienie. Później wydał: „Mejrma a Husejn“, „Goar“, Czerny prapor“, „Diedicowe bile Hory“, a w końcu uroczą, przesliczną idyllę: „Diewce z Tater“. Wszystkie te poezye oprócz „Pieśni wieczornych“ i „V přírodie“ są przeważnie liryczno-epiczne. O lirycznych poeziach Halki, a mianowicie o dwóch ostatnich przytaczamy tu zdanie Eliszki Krasnohorskiej: „O tych poeziach można mówić tylko z najwyższym podziwieniem. Gorące, do głębi duszy przejmujące uczucie zachwycające prostotą, płynące z wnętrza serca, które każdy obraz poetyczny czyni pełnym treści i znaczenia, jest główną cechą pieśni Halkowej. Myśl jego jest wolna, raźna i świeża, umiarkowana w radości i żalu, a nawet i wtedy jeszcze uśmiechem uciechy ozdobiona — to charakter liryki tego piewcy, w której się jego geniusz poetyczny najdobitniej objawiał.“ I w rzeczy samej Halek po Kolarze i Czelakowskim jest największym czeskim poetą.*)

Spadkobiercą niejako zawczasie zgasłego Halka stał się Adolf Heyduk. Jest to liryk i to jeden z największych liry-

*) Podajemy tu główne wydania dzieł poetów, o których wspomniemy, aby Polacy, pragnący może przekładać nasze celniejsze plody poetyczne, wiedzieli skąd sobie sprowadzać pisma naszych piewców czeskich. Halki utwór „Alfred“ znajduje się w jego zebranych pismach część I r. 1863 u Kobra w Pradze wydanych. Tamże się znajdują „Ballady“, „Wieczne pieśni“, „Krasna Lejla“, „Carewicz Alexej“ — „Wieczne pieśni“ wyszły też osobno z ilustracyami u Kobra cena 60 centów. Nakładem Gregra wyszły: „Czerny prapor“ 50 cen., „Diedicowe bile Hory“ 40 cen., „Goar“ 80 c. — „V přírodie“ wyszły u Gregra i Datla 3 części po 30 centów.

ków słowiańskich. Pomijam jego twory w zajmującej formie narodowych pieśni, a zastanowię się nad jego najcenniejszym utworem: „Cymbal a husle“, *) (Cymbały i gęśle). Tu się odzwierciedla cała dusza Heyduka, a mianowicie jego patryotyczne uczucie w całym blasku i potędze. „Heyduk przeniknął“, jak mówi Krasnohorska, „aż do głębi życie Tater, a przyodziawszy swą fantazję strojem naiwnych poglądów biednego narodu Słowaków, a nawet i narzeczem ich język swój ozdobiwszy, rozwinął swój talent w całej pełni i stał się poetą narodowym w rzeczywistym tego słowa znaczeniu“, a my dodamy jeszcze, że stał się i piewcą słowiańskim. Krom tego wydał Heyduk „Lesni kwiti“, „Jižni zwuky“ i „Basnie“ (poezye — basnik po czesku tyle co poeta), w których znajdują się piękne ballady.

Trzecim poetą, o którym wspomnieć należy, jest Jan Neruda. Jego imię łączy się ściśle z imieniem Halka i Heyduka, tak iż tworzą razem poetyczną tróję. Neruda poezjami „Knihy verszu“ ukazał, że jest obdarzony głębokością uczucia, i myślami postępowymi, demokratycznymi. Neruda miłuje lud. Liryka jego jest świeża, serdeczna, zajmująca.

Wspomnę teraz o dwóch wcześniej zmarłych poetach: o Szolcu i R. Mayerze. Ten drugi był pod pewnym względem następcą Machy, Szolc był więcej realnym i ruchliwym. „Basnie“ Mayera zawierają przesłiczne płody, zaś „Prvosenki“ Szolca zalecają się żywością, a niektóre jak „Nasze chaty“ są prawdziwymi perłami czeskiej poezji. Szolc jest może najwięcej znanym poetą czeskim w Polsce, gdyż jego wiersz „Polskemu Narodu“, napisany po wypadkach warszawskich 1862 r. umieszczony był w Dzienniku Literackim łwowskim, w Gwiazdce Cieszyńskiej, a teraz niedawno w Lechu. Wskazówka to dla czeskich i polskich poetów, aby szukali natchnienia przede wszystkim u pobratymczych ludów, a zyskają szersze koło słuchaczy.

Poezye Wład. Guisa „Z ruchu“ odznaczają się łagodną liryką i prostym humorem. Romantykiem był w swych poezjach Gustaw Pfleger Morawski. Jednakże jego powieści są daleko lepsze od jego poezji. „Pan Vyszynski“, romans wierszem jego pióra, odznacza się bogatym humorem, ale treść jest uboga. „Cyprzysze“ i „Dumki“, są pełne tęsknoty i smutku, atoli obok znakomych zalet zawierają i niedostatki. Morawskiego „Kralowna noci“ jest zakończeniem jego ziemskiego i poetycznego zawodu, a te same cechują ją zalety, co i wady. Podobnie i Bohumil Janda Cidlinsky odznaczył się więcej historycznymi romansami, aniżeli poezjami. Najlepszą a zarazem jedyną w swoim rodzaju jest jego historyczna powiastka „Jan Talafus z Ostrowa.“

*) Cymbal a husle wyszły u Kobra w Pradze, cena 1 zlr. 80 c. Nerudy „Knihy verszu“ nakładem dr. Gregra w Pradze, cena 1 zlr. 40 c. Tamże Basnie Mayera 60 centów. Szolca „Prvosenky“ w „Bibliotece Narodniéj“ Kobra, tom XI, 2 zlr. — „Z ruchu“ nakład Urbanka w Pradze, 80 c. — „Pan Vyszynsky“ nakładem Kobra, 1 zlr. 80 c., „Kralovna noci“ nakł. I. Otty w Pradze, 1 zlr. — Talafus z Ostrowa w „Bibliotece narodniéj“ — 1 zlr. 20 c. „Jan z Dube“ u Mourka w Pradze — 60 centów. — „Adamite“ nakładem Urbanka 1 zlr. 20 centów.

Młody piewca Otakar Czerwinka próbował sił swoich na polu historycznej poezji. Utworom jego jednakże, pod innym względem doskonałym, brak pewnej kompozycji epicznej a wada jest za wiele lirycznego żywiołu. Wydał dwa większe utwory: „Jan z Dube“, i „Jan Zižka z Kalicha.“

Z prawdziwą uciechą wspominam o naszym największym epiku Swiatopluku Czechu. Zbiór jego prac poetycznych, wydany przed kilku laty, zawiera kilka większych poezji epicznych np. „Adamite“, „Andiel“, „Snove“, i pomniejszych. Najpiękniejszym jego utworem są „Adamici.“ Świetna fantazyja poety przedstawia nam wspaniałe obrazy poetyczne i mistyczne poglądy, przeplatane filozoficznymi refleksjami. Jest to zadziwiająca różnorodność. Czechu utwory nie są utworami chwilowymi, ale są to płody dzielnego ducha, który na skrzydłach fantazyi tworzy ideały, z prawdą zgodne.

Zygfryd Kapper opiewa boje Słowian Południowych z Turkami podług pieśni narodowych czarnogórskich w zbiorze, zwanym „Gusle.“*)

Godzi się też tu wspomnieć o czeskich poetkach. B. Mühlsteinowa i Dworzakowa-Mraczkowa wydały utwory, choć nie pierwszorzędnę wartości, ale w każdym razie wdzięczne i miłe. Za to Eliszka Krasnohorska zdobyła sobie trwałe i znakomite stanowisko w czeskim piśmiennictwie. Już jej pierwszy zbiorek poezji pod nazwą: „Z maje žiti“ pozyskał jej od razu serca wszystkich. Pewna część jej poetycznych płodów odznacza się wyższym poletem i niezwykłą głębokością uczucia, inne co do krasy i wdzięku są prawdziwymi perłkami. Inny zbiór jej „Z Szumawy“ zawiera poezye nieporównanego wdzięku i dziwnego uroku. Poetka ta ma jeszcze wielką przyszłość. Mimo podziwienia godną obojętność Braci Polaków dla naszej literatury, jednak niektóre jej poezye przełożono na polskie i ogłoszono w pismach warszawskich. Będzie ona zapewne bardzo popularną w Polsce, skoro ogłosi tłumaczenie „Pana Tadeusza.“ Piszę prócz tego wiele cennych rozpraw i wydaje pismo dla



Józef Peplowski.

kobiet „Listy Żenske.“

Do utalentowanych młodszych poetów czeskich zaliczyć trzeba Antala Staszka, który wykształciwszy swój umysł na wielkich wzorach słowiańskich wieszczy, a głównie Mickiewicza i Puszkina, rozwinął niezwykle talent poetyczny. Jego romans mową wiązaną: „Vaclav“ miał się stać czeską odyseą, szkoda, że tego celu nie dopiął!

I. V. Sladek jest wysoce utalentowanym poetą. Przytoczę tu krótki ustęp ze znakomitej krytyki jego poezji, zamieszczonej w Czasopiśmie czeskiego Muzeum z r. 1876: „Poezye Sladka to sny czarowne, z głębi jego duszy wydobyte, które potrafią ułagodzić myśl, nieszczęściami życia znękaną; w jego poezjach tętni nowe życie, które snuje dalej pasmo utraconego szczęścia, potarganego nienawistnym losem. Liryka Sladkowa przypomina dźwięczne strofy bogatej ludo-

*) Gusle wyszły u Mourka w Pradze — cena 60 c. — „Z maju žicia“ u E. Gregra 80 cent. — „Z Szumawy“ u I. Otty, 1 zlr. — „Vaclav“ u E. Gregra 80 c. — Poezye Sladka tamże w cenie 1 zlr. 20 c. — Poezye Pokornego nakładem J. Kolarze, 75 c. —

wój poezji. Czasem wywabi na jaw pełno kwiecica i woni, czasem znów rzuci cień posepny, jak tego wymagał stan duszy baśnika (poety), gdy bogate myśli stroił w szate jednolitego wiersza. W epice używa Sładek form, podobnie jak poeci amerykańscy, gdyż kraj, w którym dość długo przebywał (Sładek podróżował wiele w Ameryce), nie pozostał nań bez wpływu.

Mimo chęć szczerą nie mogę się rozpisywać o cennych poezjach Szmilowskeho, Dörfla, Golla, Szpindlera, Martinca i innych, a natomiast wspomnę pokrótce o liryku Rudolffie Pokornym, który niedawno wystąpił. Jego „Basnie“ wydane 1877 r. pokazują, że to talent niepospolity. Jego poezye są niejako „spojrzeniem w pocziwą twarz czeska; czytając jego utwory jesteśmy, jakoby w domu, i zdaje nam się, że gawędzimy o znanych wprawdzie rzeczach, ale zawsze miłych i witanych.“

Po Heyduku i Czechu największym poetą czeskim nowszej doby jest Vrchlicki. W krótkim czasie obdarzył nas znaczną liczbą cennych utworów, tak że bodaj kto u nas mógłby w tym względzie walczyć z nim o lepszą. Vrchlicki jest natchnionym poetą, wieszczem — kapłanem. Jego pieśni porównać można z czaszą pełną kipiącego płynu, w którym błyszcza prześliczne perełki, niby brylanci, Vrchlicki dotąd wydał: „Z hlubin“, „Epicke basnie“, „Sny o sztiesti“, „Vittoria Colonna“, „Duch a swiet“ i „Symfonie“ (wyszły wszystkie w księgarni Otty w Pradze). Najlepsze z powyższych wymienionych są: „Epicke basnie“ i „Duch a swiet.“ W epicznych jego poezjach, obok mroźnego oddechu strasznych ballad północy, jaśnieje w pięknych barwach widmo rozkosznych romancy; mistyczne legendy talmudyczne sąsiadują z jednami wylewami erotycznymi; nucąc ognistą pieśń cyganów doświadcza sił swoich w gryzającej satyrze. O poezjach „Duch a swiet“, powiemy krótko, że jest to filozofia, pisana wierszem i misternym rymem, odznaczająca się głębokością i bogactwem myśli, gorącością uczucia i natchnieniem.

Na tem kończę moją rozprawkę o czeskiej poezji z ostatnich 21 lat. Starałem się krótko a treściwie zapoznać mych polskich braci z cenniejszymi imionami naszych poetów, którzy u nas zażywają znaczenia, abyście drodzy Pobratymcy, znali choć z imienia naszych pieśniarzy, którzy, jako Słowianie, nie powinni Wam być obojętnymi. Może się kto z Was pokusi, aby przesadzić kwiaty czeskiej poezji na polskie łąki, a gdyby te słowa choć jednego Polaka zachęciły do czytania poezji naszych poetów, już byłbym dostatecznie wynagrodzony za moje usiłowania.

Pisałem w Pisku w Czechach.

JÓZEF PEPLÓWSKI.

Nieszczęśliwe jest nasze położenie. W kraju brak wielki umiejętnych pracowników, a za granicą taka znaczna liczba wykształconych Polaków pracuje między obcymi. Do rzędu tychże należał Peplowski, który jako profesor i chemik pozyskał sobie piękne imię we Francji. Urodził on się w Galicyi, a odbywszy kurs nauk w Stanisławowie, Przemyślu i Wiedniu, udał się 1840 r. do Francji, gdzie wstąpił do szkoły rolniczej w Grignon, którą chlubnie ukończył, a następnie został przy niej ustanowiony jako profesor chemii. Założył też szkołę przygotowawczą, którą wzorowo prowadził. R. 1860 uzyskał w Paryżu wielki medal w nagrodę swych zasług. Zakończył życie 1864 r. powszechnie żalowany.

Przytaczamy tu kilka ustępów z mowy nad grobem zmarłego, powiedzianej przez dyrektora szkoły rolniczej w Grignon, gdyż ztąd poznamy dokładniej życiorys Peplowskiego, który na obczyźnie przez usilną pracę nie tylko nie przyniósł zakały imieniu polskiemu, ale owszem okrył je chlubą.

„Niech mi wolno będzie, powiedział pan Bella, przed złożeniem w grobie zwłok tu będących, powiedzieć słów kilka w imieniu Szkoły grignońskiej, jako słuszny hołd zasłudze i jako ostatnie nasze pożegnanie.

Zmarły, którego ciało właśnie teraz chowamy, należał podwójnie do naszego zgromadzenia: bo jako dawny uczeń i jako professor następnie....

Byliśmy tak szczęśliwi, żeśmy go mogli przyjąć w nasze grono, a jeszcze szczęśliwi, żeśmy go widzieli w pośród nas zdobywającego sobie stanowisko i znajdującego tutaj nową ojczyznę.

Ale jakichże to wysileni, niezłomnej woli i pracy potrzeba było panu Peplowskiemu, ażeby osiągnął tak pożądane wypadki! Niechże młodzież idąca jego śladem, bierze to sobie za przykład.

Professor Peplowski był najprzód uczniem Szkoły politechnicznej w Wiedniu. Był on już dobrym chemikiem, ale podczas swego pobytu w Szkole grignońskiej, poświęcał ciągle jednak pracom w laboratorium chemicznym — wszystkie swe chwile wolne, które jego koledzy przeznaczali rozrywkom.

Dochodząc wszelkich możliwych zastosowań swęj ulubionej umiejętności, badając jej nieznanne jeszcze tajemnice, goniąc tak za pracą jak inni poszukiwali spoczynku, wyrobił też sobie przodkujące miejsce w rzędzie uczniów grignońskich.

Jego niezmordowaną gorliwość, jego zdolność prędko spostrzeżono i umiano należycie ocenić, to też po ukończeniu studyów, był kolejno wezwany do Normandy i Solonji przez pewnego właściciela, który go żądał do siebie przywiązać. W tych to miejscowościach położonych u dwóch biegunów bogactwa rolnego w Francji, nabył on doświadczenia w praktyce gospodarstwa wiejskiego i był rolnikiem.

Ale nie był to jeszcze stanowczy zawód dla niego. Professor Peplowski bowiem raz już oddawszy się umiejętności, pragnął tylko przedewszystkiem jej się poświęcić najzupełniej.

Korzystając zatem ze swych niewielkich uciulanych oszczędności, chciał on jeszcze w Paryżu słuchać wykładów najznakomitszych chemików i nie wahał się znów zasiąść na ławkach pomiędzy słuchającymi kursów chemji rolniczej.

Potem był nauczycielem młodszym (repetitorem) w Szkole Grand-Jouan, gdzie jego świetne przymioty zostały spostrzeżone i gdzie się odznaczał przez bardzo użyteczne zastosowania chemji. Potem występuje na wyznaczonym konkursie, jako jeden z kandydatów do katedry tej nauki w Grignon.

Było to trudne przedsięwzięcie! Trudności wysłowienia się w języku francuzkim, stały pomiędzy nim i jego sędziami. Usłyszał zatem, że pozycya do której zajęcia tyle dołożył usiłowań, przeznaczoną jest dla krajowców tylko.

Nie ma jednak żadnych niepodobieństw dla silnej woli: to co zna, umie on wypowiedzieć z łatwością, a przytem pokazuje się dokładnie przysposobionym! Naturalizuje się w kraju, który go już od dawna przyjął i tak usuwając wszelkie trudności, zostaje mianowany nakoniec professorem chemji i fizyki w Grignon.

Przypominamy sobie zawsze jego pierwiastkowe wystąpienia na tej katedrze, którą potem przez lat czternaście z takim odznaczeniem się zajmował.

Tak jakbyśmy widzieli jeszcze tę młodzież zdziwioną i odpychaną przez niepoprawność jego języka, a przyciągniętą jednak wkrótce przez potężne zainteresowanie praktyczne, jakie umiał nadać przykładami swęj umiejętności i pozyskaną od-tąd stale wziętością przez swe niezaprzeczone zasługi.

Lecz jeszcze panom musimy nadmienić o świeżo zgasyłym naszym towarzyszu, że Peplowski nie był tylko takim professorem chemii rolniczej jakim może być każdy, kto jest zarazem zdolnym chemikiem i rolnikiem; był on bowiem jeszcze manipulatorem upasjonowanym do tego, a przytem w jego piersiach biło wyborne serce, łatwo się wzruszające na wszystko co jest pocziwe, szlachetne.

I tem to właśnie umiał on zawsze do siebie pociągnąć młodzież!

Ach! spoczywaj teraz w pokoju, drogi nasz towarzyszu! Jeżeli dzień twoich trudów był zbyt krótki, dla dania ci możności położenia wszelkich zasług dla swego nowego kraju, tak jak byłeś zdolnym do tego, to skiba którąś ty wyrobił

na polu naszej pracy, nie zostanie przez czas zatarta, ani też two nauki i przykłady nie zostaną dla nas straconemi nigdy.

I my życzliwość i poświęcenie któreśmy ci zawsze pokazywali, przeniesiemy teraz na twą młodą rodzinę — na tę, którąś za życia tyle kochał i dla której tyleś pracował zawsze."

Kameleon.

Kameleon należy do najciekawszych zwierząt, mianowicie z powodu własności zmieniania barwy. Zgad ludzi zmiennych, o których mówią przysłowia, że noszą płaszcz na dwóch ramionach albo że siedzą na dwóch stołkach, zowią powszechnie kameleonami.

Na pierwszy rzut oka trudno oznaczyć, do jakiej grupy zwierząt kameleona policzyć. Otóż należy do płazów i to do rzędu jaszczurowatych. Żyje w północnej Afryce, mianowicie w Egipcie, gdzie na targach je sprzedają, *) także w Małej Azji i w południowej Hiszpanii. Żyją najczęściej na drzewach, do czego im się nadają nogi, opatrzone palcami i ogon. Język mają długi, mięsisty, daleko wysuwalny, na końcu szeroki, kleistą cieczą opatrzone. Kameleon ukrywa się na drzewie i czatuje na zdobycz. Ukaże-li się mucha lub inny owad, wtedy szybko jak strzała chwyta pożądany przedmiot i pożera. Dla tej przyczyny chowają w tych krajach te zwierzątka w pokojach, o ile że zmiana kolorów i dziwaczne ruchy sprawiają tamczym mieszkańcom rozrywkę.

Oczy tego zwierzęcia są niemniej szczególne, gdyż każdym okiem może poruszać i spoglądać osobno bez względu na drugie, dla tego tym łatwiej dostrzega choć z boku owady. Płuca jego są wielkie i tak się mogą nadymać powietrzem, iż brzuch staje się nieomal przezroczystym. Ta właściwość zdaje się, że wywołuje zmianę kolorów. Co do zwykłej barwy tego zwierzęcia, to jedni twierdzą, że jest zielonego a inni, że popielatego koloru. Rozdrażnione, gniewne przemieniają tę barwę w żółtą, brunatną, szarą, czarną, a nawet w niebieską. Posadysz go na czerwonym suknie w tej chwili jest czerwony, ale nie zmienia on koloru, tylko odbija go na błyszczących łuskach.

Kameleony mogą się obyć kilka tygodni bez pożywienia. Wysłano niedawno z Egiptu do Berlina kilkanaście tych zwierzątek pocztą. Tylko dwa w podróży zdechły — pozostałe były wprowadzone odretwiąle, ale skoro im dano wody, wnet się orzeźwiły. W Berlinie można te ciekawe stworzenia widzieć w akwaryum.

SZCZĘŚLIWY.

Wiersz *Anny Maryi Lenngrén*
tłomaczone z Szwedzkiego.

Szczęśliwy!.. ten co w swobodzie,
Żywota przeżył zaranie —
W wieczornym życia zachodzie,
Spokojnym znowu zostanie.
Szczęśliwy! komu przepłynię
Spokojnym zdrojem to życie —
Chociaż go troska nie minie —
Nagrodi cnota sowiec!
Szczęśliwy! Kto bez obawy
Ostatnie daje westchnienia —
I komu grobów murawy —
Ozdobi kwiatek wspomnienia!

Wawrz. Engeström.

*) Pułkownik Callier, który przebywał lat kilka w Algierze, widział ich tam znaczną liczbę. Radzi z doświadczenia, aby jeżeli kto przez morze kameleony przewozi, przechowywał je w bochenku chleba, gdyż w przeciwnym razie zdechną.

ŁAMIGŁÓWKI

1.

Pierwszy zwykle dość pogodny
Częściej ciepły, rzadko chłodny;
Drugi obrót miewa wodny.
Wszystek nigdy nie jest głodny,
Gdy w swém słowie niezawodny.

A. T.

2.

Druga pierwsza choć ubiera,
Ale nie jest wszak ozdoba;
Wszystek wszakże jest choroba,
Pierwsza tylko jest litera.

A. P.

3.

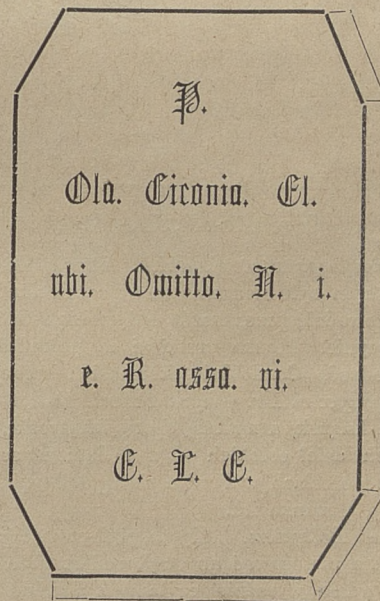
Moje pierwsze jest litera,
W drugim niejedem się leczy;
Wszystko słabość, co kaleczy —
A czasem życie odbiera.

4.

Wprost płynie, wstecz pływa,
Jak się więc nazywa?

5.

„Znaleziono następujący napis:



który się do odczytania i wytłumaczenia podaje."

S. Ostaju.

Skarżyły się niektóre osoby, że łamigłówki za łatwe, otóż jest kilka trudniejszych, które sprawią zapewne nieco trudności w rozwiązaniu. Listy z rozwiązaniami przyjmują się tylko frankowane.

Bibliografia Kościuszki.

Zbiera E. Callier.

(Ciąg dalszy.)

— Odezwa do Wielkopolan, z dnia 7 Września 1794, w skutek pomyslnego ich powstania, zamieszczona w *Gazecie Rządowej* z d. r. str. 272—3, znajduje się w przekładzie francuzkim, w *Angeberg'a Recueil*, str. 380—2.

— List z dnia 6 Września, bez podpisu, ob. Kościuszko pod dniem 7 Września 1794 r.

— Rezolucya podanej sobie delaty funduszu edukacyjnego przez Wydział Skarbu, polecająca do wybierania, z dnia 2 Września 1794 r. — w Gazecie Rządowej z t. r. str. 285—6.

— Rezolucya względem ogłoszenia wolności pieczenia chleba i rzezi dla wszystkich Obywatelów, — z d. 30 Października t. r. — Tamże, str. 502.

Kociell Józef, pełnomocnik Rady w W. X. Litewskiem. —

ob. Sulistrowski Alojzy i Józef Kociell, z dnia 21 Czerwca 1794 r.

— Raport z d. 10 Lipca t. r. w obozie pod Pawłowem, — w Gazecie Rządowej z 1794 r. str. 64.

— Ustęp z Raportu z d. 14 Lipca t. r. Tamże na str. 71.

— Raport o oblężeniu Wilna, z d. 25 Lipca t. r. Tamże, na str. 113—6, wraz z odpowiedzią Rady Najwyższej Narod. z dnia 29 Lipca t. r. na str. 119—120.

Kollataj Hugo. — Listy i Pisma.

— Z podpisem jego i nagłówkiem „Rada Najwyższa Narodowa“ wyszły następujące pisma:

— Doniesienie o pracach tygodniowych Rady Najw. Nar. w dniach 28 maja do 3 czerwca 1794 r. Tydzień I (bez podpisu Kollataja).

— Organizacya Sądów Kryminalnych w województwach w Koronie, tudzież w wojew. i powiatach w Litwie, z dnia 3 Czerwca 1794 r.

— Rezolucya przepisująca urządzenia dla każdej Komisji porządkowej z d. 4 t. m. i r.

— Dalszy ciąg doniesienia o pracach tygodniowych Rady Najw. Nar. w dniach 4—10 t. m. i r. (bez podpisu).

(Ciąg dalszy nastąpi).



Kameleon.

Telefon „Lecha“

Przyjacielowi spraw słowiańskich. Słowiański Katalog Bibliograficzny, o którym było niedawno mowa w „Lechu“, kosztuje 2 marki i można go sprowadzić przez każdą księgarnią. Główny skład u J. Malika w Gieszynie. Można zresztą i za pośrednictwem redakcyi „Lecha“ sprowadzać. Co do książek czeskich najlepiej napisać pod adresem: „*Knihkupectvi Dr. Grégra & Ferd. Dattla — Prag Boehmen*“, o spis czeskich książek, a nadesłać sporą książeczkę, zawierającą tytuły cenniejszych dzieł czeskich — z podaniem ceny. Można i do innych księgarni czeskich w Pradze się zgłosić np. L. Kobra, F. Rziwnacza, J. Otty, Urbanka itd.

K. D. nad Bałtykiem. „Zły to ptak co swe gniazdo kala.“ To przysłowie można zastosować do Orędownika. Weźmy pod rękę nr. 84 z 13 Lipca, gdzie wyraźnie czytamy z powodu wysłania trzech memoriałów kongresowi w Berlinie: „O cóż więc naszym liberałom chodziło, iż nie obawiali się tak rażąco złożyć swoim osobnym memoriałem dowód rozrywającej nas niezgody domowej?“ Takie wmawianie w nas niezgody, dzielenie nas na liberałów i ultramontanów jest mianowicie w przededniu przed wyborami czynem bardzo smutnym, zwłaszcza że Orędownika czytają przeważnie młodzi wykształceni. Trzeba doprawdy bujnej fantazy Orędownikowej, aby we wysłaniu trzech memoriałów dopatrzeć się niezgody. Takiem samym prawem można powiedzieć: po co wychodzi Orędownik, przecież wystarczyłby może Kuryer. Wszystkiemu te nieszczerne liberały winne. Za czasów Sobótki inaczej się śpiewało, kiedy się rzucało gromy na duchowieństwo. *Tempora mutantur et nos mutamur in illis.*

A. Polabski w Brandysie nad Labą. Pańskie listy o literaturze czeskiej są bardzo pożądane i „Lech“ chętnie je zamieści, ale dopiero trochę później. Miejsca w „Lechu“ mało, a i tak co numer jest coś o Czechach.

B. Sosna w Ślasku. Sądzę, że „Goniec Wielkopolski“ wychodzący co tydzień w Poznaniu, Panu wystarczy. Kosztuje ćwierćrocznie tylko 2 marki. Umieszcza wiele artykułów pouczających, a mianowicie prawnych, i daje nawet rady prawnicze. Dąży do zgody, a nie zasiewa rozterek, nie podburza klas niższych przeciw wyższym.

X. W 87 nr. Orędownika czytamy: „W pewnej wsi pod Kleckiem, polski dziedzic wydał swym ludziom tak stęchłe zboże, iż naj-silniejszy chłop, gdy się chleba z niego upieczonego naje, dostaje gwałtownych boleści i choruje, a tu pracować trzeba. Taki to dobrobyt mają jeszcze polscy ludzie u polskiego pana.“

Winszujemy postępu. Posener Zeitung i Ostdeutsche, téż inaczej nie piszą. Wcale nie bierzemy w obronę tego pana, który ludzi oszukuje, ale protestujemy, aby systematycznie podburzać lud przeciw polskim panom. Toć można było nazwisko tego dziedzica wymienić, ale cóż w takim razie mógłby w razie nieprawdy być proces, a tak ogólnie rzucona potwarz na polskiego pana jest przeciw ogółowi polskiej szlachty wymierzona, a zatem cel dopięty. Złożyliście panowie polscy fundusz na założenie „Orędownika“, to téż Orędownik się wywdzięcza, jak umie. A i drugie pismo polskie, przez panów polskich podtrzymywane, bierze takie twierdzenia w obronę, jak owego „chłopa polskiego“, dla tego tylko, że redaktor Orędownika ma zdaniem K. wielkie zasługi. —

„Lech“ wychodzi co tydzień w sobotę. Przedpłatę ćwierćroczną w ilości 2 marek przyjmują wszystkie poczty krajowe. Każda pocztą obowiązana jest za 2 marki wszystkie dawniejsze nr. Lecha, a za 4 marki za całe półrocze do 1 Lipca br. sprowadzić. Można téż zapisywać wprost w redakcyi za cenę 2 m. ćwierćrocznie, 4 m. półrocznie, 8 m. rocznie, za co się franko posyła wraz z premią. Przedpłata roczna dla Austrii 5 zhr. Dawniejsze numery są w zapasie.