



Nr. 33.

Poznań, dnia 17 Sierpnia 1878.

Rok I.

WSPOMNIENIA UŁANA

z roku 1863.

zebrał

Zygmunt Lucyan Sulima.

(Dokończenie.)

„Wezwanie to, mniemam, będzie wysłuchaniem przez wszystkich — odmowa kazałaby przypuszczać, że istnieją tajemnicze zamiary lekające się jawności — a nawet jeżeli ta propozycja nie będzie jednoznacznie przyjęta, to przynajmniej tę korzyść przyniesie, że wskaże Europie gdzie jest niebezpieczeństwo a gdzie zbawienie.

„Dwie drogi leżą otwarte — jedna prowadzi do postępu za pośrednictwem porozumienia się i pokoju — druga, wcześniejszy czy późniejszy, wiedzie bezzawodnie do wojny, wynikłej z uporu utrzymania walącej się przeszłości.

„Znacie więc teraz, Panowie, słowa jakimi chcę odezwać się do Europy. Przyjęte przez was, usankcjonowane uczuciem powszechnem, bez wątpienia będą wysłuchane, bo ja mówię w imieniu Francji“.....

Mowa to dość jasno określająca zamiary Napoleona zwołania kongresu europejskiego, na którym miałyby być ostatecznie rozstrzygnięte kwestya polska, została z zapalem przez powstanie przyjęta, odżywiając napowrót uspione nadzieje, budząc postanowienie waleczenia do upadłego. Napoleon przecież nie mówił wyraźnie, co zrobi w takim razie, jeżeli Rosya odrzuci projekt kongresu. O wojnie nie myślał i nie chciał jej — naciskany opinią publiczną wygłosił tę szumną mówkę, naszpikowaną myślami postępowymi i umywał ręce od wszystkiego. Ztąd też na pamięci tego upadłego dziś Cezara ciąży krew polska przelewana marnie, bez celu i nadziei. A krew ta pod tę porę olbrzymio się rozlewa, bo walka się wzmacnia, przybierając na się wielkie rozmiary.

Chmieliński po ataku na Okse zmusił niechętnie czyniącego wyprawy Czengierego do wyjścia z nieczynności. Ruszył więc on z Kiele w sile czterech kompanii piechoty, szwadronu dragonów, pięćdziesięciu kozaków i baterią dział to jest ty-

siąca blisko ludzi. Chmieliński zgromadziwszy swe siły, ruszył z okolic Włoszczowy i forsownym marszem ciągnąc za sobą pościg nieprzyjaciela, dotarł w góry Święto-Krzyżkie. Tutaj naciśnięty pod Piekielkiem w miejscu lesistem i skalistym przez Moskwę rozdzielił się na dwie części — sam ruszył z piechotą w bok a jazda pod dowództwem generała Bosaka, złączywszy się z Rembajłą i gidami Bosaka została na dniu 27 Października zaatakowana pod wsią Jeziórką niedaleko Słupi przez Czengierego. — Bitwa była dość żwawa — odznaczyła się w niej świetnie wykonaną szarżą jazda Chmielińskiego. Dragoni bowiem moskiewscy w sile całego szwadronu, grozili tyłom piechoty Rembajły — wówczas Bosak przypadł do całej masy kawalerii powstańczej, stojącej na uboczu a złożonej z półtora blisko szwadronu i kazał jej uderzyć na nieprzyjaciela. Ułani Chmielińskiego okrzykiem hura! przyjęli ten rozkaz i zformowawszy się plutonami w połączeniu z gidami Bosaka i jazdą Rembajły, w sile ośmiu plutonów, idących za sobą w niewielkich odstępach, ruszyli do ataku. Nieprzyjaciel na widok tej chmury jazdy powstańczej, postępującej groźnie, rozwinął się całym szwadronem w jedną długą linię, na wzór dawnych tatarskich linii bojowych, bo w półkole i poważnie oczekiwał na szarżę. Plutony Chmielińskiego, idące najprzód na głos oficera: „skróć cugle, do ataku broń, pędem!“ ruszyły wyciągniętym galopem, uderzyły, rozbiły lancami środek nieprzyjaciela i zakotłowały się w sobie... ale reszta idących za nimi plutonów, nie doszedłszy do linii moskiewskiej pierzchła haniebnie. Dwa skrzydłowe łuki moskiewskiej jazdy tymczasem podały sobie ręce zachodząc lewem i prawem ramieniem, otoczyły nieszczęśliwe plutony ułanów, sparły je, zacieśniły tak że te lanc użyć nie mogły i do połowy prawie wyrąbały. Z nieszczęśliwej tej szarży ledwie część dzielnej tej jazdy wróciła.... Bosak tymczasem cofnął się z piechotą w lasy Święto-Krzyżkie wytrzymawszy na sobie główny nacisk sił Czengierego, który po bitwie pod Jeziórką wrócił do Kiele.

Chmieliński tymczasem zaszył się w Święto-Krzyżkie lasy i góry i gromadził tu wszystkie siły powstania Krakowskiego — było tutaj około kilku tysięcy ludzi pod bronią.

Zima jak na początek dość łagodna, sprzyjała temu nadwyzajnemu rozwojowi powstania, które na wiosnę gotowało się do wielkiej kampanii w połączeniu z Francją. Nad jazdą Chmieleńskiego objął pod tę porę dowództwo Krzywda, człowiek młody, bez znajomości sztuki wojennej, paniczek, szlachcie i kręcił się z nią w okolicach Włoszczowy i Małogoszcza. W okolicach Święto-krzyżkich utarczek tysiącami, bo drobne oddziały kręcą się i ciągle biją. Kurowski, ów bohater z pod Miechowa, uwija się koło Bosaka — i zobaczymy wkrótce jak krwawą pieczęć przyłożył do walącego się w trumnę powstania krakowskiego. Dowódcy oddziałków mnożą się jak Huragan, Szalas, Grzmot i. t. d.

Sam Bosak przysiadł się cichaczem w jakiśś wiosce zapadłej, zabitej deskami od świata, gdzie Moskale od kilku lat na oczy nie widziano (*) i zdala apróbował ruchy Chmieleńskiego, który został mianowany szefem sztabu, lub też odbierał wiadomości z zagranicy i wieści, których wszyscy żądni bardzo byli. Bosak był to człowiek młody, lat 30 najwięcej liczący, cery matowej, jasny blondyn, wysoki i wyniosły, okryty zawsze białym jakimś szalem — mówił cicho. Był on podpułkownikiem w wojsku moskiewskim, ożeniony z Polką Kaczanowską, dla zmycia plamy z miana, które świeciło hańbą na Saskim placu, poszedł do powstania....

Nie ważniejszego nie stało się do dnia 15 Listopada. W tym to bowiem dniu Chmieleński, korzystając z wielkiej wyprawy moskiewskiej na niego tak z Kielc jak i Opatowa, ominął zręcznie tych ostatnich i napadł na Opatów, rozpedził resztę Moskali tamże znajdujących się, zabrał kasę i kilku Moskali do niewoli i zwrócił się na powrót, ażeby dnia 27 Listopada stoczyć większą, połączonemi już siłami powstania bitwę pod Ocieskami, wiosce leżącej między Łysą Górą a Kielcami. Bitwa była zacięta — Chmieleński uderzywszy wszystkimi siłami na lewe moskiewskie skrzydło pod wodzą znanego nam majora Bentkowskiego, rozbił je i już groził oskrzydleniem całego nieprzyjacielskiego oddziału i Szulmann przerażony myślał o odwrocie, gdy nad wieczorem, pokazujące się na tyłach Chmieleńskiego nowe kolumny moskiewskie, idące z Radomia pod wodzą podpułkownika Alenicza, zmusiły Chmieleńskiego do zwinienia się w silne kolumny i wycofania, co też bardzo zręcznie i szczęśliwie dokonał, kierując swój odwrot nieco ku południowi na wioskę Potok. Szulman przenocował na Ociesekiem krwawem pobojowisku i nie śmiejąc ścigać Chmieleńskiego cofnął się do Kielc.

Ale w górze już ciemne przeznaczenie wisiało nad dola bohatera, co sam jeden dźwigał na sobie ciężar powstania krakowskiego. W połowie Grudnia Czengiery ruszył wielką masą, idąc w półkole zagarnął łukiem wszystkie siły Chmieleńskiego i wyparł go ustępującego na płaszczyzny Sandomierskie. Tutaj Chmieleński rozdzielił piechotę na drobne oddziały a sam z całą jazdą wynoszącą blisko 300 koni został zaatakowany przez kawalerią nieprzyjacielską o świcie dnia 17 Grudnia pod Bodzechowem nad rzeczką Kamionką. Chmieleński wyprowadził jazdę swoją za wieś na pola, lekko spuszczaające się ku wązi, ale o głębokich brzegach Kamionce, na której tylko jeden i to wązki most się znajdował. Mróz chwycił i na owych polach panowała gołota. Chmieleński

cofając się przed nacierającym nieprzyjacielem, zostawił w arcygardzie jazdę Bosaka *gidami* zwaną. Ci parci przez dragonów i kosaćstwo poczęli się męczyć, łamać szeregi i w końcu pierzchać. Wówczas Chmieleński porwał swoje własne dwa plutony ułanów, idące w przedniej straży, zawrócił je, sformował i kłusem powiódł ku nieprzyjacielowi. Kiedy owe dwa plutony biegły, spotkały się w drodze z niesforą masą pierzchających w popłochu gidów. Popłoch jest zaraźliwym — plutony zmieszały się, zakotłowały a prażone kartaczami konnej artylerii, zawróciły się i pierzchły z drugimi. W ucieczce tej ohydnej, rzucano broń, lance, konie padały poślizgując się, a gdy się to wszystko zważyło i sparło na ów mostek jedyny, mnóstwo zostało wepchniętych do rzeki. Chmieleński wstrzymując uciekających, ujrzał się wkrótce osamotnionym z tej strony rzeki. W tejże chwili dostał postrzał w nogę — dragoni dopadali, gdy koń mu się poślizgnął i padł. Cięty dwa razy szablą w głowę powiedział, że jest Chmieleńskim i dostał się do niewoli. Radość z tego powodu Moskwy była wielka. Chorego i w gorączce zawieziono do Kielc a ztąd do Radomia, (*) gdzie został rozstrzelany dnia 23 Grudnia. Grób jego, jak wielu innych uległych temu samemu losowi, jest na łączce przy szosie, prowadzącej ku Warszawie.

Tak skończył jeden z najdzielniejszych ludzi, jakich wydało powstanie. Bohater godzien posagów i czei wielkiej — człowiek żelaznej woli, który trzymał na swych barkach powstanie przez kilka miesięcy. Od tej bowiem pory ześrodkowane głównie w okolicach Łysiej Góry i Świętego-Krzyża chyliło się już powoli do upadku. Kurowski, człowiek który Miechowską klęską rozpoczął powstanie Krakowskie, takimiż stygmatem palącym je zakończył. Przedsięwziął on w początkach 1864 roku wyprawę na Opatów. Wyprawa ta długo organizowana i głośna dała czas Moskwie przygotować się dobrze. Pomimo bohaterstwa, pomimo odwagi szalonej, jaką rzadko znaleźć w powstaniu, Kurowski został odparty z ogromnymi stratami. Połowa oddziału legła w mieście, druga rozprzeżona i bezładna cofnęła się zwątpienia pełna.... Markowski i Kruk dostali się tu do niewoli. Pierwszy dręczony bólem serdecznym i troską wbił sobie w więzieniu szpilkę w serce i umarł — postać biała i czysta, pełna poezji pośepnej....

Powstanie konało już. Dowlekło się ono jeszcze do wiosny oczekując zbrojnej interwencji zagranicznej — której się nie doczekało wcale. Bosak w Kwietniu czy Maju opuścił kraj, by go więcej nie ujrzeć.

Traugut, aresztowany z całym rządem swoim w Marcu 1864 roku, zostawił władzę Brzezińskiego komitetowi. Naczelnik miasta Waszkowski, słynny zabranie pieniędzy z kasy głównej Królestwa, był właściwym naczelnikiem tej nowej władzy, która istniała do Grudnia 1864 roku, nie ważnego nie zdziaławszy....

Tak skończył się dramat ów krwawy — pośepny epizod ze stuletniej walki z najazdem — i zdało się wszystkim co doń rękę przyłożyli, że wraz z echem ostatniego strzału, rzucanego w boju o wolność i niepodległość, duch wielkiej Polski na zawsze w grób się wali!... Ale potoki krwi świętej, ale

(*) Wydać się to może nieprawdopodobnem a jednak tak było — na nieszczęście zapomniałem nazwiska tej wioski błogosławionej.

(*) Mówią, że oficerowie moskiewscy ofiarowali mu możność ucieczki — wszystko nawet miało już być w tym celu gotowem — ale znikający i chory nie przyjął. Lud długo wątpił o jego śmierci.

szubienice i katorgi Sybirskie, kości bielejące na pobojuwiskach, są płodnem nasieniem zmartwychpowstania. Upadliśmy nie w skutek braku sił, ale w skutek nie zużytkowania ich całkowitego i umiejętnego...

O! moja Ojczyzno, ty krwawa i święta Męczennico w Chrystusową sukienkę przybrana... wstań i rzuć na pola te

kości wyschłe, krwią czarną splamione, poległych za wolność, by z nich kiedyś Wirgiliuszowski mściciel powstał!...

Listopad-Grudzień 1870 r.

List Brata Rusina do Lecha.

Wysokopoważnyj Brate Sławianyne!

Duże uradowało mene, koły pobaczyw Wasze czestne pyśmo peredomnoju. Perczytaw dekotri ustupy, taj wziawsia do szyrenia tak luboho pyśma pomiż bratěj tak ruskich jak lackych. Szczoż! Nadybaw ja i u swoich i u druhyh bohačko ludy zakamenilych — głuchłych na takyj lubyj hołos. Moji — uważały mene jako lachomana; a bracia Lachy — zaczęły mene pidozriwaty, czy ja pid pokrywkoju polskoj gazety ne szyru duch moskowski (bo tra Wam znaty Pane Brate, szczo naszi Pany Lachy uważajut koźdoho, chto ino szczyryj Rusyn narodoweć — za Moskala). Protoje szczo by ne pereszkożyły szyreniusia „Lecha“, zahadał ja za poradoju odnoho czestnoho brata emigranta — daty jemu Lecha; i win zajmajeś teper szyreniom tohoż i zbyraniem predpłaty na Lecha. — Odnakoż ja znaju, szczo z toho niczo ne bude, bo naszi pseudo -- Lachy ne suť ne to bratiamy naszymy, ale nawet dekotri z nych newart nawet nazwałyś takim krasnym imenem: Polak. To sut czasom ne ludź! Szcze do toho możeste czuly, szczo u nas wid troch lit hołosiat ruski świaszczenynyky twerezist na trunky, osobenno na horiwku. A horiwka buła odnym iz hołownych dochodiw naszych paniw. Teper toj dochid upadaje, a pany za toje mściat sia na nas świaszczenynykach, i nazywajut nas ostatnymi słowamy.

Haj, haj, Boże myłyj, koby to pomiż naszymy Laszkami żyw toj duch, jakyj przybywajeś u Waszich gazet i Waszich „Historij“, koby to naszi bracia Polacy były prawdywymi bratiamy, kotriby umiły swoje polskie nad życie lubyty a nasze ruske szanuwały. Słowom koby u nas buło bahačko takych bratiw szczyrych, jak Wy, Pane Jozyfe, tob, tohdy buw harad skorsze jak tra — i Moskali i Nimeci ne podnib nam zrobyły niczoho.

Koły Wasza łaska, to przyslit meni wsi czysła „Lecha“, jaki doteper wyszły, a ja budu staratys w jak najkorotszym czasi predpłaty przyslaty s podiakowaniem. Predpłaty moich bratiw piszlu piżnysze.

Jesly Wam miłe moje piśmo, to budte łaskawi meni napisaty, a meni bude duzo myło donesty Wam u ślidnucim mojim pyśmi deczoho bahačko jenezeho, o czym Wy szcze ne znajete.

Zdorowłu Was szczyro i serdeczno.

Wasz Brat XX.

(Tłumaczenie).

Wysoce poważany Bracie Słowianinie!

Wielce uradowało mnie, gdy zobaczyłem Wasze szanowne pismo przedemną. Przeczytawszy niektóre ustępy, wziąłem się do szerzenia tak lubego pisma pomiędzy braćmi tak ruskimi jak lackimi. Cóż! Znalazłem ja i u swoich i u drugich mnogo ludzi zakamieniałych, głuchych na taki luby głos. Moi — uważali mnie za lachomana (sprzyjającego Polakom); a bracia Lachy zaczęli mnie podejrzewać, czy ja pod pokrywką polskiej gazety nie szerzę ducha moskiewskiego (bo trzeba Wam znać Panie Bracie, że nasi Panowie Polacy uważają każdego, kto tylko szczerzy Rusin narodowiec za Moskala). Przetoż żeby nie przeszkodzili szerzeniu „Lecha“, postanowiłem za poradą szanownego brata emigranta — dać jemu Lecha; i on zajmuje się teraz szerzeniem tegóż i zbieraniem przedpłaty na Lecha. — Jednakowóż ja wiem, że z tego nic nie będzie, bo nasi pseudo-Lachy nie są braćmi naszymi, ale nawet niektórzy z nich niewarci nawet nazywać się takim krasnym imieniem: Polak. To są czasem nie ludzie. Co do tego możecie słyszeć, że u nas od kilku lat głoszą ruscy kapłani trzeźwość od trunków a szczególniej od wódki. A wódka była jednym z głównych dochodów naszych panów. Teraz ten dochód upada, a panowie za to mszczą się na nas kapłanach i lżą nas ostatnimi słowy.

Hej, hej, Boże miły, gdyby to pomiędzy naszymi Laszkami żył ten duch, jaki przebywa w Waszej gazecie i w Waszej „Historii“ — gdyby to nasi bracia Polacy byli prawdziwymi braćmi, którzyby umieli swoje polskie nad życie lubić a nasze ruskie szanować. Słowem gdyby u nas było wiele takich szczerých braci, jak Wy, Panie Józefie, toby wtedy było lepiej niż trzeba, — i Moskale i Niemcy nie mogliby nam nie zrobić.

Jeśli Wasza łaska przyslijcie mi wszystkie numera „Lecha“, jakie dotąd wyszły, a ja starać się będę w jak najkrótszym czasie przedpłatę z podziękowaniem nadesłać. Przedpłatę moich braci przysłę później.

Jeśli Wam miłe moje pismo, to bądźcie łaskawi mi napisać, a mnie będzie bardzo miło donieść Wam w następnym moim liście niejedno o tem, czego Wy jeszcze nie znacie.

Pozdrawiam Was szczyrze i serdecznie.

Wasz Brat XX.

List ten rzuca jaskrawe światło na stosunki Wschodniej Galicyi. Wiemy i z kąd inąd, że nasi rodacy tamże żyją z Rusinami w niezgodzie. Tak być nie powinno. Z drugiej strony list ten księdza rusińskiego jest wymownym dowodem, że tylko należy się starać gorliwie o zawiązanie braterstwa, a znajdzie się chętne serce. Redakcyja „Lecha“ odebrała wiele listów od Polaków, Czechów i Rusinów, wyrażających się z najwyższem uznaniem o słowiańskiej dążności „Lecha“, który pragnie przyczynić się mianowicie do ścisłego połączenia i zgody Polaków, Czechów i Rusinów. Jest to tak ważna sprawa, iż kto tego dzieła dokona, ten zbawi Polskę. Pragniemy wszyscy szczęścia naszej nieszczęśliwej Ojczyzny, dla czegoż tedy nie szukamy połączenia z Bracią Słowiańską? Ale coż — my tylko z pogardą się wyśmiamy o Czechach, a o Rusinach, gdy się zdobędziemy na frazes: „Rodem Rusin, narodem Polak“, to sądzimy, że sprawa ubita. A gdybyśmy powiedzieli o nas: „Rodem Polek, narodem Rusin“, Popelniliśmy wiele grzechów, zaiste nie najmniejszym jest obojętność o Braci Słowian. „Historia“ o którejż aczny kapłan ruski w powyższym liście wspomina, są to „Dzieje Narodu Polskiego“, których IV wydanie wyszło 1878 u J. K. Żupańskiego w Poznaniu. Jest w tem dziełku także dotknięta myśl połączenia Polaków, Czechów i Rusinów w jedną całość.

SERBSKIE ŁUŻYCE

przez

R. ZMORSKIEGO.

(Ciąg dalszy).

Dotknawszy kilku ujemnych stron charakteru Serbów, pospieszam dodać, że są to też jedyne prawie ich wady. Zresztą znamionuje ich głęboka i szczerza religijność, poczciwość, czystość obyczajów, dobroczynność, pracowitość i gościnność. Przymiotom ich sami Niemcy, choć nie słowem, lecz czynem oddają sprawiedliwość. Pomimo wcale nie tajnej niechęci, jaką Serbowie ku nim okazują, gromady głodnego niemieckiego żebractwa, ciągną do ich wiosek jak do obiecanej ziemi; serbska zaś czeladź bywa poszukiwana starannie w niemieckich dworach i miastach okolicznych. Męstwo, którego w tyło-wiekowych walkach dali dowody, po

wijane buty; długiej kamzeli, która na święto bywa zwykle z jaskrawego sukna lub materyi, czasami nawet złotemi lub srebrnemi wyszywaniami ozdobiona, i zwierzeźniej, sukienną, zazwyczaj granatową lub ciemnozieloną sukni.

Po największej części bywa to staroświecką modą, na dwie klapy zapinany, długi surdut; miejscami jednak spotykają się jeszcze na jeden rząd drobnych guzików spięte, z stojącym małym kołnierzem, z kieszeniami skośnymi na biodrach, drobno z tyłu fałdowane i sznurkami obszywane błękitne sukmanki, co z odzieniem naszych wielkopolskich wieśniaków bijące przedstawiają podobieństwo. Toż samo powiedzieć można o używanych do pracy, długiej płótniance i krótkim, powyżej uciętym kabacie. Na szyi, w zimie lub do świątecznego stroju, zawiązuje się zwykła ciemna chusta. Głowę w lecie pokrywa nasz chłopski kapelusz, zimą ustępujący miejsca różnego rodzaju czapkom, pomiędzy którymi wiele widać owych z podwiązywanemi do góry futrzanemi



Korowaj.

dziś dzień pozostało ich przymiotem, i żołnierz serbski w równiej stoi cenie u swoich niemieckich rządów, jak robotnik u niemieckich panów.

Pod fizycznym względem plemię to odznacza się bujnym wzrostem i bardzo silną budową ciała, której jednak za to na lekkości i zwinności zbywa. Widzieć się to osobiście daje na dziewczętach, kobietach, które przy całej czerstwości i urodzie, szpeci brak kibici i zbytnia rąk i nóg tęgość. Nogi wszakże nie są jak u Niemek grube i niekształtne w kostce, tylko stopa zwykle bywa długa i szeroka. Płeć, lubo nieco ciemniej niż u naszego ludu cieniowana, jest jasna, włos ciemny, tak zwany szatyn, oczy równo często ciemne jak błękitne.

Ubiór zwyczajny mężczyzny nie ma nic w sobie oryginalnego. Składa się on z grubej, czasem zamiast na piersiach, na plecach zapinanej koszuli, spodni, wedle pory roku skórzanych, sukiennych lub płóciennych, na które zachodzą wy-

uszami, tak u naszych kmieci i drobnej szlachty powszechnych, tudzież różnego kroju i barwy rogatywek.

Na białych barani kozuch w zimie, w razie słoty, wkłada się, podobnie jak i u nas, płócienny kitel.

W stroju kobiet uderza powszechny, tak u zameżnych jak u dziewcząt, obyczaj noszenia pokrytej głowy, choć są ślady, że dawniej te ostatnie z odkrytymi chodziły włosami, obwijając kosę na około głowy, jak to dziś Serbki południowe czynią. Teraźniejsze okragłe, ściśle do głowy przystające czapeczki Łużyczanek, są z kolorowej, na dzień powszedni ciemniejszej i pośledniejszej, od święta jaśniejszej i kosztowniejszej tkaniny, skromniej lub zbyt kówniej obszyte szlarkami białemi i czarnemi jedwabnemi wstążkami. W niektórych okolicach noszą je ze złota- lub srebrnolitej lamy, albo też szklanemi perlami lub blaszkami błyszczącemi w różne wzory wyszywane. Mężatki pod taką zwierzeźnią czapeczką noszą

biały czepiec, który z pod tamtej cokolwiek widzieć się daje. Od gorąca lub zimna obwija się na to głowa, podobnie jak u naszych wieśniaczków, wianą chustą.

Koszule Serbek przed laty nie miały wcale rękawów, tylko same naramiączka; dziś mają zwykle krótkie rękawki, często kolorowem wyszyciem przyozdobione. Spódnica zwykle czarna lub w białe z kolorowemi prążki, nosi się na dwu przez ramiona przechodzących paskach. Szyję pokrywa biała, kolorowa lub czarna chustka, piersi zaś ciemny, zwykle pół-aksamitny gorsecik, u dziewcząt z przodu sznurowany, u mę-

Z mnóstwa szczególnych modyfikacyi, którym w różnych miejscowościach ulega powyższa ogólna stroju norma zasługuje na wspomnienie ubiór szyi i głowy, używany w dolnych Łużycach, zwłaszcza w okolicach Chociebuza. Na szyi noszą tameczne kobiety ogromną sztywną kryzę, podobną tej, jakąśmy na portretach Maryi Stuart widzieć przywykli; na głowie zaś rodzaj stroika, którego opisać prawie niepodobna. Jest to coś naksztalt niskiego trójgraniastego kapelusza, ze spłaszczonemi rogami, kolorową obszytego chustką. Oba te stroje złączone, nie koniecznie mile wpadają w oko i trzeba



Różne gatunki kur.

zatek na cztery wielkie, białe guzy zapinany. Gdzie niegdzie dziewczęta noszą jeszcze na piersiach rodzaj pancerza z grubej tektury, pokrytej jasnobarwnym axamitem lub materią lita, sztucznie jakoś do gorsecika przypięty. Najkosztowniejszą częścią ubrania, prawda że zwykle na święto tylko służącą, jest olbrzymi rodzaj fartucha z czarnego sukna, mocno fałdowany i prawie całą suknię na około zakrywający, na który kilkanaście łokci wychodzi. Swoją drogą na to biorą jeszcze inny, zwyczajnej wielkości fartuszek. Od deszczu za okrycie służy kawał wełnianej tkaniny w jaskrawe pasy, do szkockiego pledu nieco podobny.

bardzo dorodnej twarzy, aby się w nich wydała jako tako.

Do zaślubin i w żałobie są oddzielne obrzędowe stroje.

Porządek zaślubin serbskich jest w głównych zarysach ten sam co u naszych włościan. Po skończonych oględach (po gór-łuż. wuhlady w dol. hugljedy) i zaręczynach (ślub) bez wielkich odbytych uroczystości, następuje wesele na które sprasza, podobnie jak u nas, w kwiaty, chusty i wstęgi różnobarwne przybrany družba. Wesele nazywa się kwas, to jest uczta lub swadba; pan — młody nowożeniec, panna młoda niewiasta.

Obzędowi weselnemu przewodniczy swat pana młodego, w górnych Łużycach *družba* lub *braszka*, w dolnych pobratrz lub razisiel (doradca) zwany; właściwi zaś družbowie towarzysów (towarz) noszą miano. Panna-młoda, oprócz dwóch druchen czyli towarzyszek, ma przy swym boku, do usług jej i pomocy przeznaczonych dwu swatów i zamężną kobietę słónka zwaną. Opiekunka tegoż nazwania czasami dodawana bywa i panu-młodemu do boku.

Jedynie na weselu używanym strojem jest tak zwana borta, rodzaj kołpaczka z czarnego aksamitu, w górze zwięzającego się, otwartego i obwiedzionego czerwonym, aksamitnym lampasem, tudzież pozłocistą obrączką, u której wisi przyczepionych dwanaście złocistych gwiazdek. Panna-młoda tylko nieskalanych obyczajów i družki jej strój ten nosić mogą. Pierwsza ma na samym wierzchu borty przypięty ruciany wianeczek, a u dołu jej, obwiązaną głowę przepaską z litęj tkaniny.

Innym na weselu jedynie widywanym, tradycyjnym strojem, jest tak zwany reciaz, to jest łańcuch, niczem zgoła nie różniący się od noszonego w południowej Serbii, z turecka tak nazwanego *dierdiana*.

Sklada się z kilku lub kilkunastu rzędów monet, połączonych z sobą uszkami, opasujących szyję i spadających na piersi, z zakończonych pojedynczą największą sztuką. Bogate dziewczęta miewają na sobie po dwa razem: jeden z wielkich srebrnych talarów i medali, drugi z złotych drobniejszych monet, reciazy. W tańcu metaliczny ich szmer i brzęk, mieszając się z muzyką, tworzy do niej rodzaj jakiegoś prawdziwie czarownego wtóru.

Stroiki te, które wraz z bortą tworzą niezmiernie malowniczą całość, przechowywane są z nią razem z pokolenia na pokolenie, i lubownik numizmatyki, znalazłby w nich nie raz rzadkie egzemplarze, których lata może całe próżno szukał. Uprzywilejowana barwa weselna jest zielona. Wstażki tego koloru nieodzowne są w ubraniu panny-młodej, a w wielu okolicach, tam właśnie, gdzie dawne zwyczaje w największej przechowywały się czystości, takich tylko używać się jej godzi.

Oznaczając czas wesela, starają się unikać tej pory, gdy księżyc na niebo nie wschodzi; małżeństwa bowiem pod ten czas zawarte niepłodne być mają. Panna młoda, jak u nas, kawałek cukru i pieniądz bierze z sobą do ślubu, garstkę przedzy i jarzyny, kawałek chleba i powazkę mleczywa; by te przedmioty darzyły się jej całe życie. Jak u nas, tak i tu, panna i pan-młody, starają się przydepnąć sobie przy ołtarzu nawzajem odzienie, ażeby w małżeńskim pożyciu górę zyskać.

Do kościoła orszak weselny odbywa drogę cześcią na wozach, cześcią konno, poprzedzany muzyką, wśród śpiewów, wykrzykiwań, strzelania z pistoletów i wywijania kijami, które teraz zastępują używane niegdyś pałasze. Przed i po ślubie, błogosławieństwa, oracye, tańce, śpiewy, jedzenie, picie i zbieranie darów dla młodego małżeństwa, następują po sobie, podobnie jak to i u nas bywa, coraz to innym w każdej okolicy porządkiem. Przy wieczerzy każde z nowo-zaślubionych ma przed sobą płonącą świecę; jeżeli jedna z nich zgaśnie, znak to, że ten, przed kim stała, umrze pierwszy. Po oczepinach, w niektórych okolicach zawodzą taniec, będący wyrazem naszego polskiego zabytku, w końcu którego pannę młodą mężowi oddają. Nazajutrz odbywa się rzewna scena pożegnania panny-młodej z domem rodzinnym i przenosiny do domu męża.

Oprócz wspomnianego tylko co, wyjątkowo używanego, rodzaju poloneza, Serbowie mają jeszcze inny, właściwy sobie taniec, serbska reja zwany — reja bowiem znaczy taniec, i ztąd to w naszym języku zachowało się dotąd wyrażenie: réj wodzić. Tempo tego tańca, wiązane w $\frac{3}{4}$ taktu, jest wielce oryginalne. Charakter jego widzieć można z następnej zwrotki, zaproszeniem niby do rei będącej: (następują nuty)

Weré me pola herca
Weré me pola herca
Mój najlubszy luby!
Niemski rady rejwam,

Kreć mnie koło grajka
Kreć mnie koło grajka
Mój najmilszy, miły
Lubię tam niemiecki

Niemski rady rejwam,
Serski kisce radzio.

Lubię tam niemiecki
Serbski jeszcze bardziej.

Istotnie, tancerz z tancerką przed grajkim stanawszy, podnosi w górę jej rękę, za palec jedynie ją trzymając, ona zaś poczyną się w miejscu kręcić jak wrzeczono z rosnącą coraz szybkością. Tancerz natenczas, opuściwszy jej rękę, poczyną sam tańczyć na około niej, jak księżyc w około kręcący się ziemi, śpiewem, tupaniem, biciem hołubców i wysileniem na wszelkie sztuki starając się wstrzymać w tym szalonym wirze, w którym dziwić się trzeba, że tak długo wytrwać może. Nareszcie ublagana podnosi obie ręce w górę — chłopiec ją chwyta w pól i poczynają walcować z sobą w miejscu. Dalsze pary naśladują przykład pierwszej we wszystkim, przy czem chłopcy to pojedynczo to chorem naprzemian śpiewem muzyce wtórzają.

Co do muzyki, oprócz powszechnie używanych instrumentów: skrzypiec, basów, klarnetów i t. p. miejscami napotyamy jeszcze dudy, tudzież Serbom tylko właściwe, trójstronne, równie kształtem jak przenikającym, krzykliwym głosem odznaczające się skrzypce (husla), i podobny ton dający rodzaj oboja, tarakwa zwany.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

Słowiańskie Listy z Czech.

„Słowiańska poezya“ wydanie Fr. Wymazala, „Słowianie w Ślązku“, rozprawa przez Jar. Hrubego. Konkurs dramatyczny p. Naprstka. Stanko Wraz. Jego pisma i korespondencye. Wiadomości o polskiej literaturze w chorwackim czasopiśmie „Kolo“. Kraszewski. —

W tych dniach wyszedł czwarty zeszyt drugiego tomu „Słowiańskiej poezyi“ zawierający antologię polskiej poezyi w czeskich przekładach.

Dzieło to jest nowym dowodem, że Czesi gorąco się zajmują pobratymczą literaturą polską i że literatura ich daje czeskim czytelnikom sposobność dokładnego poznania różnych narodów słowiańskich.

Oto ten drugi tom „Słowiańskiej poezyi“ zawierający poezye polskie i łużycko-serbskie zawiera przekłady z następnych ważniejszych poetów polskich: Kochanowskiego, Szaryńskiego, Grochowskiego, Miaskowskiego, Szymonowicza, Sarbiewskiego, Zimorowicza, Potockiego Waclawa, Kochowskiego, Družbackiej, Naruszewicza, Węgierskiego, Niemcewicz, Woronicza, Koźmiana, Wężyka, Brodzińskiego, Malczewskiego, Mickiewicza, Krasińskiego, Zaleskiego, Ujejskiego, Kondratowicza, Pola, Słowackiego, Witwickiego, Odyńca, Górczyńskiego, Garczyńskiego, Gaszyńskiego, Kraszewskiego, Wasilewskiego, Lenartowicza, Zielińskiego, Ilińskiej, Belzy, Brzozowskiego, Jachowicza, Chodźki i innych. Ztąd widzieć można, że antologia ta podaje dosyć zupełny obraz bogatej polskiej poezyi. Do pojedynczych utworów są przyłożone krótkie życiorysy autorów.

„Słowiańską poezję“ wydawa „Matica morawska“ w Bernie, pod redakcją zasłużonego morawskiego pisarza Fr. Wymazala. —

Utalentowany czeski pisarz p. Jaromir Hrubý zamieścił w ostatnim zeszycie wybornej „Osvěty“ początek zajmującej rozprawy, która się Polski dotyczy: „Słowané v Slezsku.“ Zwracam uwagę na sumienną tę pracę, która jasny podaje obraz o narodowości polskiej w Ślązku i nie można wątpić, żeby zasługiwała, aby ją na polskie przełożyć, gdyż w ostatnich czasach, ile wiem, nic podobnego w polskiej literaturze nie wydano.

Nie mamy w Czechach podobnych dramatycznych konkursów, jakie są w Warszawie, w Poznaniu, w Krakowie i we Lwowie, które ojczystej literaturze polskiej zapewne nie raz już dobre usługi sprawiły i pożądany ruch w dramatycznej literaturze utrzymują. U nas w Czechach objawiają się tylko od czasu do czasu podobne konkursy w skutek ofiar pojedynczych patriotów. W tych dniach urządził konkurs dramatyczny znany czeski patriota p. Naprstek na jednoaktową

komedye, do której autor ma brać treść z czeskiego, morawskiego, śląskiego albo słowackiego życia. Nagroda wynosi 100 złr. i uwieńczona komedya będzie staraniem p. Naprstka przetłumaczona na język francuski. Należy się wdzięczność p. Naprstkowi za jego dążenie, i życzyćby tylko wypadało, aby usiłowanie to faktycznie wyborną komedję piśmienictwu czeskiemu przyniosło. —

„*Matica hrvatska*“ w Zagrzebiu, która już licznymi dobrami dziełami chorwackiej literaturze się przysłużyła, wydała w ostatnim czasie „dzieła Stanka Wraza“ jednego z najcelniejszych poetów, południowo słowiańskich. Ostatni tom (V), zawierający korespondencye tego znakomitego człowieka, jest bogatym źródłem do poznania nie tylko poety samego, ale zarazem czasów i stosunków, w których żył.

Wiele, bardzo wiele wiadomości w tych korespondencyach, które zajmować mogą każdego Słowianina, bo Stanko Wraz był jednym z najczystszych miłośników „pobratymstwa słowiańskiego.“ Nie można tu dokładnie ocenić pism wielkiego poety i dla tego czynię tylko wzmiankę o jednej nie mniej dla Czechów jak dla Polaków zajmującej wiadomości. Otóż, kiedy Stanko Wraz począł wydawać w Zagrzebiu ważne dla rozkwitu chorwackiej literatury czasopismo „Kolo“, pragnął czytelnikom podawać regularne wiadomości o wszystkich pobratymczych literaturach słowiańskich. Podobne przedsięwzięcie było w owym czasie (około r. 1840=1842) oczywiście daleko trudniejsze niż dziś.

Czeskie przeglądy literackie pisywał mu znany pisarz czeski Erben, ale bieda była o człowieka, któryby mógł pisywać o literaturze polskiej. Szukał długo bezskutecznie, nakoniec ofiarował się czeski pisarz Karol Zap, dokładny znawca literatury polskiej, pożądane przeglądy dla zagrzebskiego „Kola“ pisywać, co się też urzeczywistniło.

Jest w każdym razie zajmującym, że Czech to był, który można powiedzieć pierwszy szerzył w Chorwacji znajomość polskiego piśmiennictwa. Wiadomo, że Karol Zap lat kilka żył jako austriacki urzędnik w Polsce (we Lwowie), gdzie się też ożenił ze szlachetną Polką Honoratą z Wiśniowskich.

Jeden z ostatnich numerów ilustr. czeskiego tygodnika „*Swětozor*“ zawiera piękny portret największego ulubieńca wszystkich dobrych Polaków oraz krótki życiorys. Prócz tego zawiera tenże numer „*Swětozora*“ przekład poezji Kraszewskiego „*Kde je štěstí*“ (Gdzie jest szczęście), tłumaczenia Fr. Chalupy i wyjątek z prześlicznych „*Ramotek*“ Aug. Wilkońskiego p. t. „*Kraszewski we Warszawie*“. —

Edward Jelinek.

PIOSNKA.

W dniu majowym gdy o świącie
Bociany leciały,
W chacie zapłakało dziecko,
Synaczek mój mały;

Wykarmiony piersi zdrojem
Łzami wykąpany,
Był on całym szczęściem mojem
Od Boga mi dany; —

A gdy wyrósł z lat dziecińczych,
Piękny, pełen siły, —
Zawsze pierwszym był wśród innych,
Rówieśnikom miły.

Jam marzyła, że zaślynie
Czynami wielkimi,
Że w nim przyszłe odrodzenie,
Chwała polskiej ziemi.

Lecz powiędły marzeń kwiaty,
Przyszły dnie pokuty,
Nocą wpadli do mój chaty
I wzięli w rekruty.

Z krótkim włosem go pognano
Za Dunaju tonie,
Szary, ciężki szynel dano
I karabin w dłonie.

Popędzili bez spoczynku
Na tureckie działa;
O, czemużem cię mój synku
Na ten świat wydała.

A. B. 1877.

ŻONA RABINA MOEIR.

(Legenda hebrajska.)

Dzień był sabbatu i rabbi Moeir uczył lud w bożnicy pańskiej, mówił do niego słowami pokoju i wiary a tymczasem śmierć weszła do jego domu i umarło mu dwóch synów, dwóch młodzieńców pięknych i w zakonie narodu swojego uczonych. Kiedy młodzieńcy padli już trupem, matka wzięła w objęcia dwa ciała martwe i wyniosła je na przedsień domu, ułożyła razem na łożu jedném, jak nieraz, czyniła gdy jej synaczkowie maleńcy spali cicho i przykryła jakby sennych zasłoną całunu białego.

Kiedy wieczorem rabbi powrócił, oczy jego szukały ich i rzekł żonie:

— Gdzie są synowie moi? Niech przyjdą, abym im dał błogosławieństwo święta skończonego.

Żona rabbi Moeir stała przed nim, kiedy to mówił i matka synów pomarłych rzekła z cicha:

— Dziś rano posli młodzieńcy do szkoły....

— Czyż nie wrócili dotąd? zapytał rabbi. Byłem w szkole i nie widziałem ich, wołałem ale nie odpowiedzieli. W domu bożym nie było ich także, kiedyś nauczałem.

— O! byli już wtedy w domu bożym, w przybytku spokojnym i łaskawym dla tych, którzy wchodzą cicho — odrzekła kobieta.

— Znać nie dojrzałem ich — rzekł mąż.

Żona podeszła ku niemu i podała mu czarę z napojem dobrym, który krzepi, a on uczyniwszy Panu dzięki sabbatu dokonanego, napił się i rzekł znowu:

— Gdzież są synowie moi? Niech przyjdą powiadam, aby pili też ze mną wino błogosławieństwa.

— Synowie nasi blisko są — odparła kobieta i podała mężowi wieczere, aby jadł.

Więc jadł i pożywał spokojnie, a gdy już nasycił się i uczynił Bogu dzięki, żona rabbi Moeir odezwała się:

— Panie mój, pozwól, abym ci uczyniła zagadnienie jedno w rzeczy wątpliwéj, która trapi mi serce.

— Mów ukochana — rzekł do niej mąż słodko, bo była mu miłą bardzo.

Kobieta, trzymając oczy spuszczone jak ktoś zalekniony, rzekła:

— Jest osoba potężna i bogata bardzo skarbami wielkimi, która użyczyła mi z nich do czasu dwóch klejnotów

drogocennych, abym też miała dobro jakieś dla rozweselenia serca. Dziś przyszła i zażądała zwrotu: czyż słuszną jest rzeczą oddać ję bogactwo pożyczone bez sporu?

Rabi spojrział surowo na mówiącą i odparł:

— Żaliż to umiłowana moja pyta się o to? Któż wątpił kiedy, że właściciel jest panem rzeczy swojej i ma prawo dawać ją, albo odbierać kiedy mu się podoba?

Wtedy żona wzięła męża za rękę i przywiodłszy go w przedsiónek domu, uniosła zasłony łoża, która kryła martwych i rzekła:

— Patrz jak synowie twoi śpią snem twardym i dlatego też nie mogłam przyzwać ich do ciebie, kiedy żądałeś.

Ojciec młodzieńców, pomarłych śmiercią nagłą, wyciągnął ręce ku ich trupom zimnym i wołając: O dzieci moje! dzieci moje! padł twarzą o ziemię.

Matka odwróciła się płacząc, ale wnet potem pochyliła się ku leżącemu i dotykając lekko ramienia jego, rzekła łagodnie:

— Panie mój, czyliż nie nauczałeś dopiero, że oddaje się bezspornie dobro pożyczane? Bóg dziś odebrał sobie to, co nam było niegdyś dane przez Niego i niech imię Jego będzie pochwalone.

— Niech imię Jego będzie pochwalone — powtórzył rabbi za małżonką swoją, która była mocna i wspomogła go.

Wyjęto z dzieła: *Baśnie wszystkich krajów, zebrane przez E. Chasles.*

KOROWAJ.

Obrazek na str 260 przedstawia nam scenę z życia ludu wiejskiego rusińskiego. Oto grono weselne zanosi do dworu kołacz, zwany po rusku korowajem, do czego dodane są dwie kury. Korowaj ważną odgrywa rolę w ruskich wesolach. Ten dla dworu przeznaczony pieką umyślnie, zdobią zieloną gałązką i liściem barwinkowym złożonym, a potem przy towarzyszeniu muzyki udają się przed dwór.

Obrazek wyjęty z dzieła: „*Obrazy Rusi Czerwonej*” przez Władysława Zawadzkiego.

Różne gatunki kur.

Kury są prawdopodobnie najstarszemi zwierzętami domowemi, gdyż łatwiej było dawnym ludziom schwycić i obłaskawić młode ptaki, aniżeli ssawce. Dla tego też o kurach najstarsze księgi piszą, jak np. [znany jest kur przy mece Pana Jezusa, choć już dawniej o kurach są wiadomości. Nasze kury swojskie pochodzą od kury dzikiej, zwaną bankiwa, żyjącej dziko w Indyach.

Obrazek na str. 261 przedstawia nam różne gatunki kur zwyczajnych i ptaków, do rodzaju kur należących. Ten biały jestto kogut olbrzymi, dochodzący nieraz olbrzymiej wielkości. Obok niego ten na prawo ku niemu zwrócony jestto kogut, używany do walki. Najwięcej w Anglii kwitną walki kogutów, które tam stały się tak narodowe, jak w Hiszpanii walki byków. Dawniej i w Polsce chowano umyślnie na ten cel

koguty. Ten trzeci kogut ma zamiast grzebienia czub na głowie.

Na lewo jest jeszcze indyk, żyjący dziko w lasach Ameryki, pod nim perlica, a przy niej dwie kury, z porośnięmi piórami nogami; są to kury tureckie. U góry zasiadł najwyższy paw, dumny pięknymi piórami.

Do kur należą ptaki, zdobne cudnymi barwami. Oprócz pawów należą do kur także bażanty, między którymi złoty i srebrny bażant najpiękniejszymi połyskują kolorami.

Ogród zoologiczny w Poznaniu zawiera piękne i rzadkie okazy kur, które zasługują na zwiedzenie.

ŁAMIGŁÓWKI.

Ułożył I. Sikorski.

1. Z pięciu głosek wyraz składam,
Równą ilość nazw posiadam:
Jeżeli pierwsza, brzmienie tylko;
Pierwsze dwie, rzeka daleko, —
Z trzecią poeta kochany
Dalej z czwartą nasze łany.
A z ostatnią sławne imię
Z waleczności wszędzie słynie. —
2. Pierwsze drugie wolne wszędzie
Tak na wsi jak w mieście.
Gdy pierwsza, nas ma na względzie
Trzecią wy jesteście.
Weźmiesz znowu drugie trzecie
W jesieni smakuje.
Całość jeżeli wiedzieć chcecie
Podstępnie czatuje. —

Rozwiązanie łamigłówki konikowej w Nr. 30 „Lecha“.

Gdy chcesz wiedzieć co to chowa
Nasza przeszłość w swoim łonie,
Jako stara sława płonie,
To jedź bracie do Krakowa.
Jeśli poznać chcesz zabawy,
Serce niewiast, świat ochoczy,
Gładkie słówka, piękne oczy,
To jedź bracie do Warszawy.

LECHA

około 30 egz. można nabyć za połowę ceny rocznie tj. za 4 M., za co się franco posyła do końca roku. Warunki są następujące: 1. korzyść mogą ze zniżenia tylko osoby bez majątku np. nauczyciele, niżsi urzędnicy, 2. egz. są wprawdzie całe, ale zdarzać się będą niektóre trochę uszkodzone, na gorszym papierze itd. Premie dostaje się także np. teraz obraz Kościuszki za 15 zgr. (a zatem Lech do końca roku tylko 25 sgr.) Dla Austrii cena wynosi 2 zhr. 50 cent. Listy pod adr. Lech, Poznań.

„Lech“ wychodzi co tydzień w sobotę. Przedpłatę ćwierćroczną w ilości 2 marek przyjmują wszystkie poczty krajowe. Każda poczta obowiązana jest za 2 marki wszystkie dawniejsze nr. Lecha, a za 4 marki za całe półrocze do 1 Lipca br. sprowadzić. Można też zapisywać wprost w redakcyi za cenę 2 m. ćwierćrocznie, 4 m. półrocznie, 8 m. rocznie, za co się franco posyła wraz z premią. Przedpłata roczna dla Austrii 5 zhr. Dawniejsze numery są w zapasie.