



Nr. 9.

Poznań, dnia 1 Marca 1879.

Rok II.

## GAŁĄZKA JAŚMINU.

Komedia w jednym akcie przez Zygmunta Przybylskiego.

(Ciąg dalszy)

### SCENA VI.

Dyonizy — Stefania.

Dyonizy.

Raz już mogłabyś ukończyć swoje pamiętniki....

Stefania.

Ty tego ojeze nie rozumiesz... Ale mniejsza o to. Chce z tobą pomówić. Właśnie przed chwilą napisałam to w moim pamiętniku. Nikt nam nie przeszkadza — a więc usiądź i posłuchaj mnie...

Dyonizy.

Jak widzę, to zanosi się na długą dyskusyą — a szkoda czasu...

Stefania.

Ojeze! to rozmowa zbyt wielkiej uwagi!

Dyonizy (*siadając blisko Stefanii.*)

A więc słucham cię — słucham...

Stefania.

Wiadomo Ci, mój ojeze — że doszłam już do tego wieku, w którym mam prawo żądać od ciebie...

Dyonizy (*przerzywa.*)

„Abyś mnie wydał za mąż.“ Słyszałem to z ust twoich pięć razy. Ostatni raz w zeszłym roku, kiedy to sądziłaś, że pan Krzysztof zakochał się w tobie...

Stefania.

Bo tak było w istocie — zapisałam to zresztą w rozdziale dwudziestym czwartym... zaraz się przekonam (*przewraca kartki*) o... rozdział dwudziesty czwarty... czytaj ojeze...

Dyonizy.

No — to jeżeli wszystko w twoim pamiętniku z taką prawdą pisane....

Stefania.

Ojeze! A więc jestem już w tym wieku....

Dyonizy. (*przerzywa*)

Ale znam go... znam...

Stefania.

Ponieważ zaś mój ojezec zapomniał o swoich obowiązkach — postanowiłam ja — ja sama pomyśleć o sobie: Idę za mąż!

Dyonizy.

Fiu, fiu — a to co znowu...

Stefania.

Idę za mąż!..

Dyonizy.

No już słyszałem — moja Muza zejdzie z Olimpu, aby zakosztować ziemskiego owocu...

Stefania.

Decydując się nareszcie połączyć węzłem małżeńskim z człowiekiem, którego pokochałam i w którego wzroku dostrzegłam także pewien gatunek sympatii, postanowiłam wejść w świat nie jako uboga dziewczyna — ale...

Dyonizy (*przerzywa jęć*)

Przepraszam Cię, moje dziecko — że ci zrobię małą uwagę. Ten wyraz dziewczyna, nieco fałszywie brzmi w ustach twoich — powiedz kobieta!

Stefania (*powstając*)

Ja nie jestem kobietą — ja nią chcę być!

Dyonizy.

A to znowu co innego. A zatem chcesz wejść w świat jako osoba...

Stefania.

Jako dziewczyna — niezależna nawet od swojego męża. Żądam posagu!

Dyonizy.

Czy to już wszystko?

Stefania.

Tak wszystko... zresztą zobaczę w kajecie, czy jeszcze o czem nie zapomniałam — (*patrzy do kajetu*) — tak już wszystko. Wiem, że nie jesteśmy tak bogaci jak Laura, chcę



jednak wiedzieć ile wynosi mój majątek — ażebym się mogła zastósować do mojego męża....

Dyonizy.

Twego męża... Jako więc ci się już nawet oświadczył?... Twoja pewność zadziwia mnie..

Stefania.

Formalnie jeszcze się nie oświadczył... ale dał mi wiele dowodów, po których sądzić mogę, że nie jestem mu wcale obojętną...

Dyonizy.

I któż to taki — jak się to stało — kiedy? gdzie?

Stefania.

Jak — kiedy i gdzie — dowiesz się o tem mój ojciec — wkrótce...

### SCENA VII.

Stefania — Dyonizy — (*wchodzą z lewej strony*;) Laura i Jadwiga *głębięj*: Andrzej — Służący.

Służący.

Pan Andrzej (*wchodzi Andrzej — wita się w głębi z paniami*).

Stefania.

W rozdziale trzydziestym zapiszę moje wyznanie miłości — rozdział trzydziesty poświęcę małżeństwu — (*stając z powagą — opiera się na kajece*) Rozdział trzydziesty drugi —: stanowisko moje jako żony, matki, obywatelki i literatki.

Andrzej (*do Laury*)

Jak pani widzi, nie spóźniłem się ani o sekundę.

Laura.

Jesteś pan godzien pochwały — punktualność jest piękną zaletą...

Andrzej.

A — pan Dyonizy — kochany nasz wujaszek. Witam panią, panno Stefanio...

Stefania.

(*Kłania mu się obojętnie*) (*n. st.*) Nieznośny człowiek.

Andrzej.

Prawdziwie podziwiać panią należy — jój małe drobne paluszki noszą na sobie zawsze ślady ciągłej pracy. Czy wolno zapytać nad czem pani pracujesz? A może to ma być tajemnicą, w takim razie nie chcę dzierać zasłony.

Stefania.

To co piszę wkrótce nie będzie żadną tajemnicą... to mój pamiętnik!

Dyonizy (*z ironią*)

Coś na kształt pamiętników szatana.

Stefania.

Ojeze!

Dyonizy (*rzucając gazetę, którą wziął do ręki*)

Ale bo mnie to irytuje...

Andrzej.

A panie Dyonizy — nie godzi się żartować z pracy kobiety... któż to wie, panna Stefania może kiedyś jak druga Lady Russel zechce rozwiązywać kwestyą uprawnienia kobiet...

Laura (*cicho do Jadwigi*)

Spojrż na niego... i cóż...

Jadwiga. (*t. s.*)

Wszak go znam...

Laura.

Oczekujemy jeszcze na pana Zdzisława.

Andrzej.

Zapewne wkrótce go zobaczymy — dom pani ma dla niego od pewnego czasu siłę magnetyczną...

Laura (*n. st.*)

Gdybym była tego pewną...

Stefania (*n. st.*)

Naturalnie dał mi to poznać...

Dyonizy (*patrząc na zegarek*)

Ach — żeby jak najprędzej przyszedł — zaczynam być głodnym...

Laura.

(*d. s.*) Muszę ich zbliżyć koniecznie nigdy — nigdy nie wyrzeknę się Zdzisława. — (*do Andrzeja, który siada obok niego*) Panie Andrzeju, czy zapomniałeś już o naszej wczorajszej rozmowie?

Andrzej.

Nie zapominam nigdy rozmowy z piękną kobietą.

Laura.

A więc?

Andrzej.

Obawiam się — jeżeli przegram?

Laura.

Dobry gracz nie powinien obawiać się przegranej...

Andrzej.

Ale nie w grze z kobietą...

Laura.

Wszak gramy w otwarte karty. (*wskazując na Jadwigę, która w głębi sceny stoi zamysłona*) Spojrz na nią... jaka smutna... zamysłona...

Andrzej.

Znam powód tego smutku... domyślałem się... panna Jadwiga kocha — ale — nie mnie...

Laura.

Zapewniam pana, że serce jój nie jest zajęte. Czy pan straciłeś już nadzieję?...

Andrzej.

Mój Boże, czemu są nasze nadzieje — kiedy młodość ucieka...

Laura.

Spotwarzasz się pan... radzę ci.. zbliż się do niej.. przemów....

Andrzej.

Przemówię... ale kładę jeden warunek...

Laura.

Warunek?...

Andrzej.

Tak jest...

Laura (*z uśmiechem*)

I jakiż to warunek...

Andrzej.

Czy przyrzekasz mi pani.. spełnić moje życzenie... w przypadku.. gdy konkury nie powiodą się?

Laura.

Jeżeli to odemnie zależeć będzie... przyrzekam... Ale cóż to takiego... jestem ciekawą...

Andrzej.

Dowiesz się pani o tem... wkrótce... (*wstają — Laura przechodzi do fortepianu — gra — Andrzej z Jadwigą idą na przód sceny —*)



Dyonizy.

Cóż ty dzisiaj tyle piszesz?

Stefania.

Spowiedź z dnia dwudziestego czwartego sierpnia — po raz pierwszy dałam mu poznać, że go kocham... ach ileż materyału!

Dyonizy.

Znieść nigdy nie mogłem widoku piszącej kobiety — a Pan Bóg obdarzył mnie córką, która cały dzień gryzmoli...

Stefania.

Ojciec — wyrażaj się parlamentarniej.

Andrzej (do Jadwigi.)

Pani marzyłaś?...

Jadwiga.

Jeżeli marzeniem to nazwać można. Nie wiem doprawdy z kąd wzięło mi się dzisiaj to dziwne usposobienie — a jednak przeczuwam coś złego... O byłoby to zbyt gorzkie przebudzenie po dniach szczęścia... Powiedz mi pan, co Laura z panem mówiła... co masz mi powiedzieć?..

Andrzej.

Złą nowinę... chcą nas połączyć.

Jadwiga.

A pan?

Andrzej.

A pani — czy mnie kochasz?

Jadwiga.

Nie... Ale nie gniewaj się pan za moje otwartość.

Andrzej.

Gniewać się? broń Boże — wiem, że kochać mnie pani nie możesz — ale zależy mi na twoim szacunku i twojej przyjaźni. Nasze lata, nasze temperamta i usposobienia nie dopuszczają w twym sercu silniejszego dla mnie uczucia. Bardzo to naturalne — że mnie chodzi więcej o młodą jak ty panienkę, niż tobie o starego bywalca jakim ja jestem. Dlatego podaj mi pani rękę na znak przyjaźni — i ufaj mi... Wiem, że kochasz pani Zdzisława.

Jadwiga.

Tak kocham go... i powiedz pan, jak nazwać taki czyn, gdybym kochając innego — panu oddała mu rękę...

Andrzej.

Byłby to rodzaj wędrówki uczuć... niestety — dość często powtarzającej się w dzisiejszych czasach... Czy pani Laura wie o tej skłonności?

Jadwiga.

Powiedziałam jęj wszystko — dlatego tym straszniejszym wydaje mi się jęj zamiar połączenia nas — i gdy pomyślę, dlaczego chce to uczynić... zamiera we mnie wiara w ludzi i w ich uczciwość...

Andrzej.

(d. s.) Przekonam się. (gł.) Bądź pani dobrej myśli... (m ówi dalej po cichu):

Laura (wstaje od fortepianu)

Porozumieli się — ścisnął jęj rękę... Jadwiga wzruszona, a on z uśmiechem na ustach... dlaczegożby nie mieli się pokochać... I cóż droga Jadwiniu?

Jadwiga.

Nigdy! Andrzej nie będzie nigdy moim mężem!

Laura.

Co?!

Dyonizy (do Andrzeja)

Nie zbliżaj się pan do niej i nie przemawiaj — bo zaraz wyznaczy na to osobny rozdział.

Stefania.

Żartuj sobie mój ojciec — pamiętnik ten niezawodnie uwieńczy moje imię...

Andrzej.

Żądza sławy jest arcychwalebna — wierzysz pani w nią tak silnie jak Zdzisław w swój talizman...

Laura. (szybko)

Talizman?

Stefania (tak samo)

Jakież to talizman?

Andrzej.

(d. s.) Co i ta także?... (gł.) gałązka jaśminu...

Laura (z uśmiechem)

Gałązka jaśminu?... — mówież pan... jestem niezmiernie ciekawą...

Stefania.

Ach — i ja także...

Andrzej.

Obawiam się jednak... Zdzisław nie lubi, aby zdradzać jego tajemnicę...

Laura.

Możesz pan być spokojnym... opowiesz ją jego najlepszym przyjacielom...

Stefania.

Tak... nikt nie powtórzy... ja to tylko zapiszę w moim pamiętniku... (d. s.) przesłiczny materyał... poezja!

Dyonizy.

Jest!... a ona zaraz występuje na plac boju ze swoim pamiętnikiem... Moja droga zapewniam cię, że potomność chętnie wyrzekłaby się twego pamiętnika... gdyby widziała na jakie tortury moralne wskazujesz swego ojca...

Laura.

Panie Andrzeju... czekamy...

Andrzej.

Jak paniom wiadomo Zdzisław... jest nieco poetą!

Stefania.

Tak... dostrzegłam to... przed potęgą mojego pióra i talentu nic się nie ukryje. (z żalem) Szkoda tylko, że on nie pisze pamiętnika...

Dyonizy.

Jak zostanie starym kawalerem, to kto wie, może zechce zakosztować tego chleba...

Stefania.

Ojciec!...

Andrzej.

Ze wszystkich kwiatów — najulubieńszym jest dla niego kwiat jaśminu... Jego matka lubiła także ten kwiat — to też na grobie jęj corocznie na wiosnę... zakwita jaśmin... biały jak śnieg jaśmin... jaśmin, w który wiara u niego jest tak daleko posunięta, że wierzy, że tylko ta kobieta szczęście mu przyniesie, z której rąk otrzyma gałązkę jaśminu... Może to dzieciństwo... z jego strony... nie przeczę... ale to pewna, że wiary tej nie osłabić nie zdoła...

Jadwiga (d. s.)

Zaczynam tracić nadzieję...

Laura.

Ależ to doprawdy dzieciństwo... z kądżeż jaśmin?...

Andrzej.

Ha widocznie ma jakąś tajemniczą władzę...

Stefania (n. s.)

Muszę to natychmiast zapisać w moim pamiętniku... Gałązka jaśminu...



Dyonizy (*patrząc na nią*)

Nie — to nie do zniesienia... wolę tego nie widzieć...  
A cóż to kichnąć nikomu nie wolno, aby zaraz tego nie za-  
pisała dla potomności... skaranie boskie — po co ja ją  
kazałem uczyć pisać... (*wychodzi.*)

### SCENA VIII.

Laura — Jadwiga — Stefania — Andrzej — Słu-  
żący — Zdzisław.

Służący.

Pan Zdzisław.

Stefania.

Rozdział trzy... (*wrywa, rzuca pióro z pośpiechem*)

Laura (*zrywa się*)

A...

Jadwiga

Boże!...

Andrzej (*n. st.*)

Zadrzała... zarumieniła się... a ta nawet pióro rzu-  
ciła... To istna epidemia w jednej rodzinie...

(*wchodzi Zdzisław*)

Andrzej.

Przybывaj, przybывaj kochany Zdzisławie... czekamy  
na ciebie z niecierpliwością i utęsknieniem...

Zdzisław (*do Laury*)

Byłoby to prawdą?.. (*kłania się Jadwidze i Stefanii*)

Laura.

Mówiliśmy o panu... strzeż się... pan Andrzej w nie-  
obecności pańskiej obmawiał cię...

Stefania (*d. s.*)

Jaśmin... Wiem co mam uczynić (*chce wyjść*)

Zdzisław.

Jakto pani nas opuszcza....

Stefania.

(*n. st.*) Biedny... zmartwił się, że pozbawiony będzie  
mojego widoku (*gł.*) Ojciec mnie potrzebuje... wróć nieba-  
wem.. (*bierze kaset: pióro i wybiega*)

Zdzisław.

(*zbliża się do Jadwigi — Andrzej w środku sceny z  
Laurą.*) Widzę smutek na twarzy pani...

Jadwiga.

Miałam migrenę... ale to już przeszło...

Zdzisław.

Cierpienia pani sprawiają mi wiele przykrości...

Jadwiga.

Gdybyś je pan znał wszystkie!

Zdzisław.

Pragnąłbym wszystkie usunąć. Ofiaruję pani szczerego  
przyjaciela... czy przyjmiesz go pani?

Jadwiga.

Nie odrzuca się nigdy szlachetnie ofiarowanej przyjaźni...

Zdzisław.

I gdybym pani powiedział: dozwól mi dzielić wszystkie  
swoje troski i smutki — dozwól mi pocieszać się...

Jadwiga.

Odpowiedziałabym, że zadanie zbyt trudne i niebezpie-  
czne...

Zdzisław.

Tem większy tryumf, jeżeli spełnię je godnie.

Jadwiga.

Prawda ale wówczas stałabym się pańską dłużniczką...  
gdzie pan szukać będziesz nagrody za tyle poświęceń i tru-  
du?...

Zdzisław.

W sercu pani...

Laura (*która na nich patrzyła n. s.*)

Nie wytrzymam... o zbyt drogo okupuję tę miłość (*gł.*)  
Panowie — może przejdziecie do sali bilardowej... za chwilę  
będziemy wam służyć...

Andrzej.

Skazujesz nas pani na banicyą?!

Zdzisław.

Któręj poddać się musimy z przykrością... pocieszać się  
jednak będziemy, że nie będzie trwać długo... chodź An-  
drzeju (*wychodzi na prawo*)

(Dokończenie nastąpi.)

## KLARA.

Powieść

Pauliny z L. Wilkońskiej.

(Ciąg dalszy.)

Pan Albert Złotawiecki powrócił i zaraz zjawił się u  
Trzebiewskich, przyjęty uprzejmie a nawet z radością. Przy-  
chodził wieczorem: Klara mu grała, i lubił ję słuchać i sam  
śpiewał wcale dźwięcznym barytonem a umiejętnie różne  
ładne piosenki — lekceważąc przytem swój talent, co większego  
jeszcze dodawało mu powabu. W teatrze zawsze był w ich łoży

Dnia pewnego przyszedł pod wieczór i przyniósł Klarze  
parę świeżych, literackich utworów. Lucyana w domu nie  
zastał. Zawiązała się ożywiona rozmowa, bo Albert miał  
szczególną pod tym względem wprawę — zwolna jednakże  
niby w zamyslenie wpadał, z którego wrywał się zaraz, lecz  
i znowu podlegał mu mimowolnie. Paweł wniósł lampę.  
Klara powstała dając mu polecenia jakies. Albert opuścił  
na dłoń czoło i spochmurniał widocznie. Gdy odwróciła się  
znowu i przy stole usiadła, gość uniósł głowę i jak gdyby  
się otrząsł z czegoś, co go tłoczyło, coś tam zagadał. Poczem  
powstał. Klara spojrziała, bo nie chciała, ażeby odszedł:  
może to nawet z ję wzroku wyczytał, bo spotkały się ich  
oczy. Kawaler westchnął z lekka.

— Kiedyż pan myślisz do Warszawy wyjechać? zapy-  
tała, ile, że przed trzema dniami o tym wyjeździe był wspo-  
minał.

— Kiedy?... Do Warszawy... — wymówił przeciągle  
i przystanął. — Nie wiem pani — potarł ręką czoło —  
jakoś dobrze mi tutaj... że i w Warszawie tak nie będzie  
— dodał ciszej.

Klary serce zadrgnęło i to, jakby w romansie. Nie  
wiedziała, co mówić dalej. — Albert usiadł opodał. Milezeli  
przez chwilę oboje.

— Nie przypuszczałem nigdy, by P. tyle pociągać mnie  
mógł — zagadał — dziś tutaj wszystko przedstawia mi się  
wdzięczniej...



Drzwi w przedpokoju stuknęły i Lucyan wszedł do salonu. Po raz pierwszy byłaby Klara wolała, gdyby opóźnił się nieco i intrygowało ją, coby pan Albert był powiedział więcej.

Albert ożywił się nagle na widok Lucyana, który mu był rad bardzo. Potem chciał odejść, lecz pan domu zatrzymał go na herbatę. Po chwili gość prosił, by pani Klara na fortepianie zagrała.

— Zagraj, Klarcu, zagraj! zachęcał ją małżonek — pan Złotawiecki lubi twoją muzykę. A wszakżeż i on będzie w obowiązku zaśpiewania nam.

— Byłbym chętnie temu powolny — wtrącił kawaler

— Dziękuję! Klara skinęła mu wdzięcznie.

Po herbacie Albert jakąś poezją z *dziennika* przeczytał: tkliwą i poetyczną prawdziwie — a słicznie czytał, że aż niby chwycił za duszę.

Późno już było, gdy się pożegnał, po wieczorze bardzo mile spędzonym. —

Klara zanim usnęła, powtarzała sobie każdy wyraz jego: P. go pociągnął, dobrze mu tu było... że i w Warszawie tak nie będzie się bawił. Jakiż to był urok w tych słowach. Nie oglądała się na nic więcej. Nie lękała się ani o swoje serce, ni też myśli nie podjęła: że nie godzi się z jego igrać



### Ojców.

— ale dziś nie jestem przy głosie i jakoś nie mam usposobienia.

— Znajdzie się to! zagraj tylko Klarcu coś takiego, co pan Albert lubi.

Kawaler podał jej ręką i zaprowadził do pianina, usiadła. Pomyślała niby i zagrała jakąś kompozycją na motywa z *Marty*. Poczem Albert śpiewał — a był przy głosie i usposobienie się znalazło.

W ciągu wieczoru przypominał sobie, że ma tomik słicznych poezji, który przynieść pani Klarze zapomniał.

— Dostawię je pani jutro w południe — dodał uprzejmie.

sercem! Byłaby sobie nawet powiedziała, że jest zupełnie pod tym względem niewinna.

— Nazajutrz czekała go około południa: ubrała się ładnie i raz po raz przed zwierciadłem stała. Nawet i czytać nie mogła. Po razy kilka nawet i oknem wyjrzała... Dochodziła pierwsza, a jego nie było! Skwasiała się. Podjęła książkę, by czytać — ale odbiegały myśli. Powstała znowu i przed zwierciadłem stała. Posłyszała w przedpokoju stuknięcie — i rzuciła się na najbliższy fotel. Wszedł Paweł z listem.



— Od kogo? zapytała.

Od pana Złotawieckiego. — Lokaj czeka na odpowiedź.

Klara zapłonęła i uderzyło jęj serce. Otworzyła wonny, elegancki, pełen *chic'u* liściek i przeczytała: zapytywał ją w nader grzecznych wyrazach, czy zna *Revue des deux mondes* z przeszłego roku, bo właśnie pisze do swojego rządu i kazałby wszystkie przywieźć zeszyty. Prosił o słówko odpowiedzi. Zapłonięta, mile pomieszana, przy sekretarce usiadła. Wybrała ładny arkuszyk i kopertę, doskonale piórko, i napisała:

„Nie znam *Revue des deux mondes* z ubiegłego roku, i będę za nie wdzięczna. Dziś będziemy w teatrze.

K. T.“

(Ciąg dalszy nastąpi.)

## PAMIĘTNIK

### Rajmunda Bronikowskiego.

(Ciąg dalszy.)

Gdy już organizacya batalionu do końca dochodziła nadszedł Józef Gajewski. Chciałem mu oddać dowództwo batalionu a sam do Warszawy wrócić, lecz prosił, abym się zatrzymał aż on nie wróci, gdyż jechał do Warszawy. Radziłem mu, żeby wyrobił sobie dowództwo całego pułku, szczególnie że większa część pułku składa się z ochotników Poznańskich. Nim Gajewski wrócił, nadszedł rozkaz z Warszawy, ażeby z organizowanego batalionu przysłano jedną kompanię do skompletowania starych pułków. Tą wiadomością nie bardzo zadowolony zostałem, postanowiłem wybrać ludzi zdatnych z batalionu i sam z nimi pomaszerować, co też uczyniłem; zostawiwszy starszym oficerom dowództwo nad pozostałymi, sam pomaszerowałem. — Przybywszy do Konina dla wypoczynku, dzień tam się zatrzymałem. Byłem na obiedzie u komisarza powiatowego, blizkiego kuzyna mego Józefa Bronikowskiego; wśród obiadu dano mi znać, iż z Warszawy przybył pułkownik. Przeprosiłem gospodarza i pospieszyłem. Zastałem pułkownika Paszkiewicza na dowództwo pułku tego samego, i zaraz wydał rozkaz aby ten oddział, który prowadziłem, wrócił do Pyzdr. Tego samego dnia wrócił i Gajewski, lecz nie w randze pułkownika tylko podpułkownika do tego samego pułku. Skoro się o tem dowiedziałem, oświadczyłem pułkownikowi Paszkiewiczowi iż zastępuję Gajewskiego a skoro on tu przybył, ja się oddalam i komendę oddaję, gdyż dałem słowo Gajewskiemu, że aż do jego powrotu zatrzymam się. Pułkownik nie chciał na to przystać i koniecznie nalegał, abym został przy pułku, do czego się i Gajewski przyłączył. Nie mogąc się oprzeć przystałem na zostanie, w ten sam czas przybył Bogusławski z nominacją na majora do tego pułku, za przybyciem jego pułkownik został w ambaras wprawiony. Widząc to chociaż byłem mianowany od Gen. Chłopickiego majorem, oświadczyłem pułkownikowi, iż słowa, że pozostanę nie cofam, to sobie tylko zastrzegam, że 5tej kompanii dowództwo wypraszam dla siebie na co pułkownik przystał i dodałem, że ustępuję pierwszeństwa majorowi Bogusławskiemu, kompanię 5tą zaś z tego powodu sobie wymówiłem,

że ze samych ochotników poznańskich się składała, żołnierze mieli zaufanie we mnie i nie chcieli mnie opuścić.

Pobywszy w Pyzdrach, dostałem rozkaz wyruszenia z całym pułkiem ku Warszawie. Przyszędłszy do Konina, Bronikowski ten fawor dla mnie okazał, że kazał wydać dla mego oddziału zapas koszul i trzewików, czego drugie oddziały nie dostały dla braku zapasów. Muszę tu oddać, iż gdy wszedłem z pułkownikiem w układy zostania w pułku, zastrzegłem sobie by mi wolno było trzymać konie i bryczkę. Skorzystałem z tej sposobności, że zapas koszul i obuwia kazałem do bryczki wpakować, zachowując sekret przed drugimi oddziałami.

Nie mogliśmy już zdążyć na batalię pod Grochów, pomimo spieszego marszu; przybyliśmy do Brzezina gdzie kilka dni się zatrzymaliśmy, niż do Warszawy dośliśmy.

W Warszawie staliśmy czas niejaki, z Warszawy wyruszyliśmy ku Siedlcem lecz w Brzezinach za Warszawą zatrzymaliśmy się. Po rozproszeniu pod Kałuszynem pułku kaliskiej jazdy, staliśmy w Nadarzyniu i Piasecznie. Pułkownika jadąc do Warszawy prosiłem, aby się wywiedziiał o pułku jazdy kaliskiej, gdyż byli w nim syn mego brata Romana Alojzy i szwagier jego Wincenty Gątkiewicz, o których chciałem się dowiedzieć; było to po spotkaniu pod Kałuszynem, gdy pułkownik wrócił z Warszawy, i ja przyjechałem z obrachunkami do sztabu pułkowego. Zastawszy go w złym humorze nie chciałem go zapytać, lecz sam zaczął złorzeczyć sobie, że się w tak gałgański pułk kaliski dostał, słysząc to, nie mogłem się wstrzymać, aby się nie ująć i nie odezwać „niech pułkownik nie krzywdzi pułku i dodałem, iż choć ja sam nie jestem z Kaliskiego, przykro mi słyszeć wyrazy na Kaliszaków bo ten pułk obchodzi nas! Pułkownik wstrzymał się i dopiero zaczął opowiadać o zdarzeniu zaszłem pod Kałuszynem, i o rozproszeniu pułku kaliskiej jazdy. Na to ja mu odpowiedziałem, że ten pułk z samej młodzieży kaliskiej, po największej części z obywateli nie doświadczonych w ćwiczeniach wojskowych złożony więc ich winić nie można, jeżeli jaki błąd zrobili, to dowódcy podlegają naganie za złe prowadzenie i dodałem, że miałem chęć wyjść z tego pułku, lecz teraz daję słowo, dopóki pierwsze spotkanie naszego pułku z nieprzyjacielem nie nastąpi nie wystąpię, i przekonamy się czy Kaliszanie potrafią się bić lub nie, bo to zależy mem zdaniem głównie od naczelnie prowadzących oficerów nie od żołnierza. Pułkownik słowa na to nie odpowiedział i roześliśmy się; trwało to aż do oblężenia Warszawy. —

Czyniąc często marsze z miejsca na miejsce o czem wiele byłoby do pisania, pośliśmy pod Górę ztamtąd do Warszawy i pod Koeko na przeciw Gen. Rydyger, którego bylibyśmy zupełnie znieśli, gdyby dowodzący w tym ataku Gen. Jankowski nie kazał się cofnąć. W tej utarczce dowodziłem woltyżerami. Ztamtąd pomaszerowaliśmy ku Warszawie i ku Płockowi, złączywszy się z pułkiem grenadjerów, byliśmy pod komendą gen. Mühlberga.

Po batalji pod Ostrołęką w której nasz pułk nie miał udziału z Płocka, mieliśmy przeciąć komunikacyą przez Wisłę wojsku moskiewskiemu, lecz Moskale pod Toruniem przez pruską granicę przepawili się przez Wisłę i pomaszerowali pod Łowicz. Nasze oddziały pomaszerowały z Płocka ku Modlinowi i tam przez Kampinowską puszcę, pośliśmy ku Bolimowu pod komendą gen. Andrychiewicza i gen Mühlberga



i tam cała armja polska polska rozłożyła się. — Za mostem pod Bolimowem pułkownik Francuz (czy gen. Romarino czy Salmaud, tego nazwiska przypomnieć sobie nie mogę), kazał usypać okop przed mostem i mnie wypełnienie tego polecił, ponieważ ja byłem w tym oddziale, co się z nim po francuzku mógłem rozmówić; przez całą noc z moją kompanią usypałem okop a po ukończeniu tej roboty wróciłem do pułku, który o pół mili odległym był. —

Bolimow pamiętnym jest, gdzie przyjechało trzech członków z rady stanu między nimi Teodor Morawski, dwóch drugich nie przypominam sobie. Poleceniem ich było aby oznajmić Gen. Skrzyneckiemu usunięcie go od naczelnego dowództwa i obranie drugiego w miejsce jego. Kazano nam wszystkim starszym oficerom zjechać do Bolimowa, byłem właśnie wtenczas u Gen. Andrychiewicza, kiedy ten rozkaz nadszedł i Gen. mi oświadczył, aby się udać do Bolimowa, ja uczyniłem Gen. tę wzmiankę, że nieprzyjaciel stoi na przeciwko przez błoto a my się mamy od oddziałów oddalić? Uznał moją uwagę Gen. za słuszną, lecz trzeba było wypełnić rozkaz. Udałem się więc zostawiając w zastępstwie Achillesa Brezę oficera, oddając mu dowództwo oddziału. Zebranie oficerów było znaczne, lecz nie uradzono nic i kazano nam wrócić do pułków. Na drugi dzień kazano wystąpić wszystkim pułkom w paradzie. Nadjechał Gen. Skrzynecki z Gen. Dembińskim, który oświadczył, że mu ofiarowano naczelną dowództwo w miejsce Gen. Skrzyneckiego, lecz on przyjąć nie chciał. Wszystkie pułki bez wyjątku oświadczyły się za Gen. Skrzyneckim, że go przyjmą mieć za naczelnego wodza, po tej deklaracji Generalowie odjechali.

Od tego czasu jużśmy Gen. Skrzyneckiego nie zobaczyli, a wszystkim pułkom rozkazano maszerować pod Warszawę. Nasz pułk t.j. 13. maszerował w aryergardzie. Kozaki wciąż nacierali na nas, lecz zawsze odparci zostali. Zbliżając się już ku Warszawie, musieliśmy się uformować do boju bo kolumna moskiewska chciała uderzyć siłą na nas, lecz silnie odparliśmy ich i w porządku maszerowaliśmy dalej wstrzymując natarczywości nieprzyjacielskie, w takim porządku iż Gen. Umiński nadjechawszy do naszego pułku pochwalił utrzymanie porządku w odparciu nieprzyjaciela atakującego, w tej rejteradzie dostał się oficer pruski do niewoli, którego do Warszawy wzięto; co się z nim stało nie wiadomo, lecz podobno przed wniściem do Warszawy powieszonym został. Gdyśmy przyszli do Warszawy obsadzono nas w około Warszawy, z początku pułk nasz dostał się do okopów pod Wolą, drugiego dnia w nocy nagle zmiana nastąpiła, nasz pułk dostał się pod Czerniakowskie rogatki, ja się dostałem trochę dalej i tam zostałem przez cały ciąg oblężenia Warszawy; drugie bataliony pułku rozlokowane były około cegielni i szop aż ku królikarni gdzie Gen. Andrychiewicz stał. — Dzień przed rozpoczęciem ataku zasiadałem w sądzie wojennym, gdzie prezydował pułkownik Niewęglowski, oskarżeni byli trzej bracia Paproccy, major, kapitan i porucznik przez Gen. Langeomana o uchybienie w służbie. W dzień rozpoczęcia ataku gdyśmy jeszcze zasiadali w sesji dano znać, że forpoczty zaczynają się spotykać od wsi Górczyna właśnie w tej pozycji naszych lunet, prosiliśmy o zawieszenie sesji, prezydujący początkowo zaczął się wstrzymywać, lecz gdy powtórnie dano znać, sesja zawieszona została a myśmy się udali do przeznaczonych miejsc i właśnie trafiliśmy na pierwszy atak na szopy i cegielnię, gdzie dziel-

nie batalion 3. pułku naszego odparł moskali. — Dopiero na drugi dzień cała siła nieprzyjacielska uderzyła na Wolskie rogatki od samego rana. Ku południowi pułk huzarów czerywonych uderzył na rogatki Czerniakowskie lecz od okopów, przy samych rogatkach odpędzony, uderzył na nasze lunety, jeden oddział huzarów udał się po grobli ku królikarni a drugi na nasze lunety, ten, co na królikarnię uderzył, został przez Gen. Andrychiewicza zupełnie rozbity a ten, co na nasze natarł lunety, dostał się w dwa ognie. Z jednej strony od strzelców 2. pułku piechoty, a z drugiej z lunety naszej t.j. 69. tak dalece, że ledwie który z życiem uciekł. Pewien huzar przez kapuśniki się chciał ratować, oficer Breza chciał do niego z mego sztucera strzelić, a wtem żołnierz się odezwał, Panie poruczniku, to do mnie należy, wymierzył do niego i z konia go zrzucił. Już był wieczór gdy przyszedł rozkaz aby się do Warszawy cofać. Miałem dwie armaty w lunecie, tych mi było żal zostawić a konia od nich wzięto do drugich armat. Wstrzymywałem więc mój wymarsz.

(Ciąg dalszy nastąpi)

## Uwagi Krytyczne

E. Calliera

nad

### Złotą Księgą Szlachty Polskiej,

ulożoną i wydaną przez  
Teodora Żychlińskiego.

IV.

*Bardscy herbu Szaszor.*

W przypisku 8, na str. 198, wspomina p. Żychliński o Andrzejku (Bardskim), Kasztelanie Kaliskim, r. 1343, nie powołując się na żadną powagę, nie przytaczając żadnego dokumentu na poparcie swego twierdzenia.

Znani dotąd są kasztelanowie Kalisey tegoż imienia: z Bnina, z Szamotoła, herbu Abdank i herbu Leszczyc, aż pod koniec XV wieku. O Andrzejku herbu Szaszor, lub z Barda, z Barczewa, z Bardyowa, albo też Bardskim, kasztelanie Kaliskim, nie dotąd nie wiedziałem.

Niesiecki, w poczcie Kasztelanów Kaliskich, wykazuje pod r. 1343 Janka z Kalinowy, który podług Morawskiego zmarł już w r. 1330. ad Lineam NB. Pierwszy raz spotkałem się z Andrzejem (Bardskim) kasztelanem Kaliskim, r. 1343, w broszurze p. n. kilka słów o Przewodniku Heraldycznym (Kosińskiego), wydanej bezimiennie przez wydawcę (?) Kodeksu Dyplomatycznego Wielkopolski; ztąd wziął go niezawodnie p. Żychliński.

Zastanowienia atoli godnem jest, że wspomniany Kodeks, Tom II, Nr 1221, str. 551. wymienia pod r. 1343, w tekście podanego tam dyplomu, Janusza, kasztelana Kaliskiego; w opisie zaś pieczęci wiszących przy tym dokumencie powiada, wydawca, że trzecia z rzędu przedstawia herb Szaszor z napisem „Andree cas.... Poznan“. coby znaczyło: pieczęć Andrzeja, kasztelana Poznańskiego; — a więc byłby Andrzej herbu Szaszor (Bardski?) w r. 1343 nie kasztelanem Kaliskim, lecz Poznańskim, za którego to miano dotąd Andrzeja herbu Ostoja.

Wątpliwości te oczekują należytego wyjaśnienia; p. Żychliński ze zechce w drugim Roczniku swój Złotą księgę poprzeć swe twierdzenie, któremu tu wiary nie dajemy, a nadto ze zechce powiązać genealogicznie swego kasztelana z r. 1343 z Bardskimi herbu Szaszor.

Przewodnik Heraldyczny Kosińskiego wykazuje wprawdzie Kasztelana jednego z rodu Bardskich, ale pod rokiem 1480, a nie 1343, a więc nie Andrzeja, lecz Florjana Bardskiego, kasztelana Lendzkiego, a nie Kaliskiego.

Druga wątpliwa postać w pomienionym przypisku jest Mściąg z Barczewa, wojewoda Poznański i starosta Bydgoski. Powołuje się wprawdzie autor na Okolskiego w tej mierze, lecz nie uwzględniła, czyli raczej przemilcza powątpiewania Niesieckiego i Kosińskiego,



który Mściuga tego wcale nie policzył do rodziny Bardskich herbu Szaszor.

Co do gniazda rodzinnego Bardskich wywodzą ich jedni z Bardy nad Nisą, a drudzy z Bardyowa na Węgrzech; Łukaszewicz przecież w dziele swem O kościołach Braci Czeskich w dawnej Wielkiej Polsce, na str. 269, mieni Bardo pod Wrześnią gniazdem tej rodziny; wiele później zrobił toż odkrycie wydawca Kodeksu dyplomatycznego Wielkopolski, za którym niezawodnie poszedł p. Żychliński.

Bardscy pomimo to pisali się jedni z Barczewa, drudzy z Wrześni. Zachodzą też odmienne pisownie; czytamy: Barskich, Bardskich i Bardzkich. Nie mięszałoby to szyków heraldykom, gdyby Kuropatnicki nie był wykazał Bardzkich herbu Orla (?) z Wrześni: I sufragium\*) ziemi Dobrzyńskiej podpisał Bardzki Stanisław z Wrześni; z Wrześni piszą też niektórzy Florjana Bardskiego herbu Szaszor.

Gdyby nie odmienne herby, twierdziłbym, że Bardscy i Bardzcy jedną tworzą rodzinę; albo też myli się Kuropatnicki, albo przezwiał Orłem Szaszora.

## OJCÓW.

Niedaleko od Krakowa leży w cudnej okolicy Ojców, stary zamek sięgający w odległe czasy przeszłości naszej.

Wiadomo z dziejów, że Waclaw, król czeski na zasadzie zmyślonego testamentu przez Gryfinę, wdowę po Leszku Czarnym, dobijając się do tronu polskiego, wszedł z wojskiem do ziemi Krakowskiej, którą też jak i resztę kraju zagarnął. W roku 1303 pozbawiony berła Władysław Łokietek, wróciwszy z Węgier, gdzie przeciw Waclawowi szukał pomocy, przebywał jakiś czas tajemnie u wiernych sobie Małopolan. Król Waclaw chcąc usunąć groźnego, choć władzy pozbawionego przeciwnika, nasadził nań siepaczków. Ostrzeżony o zasadzce Łokietek, nie czując się dość silnym, aby mógł wystąpić jawnie przeciw przywłaszczycielowi, schronił się w niedostępne jaskinie około Krakowa, gdzie przychylny lud żywił potajemnie nieszczęśliwego króla. Kazimierz Wielki, syn Łokietka, objąwszy rządy na pamiątkę tułactwa swego ojca wybudował w pobliżu pieczar zamek i nazwał go Ojciec. Z upływem czasu miano to na Ojców przeistoczone zostało.

Nim broń palną wynaleziono, zamek ojcowski na skałe wystawiony, trudny był do zdobycia i dopóki nie przeszedł w ręce starostów, dopóty w dobrym i obronnym utrzymał się stanie. Wszakże już w roku 1620 przed pierwszą wojną szwedzką zrobiona lustracja znalazła Ojców prawie w ruinie. Starosta Michał Koreiński przyprowadził go do lepszego stanu, lecz wnet, bo w r. 1655 po zajęciu zamku przez wojska szwedzkie, znowu zrujnowany został.

Zszedłszy kilkanaście kroków na dół po stromiej górze, na której wznoszą się mury ojcowskiego zamku, wchodzimy przez szeroki otwór do wielkiej pieczary, w środku podpartej filarem przez naturę utworzonym. Długość tej podziemnej pieczary wynosi 200, a szerokość do 60 stóp. Okopcone ściany i sklepienia, jako też podstawa jaskini, wyłożone są rozmaitemi krystalizacyami. Atoli nieustanni goście, zwiedzający tę pieczarę, złupili ją z osobliwości, jakie tutaj w krystalizacyach przyroda nagromadziła; teraz zaledwie jaki szczątek da się odłamać.

\*) Vol. Leg. VII.

W jaskini tej wązki otwór prowadzi do innych pieczar, które się rozchodzą w rozmaitych kierunkach. Jedną z tych pieczar zowie się królewską. Tu to Władysław Łokietek, ścigany od zażartych nieprzyjaciół, schronił się, tutaj wierni tajemnymi ścieżkami przynosili swemu monarsze pożywienie i zawiadomili go o obrotach Czechów.

Jaskinia ta w roku 1787 widziała jeszcze jednego króla polskiego i to ostatniego. Stanisław August wracając z Krakowa dla obejrzenia tutejszych okolic, wstąpił do królewskiej pieczary, gdzie według opisu Naruszewicza wspaniale był przyjmowany. Dumając nad nieszczęściami, które ścigały Władysława Łokietka, czy przeczuwał ostatni król polski, że i on jak niegdyś król Łokietek będzie pozbawiony i korony i kraju — i że mniej szczęśliwy od Łokietka, nigdy do niego nie powróci?

W ostatnich czasach, w roku 1863, podczas powstania zbierały się tu w pieczarach i okolicach Ojcowa zbrojne zastępy ochotników, i robiąc wycieczki, staczały dość pomysłne walki z żołdactwem barbarzyńskiej Moskwy.

## PRZESZŁOŚĆ SŁOWIAN.

(Z Serbskiego Miłosza Popowicza)

tłum. Romana Zmorskiego (z pism pośmiertnych)

Oj bywaliż my, bywali  
Czem dziś nie bywamy;  
Cośmy niegdyś posiadali,  
Tego dziś nie mamy.

Oj! bywaliż my, bywali  
Sławnymi Słowiany,  
Zwyciężkośmy przeganiali  
Turki a Germany.

A dzisiaj zła nasza doła!  
Obce kanie, kruki,  
Powalczonym, uciśnionym,  
Serce rwą we sztuki.

Bywałyż u nas bywały  
Króle, wojewody, —  
Wojska mnogie głośnieją chwały, —  
Język i swobody.

Dziś korony i swobodę  
Wzięły najezdzniki;  
I junaki nasze młode  
W swoje wiodą szyki....

Lecz nie smućmyż bracia mili!  
Po niedługiej chwili:  
Odzyskamy cośmy mieli,  
Będziem czemśmy byli!

„Lech“ wychodzi co sobotę w Poznaniu. Przedpłata ćwierćroczna wynosi na pocztach 2 marki, roczna wprost w redakcyi 8 marek, dla Austryi 5 zlr., dla Ameryki 3 dolary. W Poznaniu dla tych, co sami w ekspedycyi (ul. Wodna nr. 15) odbierają, ćwierćrocznie 1 m. 50 fen. Listy dochodzą pod adr. *Lech Poznań*.