



Nr. 25.

Poznań, dnia 21 Czerwca 1879.

Rok II.

## UŁOMEK

z Dawnego Rękopismu Słowiańskiego.

wydany przez  
Zygmunta Krasieńskiego.\*)

**Warszawa.**  
1830.

Czy pamiętasz jeszcze ten wieczór tak cichy i uroczysty, zdobny złotem gwiazd tyłu, wonią kwiatów miły, nad jeziorem oblewającym brzegi dalekie od mojej ojczyzny? Pamiętasz dotąd jakieś mi się pytała, wiedząc dobrze że nas los rozłączy na ziemi, czy kiedy spotkamy się w niebie? Jam wtenczas drżącym głosem, i z niepewnym sercem odpowiedział: Nie wątp o tem. — Zobaczymy się znowu w piękniejszym świecie — Lecz pewność i wiara dalekimi były od mojej duszy. Trwogi twój zaspokojenie, i pociechę twego umysłu jedynie miałem na celu. Spojrzałaś wtedy na mnie promiennym wzrokiem, z uśmiechem na ustach, i dziękowałaś mi czule za słodką obietnicę — od dnia tego moje myśli nie raz błąkały się po krainie marzenia, szukając prawdy w każdym jej zakątku. — Głos twój „Czy spotkamy się w niebie“ ciągle brzmiał w moich uszach, i ścigając mnie wszędzie, nigdy nie dał pokoju. Wśród nocy słyszałem dźwięk jego tkliwy, unoszący się nad mojem łóżem wśród zatrudnień, i spraw świata,

\*) O tej młodzieńczej pracy Z. Krasieńskiego nie wiedzą nie jego biografowie. Nie wspominają o niej ani profesor Tarnowski w przedmowie do lwowskiego wydania Pism Z. Krasieńskiego, ani A. E. Kozmian, Siemieński, Klaczko itd. A przecież utwór ten jest nader ważnym przyczynkiem do bliższego poznania ducha i dążności Wieszcza Irydiona. Jestto pierwsze jego dzieło, w którym występuje jako filozof. Napisał tę pracę Krasieński 1830 r. w Szwajcaryi w Interlaken w jednym dniu. Wspomina o tem, choć nie wymienia tytułu, Odyniec w Listach z Podróży. Liczył wtedy Zygmunt lat 18. Dziełko to jest tak rzadkie, że go nie miał nawet w rękach Estrejcher, gdyż podał w swjej bibliografii jako „Ułomek“ a nie „Ułomek“ jak jest w oryginale. Także biblioteka Szkoły Głównej w Warszawie nie posiada tego Ułomka. Dodajemy że na tytule tej pracy są podane tylko pierwsze głoski Z. K., a nie całe nazwisko, zresztą tytuł i oddruk jest podany jak najdokładniej.

nawiedzała mnie twoja postać, i zdawało mi się że czytałem wyraz wyrzutu na jej licach, za to że niewinnie pytającej zwodniczą dałem odpowiedź, lub przynajmniej kłamanem odparłem uczuciem: i wszczęła się we mnie chęć poznania bliżej tajemnic wieczności i dojsca jeśli podobnym było dostatecznymi na ziemi sposobami do pojęcia przyszłego stanu duszy w niebie. Zaprañałem silnie i nieodbitnie, przejrzeć aż do boskiej chwały, i lot mojej myśli posłać między nieznane, święte i błędne przestrzenie, bo w nich tylko dowiedzieć się mogłem co nas, mnie i ciebie, czeka po zgonie: w niej tylko upatrywać cel, wielki, piękny i niematerialny nieodzownie mojej i twojej duszy potrzebny, gdyż bliższego nie mieliśmy, do którego byśmy ramiona nasze wyciągnęli, i wspólne obrócili działania — a wreszcie mojemu sumieniu ciążyło, że na chwilę udawałem przed tobą, i chciałem błąd popełniony nagrodzić długiem dumaniem, przeczuwając że odpowiedź na los dana, sprawdzi się i ustali nasze nadzieje; a tak te nadzieje z początku mdłe i niepewne, wód fale i skrzydło wiatrów za podstawę mające, nabrały później rzeczywistej posady, i niewzruszone już teraz w mojem przekonaniem sercu, zleją się do twojego kiedy przeczytasz te słowa.

Jest w duszy pamięć niezgasła uczuć i namiętności. Można zapomnieć o zdarzeniu, o sobie, o miejscu, zaciera się w naszym umyśle po czasie skała stercząca nad równiną, łąka umajona kwieciami, liście drzew jedne po drugich padają uniesione wiatrem niepamięci, szum fal jeziora słabiej i ucisza się w końcu, śpiew ginie rozproszony po szerokich błoniach wyobraźni, rysy omdlewają po długim niewidzeniu, oko żywe, blask swój traci stopniowo, uśmiech ust coraz mniej wyraźnym się staje. Wszystko co uderzyło naszą zrenicę przeznaczone jest mniej więcej zapomnieniu. Wszystkie obrazy zdobne w początkach tęczy, farbami podobnie jak tęcza, rozplývają się wśród przestrzeni i giną. Lecz uczucia, które duszy nieśmiertelnej wzrok ściągają, namiętności, które przymieszały się do jej bytu i ściśle z nią się połączyły, nigdy już zamrzeć nie mogą, bo się stały częścią istoty mającej

przetrwac czasu koleje, i samego czasu koniec obaczyc, kiedy zniknie na wieki w łonie wieczności. Pamięć tych uczuć stanie się naszą karą, lub nagrodą i złote gwiazd promienie, które przyświecały ich urodzeniu w naszym sercu, nie ujrzą już ich zgonu bo same zagasną, w chwili, kiedy tamtych wieczna chwała, lub sromota, zaczynać się będzie.

Jest w duszy człowieka wola wybujała nad kajdany, któremi dłonie mu krepują, i nad przysionki więzienia, pod którym jego czoło wędnieje na ziemi. Ta wola niczem nie-wstrzymana, ze skrzydłem zwyciężkiem po przestrzeniach nieśmiertelności, nie odpadnie od nas jak łza od powieki, kiedy odrzuciwszy świata tego postać, świetniejszą przybierzem. W niej czuję zapewnienie, że spotkamy się po śmierci, bo cóż będzie mogło stanąć nam na zawadzie? Czyż lot myśli nie może przebyć obszarów, i zbliżyć pamięcią serce oddalonych od siebie, — a kiedy już na ziemi błyskawicy się równa, cóż mu przeszkodzi tam, gdzie nierównie prędszym być powinien? O! nie staną przelatującej myśli na drodze te kołujące sfery, żywe teraz niebieskim ogniem, nie będą jej przeszkodą te słońca, z których łańcuch nieskończony uwił Stwórcę wokoło błękitów, nie wstrzymają jej biegnące gwiazdy więzami z światła lub zawieją z płomieni, nie porwą za sobą w kracącym się wirze i na dalekie nie zanoszą przestworza — bo ich już wtedy nie będzie, lub jeśli jeszcze mdłym blaskiem błyszczyć będą, posłużą tylko duszy za schody z jasności, po których promiennie się przesuując dojdzie pożądanego celu, a ten cel silną natchniętą wola, i żywą obudzony pamięcią będzie spotkanie tych, którzy miłymi byli za życia, których wspomnienie może nieco prochem ziemi zatarte, ale odświeżone wróconą młodością po zgonie, silnym popędem rzuci duszę pomiędzy przestrzenie, gdzie je znajdzie i znowu ukocha.

A gdyby dusze nasze, ulegając ważniejszej przewadze, i własnej powściągniętej woli, drogi naznaczone sobie aż do pewnego czasu, od Stwórcy dostały, gdyby wzorem gwiazd płynących po błękitach i one pewne biegi odbyć musiały, po przestrzeni wskazanej od Boga, dla czegoż by jeszcze i w tym przypuszczeniu spotkać się nie miały?

Oh! lubo i miło mi jest wystawić sobie dwie myśli skierowane do siebie za życia: i schodzące się razem u krańców wieczności. Choć różne ich stany i przeznaczenia, w chwili, w której się zejść równemi się staną, równem natchniętym uczuciem. Wspomnienia rozwina się między niemi i przyciągną jedną do drugiej, a jeśli rozdział nastąpi, jeśli jednej droga w przeciwną udaje się stronę, pożegnają się i zanurzają w głębiach, które im zwiedzić potrzeba, lecz z nadzieją że znowu się spotkają, i że kołujące ich kregi przetną się w punkcie jakim zjednoczenia.

A potem jest związek ogólny, pewny, niczem nie naruszony między wszystkimi częściami świata materialnego, i moralnego. Jedne i toż samo prawo rządzi wszystkim i rozliczne swe skutki, podobnie wywiera na ciałach i duszach. Puszczony w nieskończoność istoty muszą się zejść kiedyś jak dwa ułomy, które na ziemi wprzód odległe z następstwem wieków przylegają do siebie, tem bardziej że w pierwszych jest chęć namiętna i wola, a w drugich samo tylko dążenie materialne. W odmianach ziemi muszla z odległych oceanów, przypływa do skał Helweckich i z niemi się spaja. Dla czegoż w nieskończonych duszy nieśmiertelnej biegach, nie miałyby rozdzielane skupić się myśli, i oddarte od siebie znów

zjednoczyć się uczucia? Wszystkie stworzenia składają łańcuch, w którym ogniwa nieustannie miejsce swe odmieniając, to się oddalają, to się zbliżają, a więc kiedyś te, które na obu końcach przeciwnych świetniały, obok siebie błyszczyć i blaski swe mieszać będą, i może doszedłszy wtenczas ostatecznego kresu i stanu, już nie odbiegają od siebie.

Ale nietylko domysłem w błędne goniąc krainy, wierzę w spotkanie się dusz, na ziemi gdzie tylko spojrzę widzę tego dowody. Matka piastująca dziecko na łonie, syn płaczący nad grobem rodzica, młodzieniec wiodący do ołtarza w kwiaty strojną oblubienicę, zdają mi się patrzeć wzajemnie na siebie wzrokiem zapewnienia, i te spojrzenia skupiając się wokoło mnie, oświecają przedemną przestrzeń daleko za trumną. I miałyżby na próżno westchnienia z smętnych wychodzić piersi, by marnie w powietrzu się rozproszyć? I miałyżby łzy boleści i miłości raz spadłszy z oczu, wyschnąć na próżno na zimnym kamieniu, i jedynie wichru stać się napojem? O nie: jest w każdym westchnieniu, w łzie każdej myśl jakaś, która raz puszczona w przestrzeń, już ani się wrócić ani w nicość obrócić nie zdoła. Te wszystkie uczucia, stają się węzłem między duszami, a policzmy teraz ile podczas życia przybywa ogniw do tego węzła. Śmierć sama nie ma dosyć siły, by je rozprysnąć i połamać: panowanie jej jest wszechwładne nad ciałem, ale żadne nad nami samemi, nad tem co żyje w naszych piersiach. Wolno jej kruszyć twarde materyi pęta, ale nie rozerwie słodkiej uczuć taśmy.

Wieczności nikt nie podzielił na lata, lecz można ją podzielić na stany: życie ziemskie jest jednym z tych stanów i jedną jej częścią. Miałyżby więc wszystkie jego najwznioślejsze myśli pójść w rozsypkę, i uleść zagubie?

Dziecko w rodzinnym domu, w wejściu do świata uczy się wymawiać imię matki, później to imię okrąża jego serce niezłomnym talizmanem — wzrasta później i nowe odkrywa widoki, lecz słowo które pierwszy raz z ust bliźnich przejął w kolebce, urok zachowuje wszechmocny dla niego. Pośród spraw i zatrudnień, różnych kolei losu, uśmiechów szczęścia, i zmarszczekw przeciwności, to słowo odbija się ciągle w jego duszy, i czyż można wątpić by ono już tam wiecznym nie brzmiało dźwiękiem? Czyż podobnym do wiary, że niebo zniszczy co było najpiękniejszym na ziemi. O nie! owszem to piękność ziemską nabierze wyższego blasku. To co było gwiazdą tutaj, tam słońcem się stanie.

Gdyby nie było wrodzonej pewności, przyniesionej z sobą w zarodzie na świat ten, a rozwiniętej później uczuciem pewności, że śmierć nie stanie się przedziałem między nami na zawsze, jakżeżby nam smutnie przeszły dni na ziemi, nieumilone ani przyjaźnią, ani miłością. Celu nam zawsze, i ciągle potrzeba dalszego nad materialne granice. Lecz gdybyśmy go dzielić wspólnie nie mieli z tymi, których ukochało nasze serce, straciłby on większą część nieśmiertelnego blasku. I na cóż zdałoby się nam wyciągnąć ramię młodzieńcze, ku dłoni przyjaciela, gdyby uścisk poczęty na tym świecie miał skrzepnąć, i nie trwać dłużej od niego. I pocóż byśmy się stroili w skrzydła miłości i czoło lubej wieńczyli nieba promieniami, gdyby one miały skonać w marmurze nagrobka, lub rozproszyć się między kwiatami mogiły? Na krótką podróż, towarzyszków nie trzeba nam wcale. Możemy sami ją odbyć, i jeśli

w dalszych, pozostałych krainach nie ma odkwitnąć to, co powiędło na ziemi mało, nie prawie nie skorzystamy z woni, i polysku róży, świetnej rosą poranną, a wyschłej pod cieniem wieczoru.

Tak jak czuję że zginać nie mogę, tak równie czuję, że połączę się z osobami mnie drogiemi. Bez tego uczucia, ziemia by większą część wdzięków swoich straciła — i tak już smętno kiedy pomyślemy, że massa która złoci świat w około upłynie, że srebrny strumień wyschnie, i że śnieżnej jego fali, która ciągnie za sobą zakochane oko, już nigdy nie ujrzemy. Jakież dopiero smutek rozlałby się po naszej piersi, gdybyśmy duszy ulubionej, już uczuć przy sobie nie mieli?

Wieczorem w ementarzu cichym i spokojnym, niedowierzającemu dumać potrzeba nad grobem straconej [osoby. Za każdą łzą wylaną, nabędzie większej pewności, im smętność większa w jego sercu, tem wiara wzrośnie mocniejsza. — I na cóżby Stwórca wlał miłość w duszę, i z miłością razem myśli o niebie, gdyby się one sprawdzić nie miały. To co snem się wydaje na zimnym świecie, może być rzeczywistością w piękniejszym. To co było, jest i trwa ciągle, bo uczucia są nieśmiertelnymi, i jeśli popioły, które leżą pod nami w wonne kwiaty przejść, i rozrosnąć się mogą, nasze myśli i przywiązanie, równie piękniejszą i wyższą postać przybiorą. Uczucie raz wlane w duszę, zaprzestać swych postępów nie zdoła, i to co Bóg raz dozwolił, dozwolone jest na zawsze, co raz urządził, czemu raz nie gniewnem przypatrywał się okiem, to co chwila wznosić i wzbijać się musi, aż dójdzie ostatecznego doskonałości stopnia.

Zdarza się nie raz że wpadamy w stan błędnej niespokojności, że marzymy nie ziemskim sposobem. Przeczujemy przyszłe zdarzenia — zdaje się nam żeśmy niewidomem otoczeni pasmem, z żywych niepojętych istot, wśród jasności i milczenia, zlewają się w nasze serce dziwne uczucia, podobne do wywartego wpływu nieznannej przyczyny. Wtenczas najmniejszy szelest ściąga naszą uwagę. Liść wiatrem kołysany, kamyk zsuwający się z brzegu nateża nasze ucho. Dla tego że się co chwila spodziewamy jakiegoś głosu, bo w łonie czujemy myśli nie nasze, przeczucia cudzą siłą w okrąg w działań naszego umysłu popchnięte, a zwyczajem świata nauczani, łączymy wyobrażenie dźwięku, z wyobrażeniem myśli. Lecz istoty wywierające wtenczas wpływ niepojęty na nas, nie mają już głosu. Samemi już tylko stały się myślami. Działanie ich jest dla wielu serc oczewistem. Podnieść się tylko trzeba aż do nich, a odpowiedzą. Jeśli zatem dusze osób, które zostawiły nas daleko za sobą i wbiły się nad materyą, zachowują związki z nami, związki trwałne do rozerwania, lecz nieraz dotkliwe naszemu sercu, jakże wątpić by się te związki silniej nie ścisnęły, kiedy zrównamy się z niemi? Może ulatują te duchy w około naszych skroni, i z radością patrzą jak się posuwamy po drodze życia, by wkrótce doszedłszy trumny, zmartwychwstać z pod jej pokrycia, a wtenczas bratnie ku nam wyciągną ramiona, i porwą z sobą w świetne krainy. Tak jak przyjaciele czekają niemowlęcia u wejścia do kolebki, tak one może czekają na duszę, u przejścia z grobu do nieśmiertelności.

W różnych czasach, nieba używały świętego natchnienia niektórym ludziom na ziemi, lecz to natchnienie zachowane

pamięcią wieków, pod głęboką nieraz zasłoną zawiera obietnicę połączenia się dusz po śmierci. Wiara w to połączenie jest wiarą wszystkich ludów i czasów, potrzebą serca, i najmilszym ostatecznym celem. Mędryci dumający nad brzegami Eufratu przy dźwięku harf przelotnym wiatrem trąconych, uznawali tę prawdę. Grecy lubiący stroić w ziemskie róże, puchary wina, i piękność rozkoszy przenoszący nad wszystko, czuli że kiedyś ujrzą w innym świecie drzące w ich uściskach kochanki, i przyjaciół za nich się poświęcających, Zdradzona królowa, milczeniem odpowiedziała w gajach nieśmiertelnej zieloności słowom Troi wygnańca, a ten który dla pomsty przyjaciela rozwijał w perzynę państwo najświetniejsze wschodu, cieszył się idąc do walki, że straconego znowu zobaczy, lecz już nie na tej ziemi.

Męczennicy, którzy z nieustraszonem sercem biegli na rzeź i zagubę, czuli w głębi serca, zapewnienie połączenia się z tymi, których widoku nie mieli czasu, nacieszyć się na ziemi, i chrześcijańska dziewica z cierniowym wieńcem, wstępująca na stos płomienisty, wzdychając do Boga. nieraz umiała ostatnie chwile nadzieją, że na wieki zjednoczy się z kochankiem, ginącym w tej samej sprawie.

Tak zawsze, i wszędzie ludzie, którzy wylatywali nad granice materyalnego życia, doszedłszy dozwolonej wysokości, na długość krepujących ich kajdan, przeczuwali że w obiecanych przez własne serce i Boga przestrzeniach, ujrzą na nowo miłość swojej młodości, lub przywiązanie lat dojrzałych.

A więc bądź spokojnej i radosnej myśli. Mój wzrok teraz dosięgnąć się nie może, lecz myśl ciągle ulatuje w około twój duszy, jak gwiazda przyciągnięta siłą słońca swego. Wzrok mój zagaśnie kiedyś, lecz myśl nie zaprzestanie kolistego biegu, i nie jęj od obranego raz środka oderwać nie zdoła.

Wtenczas kiedy cienia mroku w oko nas się roztaczały, i kiedyśmy nad jeziorem patrzyli w odbitą świetność niebios, gdzieśmy tylko spojrzeli tośmy gwiazdy widzieli podobnie i twoja dusza, gdzie tylko się zwróci, moje myśli obaczy w około niej krążące. Wtedy zapytaniu twemu dałem drżącą, niepewną odpowiedź, i przestawałem na tem że twój wzrok się zaiskrzył, blaskiem nieśmiertelności, kiedyś z moich ust usłyszała obietnicę spotkania się nad ziemią. Lecz teraz wierz całą duszą, i sercem mojej wierze, wiesz że cię już nie zwozdę, żem prawdy pewny, prawdę ogłaszam ci świętą. Wiesz że to słońce rozprysnie się w odłamki, ta ziemia w proch się rozsypie, potoki głos swój, i wichry skrzydła swe potracą, a my nad burzą przestrzeń zalegającą, unosić się będziemy przy sobie, i nierozdzielni, otoczeni wieczności powagą, i blaskiem nieba, złożonego z uczuć dusz naszych własnych.

*Do tego Ułamku.*

Sans doute pour que l'amour puisse être invoqué, pour que les biens se maintiennent, se renouent encore, pour que l'affection ne soit plus un vain mot, il faut que la séparation ne soit pas absolue, il faut qu'il y ait simplement absence: il faut que les âmes puissent encore se dire dans un langage mystérieux mais certain „nous nous reverrons“ et comprendre toute la profondeur de cette parole.... Certes, cet avenir est bien a nous. Cette autre patrie est notre vraie patrie.

Degerando, Systèmes de Philosophie Livre II.

W drukarni Banku Polskiego.

# Słów Kilka w Sprawie Słowiańskiej, a mianowicie o połączeniu Polaków, Czechów i Rusinów, tudzież o potrzebie zwołania Wieca Słowiańskiego.

Spólna moc tylko zdoła nas ocalić.  
A. Mickiewicz.

## II. Głosy polskie potępiające myśl jedności słowiańskiej.

Trzebaby kilka „Lechów“ zapełnić, aby zbić wszystkie mylne twierdzenia Sienkiewicza. Myli się on mocno twierdząc, że ani w książkach ani u ludu nie dopytamy się tego wyrazu Słowiańszczyzna. Liczne związki Polaków z Czechami zadają kłam temu twierdzeniu. Polacy jedyni broniąc Husa na soborze w Konstancyi zaiste! stawali także w obronie pobratymca. Wielki bohater czeski Žyžka walcząc pod Grunwaldem w szeregach polskich, występował jako Słowianin. Za czasów Zyguntowskich wyrazy: Słowianin, Słowiańszczyzna były bardzo używane, bo dość tylko czytać Kochanowskiego Miaskowskiego, Skargę (ten pisze wyraźnie o języku słowiańskim tj. starsłowiańskim) i kronikarzy, aby się przekonać jak często tam się powtarza ten wyraz lub myśl o Słowiańszczyźnie. Miechowita np. twierdzi, że jeszcze za jego czasów odprawiało się nabożeństwo w języku słowiańskim w kościele krakowskim ś. Krzyża. W Historji Panowania Jana Kazimierza wydanej w Poznaniu 1859 r. czytamy na 17 str. w I tomie: „Alexy Michałowicz srodze się chwycił myśli, aby pojąć tron polski. Posłowie polscy przedstawiali mu, aby Moskwę przyłączył do Polski i utworzył państwo słowiańskie, gdyż narody te z jednego idą pokolenia.“ A zatem nawet w czasach upadku jeszcze w Polsce było w żywej pamięci nasze pochodzenie słowiańskie i wierzono, w możliwość utworzenia państwa słowiańskiego. Dawni nasi przodkowie nie zaprzeczali nawet Rosyanom pochodzenia słowiańskiego. Dziś my Rosyan, a oni nas odsądzają od słowiańskości, a kto się z tego cieszy, kto ztąd plony zbiera? Oto Teutonia, Germania, ta odwieczna nieprzyjaciółka Słowian, która, jak pisze pewien rosyjski pisarz, wylała tyle krwi słowiańskiej, że bodaj nie możnaby nią napelnić drugiego Bałtyku. A ile wypisali Niemcy atramentu, aby nas Słowian oczernić, zochydzic?

Podobnych dowodów możnaby setkami dostarczyć. A w dzisiejszych czasach chcesz poznać lud polski, czujący się słowiańskim i powtarzający z chlubą tę słodką nazwę Słowianin, to idź do Ślązka austriackiego, w okolice Cieszyna, a tam każdy wieśniak, dziecko niemal każde powtórzy ci: Jestem Słowianinem. Twierdzenie zatem Sienkiewicza, że dziś i dawniej w Polsce obcym był wyraz Słowiańszczyzna i jego pojęcie jest mylnem.

Czytamy dalej w owój rozprawie: „Krwii Polskiej więcej przelała szabla Słowiańska niż Turecka.“ Czyż nie cięży na nas Polakach wielka wina, że opuściliśmy Słowian Zachodnich? Czyż są Polacy bez winy w obec Rusinów? Czy te srogie wojny kozackie powstały jedynie przez Chmielnickiego? A czyż Polacy nawet Polaków nie opuszczali np. Ślązaków i Mazurów w Prusiech Wschodnich? Jeżeli zatem i my sami daliśmy się często w znaki Słowianom, to nie dziw, że i Słowianie podobną monetą nam się odwdzięczyli. Prawda nade wszystko, przed prawdą niech niknie duma i zaślepienie narodowe.

„Słowiańszczyzna nie była jednością!“ Jakto nie była, a z kąd się wziął wyraz Słowiańszczyzna, Słowianie? Później rozsypała się wprawdzie jedność słowiańska, ale jedność słowiańska, dopóki istnieją Słowianie, być może i niezawodnie będzie, a kto się temu prądowi opierać będzie, tego na miazgę zgniotą koła rydwanu dziejowego. Choćbyśmy my wszyscy Polacy, do czego atoli nie przyjdzie, chcieli powstrzymać ten wóz dziejowy, to za nie nasze wysiłki — pochod dziejowy słowiański przerwie wszystkie zapory. Zresztą odbył się już pierwszy zjazd słowiański w Pradze 1848 r., pierwsze zatem ziarno rzucone, czas zaiste, aby po 40 latach z tego ziarna wyrosło pożądane drzewo jedności słowiańskiej. O tem oczywiście 1836 r. wiedzieć nie było można.

Dziwne zaiste jest postawienie obok siebie cudzoziemszczyzny i słowianizmu — o tem nie ma co się rozwodzić, tak samo nad tem, że nie jesteśmy Słowianami. Jesteśmy Polakami, ale jesteśmy także Słowianami, a jako Słowianie i Polskę wybawim i wolność zwiastujemy Braci Słowiańskiej.

Porównanie Słowiańszczyzny z mumią egipską budzi wstręt i odrazę. Ponieważ i my Polacy jesteśmy Słowianami, przeto wyrzucając ową rzekomą mumię, zadalibyśmy i sobie samym cios śmiertelny. Dla braku miejsca nie możemy zbijać wszystkich twierdzeń owój rozprawy, dla tego już nie wspomniemy i o „naszem dawnym szlacheckim powołaniu.“ Tyle dodamy, że wyłączne zadanie szlachty polskiej już skończone, dziś szlachta polska tylko z ludem polskim podług szczytnej rady wielkiego Wieszeza działając dla Polski może, a lud polski, nie występujący nigdy masami na widowni dziejowej, nie biorący udziału w życiu politycznym, był i jest na wskroś słowiańskim, choć nie wie o tem imieniu. Wiadomo zresztą, że u naszego ludu nazwa Polak znaczy tyle co Katolik.

Zapewne że Sienkiewicz w najlepszej wierze pisał te słowa, ale to nie wyklucza, że się mógł omylić. Zresztą pisał 1836 r., a od tego czasu wiele się zmieniło.

Przechodzimy teraz do wiersza Rajmunda Sumińskiego. Żałujemy, że tylko w wyjątkach dla szczupłości miejsca podajemy tę filipikę przeciw Słowianom. Nie podobna nam zbijać wszystkich błędnych twierdzeń w tym wierszu zawartych — baczny czytelnik sam je wyszuka i sprostuje. Słusznie może oburzyć zapomnienie się poety, że śmie Czechów nazywać Niemcami. Czyż słusznie, aby czynić zarzut Czechom, że tylko wieśniacy stanowią naród czeski? „Czech mówi z niemiecka?“ — to bluźnierstwo. Czesi mówią tak po czesku, jak Polacy po polsku. Madziarzy, te upiory ssające krew Słowian, nazwani druhami od serca Polaków? — Czemuż i Niemcy nie są naszymi druhami, mieliby przecież do tego takie prawo jak Madziarzy? „Lisya wolności przybliża nas więcej do Węgrów, Francuzów i Włochów, aniżeli do Słowian,“ woła poeta. O tak niestety! w rewolucjach zawsze Polacy byli pierwsi, jak oto Komuny Paryżkiej dowódcą był Polak. Otóż owe wyjątki:

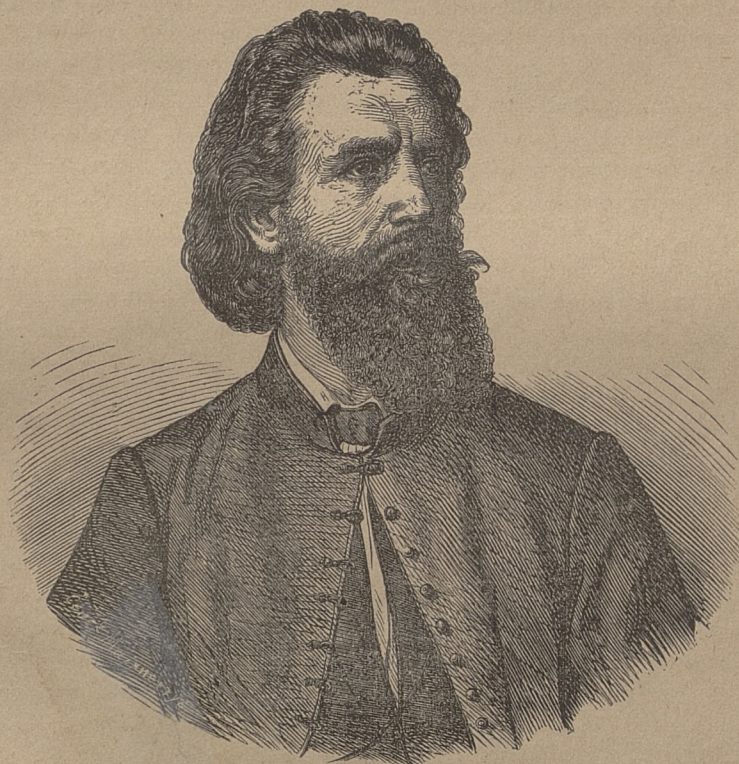
A teraz! te szumne dla Słowian pochwały,  
Te do nich umizgi, mistycyzm ten cały,  
To z niemi współczucie: co wszystko to znaczy? —  
Zwątpienie o sobie już bliskie rozpaczy!  
Nikczemną nieufność w narodu moc własną!  
Cóż słowem? — odzicia nadzieje w nas gasną!  
Ocalać się sami przez siebie od zguby  
To trudno! — więc sztuczne tworzymy rachuby.  
O śmieszna i dziwna! Ziomkowie ciż sami,  
Co chcieli kraj zbawić polskimi siłami,  
Wyrzekli się obcych, dziś trwogą przejęci,

Już insi, coś o nich innego się święci,  
I Polak do Słowian wyciąga dziś dłonie,  
Wszystkiego się chwyta, jak pływak gdy tonie!

Są tacy i liczni! w obłądnie jak inni,  
Choć w sprawie Ojczyzny mniej zdają się winni:  
Ci Słowian Zachodu podburzyćby chcieli,  
Z nich myśli słowiańskiej wyrobić czcicieli,  
Postawić ich przeciw Słowianom północy,  
I w starciu się z Moskwą ich użyć pomocy.  
Myśl taka, to wolność! Jak słońce jest czysta!  
Cóż z tego? Tu Moskwa jedynie skorzysta;  
Jakiego jój trzeba przybierze kształt taki,  
I da się szalbierstwem najmędrszym we znaki,  
Podniesie na razie i wolność za godło;  
Toż samo się z nami jój dawniej powiodło;  
Wszak złotój wolności przewrotni strażnicy

Że w sztuki tnęliśmy moskiewskie siepacze!  
Nasz święty bój z Moskwą on bratnim zwie bojem!  
Chce z Moskwą nas zgodzić w to wdaniem się swoim!  
O nędzni! o biedne myśliwskie rarogi!  
Kapturem ich nakrył wróg chytry i srogi;  
Zaprawia do łowów na Zachód! na braci!  
I z bracią tą w duchu ich samych wytraci!

Niestety! w tych przewag nam sprzecznych ogromie,  
Ach! wszystko za Moskwą przemawia widomie!  
Nieprawdaż że z całej słowiańskiej rodziny  
Dwie trzecie są Moskwą, moskiewskie są syny?  
Co większa! prócz przewag współczucia i siły,  
Trzy czwarte się Słowian sumieniem społy,  
Gorliwie się wiążą w tym samym Kościele!  
To Ciało! Mikołaj jest głową w tém Ciele!  
Dla naszych serc, myśli, nie znajdzie tam kąta!  
Tam Rzymska, prócz Polski, częśc ledwie dziesiąta!



*Piotr Maixner*, malarz czeski.

Rozdarli nas w szmaty ministry carycy!  
Bo Moskwa to szatan, mistrz kłamstwa, obłudy,  
Ludzający, gubiący i ludzi i ludy!  
Wąż który się wije, wygina i płaszczy,  
I wszystko co zdurzy pochłania w swój paszczy!  
Tak, wszystko! jak owe zamamione ptaszynki  
Co same wpadają do gardła gadziny!  
Słowianizm! to sprawka jój samój, nie cudza;  
Przez niego w Słowianach ku obcym gniew wzbudza,  
Z Zachodem ich klóci, Zachodu wróg stary,  
I myśli słowiańskiej rozwija sztandary.  
Niestety! z tój dzikiej niechęci, zawiści  
Wyciągnie na przyszłość niechybne korzyści!  
I z Słowian rodziny niejednen szczep głupi  
W uczuciach z nią wspólnych z nią razem się skupi.  
Ot! wielu z pismaków, co złoto jój spasto,  
Już głoszą Słowianizm za wspólnój krwi hasło!  
Już Piewca słowiański wyrzeka i płacze,

Ztąd Moskwa przeważa! gdy komu dłoń poda,  
Już temu się zdradnie uśmiechnie swoboda!

I gdzie to tę siłę Polacy ujrzeli  
Co dźwignąć ich zdoła z wirowój topieli?  
W Słowianach? — Czém oni, przypatrzmy się zbliska.  
Na starój półkuli, jak gdyby mrowiska,  
Wzdłuż, wszecz się rozwlekli, rozsuli w sto roi,  
Nie byli narodem odpókąd świat stoi;  
Dziś mogą nim zostać, gdy sobie tak życzą,  
Lecz wprzódy się staną moskiewską zdobyczą!  
Nie wierzę zaś w własne ich spiski i ruchy!  
Do zlania się w jedno ztąd nie ma otuchy.  
Przeświadczym się łatwo że zamiar ten płochy,  
Gdy spojrzym na innych, naprzykład na Włochy:  
Tam jedne: kraj, język, pożycie, duch, gusta,  
A przecież je spoić myśl zdaje się pusta!  
Dopieroż, gdy w Słowian rozprysłej gawiedzi,

Gdzie zarli się wzajem najbliżsi sąsiedzi,  
Mieszkańcy stref różnych i w różnym klimacie,  
Odmienne przybrali charakter, postacie,  
I różnią się w życia, w myślenia sposobie,  
A ledwie przez mowę podobni są sobie:  
Któż tego nie ujrzy, na rozum niesłupy,  
Że same się z sobą nie zleją te szczepy?

Przebieżmy z nich teraz każdego z kolei,  
I patrzmy czy z tego coś dla nas się skleci:  
Ot Czechy! To Niemcy! już pięćset lat przeszło,  
Jak państwo to w Rzeszy niemieckiej skład weszło!  
Tam Słowian: nie Naród, stan tylko wieśniaczy;  
Tam Niemców: stan mieszczan, stan szlachty, bogaczy;  
I wszystko co w Państwie goruje, co zwierzcha,  
Z słowiańskich się szyków w niemieckie rozpierzcha!  
Tam Rakus tak silnie wpływ wszędzie wywiera,  
Iż wieśniak da życie za swego kajzera.  
Są Czesy uczeni, grzebiący w ksiąg pyle,  
Owite w pergamin poczwarki motyle,  
Ci sercem, umysłem w głąb liter się wdarli,  
Żyjący przeszłością, na dzisiaj zamarli!  
Słowianów obrońca i pierwszy z szermierzy  
W korzystny tej sprawie ztąd skutek nie wierzy.  
A młodzież? — Jak w Niemczech! musuje to piwo,  
A potem się ciągnie jak smoła leniwo!  
Tam wszystko zniemczało, Czech mówi z niemiecka,  
Jak gdyby mąż polski udawał głos dziecka!  
Daremne są wasze mozoły! o Czechy!  
Nie będą Słowianie z Was mieli pociechy!  
Co Czechy, to samo sąsiednie Morawy,  
Nie dadzą się w niczem dla polskich sere sprawy.  
I kiedy te zwodzą marnemi widziadły,  
Cóż liczyć na szczepy co zdala osiadły?  
Co żyją wśród Włochów i do nich stosownie?  
Co kłócą się z sobą o język, pisownie?  
Słowianie! a w rzeczy coś Niemcy, coś Włosi:  
To Babel! gdzie zgbę mów walka zanosi;  
Gdzie rządy, i sądy, i handel, i szkoły  
Nie własne, lecz włoskie, niemieckie na poły!  
Następnie Bulgary, tureccy rolnicy,  
Jak Turcy ich władzcy i ciemni i dzieci;  
Ci orzą zagony wie własne, lecz czyje,  
Biedacy! nie wiedzą co Polska? czy żyje?  
Nie mają wśród siebie zamożnej tak klasy,  
Iż byłaby w stanie wystąpić za massy.  
Ci, oraz Albany w srogości bydłce,  
Gdy Moskwa zapragnie popadną w jej ręce.  
Wy sami jesteście narodem, o Serbi!  
Lecz Moskwa wasz kraik osaczy, poszczerbi  
Nareszcie Magiarom niechętni Słowacy!  
Nie wchodzę tu wcale czy tacy, owacy,  
Ich burzą moskiewscy agenci i popi,  
Ich Moskwa osłabi i w sobie zatopi!  
I Polak się z Węgrem na prawdę poswarzy  
O jakies Słowaki? — Nie! Nigdy! Magiarzy!  
Ach! stara to piosnka! na sercach wryta!  
I Polak Węgrowi we wzroku ją czyta:  
Że Polak i Węgier odwieczne bratanki!  
I tędzy zarówno do bójki, hulanki!  
„Oba zuchy! oba żwawi!  
„Niech im Pan Bóg błogosławi!“  
O! byłby szaleniec, i Polski morderca!  
Co z nami by kłócił tych druhów od serca.

Tu wiedzmy, że z ciała: to krewność z Szatana!  
A z ducha: to dla nas przez Kościół wskazana!  
Przez krewność cielesną, ni w państwach ich części,  
Ni ludy się z sobą pobratać poszczęści.  
Tak! Tylko przez krewność duchową sere, myśli,  
Stajemy się wzajem od siebie zawiśli.  
I Naród jest ciałem skupionem i zsiadłem,  
I Państwa ze sobą dobranem są stadłem.

Gdy wspólnem uczuciem w Narodzie krew wrzała,  
Gdy wspólna mu w myśli niedola i chwala,  
Gdy w bitwach siał wspólnie po polach swe kości:  
Oh! gore on cały od kraju miłości!  
Jakkolwiek w swych częściach rozróżnia się mową,  
I w nich się nie spaja krewnością rodową!  
Ród wspólny nie łączy z zapalem wspomina!  
A każdy z nich Polskę z zapalem wspomina!  
Frank, Breton, Kors, Alzat: spojone to Ciało,  
Miłości Ojczyzny przykładem się stało:  
Z Piotrowej wieżycy zrobiony znak krzyża,  
I missya wolności, więcej nas przybliża  
Do Węgrów, Francuzów, i Włochów nareszcie,  
Niżeli do Słowian! — I tam się nie śpieszcie!....

Czyż zdanie to Słowian wysiłkom urąga?  
Czyż, naksztalt zimnego, twardego posąga,  
Będziemy głuchymi na ludów utyski,  
Gdy przyjdzie i dla nas dzień chwały, już bliski?  
Nie! wspólnych ciemnościów zwalczymy wraz z niemi!  
Pomożem im zostać jak sami wolnemi!  
Bóg widzi, że kocham was biedne narody!  
Krew własną przeleję za wasze swobody!  
Lecz każdy niech walczy w dzisiejszym swym stanie,  
Nie myśli o swoich żywiołach przemianie.  
Czech niechaj kraj zbawi w trwającym dnie składzie,  
I wyżej nad Państwo niech Rodu nie kładzie!  
Precz zatém Słowianizm! precz z wężem tém godłem!  
Dla czego? O! tego, jak mniemam, dowiodłem!

Tak rozprawa Sienkiewicza jak i wiersz Sumińskiego są bardzo wstrętne i niesprawiedliwe. Innym jest głos X. Koźmiana, który choć dążność słowiańską zwie bałwochwalstwem, przecież nie potępia z kretesem Słowianiszczyzny, owszem podaje piękne rady i wskazówki. O tem w następnych numerach Lecha.

## Korespondencya dwóch panien.

Przyczynek do zaznajomienia się z tegoczesnemi pojęciami  
o abstrakcyjnych przedmiotach.

Tłumaczenie z rosyjskiego  
Gabryelli Grodnickiej.

(Ciąg dalszy).

### II.

Dodo do Zizi.

Petersburg 20/10 187\*

Na rogu Ingermanlandzkiej i Fryderykowskiej No. 3—19,  
dom ministerstwa \*\*\* mieszk. No. 7.

Nie odpisuję ci tak prędko, jakbym chciała, ale nie miałam czasu: urządzaliśmy się, składali wizyty, a nawzajem przyjmowali. Jeszcze się sezon nie rozpoczął — i jaki ułożymy program na tegoroczną zimę — nie wiem; była o to sprzeczka między rodzicami i skończyła się bez rezultatu. Mama chciała, jak dawniej bywało, naznaczyć piątki na dnię przyjęcia, ojciec zaś twierdził, że ztąd żadnego pożytku, a wielkie wydatki. Wezwano mnie do owęj familijnej rady — i byłam zmuszoną przyznać słusność ojcu, gdyż przyjeżdżają pograć w karty i wieczerzać ei tylko, z których, jak z kozła, ani sierści, ani mleka. Zazdrościsz nam mnóstwa młodzieży — co za naiwność! Czy ty wiesz, moja luba, że my te tyjące młodzieży oglądamy tylko zdaleka, w przejściu, w teatrze, na Newskim, lub na balu! Jeżeli do was się dostanie jaki

młodzieniec — możecie go już mieć do syta: wy go poicie, karmicie, on u was od świtu do nocy — a jeśli nie zostaje od nocy do świtu, to tylko przez delikatność, nasza młodzież — to wilki — czem bądź byś ich wabiła — oni zawsze zmykają do lasu! Obiadują w klubach i restauracjach, grają w klubach i karcianych domach, weselą się tylko z kokotkami, a w dniu przyjęć jawią się chyba w razie, jeśli ich kto na arkanie przyciągnie. Spróbuj dać wieczór? Ojciec jeździ do każdego, kogo tylko zna i ledwo że nie na kolanach błaga, by przyjechał potańczyć: jeden na dziesięciu zjawia się jak na służbę, potańczy — jeśli w połowie wieczoru nie wymknie się pod jakimkolwiek pozorem — zje kolacją — i tyleś go widziała! Już go potem cały rok nie zobaczysz! A żeby przyszedł do „światka“ jak się u was zdarza, o tém ani myśli.

I wy nam zazdroście, gdy my byłybyśmy gotowe bić się o konkurentów, gdyby to się na co przydało. I ja nie winię naszej młodzieży! Jój nudno z nami, w naszych porządnym domach, z naszymi porządnymi rodzinami i nic dziwnego, bo rzeczywiście — i my, petersburskie dobrze wychowane panny, i domy nasze, i nasi rodzice, i nasze bezbarwne rozmowy nieznośnie nudne! Ztąd też my, panny petersburskie nie mamy młodości, nie znamy co to miłość i wychodząc za mąż, nie oddajemy się ukochanemu człowiekowi, ale zdobywamy sobie stanowisko w świecie. Zresztą, ma to i swoją dobrą stronę, gdyż małżeństwo, co dziś już nie ulega wątpliwości, nie jest przyjemnym przepędzaniem czasu dwóch rozkochanych w sobie gołąbków, lecz ustaleniem przyszłości, bytu, towarzyskiej pozycji — miłość zaś, to epizod, nic nie mający z tém wszystkim wspólnego! Jakes ty mnie ubawiła, tłuszcioszko, tą swoją wiernością ideałowi i tradycjom! Jakiemuż to ideałowi ślubujesz wierność? jakich tradycji masz zamiar strzedz? zmiłuj się, wytłumacz, to niezmiernie ciekawe!

Cieszę się, kochanko, że mogę, choć w połowie spełnić twe życzenia: — naznaczono wam do Moskwy młodzieńca bardzo comme il faut. Nazywa się Kostieniecki. Służy w naszym ministerjum i czasami bywa u nas; powiedziałam mu że mam w Moskwie milutką, tęskniącą do ideału kuzynkę i mającą gościnnych rodziców, obiecałam nawet wziąć od mamy dla niego list rekomendacyjny do cici. Tylko, uprzedzam cię — być może, że trochę zawrócisz głowę Kostienieckiemu, może się w tobie zadurzy — ale się z tobą nie ożeni — to niezawodne! To człowiek rozsądny i ożeni się tylko z panienką posażną a do takich my obiedwie się nie liczymy — a jeśli i ożeni się z przywiązania, to nie wcześniej aż otrzymawszy posadę wicedyrektora, co nie nastąpi przed siedmiu, ośmiu laty. Tak więc ostrzegam cię!

Bądź zdrowa i wesola i sprawiaj mi częściej przyjemność wojem miłym szczebiotaniem.

Twoja Dodo.

P. S. A podawajże w liście twój adres, bo zapominam zawsze dzikich nazw waszych zaułków i za każdym razem pisząc do ciebie, muszę się udawać do mamy o informację.

(Ciąg dalszy nastąpi)

## Piotr Maixner, malarz czeski.

Maixner — nazwisko to mało w Polsce znane, a jestto przecież jeden z pierwszych czeskich malarzy. Urodził on się

1831 r. 27 Lutego w Hořicích niedaleko miasta Jičína. Ojciec jego był piekarzem. W domu rodzicielskim znajdowały się ogromne jasełka, które rozbudziły w małym Piotrze pierwszą iskrę poczucia artystycznego. Zaczął rysować ołówkiem, węglem, piórem. Rodzice przeznaczili go na nauczyciela i przytrzymywali do muzyki, do której miał wprawdzie Piotr wielkie zdolności, ale żadnej chęci. Jak mógł, uciekał przed muzyką, aby tylko rysować. Nakoniec 1847r. oddano go do akademii malarskiej w Pradze. Z domu małą miał pomoc, musiał tedy sam na siebie pracować.

W trzy lata wystawił Maixner obraz: „Zawisza w więzieniu“, który zwrócił powszechną uwagę na młodego artystę. W kilku latach ukończył on następujące obrazy: „Ś. Metodyusz obraca Borysa na chrześcijaństwo“; „Karól IV, jako dziecię w więzieniu“; „Chłopczy chwytający motyle“; „Wieśniacy w ucieczce podczas wojny“; „Szarka i Ctirad“ i wiele innych.

Pierwszy to był czeski malarz, który dostał nagrodę państwową celem kształcenia się we Włoszech. Podróż tę odbył 1861r. Po powrocie 1865r. wykonał szkice: „Bój Amazonek“ (z bajecznych dziejów Czech) na którego wymalowanie uzyskał znowu nagrodę państwową. Powierzono mu też wykonanie obrazów al fresco w chrampie (świątyni) karlińskim przy Pradze, wybudowanym ku czci śś. Apostołów Słowiańskich Cyryla i Metodyusza.

Pismo czeskie „Květy“ jeszcze 186 r. tak pisało o tym artyście: „Między ojezystymi naszymi malarzami zajmuje Piotr Maixner jedno z miejsc najcelniejszych. Nie ma prawie gałęzi w sztuce, w którejby nie próbował sił swoich, i to zawsze z dobrym skutkiem. Jego prace wykazują portrety, rodzajowe, krajobrazy, kościelne obrazy, w których wszystkich jawi się prawdziwy umysł artystyczny. Malarstwo jednakże historyczne jest głównym jego zadaniem i tu też jest Maixner najszcześliwszym. Kto miał sposobność śledzić rozwój artysty, ten ucieszył się niezawodnie z postępów, jakie tenże czyni. Maixner jeszcze wiele ma do zwalczenia, jeszcze on wciąż kroczy do osiągnięcia wzniesłego celu — co daje piękną rekojmię przyszłości artysty.“

Maixner będąc znakomitym malarzem podjął się chętnie artystycznego kierunku pisma „Květy“, pierwszego pisma czeskiego ilustrowanego na większe rozmiary.

Za największą jednak zasługę poczytujemy Maixnerowi, że podjął się głównego udziału w wydawnictwie pamiętnego dzieła: „Kronika Czesko-morawska przez Karola Zapa“, którego już wyszło kilkadziesiąt zeszytów.

Spoglądamy z góry na Czechów, jednakże podobnym dziełem poszczycić się nie możemy. Gdzież jest obszerniejsza Historia Polska, popularnie ułożona, i ozdobna ilustracyami pierwszorzędnymi naszych malarzy? Kiedyż ją mieć będziemy? A kiedyż Mickiewicz, Słowacki i Krasiński doczekają się ilustrowanych wydań? A przecież znaczne sumy łożą się na kosztowne i ważne wprawdzie, ale dla ogółu beużyteczne wydawnictwa, gdyż dość wspomnieć kosztowne dzieła hr. Działyńskiego i wydawnictwa Akademii nauk w Krakowie.

Obyśmy doczekali się wnet podobnie pięknego wydawnictwa, jak kronika Zapa, która jest ozdobna głównie przeslicznymi kompozycjami Maixnera! Takie dzieło jest nam tak potrzebne, jak kawałek chleba do gęby, gdyż dopiero wtedy strumień dziejów ojezystych rozlałby się szerokiemi

korytem na umysły i serca tych klas mianowicie, które jeszcze mało znają naszą przeszłość polską. \*)

Ztąd widzimy, że moglibyśmy się wiele od Czechów nauczyć. W popularyzowaniu nauk wyprzedzili nas Czesi daleko.

Maixner zasługuje ztąd wielce na cześć i szacunek nie tylko Czechów ale i dalszych Słowian, że przełożył czynnie rękę do wykonania tak pięknego dzieła, jakim jest Zapowia kronika Czesko-morawska.

## Drzeworyt rysowany i rytowany ręką Kraszewskiego.

Podziwiamy prawdziwie genialną twórczość tytana naszej literatury Kraszewskiego, który prawie we wszystkich kierunkach piśmiennictwa się odznaczył. Nie dość na tem — Kraszewski i na innych polach zbiera plony. Jest on znawcą malarstwa, sam nawet niezle rysuje i maluje. O tém jednakże mało kto wie, że nie jest mu obce nawet drzeworytnictwo. Otóż załączony widoczek jest nie tylko rysowany na drzewie, ale i rżnięty ręką tego Meża.

Zaiste: — Kraszewski staje się już niemal za życia legendową postacią.

### Wiadomości Literackie.

**Pamiętnik Słowackiego.** Posiada go pan Wacław Gasztowt i zamierza podobno ogłosić drukiem jak donosi „Kur. war.“ O ważnej tej zdobyczy dowiadujemy się z odczytu, jaki miał pan G. w Paryżu w trzydziestoletnią rocznicę śmierci znakomitego poety. Pamiętniczek ma obejmować opowiadanie o młodych latach autora, a jakkolwiek jest niekompletny, bo w środku braknie kilku rozdziałów, ma jednak stanowić cenny przyczynek do biografii Słowackiego.

P. Gasztowt, któremu zawdzięczamy odkrycie owego szacownego fragmentu, dał się już poznać, jako utalentowany pisarz francuski i polski, a jego przekład poezji Słowackiego celuje wiernością i zrozumieniem oryginału.

Do tej wiadomości, wyjętej z „Dzien. dla Wszystkich“, wychodzącego we Lwowie, dodajemy że „Przegląd Polski“ Krakowski zapowiedział druk tego Pamiętnika. Wiadomość ta będzie zapewne bardzo miłą dla wielbicieli poezji Słowackiego.

\*) Redaktor „Lecha“ od dawna myśli o wydaniu popularnej ilustrowanej Kroniki Polskiej na większe rozmiary, atoli przedsięwzięcie takie wymaga znacznego nakładu, choć prawda żeby się z czasem sownie opłaciło. Dowodem najlepszym Dzieje Narodu Polskiego z obrazkami, wydane przezemnie, które w 9 latach doczekały się 4 wydań w 34,000 egz. Jestto właściwie praca przygotowana do Kroniki Polskiej.

## Ważne dzieło w sprawie rusko-polskiej.

Polityka Polaków względem Rusi.

Napisal Stefan Kaczała.

We Lwowie. Nakładem autora 1879. 367 str.

Jestto obszerna i piękna praca, wykazująca przyczyny rozterek między Polską a Rusią, oraz potrzebę porozumienia tych dwóch szczepów słowiańskich. „Porozumienie między Słowianami w ogólności, a w szczególności zaś między Polakami, Rossyanami i Rusinami jest nieodzownie potrzebne,“ pisze szanowny X. Kaczała, dzielny obrońca nie tylko ruskiej, ale wogóle i słowiańskiej narodowości.

Książka X. Kaczały jest tak ważną, że wszyscy wykształceni Polacy, nie tylko ją czytać, ale nawet studia nad nią odbywać powinni. Cały nakład powinien być w krótkim czasie rozkupiony. Tę świadczyło wymownie, że umiemy myśleć i pracować nad naszą przyszłością, że nie oddajemy się szkodliwym marzeniom, że nie spodziewamy się odbudowania Polski od zagranicy, ale już jesteśmy na najlepszej drodze, aby ją odzyskać. X. Kaczała napisaniem i wyda-

niem tej wyborniej książki zasłużył sobie na cześć i wdzięczność nie tylko Polaków, a przynajmniej tych, u których „myśl w sercu trwa dłużej niż godzinę,“ ale wogóle wszystkich Słowian.

Zacny Bracie Rusinie i Słowianinie! Wybicie złotego medalu byłoby za małym uznaniem Twój szlachetnej pracy, aby pogodzić dwa rozjątrzone szczepy słowiańskie. Serdeczna Twa

dażność powinna w sercach polskich znaleźć oddźwięk, a przeprowadzenie w czyn Twych rad zbawiennych byłoby najpiękniejszą nagrodą Twój mozolnej pracy. Przyjm serdeczne podziękowanie z Wielkopolski, choćby tylko od samego „Lecha“, któremu Rus był bratem. Wypowiedziałeś nam i gorzkie prawdy, ale prawda nadewszystko, gdyż jedna tylko prawda nas zbawi. Obszerniejsze sprawozdanie o tém dziele później.

Z powodu zbliżającego się nowego ćwierćroczka uprasza się o jak najrychlejszego złożenie przedpłaty na „Lecha.“ Na pocztach kosztuje „Lech“ ćwierćrocznie 2 m., dla tych którzy sami wprost z ekspedycy odbierają 1 m. 50 fen. Można też wprost w redakcyi zapisywać za 2 m. ćwierćrocznie, 4 m. półrocznie a 8 marek rocznie, za co się przez cały rok franko posyła. Uprasza się życzliwych rodaków, popierających słowiańską dażność „Lecha“, o jak największe pisma naszego szerzenie, gdyż dotąd nie pokrywają się koszta druku i papieru. Listy pod adr.: **Lech Poznań.**