

TYGODNIK MOD

I POWIEŚCI.

PISMO ILLUSTROWANE DLA KOBIET

Z DODATKIEM, OBEJMUJĄCYM

rysunki z wzorami ubiorów i robót kobiecych, a także desenie do
haftu i kroje.

1891.

WARSZAWA.

Nakład i druk Emila Skińskiego.

Дозволено Цензурою.
Варшава, 10 Декабря 1891 года.

528

IV мес



Bibl. Jagiell.
1972 SK 1629.

zawartych w tomie XXXIII (z roku 1891) Tygodnika Mód i Powieści.

Z Paryża, przez Sewerynę Duchinińską. 6, 30, 61,
78, 108, 150, 163, 188, 212, 237, 252, 267,
317, 323, 324, 355, 363, 388, 395

Kronika faktów bieżących.

Chwila bieżąca, przez G. Cz., w każdym numerze.
Z tygodnia, przez Maryusza, w każdym numerze.

Artykuły treści różnej.

	Str.
Pierwsza miłość Henryka Heinego.	3, 13, 21
Wyżej, kilka słów na temat „kobieta w rodzinie,” przez Poczwarkę.	4, 14
Nasze listy, przez Maryusza.	12, 22
Niedyskretne uwagi, p. Starego Kawalera.	28
Filantropia karnawałowa, przez Maryusza.	44
Kwestya jakich wiele, p. tegoż.	53
Symbolika niektórych roślin i kwiatów, p. H. Bojarską.	77
Miary metryczne, p. B. A. Gr.	79
Bale i rauty.	93
Przytułek wychowawczo - poprawczy dla dziewcząt, p. Al. Jastrzębca.	101
Kwestya kobieca w Europie, p. Poczwarkę.	108
Odczyty, przez J. N.	115, 124, 131, 140, 147, 173
Odwrotna strona medalu, p. R.	116

	Str.
Zakład Św. Marty, p. B. A. Grab.	118
Zakłady hr. Cecylii Platerówny, przez B. A. Grab.	148
Trochę o modzie, p. S.	155
Działalność kobiet w Szwecyi.	162
Ze świata kobiecego, p. Poczwarkę.	171
Znowu toż samo, p. t.	219
Kobieta przyszłości, p. A. K.	220
Wykształcenie kobiet w Anglii, p. t.	251, 259
Szwalne dobroczynne, p. B. A. Grab.	259
Jeszcze niewiasty, p. Poczwarkę.	262, 268
Bazar wyrobów kobiecych, p. An. Krzyżanowskiego.	283
Czem jest wistocie? p. J. Żdżarską.	284
Uniwersytety niewieście w St. Zjednoczonych, p. A. K.	299
Gra w karty wizytowe.	331
Szkoły nieznane w Finlandyi, p. A. K.	351, 354
Odczyty, p. Br. W.	372, 380, 387, 397, 411

	Str.
Dzięki sztuce, przez Rz.	372
Wyjaśnienie konieczne, p. t.	378
Z historyi igły do szycia, przez B.	379
Szpital w Tworkach, p. Rz.	389
Kobieta w kraju piramid, p. A. K.	394
Z historyi maszyny do szycia.	402
Stanowisko Mozarta w sztuce, p. Z. Noskowskiego.	403

Kronika mody.

Korespondencye z Paryża o ubiorach, przez S. D.	30, 78, 108, 150, 163, 212, 252, 291, 324, 363, 388
-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

Wzory ubiorów

kobiecych, dziecięcych, a także wzory robót ręcznych w dodatkach ilustrowanych przy każdym numerze.