

TYGODNIK MODY I POWIEŚCI

— Pismo Ilustrowane dla Kobiet —

PRENUMERATA WYNOŚI:

W Warszawie

Kwartalnie rs. 1.

Za odnośnienie do domu kwartalnie kop. 10.

Z przesyłką pocztową

Kwartalnie rs. 1 kop. 25.

Adres Redakcyi i Administracyi:

Warszawa, Chmielna № 26.

TELEFONU 106.

PRENUMERATA WYNOŚI:

We Lwowie i Krakowie

Kwartalnie zlr. 2 Na prowincyi zlr. 2 cent. 30.

W Poznaniu

Kwartalnie marek 3. Na prowincyi mar. 3. pf. 50.

Cena ogłoszeń: Wiersz petitu i szpalt. lub jego miejsce kop. 12.
Nadesłane wiersz i szpaltowy garmentu kop. 50.

Wiktor Gomulicki.

WYZWOLONA.

Karta z życia.

I.

Na ratuszu wybiła pierwsza. Drżące dźwięki zegara rozplynęły się zwolna w cichem, gorącym powietrzu lipcowego południa.

Dalewicz, kasyer gubernialny w X. podniósł się z wysiedzianego fotelu. Był wysoki, chudy, wygolony. Przy ściągłych policzkach i zapadłej piersi dziwne czynił wrażenie jego brzuch niewielki, ale mocno wypukły. Czynił on wrażenie sztucznego, aktorского brzucha, wypchanego sianem.

Dalewicz wstał, przeciągnął się i bezdźwięcznym głosem zawołał:

— Woźny!

— Słucham! — odrzyknął, stając we drzwiach młody, sztywny, ex-żołnierz, od niedawna do rezerwy zaliczony.

— Pójdiesz do pani...

Woźny zrobił pół obrotu w prawo, i pomaszerował ku wyjściu.

— Stój! stój! — krzyknął za nim kasyer.

— Słucham — rzekł służbista, w miejscu stając.

— Z czemże chciałeś iść?

— Z niczem.

— To słuchajże.

— Słucham.

— Pójdiesz do pani i powiesz, że przyjdę za piętnaście minut.

— Nie, nie za piętnaście — za siedemnaście.

— Słucham.

Woźny wyszedł krokiem żołnierskim.

Gdy przechodził mimo okna, Dalewicz wytknął głowę łufcikiem.

— Upomnij panią — dodał — żeby kaczki nie wysuszyła...

— Słucham.

Biuro już opustoszało. Na korytarzach słychać było szybkie kroki ostatnich, spieszących na obiad, urzędników.

Dalewicz jednak nie opuszczał zadusznej, wonią zbutwiałego papieru nasiąkłej izby. Miał on dziś dzień pracowity, ale miły. Przyjmował podatki i wypłacał pensję urzędnikom. Udało mu się też szczęśliwie pochwycić fałszywą 25-rublowkę, którą natychmiast ostemplował i protokół z niej spisał. Był to dla niego, jak zwykle, najprzyjemniejszy dzień w miesiącu.

Pozostawało już tylko jedno: wypłacić pensję kasyerowi. Dalewicz dopełniał tego zawsze z wielką solennością, załatwiwszy się wpierw z innymi.

I teraz zwrócił się w tym celu uroczyście ku drzwiom okutym, wiodącym do kasy, gdy wtem zaszepeleniono u okienka:

— Sto lat zdrowia kasyerowi dobrodziejowi!

Odwrócił się z zaciśniętymi gniewnie ustami.

Do okienka wspinał się mały człeczyna — siwy, bezzębny. Był to stary Skulski, przychodzący po emeryturę. Zawsze się spóźniał, bo miał nogi słabe, a mieszkał na drugim końcu miasta.

— Kasa zamknięta — mruknął Dalewicz przez zęby, opryskliwie.

— Ale pan Dalewicz dobrodziej obecny, to kasę otworzy — mówił wesoło tamten, pokazując w uśmiechu puste dziąsła.

— Mówię, że kasa zamknięta — powtórzył z pasją Dalewicz.

— He, he.. zamknięta dla innych, ale nie dla przyjaciół — nie dla Skulskiego...

Dalewicz wyprostował zgarbione plecy, wielki nos podniósł do pułapu. Zdawało się, że go jeszcze z pół łokcia przybyło.

— Mój panie — wyrzekł wyniośle, otwierając teraz na całą szerokość usta. — Tu niema żadnych Skulskich ani Dalewiczów. Tu jest tylko urzędnik i interesant, mój panie.

I odwrócił się od staruszka z miną, która kładła koniec wszelkiej rozmowie.

Strapiony emeryt przestał uśmiechać się, zamknął usta, i w zakłopotaniu szurał nogami po podłodze.

— Rozumiem — rzekł wreszcie, jakby do siebie. — Punktualność... służbistość... sprężystość...

I pokłoniwszy się nisko plecocom kasyerskim, odszedł.

Dalewicz, odliczywszy swą pensję miesięczną w samych rublowych papierkach, powrócił do biurka. W jednej z przegródek leżały tam już przygotowane małe, płócienne woreczki. Każdy nosił na sobie czarny, atramentem nakreślony napis. Na jednym czytało się: *Prowianty obiadowe*, na drugim *Cukier i Herbata*, na trzecim *Nafta i świece* na czwartym *Edukacja córki* i t. d.

Do każdego woreczka wsunął pewną ilość rubli, potem woreczki umieścił w obszernych kieszeniach mundurowego fraka.

Został jeszcze na biurku jeden rubel w drobnej monecie. Pozawijał błyszczący bilon w małe papierki, i powtykał do kieszonek w kamizelce.

Woźnemu, który już wrócił od „pani,” kazał drzwi pozamykać, i zarzuciwszy na frak bezową okrywkę — wyszedł z biura.

Spojrzał na zegarek: miał jeszcze siedem minut czasu. Wystarczało to do dwukrotnego okrążenia rynku i wstąpienia do apteki po pewne, wiadome sobie, pigułki.

Gdy miarowym krokiem obchodził do koła rynek, mimo sklepów żydowskich, z kąd co kilka chwil wypadały mu pod nogi rozczochrane żydzięta — miał minę ministra, rozmyślającego nad tajemnicą gabinetową. Zajmowała go jednak w rzeczywistości rzecz o wiele skromniejsza. Myślał: jak żona jego

obdzielili jedną kaczką troje osób w taki sposób, aby jemu dostały się części najlepsze?

Każdy dzień wyprawy obchodzony był w domu kasyera smaczniejszym niż zwykle obiadem, z leguminą, po której następował nieodmiennie poncz na winie—gorący zimą, mroźny latem.

Dobiegała do końca siedemnasta minuta, gdy Dalewicz, wszystkiego dopełniwszy, ujmował za klamkę własnego mieszkania. Był rozpromieniony, długim nosem wciągał z rozkoszą zapach pieczonej kaczki z jabłkami—oblizywał się...

Nagle twarz mu się ściągnęła, nos opadł. Usłyszał w bawialni żonę głośno rozmawiającą z jakimś gościem. Cofnął się i wszedł przez kuchnię do pokoju stołowego.

Nie omyliło go przecucie: stół był nakryty na cztery osoby.

— Ciekawym, jak ona teraz kaczkę rozdzieli! — mruknął z pasją, ciskając łaskę do kąta.

— No, stryjku, jak się mamy! Nie miał nic głupszego do roboty, tak i do was przyjechał.

Młodzieniec, który z temi słowami rzucił się wchodzącemu Dalewiczowi na szyję, był niewielkiego wzrostu, blondynem, o rzadkiej ale wysoko wzbitej czuprynie i takiejże rozczochranej brodzie. Wytarty mundur wskazywał, że był uczniem jednego z uniwersytetów w Cesarstwie. Na ogół czynił on wrażenie czegoś wypłowiałego. Jego oczy, włosy, policzki, usta miały jedną barwę, a właściwie żadnej barwy nie miały.

W młodzieńcu tym nie trudno było odgadnąć suchotnika.

Był to Michał *vel* Miś Popiołek, syn ciotecznej siostry Dalewicza.

Kasyer nie zadawał sobie trudu z ukryciem złego humoru. Skrzywiwszy się podsunął siostrzanowi wydepty policzek do pocałowania, mruknął: „Matka zdrowa?” i nie czekając na odpowiedź—przeszedł do następnego pokoju.

Nie lubił niczego, co nadwierało porządek domowy i psuło równowagę budżetu; nienawistne mu były zwłaszcza obce „gęby” przy obiedzie.

I teraz ze zgrozą dojrzał kilka niedopałków papierosowych na woskowanej podłodze; ze strachem też pomyślał, że przez czas dłuższy, zamiast trojga osób, będzie czworo siedało przy stole.

Ale student nic sobie z tego nie robił. Zaciągając się dziesiątym z rzędu papierosem, kończył on opowiadać jakąś wesołą historię siedzącej na kanapie kasyerowej.

Dalewiczowa była niewielką, zażywną brunetką, dość świeżą i przystojną, mimo lat czterdziestu. Miała zwłaszcza ładne czarne oczy, które w rozmowie zalotnie mrużyła.

(Dalszy ciąg nastąpi).

„BEREZYNA” Panorama.

Pogodnie, cicho zaszło słońce nad olbrzymią równiną śnieżną; ostatnie blaski jego złotem lub czerwienią padają na wierzchołki jodeł, ślizgają się po pagórkach, palą bladawo-żółtem, jesiennym światłem w gęstych, niskich zaroślach. Cisza na niebie, ale na ziemi niemasz ciszy.

„Bóg wojny” przywiódł tu hufce swoje, z krańców świata spędzone zastępy, i szaleje po śnieżnym, niezmierzonym błoniu. Tu krew, strach, śmierć! Tu odgrywa się jeden z ostatnich aktów tragicznego poematu, który nazywa się w dziejach: „Napoleon.”

Poemat to pisany krwią i łzami ludzkości, pełen blasków niezwykłych, tytanicznych technień, orlich lotów, pełen szumu sztandarów, huku dział i jęku umierających. Olbrzymia ta fantazyja ma się ku końcowi. Chwila jeszcze, a gwiazda przeznaczeń jej bohatera zamgli się, zamroczy i zgaśnie. Znużone armie położą się do grobu, lub tułaczko rozsypią po świecie, sztandary sławy ogień spożyje, i cisza znowu zapanuje na ziemi. W powietrzu zdaje się już unosić słowo: śmierć i słowo: koniec.

Oto pierwsze wrażenia, które wpadły mi do duszy, gdy znalazłam się przed olbrzymim dziełem naszych malarzy: Fałata, Koszaka, Stanisławskiego i paru innych. Później dopiero chwyciłam szczegóły, fragmenty, epizody, których tu pełno, i z których każdy prawie skończoną jest w sobie całością.

Czytelnikom, tym zwłaszcza, którzy panoramy nie będą mogli obejrzeć, chciałabym opowiedzieć jaknajwierniej ten obraz, odtwarzający jedną z bardziej pamiętnych kart dziejowych. Artyści wdzięczny obrali sobie temat. Dzień 27 Listopada w kampanii napoleońskiej r. 1812 najtragiczniejszymi niemal zapisał się zgłoskami. W dniu tym osaczona pierścieniem wojsk nieprzyjacielskich, cofająca się armia francuzka przejść miała błotnistą, wpółzamarznątą Berezynę. Pod gradem kul, pchane naprzód strachem, fizycznie i moralnie znędzniate zastępy Napoleona, wdarły się na zbudowane naprędce mosty. Komuż z nas nie tkwią w pamięci ułamki ustnej tradycji, przedstawiające chwilę tę w najokropniejszych kolorach. Przed „strachu szatanem” pokorzyły się ludzkie serca, brat stał się bratu wrogiem. Przerazaniem opętany tłum w zwierzęcym szale pchał się na owe mosty, kłębiąc, walcząc ze sobą, spychając i tratując nawzajem. Była to chwila rozpętania brutalnych instynktów człowieka, chwila wstrętna i przejmująca zgrozą. Załamanie się mostu pod naciskiem tej zbrodniczej i nieszczęsnej gromady dopełniło miarę klęski, uczyniło dzień ten przeklętym w pamięci współczesnych i następnych pokoleń.

Na obrazie widzimy dwa mosty; na obydwóch natłok, wiązanie jednego z nich pęka pod ciężarem prowadzonego działą. Czy dlatego, że wyobraźnia moja namalowała mi owo przejście Berezyny w sposób bardziej może od samej rzeczywistości przerażający,

czy z powodu oddalenia nie pozwalającego dojrzeć twarzy wykrzywionych przestachem, oczu błędnych, rozpaczliwych ruchów, dość, że te mosty nie wydają mi się owiane taką grozą, w jaką odziała je historia i legenda. To przejście odbywa się względnie dosyć spokojnie i porządnie. Toną wprawdzie ludzie i konie, widać ręce wyciągające się z wody, inne ucepione konwulsyjnie u mostu, widać kobietę klęczącą na ruchomej krze, i błagalnym ruchem wyciągającą dziecię swoje ku ludziom idącym przez most i t. d., ale tego wszystkiego jest ilościowo za mało. Mimowoli przychodzi na myśl, że rzeczywistość musiała być w pomysłach okropnie bogatszą.

Jakby dla rozjaśnienia przykrego widoku poniżonej strachem natury ludzkiej, umieszczono tuż przy moście garstkę bohaterów w wirze bitwy, w szale ucieczki, pełniących cicho swój obowiązek. To wpólnadzy pontonierzy. Jedni pracują koło naprawy mostu, drudzy spieszą na ratunek tonącym. A dalej, nad brzegiem rzeki zestawiona bateria posyła strzały na drugą stronę rzeki nieprzyjacielowi nacierającemu na niedobitków. I tu ludzie pilnie, sprawnie, posłusznie pełnią rozkazy, i tu strach nie ma przystępu do serca. Na bliższych za to planach piekło ucieczki. Karetą artystek z „Comedie Française,” powozy prywatne, kozackie telegi. cały tabor tamujący pochody, zawadzający w obrotach, całe gromady małodusznych. Pękające przed końmi granaty sprawiają popłoch nieopisany. Cokolwiek dalej spokojniejsze przedstawiają się widoki. Jakies ognisko, chwila odpoczynku.. poza niem oddział strzelców konnych prowadzi jeńców rossyjskich, w oddali kolumny Oudinota, a właściwie Ney'a bronią wojska francuzkie od napaści Czyczagowa.

Posuńmy się znów o parę kroków. Na karabinach niosą żołnierze rannego.

Wprost nieszczęsnych mostów, niby posępne *pendant* do tamtych krwawych widoków, odbywa się wzruszająca scena palenia sztandarów. Ogień świetnie namalowany, prawdziwy zda się ogień pożera złote orły cesarskie. Coraz więcej chorągwi znoszą żołnierze i pochylają nad płomieniem ogniska. Napoleon siedzi na bębnie i patrzy, jak płoną oznaki sławy jego i wielkości. Cesarz wydaje się mały, zgnębiony, obrany z uroku. Poza nim salutuje ginące sztandary sztab z królów i książąt złożony. Murat, Eugeniusz Beauharnais, ks. Józef Poniatowski, Ney, Davoust, Duroc i t. d. W niewielkim oddaleniu stanął poza nimi „święty szwadron.” Składają go oficerowie pułków wytępionych w bojach. Różnojęzycznym, różnobarwnym, bohaterskim szwadronem dowodzą generałowie dywizyi. Z boku mameluk Rustan drżący od zimna, trzyma w pogotowiu siwego rumaka cesarza. Ta część obrazu namalowana jest ze szczególną starannością, konie pełne życia, postacie ludzkie wypuklają się świetnie.

Postawićby można zarzut, że stosunkowo do innych równie blizkich widza, są za duże. Zostawmy popioły sztandarów i serc wielkich popioły, i szarżę ułanów — chodźmy nieco dalej. Oto cmentarz, obok cmentarza rozłożyła się armia na chwilowy odpoczynek. Broń ustawiono w kozły, rozpalono

ogniska, dymy wznoszą się w górę, a dalej, dalej, to już tylko płaszczyzna śnieżna bez końca. Tu i ówdzie gromadki ludzi. Tu pieką mięso końskie na rożnie, ówdzie rozbiierają stóg siana i t. p.

Melancholje bezbrzeżne płyną od dalekich przestrzeni białych, od chmur wysuwających się się z nad horyzontu. Powietrze przesiąknięte żółtawo-zielonawem światłem listopadowego zachodu, technie rozpaczliwym smutkiem.

Wierzchołki jodeł, wątle gałązki brzoź płaczących kąpią się w ostatnich blade-czerwonych blaskach, niby w krwi oparach. Wron i wilków stada klócają się o trupi żer. Zgnębiony, z pochylonem czołem opuszcza widz ten obraz.

„Golgotę” spotykał jednomyślnie prawie zarzut braku ruchu, życia, figury wydawały się trochę sztywne, drewniane, Berezyna za to wre życiem. Kontrast spokojnego sennego pejzażu z rozpętaniem żywiołów ludzkich stanowi najważniejszą tajemnicę potężnego efektu, jaki sprawia to płótno. Wogóle pod względem wartości artystycznej Berezyna wyróżnia się korzystnie wśród panoram, którym niektórzy krytycy odmawiają wogóle prawa do figurowania na liście dzieł sztuki. Do rzędu *sztuczek* Berezyny zepchnąć niepodobna.

Najważniejszy zarzut, jaki ośmieliłabym się postawić przepięknemu zresztą pejzażowi, dotyczy zachodzącego za pagórkami słońca. Ten zachód jest za mało jaskrawy, jest żółty, jest prawie zielony. Takim bywa zachód zimowy, ale wtedy nie palą się czerwone blaski na wierzchołkach drzew, niema w powietrzu rozpylonej purpury. Poza tem, za wielkie rozmiary niektórych figur, stanowczo za duże wrony, stanowią drobne usterki pięknego i wzruszającego dzieła.

Oprócz wartości artystycznej, która jest względnie naturalnie, panoramy mają wartość społeczną kształcącą. Wartość tę należy zużytkować w jaknajszerszym zakresie. Wejście na „Berezynę” należy uprzystępnąć. Przy obecnej cenie biletów jest ona dla ludzi niezamożnych zamkniętą.

H. C.

dostępny dla ogółu. Nim to nastąpi, widzimy je tylko w pierwszorzędnym zakładach krawieckich.

Mamy właśnie przed sobą setki próbek nowych wełnianych tkanin, udzielone nam przez panią Elizę Petit (Merry), z pracowni przy ulicy St. Lazare. Zawdzięczamy jej również wskazówki dotyczące kroju zimowych sukien i kostyumów.

Jak już mówiliśmy poprzednio, forma polonezek nie odcinanych od stanika, przyjęta dziś powszechnie. Spódnica płaska z przodu i po bokach, rozszerza się znacznie u dołu, za pomocą wielkiego wolantu, krajanego okrągło (*en forme*), a zatem płaskiego na przyszyciu, a u dołu spadającego rzesisto. Takie wolanty przyjęte zarówno i do okrywek.

Większa połowa próbek składa się z wyrobów całkiem gładkich; widzimy wśród nich miękki wigon, ostry cheviot, podwójny kaszmir i mnóstwo innych tkanin, jak tersa angielska w wydatne skośne prążki, granite w gęsią skórę, popelina wełniana, ryps w wypukłe poprzeczne prążki. Dodajmy do tego cienkie sukno ulubione Paryżankom, z powodu, że się układa w kształtne draperye.

Przewaga tych gładkich wyrobów nad innymi pochodzi ztąd, że do ozdoby sukien i kostyumów przyjęto dziś powszechnie wązkie pletnie przerabiane sznelką i jedwabiem. Ta pletnia wązka na cal, lub na pół cala, naszywa się w fantastyczny sposób na spódnicy i na staniku. Dla osób bardzo wysokich układana poziomo, dla niskich w podłużnym kierunku. Żywy kolor pletni: bordeaux, zielony, złotawy i t. d., mieszany zwykle z czarnym. Co do kolorów przyjętych w tym roku na suknie, przeważa ciemno-zielony w odcieniu mchowym i rozmarynowym, granatowy zachodzący w odcień fioletkowy, ciemnowiśniowy (*raiseh de Corinthe*), wydrowy, morderowy, hawana i piaskowy w rozmaitych odcieniach.

Niektóre tkaniny przerabiane w marmurek z czarnym, inne mają poprzeczne paski wypukłe i sztywne jak sznurek, na innych wyrabiany deseń czarny, naśladowujący pasmanteiryę lub wyszycie sutaszem.

Suknie białe wełniane do teatru i na mniejsze wieczorne zebrania, powszechnie będą używane.

Mamy przed sobą bardzo ładne próbki w śmietankowym odcieniu. Do najstrojniejszych należy *granite* przerabiany w jedwabne punkciki, i inny śliczny wyrób w wypukły jedwabny deseń, naśladowujący plaster miodu, ztąd nazwany *nid d'abeille*.

Na ranne szlafroczyki, zakietki i paletociki do domowego ubrania widzimy bardzo ciepły molton, miękki i gładki jak aksamit zwany *Gaulois velour*.

Ukazał się w tym roku piękny wyrób *mutlasse*, na okrywki do wyjścia na wieczór lub do teatru. Jest to puszysty molton biały, przerabiany z wierzchu w ciągniony deseń kolorowym jedwabiem, różowym, błękitnym, lilla i t. p. Okrywki te przedłużone w tyle, przybrane wstążką atlasową, odpowiedniego koloru, bardzo świetnie wyglądają, przytem nadzwyczaj lekkie, nie potrzebują podbicia.

Na ranne szlafroczyki przygotowano molton pequine na tle białym w podłużne paski niebieskie, różowe, niekiedy czarne. Mniej strojno wygląda molton szkocki w kratę czarną z białem; w odstępach przechodzą szerokie pasy morderowe, szafirowe lub orzechowe.

W strojnych wyrobach z wełny mieszanej z jedwabiem, na wizytowe suknie i kostyumy wielka panuje różnorodność; widzimy je w kraty, w ciągniony deseń, lub też w wypukłe paski aksamitne, dawane zwykle w poprzek. Odznacza się tu wigon w poprzeczne pasy, przerabiane w deseń mozaikowy na tle białym, szafirowym, bordeaux albo zielonym; ten pas mozaikowy pokrywają leciuchne strzępki z koziej wełny. Oryginalna ta tkanina zwana „*Cyrano de Bergerac*” znajduje niemałą wziętość dla samego nazwiska sztuki ulubionej dziś Paryżanom.

Inna znów, niemniej oryginalna tkanina przerabiana cała w poprzek, w paski na cal szerokie, jakby naszyte czarnym futerkiem astrachańskim, na tle zielonym, szafirowym lub bordeaux.

Najstrojniejszy z tych wszystkich wyrobów, zwany *Mariquita* składa się cały z poprzecznych pasów czarnych wełnianych, na jedwabnym tle zielonym, miedzianym lub jasnoszafirowym. Te czarne pasy obwiedzione z obu stron wązkim paskiem czarnym aksamitnym. Suknia taka bardzo świetnie wygląda, ale i ceną nie ustępuje wcale jedwabnej. Metr kosztuje przeszło dwadzieścia franków. Szerokość za to dubeltowa.

Opis gotowych sukien z tych tkanin zostawiamy do przyszłego sprawozdania, dziś powiedzmy o pięknych okrywkach jesiennych i zimowych z zakładu pani Elizy Petit. Są to płaszczyki wązkie w górze, rozszerzone u dołu, sięgające poniżej kolan. Tylony bryt znacznie dłuższy. Najstrojniejszy z nich czarny aksamitny haftowany u dołu w wielki jedwabny deseń; takież haft dany wkoło przez plecy, piersi i ramiona.

Płaszczyk podbity pikowanym atlasem bordeaux, objęty futrem kozy bengalskiej. Od szyi podniesiony kołnierz *médicis* z tegoż samego futra.

Drugi podobny płaszczyk z ciepłego sukna czarnego, zamiast haftu, naszyty pasmanteiryą w formie paproci pomieszczonej z dżetem.

Trzeci najskromniejszy płaszczyk z sukienka w kolorze hawana, ma u dołu falbanę na ćwierć łokcia szeroką krajaną *en forme*, okrągłą, całkiem płaską na przyszyciu, u dołu tylko odstającą. Przez cały płaszczyk przechodzą w poprzek dwie także same falbany, przytwierdzone czarnym galonikiem. Kołnierz do tego podniesiony, podbite z szafirowego atlasu.

Zwrócił też uwagę naszą ładny paletotj a raczej poloneza do kolan, obcisła w stanie z wigoniu w kolorze wydrowym, w bardzo wypukłe prążki schodzące się ukośno z przodu. Stan spięty od szyi poniżej pasa, dale, zaokrąglone poły, rozchodzą się znacznie przedłużone w tyle. W koło polonezka objęta futrem bobrowym szeroko na piersiach i u dołu, w stanie zupełnie wązko. Kołnierz bobrowy podniesiony do góry, rękawy całkiem wązkie, przedłużone u ręki.

Zapisać tu jeszcze długi żakiet z szafirowego sukienka, obcisły do figury, spięty



27 Września 1898 roku.

Wystawy ciepłych kostyumów i okrywek rozpoczynają się w tej chwili po wielkich magazynach, nie można ich jednak uważać za ostatni wyraz mody zimowej. W końcu Października dopiero nowe pomysły staną się

z lewego boku na wielkie hebanowe guziki. Od stanu poły ścięte okrągło, w tyle długie przeszło na łokieć. Wkoło idzie plisa czarna aksamitna, przytwierdzona rulonem atlasowym. Na to dany wielki kołnierz w formie pelerynki, rozchodzący się z przodu, zakończony w górze wysokim kołnierzem *médicis*. Rękawy bardzo wąskie pokrywają połowę ręki.

W kapeluszach niesłychana różnaitość wogóle, tylko wyższe od zeszluszczonych. Jedne z nich tak kastorowe jak aksamitne, mają brzeg mocno nagięty nad czołem, podniesiony po obu strobach; u innych do małej główki przytwierdzony okrągły daszek, jak u męskiego kaszkiecika. Wszystkie ubierane piórami, lecz te nie podniesione w górę piramidalnie, rozchodzą się raczej na boki, przepina je w środku rozeta aksamitna.

Z powodu stale panującej pogody, widzimy na ulicy same prawie letnie kapelusze. Opis szczegółowy zimowych zostawiamy do listopadowego sprawozdania.

Seweryna Duchńska.

Gorączka złota.

Peryodycznie zawsze wraz z odkryciem nowych pokładów drogiego kruszcza roznamiętniają się tłumy, tworzą emigracje, porzucają ludzie nawet byt dostatni, byle spieszyć za morza po tę magiczną potęgę, której kłania się zawsze, a której schyłek stulecia naszego kłania się niżej i pokorniej chyba, niż jakakolwiek inna epoka.

Tak było onego czasu po odkryciu min złotodajnych w Kalifornii, na takie same objawy patrzył świat aż do ostatnich czasów eksploatacji złota w Transwaalu, takie same dreszcze gorączkowe przechodzą społeczność od chwili, gdy się rozniosła wieść o odkryciu kopalni tego króla metalów na półwyspie Alaska w Ameryce podbiegunowej.

Emigracji z Europy zapobiegają do pewnego stopnia rządy, tak jak to naprzykład zrobiło w roku bieżącym ministerium spraw wewnętrznych we Francji, które upowszechniając za pomocą okólników wiadomości o warunkach miejscowych klimatu, o kosztach podróży i egzystencji na tym lądzie arktycznym, ostudziło wiele niewczesnych zapalów i powstrzymało sporą ilość desperatów i awanturników. Jest oczywiście i europejska emigracja w tej krainie lodów i nocy, ale liczebnie biorąc, wszyscy razem wzięci poszukiwacze złota europejskiego pochodzenia nie dali takiego kontyngensu temu ruchowi, jak Ameryka jedna.

Niepospolitą rolę odgrywa w tej sprawie nieświadomość. Ludziom wogóle zdaje się, że zima to jest sobie mniej więcej wszędzie taka pora, która nastaje dlatego, że się lato kiedyś skończyć musi, ale żeby to miało być coś w istocie straszego w pewnych strefach, żeby były takie strony, gdzie zamarza rtęć w termometrze, żelazo parzy dłoń na podobieństwo ognia, i żeby ta pora trwała tam przez 2/3 roku, o tem wie z emigrujących jeden na

dziesięciu ludzi ciemnych zaledwie. Dostyciekawych szczegółów dotyczących dzisiejszej emigracji do najbardziej na północ wysuniętych krańców Ameryki, ogłasza w jednym z przeglądów francuzkich p. Amfreville. Według objaśnienia tego publicysty szal złota rozpoczął się właściwie w Ameryce dopiero po przybyciu powrotnym pierwszego parowca z Alaski do San-Francisco. Parowcem tym był „Excelsior,” a pamiętna data pod którą wysadził on na ląd amerykański pierwszych ulubieńców fortuny, był 15 Lipca 1897 roku. „Excelsior” przywiózł 40 poszukiwaczy złota wraz z ich zdobyczą wynoszącą 750,000 dolarów (1 milion rubli z górą). Gdy juki, worki i sakwy podróżne wypróżnili ci przybysze na stołach miejscowego banku, rozpalili się, powiada d'Amfreville, wszystkie wyobraźnie, rozpętały wszystkie namiętności. W kilka dni potem przybywający statek „Portland,” na którym powracało 78 kopaczy wraz z 5,000,000 dolarów, dokonał formalnego przewrotu w umysłach nawet ludzi miejscowych spokojnych i oddanych pracy. Odtąd uwierzyli wszyscy, że dostyciekawych jest tam na tej dalekiej północy schylić się, żeby zgarnąć ten metal upragniony, i odtąd też zbierać zaczęła żniwo prawdziwej kompanii transportowej. Rolnik i mieszczanin, urzędnik czy kupiec, ten co z łatwością opłacał przewóz za siebie i za swój bagaż podróżny, zarówno jak taki, który na drogę wyprzedawał ostatki mienia — wszystko to wybierało się na Alaskę. Jak tu nie było poświęcać resztek, kiedy znani wszystkim biedacy powracali bogaczami na tych dwóch parowcach. Kowal jakiś naprzykład, nędzarz prawdziwy, po jednym sezonie przybył właścicielem 115,000 dolarów, zbankrutowany farmer oddał bankowi złota za 135,000 dol. i tyłu, tyłu innych. Dzięki temu 21 Lipca kompania transportowa Północno-Amerykańska, która zmonopolizowała w rękach swoich przewóz na Alaskę, ujrzała się w konieczności pomnożenia w czwórnasób swoich sił przewozowych, zakupując naprędce wszystkie jakie się dały statki w portach Oceanu Spokojnego. Gdy „Excelsior,” który się w dniu 28 Lipca wybierał w podróż powrotną oświadczył, że to jego ostatnia ekspedycja przed zimą, rozpoczęła się licytacja biletów. Normalna dotąd cena praktykowana za przewóz osoby i ładunku, wynosząca 150 dolarów, podskoczyła naraz na 100, 400, 500 dolarów, a znalazł się i taki jeden zapaleniec, który po rozebraniu wszystkich biletów zafiarował 1,500 dolarów. Ponieważ przy takim rozpędzie interes dla kompanii zbyt korzystnie się przedstawiał, puszczone jeszcze w Sierpniu i to pod koniec parowiec „Williamsett,” co w danych warunkach było wobec zbliżającej się pod biegunem pory zimowej, ryzykiem zupełnym, i wcale niemożliwym w dodatku, jako pokusa dla chciwości ludzkiej. Mimo tego zabrał ten statek 850 podróżnych, 1,200 tonn ładunku i 300 koni.

Przez ten czas dano znać władzom, że tam już w krainie północnej 6,000 osób gotowych, z 2,000 tonn bagażu, oczekuje pory wiosennej, obozując u stóp gór Yukon, i czeka na możliwość podróży ku szybom złotodajnym. Niezwłocznie tedy wystąpił sekretaryat stanu z odezwą, która wskazywała groźne niebez-

pieczeństwo przy ryzykowaniu się w tak spóźnionej porze roku. W odpowiedzi na tę odezwę rozesała kompania przewozowa swoje zawiadomienie, że będzie zabierać jeszcze podróżnych do Alaski aż do 10 Września za kolosalnem wynagrodzeniem 1,000 dolarów od osoby. Mimo jawnego niebezpieczeństwa i tym jeszcze razem zabrał okręt cały transport szaleńców.

W ten sposób traktowała zawsze i traktuje dzisiaj żywoty ludzkie spekulacja wszelka. Niech ginie człowiek — niech giną tysiące ludzi, byle roznamiętniony tłum złożył daninę niesytej nigdy chciwości.

Chcąc zrozumieć cały hazard podobnej wyprawy, trzeba najprzód dowiedzieć się, że jadący na poszukiwanie złota do Alaski musi zabrać ze sobą prowizyi na cały czas przewidywanego pobytu, gdyż niema żadnej możliwości odnowienia tych zapasów na miejscu. Nadto potrzebne są do przewiezienia tego ładunku zwierzęta pociągowe, waga bowiem samych artykułów spożywczych dla jednego człowieka na czas kampanii wynosi po ścisłych obliczeniach 524 kilo (1,300 do 1,400 naszych funtów) nie licząc narzędzi i sprzętów, które ograniczone do najniezbędniejszych stanowią także jakieś 100 kilo. Dodajmy do tego paszę dla koni, a będziemy mieć przybliżone pojęcie o rozmiarach obozów, jakie tworzyć muszą emigrujący, i o kosztach, jakie to przedsięwzięcie za sobą pociąga. O tych, którzy dali uwieść się i przybyli przed zimą, mówić nie będziemy, bo to byłby jeden szereg obrazów pełnych grozy niezrównanej, to byłyby epizody z życia robotników przeznaczonych na zagładę. Ci, którzy przybywają na miejsce w porze wiosennej, to jest najwłaściwszej, mają i tak do przewyciężenia potężne trudności, przebywając kraj skalisty pełen przepaści, w których człowiek i zwierzę po sto razy na dzień narażony jest na skręcenie karku. Wszyscy zdążają byle do jezior — byle do tej pożądanej komunikacji wodą, która ma być kresem trudów i niebezpieczeństw wszystkich. Nie kończą się one jednak i tutaj jeszcze bynajmniej. Teraz przychodzi znowu zbudować jakiś statek przewozowy, bo gotowych do nabycia niema, i każdy poszukiwacz złota musi najprzód zboczyć od jezior, blisko których niema lasów, a dostawszy się tam, ściąć drzewo i porządnąć je na deski dla zbudowania tratw. Tę ostatnią przysługę oddadzą mu już miejscowi ludzie, którzy za przygotowanie desek potrzebnych na tratwę biorą 70 dolarów.

Nie mało tedy, jak widzimy, trzeba wyłożyć pieniędzy i trudów, żeby się dobić do owej złotodajnej krainy.

Liczebnie biorąc, takie były losy 6,000 emigrantów przybyłych do Skagway z końcem lata 1897 roku: Około 200 ludziom udało się dotrzeć do Dawson, 700 próbowało przejścia przez Chilcoot. Blisko 1,000 zmuszonych było obozować przez zimę nad jeziorem Benneta, a reszta oprócz 1,500 pozostałych na wybrzeżu, ogołocona ze środków powróciła do Stanów Zjednoczonych, niedokazawszy niczego i nie zażywszy nic więcej, oprócz trudów niesłychanych.

Mówiąc o braku środków, powiedzieć wypadnie kilka cyfr dotyczących cen artyku-

łów spożywczych w tych siedliskach górników. Są to ceny najzupełniej fantazyjne z pozorów, a mimo to autentyczne. W Dyea i Skagway za cukier i sól płaci się od 15 do 25 franków za funt angielski. Za taką wagę groszku (haricot, rozumie się w konserwach) 20 franków, mleko i mąka 30. Najskromniejszy obiad nigdy nie bywa tańszym jak 8 dolarów (12 rubli). Wołowina stosunkowo najmniej droga, bo wół odbywa podróż na własnych nogach i dlatego funt tego mięsa kosztuje tylko 5 franków. Handlarze wołów muszą zresztą ograniczać swoje wymagania, bo tona furazu dla bydła płaci się tutaj 325 franków. Opowiadają też, że jeden ze starych górników przywiózł tu na spekulację 12 butelek jakiegoś sosu do potraw, zwanego „Worcester Sauce”. Lichota produktów spożywczych nadawała tej przyprawie wykwintnej szczególną wartość. To też smakosze płacili wyzyskiwaczowi po 5 franków za łyżeczkę od kawy tego kordyału. Ale nie można się dziwić niczemu w kraju, gdzie zbywający od własnych potrzeb sprzedającego worek mąki, wagi od 100 do 120 funtów zapłacono pewnego razu w potrzebie 5,000 franków. Tak przynajmniej mówią dzienniki amerykańskie.

Jak to już wzmiankowaliśmy, przyczyną tej drożyzny niezmiernie jest to, że zapasów żywności odnawiać tutaj nie można. Ziemia tam, gdzie położenie robi ją do uprawy zdadną, jest bogata i daje w lecie vegetację niesłychanie bujną, ale na produkcję zbóż klimat Alaski nie pozwala wcale. Można wprawdzie na południu samym uprawiać warzywa takie, jak groszek, soczewicę, marchew i jakiś gatunek kartofli o krótkim okresie vegetacyjnym, ale pod koniec samego peryodu dojrzewania nastaje pora deszczów, udaremniająca zbiory. Wszystkie też warunki gleby i klimatu składają się na to, że przez ludność cywilizowaną zakątek ten ziemi stale nigdy zamieszkiwanym być nie może. To co tutaj chwilowo napływa, to, jak wiadomo, szumowina wszystkich krajów i wszystkich społeczeństw. Jest tam niby jakaś parodia trybu życia narodów oświeconych, ale to w istocie parodia tylko. W Sitka i Juneau, które są dwoma centrami zaludnienia, znajdują się trzy kościoły, tyleż szkółek, dwa teatry i kilka dzienników, które naturalnie przedrukowują wszystko, co tutaj peryodyczna prasa w porze letniej ze świata cywilizowanego przyniesie. Za to tavern, szynków szulerni, jaskiń zepsucia w najgorszym gatunku—pełno, bo wreszcie wiadomo to powszechnie, jakie życie prowadzą wszyscy poszukiwacze złota. Juneau najbliższym jest placów; posiada przytem miyny do mieleńia złotodajnego minerału. Nigdzie, jak twierdzą ludzie świadomi rzeczy, mustyki nie są taką plagą dla ludzkości i zwierząt jak w Klondyke. W dolinie Youkon znajdowano zdychające niedźwiedzie, którym ten owad zacięty powyjadał oczy i tem je doprowadził do stanu zupełnej niemocy. Krajowcy tych stron są to Indianie, nie licząc tych, którzy przybywają z północy i należą do plemienia Eskimosów. Co do tych pierwszych, to jest Indian, wszystko naprowadza na myśl, że są pochodzenia azjatyckiego. Wierzą oni w nadprzyrodzony początek człowieka, mają

tradycje potopu i przechowania się rodzaju ludzkiego, dzięki ocaleniu od tego kataklizmu jednej pary ludzkiej. Wrona, w której mieszka Jehl czyli Wielki-Duch zaprowadziła ocalonych gdy opadły wody, na szczyt góry Edgecumbe, i z tamąd ci dwoje dali początek ludzkości dzisiejszej. Ta wrona jest też tu stworzeniem świętem, i biada temu, kto by się ośmielił zabić lub ranić jedną z nich. Starców swoich za to zabijali dotąd (zawsze pomiędzy sobą ci Indianie bez najmniejszego skrupułu, a nawet dotąd podobno praktykują ten ohydny obyczaj. Są nieporządni jak wszystkie ludy dalekiej północy, ale mówią że z tamtej strony Sitki żyją jakieś pokolenia odznaczające się holenderską czystością w ubraniu i po mieszkaniach. Ci, rozumie się, są pod każdym względem cywilizowani.

Oto szkic warunków, w jakich żyje na Alasce ludność mieszana, napływająca tutaj dla poszukiwania złota. Szczegółów o życiu wewnętrznym tych mass rozszalałych żądzą z bogacenia się, opisywać oczywiście niema co, boć to wszystko tylko zaprzeczenie żywe temu, co ludzkość przez wieki wypracowała dla siebie, jako dogmat cywilizacyjny i wskazanie obyczajowe. To też nikt zdobył takich jak odkrywanie ziem złotonosnych nie uważa dzisiaj inaczej, jak za nową klęskę zadaną ludzkości, i za tamę na drodze do prawidłowego rozwoju uczuć ogólnoludzkich.

K.

Z za rzek i mórz.

Zgony tak nieoczekiwane przez nikogo, a tak tragiczne, jakim był zgon cesarzowej Elżbiety, mają to do siebie, że radzi w nich zawsze prawie ludzie dopatrywać jakiejś ręki cięższej fatalności, jakichś nieodgadnionych wyroków domierzających się na rodzaje, do którego takie ofiary należą. Tak też ma miejsce i w wypadku danym. Przy tej sposobności przypominano sobie z historii drugiej połowy tego stulecia wszystkie samobójcze i nagłe śmierci, zaszłe w obu książęcych rodzinach Wittelsbachów i Habsburgów, i w istocie ułożono z nich kronikę żalobną niezwykle bogatą liczebnie, jak na okres pięćdziesięcioletni, i niezwykle tragicznym zdumiewającą.

Oto co w tym względzie zebrała „Frankfurter Zeitung,” a wszystko to są same epizody niedawnej daty, epizody zarysowane głęboko w pamięci ludzi współczesnych średniego wieku.

I tak rok 1867 upamiętniony jest śmiercią arcyksięcia Maksymiliana, rodzzonego brata cesarza Franciszka Józefa, rozstrzelanego za wyrokiem sądu wojennego złożonego przez rząd republikański w Meksyku. Arcyksiążę Toskański Jan, który przybrał nazwisko Jana Orth, zrezygnowawszy poprzednio ze wszystkich przywilejów swojego stanu, zaginął bez wieści wraz ze statkiem i załogą swoją, jak się zdaje, na wodach południowej Ameryki. Arcyksiążę Władysław zabity na polowaniu z własnej broni. Młoda księżnicz-

ka z domu Habsburskiego, córka arcyksięcia Albrechta feldmarszałka armii austriackiej, zginęła w płomieniach wznieconych zapalką w pałacu cesarskim. Król bawarski Ludwik II, blizki krewny cesarzowej Elżbiety, głośny w świecie całym ze swoich upodobań i dziwactw artystycznych, kończy okropnie rozstrojone życie swoje topiąc się własnowolnie w jeziorze Starnberskim. Księżę Neapolitański mąż księżniczki Bawarskiej odebrał sobie życie w Zurichu w Szwajcaryi. Na rok 1889 przypada zagadkowe po dziś dzień zabójstwo czy samobójstwo arcyksięcia Rudolfa następcy tronu, w Majerlingu pod Wiedniem. Siostra cesarzowej księżna d'Alençon poniosła, jak wiemy, śmierć w pożarze paryżkiego bazaru dobroczynnego w r. 1897. Dodawszy do tych wszystkich nagłych zgonów, ostatni jaki dotknął cesarżową Austrii w bieżącym miesiącu w Genewie, trudno się dziwić, że w tem wielkim żniwie śmierci spowinowaconych rodów monarszych jest coś nadzwyczajnego — coś, co mimowoli nasuwa myśl o jakichś tajemniczych dekretnach zapadających przed trybunałami zaledwie przeczuwanymi przez umysł człowieka. W każdym razie pouczające jest bardzo to wszystko, choćby ze względu na nicość wszelkiej potęgi ziemskiej, która nie jest ideą i na kruchość tego, co ludzkość nawykła uważać za trwałe i niepożyte. Grobami jesteśmy i po grobach stąpamy wszyscy — wieczną jest tylko idea jedna.

Niemcy zajęte są w tej chwili niezmiernie pogrobowym pomrukiem swojego nadczłowieka, zmarłego w Fridrichsruhe. Tu, co prawda, o idei mowy już być nie może, i nikomu też ona nie przyjdzie na myśl, kto urwkami czy w całości odczytywać będzie rewelacje p. Buscha, niegdyś powiernika i kondotjera literackiego na służbie niemieckiego kanclerza. Niemcy szczególnie są pod tym względem niekonsekwentni, przyznać im to należy. Te kartki pełne drażliwych odkryć ujemnie dosyć wypadają dla sfer najwyższych — zdradzają one tych sfer przeciętne i niższe od przeciętnych ogólnoludzkie słabości, zdradzają przytem porywczosć, zapalczywość, brutalstwo i do śmieszności posunięte wysuwanie przed wszystko i po nad wszystko własnego „ja” ze strony tego pieniacza za życia i po śmierci, a mimo to rozchwytywane są w Niemczech. Mile Niemcom te sfery, których powaga wyjdzie niewątpliwie z tych pośmiertnych wspomnień mocno nadszarpaną, a urok otaczający je rozwiany — mają oni równie za sympatyczną tę odrażającą postać zmarłego ex - kanclerza, która jest przedmiotem słusznego wstrętu całej cywilizowanej ludzkości, a mimo to, aż huczy u nich od tej wrzawy, która się z publikacji Buschowskiej podnosi. Chyba im się musi wydawać, że i to jeszcze posłuży ku tem większej chwale ducha germańskiego. Jeśli tak myślą, to mylą się niesłychanie. Nikomu ze stron spór wiodących, walka ta sławy i honoru nie przymnoży, a takie to osobiste, takie przepełnione namiętnością i wybuchami!

Skoro już o wybuchach mowa, nie możemy pominąć wybuchów, które życiu i mieniu ludzkiemu o wiele więcej zagrażają, niż wybuchy gniewu niezżyjącego kanclerza Niemiec. Chcemy tu mówić o Wezuwiuszu, który

tym razem nie na postrach tylko swawolić zaczyna. Powiadają, że po zniszczeniach, które sprawił ten wulkan w roku 1872, nie pamiętają ludzie obfitego rozlewu law, jak te, które mają miejsce obecnie. Winnice, pola, lasy bliskie, wszystko to jest w niebezpieczeństwie, a nawet mówi się już o tem, że w zwierzętach będą znaczne straty, bo nie wszystko daje się ocalić w takim razie. O ocaleniu budowli, stojących w promieniu objętym klęską przewidywaną dzisiaj, mowy nawet niema, a nawet na słynne obserwatorium, w którym włoski astronom Palmieri dokonał większości swoich odkryć, patrzą Włosi jako na stracone. Oprócz krateru środkowego, który głównie jest czynnym, utworzyło się kilka kraterów pobocznych na stoku północnym. Jednym słowem, nieszczęśliwym Włochom nie chce los żadnej klęski oszczędzić.

X.

Robert Grant.

Klub Kawalerów.

tłómaczyła E. L.

Klub kawalerów istniejący w New-Yorku, został zredukowany do dwu członków. Byli nimi: Ben Davis i Horacy Wilson. Inni pożeni się lub pomarli, a raczej ściśle mówiąc, umarł jeden tylko, biedny Tomasz Cook, dwunastu zaś włożyło na siebie słodkie więzy małżeńskie. Nie zaznaczono nawet żadnego rozwodu, choć z drugiej strony ten wypadek nie był przewidziany w ustawie.

Stowarzyszenie istniało od lat 12-tu i zawdzięczało swój początek kilku wyrazom wymówionym od niechcienia przez Harry'ego Stephenson'a, w czasie wspólnego obiadu w klubie.

— Ciekawym też—rzekł—który z nas ożeni się pierwszy.

— Albo ostatni—rzekł Ben Davis.

— A który zostanie kawalerem—dodał Horacy Wilson.

Zaczęto żywo dysputować w tej kwestyi, i zawyrokowano jednoznacznie, że małżeństwo jest instytucją chylącą się do upadku, i że dziś nikt, nie będąc Krezusem, nie jest w stanie się ożenić. Nagle Jerzy Edmunds, który dotychczas palił cygaro w milczeniu, uderzył pięścią w stół.

— Chcę wam coś zaproponować—rzekł.

Jerzy Edmunds odznaczał się zarówno bujną wyobraźnią, jak i zmysłem praktycznym w interesach. Powieściopisarz z zawodu, w wolnych chwilach wynalazł korkociąg i maszynkę do skrobania kartofli, na które otrzymał patent wynalazku, co przynosiło mu rocznie okrągłą sumkę. To też projekty jego zwykle były przyjmowane z uznaniem.

— Jest tu nas dziś piętnastu—ciągnął dalej— a między najstarszym i najmłodszym niema więcej nad dwa lata różnicy. Czy nie moglibyśmy zawiązać klubu kawalerów?

Zatrzymał się, badając, jakie wrażenie słowa jego wywarły na zebranych. Niektórzy się uśmiechali, jakby aprobując myśl rzucaną, ale widocznym było, że nikt nie wiedział, do czego Jerzy prowadzi. Chcąc wywołać wyjaśnienie, Ben Davis, który miał zapewne w pamięci maszynkę do skrobania kartofli, zapytał:

— Czy możemy mieć z tego jakie dochody?

— Posłuchajcie—mówił Jerzy. — Piętnastu członków, płacących rocznie po 25 dolarów, ponosić będzie jedynie koszt obiadu, wydawanego corocznie 1 Stycznia. Ten, kto wytrwa na stanowisku, zabierze wszystko. Jeżeli pieniędzmi składanymi będziemy obracali umiejętnie i tak wytrwale walczyli przeciw małżeństwu, jak obiecujemy, to ostatni otrzyma ładną sumkę.

Rozległ się szmer ogólnej aprobacyi.

— Doskonała myśl!—zawołał Stephenson— wprowadźmy ją niezwłocznie w wykonanie.

— Tak, zrobmy to!—odezwało się wiele głosów.

— Ale przypuśćmy, że będzie kilku tych ostatnich, którzy dotrwią do końca—zaprottestował Ben Davis. — Trzebaby oznaczyć ściśle termin, po którym ci, co wytrwają na stanowisku, podzielą się kapitałem.

Uznano tę uwagę za bardzo rozsądną i zgodzono się, że po upływie lat 20-tu pieniądze zostaną podzielone równo między pozostałych.

Jeszcze tegoż wieczora ustawa stowarzyszenia zredagowana przez Jerzego Edmunds'a, została przeczytana zebraniem. Zaczynała się ona od słów: „My niżej podpisani kawalerowie, tworzymy spółkę w celu wzajemnej ochrony naszej swobody przed instytucją małżeństwa i t. d., i t. d.” Wynik był taki, że klub kawalerów zobowiązywał się za zgodą wszystkich członków wydawać corocznie 1-go Stycznia obiad, który miał się odznaczać ilością i dobozem potraw, i napojów, a nadto rzeczony klub miał obdarzyć tego czy tych, którzy będą najwierniejsi ustawie Towarzystwa, kapitałem, zebraniem od daty pierwszej składki, aż do ostatecznego zlikwidowania spółki.

Wszyscy się podpisali, poczem posypały się gorące protestacye w kwestyi małżeństwa. Sądząc z poglądów wspólników, zdawało się zupełnie prawdopodobnym, że po 20-tu latach kassa stowarzyszenia zostanie rozdzielona w równych częściach pomiędzy 15 jego członków. Średni ich wiek był lat 25, żaden nie miał mniej nad 24, ani więcej nad 26. To też termin 20 letni zdawał się zupełnie odpowiedni. Kawaler 45-letni bezwątpienia może już sam czuwać nad sobą i obejść się bez opieki Związku.

Stowarzyszeni podpisawszy ustawę, wybrali na swego prezesa, sekretarza i kasyera w jednej osobie Jerzego Edmunds'a. Obowiązki jego były następujące: miał on zapraszać członków na obiad coroczny, zaznaczać opóźnienie w placeniu składki, wykreślać tych, którzyby żeniąc się, wypadli ze stanu łaski, rozciągać ogólną pieczęć nad sprawami Towarzystwa, a w szczególności obracać umiejętnie jego kapitałem. Po zdolnościach kasyera spodziewano się jakiejś nadzwyczajnej dywidendy. Rozumie się, że nie można było

ryzykować kapitału; chodziło więc o wyszukanie dla niego lokacyi zupełnie pewnej, a przytem dającej dobre dochody. Członkowie nie wątpili, że kasyer nie zawiedzie położonych w nim nadziei.

Czy pogawędka owego wieczoru była tylko czerzą gadaniną czy też niektóre z tych serc męskich mimowiednie nosiły już w sobie zaród skłonności do życia rodzinnego, dosyć że czterech z 15-tu stowarzyszonych sprzeniewierzyło się pozostałym, opłaciwszy zaledwie dwa razy składkę roczną. Młoda i piękna kreolka z Antyllów była przyczyną pierwszej dezercyi. W czasie wspaniałego obiadu wyprawionego z tego powodu, wypowiedziano kilka mów o potrzebie ostrożności. W ciągu następnych trzech miesięcy—najwidoczniej ci, którzy wygłaszali najognistsze filipiki przeciw małżeństwu, myśleli już o niem na seryo—drugi, trzeci i czwarty stali się podług wyrażenia innych członków „ofiarami:” młodej wdówki obdarzonej dwojgiem aniołków—ładnej laleczki złotowłosej—i powabnej, energicznej brunetki. Pozostali ścisnęli szeregi i z niepokojem spoglądali po sobie. Któż pierwszy teraz ulegnie? Mieli przynajmniej tę pociechę, że dla każdego podniosła się szansa zyskania kapitału, powiększonego w dwójnasób przez korzystne nabycie akcji kopalni złota.

Przez następne dwa lata Towarzystwo poniosło tylko ubytek wskutek śmierci Tomasa Cook'a. W tymże czasie zupełnie niespodziewanie Harry Stephenson zakochał się szalenie w dziewczęciu, nie odznaczającym się niczem i nie mającym grosza posagu—i ożenił się. To zrobiło na towarzyszach wielkie wrażenie, gdyż Harry należał do namiętnych przeciwników małżeństwa. Co najgorsza, przykład jego oddział demoralizującyco na Williama Hardy, i zniweczył w nim wszelkie usiłowanie oporu—tym sposobem na piątym dorocznym obiedzie zaledwie ośmiu członków trąciło się kieliszkami, i wzniosło zwykły toast na cześć życia kawalerskiego.

Nazajutrz jeden z tych ośmiu oznajmił o swych zaręczynach z szesnastoletnim podlotkiem. Ta zdrada oburzyła pozostałych, którzy uroczystym aktem wyrzekli się swego towarzysza, i kopię tego aktu przyłączyli do kosza kwiatów, który posłali narzeczonej. Pociechę w tem strapieniu był szczęśliwy obrót kapitału. Kasyer istotnie dokonywał cudów. Sprzedawszy akcye kopalni złota z niesłychaną nadwyżką, umieścił otrzymaną sumę w Towarzystwie kopalni nafty, które zaraz wypłaciło 50 procent dywidendy.

Po tych wypadkach upłynęło znowu bez zmiany półtrzecia roku. Następnie w przeciągu trzech miesięcy miały miejsce trzy przeniewierstwa, i na dziesiątym obiedzie dorocznym obecni byli tylko: Jerzy Edmunds, Benjamin Davis, Horacy Wilson i Roger Patridge. Ten ostatni znany ze swej tysiny i przywiązania do stanu bezżennego, był tak melancholijnie nastrojony i zatopiony w myślach, że zwróciło to uwagę towarzyszy. Prezes-sekretarz kasyer przywołał go do porządku z taką surowością, że biedak zaczerwienił się aż po miejsce, gdzie niegdyś istniały cebulki włosowe.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

KRONIKA.

Dobroczynność.

W ubiegłym tygodniu w V wydziale sądu Okręgowego otwarto testament ś. p. Maryi Laury hr. Ostrowskiej zmarłej w rodzinnych dobrach Tomaszowie dnia 8 b. m. Nieboszczyca pozostawia legat 6,000 rs. na cele dobroczynne bez wyszczególnienia instytucji, pozostawiając jej wybór rodzinie.

Ogólna liczba starców i kalek pensjonarzy utrzymywanych przez Warszawskie Towarzystwo Dobroczynności wynosi 652 osoby. Towarzystwo na ostatnim zebraniu uznało za konieczne podwyższenie dla nich racyi mięsa z $\frac{3}{8}$ na $\frac{1}{2}$ funta.

Pozostający pod opieką Towarzystwa przytułek dla rzemieślników, który mieści się za rogatkami Wolskimi przy ulicy Młynarskiej, i daje dotąd schronienie 15 pensjonarzom, będzie znacznie powiększony. W tym celu ze specjalnych funduszy instytucji wystawiony być ma obszerny dem frontowy dla 50 pensjonarzy tej kategorii, umieszczanych tamże na koszt zakładów fabrycznych, zgromadzeń rzemieślniczych, albo instytucji dobroczynnych.

Rezultat pieniężny wystawy retrospektywnej krajowego malarstwa, po obrachunku ostatecznym okazał się zadawalniającym. Przychód wyniósł 9,216 rs., rozchody 5,621, ostatecznie tedy zyskują biedni na tej robocie 3,000 rs. z górą, nie licząc korzyści ubocznej, za jaką uważać należy zapoznanie się ogółu z przeszłością sztuki w naszym kraju,

Pogotowie ratunkowe.

W dniu 22 b. m. odbyło się pod przewodnictwem prezesa Gustawa hr. Przezdzieckiego posiedzenie zarządu tej instytucji. Odczytano na niem sprawozdanie z działalności pogotowia za czas ostatnich trzech miesięcy, i z niego dowiadujemy się: że wezwań o ratunek było 355 w Czerwcu, 420 w Lipcu i 480 w Sierpniu.

Że dochody w ciągu tego kwartału wyniosły 6,969 rs. a wydatki 7,210 rs.

Że w tym czasie kolej Wiedeńska ofiarowała na rzecz pogotowia 300 rs., Towarzystwo Gazowe 200 rs., wyjęto z puszek rs. 873, a Magistrat wypłacił subwencji 5,000 rs. Okazuje się konieczność zakupu czwartego wozu ratunkowego.

Wynalazki i spostrzeżenia naukowe.

P. Z. Karosteński literat zamieszkały we Lwowie złożył do oceny wydziałowi optyków i mechaników w Pradze zbudowaną przez siebie maszynę do pisania. Jak zapewnia sprawozdawcy dziennikarscy, przyrząd ten niepodobny jest do żadnej z istniejących obecnie maszyn. Zamiast klawiatury użył tu wynalazca skazówki; siła poruszająca i umieszczenie papieru także odmienne zupełnie. Powiadają, że ciemni z pomocą alfabetu przeznaczonych dla nich, i jakiegoś przyrządu akustycznego, będą mogli pracować na tych nowych maszynach, a nie tylko ciemni, ale i pozbawieni władzy w rękach, co im umożliwiają odpowiednio do tego zastosowane pedały.

Leczenie wścieklizny w górnym Egipcie polega na smarowaniu całej powierzchni ciała człowieka ukąszonego przez wściekle zwierzę, maścią z rozartanego mleczka paciierzowego tego zwierzęcia. Beduini za-

miast tego środka zalecają użycie na pokarm wątroby także tej samej sztuki wścieklej. Charakterystycznym jest w tej sprawie, że na całym prawie globie ziemskim panują przekonania, iż ratunku przeciw jadowi wścieklizny szukać należy koniecznie w organizmach zwierząt, które ten jad zaszczipiły.

Asymetrią obu połów ciała ludzkiego zajmował się Crosier. Z obserwacji jego wynika, że w $\frac{1}{3}$ badanych przypadków, przeważnie zaś u kobiet, zauważać się dają pewne stałe zбочzenia, polegające na obniżeniu prawej łopatki, odpowiedniego zбочzenia klatki piersiowej, zбочzenia kręgosłupa, obniżenia i skrócenia odpowiedniej kończyny dolnej. Wszystkie te anormalności występują zawsze jednocześnie, więc prawdopodobnie są one następstwem tych samych przyczyn.

Nowy sposób konserwowania mięsa podaje zoolog Duński Fjelstrup, ten sam, który dał się poznać przez otrzymanie stężonego mleka bez cukru. Poleca on baczyć przy zabijaniu zwierząt, aby mózg pozostał nienaruszonym. Natychmiast po zabicu odcina się jedną komorę serca, aby wypuścić wszystką krew, co ma nader ważne znaczenie, i za pomocą pompki przez drugą komorę zrobić iniekcję soli kuchennej we wszystkie żyły. Koncentracja roztworu zależy od czasu, przez jaki pragniemy przechować mięso. Cała operacja z jedną sztuką trwa zaledwie kilka minut. Sposób ten stosowany jest w Danii z zupełnym powodzeniem od trzech miesięcy.

Sprawy miejskie.

W dniu 25 b. m. otwarto w Warszawie pięć nowych szkół miejskich jednoklasowych. Zapisy terminatorów do tych szkół odbywać się będą w każdą Niedzielę, aż do chwili, w której wszystkie miejsca wakujące zostaną obsadzone. Aby całe miasto skorzystało mogło zarówno z tych kilku szkół nowych rozmieszczono je w różnych dzielnicach, a mianowicie 2 na Solcu i po jednej na ulicach: Twardej, Żelaznej i Sapieżyńskiej.

Pożądaną pole dla lokacji kapitałów miejscowych otwarła decyzja magistratu zapadła na ostatnim posiedzeniu dotyczącem sprawy tramwayów. Uchwała mówi o zrzeczeniu się przez magistrat eksploatacy tramwayów na własny rachunek po odebraniu tego przedsiębiorstwa z rąk kapitalistów belgijskich, a natomiast projektowanem jest ogłoszenie konkurencyj ograniczonej na wydzierżawienie tego prawa, z zastrzeżeniem kontroli ze strony zarządu miejskiego.

Tłómaczą przedsiębiorcy budowy domów wszystkim utyskującym na częste wypadki śmierci wśród ludności pracującej, że to nie bezpieczeństwo zmniejszyło się bynajmniej, ale mnożenie się wypadków zostaje w stosunku prostym do zwiększonego ruchu budowlanego i że to inaczej być nie może. Chęć byśmy chcieli uwierzyć, że to tak jest a nie inaczej, każdy fakt nowy wydaje nam się jednak smutnym, tak samo godnym pożałowania, i coraz bardziej wolałym o obostrzenie środków ostrożności, a tem samem o większe dla ludzkiego życia bezpieczeństwo. Oto znowu na ulicy Długiej, na terytorium dawnej posesyi teatrzyku Eldorado, obsunęła się ściana murowana na robotników kopiących fundamenta u jej spodu. Dwóch z pomiędzy nich wyszło bez szwanku, ale dwóch poniosło śmierć na miejscu.

Nowe książki

NADESŁANE REDAKCYI „TYGODNIKA.”

Nakładem firmy Gebethner i Ska w Krakowie:
Z. Przybylski: Z rozwoju polskiego teatru. Antoina Hoffmanowa.

Nakładem firmy J. Fiszera:
M. Dzierżanowska: Krótka Gramatyka Polska.
S. Orgelbranda: Encyklopedia Powszechna do zeszytu 48.
M. Arcta: Encyklopedia Ilustrowana do zeszytu 32.
Plato v. Reussner: Samouczek francuzki, zesz. IV.

Wskazówki i rady.

Budyń z kapusty włoskiej.

Jedną średnią główkę włoskiej kapusty posadkować, sparzyć i zblanżerować, to jest lekko zagotować i wycisnąć z wody. Ówierć funta szynki gotowanej posiekać, ówierć funta masła, 4 całe rozbite jaja, jedną pieczoną siekaną cebulę, 4 łyty tartej bułki, trochę pieprzu i soli do smaku. Wszystko to razem dobrze wymieszać, włożyć w formę masłem wysmarowaną, wysypaną bułką i wstawić w rondel z gotującą wodą na dwa palce wysoko. Budyń czyli formę przykryć pokrywą i gotować jak zwykle się budyń gotują, pół godziny albo trzy kwadransy, stosownie do wielkości, dolewając ciągle gorącej wody, w miarę wygotowania się. Podaje się zamiast jarzyny na trzecią potrawę, jest smaczne i bardzo podzielne.

Lucyna Cwierzakiewiczowa.

Odpowiedzi od Redakcyi.

W na J. Stan. Maison Phoenix Niecała 12 udzieli objaśnień.

Prenumeratorce z Będzina. Geografia Anny Nałkowskiej, albo inna ze zbioru dzieł Augusta Jeske, wydaw. Arcta. Botanika Zaleskiej albo Fizyologia roślin Hajlperna. Do autorki przepisów odnieśliśmy się — po otrzymaniu żądanego przez Sz. P. zakomunikujemy go niezwłocznie.

SPROSTOWANIE.

W numerze 39 pod znakiem „Wskazówki i rady” zamiast *śliwka* czytaj *oliwka*.

Teofil Pycz. Miodowa 4. Odnawianie i reper. wyrobów platerowanych i brązowych.
819—50—31

Lekarz-Dentysta Aleksander Zawadzki, Aleja Jerozolimska 49, róg Marsz. od 9—2 i od 4 $\frac{1}{2}$ —6
761—25—23

Dentysta L. GOLDBERG, Marszałkowska 94.
755—24—22

Lek.-Dentysta F. Selens. Senatorska 19.
881—52—20

Dentysta A. Chariton. Bielańska nr. 23.
888—52—10

Do numeru dzisiejszego dołącza się dodatek z modami.

TREŚĆ: Wiktor Gomulicki: Wyzwolona, karta z życia. — Berezyna, panorama. — Korespondencya z Paryża o ubiorach. — Gorączka złota. — Z za rzek i mórz. — Robert Grant: Klub kawalerów, tłómaczyła E. L. — Kronika — Ogłoszenia. — Edmund Chojecki: Aikhadar, powieść z życia ojców naszych (dalszy ciąg).

Ceny fabryczne stałe.



GŁÓWNY SKŁAD ŻYRARDOWSKI



w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście 55.

POLECA NA SEZON JESIENNY I ZIMOWY:

Flanele. Barchany białe i kolorowe. — Materyały puchowe. Wyroby pończosznicze.

Koldry flanelowe, pluszowe i watawane.

Płótna. Ręczniki. Chustki. — Materyały meblowe. — Firanki. Dywany. Portjery.

Bieliznę Damską i Męską.

Gotowe wyprawy od 100 rubli.

855-4-2

Ceny fabryczne stałe.

SKŁAD MEBLI MAJSTRÓW STOLARSKICH

Marszałkowska 136
róg S-to Krzyżkiej 1 piętro.
916-25-12

SKŁAD ROWERÓW i MASZYN DO SZYCIA

810-50-33

ceny możliwie umiarkowane.

**ROBERT WILCZYŃSKI**

LESZNO Nr. 12.

„LEOCADIE”

specjalna pracownia

Ubiorów Dziecinnych

w Warszawie, Trębacka 3.

981-12-1

Peleryny od rs. 3.—Płaszczki od rs. 6 nieprzemakalne.—Kaloze.—Wanny (toby) i Bidety gumowe.—Opaski ochronne.—Podszewki higieniczne.—Kurtki na futrze.—Serdaki męskie damskie i dziecinne.—Buty filcowe do polowania, konnej jazdy, podróżny i dla chorych.—Pantofle od 50 kop. Kufry, Walizy, Terby i Nesesyery.—Pudła i pudełka do kapeluszy i sukien, w wielkim wyborze polecają

J. ROKICKI i S-ka

WARSZAWA 979-15-2

Nowy-Swiat 53 i Wierzbowa 8.

SZKOŁA KROJU

systemem WORTH'A

M. Bronisławy Tuszkowskiej

Wyczu kroju w najkrótszym czasie najdokładniej za rs. 10, oraz przyjmuje wszelkie roboty w zakresie garderoby damskiej i dziecinnej wchodzące. Wykończenie akuradne. Ceny najprzystępniejsze.

983-6-1

Żórawia 23, m. 25, parter.

NOWO OTWORZONY

MAGAZYN BŁAWATNY**STEFANA ŻŁOTNICKIEGO**

Krakowskie-Przedmieście 64.

(Gmach resursy Obywatelskie)

otrzymał

971-8-3

NOWOŚCIWełn krajowych i zagranicznych
w najnowszych deseniach i kolorach.

Niebywały wybór wełn czarnych

Wełny kolor. podw. szer. od 25 k. do 2 rs.—
Wełny czarne od 30 k. do 3 rs.—Wełny balo-
we od 25 k. do 1,50.—Kanausy od 60 k.—Fu-
lary po 40 k.—Wełny mund. od 45 kop.—
Pokrycia na futra 2 1/2 szer. od 75 kop. do
3,50 rs.—Plusze, Welwety krajowe i angielskie,
Barchany, Firanki od 12 kop., Chustki od 2 rs.
do 15 rs. Perkale, Póplótna i Podszewki.

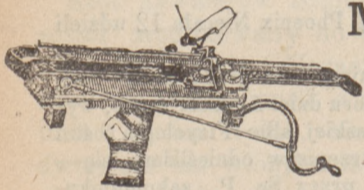
Kontentuje się małym zyskiem.

Sprzedają Najtaniej.

Maszyny Pończosznicze

znanej marki „The Berg Machine” za go-
tówkę i na rozplata. 985A-26-1**JULJAN BERG**

Mazowiecka 16.

**ZEGARKI, „GWIAZDA.”**Dzięki wielkiemu popytowi i udoskonaleniu wyrobu Zegarków,
jestem w możności sprzedawać ozdobne i trwałe **kieszonkowe ze-
garki męskie „Gwiazda,”** wszystkie trzy koperty grubo złoco-
ne, mechanizm połączony, werk na kamieniach, niczem nie różniący się od
prawdziwych złotych

TYLKO za rubli 6 kop. 25,

(2 sztuki rubli 11 kop. 75).

Na żądanie Szan. Klientów, dodajemy ładną amerykańską dewizkę
z brelokim za rs. 1 kop. 75. Do każdego zegarka dołącza się piśmienna gwarancja na
lat 6.—Zegarki wyregulowane wysyłają się po otrzymaniu 1 rubla zadatku.

ADRES: FIRMA HANDLOWA

J. M. WARKOWICKIEGO.

Zakład Zegarków Genewskich w Warszawie, Pańska Nr. 5.

Mnożstwo podziękowań i odezwo.

974-10-5.

CENY MOŻLIWIE NIZKIE!

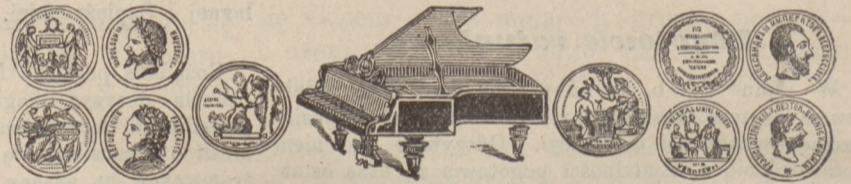
J. Zabokrzecki i S-ka

Plac Teatralny (obok Ratusza).

Łóżka żelazne. — Wanny. — Kuchenki
(maszynki).—Wyroby niklowe i plate-
rowane.—Kompletne wyprawy kuchenne.
Różne inne przedmioty gospodarstwa
domowego.

CENY MOŻLIWIE NIZKIE!

972-6-2

**MAŁECKI**

Fabryka Fortepianów i Pianin

Jedyna fabryka w kraju nagrodzona medalami na wszystkich wystawach
wszechświatowych

864-50-22

17. Krakowskie-Przedmieście 17.

Elegancki złoty garnitur

56-ej próby.

Bransolety, pierścienie, i parę koleczy-
ków, osypanych dokoła amerykańskimi imitacyjnymi bry-
lantami, nieodróżniającymi się ogniem od prawdziwych, po-
środku imitacja ametyst, szafir, rubin, szma-
ragd, topaz lub turkus, jestem w możności sprze-
dawać, dzięki wielkiemu zbytowi, zamiast po 18 i 20 rs.

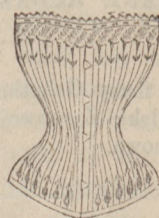
tylko za 12 i 15 rub.

Z taką samą zaś broszką o 3 r. 50 kop. drożej.

Wysyłam w eleganckim atlasowym pudełku (etui) po
otrzymaniu 2 rs. zadatku.Adres: **M. GOLDENBERG Warszawa.**

Firma posiada liczne podziękowania piśmienne.

927-25-8

W.W. Paniom poleca się
nagrodzony na wystawie pracy kobiet
PATENTOWANY SZYNDLERA**BIUSTHALTER**

Marszałkowska 118 1-e piętro.

776B-20-20

Marszałkowska
149. 922-12-11**MAGAZYN MEBLI MAKSYMILIANA KALMUS.**Marszałkowska
149.**J. Rautstein**

ul. Hr. Berga Nr. 2, róg Krak.-Przed.

FABRYKA SZYLDÓW SZKLANYCH

Poleca **NOWO-OTWORZONY**

Skład Szyb i Luster

Sprzedaż Djamentów
BAMEK do fotografii
956-12-5 „Mora Ständer”
ASEKURACJA SZYB.

Edmund Chojecki.

ALKHADAR

Ustęp z życia ojców naszych.

(Ciąg dalszy).

— Dahlman — powtórzył kapelan, upuszczając powoli jedna za drugą głoski bankierowego nazwiska i opierając na czole palec na znak głębokiego zastanowienia.

— Dahlman — rzekł ponuro Sokolnik, i ze swojej strony w myślach utonął.

Tegoż samego wieczora, jakby czarodziejskim zaklęciem wyzwany, zjawił się w pałacu Johan Fryderyk Gottlieb Dahlman, pierwszy pieniążnik na połączone królestwa Galicyi i Lodomeryi.

Przyjechał ulubieniec fortuny; niespodzianemi odwiedzinami wszystkich zadziwił, zwłaszcza zaś domysłem gospodarza domu szerokie pole otworzył.

Sokolnik, jako biegły stratega, jednym rzutem oka rozpoznał swoje położenie.

Natychmiast więc zajął jak najkorzystniejsze stanowisko, otoczył zasadzkami przeciwnika, ze wszech stron przypuścił szturm i otworzył ogień.

Nigdy służba pałacowa nie lśniła od tylu złocistych galonów, nigdy stół nie ugiął się tak dalece pod ciężarem starych familijnych sreber, nigdy pan domu nie opuszczał tak często towarzystwa wyzywany głośnie o posłuchanie prośbami intendentów, komissarzy, koniuszych, łowczych, nadleśnych.

Marszałek dworu, z głębokim ukłonem zwiaśtował co chwila nowego z pańskiej służby urzędnika; raz nawet Sokolnik, wobec bankiera, pozwolił sobie przyjąć ober-intendenta Lumpmana, i na schyłku nieznacznej pogawędki, z niechcenia kazał mu polecieć kassjerowi wypłatę dwustu dukatów za parę angielskich koni do karety pani hrabiny.

Sokolnikowa tymczasem, wskutek poleceń męża, pilnie wypytywała gościa o zdrowie ukochanej jedynaczki, pod niebo wynosiła wdzięk jej ułożenia i powierzchowne zalety.

Dahlman w kilka godzin po przyjeździe wręcz otrzymał przestrożę, żeby się dzierżył na ostrożności; gotowano przeciw niemu mały spisek. Hrabina z tajemniczym uśmiechem poglądała po mężu; bankier zdrzął i mimowolnie schwycił za kieszeń, a swoją drogą kręciło mu się w głowie. Uderzały mu na mózg wonie, jakie z wyherbowanej starej kadzielnicy nieustannie dymyły pod stopami syna ubogiego kramarza z Salzburga. Rozlechtana, chępliwa duma tłumiała w nim wrzaski wierzycielskich roszczeń; poił się nektarem subtelnych pochlebstw, wspierał z niechcenia na ramieniu, które mu dygnitarz z poufałą przy-

jażnią podawał, rozciągał się w krzesłach, głośnie niż zwykle przemawiał—zwyczajnie, jako człowiek z wielkiego świata, umiejący w każdym towarzystwie o sobie zapominać. Czasami tylko, skutkiem dawnego nałogu, za puszczał rękę w kieszeń i pobrzękiwał pieniędzmi.

Brzęk ten sprawiał na Sokolniku dziwnie nieprzyjemne wrażenie.

Noc wydzwaniała późne godziny. Bankier, po długiej podróży i całodziennych wzruszeniach, potrzebował wypoczynku. Gospodarz domu, poprzedzany przez lokaja z srebrnym w ręku świecznikiem, odprowadził gościa do sypialnej komnaty, pożegnał serdecznym uściśkiem dłoni i kilkakrotnemi życzeniami błęgiego snu.

Podróżny znalazł się w pokoju, który co do wykwintu, bogatych sprzętów, drogich obrazów i tysiąca kosztownych drobnostek, w książęcym pałacu pierwsze mógł trzymać miejsce. Bankier z uśmiechem zatarł ręce, odesłał służącego, i wprzódy, nim legł na spoczynek, ze świecą w ręku puścił się w szczegółową pielgrzymkę około swej sypialni.

Wykrzykniki polskie, a częściej jeszcze rzucane w rodzinnem niemieckim narzeczu, świadczyły o natłoku przepełniających go wrażeń. Wkrótce atoli myśl jego na nowe wybiegła szlaki.

Dahlman wydobyl z kieszeni pugilares z pieniędzmi i z wartościami, postawił na krzesle tuż obok łóżka podróżną swoją szkatułkę, otworzył ją i zatrzymał wzrok na starannie poukładanych w niej papierach.

Większa część tyczyła się kapitałów powierzonych Sokolnikowi.

W długich szeregach ściśnięte cyfry, przesuwały się kolejno przed oczyma bankiera, świadcząc o ciężkiem brzemieniu hipotecznych dygnitarza grzechów. Za hufcami głównych summ, wlokły się płodne procentowe ciury, z głową zaledwie wysuniętą naprzód, z resztą ciała w bezmiar gdzieś zaprzepaszczonej. Każdemu z tych orszaków przywoził właściwy wódz wierzyciel, zazwyczaj z izraelsko-germańskiem nazwiskiem—wszyscy zarówno rozrożeni na ofiarę wyprawy, każdy atoli, walecznik na swoją tylko rękę, zażarty jednako na poboczników i na wroga.

Dahlman niespokojnym wzrokiem zatoczył po placu boju.

Po obu skrzydłach własnych jego, ciężkich rot hipotecznych i lekkiej, a na zgubę Sokolnika zawziętej wekslowej jazdy, czerniły się tłumy towarzyszków jego łatwowierności, pouzbrajanych w urzędowe skrypta, w doręczne rewersa, w pozwy wyostrzone na nie dotrzymanych zobowiązaniach, podczas gdy ostatni zasłaniał się niby szansem, pochwytanemi w zastaw włościami.

Jakież były środki obrony przeciw strasznym tym przygotowaniom do napadu?

Dahlman pogrążył rękę na dno szkatuły, i wyciągnął wykaz hipoteczny, pomnożony własnemi uwagami i doniesieniami swoich powierników.

Biada, biada zwyciężonym! Ze strony magnata nie było ani możebności, ani nadziei odporu. Los, wsparty powagą prawa, przeznaczał go na rozszarpanie. Za pierwszą za-

czepką najezdniczej hordy darł się w szmaty znakomity niegdyś dostatek.

W podobnym stanie rzeczy, cóż miał począć główny wierzyciel?

Poprzestać na układach dłużnika, na poufałych uściśkach dłoni?—w zamian za kadziło czczych pochlebstw rzucić mu część własnego a krwawą pracą zyskanego grosza, cieszyć się marną przyjaźnią Sokolnikowej, układnem obejściem hrabiego, dać się oszukać powierzchownym blaskom fałszywych bogactw, wówczas, gdy pierwszy lepszy lichwiarz będzie mu rwał pod bokiem drogie kawały ziemi?...

Magnat urosł we wziętość nie gwoli nazwisku i dworskim zaszczytom, ale dzięki rozgłosowi o swoich dostatkach. Dziś rzeczy się zmieniły. Wystawiano na sprzedaż przepych, a z nim i powagę, jaką błyszczał Sokolnik. Ratować go było niepodobna, zamiast więc względów beużytecznych dla skazanego na stracenie, rozum radził niewzbraniać przystępu tym środkiem, z jakimi bliskiemu nieboszczykowi tak dobrze było na świecie.

Bankierowi podobała się pozostałość po dygnitarzu, rozważył w myśli korzyści z jej nabycia, z szyderstwem odepchnął niewczesne skrupuły i sam, na swoją rękę postanowił zabawić się w magnata.

Raz osiodławszy zamiar wyzucia Sokolnika z majątku, Dahlman bystrym czwałem puścił się na gościniec dalszych wniosków i następstw; z każdą chwilą utwierdzał w sobie i hartował przedsięwzięcie.

Bankier, o wschodzie słońca zerwał się z niewdzięcznej pościeli, długo ważył w umyśle środki osłodzenia hrabiemu gorzkiej pigułki, dłużej jeszcze obrachowywał spodziewane zyski z zręcznego zakręcenia sprawą, dowiedziawszy się wreszcie, że w pałacu wszyscy już byli na nogach, zabrał z sobą papiery; jako rycerz wstępujący w szranki naciska przyłbicę, nasunął na oczy kapelusz, i pełnym postanowienia krokiem ruszył do komnaty dłużnika.

Sokolnik poskoczył ku gościowi, ujął go uprzejmie za rękę, z uśmiechem posadził w najwygodniejszym krzesle. Widok papierów ostemplowanych cesarskim orłem, dotkliwie wzrok mu zadrasnął, ale podniósł nieznacznie rozmowę i uciął z kopyta na step mniej więc dowcipnych ogólników.

Bankier w pierwszym zaraz zapędzie osadził go na miejscu.

— Przejdźmy do rzeczy ważniejszych, panie hrabio — rzekł, składając na stole papiery. W domu pańskim, dzięki ujmującej gościnności gospodarstwa, czas szybko mija, chwila wyjazdu na myśl nie przychodzi, godziny jednak moje są policzone, a zanim ostatnia wybije, zdałoby się pomówić trochę o naszych interesach.

— Zapewne, panie Dahlman, zapewne; pomówimy, kiedy zechcesz—natychmiast, albo raczej pan będziesz mówił, ja będę słuchał. Przy takim mistrzu, godniejsi odemnie uczni mogliby wiele jeszcze skorzystać.

— Bądź pan hrabia przekonany, że przedewszystkiem własną jego korzyść mam na celu. Umieć cenić drogą przyjaźń, jaką mnie dom ten zaszczyca, i z prawdziwem szczęściem schwyć każdą sposobność dowiedzenia mojej wdzięczności.

— Za pozwoleniem — przerwał Sokolnik — mówiąc o wdzięczności, połujesz pan na naszym gruncie. Dotąd ja tylko uginam się pod ciężarem braterskich twoich przysług.

— Nie mówmy o tem, panie hrabio; ważniejsze sprawy tłoczą się nam pod uwagę. Lato dobiega połowy; zbliża się termin wzajemnych porachunków, czekają mnie znaczne wypłaty; nie wiem, jak im potrafię zadość uczynić, zwłaszcza, jeżeli nie będę mógł, stosownie do naszej umowy, podnieść na 1-go lipca summ umieszczonych na dobrach pana hrabiego. Czegoż się mam spodziewać?

— Panie Dahlman—odparł Sokolnik, wpatrując się pilnie w arabeski złotej tabakierzy— ściśle nasze stosunki nakazują mi zupełną otwartość—nieograniczoną szczerość. Nie chcę długo nadużywać twego wyrozumienia, odpowiem szczerze, otwarcie. Pomimo najgorętszej chęci, muszę jeszcze na ten rok odwołać się do twojej łaski. Na przyszły św. Jan, poprzysięgam, wypłacę się do szeląga. Zaległe procenta, chciej również do tegoż terminu odłożyć. W ostatnich czasach, wydałem siła pieniędzy na gospodarskie ulepszenia. Grosz to nie stracony; mam nadzieję, że wkrótce obfity plon mi przyniesie. Nadto, w tej chwili, mam właśnie na myśli pewne rolnicze i przemysłowe kombinacje—o skutku nie wątpię; za kilka najdalej miesięcy, otrzymam dotykalne, brzęczące dowody. Sąsiad mój, pułkownik Gruszewski chce koniecznie sprzedać mi dwie wioski; kupno to zaokrągliłoby moje posiadłości. Pomysłę; jeżeli nie będzie się drożył, kupię; w przeciwnym razie poprzestanę na oczyszczeniu własnego majątku. Zakres moich działań się nie rozszerzy, uniknę atoli natomiast wszelkich trudności i niepotrzebnych w moim wieku kłopotów.

Dahlman przymrugnął oczy; wyraz pogardy mimowolnie wybiegł mu na lica.

— Ani kapitału, ani procentu! — rzekł, zakładając ręce na piersiach; zawód ten stawia mnie w krytycznym położeniu, sam nie wiem, co począć—poprzyjmowałem nieubliżane zobowiązania. 1-go lipca, kassa moja, pod karą śmierci, musi dla wierzycieli moich stanąć otworem...

— I pokazać im — przerwał Sokolnik — kopalnię złota, której dna najdłuższy weksel nie dosięgnie. Żartuj zdrów panie Dahlman! Gdybym dziesiątą część twego kredytu miał na zawołanie, pomierzyłbym się z pierwszymi panami Cesarstwa. Co mówię! gdybyś chciał dziś, w niewyczerpanej dla domu mojego dobroci, lichą częścią twoich dostatków raz jeszcze przyjść w pomoc moim zamiarom, jednym zamachem ręki oczyściłbym majątek i dokupił dwie wioski pułkownika Gruszewskiego.

Bankier zerwał się z krzesła.

— Na Boga! — zawołał — pan hrabia grubo się mylisz, przesądzasz o mojem, a więcej jeszcze o swoim własnym położeniu. Postawmy rzecz w prawdziwym świetle. Szczerą przyjaźń o tyle żyję, o ile karmi się prawdą. Pan hrabia toczysz się w przepaść i ludzisz płonną nadzieją ocalenia. Serce mi pęka, gdy pomyślę, że ten sam dom, w którym doznałem tyle gościnności, za miesiąc może zamknie swe wrota dla dzisiejszego wła-

ściciela. Przestańmy mówić, pan hrabia o dokupie nowych wiosek, ja o zaległych procentach; powiedzmy sobie zato, że lekceważąc sprawę, za kilka tygodni, tak z tego majątku, jako z moich kapitałów, dym tylko pozostanie!

Bankier wziął arkusz białego papieru, rozłożył swoje sprawozdania i wyciągi, i z niewypowiedzianą szybkością jął układać Sokolnikowi jego bilans.

Nadaremnie magnat silił się czasami wprowadzać go na obłądne manowce, próżno przeczył nieomyślności liczb, lub przeceniał rzeczywistą wartość aktywów, Dahlman z matematyczną niemal dokładnością stawiał mu przed oczy szereg długów, dołączał procenta, obrachowywał gruntowe ciężary, wymieniał zaległości, wypisywał koszta rozpoczętych procesów — poczem, z wykazów hipotecznych, wyciągów z ksiąg gospodarskich, dostarczonych mu skrycie przez samego Lumpmana, z inwentarzów miejscowych obliczył wartość ziemi, lasów, budynków, dobytku, ruchomości.

Sokolnik nie miał do zarzucenia; bankier skrupulatny w rachunkach długów, szczodre ceny sypał wartościom czynnym.

Akt oskarżenia i obrony był gotów; szło o wydanie wyroku.

Dahlman podsummował obie nienawistne sobie kolumny, odrzucił ze wzdrganiem ołówkę, który przy ostatniej cyfrze skruszył się mu był w dłoni, splótł ręce na piersiach i utopił bystry wzrok w połamanem zgrzyotą obliczu Sokolnika.

Strona bierna w tysiącach, w dziesiątkach tysięcy, w krociach przewyższała stronę czynną.

— Cóż, panie hrabio — zapytał bankier z przyciskiem — czy miałem słuszność?

— Niepodobna!... niedowierzenia!... mylimy się oba — odrzekł grobowym głosem dygnitarz.

— Jak żyję, nie pomyliłem się w rachunkach, ale mniejsza o to; zacznijmy na nowo.

— Nie—nie, dość tego! nie przeczę pańskiej biegłości; szalony wypadek!... nie, nie, powtarzam, to niepodobna!

— Daj Boże! lękam się jednak, aby wkrótce sądowe wyroki niewystosowały panu hrabiemu daleko surowszych rachunków.

— Jesteś bez miłosierdzia, panie Dahlman.

— Jak lekarz lub spowiednik; jako ten, który wprowadzie tylko widzi środek ocalenia ciała lub zbawienia duszy.

Dahlman wsparł czoło na dłoni, wpatrzył się w papier, podniósł ołówkę i zaczął z niechęcią kreślić na pół niedokończone cyfry. Sokolnik śledził każdy ruch jego palców, z drżącym sercem czekał formuły zbawienia.

Po chwili namysłu, bankier wyciągnął się w krzesło i rzekł:

— Wierzycielem głównym, chociaż najmniej natarczywym, jestem ja. Pomimo to, z mojej strony zgoda na zwłokę na nic się nie przyda; pojmujesz bowiem pan hrabia, że skoro pretensye zewsząd rzucają się na majątek, ja, pod stratą własnej fortuny, zakładać ręk w bezczynności nie mogę. Pośpieszę więc razem, a nawet przed drugimi, aby zabezpie-

czyć moją należytość. Jeżeli zatem rzeczy pójdą zwykłym trybem, nie ma wątplenia, że massa nie wystarczy na zaspokojenie długów.

Sokolnik stłumił ciężkie westchnienie; Dahlman ciągnął dalej:

— O ocaleniu majątku nie mówmy; żaden z nas nie jest alchemistą, a ludzkie środki ku temu nie wystarczą. Postawmy kwestyę na łatwiejszem stanowisku. Pan hrabia masz córkę na wydaniu, żonę przyzwyczajoną do wygod, sam nadto z trudnością zgodziłbyś się zejść na ostatnie szczeble społecznej drabiny.

— Masz słuszność; raczej śmierć niż podobne upokorzenie.

— Rozumiem to uczucie — odparł spokojnie bankier — i mam nadzieję, że unikniemy gorzkiej dla nas obu ostateczności.

— Masz nadzieję?... mów! jaką? gdzie? chociażbym miał duszę zaprzedać!

— Ten towar dziś nie popłaca. Niepotrzebujesz pan hrabia nic na targ wystawiać. Sprawę w następujący sposób myślę rozwiązać. Rozpiszę natychmiast listy do moich przyjaciół; za kilkanaście dni musi się znaleźć w kassie pańskiej pół miliona w gotówce. Wprzód, nim nadejdą pozwy, zjedzie tu kilku główniejszych wierzycieli. Za pierwszym żądaniem wypłaty, poprosisz ich pan hrabia o zwłokę i otworzysz kassę. Widok pieniędzy wzbudzi w nich zaufanie i skłoni do uległości. Odjadą i rozniosą wieść o tem co widzieli. Jeden z moich podwładnych, który przybędzie tu z pieniędzmi, tegoż samego dnia odwiezie je do Lwowa. Ja tymczasem pod ręką, skupię jak największą ilość ręcznych pańskich i urzędowych długów, i korzystając z chwilowego zawieszenia broni, zaindebityuję się pod pierwszym numerem na hipotece. Resztę wierzycieli odeślesz pan hrabia do mnie, odtąd bowiem ze mną tylko będą mieli do czynienia.

— Jaktó, panie Dahlman; tyle ofiar!... cóż ja z mojej strony? jakże zawdzięczę?

— Za pozwoleniem; jeszcze nie skończyłem. Przyjmuję na siebie wszystkie ciężary, ale pod warunkiem, że rękojmia ich do mnie będzie należeć. Dobra pana hrabiego wraz z wszystkim co się na gruncie znajduje, przechodzą na moją własność. Zgadzam się jednak do zamężcia hrabianki, zostawić za-cnym jej rodzicom używanie pałacu, tytułu nawet posiadaczów włości. Nadto, obowiązuję się panu hrabiemu i pani hrabinie płacić tysiąc dukatów dożywotnej pensyi, wypłacalnej, do dnia zaślubin hrabianki, w tym oto pałacu, następnie we Lwowie, w dobrach zięcia, lub gdzie pan hrabia rozkaże.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Gabinet-dentystyczny.

ze specjalną pracownią do wstawiania
ZĘBÓW SZTUCZNYCH
od 1 do 10 rub. za sztukę
818-52-30 przyjęcie od 9 do 6:
Chmielna N-r 16. m. 4.

Dla Pań malujących

Farby, Przybory Artystyczne Malarskie, Wzory,
Szkice, Rzeźby i t. p. poleca Skład

T. CZARNOCKIEGO

101, Marszałkowska 101,
w WARSZAWIE. 812-50-30

K. M. Schröder

Nowy Świat 24.

Skład fortepianów i pianin.
Wynajem i sprzedaż na raty.

Telefon 1288. Cenniki gratis i franco.
914-52-7

„PRIMUS”

Kuchenki naftowo-gazowe palące się *bez knotu*, nie wydzielające odoru i kopcia.

Sprzedaż u

Ed. Dusoge

Nowy Świat 5.

Cenniki gratis i franco. 945-25-7

J. SZTENDEL



Najlepsze Herbatniki
i Ciasteczka do Wina
Sucharki Hygieniczne
Karlsbadzkie i Węgierskie

CUKIERNIA

Plac Św. Aleksandra róg Alei Ujazdowskiej.
901-6-4

KĄDZY PRENUMERATOR

**„Tygodnika
ilustrowanego”**

w r. 1899

otrzyma bez żadnej dopłaty

co miesiąc tom

Dzieł H. SIENKIEWICZA

czyli **rocznie 12 tomów.**

Szczegóły w prospektach. 986-1-1

Prenumerata „Tyg. ilustr.” wynosi **rocznie**
(wraz z 12-ma tomami Sienkiewicza) rub. 8,
z przesyłką pocztą rub. 12.

Adres Administracji „Tygodnika ilustrowa-
nego” Krakowskie-Przedmieście Nr 17.



Opal

Ach! cóż mi się stało,
Suknia pełna plam!
To mnie smuci mało—
Przecież „Opal” mam.

Nie boję się mamy,
Różgi ni też krzyku,
Ot wywabię plamy
I sukienka w szyku.—

966-3-3

Do nabycia we wszystkich składach materiałów aptecznych
Eksporterzy A. REKOWSKI & Co Poznań.



**NAJWYŻEJ ZATWIERDZONE
AKCYJNE TOWARZYSTWO**

**Fabryki Mebli Wiedeńskich
JAKÓBA i JÓZEFA KOHN**

Warszawa, Plac-Teatralny № 11.

Poleca

wielki wybór najgustowniejszych i najelegant-
szych mebli wiedeńskich,

a mianowicie:

**MEBLE ZWYCZAJNE, MEBLE FAN-
TAZYJNE, MEBLE BUDUAROWE,
MEBLE GABINETOWE, MEBLE SA-
LONOWE** i t. p. wyplatane, wypalane,
imitacja skóry w różnych kolorach
i deseniach, kryte materyą, skórą,
957-6-3 **pluszem** i t. p.

Pierwsze źródło tej branży. CENY PRZYSTĘPNE.

Magazyn Okryć i Futer Damskich
JÓZEFA SKWARY

Niecała № 14. (pierwszy dom od Ogrodu Saskiego),

poleca nowe fasony okryć na sezon obecny w wielkim wyborze od skromnych do najstroj-
niejszych, posiada wybór materiałów krajowych i zagranicznych, z których przyjmuje zamówienia.
Przyczem ma honor zawiadomić Szanownych Rodziców i Opiekunów, iż niezależnie od
powyższego magazynu Okryć damskich poleca:

Bazar Szkolny

przy ulicy Niecałej Nr. 12.
(drugi dom od Ogrodu Saskiego) również pod
firmą:

„JÓZEF SKWARA”

w którym przygotował wielką ilość ubrań
szkolnych do wszystkich zakładów naukowych
a mianowicie:

Mundury od rb. 9 do 25
Szynele od rb. 14 do 35
Garnitury bluzowe od rb. 6.50 do 23

Również poleca w wielkim wyborze:

Garnitunki od rb. 4 do 15
Palta od rb. 5 do 20
Zakietki damskie od rb. 5 do 18
Płaszczki od rb. 7 do 20
Szubki od rb. 12 do 30
Sukienki od rb. 4 do 16
Mundurki dla pensjonarek od rb. 10 do 15

oraz czapki paski i t. p.

Przyjmuje również karbowanie plisowanie rur-
kowanie wszelkich materiałów. 975-4-2

Wyżej wymienione Magazyny przyjmują za-
mówienia i z powierzonych materiałów.



PIERWSZORZĘDNE BIURO NAUCZYCIELSKIE

Felicyi Ginejko przy zakładzie
froeblovskim **Jadwigi Chrzaszczewskiej**
w Warszawie, Nowy-Świat 21. 801-8-8

ZAKŁAD GALWANICZNY L. Kordaszynskiego
ulica Czysta Nr. 8 w Warszawie.

Przyjmuje do reperatury i odnawiania wszelkie wyroby z różnych metali po możliwie niskich
cenach. Stołowa robota z 2-letnią piśmienną gwarancją. 760-25-23

F. Pierzchalski
MAZOWIECKA 8
SKŁAD SZKŁA
krajowego i zagranicznego
WYBÓR DUŻY.
CENY PRZYSTĘPNE.
Własna Malarnia Porcelany.
Ogromny wybór przedmiotów
do upiększenia.

**ZAKŁAD SZCZOTKARSKI
Józefa Wasilewskiego,**

Egzystujący od r. 1889 w okolicy placu
Ś-go Aleksandra — znacznie powiększyłem
i przenieśliem do nowo-otworzonego Sklepu

przy ul. Mokotowskiej № 55.

Daje wyroby trwałe.

Ceny przystępne.

**ZAKŁAD GALWANICZNY
JANA ŻABOKLICKIEGO**

b. Galwanizera firmy „Iflanda i p. Filipińskiego”
Senatorska № 28-30,
(dom Hr. Zamojskiego)

Przyjmuje złocenie, srebrzenie, niklowa-
nie i oksydowanie wszelkich metali.

894-25-12

NOWOŚĆ

Gotowe Stemple - Monogramy Metalowe

Niezbędne i praktyczne dla każ-
dego do znaczenia bielizny dome-
wej, drukowania na papierze, ko-
pertach, książkach i t. p. Cena
tylko 20 kop. Poduszki niewysy-
chające z niewypierającym się tu-
szem do znaczenia bielizny po 25 kop. Pole-
cam także wszelkie stemple dla Kantorów, Ban-
ków i Urzędów. 952-10-6

**Drukarnia i Fabryka Stempli
I. D. LEWINSONA**
w Warszawie, Magazyn: Senatorska 30 wprost Kościoła.

Dozw. przez Urz. lek. za N. 337 na ogól. zas. handl.
PUDER IRIS
nieszkodliwy,
dostać można w składach
aptecznych i perfumeryj-
nych, prawdziwy tylko w
blaszanem opakowaniu z
podpisem **H. LACHS.**
Pudełko kop. 15. 30 i 50.
Główny Skład Sólfa № 9.

**SPECYALNY ZAKŁAD
Reparacji maszyn do szycia
W. KALINOWSKI**
Wspólna Nf. 15 785-50-39

DENTYSTA CHWAT
Królewska 29.
Specjalność: Leczenie i plombowanie zęb-
ów — Zęby sztuczne od 9-ej do 11-ej rano
wyjmowanie chorych zębów pod Chloroformem
w obecności lekarza. 937 25 8

Specjalna Pracownia
Okryć Damskich i Wierzchów do Futer
oraz przyjmuje wszelkie obstalunki
po cenach umiarkowanych

D. SOŁOWIEJ
Warszawa, ulica Bielańska № 19, mieszkania № 3.
969-12-3

Zmiana Adresu!!
Mazowiecka № 5. 935-25-6

ST. PRZEZDZIECKI,

Przeńsiót Magazyn Ubiorów dzie-
cięcych, oraz Ubrań dla Uczniów
na Mazowiecką Nr. 5.

Zmiana Adresu!!
Mazowiecka № 5.

MAGAZYN

Okryć, Sukien i Kostymów Damskich
oraz Wierzchów do futer,

wykonywa takowe podług modeli zagranicz-
nych.—**Żelazna Brama Nr. 2, m. 6.**

ADOLF ZAJDENARBEIT.

960-12-4

„Sudorivorat”

Potniki do obuwia męskiego i damskiego.
Obstalunki od rs. 3 załatwiam za zalicze-
niami. Nowy Świat 61. 908-24-13

W Szkole Haliny z Leszczyńskich

TOKARZEWSKIEJ

otwarte kursa rysunku, malarstwa, pod kierun-
kiem artysty malarza **ZYGMUNTA ANDRYCHEWICZA.**
Semestr (półrocz) rysunków rs. 15. Wykwint-
ny pensjonat dla panien dorosłych, oraz dla
kształcących się prywatnie. **Hortensya 7.**
970-F-3

Była Nauczycielka

przyjmuje na stancję kształcące
się panienki w różnych zakładach
naukowych. 923-3-3

Fortepian na miejscu. Cena nizka.
Złota 36-33.

W.W. Paniom
Wyborowe i zawsze świeże
Ciasta i Cukry
poleca 914-20-12
CUKIERNIA
W. Ładewskiego
Lesno Nr. 14.

Maszynki do mięsa bez noży
Maszynki do wyjmowania pestek z wiśni
Maszynki do szczywania próbek
Rowery damskie 898-15-15

polecają:

JULIUSZ HEGNER i S-ka

WARSZAWA

Plac Ś-go Aleksandra № 8.

!!!WAŻNE DLA DAM!!!

MAGAZYN

Okryć Damskich

S. LEWY,

Niecała 12, I-e piętro.

Roboty wykonywają się przez krawców męz-
kich, podług ostatnich żurnali w najkrótszym
terminie.

CENY NAJPRZYSTĘPNIEJSZE. 686-25-14

Ważne dla pp. Krawców

Kroazy we wszystkich kolorach,
Nicianki, Towary Norymberskie
i wszelkie dodatki do sukien po
cenach najniższych 768-25-23

poleca Magazyn

M. SADOWSKIEGO

7. PODWALE 7.

Po dziesięcioletniej praktyce w pierw-
szej haftarni Panny Bobrowskiej, otwo-
rzyłam pracownię haftów i przyjmuję ro-
boty maszynowe i ręczne. 759-24-23

Miodowa Nr. 1.
miesz. 17, 2 brama I piętro

NOWY ZARZĄD

CZYTELNIA DLA KOBIEC

Warecka 9.

Stale zaopatruje z nowości wszystkie działy.
Bogaty dobór dzieł poważnych oraz klasycz-
nych w 5 językach. Dla abonentek bez dopłaty
18 czasopism w 4 językach. Abonament mie-
sięcznie 40 kop. 817-32-11
Wysyłka na prowincję.

MAGAZYN MÓD

i Pracownia Kwiatów Sztucznych

podług modeli Paryzkich 902-24-8

A. OJRZANOWSKIEJ

w Warszawie, Rymarska Nr. 2.

Poleca na kaźden sezon kwiaty, girlandy ślubne
oraz wielki wybór kapeluszy gotowych. Przyj-
muje wszelkie obstalunki. Ceny umiarkowane.

Okulary, Binokle i Lornetki od rs. 1.
Pasy brzuszne i Bandaże rupturo-
we sprężynowe, gumowe, lekkie i nieta-
mujące ruchów ciała od rs. 2. Opaski
hygieniczne damskie ulepszone po kop.
40, 75 i rs. 1. Obstalunki listowne
uskuteczniłam bezzwłocznie. 868-40-9

Michał Pik, optyk mech. m. Warsz.
Warszawa, ulica Miodowa nr. 1.

Pierwszorządne biuro **Michaliny Ptak**
i **Antoniny Piaseckiej** poleca nauczycieli
nauczycielki, bony, sprowadza cudzo-
ziemki. Krakowskie Przedmie-
ście Nr. 38 wprost Placu Saskiego.
904-25-9

REKOMENDACJA SŁUŻBY.

Obecnie otworzyłam Kantor Kaucjonowany
Rekomendacyjny Służby, pod swoją firmą
Krakowskie-Przedmieście i róg Podwala Nr 91
bez wpisowego

a to dla udogodnienia Sz. Państwu. Będę się
starał zasłużyć na względy jak w latach po-
przednich. Z Szacunkiem.

820-12-2 **S. Karasiewicz.**

BIURO NAUCZYCIELSKIE!

BRONISŁAWY GOLCZEWSKIEJ

Nowotworzone pierwszorządne kaucjonowane. **Rekomenduje** nauczycieli, nauczycielki,
bony różnych narodowości. 44 S.-Krzyszka 44. 963-25-2

Najnowsze Fasony

SUKIEN, OKRYĆ I ŻAKIETÓW

oraz wybór gotowej Konfekcji poleca

Magazyn M. BRONZ,

Miodowa № 4, I-e piętro.

Obstalunki pojedyncze jak i całe wyprawy wykonywa z własnych i powierzonych
materiałów.

Ceny umiarkowane.

982-3-1

SZKOŁA RZEMIOSŁ ŻEŃSKA

A. KORYCIŃSKIEJ,

Krakowskie-Przedmieście № 17,

68-6-2

przyjmuje uczennice na krój sukien, bielizny, szycie, haft, pończosznictwo, rysunki, malarstwo,
wypalanie, koszykarstwo, introligatorstwo.—Przysposabiam nauczycielki do robót na pensje.—
Patenty wydaje.—Pensjonarki przyjmuję.—Szkoła nagrodzona medalami: brązowymi i złotym
w Warszawie, w Petersburgu; w Czykago medalem i dyplomem uznania.

FABRYKA KAPELUSZY

ROMANA DĄBROWSKIEGO

Magazyn Główny 5 Żabia 5.

Poleca największy wybór kapeluszy ubranych Damskich i Dziecin-
nych oraz fasonów. Czapeczki futrzane Mufki i kołnierze 980-3-2

Od Administracji Albumu Artystycznego

„PANORAMA”

Nowe wydawnictwo albumowe polskie wychodzi w Warszawie zeszytami. Całe wy-
dawnictwo obejmuje 24 zeszyty, podzielone na 4 serie.

Sery I **Nasze piękne artystki**, II **Nasi artyści**, III **Obrazy zna-
komitych malarzy**, IV **Piękne Polki**.

Warunki prenumeraty w Warszawie: Pojedynczy zeszyt kop. 60, w przedpłacie za
4 zeszyty po kop. 50 za zeszyt. Na prowincji: Cena pojedynczego zeszytu kop 60 i 10
kop. za przesyłkę pocztową. w przedpłacie za 6 zeszytów rs. 3 kop. 60 wraz z przesyłką.

Wszyscy bez wyjątku posiadacze całego dzieła bez względu czy je nabyli częściowo
lub drogą prenumeraty otrzymają

bezpłatne premium

swoj własny portret fotograficzny matowy na brystolu formatu 40x50 centym.
jedynie za złożeniem fotografii. 943-8-8

Adres Administracji: **Warszawa, Nowy-Świat № 61, A. HINCHA i S-ka.**

Do nabycia we wszystkich księgarniach. Pierwszy zeszyt wyszedł z druku.

WARSZAWSKI ZAKŁAD REPARACYJNY.

W. BŁĄZEJEWSKIEGO.

Widok 24 w Warszawie.

933-50-8

przyjmuje reparacje maszyn do szycia wszelkich systemów.



Dozwolone przez Władzę Lekarską

na ogólnych zasadach handlu

Délice (Delis)



Wynalazek Towarzystwa Przemysłowego przetworów Chemicznych w Paryżu
Compagnie Industrielle de produits chimique á Paris). Zbiór roślin Alpejskich, słu-
żący do domowego wyrabiania francuskich likierów złotego i zielonego „Chartreuse”
et „Benedictine” pod względem smaku, zapachu i koloru w niczym nie ustępujących
likierom wyrabianym we Francji. Butelka likieru z roślin **Delice** wynosi od 75 do
90 kop. gdy tymczasem butelka fabrycznego likieru francuskiego kosztuje od rs. 5 do
7. Cena jednego pudełka „Délice” bez kosztów przesyłki kop. 50, przy zamówie-
niach nie mniej niż 10 pudełek koszt przesyłki się nie liczą i zamówienia wysyłają
się za zaliczeniem. Sposób użycia znajduje się przy kaźdem pudełku. Miejsce sprze-
daży w Warszawie przy ul. Ś-to Jerskiej nr. 28 u Ch. Kamiennomostkiego, do którego
zeceha się zgłosić osoby, któreby pragnęły mieć wyłączną sprzedaż w pewnych rajon-
ach. Można również dostać „Delice” we wszystkich znaczniejszych zakładach aptekar-
skich i gastronomicznych. 900-10-10

GAMASTON

Wiara *

Nadzieja *

Miłość *

Nowelle, z ilustracyami

A. Kamińskiego i S. Sawiczewskiego.

Rs. 1 kop. 50.

Do nabycia we wszystkich księgarniach
i w Administracji

„Tygodnika Mód i Powieści.”