

# TYGODNIK MOD I PROWIEŚCI

*Pismo Illustrowane dla Kobiet*

## PRENUMERATA WYNOSI:

w Warszawie:	Z przesyłką pocztową:
kwartalnie . . . . . rs. 1	kwartalnie . . . . . rs. 1.25
Za odosłanie do domu	półrocznie . . . . . „ 2.50
kop. 10.	rocznie . . . . . „ 5.—

Rękopisów mniejszych Redakcyja autorom nie zwraca.

ZA GRANICĄ: We Lwowie i Krakowie: Kwartalnie flor. 1.80. Na prowincyi flor. 2.20. W Poznaniu kwartalnie mr. 3, na prowincyi mr. 3.75. W innych państwach związku pocztowego kwartalnie rs. 1 kop. 60, lub walutą zagraniczną podług kursu. Agencye główne na Galicyę: we Lwowie Agencya dzienników i insektów St. Sokołowskiego Paśaż Hausmana 1. 9; w Krakowie Księgarnia S. A. Krzyżanowskiego. Agencya główna na Niemcy Księgarnia Świętego Wojciecha w Poznaniu.

CENA OGŁOSZEŃ: Za wiersz petitu jednoszpaltowy lub jego miejsce kop. 12 „Nadesłane” wiersz garmonu kop. 50. Ogłoszenia przyjmuje Administracyja pisma i wszystkie biura ogłoszeń warszawskie i znaczniejsze zagranicą. Zmiana adresu kop. 15.

Adres Redakcyi i Administracyi:

Warszawa, Chmielna 26.—Telefon 106.

SEWER.

—

## LEGENDA.

(Dalszy ciąg).

Zabłysnęło światelko—było to wyjście. Pa-trzy królewna, a ściany jaskini zaczynają mi-gotać jak dyamenty, podłoga jakby ze złota i coraz miększa jako jedwab, a chóry ptasz-ków nuć przecudownie.

Wyszła na Boży świat. Jakże ślicznie słońko świeciło, jakie zapachy kwiecica i tra-wy i jakie drzewa owocu pełne...

Idzie starzec siwiutki przez łąkę, podchodzi do królewny.

— Córko moja—rzecze—trzy dziesiątki lat już cię nie widziałem. Czekam cię i tęsknię za tobą, drogie dziecię moje.

— Jakże to być może drogi ojcze, przed trzema dniami wyszłam i te dzieci prowadzę, szukając matki.

— Obejrzyj się—rzecze król.

Ogląda się i widzi przy sobie gromadę lu-dzi dorosłych i cały rój dzieci dokoła.

— To my twoje, do ciebie należym! — wo-lają.

Na górze ukazała się jakaś cudna niewia-sta, w której z trudnością królewna poznała ową kobiecinę, która jej dzieci oddała i znikła w lesie.

— Oto dziatki twoje—rzekła słoneczna nie-wiasta do królewny.

Nagle pociemniały niebiosy, znikła Matka Boska i anieli, a królewna ujrzała, że idzie przez wieś. Dzieci przy niej biegły i czepia-ły się rąk.

W sercu jej coś szeptało:

— Oto dzieci Matki Boskiej.

Odgadła wtedy odpowiedź na swoją zagad-kę, po co żyje na świecie.”

Dało się słyszeć pukanie do drzwi, dzieci jakby zbudzone ze snu trwożnie spojrzwały.

Wszedł kierownik.

— Połowa dnia już się przechyliła na dru-gą stronę—pierwsza klasa w domu.

— Dzieci, jutro wam skończy—rzekła Zosia.

— Zaczekamy — odezwały się. W głosach ich tkwiła prośba i żal.

— Dziś napiszcie sobie w domu zadanie, to jutro będziemy mieli więcej czasu. Bądźcie zdrowi.

Leniwie się zbierały i wolno wychodziły za-smuczone.

— Jeżeli pani do tego doprowadziłaś, że dzieci ze szkoły wychodzić nie chcą, to się świat kończy—odezwał się Jan.

— Bajka była bardzo ciekawa.

— Jakiż temat?

— O królewnie, co porzuciła swoje króle-stwo, aby zostać nauczycielką, uczyć wiejskie dzieci.

— Cóż to za królestwo porzuciła dla smut-nej doli nauczycielki?

— Jej królestwo—mówiła zamyślając się—to orkan Chopinowskich akordów miotających burzą, krzyczących ku słońcu. Upojenie tęs-knoty, co serce rozrywa, upojenie bólu i żalu, ciche westchnienia w księżycowe noce, senne marzenia—białe łabędzie pływające po zakłę-tych wodach — i znowu straszny krzyk burzy i przerażenia, bez logicznych następstw i lo-gicznych przyczyn, lecz pośredni stan duszy!..

Z takiego królestwa ciężko i trudno uciec do cichej wioski i szkoły wiejskich dzieci, lecz gdy się raz ucieknie, już się tam nie wraca. Chopinowskie nocturny w jękach wiatru usta-ją, senne marzenia w księżycowe noce odcho-dzą, krzyki burz i żalu bez logicznych przy-czyn cichną. Już więcej szatan pychy nie szepta nam swych wizyi, swych szarów i zwy-cięstw... Pokorni, bratamy się z przyczyną i loiką, bierzemy na barki obowiązek, miłość rozpala nam serca, dobro prostuje ścieżki,

idziemy cisi i skromni spełniać nasze zada-nie w przykazaniu nowego zakonu — kochaj!..

Dziewczę mówiło wzruszone i zapatrzone, kierownik mało co rozumiał, lecz upajał się muzyką słów, a korzył się przed zwycięstwem walki, którą przeczuwał i odgadywał.

— To tak, panie—mówiła dalej wesoło Zo-sia. — Dziewczę uciekło z łysej góry, pychy szatana i uragań świata, do szkoły wiejskiej, do czynu i obowiązku, ciszy i zwycięstwa nad samą sobą... A teraz chodźmy do rozmarzo-nej szczęściem Józii.

— Żyłas pani!.. — szepnął wzruszony nau-czyciel.

— W urojeniach i tęsknocie.

— Rojenia są rozkoszne, smutno ci teraz bez nich na jałowym polu powszedniości...

— Śpiewam pieśń zwycięstwa...

— Drżącymi ustami żalu...

— Nie znasz mnie pan. Jeżeli odeszłam, to dlatego, że pragnęłam. Nikt i nie nie są w stanie zmusić mnie do roli, której grać nie chcę...

— Dlaczego pani musiała porzucić pierwszą rolę?

— Bo, bo...—Zosia zaczęła się śmiać — łyse góry są zwykle puste. Rośnie na nich dzie-wanna, czasem bylica, płatami wrzos i popie-laty, suchy piasek.

— Tajemnicze—zrobił cicho uwagę.

— To tylko chwilowo. Z czasem tajemni-nice zmieniają się w naturalne zjawiska.

Jaś spojrzął na nią ciekawie.

— Cierpliwości, nie jestem zagadką, nie jestem sfinksem, tylko dziewczyną, która chce być czemś, a uczyć dzieci drugich, to dla niej świętość! Chodźmy, szuka nas Józia lub mama woła na obiad.

Wyszła niosąc kajety i książki, za nią kie-rownik zakłopotany urokami, jakie na niego były od dziewczęcia. I wahał się w swej świadomości, czy ma przed sobą nauczycielkę, czy królewnę z bajki.

Dzieci dopiero na dworze pod wpływem promieni słońca, ciepłego wietrzyka, zielono-







ona, jak wymazanie administracyjne jego panowania we Francji. I Blücher, i Wellington, i Ludwik XVIII pomnożyli tylko aktami bezsilnych gniewów swoich liczbę wielkich zawziętości właściwych ludziom miernym, nie umniejszwszy ani o piędź jedną uroku, jaki otaczał tę nienawistną dla nich potęgę.

A późniejsi?

Późniejszym nie lepiej powiodły się ich zamachy. Jeszcze jedna monarchia, której całą rehabilitację w historii stanowiło to, że sprowadziła do Francji zwłoki wielkiego skazańca z wyspy św. Heleny—jeszcze jedna niedołężna karykatura tego uraganu, który przed pięćdziesięciu laty zmienił postać świata, trywialnemi nędzami swojemi wydobywały ciągle z pod mogiły to imię, którego pograżenie w niepamięć było przedmiotem ich zabiegów wszystkich. Zrzucony z kolumny Vendomskiej ożywa—podniesiony wszystkimi błędami następców swoich potężnieje. Wielki historyk a mały polityk nadaremnie przedrwiwał to, co się zwało niedawno: „Les idées Napoleoniennes.” Istnieją w istocie takie pryncypia, których niepodobna jest przymierzyć do wydarzeń współczesnych bez najskrawszego uwydatnienia operetkowego zacięcia tych ostatnich. Nędza chwili obecnej zawstydzona nicością swoją staje niekiedy osłupiała i ogląda się poza siebie, chwytając nieprzebrzmiałe echa wielkiej legendy.

Udoskonalenia techniki wojskowej za dni naszych tak posunięte, nie rzucają cienia na tę wielkość, gdyż przy pierwotnych stosunkowo środkach, jakimi rozporządzał, był on i pozostał najwyższym wyrazem syntezy wojennej, a świat dzisiejszy, który nie może złożyć nagromadzonego chaosu wynalazków, wyznaje w uczuciu niemocy, że rzecz ta oczekuje na swego Napoleona.

A więc jestto i dziś jeszcze imię nie znośzące porównań — a więc tak samo jak niegdyś „Napoleon” to symbol tego, co pomieścić w sobie może umysł jednostki ludzkiej.

Znamiennym wielce jest we Francji nieustanny a bezwiedny prawie zwrot umysłów do tej nieprzebrzmiałej epopei. Objawia się on w chwili obecnej także w sposób nader znaczący, tylko że tu jak zawsze—jak przy każdej sposobności, dziennikarstwo służy nie do wyjaśnienia treści i istoty symptomu, ale do zmielenia go na trywialne otręby najcodzienniejszej powszedniości budzącej ekliwiczność i niesmak. Postaramy się wytłumaczyć przed czytelnikiem.

Edmund Rostand głośny i modny autor „Cyrana de Bergerac” i innych używających znacznego powodzenia sztuk scenicznych, napisał w ostatnich czasach dramat noszący tytuł: „L'Aiglon” (Orleń). Orleńcem tem jest zmarły przedwcześnie książę Reichstadt syn Napoleona i Maryi Ludwiki Austriackiej, obdarzony przy urodzeniu przez ojca swego, wielkiego szafarza królestw i koron, tytułem króla Rzymskiego. Losy tego księcia znane są niby powszechnie, ale źródła biograficzne wydają się sprzeczne i bałamutne. Jedni chcą widzieć w młodym księciu Bonaparte ofiarę machiawelizmu Metternichowskiego, który z rozmysłem całym deprawował naturalnego spadkobiercę sławy ojcowskiej i jego nienawiści do domu Austriackiego—inni twierdzą, że zgodnie z prawem ogólnem wielki

maż pozostawił dziecko w niczem do siebie niepodobne, które przedewszystkiem wzięło w dziedzictwie ciasnotę umysłu i niski poziom pragnień po matce—kobiecie w istocie nader ograniczonej, która cała się mieści z duszą swoją w profanacji swego drugiego związku małżeńskiego.

Primo voto małżonka cesarza Napoleona—2-o generałowa Neipperg—to przecież aż nadto chyba wymowne.

Tak czy owak, w losach młodego księcia tkwi tragizm niezwykajny, i niewątpliwie autor sztuki miał jeden z najwdzięczniejszych tematów do zużytkowania. Jak z tego skorzystał, rozmaicie mówią—to wszakże pewno, że sztuka robi wrażenie wielkie, że budzi entuzjazmy, wzruszenia, bo pochlebia dumie francuskiej, która wyswobadza się ze swego republikańskiego szablonu na tę chwilę jedną, i mimo całego zwulgaryzowania swego dzisiejszego pod wpływem tego powiewu przeszłości, tego echa zgłuszonej legendy, odczuwa to, co stanowiło niegdyś dumę narodową.

Krytyka teatralna popisuje się oczywiście tu jak wszędzie ze swoją manierą niedorzeczności, bawi się w porównania morderczej prawdziwie banalności, przymierzając księcia Reichstadt to do Hamleta, to do innych bohaterów dramatów rozmaitych — jednym słowem krytyka spełnia zadanie swoje sumiennie, to jest wypowiada tyle niedorzeczności, że w parę tygodni po wystawieniu sztuki nie było już ani jednej nowej do wypowiedzenia.

A wszyscy rozbierają pojedyncze akty sztuki, a wszyscy siłą się na wykazywanie miejsc najmocniejszych i najsłabszych, szafując utartymi terminami, wiążąc aż do znudzenia wyższy lub niższy stopień entuzjazmu widzów z tak zwanem, lepszem lub gorszem *zrobieniem* scen pojedynczych i z udatniejszem lub mniej udatnem oddaniem ich na scenie. Szczętki nie zamykają się przy czytaniu tych oklepanek zszytych wedle przepisanej kroju, bez wniknięcia w źródło podniecenia, które opanowywa francuza gdy mu zmartwychwstaje epoka jego sławy nieprzebrzmiałej dotąd.

Aż nadto rozumiemy, co się należy tutaj talentowi, ale przez litość nie zapominajmy, że to nie udatniejsze lub mniej udatne sfabrykowanie epizodu przez autora, nie scenerya i patos aktora jakiegoś — to Marengo, Austerlitz i Piramidy mówią wielkim głosem, to ten powiew, którego nie stworzyć żadnym Szekspirom, a tembardziej mniej potężnym ich epigonom. Ze wszystkich poetów najpotężniej na umysły oddziaływa poeta czynu, a Napoleon był jednym z tych, któremu historia jednogłośnie przyznała ten tytuł.

Trzeba odcyfrowywać w narodzie tego rodzaju objawy umiejętnie, a przedewszystkiem nie godzi się ich sylabizować koniecznie po literacku, albo co gorsza o wiele — po dziennikarsku.

Wielki improwizator czynów wojennych i wielki samotnik z wyspy św. Heleny nie umarł dotąd w pamięci francuza — oto jest chyba prawda cała, która prześwieca z poza mizernych zabiegów pseudo republikańskich Francji dzisiejszej, i z poza ekliwicznej frazeologii tych, którzy ją w piśmiennictwie tłómaczą światu.

A S

## Kilka słów o filantropii.

Poddawano niejednokrotnie surowej krytyce sposób leczenia ran społecznych, zwany filantropią.

Faktem jest smutnym, lecz niezaprzeczonym, że instytucje filantropijne najlepiej nawet uorganizowane nie obejmują nigdy całej masy złego, że przytulki dla sierot, kalek, nieuleczalnych i t. p. nigdy wszystkich sierot nieuleczalnych i kalek pomieścić nie mogą, że zawsze znacznie większa ich ilość tulać się musi po ulicach, gnieździć po suterrenach i poddaszach. Wiadomo, że najhojniej nawet rozdawane jałmużny i wsparcia nie mogą zaspokoić wszystkich potrzeb nędzarzy — że najserdeczniejszymi łzami miłosierdzia nie zdołamy zapełnić nigdy bezdennej beczki Danaida.

Zgadamy się wszyscy na to, że filantropia nie leczy radykalnie ran społecznych, że odgrywa najczęściej tylko rolę pojedynczego kubła wody, którymby optymista jakiś zapragnął gasić pożar szerzący się z nieubłaganą, żywiołową siłą.

Wiemy, że jest półśrodkiem.

Dopóki jednak silniejszy jakiś sposób walczenia z nędzą i cierpieniem wynalezionym nie zostanie, uciekać się do niej musimy, bo ona jedna choć w części uspokaja strwożone nasze sumienia, i zadawalnia potrzeby serc.

Powinniśmy jednak starać się, by stosowanie jej jak najskuteczniejszem, jak najpełniejszym było. Dopóki nie wynajdziemy lepszej, niechże ta słaba broń możliwie najdotkliwsze zadaje ciosy stugłowym potworom: nędzy i nieszczęściu.

Otóż na stosowanie filantropii chciałabym właśnie zwrócić uwagę czytelników i czytelniczek.

Nie myślę rozwodzić się nad instytucjami dobroczynnymi zagranicą. Stoją one o wiele wyżej od naszych pod każdym względem, rozporządzają olbrzymimi funduszami, otaczane są opieką rządów — i w tem tylko podobne są do naszych, że zaradzić złemu w drobnej nawet części nie mogą. Nie o nie chodzi mi jednak. Pragnę pomówić tylko o systemie stosowania filantropii przyjętym u nas.

W Warszawskim Towarzystwie Dobroczynności panuje przyjęta od dziesiątków lat zasada przychodzenia z pomocą tym, którzy znajdują się na ostatnim szczeblu materialnego upadku.

Racjonalna higiena społeczna innych zupełnie nie udziela wskazań.

Jak zdrowych jeszcze, lecz zagrożonych już chorobą, zabezpiecza nauka przed chorobotwórczymi wpływami, tak ubogich strzedzby należało przed nędzą.

Rozpatrzmy tę rzecz na przykładach, a przedstawi nam się jaśniej.

Oto uboga kobieta, wdowa z kilkorgiem dzieci zwraca się do Towarzystwa Dobroczynności z prośbą o pomoc. Przypuśćmy, że kobieta ta jest chorą, że chroniczne jakieś cierpienie nie pozwala jej pracować z natężeniem, jakiego trudna jej sytuacja wymaga.



W odpowiedzi na jej prośbę Towarzystwo deleguje opiekuna cyrkulowego, opiekunkę lub zakonnicę, na których ciąży obowiązek sprawdzenia, czy istotnie owa kobieta zasługuje na wsparcie. Delegat czy delegowana, wspiawszy się wysoko po schodach, trafiają pod wskazany adres. Zastają izdebkę czysto utrzymaną, najniezbędniejsze sprzęty: łóżko, szafę i t. d. i uznają, stosując ściśle ustawę Towarzystwa, że prosząca nie zasługuje na wsparcie.

Nie zasługuje, bo ma łóżko—nie barłóg, bo nie sprzedała jeszcze szafy, nie zastawiła pościeli. Po paru tygodniach, gdy wszystko to skuteczni, gdy przedmioty najpierwszej potrzeby za bezcen odda żydom, gdy resztę sił i zdrowia starga w okropnej obawie o los dzieci—gdy zadłuży się gospodarzowi za komorne, a izdebka jej przedstawiać będzie rzeczywście obraz nędzy i rozpacz, wtedy Towarzystwu Dobroczynności nie już nie stanie na przeszkodzie do udzielenia jej pomocy, i wtedy po długich staraniach otrzyma wdowa jednorazowy zasiłek pieniężny, niekiedy w kwocie pięćdziesięciu kopiejek, i stałą zapomogę w naturze—garniec kaszy i maki tygodniowo lub coś w tym rodzaju. Jednym słowem otrzyma tyle, ile potrzeba, by nie umarła z głodu.

Ale co dalej? Żadnej nadziei wyjścia z biedy, odzyskania zafantowanych sprzętów, wydobycia się z tego klasycznego barłogu—żadnej nadziei praktycznego wychowania dzieci! Pozostaje jej tylko droga ciągłego nachodzenia opiekunów i opiekunek, wyzebrywania coraz to nowych datków i zapomóg. Wprowadzono ją do szkoły żebractwa.

Oto przykład drugi:

Kobieta bezdomna, opuszczona przez męża, ka kilkorga dzieci, z którymi parę nocy spędziła w przytułku noclegowym—trafia do centralnej stacji dobroczynności warskiej, lecz do osób prywatnych, od których otrzymuje praktyczne rady, polecenia. Osoby te zajmują się umieszczeniem jej córek, dajmy na to w zakłafroebrowskich, celem wykształcenia ich i — dostarczają im zarobkowych zajęć rodzinami lekcji. Dla chłopca zdobył pis do szkoły miejskiej — i oto rodzica, skazana na włóczęgę i żebractwo wydobytą z upadku, nie potrzebuje się do łaski społeczeństwa, nie ciężarem, nie szarzą swojej godności jej.

a powyższe przykłady wzięte są z żywnością typowe niejako a sprzeczne swojej formy, w które wciela się

bezwzględnie za tym drugim ty-

e dopuszczać, by człowiek doszedł nędzy, do stopnia rozpacz, szuka się ratunku — stosownie do tu — w wódce, samobójstwie lub Tak nakazuje higiena społeczna. człowiek znalazł się już w tem ołożeniu, należy wydobyć go z niepieszniej. Dążyć potrzeba nie do a klasy żebractwa, bezużytecznej, kodliwej, wytwarzającej ogniska z do zdobywania dla społeczeń-

stwa coraz większej ilości jednostek dzielnych, pożytecznych.

Każdy, kto miał sposobność zetknięcia się z nędzą i filantropią, zna dobrze całe nieraz rodziny zaprawne w sztukę piskliwego molestowania o datkę. Nie mówię o żebractwie ulicznym, lecz o powszechnym bardzo typie wytworzonym przez przyjęty właśnie system filantropii, typie rodzin całych, które posiadają talent grawdziwy wystawiania niedoli swojej w najczarniejszych barwach, i wzruszania serc słuchaczy. Wymowa ich słabnie dopiero, gdy zaproponować im jakąkolwiek pracę. Dyskretnie znikają wtedy urażeni niewłaściwą propozycją.

Filantropia winna jak najmniej dawać—dawać darmo. Do kategorii obdarowywanych w ten sposób należałoby zaliczać tylko małe dzieci, bezsilnych starców i nieuleczalnych chorych. Warszawskie Towarzystwo Dobroczynności trzyma się zasady wprost przeciwniej. Wolno mu tylko dawać, niewolno np. sprzedawać po niższej cenie—i o ile wiemy, bez zmiany ustawy nie mogłoby odstąpić od przyjętego systemu.

Nadając wreszcie wszystkim uwagom powyższemu praktyczną formę, oświadczylibyśmy się za utworzeniem instytucji filantropijnej, której zadaniem byłoby zapobiegać nędzy, ratować upadające rodziny, wynajdywać pracę potrzebującym jej — nędzarzy żyjących kosztem społeczeństwa zamieniać w ludzi utrzymujących pracą własną siebie i swoją rodzinę.

Jako pomocniczy wreszcie odłam takiej instytucji mogłoby istnieć coś w rodzaju biura porady, gdzie człowiek ubogi mógłby otrzymać wszelkie potrzebne mu informacje. Ludzie popadają częstokroć w nędzę dlatego, że nie wiedzą, dokąd zwrócić im się należy—gdzie mogliby znaleźć zarobek, pomoc, ułatwienie, protekcję — jak należy zachować się w dalszym wypadku, jak bronić od krzywdy, wyzysku i t. p.

Ci, którym omawiane powyżej sprawy nie są obce, uznają bezwątpienia praktyczną wartość wypowiedzianych uwag — choć słusznie zapewne o wykonalności ich na razie powątpiewać mogą.

H. C.

## Z NIEMIEC.

Cobyście też powiedzieli czytelnicy, gdyby was doszła wiadomość, że w świecie cywilizowanym przygotowuje się prawo tej treści: „Zabrania się wstępować w związki małżeńskie wszelkiej osobie, zarówno płci męskiej jak żeńskiej, obciążonej wadą organiczną, niemocą, chorobą albo zakażeniami specyjalnymi krwi, pozwalającymi przewidywać dziedziczne przekazanie na potomków tych osób którejkolwiek z bliżej określonych przez prawo, ujemnych właściwości organizmu?”

Powiedzielibyście prawdopodobnie, że jest najwyższym wyrazem samowoli tego rodzaju wdzieranie się wszelakich społeczności w prawa jednostki, że każdy człowiek jest sędzią najzupełniejszym w zakresie swoich po-

stanowień osobistych, że jestto sprawa między człowiekiem a jego sumieniem, że to byłoby prostem barbarzyństwem wywoływać podobne ustawy, i że na koniec całą pociechę może tu stanowić ta okoliczność, iż na nic podobnego się nie zanoszą w czasach, w których żyjemy—że jednym słowem myśl jest czysto fantazyjna, a dzisiejszym rozpowszechnionym poglądom na wolność osobistą człowieka, całkowicie przeciwna.

Co do zapatrywań na istotę podobnych ścieśnień dla wolnej woli jednostki, będziemy mieli w końcu artykułu słów kilka do powiedzenia, w tej chwili chcieliśmy zrobić uwagę, że projekt nie jest może tak fantazyjnym, jak myśli niejeden, ani tak dalekim od wprowadzenia na porządek dzienny, jakby z istniejących obyczajów wnioskować można. Niemieckie ciała prawodawcze będą mieć, jak się zdaje, w niedługim nawet czasie, przedstawiony motywowany zasadniczo projekt do prawa w tym duchu, którego autorem jest doktor medycyny Heger. Człowiek ten nosi się z myślą ograniczenia wolności zawierania związków małżeńskich nie od dzisiaj, i badając poszczególne prawodawstwa różnych krajów w tym dziale, doszedł, że jeden ze Stanów Amerykańskiej Unii ma ustawę odpowiednio ograniczającą wolność wchodzenia w związek małżeński. W drodze korespondencji nadesłano mu dokumenty świadczące, że w Michigan zastrzeżonem jest wyraźnie przez prawo, co następuje: „Niewolno jest obojgu płci idiotom i waryatom, zarówno jak dotkniętym jednym z cierpień (tu następuje zupełnie szczegółowe określenie ich naukowe) zawierać małżeństwa. Wykraczający przeciw temu artykułowi podlega karze pieniężnej od 500 do 1,000 dolarów, albo zamknięciu w więzieniu do lat 5 najwyżej.

Jest przytem prawo to bardzo starannie obwarowane, tak, że omijanie go nie należy do rzeczy łatwych. Każdy ze współmałżonków mocen jest zeznawać w sprawie przeciw drugiemu, a co do lekarzy, to nie tylko, że ich ustawa zwalnia w tym wypadku od sekretu profesyjnego, ale nadto zawezwani w charakterze świadków-ekspertów obowiązani są zeznawać pod odpowiedzialnością.

Dr. Heger nie tai przed sobą, że myśl jego trafi na opór zacięty, że będzie zwalczaną najróżnorodniejszymi argumentami, pomiędzy którymi będą i uzasadnione całkowicie, i etyczne zupełnie—wie o tem, przewiduje to, ale mimo to projekt taki wydaje mu się koniecznym, niezbędnym a w rezultatach swoich ostatecznych, moralnym i zbawczym. Jest, przyznaje on, w takim prawie coś z okrucieństwa, jest chłód nieubłagany i zimne wyrachowanie, ale bądź co bądź lekarstwo, które prawo takie przyniesie ze sobą ludzkości, zaradzi wielu nieszczęściom, które świat udęcają dzisiaj tak powszechnie. Niejeden nieszczęśliwy będzie mieć sobie wydartą przez to prawo bezwzględne ostatnią nadzieję, niejeden z punktu lekarskiego nawet biorąc, będzie pogrążony samym dekretem zabraniającym mu szukania pociechy w życiu rodzinnym. To wszystko wchodzi w rachunek, to jest przewidziane, ale ludzie tworzący prawa powinni sobie umieć postawić pytanie czy ostateczne wyniki ich ustaw zwiększają lub zmniejszają niedole społeczne. Otóż w danym wypadku mogą ci



prawodawcy mieć sumienia spokojne — ich ustawa pozornie zimna jak stal i nieużyta jak skała, lecz, uzdrawia i zabezpiecza.

Zważmy przedewszystkiem, kim jest człowiek noszący w sobie zarody choroby mogącej się udzielić jego potomstwu. Jest on albo świadomy swego stanu albo nieświadomy. Jeśli nie wie co drugim od niego zagrażać może, trzeba go o tem objaśnić. A zatem ten człowiek wie już, i jeśli mimo tego chce się zenić można o nim powiedzieć, że albo jest niezmiernie lekkomyślnym, albo nie godnym szacunku cynikiem i egoistą. W żadnym wypadku nie powinny ustawy pozwalać na to, aby jego lekkomyślność lub egoizm przynosiła miały światu nieszczęśliwych. Raczej niechaj nieszczęśliwym pozostanie on sam jeden, niżby takich ofiar miało być więcej.

Jakże można, mówi dr. Heger, patrzeć obojętnie na to, gdy prawodawstwo niemieckie pozwala, aby prowadził do ołtarza kobietę taki człowiek, który kwartę spirytusu poryka dziennie, i którego dzieci w dziewięćdziesięciu wypadkach na sto będą idiotami, albo w jakimkolwiek innym kierunku zwyrodniałymi istotami. Co powiedzieć o takich prawach, które uwolniwszy od kary głównej winowajcę dlatego, że mu z racyi jego niepożyteczności przyznano okoliczności łagodzące, zamykają oczy na następstwa jego winy, i to prawo nie robi zastrzeżeń żadnych, gdy temu winowajcy zwyrodniałemu nazajutrz po wypuszczeniu z więzienia spodoba się zostać mężem i ewentualnie ojcem?

Przecież tym właśnie nie innym sposobem tworzymy społeczności zwyrodniałych i przestępców. Otwieramy sanatoria, bierzemy w opiekę wszelkie nędze, kalectwa, staramy się z jednej strony wyrwać ofiary więzieniom i to jest w porządku, ale z drugiej strony świadomie tolerujemy przynależanie tym szpitalom i więzieniom przyszłych pensjonarzy?

Przyznaje dr. Heger, że i dla niego prawa o charakterze spartańskim mają swoją stronę szpetną, zgadza się na to, że poniżającem dla ludzkości jest takie rozpatrywanie potrzeb człowieka z punktu czysto fizyologicznego, ale czego, woła, możecie żądać od lekarza, którego nauka upoważniła do przewidywania, gdy ten lekarz patrzy i przewiduje. Gdy się ma przed sobą widok istot niewinnych, przynoszących ze sobą na świat jako dziedzictwo cierpienie, niedołęztwo i śmierć przedwczesną—albo gdy się co gorsza widzi przed niemi występki—wówczas nikną wszelkie względy uboczne i pozostaje jedno tylko zapytanie: co winno jest nieszczęściu swemu to dziecko— a raczej kogo obwinić należy o jego nieszczęście?

Taki tedy projekt do prawa przyjdzie wkrótce pod obrady w Niemczech. Warto jest nadmienić, że we Francyi dr. Cazalis zabiera się do tego samego dzieła.

A teraz słówko jeszcze o tem, czy godziwą i roztropną będzie ewentualna przeciw takiemu prawu agitacja? Chcąc wszystkie za i przeciw dające się w tej sprawie wypowiedzieć, i zebrać razem dla wyrobienia sobie sądu stanowczego, tomy napisaćby należało wezwawszy w pomoc dane statystyczne z dziedziny kryminalistyki, opinie psychiatrów i wyniki tego wszystkiego, co wedle ostatnich badań naukowych powiada patologia o dziedzicz-

ści chorób umysłowych, wad sercowych, cierpienie płucnych et caet., et caet. Trzeba by wziąć sumę całej nieszczęśliwej dziedziczności, jej szanse i alternatywy, i wnioskami wyprawdzonemi z tych badań rzucić w oczy wyznawcom zasady nieograniczonej wolności zakładania ognisk rodzinnych.

Nie posiadamy ani takich materiałów cyfrowych, nie wolno nam się powoływać na to coby w tej sprawie niesłychanej ważności miała do powiedzenia nauka, a w braku tego rodzaju danych pozytywnych, każde oświadczenie się decydujące byłoby lekkomyślnością bardzo naganną. Nie mamy prawa zabierać głosu i nie myślimy zabierać go wcale.

Zamiast tego jednakże wolno nam jest wspomnieć o tem, wiele to u nas jednostek równie nieuprawomocnionych do tego rodzaju wyrokowań, zabiera głos jednakże i to nie tylko przy teoretycznem roztrząsaniu zagadnienia, ale zabiera go czynnie, doradzając, upoważniając, łącząc, kojarząc często tego rodzaju jednostki, które zgodniej z dobrem ogólnem, mogłyby sobie bytować pojedynczo, nie przynależając społeczeństwu coraz nowych ofiar.

Wiele to u nas jest lekkomyślnych postanowień osobistych — wiele karygodnych mistyfikacji ze strony rodziców i opiekunów — wiele dzięki zwyczajnemu próżniactwu przykładów swadźby małżeńskiej, z którejby się kojarzący ani przed ludźmi, ani przed sumieniem własnem nigdy usprawiedliwić nie mogli.

Wielka to jest odpowiedzialność wogóle jaką pociąga za sobą postanowienie osobiste — niczem nie dająca się usprawiedliwić lekkomyślnością przyspieszanie i przychodzenie w pomoc postanowieniom cudzym.

R.

JULIUSZ ZEYER.

✱

## Na pograniczu obcych światów.

przełożył MIRIAM.

(Dalszy ciąg).

— To wygląda, jak gdyby ciecz ta mogła nas w bogów zamieniać, podobnie jak bajki stare o drzewie pośród edeńskiego opowiadają ogrodu — rzuciłem, gdy Frydecki po długiej swej apostrofie umilkł na chwilę.

— Daj pokój wszelkim porównaniom — odrzekł po krótkiej pauzie — daj pokój starym bajkom, w których zresztą więcej jest prawdy, niż przeczuwasz. Ciecz zamknięta w wydrążeniu tego kryształu, jest tylko mostem do świata niewidzialnego, oto wszystko.

— Cóż to za świat niewidzialny? — spytałem. — Czy mówisz o tym, który bez waszej cieczy, tylko przy pomocy mikroskopu badać można?

— Słowo, którego użyłem, jest właściwie bez znaczenia — ciągnął dalej Frydecki, potrząsając głową. — Nie masz świata niewidzialnego, jest tylko kilka stopni doskonałości w organach. Dusza ludzka osiągnąć może, i bez pośrednictwa narzędzi cielesnych, zdolność widzenia wszystkich zjawisk wszechświata. Dzieje się to za pośrednictwem wyobraźni, tej wielkiej, tajemnej, niepojętej władzy, która w księgach magicznych nosi nazwę „przenikliwości.“ Ale władzy tej należy używać mądrze, znać jej prawa i nie dać się jej porywać ślepo. Na tem właśnie polega różnica między szaleńcem i mędrce. Są organizmy niezwykle, ale równie rzadkie jak geniusze, organizmy usposobione bardziej, niż inne, do stykania się ze światem tajemniczym, nieznanym, ukrytym — ale zwykła droga do władania siłami magicznymi jest ciernistą ścieżką abnegacji, ascetyzmu, ciężkiej pracy i wytrwałości niezłomnej. Obok tego można również posiłkować się środkami, działającymi w ten sposób, że budzą w nas natchnienie, że zaostwiają wyobraźnię twórczą, że jakby jednym skokiem przenoszą nas w wir świata obcego — ale środków takich używać można tylko z największą ostrożnością i w razach zupełnie wyjątkowych. Teraz wiesz, co zawiera ten flakon.

Po tych słowach umilkł i wstawił flaszeczkę z powrotem do szafki.

— A jakie byłyby skutki nieostrożnego użycia tej cieczy? — spytałem. Rzecz zaczynała mnie zajmować.

— Że wpadłbyś w jarzmo demona, który może i teraz jak dziki zwierzę dokoła ciebie krąży, a mógłby tobą oświadczyć, gdyby gęsta zasłona, zakrywająca teraz twój wzrok duszny i cielesny, przez użycie czarodziejskiego napoju nagle się rozdarła. Nie masz w całym świecie obszaru jednego stworzenia zupełnie osamotnionego, wszystko jest w łączności i wzajemnem oddziaływaniu z tworami innymi, i trzeba tylko łączność tę wzmocnić, jak w naszym wypadku — napić się owej cieczy zastępującej sen magnetyczny, aby stosunek ze światem demonów stał się tak łatwym, jak rozmowa człowieka z człowiekiem. Jeśliś serca czystego, jeśli duch twój, dzięki długim wysiłkom dusznym, silny jest, śmiały i jasny, możesz zapanować nad tajemniczymi istotami i używać ich do posług swych — ale biada płochemu ciekawcowi, który awanturniczo w ten świat obcy się rzuci. Państwo demonów przyrównać można w wypadku tym do przeładowanej elektrycznością atmosfery; jak grom uderzą zgubne istoty te w duszę bezbronnego człowieka. Dlatego strzeż się cieczy tej, jak jadu najgorszego.

Wyznaję, że głowa mi się zawraca — przebrałem mu. — Znam cię przecież, kochany teściu, jako człowieka nie tylko uczonego, ale i rozumnego, i nie umiem pogodzić bezsensownych zabobonów tych z jasnością poglądów twych na życie bieżące.

Frydecki zasiadł spokojnie w fotelu, złożył ręce na kolanach i tak zaczął mówić:

— Powiedziałeś zupełną prawdę, przyznając mi zimny, jasny rozum. Tak, jestem, że tak powiem, uosobioną mądrością sceptyczną, która teraz tak powszechnie w świecie panuje — ale jestem nią tylko do pewnego stopnia, i różnię się od uczonych przyjaciół swych



tylko tem, że mam odwagę nie bać się żadnej nowej prawdy, że nie śmieję się, jeśli prawda ta w niezwyklej objawi się postaci, że poprostu badam ją i z góry jej nie potępiam. Dlatego to szanował mnie zawsze ojciec twój, który był duchem wielkim, którego wyobraźnia unosiła na wyżyny dla mnie niedostępne. Jestem jako człowiek, który zna najdokładniej jakieś narzędzie muzyczne, ale grać na niem nie potrafi, bo nie jest artystą. Dla tej mej znajomości wyników, poglądów i prawd wiedzy tajemnej, włożył ojciec twój na mnie zadanie, aby udać się w drogę na Liban, kędy żyje dotąd w puszczy mędrzec, przechowujący całą tradycję mądrości wschodniej w jasnej swej duszy. Mężowi temu oddać mam do wiernych rąk wyniki badań twojego ojca. Moja znajomość języka arabskiego czyni mnie odpowiednim do tego pośrednictwa. Ponieważ wszakże rzeczą jest możebną, że z długiej tej podróży już nie powrócę, przepisałem własną ręką manuskrypt twojego ojca i włożę go tu, do tej szafki. A teraz obiecaj mi, że gdybym zaginął, postarasz się, aby ktoś inny, z wiedzą dzisiejszą dobrze obeznany, trzeźwy, ale wolny od wszelkich przesądów „naukowych,” pracę tę przejrzał i zawartość kryształowych flakonów dokładnie zbadał. Ojciec twój wzdragał się wprawdzie zawsze ogłosić publicznie i oddać w ten sposób w niepowołane ręce swoich tajemnic, ale ostatecznie upoważnił mnie do postąpienia w tej sprawie według własnego mego zapatrywania.

Po tych słowach Frydecki wstał i wyjąwszy z kieszeni rzeczoną kopię rękopisu, złożył ją w szafce ukrytej. Potem wziął kilka próżnych flaszeczek i przelał do nich po połowie każdej ze wzmiankowanych cieczy. Swoje połówki ułożył w małym puzderku, a resztę poustawiał z powrotem na dawnych miejscach. Zamknął potem szafkę i schowałszy puzderko, siadł znowu w starym fotelu.

Byłem wszystkim, com widział i słyszał tak zdumiony, że długo nie wiedziałem, czy to sen, czy jawa. Czyliż podobna było, aby Frydecki wierzył we wszystko, co mi opowiadał? Na próżno starałem się wyciągnąć go na dalszą rozmowę. Nie odpowiadał mi, pogrążony w myślach, a gdy po dłuższym czasie powstał na reszcie, obejrzał się w milczeniu raz jeszcze po całej bibliotece, jak gdyby na pożegnanie, i wyszedł z komnaty. Na progu zatrzymał się po raz ostatni i wskazał palcem na tajemniczą szafkę.

— Bądź ostrożny! — zawołał ostrzegającym tonem. — Pamiętaj o swej obietnicy! — dodał po chwili.

Rano pożegnał się z nami, powtórzył mi raz jeszcze, jak się był ze swym bankierem w Pradze ułożył co do pieniędzy, które miałem mu regularnie z procentów od jego majątku do oznaczonej wysyłać miejscowości, i zimno opuszczając tonącą we łzach Florę, odjechał.

X.

Po odjeździe Frydeckiego nastał dla mnie czas przykry. Znaleźliśmy się z Florą — że tak powiem — po raz pierwszy sam na sam;

nie było między nami ani gościa, ani łągodzących wszystko okoliczności ruchliwego, wyjątkowego życia, jakie w ciągu owych dni kilku pędziliśmy w Dreźnie. Ujrzelśmy teraz prawdziwą fizyognomię przyszłego swego pożycia małżeńskiego, i ze zdumieniem spostrzegłem, że nie będzie to stosunek szczególny. A przecież nie mogłem Florze żadnego zrobić wyrzutu. Dotrzymywała ściśle słowa, danego mi w starym ogrodzie ojcowskiego domu, spełniała mianowicie obowiązek swój sumiennie i niezmordowanie, stała mi się prawdziwą „pomocą,” tak, jakem wówczas rozumiał i żądał, ale istotne znaczenie tego wyrażenia biblijnego teraz dopiero zaczęło mi się wyjaśniać. Teraz dopiero uczułem, że w księdze genezy słowo to nie oznacza bynajmniej „gospodyni,” jak to sobie — według mego mylnego zapatrywania — i Flora wytłumaczyła. Miałem pomocnicę wierną, pilną, skromną, ale nie miałem jej w znaczeniu wyższem, moralnem, nie miałem żony, małżonki. Majątek mój rozwijał się kwitnąco, ale w sercu czułem sieroctwo. Flora była zimna, zamknięta, zamyślona. Uśmiech jej nie rozjaśniał komnaty, jak ongi uśmiech matki mojej, na której miejscu ona dziś siadywała. Chmurne domostwo nie stało się ani o żdźbło przytulniejszym, niż było przed ożenieniem się mojem, a długie wieczory jesienne, dążące w łono wieczności, ciągnęły tak smutno i posępnie przez cichą naszą siedzibę, jakby wcale nie było młodości Flory i wiosennej jej krasy pod strzechą mych ojców. Ani razu nie zabrzmiał srebrny jej śmiech, ani razu nie zbudził wesołości w echu, które jeno, jak przez sen, nawpół tłumione westchnienia nasze powtarzało. Flora była cicha i dobra, ale dobra bez uśmiechu, bez ciepła. Flora była posłuszna, ale nie kochająca.

Straciwszy w ten sposób nadzieję prawdziwego życia rodzinnego, zacząłem zastanawiać się nad swą teorią małżeństwa, według której miało one być umową zawartą z zimnego rozumu, i — jak każda teoria w świetle rzeczywistości — runęła i ta wkrótce w gruz bezwartości, tylko że niestety, szczątki jej, waląc się, serce mi do krwi zraniły.

(Dalszy ciąg nastąpi).

S.  P.**Floryan Ziemiałkowski.**zmarł w Wiedniu w dniu 27 Marca  
1900 roku.

Urodzony w powiecie Tarnopolskim w Galicyi, w roku 1817, poświęcił się po ukończeniu gimnazjum zawodowi prawnemu i w 23 roku życia uzyskał stopień doktora praw. Młodością swoją nie zapowiadał kariery późniejszej — owszem młodość ta była burzliwą

w całym znaczeniu tego słowa. Już w roku 1815 znajduje się Ziemiałkowski pod brzemieniem ciężkich obwinień, które ściągają nań wyrok kary, w końcu zamieniony na całkowite uwolnienie.

Dwadzieścia kilka zatem lat życia wypełnił mu wstrząśnienia, i dopiero w r. 1866 wybrany jako poseł ze Stanisławowa do rady państwa, dochodzi do stanowiska wiceprezesa Izby poselskiej.

Jakkolwiek wątłego był zdrowia żył lat 83; zawdzięczał to umiarkowanemu trybowi życia, a zapewne i stanowisku, na którym jak się pokazuje znalazł nie tylko spokój ducha, ale i zadowolenie, o czem zaświadcza fakt, iż pomimo ukończenia zawodu publicznego do ostatnich chwil życia mieszkał w Wiedniu. Była tedy ze wszelkich względów stolica państwa dla niego miejscem pobytu najpożądanejszem a więc najmielszem. Wieloletni minister dla Galicyi doszedł ś. p. Ziemiałkowski do godności i przywilejów w jego położeniu możliwie najwyższych. W roku 1880 otrzymał tytuł barona, a w osiem lat mianowany został członkiem Izby Panów. Był to więc środek i koniec żywota o tyle spokojny i metodyczny, o ile młodość i wiek dojrzały muszą być uważane za wyraz wbrew przeciwnych przekonani i dążeń. Prywatnie mianym był za człowieka czystego, to znaczy nie wyzyskującego swojego stanowiska dla z bogacenia się. Zresztą jurysta z zawodu miał pewne wspólne cechy właściwe wszystkim ludziom jego powołania, którzy przez adwokatwę przychodzili do stanowisk wyższych w hierarchii państwowej.

O karierze politycznej ś. p. Ziemiałkowskiego, to jest o dodatniej lub ujemnej stronie jego programu politycznego, trudno jest mówić dzisiaj, bo wogóle nie pora mówić o architektach w chwili, gdy wznoszona przez nich budowa rysuje się, pęka.

Niewątpliwie, łatwem być nie mogło stanowisko ministra dla Galicyi, a ś. p. Ziemiałkowski przetrwał na niem przez szereg cały zmian gabinetowych, co dowodzi, że liczył się do rzędu ludzi kompromisowych. Popularności ogólnej takiej, jaką cieszyli się współcześni mu stanowiskiem Grocholski albo Smolka, nie posiadał, a z drugiej strony chociaż przeszłości rdzennie różnej od hr. Agenora Gołuchowskiego nie mógł bez ustępstw z własnych zapatrywań przyjąć udziału w jego programie, zachował u swoich wziętość i szacunek.

Był zmarły człowiekiem dużej powagi w rzeczach stanu, rutynowanym politykiem tego kierunku, jakiego w danej chwili potrzebowała monarchia.





# KRONIKA.

## Do upowszechnienia.

Od komitetu jubileuszowego Henryka Sienkiewicza odebrały pisma codzienne list z prośbą o zamieszczenie go w numerach najbliższych. Oto dosłowna treść tej korespondencji:

„Wobec serdecznego udziału, jaki społeczeństwo nasze przyjmuje w uczczeniu Henryka Sienkiewicza, komitet jubileuszowy pragnąc jak najszerzym warstwom dać możność uczestniczenia w tak doniosłym dziele, uprasza osoby chcące zająć się zbieraniem podpisów i składek, o łaskawe zgłoszenie się do skarbnika komitetu Juliana Wieniawskiego w lokalu Warszawskiego Towarzystwa Wzajemnego Kredytu (Królewska 14) po odpowiedniej liście składowej.

„Przytem Komitet ma sobie za obowiązek zaprzeczyć rozsiewanej wieści, jakoby ogólna suma daru była przez Komitet z góry postanowioną, lub przez władzę ograniczoną.

Przewodniczący w komitecie

(podpisano) Ks. Biskup Kazimierz Ruszkiewicz.

## Z instytucyj dobroczynnych.

O nader szybkim rozwoju jednego ze świeżo założonych zakładów dobroczynnych donoszą nam pisma codzienne. Powstał przed dwoma laty staraniem ks. Siemca przy ulicy Wiślanej dom pracy dla chłopców nieletnich, liczy już dzisiaj 160 uczących się, między którymi jest 30 pensjonarzy stałych. Uczniowie przy pomocy ślōjdu, przy lekcjach rysunku kształcą się w snycerstwie i rzemiosłach: krawieckiem, szewckiem, wyrobie kapeluszy i artykułów siatkowych. Uczniowie otrzymują na miejscu obiad, ubożsi nadto śniadania i kolacje. Potrzebującym udziela zakład ubranie. Chłopcy w rzemiosłach: szewckim i krawieckim zrobili tak znaczne postępy, że dzisiaj już praca ich nietylko wystarcza na potrzeby zakładu, ale pozwala instytucji przyjmować roboty na miasto. Oglądający szczegółowo te wyroby w rozmaitych działach, utrzymują, że artykuły siatkowe doprowadzone są w zakładzie do pewnej doskonałości.

Po przeniesieniu domu pracy do wykończanej obecnie posesyi własnej położonej przy ulicy Lipowej, pożyteczny ten niezmiernie zakład będzie znacznie rozszerzony, a to przy pomocy wprowadzenia nowych oddziałów pracy. Niezależnie od tego robi podobno starania ks. Siemiec, aby w domu tym pomieszczoną była szkoła początkowa.

## W sprawie kolonij letnich.

Interesującą wiadomość poczerpnęły dzienniki z ostatniego posiedzenia ogólnego członków kolonij letnich. Między innemi poruszoną tam była sprawa zapisu małżonków Rau i szczegōły, w jaki sposób myśli zarząd z tego daru skorzystać. Otóż rzecz przedstawia się tak:

Z odczytanego przez p. Konica aktu darowizny dowiadujemy się, że 50,000 rs. otrzymało Towarzystwo na budowę dwóch kolonij, z których jedną przeznaczono dla dzieci ubogich robotników, rzemieślników i t. p., drugą zaś dla dzieci oficyalistów fabrycznych, kolejowych i t. d. za niską opłatą. Prócz tego suma 150,000 rs. zahypoteko-

wana na nieruchomościach warszawskich ofiarowaną została jako kapitał żelazny, od którego odsetki pokrywać mają koszt utrzymania tych dwóch kolonij. Tyle co do przeznaczenia samego.

W dalszym ciągu przedstawił dr. Markiewicz, że zarząd kolonij postanowił zakupić od p. Glinki w Szczawinie dwa terytoria — jedno liczy 6, drugie 10 morgów w miejscowości lesistej nad rzeką w odległości 5 wiorst od stacyi drogi żelaznej. Cena morgi rs. 100.

Dalsze plany komitetu sformułował dr. Kosmowski. Z tego referatu dowiadujemy się, że zarząd zamierza zbudować na tych nabytych przestrzeniach dwa domy piętrowe, których kosztorys obliczono w przybliżeniu na 60,000 rs. Ponieważ zaś zakup utensyliów wyliczono na 700 rubli, przeto do sumy potrzebnej brak byłoby jeszcze około 17,000 rs. Procent dotychczasowy od kapitału wyniesie 4,000, nadto rodzina ofiarodawców przysłała z pomocą i oświadczyła, że od sumy 150,000 rubli zapłaci licząc od 1 Lipca 1899 roku procent w stosunku 6%.

Tym sposobem komitet będzie mógł przystąpić do budowy owych domów. Co zaś do liczby dzieci, które mogą znaleźć pomieszczenie na koloniach letnich powstałych z daru rodziny Rau, wyliczono tak: Procent od 150,000 rs. wynosi 9,000 rs., a ponieważ koszt jednego dziecka na miesiąc stanowi 11 rubli, przeto komitet zamierza wysłać do kolonij Szczawińskich 720 dzieci. Od dzieci oficyalistów pobierać będzie zarząd po 6 rs. na miesiąc, co wzmoże fundusz obu kolonij o 2,160 rs.

## Sport atletyczny.

Kilka razy wspominaliśmy o szkodliwej u nas bardzo modzie wprowadzającej w dosyć ubogie i bez tego życie nasze, zapasy atletyczne, zakłady i rozmaite konkursy tego rodzaju. Przypominamy sobie nawet, że kilka podobnych uwag zrobionych w piśmie naszym ściągnęło nam parokrotne protesty ze strony osób rozmiłowanych w tym kunszcie, a nawet dobroduszenie zaproponowano nam odwołanie naszych opinij wypowiedzianych w tym względzie. Nie zapędzając się w żadnym kierunku i nie wypowiadając nigdy przekonań swoich bez dojrzałej rozważki, skłonni być nie możemy do odwoływań i usprawiedliwień, a popieramy albo krytykujemy zasadę.

Byliśmy też mocno przekonani, że dotąd prasa nasza względem zapasów atletycznych trzymała się zbyt odpornie, i dlatego cieszy nas bardzo artykuł umieszczony w jednym z pism codziennych, krytykujący surowo produkeye atletyczne w cyrku warszawskim.

Czytamy, bo nie uczęszczając do cyrków, naczynnie faktu nie sprawdziliśmy sami — czytamy, że na jednym z przedstawień atleci doszli do wielkiego roznamietnienia, że walka przybrała formy nie przyjęte nawet w takich produkeyach, że krew brocząca się nie przerwała bójki i t. d., i t. d.

Kończy pismo uwagą, że rzecz ta może wywrzeć wpływ ujemny, bo w mieście przepełnionem żywiołem nożowniczym, zabawa taka jest wprost niebezpieczną.

Jaką przy sądzeniu tego nadużycia odegrać może rolę względ na sfery uprawiające nożownictwo, nie chcemy rozbiierać, bo pedagogia uwzględniająca żywioły nożownicze jest nam zupełnie obca, mamy jednak ważniejsze przeciw dzikim zmaganiom argumenty, a głównym pomiędzy nimi jest uczęszczanie do cyrków dzieci i młodzieży, na którą wi-

doki podobne wywierają wpływy wprost znieprawiające. O tych młodych spektatorów wprowadzanych tam przez nieroztropność rodzicielską chodzi nam przedewszystkiem, a wiemy, że publiczności takiej mają u nas cyrki procent bardzo znaczny.

## Z miasta.

Z decyzji władz otrzymał magistrat warszawski pozwolenie nadania nowej nazwy ulicy powstałej na terytorium szpitala Dzieciątka Jezus. Ta mianowicie na której stanie gmach Filharmonii, nazwaną będzie ulicą Moniuszki.

## Wskazówki i rady.

### Placek przekładany migdałową masą (na żądanie).

Pół garnca maki rozczynić pół kwartą wolnego mleka i 4 łutami drożdży namoczonymi w temże mleku. Gdy się ruszy wlać 15 jaj ubitych — 10 samych żółtek i 5 całych z białkami, wsypać pół funta cukru miątkowego tartego z głowy, bo kryształiczny nie rozpuszcza się prędko, a puder z pod maszyny jest mniej słodki, pół funta klarowanego masła zapachu jaki kto lubi, skórki pomarańczowej lub cytrynowej, ćwierć funta rodzenek bez pestek, trochę soli — wyrobić z resztą maki póki nie będzie odstawać od ręki, dać dobrze podrosnąć, a wtedy połowę ciasta rozciągnąć na blachę masłem wysmarowaną i mąką podsypaną, co znaczy to samo co bułka. Na to ciasto położyć warstwę masy migdałowej, przykryć drugą połową ciasta, postawić w bardzo ciepłym miejscu do rośnięcia, bo z masą dłużej rośnie, a gdy podrośnie, posmarować rozbitym jajkiem, posypać grubym cukrem, krajany migdałami i zaraz wstawić w gorący piec na pół godziny.

Na masę migdałową wziąć funt migdałów oparzonych i utłuczonych, funt cukru miątkowego, 6 żółtek, wierceć najmniej pół godziny skrapiając od czasu do czasu odrobiną wody różanej.

Lucyna Œwierczakiewiczowa.

### Czyszczenie szczotek i grzebieni.

Chcąc utrzymać szczotki i grzebienie w porządku i zapobiedz ich żółknięciu, należy je myć przynajmniej raz na tydzień. Grzebienie w letniej wodzie z mydłem lub w zimnej z amoniakiem namoczyć na parę minut, a potem myć małą szczoteczką. Po wymyciu wypłókać w czystej wodzie i wytrzeć do sucha. Szczotki zaś myć w zimnej wodzie z amoniakiem i płókać potem starannie w czystej, żeby szczecina nie zmiękla. Szczotki w kosztownej oprawie, którychby woda mogła zniszczyć, czyścić nasypując mąką i trąc, dwie szczotki jedna o drugą przez parę minut. Zmieniać prztem parę razy mąkę, dopóki szczecina nie będzie biała jak nowa.

Dentysta Walter Keil,  
Krakow.-Przedmieście 6, m. 28.

182

Do numeru dzisiejszego dołącza się dodatek z modami i arkusz z krojami.

TREŚĆ: Sewer: Legenda (dalszy ciąg). — Skała na oceanie. — Kilka słów o filantropii. — Z Niemiec. — Juliusz Zeyer: Na pograniczu obcych światów, przełożył Miriam (dalszy ciąg). — Ś. p. Floryan Ziemiałkowski. — Kronika. — Wskazówki i rady. — Ogłoszenia. — W dodatku powieściowym. Paweł i Wiktor Marguerite: Kobieta przyszłości, powieść współczesna (dalszy ciąg).



# WYDAWNICTWA

Warszawskiego Akcyjnego Towarzystwa Artystyczno-Wydawniczego.

- \*Aimard G. Wśród dzikich. Powieść, kop. 30.  
 Ariel St. Irma. Powieść, r. 1.  
 \*v. Aveg P. S. Po nitce do kłębka. Pow. k. 15.  
 \*Barret J. Lygia. Tragedya, kop. 30.  
 \*Boret M. A. Wyspa szmaragdowa. Pow. k. 30.  
 \*de Bouard Baronowa. Omyłka. Pow. k. 40.  
 Boży gród. Powieść, kop. 30.  
 Brewer i Moigno. Wiedza. 2 tomy r. 1 k. 20;  
 w ozdob. oprawie r. 2 kop. 10.  
 \*Bulwer Litton E. Rienzi. Pow. 2 tomy k. 60.  
 \*Cravford F. M. Po uczcie Baltazara. Po-  
 wieść, kop. 25.  
 Daudet A. Historia starego okrętu, kop. 20.  
 \*Daurit. Śmierć Europy. Powieść, tom 2-gi  
 (ze streszczeniem 1-go tomu) kop. 60.  
 Dygasiński A. Złamane życie. Pow. kop. 80.  
 \*Ekstein, Neron. Pow. 3 tomy, kop. 75.  
 \*Faure le. Pod cudzem nazwiskiem. Powieść  
 kop. 60.  
 Fehling D-r. Przeznaczenie kobiety. kop. 35.  
 Flaum M. D-r. Hygiena żywienia. kop. 60.  
 Gamaston. Wiara, Nadzieja i Miłość. No-  
 wele z ilustracyami R. 1 kop. 50.  
 \*Gautier J. Obrońcy grobu świętego. Powieść  
 kop. 30.  
 \*Gebhart E. Na stolicy Piotrowej. kop. 30.  
 Głiński K. Kwiaty bez woni. Powieść R. 1.  
 Grabowska Z. Siła krwi. Powieść kop. 60.  
 \*Hauff W. Lichtenstein. Powieść kop. 40.  
 \*Jokaj M. Co może kobieta. Powieść kop. 25.  
 Junosza Kl. Wnuczek. Nowele kop. 80.  
 „ „ Z pola i z bruku. Nowele k. 80.  
 „ „ Ojciec Prokop. Biografia k. 20.  
 Konar. Pierwsza miłość. Powieść R. 1.  
 Kosiakiewicz W. Rozpieszczona dziewczyna.  
 Powieść R. 1 kop. 20.  
 Królewna. Powieść z włoskiego kop. 30.  
 \*Lanusse Ks. Pod Sedanem. Powieść kop. 20.  
 Laskowski. Zużyty. Powieść R. 1.  
 \*Lenotre G. W mętnej wodzie. Powieść k. 30.  
 \* „ Szpilka. Powieść kop. 30.  
 \* „ Odkupienie. Powieść kop. 30.  
 \*Loriot F. Tryumf krzyża. kop. 15.  
 \*Loti P. Podbój. kop. 15.  
 Łada J. O duszę. Powieść kop. 85.  
 \*Marshall. Westalka. Powieść kop. 30.  
 Margueritte P. i W. Kłeska. Powieść k. 75.  
 \*Merimée P. Dwór Karola IX. Pow. kop. 30.  
 Miecznik. Owanes Ohana. Powieść R. 1 k. 20.  
 Ołtuszewski W. D-r. Hygiena mowy. k. 30.  
 \*Rivier H. Kain. Powieść kop. 15.  
 Rogosz J. Przez boleść i miłość. Pow. k. 80.  
 Saint-Vincent D-r. Przed przybyciem leka-  
 rza. R. 1; w ozdobnej oprawie R. 1 k. 45.  
 \*Serce za serce. Powieść kop. 20.  
 \*Śladem śmierci. Powieść. kop. 50.  
 \*v. Spielberg J. Skarb wielkiej armii. Pow.  
 kop. 45.  
 \*Stanley. Weyman. Wilk. Powieść k. 30.  
 \*Summer M. Krwawe dziedzictwo. Pow. k. 30.  
 Synoradzki M. Zatrute owoce. Pow. kop. 75.  
 \*Thierry G. A. Za drugiego cesarstwa. Pow.  
 kop. 20.  
 \*Ulrich L. Biała kokarda. Powieść kop. 20.  
 \*Werner C. Fata Morgana. Powieść kop. 50.  
 Zacharyasiewicz J. Herb na giełdzie. Pow.  
 kop. 75.  
 Zawadzki J. D-r. O trawieniu. kop. 45.  
 „ „ Ważniejsze zdrojowiska.  
 kop. 35.  
 Zurcher i Margolle. Siła woli. Pow. k. 60.

## Wydawnictwa dla dzieci i młodzieży:

- Bzowska. Wirginia. kop. 25.  
 Esteja. Królewicz Kędziorek, wydanie wy-  
 tworne, w oprawie R. 2.  
 Gębarski St. Gród Molocha. kop. 25.  
 „ „ Robinson Tatrzański. Karton.  
 R. 1 kop. 50; w ozdob. opr. R. 2.  
 Gomułki W. Niedziele Romcia. Karton.  
 R. 1 kop. 50.  
 Grabowski Br. Kolega Julka. kop. 70.  
 Jerlicz E. Krewi. kop. 80.  
 Morawska Z. Z dziejów słowian kresowych.  
 kop. 25.  
 Teresa Jadwiga. Aktea. kop. 25.  
 „ „ Orle skrzydła. kop. 25.  
 „ „ Talizman Janka. kop. 25.  
 „ „ Dwie siostry. kop. 25.

Za przesyłkę pocztową dolicza się po kop. 15 od każdego rubla.

UWAGA. Powieści, których tytuły poprzedzone są gwiazdką \*, sprzedają się grupami, po 12 tomów do wyboru za R. 1 kop. 50, a z przesyłką pocztową za R. 2.  
 Do nabycia we wszystkich księgarniach oraz w Administracji „Tygodnika Mód i Powieści“ — w Warszawie, Chmielna 26.

№ 8. Rymarska № 8.

2051

## Emilia Stypińska

Magazyn przeniesiony i powiększony poleca się Sz. Paniom z doбором kapeluszy, ele-  
 ganckich kapturków, neglizy i żabotów. Ceny bardzo przystępne, dla pensjonarek ustępują z cen.



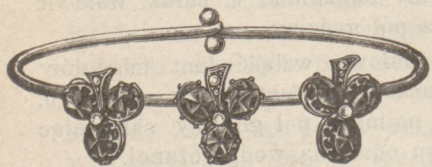
## FABRYKA GORSETÓW Wilhelma Steiner

Warszawa, Ś-to Krzyżka 34

218

Wysyła na prowincję za zaliczeniem szybko i akuracie.

## Poleca modną biżuterię z



czeskich

ranatów

## JAN REIMANN

Warszawa, Krakowskie-Przedmieście №. 43.

Fabryka i skład główny w Pradze Czeskiej Příkopy 10.

filje: w Wiedniu, Berlinie, Hamburgu, Karlsbadzie, Cieplicach.

113

## Gazo-naftowe maszyny „Gwiazda”

Palą się bez knotu i pompki, zużywają nafty za 1/3 k. na godz., nie wydzie-  
 lając żadnego zapachu. Sztuka rs. 1 k. 50, z przesyłką rs. 2.

## Kuchnie kieszonkowe „Dublex”

przygotowujące pokarmy nader śpiesznie, nawet w największych naczyniach.  
 2019 Ceny te same.

Sprzedaż wyłączna u wynalazcy I. Łuba,  
 LESZNO Nr. 63, w Warszawie.



## Wspaniałe Wydawnictwo Polskie. Na około świata.

wychodzi w miesięcznych zeszytach, z których każdy zawiera 8 obra-  
 zów na kartonach. W wydawnictwie tem pomieszczone będą widoki  
 najpiękniejszych okolic, krajobrazów i typów mieszkańców wszystkich  
 5-ciu części świata, nie wyłączając okolic polskich i Ziemi Świętej, we-  
 dług oryginalnych zdjęć fotograficznych w kolorach naturalnych, tak, że  
 po wyjściu utworzy każda serya piękne album, pojedyncze zaś obrazy,  
 oprawione w ramy, stanowić mogą artystyczną ozdobę każdego salonu.  
 Cena pojedynczego zeszytu „Na około świata” wynosi 45 kop. Prenu-  
 merata na całą serję 5 rb. 40 kop. Do nabycia w każdej znaczniejszej  
 księgarni. Skład główny w księgarni Gebethnera i Wolffa w Warsza-  
 wie. Redakcja: Lwów, Pasaż Hausmana.

2016

## „SŁOWO”

DIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY, LITERACKI, EKONOMICZNY.  
 I HANDLOWY

wychodzi codziennie prócz świąt w Warszawie

pod redakcją

Mścistawa Godlewskiego

przy udziale pierwszorzędných pisarzy polskich

„SŁOWO” powiększyło swój format o 1/3 dotychczasowej wielkości,  
 bez zmiany warunków prenumeryaty.

Oprócz zwykłych rubryk codziennych i artykułów wstępnych oraz  
 korespondencji z całego świata, „SŁOWO” zamieszcza codziennie dwa  
 feljetyony: naukowo literacki i powieściowy.

W 1900 r. w feljetonie powieściowym „SŁOWO” drukuje dokończe-  
 nie wielkiej powieści jubileuszowej.

Henryka Sienkiewicza

p. t.

## „KRZYŻACY.”

Nowoprzybywający od Nowego Roku prenumeratorowie „SŁOWA” mogą otrzymać począ-  
 tek „Krzyżaków” (sześć części) za dopłatą 1 rs.)

## PRENUMERATA WYNOŚI:

w Warszawie: Rocznie rs. 9, półrocznie rs. 4 kop. 50, kwartalnie rs. 2 kop. 25, mie-  
 sięcznie 75 kop. Za odosłanie do domu dopłaca się 5 kop. na miesiąc.  
 z przesyłką pocztową: Rocznie rs. 12, półrocznie rs. 6, kwartalnie rs. 3.  
 Za granicą: Rocznie rs. 14 kop. 50—40 frank.—19 guld.—32 marki.

Półrocznie 8 rs.—22 fran.—10 guld.—17 marek.

Kwartalnie + rs.—12 fr.—5 guld.—9 marek.

Miesięcznie 1 rs. 50 kop.—4 fr.—2 guld.—3 marki.

6

Adres Redakcji i Administracji „SŁOWA”  
 Włocława 15 w Warszawie.

W Zakładzie Naukowym-Wychowawczym VI klas. żeńskim z klasą wstępną

## STANISŁAWY ŁAPINSKIEJ

w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście 2, I-sze piętro

Zapis i egzamin nowych uczennic odbywa się codziennie od 9-ej do 2-ej.

74

## RĘKAWICZNIK

Henryk Kowalkiewicz

przeprowadził się z ulicy Brackiej na

Kruczą № 49

(przy rogu Alei Jerozolimskiej)

poleca Rękawiczki znane z dobrego kroju

i trwałego szycia.

2049

Pracownia Bielizny i Haftów

Pauliny Estreicher

KRUCZA 31, m. 19

2018

Przyjmuje wszelkie zamówienia wchodzące  
 w zakres bielizny. Ceny przystępne.

Nowo-otworzony Magazyn  
 STROJÓW DAMSKICH  
 SABINY

2033

poleca wielki wybór kapeluszy z najśwież-  
 szych modeli zagranicznych po cenach b.  
 przystępnych. Krakowskie-Przedmieście № 51.

PRACOWNIA SUKIEN  
 i Okryć Damskich  
 Zofii Łęckiej

ŻÓRAWIA № 45, m. 2.

Wykonuje wszelkie roboty po bardzo niz-  
 kich cenach.



MAGAZYN BŁAWATNY

# Leopolda Kummant

Marszałkowska 101, róg Alei Jerozolimskiej

poleca:

## Nowości

krajowe i zagraniczne.

Ceny niskie.

**Dr. A. Buckiewicz**

Witcza № 28.

Wewnętrzne i skórne (specjalnie reumatyzmy, skrofule, nerki). Prócz poniedziałków

od 12-1 i 5-6.

206

**!!Ważne dla pań!!**

Pracownia ubiorów damskich, prowadzona przez specjalistę krawca damskiego

**M. SZTYKGOŁDA**

Nowolipie № 9.

Poleca: kostiumy i wszelkiego rodzaju okrycia damskie, wykonane według najnowszych francuskich modeli odznaczających się wykwintną robotą i eleganckim wykończeniem. Obstawki z własnych lub powierzonych materiałów wykonywane są szybko i akuracie. Ceny możliwie niskie.

Tanio—prędko—elegancko

Znaczenie wypraw

i wszelkie

2023

### Hafty salonowe

przyjmuje się: Żórawia № 30, m. 15, róg Marszałkowskiej.

**SZTUCZNA CEROWNIA**  
oraz pralnia Firanek i Koronek  
**Teofili Zalewskiej**

Warszawa  
Królewska  
45 m. 12.

Nader ważna wiadomość.

Kanarki z Harcu śpiewające w dzień i przy świetle, od rb. 5, oraz samiczki b. dobre do spustu. Papugi Aleksandryjskie rb. 5. Para małych papużek rb. 4.

Amerykańskie ptaszki, para od rb. 3. Kakadu, papugi dobrze gadające, Rozelle i Lozity pięknie opierzone, Kardynały, chińskie słowiki, rajskie ptaki oraz Ryzowce. Złote i srebrne Rybki, Akwarya, Groty, Rogi, Siateczki, Klatki i Muszle.

**ERNEST PESZEL**

2054

Nowo-Senatorska 7.

**Pracownia Okryć Damskich**

oraz Kostiumów Angielskich

**J. Matulewicz**

długoletniego współpracownika firmy: „BOGUSŁAW HERSE”  
Ulica Nowogrodzka 33, m. 18, róg Marszałkowskiej, w Warszawie 2031

SKŁAD WYROBÓW LNIANYCH I BAWELNIANYCH

**Fr. Tomaszewicz**

Długoletni wspólnik firmy Żyrardów  
w Warszawie (Krakowskie-Przedmieście № 64), Gmach Resursy Obywatelskiej,

poleca:

Płótna Bielefeldzkie, Żyrardowskie, Jarośławskie i Włocławskie Prześcieradła płócienne i bawełniane, Chustki do nosa, Ręczniki, Bieleżna stołowa, Madapolamy, Victorya, Koidry watowe i pikowe, Dryluchy na materace, Wyroby pończosznicze, Wielki wybór firanek i t. p. 2043

**S. HISZPAŃSKI**

**SZEWCO**

2047

Od 1 Lipca tylko

Erywańska № 16.

**ZOFJA KRAKÓW**

Z PARYŻA

**KAPELUSZE, NOWOŚCI.**

4. Czysła 4.

2046

Najtańsze źródło dla

Sztory, Witraże, Kapy na łóżka

oraz Wyroby Pończosznicze

poleca

**FIRANKI**

w wielkim wyborze  
i najtaniej

**MARYA TALMA**

ul. Książęca № 4, drugi dom od placu Ś-go Aleksandra

robiących wyprawy

### SKŁAD WYROBÓW

### Saskiego Akcyjnego Towarzystwa

### Fabryki Bronzów

Bielańska № 1

poleca wykwintne lampy i żyrandole do gazu, elektryczności, oraz naftowego oświetlenia. Galanteria brązowa wszelkiego rodzaju. Ceny fabryczne. 177

### P.P.

Niniejszem mam zaszczyt zawiadomić Szanowną Klientelę, iż na mocy aktu sporządzonego przed regentem Rogozińskim w d. 28 Lutego za Nr. 594 nabyłem od pp. J. i S. Łukomskich Farbiarnię parową i Pralnię chemiczną, znajdującą się przy ulicy Grzybowskiej Nr. 32, wraz ze sklepem przy ulicy Rymarskiej Nr. 2.

Po dokonaniu przeróbek z zastosowaniem odpowiednich ulepszeń techniki w tym kierunku i znacznym rozszerzeniu zakładów, mam możność wykonywania wszelkich robót szybko i akuracie.

Polecając się łaskawym względem Szanownej Klienteli, upraszam o zachowanie nadal swego zaufania dla niżej zamieszczonej firmy.

### Farbiarnia Parowa i Pralnia Chemiczna

## „JEDLIN”

Z poważaniem St. Jasński.

Szkoła kroju, szycia, haftu i bielizny

### Anieli Studnickiej

Mistrzyni Cechowej

2001

Warszawa, Pańska № 18.

### Zakład Tapicerski i Dekoracyjny

znany z dobrej i gustownej roboty  
poleca meble gotowe, oraz przyjmuje obstarunki podług najświeższych modeli, jak również szycie portyer i przerabianie mebli.

**F. Piątkowski**

Elektoralna № 9.

2058

№ 11. CHMIELNA № 11.

### W. MODZELEWSKA,

### Najtańsza Pracownia Bielizny

Szyje koszule od kop. 20. — Znaki od kop. 2 1/2. — Wielki wybór eleganckiej gotowej bielizny. — Wyprawy gotowe od rub. 100. — Handlującym rabat. 2036

## GRONKIEWICZ

### Kaucyonowane Biuro Rekomendacyjne

Złatwia wszelkie czynności w zakres biura wchodzące. **DZIAŁ DAMSKI** prowadzony bardzo starannie. **Czysta N-r 6.** Telefonu 178.

SPECYJALNA PRACOWNIA BIELIZNY

MĘSKIEJ, DAMSKIEJ, DZIECIENNEJ I POŚCIELOWEJ  
Rutynowanej Specjalistki

**W. KUSIDŁOWICZ**

W WARSZAWIE

Krucza 42 (w podwórzu)

Cenniki ilustrowane gratis i franco. 2039

Telefonu № 97.

## FRYDERYKA PULSA

FABRYKA MYDEŁ TOALETOWYCH I PERFUM

W WARSZAWIE,

poleca wyroby własnej fabrykacji w szczególności znane ze swej  
dobroci **Mydło Glicerynowe**. Sprzedaj hurtowa i detaliczna,  
w Składzie Głównym **Plac Teatralny № 11.**

Telefonu № 97



1861 r.



1872 r.



1882 r.



1896 r.

**Skład**

**TOWARZYSTWA**

wyrobów porcelanowych i fajansowych

**M. S. Kuzniecowa,**

Senatorska 32.

Poleca w wielkim wyborze Serwisy porcelanowe: stolowe, do herbaty i kawy; garnitury umywalnie rozmaitych fasonów i najróżnorodniejsze desenie, oraz najrozmaitsze filiżanki do kawy i herbaty, wyroby majolikowe. Specjalne naczynia porcelanowe dla restauracji. Porcelana pod względem trwałości przewyższa wielokrotnie wszelki fajans, chociażby najtrwalszy. 2044



# Nowości Wełn

na suknie i kostjummy nadeszły w dużym wyborze do magazynu

## J. GRUCZYŃSKI i S-ka

N-r 7. Krakowskie-Przedmieście N-r 7.

Gotowe wyprawy od 100 rs.



### GŁÓWNY SKŁAD ŻYRARDOWSKI

w Warszawie, Krakowskie-Przedmieście 55



Pończochy. — Skarpetki.

otrzymał na sezon wiosenny i letni:

Płócienka. Satynki. Batysty. Zefiry. Kretony. Dryliszki  
na ubrania męskie, dziecinne i liberyjne.

Firanki.—Portyery.—Dywany.—Materiały meblowe.

Gotowa bielizna damska i męska.

Jednocześnie polecamy łaskawym względem Sz. Klienteli Nowo-otworzoną Filję naszą na Nowym Świecie 36.

## GEBETHNER i WOLFF

17. Krakowskie-Przedmieście 17.

NAJWIĘKSZY W KRAJU

71 G

Skład  
Pianin



Fortepianów  
i Organów

WYNAJEM.

Sprzedaż na raty.

## M. MANKIELEWICZ

Fabryka i Magazyn wyrobów brylantowych,  
złotych i srebrnych

GMACH TEATRU POD FILARAMI

246

Warszawa, Luty 1900.

Poleca: Biżuterię poważną, kolczyki, brosze, egrety, kolje, perły.  
Biżuterię złotą z kamieniami i bez kamieni: bransolety pancerowe i inne łań-  
cuszkowe od rb. 12, broszki z brylantami i kolorowymi kamieniami od 15 rb.,  
pierścionki od 6 rb., łańcuchy długie do zegarków i wachlarzy, łańcuchy męskie  
do zegarków, breloki, spinki do gorsu i mankietów, biżuterię w nowym stylu  
art nouveau.

Papierośnice i zapalniczki złote bogato dekorowane kamieniami, papierośnice  
srebrne z kamieniami emaljowane i gładkie, papierośnice czarne stalowe z kamie-  
niami, zapalniczki, pudełka do papierosów na stół.

Złote i srebrne: bonbonierki, lusterka, lornetki, rączki do parasolek i lasek,  
flakony do perfum, kłamy do pasków, woreczki damskie duże i małe, porte visi-  
tes, wazoniki do kwiatów, noże do papieru, ołówki, pieczętki, obsadki i t. p.  
Objets d'art de luxe et de fantaisie riche.

Zegarki damskie i męskie ozdobne i gładkie, tylko wysokiej precyzji, zegarki  
biurkowe małe.

SREBRO: Puhary, dzbany do wina, cup, karafki do wina i likieru, serwisy do  
likieru, kubki, żardinjery, koszyki, etażery, kandelabry, lichtarze, ecrutary. Ser-  
wisy do herbaty i kawy, wazony do kwiatów, przedmioty na pamiątkę chrztu i t. d.

Największy wybór, najpiękniejsze modele, realne ceny.

Specjalność: Wysyłka na prowincję do cesarstwa i za granicę; przedmioty  
zamówione listownie w razie, gdy się nie podobają, zamienia na inne lub zwraca  
pieniądze bez żadnej straty.

M. Mankielewicz.

Adres telegraficzny: „MANKIELEWICZ, TEATR WARSZAWA”.

## SZKOŁA KROJU I SZYCIA

Ubiorów damskich

z pensjonatem

## EMILII EHRENKREUTZ

Mistrzynie Cechowej z medalem i dyplomem Akademii krawców paryzkich.

Warszawa, Chmielna 24.

133

40-ma medalami odznaczona na różnych wystawach

Fabryka Pierników, Cukrów i wyrobów spożywczych

Warszawa **L. CZYŃSKIEGO** Tamka 31.

poleca: na zakąskę do wina — piwa — herbaty i t. p. swoją specjalność

**PRECELKI SŁONE**

Do nabycia we wszystkich handlach korzennych, restauracjach, sklepach spożywczych, owocarniach w War-  
szawie i na prowincji, jako też we wszystkich bufetach. Pracelki te przy dłuższym leżeniu nie czernieją.

## PRACOWNIA SUKIEN I OKRYĆ DAMSKICH JADWIGI ESMAN

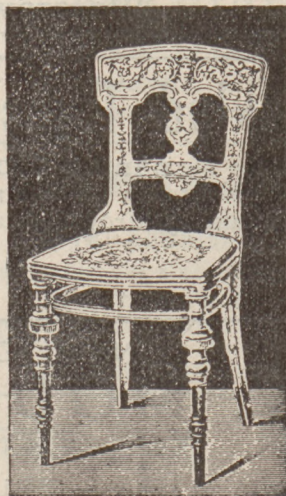
b. krojczynie firmy

**B. HERSE**

Przyjmuje wszelkie obstalunki w zakres krawiectwa damskiego  
wchodzące.

Marszałkowska № 119, 1-sze piętro.

2040



AKCYJNE TOWARZYSTWO

Fabryki Mebli Wiedeńskich

## JAKÓBA i JÓZEFA KOHN

Warszawa, Plac-Teatralny № 11.

Poleca

wielki wybór najgustowniejszych i najelegant-  
szych mebli wiedeńskich,

mianowicie:

**MEBLE ZWYCZAJNE, MEBLE FAN-  
TAZYJNE, MEBLE BUDUAROWE,  
MEBLE GABINETOWE, MEBLE SA-  
LONOWE** i t. p. wypalane, wypalane,  
imitacja skóry w różnych kolorach  
i desenjach, kryte materyą, skórą,  
pluszem i t. p.

Pierwsze źródło tej branży.

**CENY PRZYSTĘPNE.**

219

**BLECHSCHMIDT Szewc** przeniósł się  
z Nowego Świata  
na CHMIELNĄ № 31  
(Hotel Royal)

2050

Poleca się względem Sz. Publiczności.

Zmiana adresu  
**Magazyn Zegarmistrza W. GRABAU**

egzystujący od 1873 roku

2055

przeniesiony został na ulicę Nowy-Świat 57.