

BIBLIOTEKA
INSTITUTU
HISTORII
SZTUKI

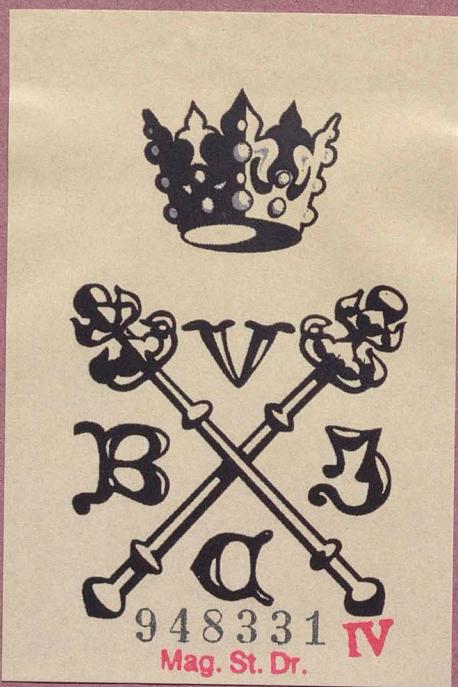


948331

BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVIAE

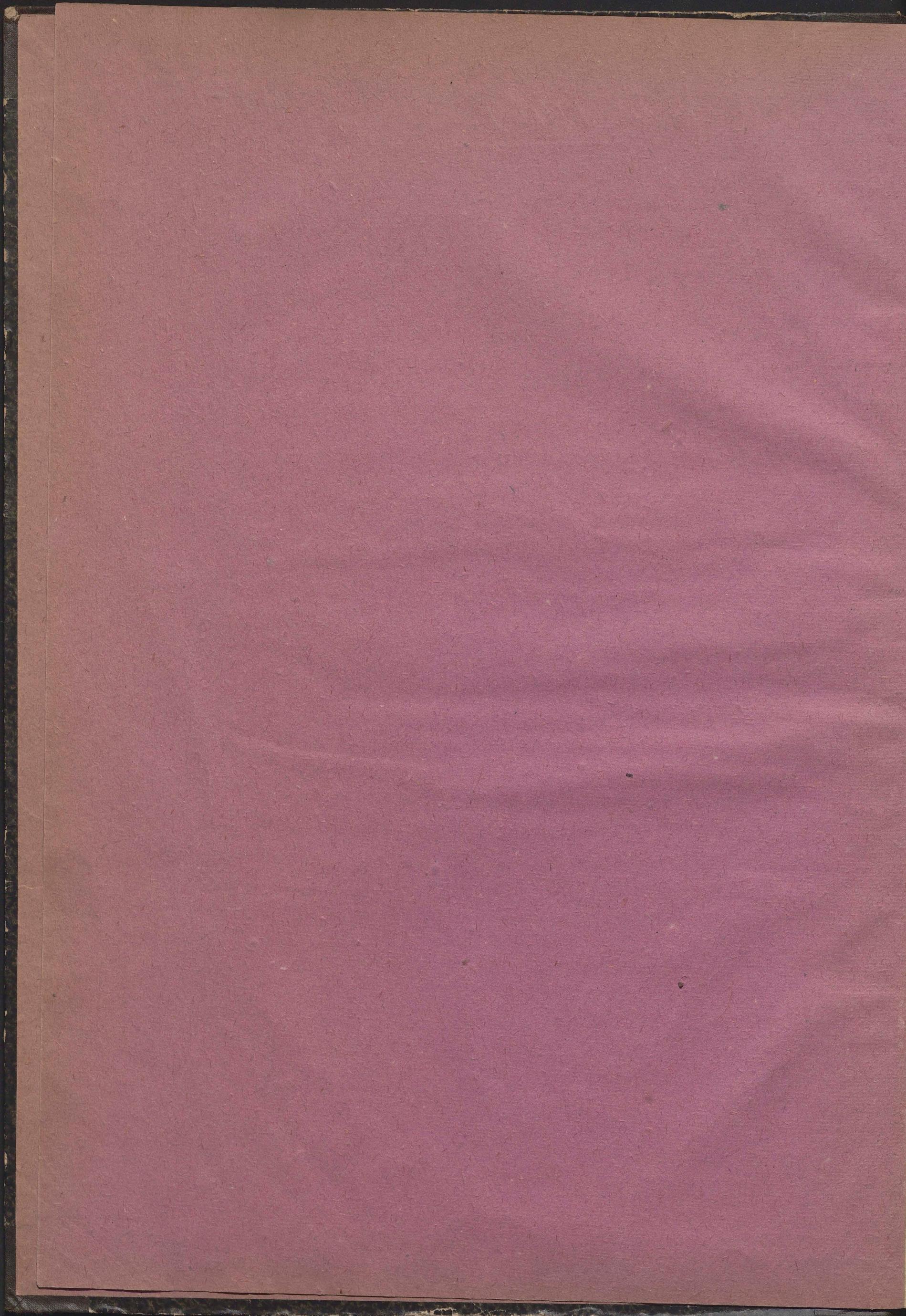
Mag. St. Dr.

IV



patr 10469.

10363



Dzieło to w Imieniu W. Józefa Szczętta w Tabortku (na Brzegu Rusi)
i Ktadem Prof. Leopoldkiewiczu w jego zbiornie pugnozawnych pamięciach
rodzin królewskich Polskich.

Konst. Gnezdziecki

w Maju 1879



PARENTALIA
IN ANNIVERSARIO FUNERE
MARIÆ CLEMENTINÆ
MAGNÆ BRITANNIÆ &c.
REGINÆ

HABITA

In Aula maxima Collegii Urbani

C O R A M

S A C R O C O L L E G I O

Eminentissimorum, & Reverendissimorum DD.

S. R. E. CARDINALIUM

J U S S U

SACRÆ CONGREGATIONIS

DE PROPAGANDA FIDE

A U C T O R E

PHILIPPO D'AZON ROMANO

In eodem Collegio Eloquentiæ Professore.



ROMÆ, MDCCXXXVI.

Typis Sacræ Congregationis de Propaganda Fide.

SUPERIORVM FACULTATE.

Gabinet Archeol. Univ. Jagiell.
KOLEKCJA PRZEZDZIECKICH
(Ze zbiorów Prof. Józefa Łepkowskiego.)

Ex Bibliotheca Tabolensi
A; 1819



948331

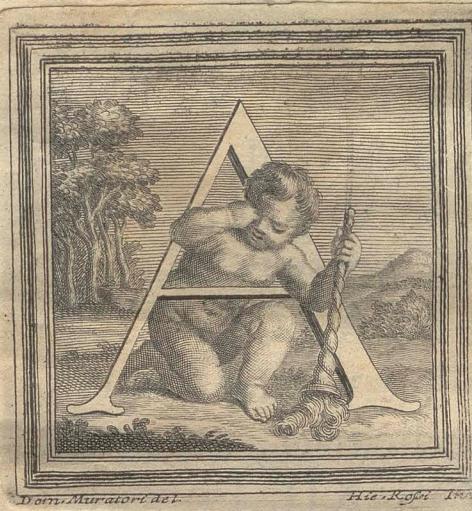
IV

Bibl. Jag.

St.Dr. 2019.D.9/13(21)



ORATIO.



TRATUS hic parietum squallor,
hoc Urbis veluti justitium, triste
hoc vestrum omnium silentium,
atque hæc funebri, regioque or-
natu notissima Imago, in quam,
CARDINALES AMPLISSIMI, non sine
lacrymis intuemini, satis in men-
tem eum revocant diem, in quo,
recurrente nunc potissimum anno,

MARIA CLEMENTINA, MAGNÆ BRITANNIÆ
REGINA, immatura morte prærepta est. O diem doloris
plenum & luctus! O annum tanti vulneris memoria
in omnem posteritatem acerbissimum! O mortem nulla
satis comploratione dolendam! Itane igitur tot, tantis-
que Italæ, imo Europæ universæ calamitatibus, illud
etiam ad augendam temporum acerbitatem accessit, ut
nobis Poloniæ decus, Romæ gloria, Religionis lumen,
& virtutum omnium exemplar spectatissimum inopi-
no fato raperetur? Lugete virgines & matronæ, luge-
te orphani & viduæ, civium omnium ordines sine in-
termissione lugete. Digna est omnium lacrymis mor-
tua, quæ viva omnium lacrymas abstergebat, facta
omnium

omnium & solatium, & mater. Nulla tanta est doloris significatio, quæ non ei debeatur, a qua dolentes semper recreabamur, & quam casus omnes nostros longe magis, quam suos, dum vixit, doluisse compertum est. Nos vero, qui vulneris hujus vim præ ceteris sensimus, & non sentire modo, sed testari quoque tenemur, quo lacrymarum genere justa MARIÆ CLEMENTINÆ funeri persolvemus? Qua laudum prædicatione huic Religionis (dixerim) Vindici parentabimus? Quid primum loquar, quid ultimum? Quid prius mirer, quid posterius? Quid in ea magis celebrandum existimem, in qua omnia sunt maxima? Vereor, EMINENTISSIMI PRINCIPES, ne vestrā decipiā expectationem, & ne, si quæ magna dixerim, vos longe majora cogitetis, aut si multa dicendo commemoraverim, vos plura desideretis. Sed quoniam de MARIA CLEMENTINA nemo satis est pro dignitate dicturus, dicam utcumque, PATRES EMINENTISSIMI, atque illud dicam, quod & in omnium ore versatur, & vos ipsi soletis crebris usurpare sermonibus. Tanta scilicet in morte MARIÆ CLEMENTINÆ fuit in hac Urbe de illa in omnibus sanctitatis opinio, tantus plausus & prædicatio, ut, quod ei publicus dolor, & CLEMENTIS XII. Pontificis vere Opt. & Max. munificentia funus ornavit, non tam funus fuerit, quam triumphus magnificentissimus. Hoc præcipuum a vobis dicitur, hoc a me quoque dicetur, atque hoc ego unum tot in ea, tantarumque ostendam argumentum esse virtutum, ut aliud fortasse majus esse non possit.

Et profecto quam varia sunt multitudinis judicia? Quam difficile neminem offendere? Quam arduum probare se omnibus? Quam rarum ad acceptissimam hanc opinionem accedere solius commendatione virtutis? Percurrete obsecro, EMINENTISSIMI PRINCIPES, sapientissima vestræ mentis acie non modo recentia, sed vetustissima quævis tempora; ex innumeris hominibus,

virtutum omnium genere præstantissimis, vix unum, aut alterum invenietis, quem summus omnium consensus semper probaverit, cuius integritatis fama major in dies, splendidiorque emicuerit, & in cuius morte præser-tim nullus fuerit omnino, qui vitam ejus laudabiliter aetam ne tacito quidem dente momorderit. Ego enim sic existimo, tria semper ubique terrarum esse hominum genera: vitiorum alios inimicissimos, amicissimosque virtutis; alios laudare quidem virtutem, sed interim in vitia dilabi; alios demum non modo in cœno & caligine jacere vitiorum, sed ita suis tenebris inhærere, ut virtutis lucem ægris oculis ferre non valeant. Hi profecto tam nequam naturæ sunt atque improbæ, ut neminem asserant in toto, qua late patet, orbe terra-rum spectatae virtutis hominem reperiri; & ad instar eorum, qui vitra colorata oculis adhibentes, colorata omnia conspicunt, quibus ipsi vitiorum fordibus ob-ruuntur, iisdem vel probatissimos quosque viros inqui-natos esse opinentur. Nihil in terris per eos integrum, nihil sanctum; & si virtus ipsa de Cælo quodammodo laberetur, umbratilem dixerint esse virtutis speciem, at non virtutem.

Quam novum igitur, quam incredibile, quam pe-ne divinum virtutis genus id esse dicendum est, quod non primi tantum & alterius, sed tertii quoque generis homines, latratores & mordacissimos, in obsequium trahat atque admirationem? Magnum quiddam profe-cto est, PATRES AMPLISSIMI, a laudato viro laudari, & summa confessione probari ab iis, qui probatissimi ju-dicantur; suo enim judice tunc virtus æstimator, amplissimumque fructum a tanti ponderis testificatione consequitur. At novum non est, neque mirum, quod, qui virtutem colunt, virtutem laudent, sectatoresque virtutis. Simile suum sibi simile appetit, & qui eadem, ac nos, natura & moribus prædicti sunt, eos facile dili-gimus & probamus. Illud, illud admirabile, inaudi-tum

tum , ac prorsus inusitatum est , virtutem scilicet a suis ipsius hostibus diligi , & a suis ipsius hostibus laudibus summis efferri . Quisquis hanc laudis metam attingit , ut non divitiarum , non honorum , non auctoritatis , non amplitudinis , sed sola meritorum suffragatione apud ipsos virtutis hostes laudatissimus sit , is dignissimus profecto est , qui non modo cum summis viris comparetur , sed Cælitibus etiam ipsis simillimus habeatur .

Jam vero quæ poterit virtuti MARIÆ CLEMENTINÆ par oratio inveniri ? Hæc non solum viros omnes & amplitudinis , & sapientiæ , & probitatis , & sanctimoniac laude spectatissimos in admirationem usque excitavit , sed ab iis quoque venerationem est consecuta , qui rudes omnino atque ignari pietatis , nomen ipsum virtutis aut ignorant , aut contemnunt . Hanc in Urbe Roma insolito quodam spectaculo post longa temporum intervalla probari ab omnibus & vidimus , & audivimus . Huic Fama , Gloria , & Invidia ipsa , jam non amplius invida famulari quodammodo visa est , & in hac novimus mira omnium (ne uno quidem , aut altero excepto) acclamacione & plausu triumphasse virtutem . Quod ne magnificentius a me , quam verius dictum esse videatur , revocate in mentem , AMPLISSIMI CARDINALES , cum eos dies , in quibus MARIA CLEMENTINA nobiscum versabatur , tum quoque illos , in quibus acerbissimo , diutinoque morbo correpta est , & in quibus , matura jam Cælo ex hoc mortalitatis theatro in æternitatem demigravit . Gratulabamur nostris temporibus esse in hac Urbe Reginam , virtutum omnium consensione singularem atque admirabilem ; utque gaudium nostrum cum incredibili benevolentia coniunctum palam identidem testarremur , aderamus frequentes non raro , cum domo illa non alia de causa prodibat , nisi ut vel sacras ædes inviseret , vel ægrotantibus ea impertiretur charitatis officia , quæ matris esse potius , quam augustæ fœminæ vide-

5

viderentur. Defigebamus avidi in ejus vultu oculos, ipsam quodammodo contemplaturi sub humana specie modestiam; atque, ut paucis complectar omnia, intuebamur illam non sicut aliquam ex nostra mortalitate concretam, sed ex ipsis Cæli sedibus ad nos delapsam: hinc nihil optabamus magis, nisi ut diu apud nos maneret tam raræ, tam inauditæ, tam cælestis virtutis exemplar. Ubi primum igitur in ipso viridioris ætatis flore laborare eam accepimus tam diffici periculosaque valetudine, ut viæta a morbi vi cum natura, tum arte, nihil superesset amplius de mortali ipsius vita sperandum: quanta, Deus bone, fuit subito in omnium hominum ordinibus consternatio? Quantus in vobis omnibus, PURPURATI PRINCIPES, mœror? Quantus in BeatiſſIMO CLEMENTE XII. dolor? Quæ totius Urbis lacrymæ & comploratio? Dolebant orphani, lugebant pauperes, lamentabantur ægroti, matrem, solatum, levamen suum amittere; atque omnes in MARIAM CLEMENTINAM vivum quoddam & pietatis speculum, & sanctitatis exemplar, & Religionis lumen extingui lacrymis & singultibus querebantur. Ac licet ad futuras belli clades omnis Italia tunc præsertim temporis contremiseret, omniaque armorum strepitum circumduique personarent; nihil tamen per eos dies de communi nos salute & periculo cogitantes, in unam MARIAM CLEMENTINAM oculos, mentem, & cogitationes omnes converteramus: de hac una in aulis principum, in privatorum domibus, in omnibus Urbis locis invicem quærebamus folliciti: pro hac una turmatim in omnibus pene Urbis templis assiduas ad Deum preces tot lacrymis, tanto ardore, tantaque spe effundebamus, ut vel divinitus eam restituendam nobis & conservandam confideremus. Sed o spes fallaces! o incerta hominum vota! Festinabat illa ad æternæ felicitatis præmium, & cui nullus esset par honos in terris, non erat cur diutius negaretur in Cælo. Ergo postquam

B

mul-

multiplicis diutissimique morbi vim acerbissimam tan-
ta cum animi constantia toleraverat, ut vel ipsa doloris
acerbitate ac diurnitate lætaretur; postquam omni-
bus ea pietatis exempla tribuerat, quæ naturæ humanæ
terminos supergredi viderentur; postquam, uno verbo,
bonum certamen certaverat, cursum consummaverat,
fidem servaverat, & consummata licet in brevi, multa
tamen tempora expleverat; ad repositam sibi Justitiæ
coronam, quam repromisit Dominus diligentibus se,
in Cælum, ut jure meritoque confidimus, evolavit:
tot tantisque comitata virtutibus; ut quemadmodum
eam omnes ab ipso statim rationis diluculo illustrave-
rant, & omnes deinde in toto vitæ curriculo majori
semper in dies luce ad occasum usque insigniverant, ita
omnes splendidius solito in extremo illo vitæ certamine
decubentis lecto interfuerint, omnes ægrotanti in-
servierint, omnes morientem composuerint, omnes
mortuam defleverint, omnes denique ex mortalitate
ad immortalitatem suis pene humeris reportaverint.

Tunc vero, fractis omnibus illius modestiæ repagu-
lis, qua illa, dum vixit, nos tamquam vincos fræna-
tosque tenuerat, ne publicas in acclamationes descen-
deremus, clamare palam, prædicare virtutes, referre
omnem anteactam vitam, concurrere ad regias æ-
des, complere forum, circumire palatum, orare ady-
tum, & beatissimum sese putare, quisquis aut in eum
locum receptus esset, ubi corpus ejus asservabatur, aut
particulam aliquam ex iis vestibus impetrasset, quas
MARIA CLEMENTINA seu vivens, seu moriens
adhibuisset. Doleo, PATRES AMPLISSIMI, adeo mihi an-
gustum temporis spatiū fuisse definitum, ut nec picto-
res illos imitari fas sit, qui, dum ingentem aliquam ho-
minum multitudinem in exigua tabella coloribus de-
bent exprimere, cum omnes ex integro pingere ibi non
liceat, id ineunt consilii, ut nonnullorum tantum ora,
vultus, & corpus totum designent, reliquorum vero,
occul-

7

occultato corpore , vix manum , pedem , aut summa capita ostendant . Tot enim , tanta , ac tam innumerabilia sunt MARIÆ CLEMENTINÆ sanctissima atque æternis dignissima laudibus facta , ut si vel pauca delibare solum & attingere aggrederemur , difficillimum foret orationis exitum invenire . Paucissima hæc igitur , quæ generatim & præcipitanter quodammodo dicimus , aut potius absorbemus , quanta sint , maturius , obsebro , vobiscum ipsi considerate .

Et primo diem illum , quo MARIÆ CLEMENTINÆ corpus , ex Basilica duodecim Apostolorum in Vaticanum templum translatum est , recordamini . Quam nobile , Deus Immortalis , quam augustum , quam singulare , quam a sæculis omnibus inauditum diei fuit illius in hac Urbe spectaculum ! Certum omnibus atque exploratum est , nunquam alias Romam glorioius , quam in eo funere triumphasse . Neque hic me , PATRES EMINENTISSIMI , multum commovet aut regia illa funeris pompa , quæ tanta cum laude , omniumque prædicatione & regii decoris majestatem , & Pontificis benevolentiam , liberalitatem , ac magnitudinem referebat ; aut infinita pene illa , quæ concurrerat , omnium ætatum , omnium ordinum , omnis generis multitudo , ita ut ipsi septem colles , ipsa Urbis mœnia tanto interesse spectaculo viderentur : magna hæc sunt , non inferior , sed nondum omnem superant admirationem ; sunt rara , sed non singularia ; sunt maxima atque inusitata , sed communia tamen cum aliis . Admirabile , singulare , unicum illud est , quod in tanto civium , in tanto exterarum gentium concursu nemo unus esset , qui ad corporis illius adspectum non animo commovere tur , non erubesceret , non lacrymaretur , non inflammaretur ad virtutem , impietatem non perhorresceret , non se Deo per MARIÆ CLEMENTINÆ merita commendaret . Hoc plane unius MARIÆ CLEMENTINÆ adeo proprium est , ut neminem ,

B ij

aut

aut paucissimos sui similes habeat; adeo gloriosum, ut omnium ætatum admirationem mereatur; adeo denique rarum, ut exclamare non dubitem, Romanorum Cæsarum, & veterum omnium Imperatorum triumphos cum hoc uno non lugubri, sed triumphali potius spectaculo, nec splendore, nec magnitudine, nec majestate, nec gloria posse conferri. Ostentent alii, per me licet, in triumphalibus illis pompis pugnas innumerabiles, victorias incredibiles, provincias subditas, subacta imperia, domitas gentes, catenatos reges, spolia, munera, currus, monumenta, arcus, obeliscos, & quævis alia romanæ potentiaræ, romanique fastus insignia: solas ego illas lacrymas, quas ad aspectum corporis M A R I Æ CLEMENTINÆ non doloris vis, non mali impendentis metus, non amissi spes lucri, sed sola opinio, & æstimatio virtutis ab omnium oculis extraxit & cordibus; solas eas, inquam, lacrymas triumphum esse omnium arbitror gloriosissimum. Illa enim, de quibus diximus, bellica trophya & ornamenta, plerumque a casu, has autem lacrymas a consilio, illa a fuso sanguine & stragibus, has a pietate & virtute, illa non raro a populari assentatione, has non nisi a sincera voluntate emanasse certo scimus; illa demum ea vieta fuisse ostendunt, quæ naturam habent & conditionem, ut vinci possint; hæ hominum mentes, animum, voluntatem, quæ nec ferro, nec viribus debilitari, vincique potest, sola virtutis admiratione expugnata esse demonstrant.

Quod si quis leve hoc putet ac parum, videat, ne peregrinus fortasse atque hospes in hoc orbis terræ domicilio judicetur. Ecquis enim tam rudis est rerum æstimator, qui nesciat quam grande, quam sublime, quam supra hominis virtutem positum sit, in hac Urbe ab omnibus sola meritorum commendatione probari? Hæc illa est Roma, a qua vel in ipso sole, prope dicam, labes discernuntur, quæ non tam virtute, quam virtutis perfectione movetur, & in qua cum præstantissima semper &

9

& maxima in rerum omnium genere visa sint, non nisi maximum in rebus omnibus & præstantissimum consideratur. Hic prout in Oceano non solum magna, sed maxima quævis flumina confunduntur, nomenque deperdunt; hic vix infans, ac tenuissimæ stella magnitudinis quodammodo reputatur, quisquis alibi veluti sol, & quoddam virtutis culmen habetur; hic denique a nemine improbari inauditum, placere pluribus inusitatum, laudari ab omnibus divinum est. Et erit igitur quisquam, qui tantam hanc omnium omnino in hac Urbe de **MARIÆ CLEMENTINÆ** sanctitate confessionem nescio quid plusquam mortale non fateatur? Unde in omnibus subita illa & insolita cordis motio? Unde illi teneriores animi sensus? Unde cadentes illæ ex improviso lacrymæ? Unde tanti illi ad pietatem stimuli, & tanta criminum detestatio, quam ad intuitum ejus corporis, in se quisque sentiebat? Hæc non nisi divinitus contingere potuisse nemo non videt: ut amici enim, & inimici virtutis de admirabili **MARIÆ CLEMENTINÆ** pietate omnes idem sentirent & prædicarent, id solum ab illo effici potuit, qui, ut Augustini utar verbis, inclinandorum habet cordium omnipotentissimam potestatem.

Hæc autem ipsa non populi, sed Dei ipsius vox, ac testimonium, nonne satis, superque declarat, **MARIAM CLEMENTINAM** in omni christianarum virtutum genere heroicum, quem dicunt, gradum non attigisse modo, sed propemodum superasse? Injuria fieret, **EMINENTISSIMI PRINCIPES**, sublimi sapientiæ vestræ, ac tantæ Reginæ virtutibus, si singulas oratione persequi vellem. Satis enim causæ magnitudo dignoscitur ex amplitudine eorum, quæ consequuntur: satis constat ex tam incredibili omnium in hac Urbe de ipsius sanctitate consensu, & prædicatione, pietatem, ac Religionis cultum, juvandi proximi studium, constantiam in adversis, æquanimitatem in prosperis, vitæ seve-

severitatem , animi demissionem , prudentiam , mansuetudinem , innocentiam , virtutes omnes tantas esse in hac una , quantæ in reliquis omnibus nostrorum , & quampluribus etiam antiquorum temporum sanctissimis fœminis , quas aut vidimus , aut audivimus , non fuerunt . Quamquam quid eis ego plura commemoro , qui de re certissima nihil dubitant ? qui hæc omnia suis ipsi & viderunt oculis , & animo tenent ? qui tot semper , ac tam præclara de M A R I A CLEMENTINA judicia fecerunt ? Vos , vos appello , PATRES AMPLISSIMI , Principes ejus Senatus , quo nullus est sanctior , aut excelsior in terris ; de vestri hic loquor consensione judicii gravissimi & maximi : vos M A R I A M CLEMENTINAM vivum quoddam sanctitatis exemplar prædicabatis ; vos nuncupabatis illam christiani hominis speculum , & ideam ; vos virtutis ejus fastigium altius esse humanis obtutibus fassi estis ; & hac ipsa hodierna celebritate quid aliud ostenditis , nisi quod non minor a vobis captus est dolor ex ejus morte , quam ex ejus virtutibus admiratio ? Te vero , CLEMENS BEATISSIME , cuius voluntate & beneficentia tantus MARIAE CLEMENTINÆ decretus est honor , ut illustrius effulserit quodammodo in funere , quam effulsisset in folio , & qui publica illa mentis tuæ significatione palam demonstrasti non modo eam fuisse tibi semper acceptissimam , sed , quod caput est orationis meæ , suis tantummodo meritis commendatam , quibus laudibus efferam ? qua vi vocis , qua gravitate verborum consilium & sapientiam tuam extollam ? Præclarum est tibi , quod tua præsertim ætate , tuisque , dixerim , auspiciis tanta MARIAE CLEMENTINÆ virtus creverit & maturuerit : præclarus , quod alta quadam dissimulatione , dum viveret , ei locum dederis , ut tota in lucem educeretur atque appareret : præclarissimum , quod post exactum ejus vitæ curriculum imperaveris , ut iis illa efferretur honoribus , qui Urbi atque Orbi ostenderent

rent universo eam fuisse semper non tam debito sibi regno, quam sua virtute Reginam. Primum enim felicitati, alterum prudentiæ, tertium sapientiæ tuæ singulari debemus. Ex quo dubitare non potes, quin & immortalium rerum tuarum fama majorum ad instar fluminum nova semper accessione augeatur, & quam apud homines tot ac tantis (debitæ tamen) æstimationis ac benevolentiæ significationibus extulisti, eandem apud Deum tuorum beneficiorum memorem & gratissimam sentias. Tibi autem, ad quem nostra tandem fese convertit oratio, JACOBE REX invictissime, (hoc enim nomine tua te virtus exornat, qua te ipsum, obstu-
pescente Europa, & catholica Religione triumphante vicisti) dolendumne putem, an potius lætandum? Profecto, si tantæ Conjugis orbitatem speches, dolendum; at si, quæ ad nos, quæ ad te, quæ ad eam ipsam MARIAM CLEMENTINAM gloria pervenerit, attenta cogitatione consideres, nobis, tibi, & ipsi MARIÆ CLEMENTINÆ lætandum. Nobis, quod incredibile ex ejus sanctissima vita & morte Apostolicæ Romanæ Sedi decus accesserit. Tibi, quod unus ex omnibus plane hominibus habitus fueris Conju-
ge tanta dignissimus. MARIÆ CLEMENTINÆ vero, quod a summo Principe, ab amplissimis Patribus, a maxima Urbe publicam, singularem, inauditam vir-
tutis suæ testificationem acceperit.



CAR-



C A R M E N.

TRISTIA lugubris depone insignia pompa,
Roma dolens; rursusque hilari nitidissima cultu,
Cinge triumphales festo diadematæ crines.

CLEMENTINA tui justissima causa doloris,
Quamquam immaturo præcepta est funere terris,
Vivit adhuc, regnatque potens jam reddita Cœlo.
Tanto illam divina Themis super astra triumpho
Extulit, æternaque dedit gaudere corona.

Ægra laborabat paulatim absumpta tenaci
CLEMENTINA febri; lacrymasque precesque dolentis
Quis fando referat populi, queis jugiter omnes
Orabat Superos, cumulans altaria votis?
Unius a vita reliquorum vita salusque
Stare videbatur: cura hæc erat omnibus una,
Omnibus unus amor. Sed ineluctabile fatum
Est Mortis: non illa hominum vocesque laboresque
Audit, & indocilis flecti, falce omnia sternit.
CLEMENTINAM igitur quoque fato involvere eodem,
Nil genus, aut virides annos miserata, parabat.

Non tulit hoc, fuerat cui maxima **CLEMENTINÆ**
Semper cura & amor primævæ ætatis ab annis,
Religio; at supplex æterno Numine coram
Constitit, atque imo dedit has è pectore voces.

O Pa-

O Pater, o Terræ, Cælique æterna Potestas,
 Cujus ab arbitrio pendet mors, vitaque pendet,
 Fatorumque ordo mortalibus omnibus; ergo
 CLEMENTINA, meum decus, & mea gloria, per quam
 Aurea jam rediit priscis virtutibus ætas,
 Dediticere suos corruptaque sœcula mores,
 Occiderit, vitæque suæ melioribus annis
 Morte diem claudat? Nec te, Pater optime, tangit
 Tantus amor, tantusque dolor, tantæque precantum
 Et lacrymæ, & voces? Viden, ut sua brachia supplex
 Ad te protendens ipso cum Principe Roma
 Hanc sibi servari clamat? Quis dignior unquam
 Aut clamor fuit, aut clamantis gratia? Roma est
 Arbitra per te terrarum, & Cœli arbitra; in illa
 Me, Pater, æternam voluisti figere sedem.
 Scilicet innumeros, qui Religionis honorem
 Deturpant late in terris, revocantque nefando
 Exemplo a pietate animos, das vivere, seros
 Et spectare dies, longosque senescere in annos;
 CLEMENTINA, sui quæ solo lumine vultus
 Ad Cælum Sontes rapit, æternoque decore
 Meque, meosque omnes effert, florentibus annis
 Funere rapta cadet, viduamque reliquerit Urbem?
 Non ita, vota movent si te, lacrymæque, precesque,
 Si qua, Pater, tibi cura mei est, si digna precamur;
 Da redeat sperata salus, da sospes in annos
 Vivat, & adspiciat senium, serosque nepotes.

Hæc ait, & lacrymis supplex orabat obortis
 Religio. Assensisse omnes extemplo putares
 Cælicolas; fuit in toto sic plausus Olympo.
 At divina Themis, studiis ardentibus acta,
 Assurgens contra, valido sic ore profatur.

O Pater, immensum si te dare jura per orbem
 Æqua decet, meritis si debita præmia reddis,
 Quin CLEMENTINAM tua ferri ad sidera mandas?
 Quin merita donas illam, æternaque corona?

C

Hanc

Hanc tu legitime, memini, certantibus olim
 Pollicitus, Pater, es. Numquid mutabile Numen?
 Divinæ num versa retro sententia menti?
 Legitime CLEMENTINAM certasse, vel ipsa
 Religio fassa est. Cur ergo denegat olli
 Debita dona? Satis num præmia digna putarit
 Sollicita humanae, casuraque gaudia vitæ?
 Ah! pudet hanc fingi mercedem in Numine; Cælum
 Cælum, sed fallor, merces est non nisi Numen
 Numine digna satis. Non raro at Sontibus ultro
 Tempora vivendi tribuuntur longa. Quid inde?
 Aut ideo vivunt, ut convertantur; in annos
 Aut ideo vitam Sontes, & tempora ducunt,
 Ut per eos sceleris puri, & cælestia semper
 Qui curant homines, aurum velut igne, probentur.
 Humani mensura ævi non dicitur annis,
 Sed virtute; diu vixit, quisquis bene vixit.
 Roma dolet, supplexque rogat: doleatque, rogetque.
 Non æquus dolor est, qui debita præmia Justis
 Invidet. At virtutum exemplar tollitur; esto:
 Virtutum sed restat adhuc ter grande JACOBUS
 Exemplar, restatque Pater, Natiq[ue] supersunt.
 Hi decus, & splendor maneant pietatis: ab istis
 Religio capiet magnum satis incrementum.
 Ergo Justitiæ sanctum ac memorabile nomen
 Si semper fuit in Cælo, Terraque, Ereboque,
 Divinæ si fixa manent oracula mentis,
 Nec tibi versa, Pater, retro est sententia; reddam
 Debita fac Justis in Cælo dona, coronam
 Fac CLEMENTINÆ meritis, Pater, æqua rependam.

Annuit Omnipotens. Plausu Cælum omne secundo
 Gestiit, & lœvum intonuit; crinitaque flammis
 Nobilius solito risit sub nubibus Iris.

Moritura Filiis pia monita , & benedictionem
impertitur .

E L E G I A .

Nati , dulcis amor , mea , Nati , blanda voluptas ,
Deliciumque animi , dimidiumque mei ;
Cernitis ? En fragilis breviantur tempora vitæ ,
Sola sepulchralis restat & urna mihi .
En quo jam tandem miseri convertimur omnes :
Pulveris exigui jactus & umbra sumus .
Nil me sceptra juvant : virides nil corporis artus ,
Nil quidquid splendens aula decoris habet .
Sceptra cadunt , tituli pereunt , viridisque juventa :
Omnia mors legi subjicit atra suæ .
Humanis igitur , Nati , ne fidite rebus :
Nil spes humanæ , quo recreemur , habent .
Nascimur in lacrymis , lacrymabile ducimus ævum ,
Clauditur & lacrymis ultima nostra dies .
Humanas at opes si forte requiritis ; illas
Non nisi qui Cæli regna requirit , habet .
Quærite regna Dei ; primum hæc quærentibus , ultiro
Humanæ vobis adjicientur opes .
In solo spes firma Deo est : solum ille rogatus
Plura dabit , quam spes ausa rogare fuit .
Ille dat Imperium ; Reges facit ille potentes
Cum libet ; & miseros , cum libet , ille facit .
Ergo , Deo , Nati , confidite semper & illi
Vivite ; non illi vivere nempe mori est .
Hoc moneo , hoc alta vobis sit mente repostum :
Vive , HENRICE , Deo ; CAROLE , vive Deo .
Patris ad exemplum vestram traducite vitam ,
Primaque sit vobis cura , referre Patrem .
Illum & tristantem , nimium & mea fata dolentem
Lenite : oh quantum me dolor ejus agit !

C i j

Me

*Me sua cura premit : quin ausim dicere , id unum est
 In me , quod doleam , nempe quod ipse dolet .
 Dixerat ; & postquam Natos ad pectora pressit ,
 Ultimaque illacrymans oscula utriusque dedit ;
 Erigit ad Cælum dextram , & benedicit utriusque :
 Hoc satis , ut videam non nisi fausta sequi .*

Moritura Sponsum alloquitur .

E L E G I A.

*S Ponse vale : vocor ad Cælum . Me nulla merentem
 Dona licet , dignam , qui vocat , ille facit .
 Ille suo lavit mea crimina sanguine , & ille
 Dat facilis veniam santi , & ad astra vocat .
 Non ita captivus patriam suspirat ademptam ,
 Tollitur ad centrum non ita flamma suum ;
 Ut cœlestis ego patriæ succendor amore :
 Ad centrum rapior scilicet ipsa meum .
 Portus adest ; jam difficiles enavimus undas ,
 Turbida jam fugiunt æquora ; portus adest .
 At tibi longa via est , longum maris æquor arandum ,
 Et vincenda atro multa procella mari .
 Quid dubitas ? Iter absolves , maris æquor arabis ;
 Disrumpetque tuam nulla procella ratem .
 Victor eris ventorum , undarum , hyemisque , marisque ,
 Et portum capiet salva carina suum .
 Interea dura in duris , rebusque secundis
 Te serva : melior nascitur ordo tibi .
 Utque facis , Sobolis serva communis amorem ;
 Sint & imago tui , sint & imago mei .
 Non te contristet mea mors ; nil illa dolendum
 (Tanta est divinæ spes pietatis) habet .
 Ergo tolle animos , & si me diligis , & si
 Est tibi cura mei , sit tibi cura tui .
 Vive tibi , mihi vive , precor ; feliciter annos
 Vive tuos , Coniux optime , vive meos .*

Sed

Sed jam deficio; jam deserit ægra loquentem
Vis linguæ: vocor ad sidera; Sponse vale.

17

E C L O G A.

Melibæus. Daphnis.

Melib. **D**aphni, quid insolito turbatus pectora luctu,
Et tristi de corde trahens suspiria, campos,
Lanigerumque pecus rediens ex Urbe, revisis?
An quia Romulidum spectasti nuper honores,
Magnificasque aulas, atque altæ mœnia Romæ,
Hinc tibi nec patrii colles, nec rura probantur?

Daph. Tristitiae causam si tu quoque noveris, & tu
Tristis eris, tibi parque premet cor luctus. In omnem
Quæ se divinis notam virtutibus Orbem
Fecerat, & multo quam nuper carmine ad astra
Tollebat Thyrsis gaudens, tollebat Amyntas,
Anglorum Regina, inopino funere rapta est.

Melib. O nimium rigidi dura inclemencia fati!
Regina extincta est? At nuper ab Urbe reversus
Narravit Lycidas magna inter gaudia cives
Esse, quod immitis vis morbi cesserat: ipse
Sæpius incolumem vidit considere templis.

Daph. Audieras, & fama fuit tunc nuncia veri.
Sed quoniam crebro morborum incertus & anceps
Exitus est, cives spes intercepta sefellit.
Vidi ego, cum pressi vendenda coagula lactis,
Bissenosque agnos Romam, totidemque capellas
(Ut fieret gravis ære manus) de more tulisset;
Urbe palam tota turbatos stare Quirites,
Et circum hac, illac lugubri tecta tumultu
Miceri, ac tristes audiri murmure voces:
Heu fatum! heu votis mors o nimis invida nostris!
Religionis honos, decus Urbis, gloria Regis,
CLEMENTINA, obiit. Fletus jam solvite, cives,
Solvi-

Solvite, nec lacrymis modus, aut sit meta dolori.
Extincta est inopum Mater, nostrumque levamen:
Omnibus hæ voces, dolor hic erat omnibus unus.

Melib. Illud erat præter solitum, quod triste sonaret
Fistula, & infaustum quiddam portenderet axis.
Mirabar Cælo toties cecidisse sereno
Fulgura, & ignitum sub nocte ardere cometam.
Mirabar mæstas ad pascua læta capellas
Ire, nec arbusti teneras depascere frondes,
Plenaque jejunos stare ad præsepio tauros.
Extinctam mæstæ te, CLEMENTINA, capellæ,
Te tauri quoque senserunt; certisque vel ipsa
Sæpe tuam signis monuerunt sidera mortem.

Daph. Illa sed æterno fruitur jam Numine felix,
Sub pedibusque videt nubes, & sidera calcat.
Ah! nimium nobis magni te regia Cæli
Invidit, CLEMENTINA, atque hinc te abstulit, & te
Esse suam voluit, nosque hic sine honore reliquit.

Melib. Daphni, erras. Cælum divisit laudis honorem,
Et corpus nobis, animum sibi. Debita dudum
Olli erat hæc merces, tantis & gloria factis.

Daph. O quantum decus! o quantum splendebat in illa
Virtutum lumen! Fidei qui cultus, & ardor!
Qui sensus pietatis erat! demissio quanta,
Neglectusque sui, propriæque oblivio vitæ!
Sollicita in miseros quam largo munera censu
Profudit! Sola hac inopes, ægrossque juvandi
Cura, aliquando sui, facta omnibus omnia, regni
Suspirabat opes, sceptri nil cetera curans.
Sic mihi pene omnes memorabant nuper in Urbe
Mærentes cives, lacrymis atque ora rigabant.

Melib. O mihi quanta refers rerum miracula, Daphni!

Daph. Haec tenus ex aliis quæ sunt mihi cognita; nunc quod
Hisce oculis egomet vidi tandem accipe: ab una
Virtutes omnes addiscito. In æde Minervæ
Quæ sacra virgineæ Matri est, orabat, anhelans
Cæle.

Cœlestis quondam pasci libamine mensæ
CLEMENTINA : ingens virtutibus excita tantis
 Turba virum, matrumque aderat, defixaque in illam
 Lumina quisque tenens, motus atque ora notabat.
 Illius in vultu fixisse Modestia sedem,
 Ipsaque visa Fides, Pietas visa ipsa. Superni
 Tantus erat Panis cultus, reverentia tanta.
 Jamque moræ impatiens divinæ munera mensæ
 Sollicitabat amor; jam prompta est hostia, quæ se
 Ipse Deus nobis donat: sacer ecce minister
 Velatum ostendit panis sub imagine Numen.
 At dum Reginæ ætheream prope porrigit escam,
 Ecce tibi medios inter famulosque, virosque
 Nescio quis nostris de sylvis rusticus Alcon
 Ad sacram, famulis frustra obnimentibus, aram
 Accessit, cælique dapem patulo appetit ore.
 Vix credas; famulos nutu Regina repressit,
 Et veluti non digna sacri libaminis esset,
 Pastori dat sponte locum, subitoque recedit.

Melib. O mirum pietatis opus! cohibere cadentes
 Vix possum lacrymas: adeo mea pectora, Daphni,
 Tam divina rapit virtus. Jam dicite laudes,
 Pastores, festoque novos date gutture cantus.
CLEMENTINA sibi fieri nunc talia mandat.

Daph. Omnes certatim manibus date lilia plenis,
 Atque super cineres festivos spargite flores.

CLEMENTINA sibi fieri nunc talia mandat.

Melib. Carpamus lætas lauros, carpamus olivas,
 Et tumulum lauro, tumulum decoremus oliva.
CLEMENTINA sibi fieri nunc talia mandat.

Daph. Pleno festa decet testari gaudia plausu,
 Et mortis signare diem, & celebrare triumpho.

CLEMENTINA sibi fieri nunc talia mandat.

Melib. Ite procul lacrymæ, tristes procul ite dolores,
 Dictaque ferali lugubria carmina cantu.

CLEMENTINA sibi fieri non talia mandat.

Daph.

20

Daph. Ite procul myrti, nigræ procul ite cupressus,
Sertaque de tilia, & ferrugineis hyacintis.

CLEMENTINA sibi fieri non talia mandat.

Melib. Illa Erebi victrix, victrix fastusque, suique,
Cælesti cingit victoria tempora serto,
Et palmis, quas tanta tulit victoria, gaudet.

Daph. Illa expers terræ, spoliataque corporis hujus
Pondere, migravit felix ad sidera, felix
Vivit, & æternos felix quoque vivet in annos.

Melib. Ergo, tibi merito quæ confert præmia virtus,
Excipe; respiciasque volens camposque, pecusque,
Pastoresque: tuas celebramus carmine laudes.

Daph. Ergo cape æthereum, terrenum quæ renuisti
Regnum; respiciasque potens camposque, pecusque,
Pastoresque: tuum celebramus carmine nomen.

Melib. Dum tellus pecudes, dum Cælum sidera pascet,
Semper honos, decorisque tui monumenta manebunt.

Daph. Et dum flumen aquas, & habebit campus aristas,
Semper amor, vitæque tuæ documenta manebunt,
Fiet & in nostris major tua gloria campis.

Tibris ad Vistulam, regale Poloniae
Flumen,

E P I S T O L A.

L Ittera, quam spectas, ab amico Tibride venit;

Prima fronte parum, quo recreeris, habet.

Est ater ceræ color, & lugubria signat:

Charta madet lacrymis humida facta meis.

At lege; lecta animum relevabit, nuncia luctus

Sit licet illa mei, sit licet illa tui.

Occidit (heu mortis facinus!) florentibus annis

CLEMENTINA, tui gloria prima soli.

Quid loquor, ab demens? Decus occidit Urbis, & Orbis.

O quanta hoc unum funera funus habet!

Sed

Sed lætare tamen: tam duræ vulnera mortis
 Nescio quid faustum, dum memorantur, habent.
 Vivit adhuc, vivit Polonæ gloria Gentis
 In CLEMENTINÆ funere, vivit adhuc.
 Hæc extincta licet, priscis te laudibus ornat,
 Atque tuum Cælo nomen, ut ante, feret.
 Magna erat hac viva, fateor, Polonia: tanta
 Sed nunquam, nisi sic occubuisset, erat.
 Non referam lacrymas, quarum torrentibus austus,
 Ter volui tumidas in mare tristis aquas;
 Non dicam atratæ pompæ spectacula, visa est
 Quæis majestatem vincere Roma suam;
 Cæsareosque omnes longe superasse triumphos,
 Ac veterum quævis magna trophya Ducum;
 Ast illud, quo non aliud præclarius ullum,
 Nec potis est aliud rarius esse, loquar.
 Sic doluere omnes in funere CLEMENTINÆ,
 Ut nemo possit condoluisse magis.
 Quisque sibi matrem, dominam sibi quisque peremptam
 Ingemit esse: vetat dicere plura dolor.
 Raro alias, projecta hasta cum casside, vidi
 Romam tam laceris ingemuisse comis.
 Olim Christinam, memini, sibi flevit ademptam,
 Et Paulam flevit, flevit & Æmiliam,
 Millenasque alias flevit, quas laudibus effert
 Ad Cœlum immodicis fama superstes adhuc.
 Sed quid cum hac una reliquarum luctus & omnis
 Aut dolor, aut mœror publicus Urbis habet?
 Scilicet, in reliquis vidit quas omnibus olim
 Divisas laudes, nomina, gesta, decus;
 Omnia Roma videt collecta nitescere in una,
 Omnia in hac una perdita Roma dolet.
 Vix credas, sed vera loquor: sola illius ora,
 Solaque vox, ejus corporis & species,
 Angelicum quiddam, & plusquam mortale stupente
 Spirabat populo; visaque lapsa Polo est.

D

Nam

Nam CLEMENTINAM quisquis stetit ante, recessit
 Äquior obsequio, purior eloquio.
 Sensit & intra animam virtutis serpere castos
 Igniculos, mentem sensit ad alta trahi.
 Et subito flagrans divino totus amore,
 Dediticte homines, edidicitque Deum.
 Ergo pone modum lacrymis, quin plaudere triumphis
 Ipse tuis, plaudo sicut & ipse meis.
 Mortua CLEMENTINA est; sed nisi mortua, tantus
 Nec mihi nunc esset, nec tibi laudis honos.
 Scilicet in solio non tanta fuisset avito
 CLEMENTINA, in eo funere quanta fuit.
 At si tanta tibi, mihi tanta est gloria; Patri
 Quantus ab hac una Prole futurus honos?
 Gloria quanta datur, datur at quam maxima; solus
 Ille potest merito dicere, tota mea est.
 Hæc & plura, tibi tua quæ mens suggerit, olli
 Nomine redde meo, Vistula amice, precor.
 Ille dolet, meritoque dolet: solare dolentem;
 Præcipua hæc studii sit tibi cura tui.
 Scribere plura libet, sapienti at scribimus; ergo
 Scribere debemus non nisi pauca; vale.

EPI T A P H I U M.

Grandis AVO & PATRE, major CONJUGE, maxima factis
 CLEMENTINA suis clauditur hoc tumulo.

A L I U D.

Perlege: in hac jacet Urna CLEMENTINA.... quid ultra?
 Omnia ab hoc uno nomine, lector, habes.

- Ad Sere-

Ad Serenissimum CAROLUM Walliæ Principem.

O D E.

Natura cum te, CAROLE, fingeret,
 Se vicit ipsam, fudit & ultimas
 Opes; in uno sic lepores
 Te Puerο cumulavit omnes
 Omnesque laudes. Quin animum & decus
 Virile, sublime ingenium & capax,
 Mentemque, roburque, & decorum
 Ipsa tibi dare visa Virtus,
 Mirata tantum posse. Iter arduum
 Doctumque Pindi celsa super juga
 Carpis peragrandum? Vel ipsum
 Montis apollinei cacumen
 Es visus ultro attingere. Ludicro
 Tentanda parvus pulvere suscipis
 Dux bella? Mars quidam videris
 Consilioque potens & armis.
 En Anglia olim, sub Proavis tuis
 Quæ militavit, longe animosius
 Nunc, te Duce, ardet præliari,
 Inque tuis volitare signis.
 Jamne ergo cessas? Eripe te moræ;
 Regnumque, quod late uritur Anglicum,
 Tuosque, qui diro premuntur
 Servitio, releva Britannos.
 Quæ serta, Princeps, Gloria non parat,
 Quas Astra palmas non tibi destinant,
 Si quando, te nascente, Cælo
 Emicuit * nova stella, & Anglis

D ij

Fe-

* Ipso Natali Principis die Sidus nitidissimum, quod nunquam alias, maxima cum admiratione totius Urbis in Cælis visum est.

Felicitatem prodidit? Hoc brevi
 Expectat a te Rex Pater, & suæ
 Virtutis inspirare Nato
 Magnanimos properavit ignes;
 Idemque sperat Mater, & inferet
 Vires ab alto vertice siderum,
 Felix ubi regnat, triumphos
 Unde tibi parat atque palmas.

Ad Serenissimum HENRICUM Ducem
Eboracensem.

O D E .

INsigne Patris, Fratris & inclyti,
 HENRICE, lumen, famaque maxima,
 Lætare; te Virtus adultum
 Edidit, exposuitque. Sanctæ
 De Matris ulnis candida te Fides
 Fovit receptum: te Pietas sinu
 Excepit, adpressis & ori
 Uberibus, docet educatque.
 Inde illa recti pectoris indoles,
 Celsæque mentis nuncia frons dedit
 Ex oris aspectu sereni
 Magnum animæ indicium eminentis.
O quantus alto pectore conditur
 Virtutis ardor! Nempe domestica
 Exempla te impellunt, Patrique
 Ut similis similisque Matri
 Formeris, urgent. Sed mihi servido
 Videris ardens agmina ducere, &
 Dextra triumphali rotare
 Fulmineum indomitumque ferrum.

Vi-

Videris oras nomen in ultimas
 Virtute & armis ferre, superbiens
 Septemplici qua Nilus ore,
 Qua rapidus secat arua Tigris.
 Cresce ergo Princeps, & pueritiam
 Prætervolans, ad præmia gloriæ
 Contende: jam major, clariorque es,
 Quam ut tacita latecas in umbra.
 Dum crescit ætas, dulcibus interim
 Musis remittas te, Puer, & Patris
 Magnæque virtutem Parentis
 De teneris mediteris annis.

23 TITRI V



Dominicus Muratori inv. et del.

Hieronymus Rossi sculp.

ELO-



ELOGIA,
QUIBUS PRÆCIPUÆ
MARIAE CLEMENTINÆ
VIRTUTES

Variis Collegii Urbani linguis breviter indicantur.

Dies pene integros orans traducit
HEBRAICE.

תְּרִילֵיק בַּמְּרִים אֲשׁוֹם בְּלֶבֶת
שְׁתָעֵלָה תְּמִיד לְשִׁיר תְּפִלָּה
וְתָצָא קְדָשִׁים אֲשׁוֹם בְּמִזְבֵּחַ
וְתָאָכֵל הַפְּהַז הַעֲזָלָה זִבְחָה :

Orans nec pulvillo utitur, nec sedili.

GRÆCE.

Hρώνν βεργέον φορέγσσαι μέρικο χώτα,
Η' νεκέως θαλυκρῆ δύχομόνειν κεχεδίν.
Οὐ μάλα δὲ ἔρεπται, πνοιῇ πευστήσαι Θεοῖ,
Αἰλιγχὸν φελγει πᾶν τὸ ἔρεισμα γένει.
Τοῖον ἀρέ αἱμεροσίω ἐπελείστο ἔργων ἔρφοι,
Οπωστε δὴ τὰ μέλη ἔξελειν ἐκ βάρεθ.

Tanto

Ad quatuor & ultra horas immobilis coram
divinissima Eucharistia diebus
singulis perseverat.

A R A B I C E.

بِكَيْتُ دَمًا يَوْمَ النُّوْى فَمَسْكَتُهُ :
دِكْفَى فَاحْمَرَتْ بَنَانِي مِنْ دَمِيْ .
وَفَارَقْتُ طَبِيبَ الْعِيشِ فِي فَقْدِهَا وَمَا :
طَوْفَانٌ ثُوحٌ غَيْرَ دَمْعِيْ الْعَنْدِمِ .
وَصَرَتْ هَلَالُ الشَّهَى وَلَوْلَا تَأْوِهِيْ :
خَفِيْتُ وَعَدْتُ مَوْقِعًا لِلْقَوْهِمِ .
عَلَى فَقْدِهِ مِنْ قَدْجَمْلَتْ تَاجَ مَلَكَهَا :
وَكَانَتْ شَمْسًا لِلظَّلَامِ الْمَقْتَمِ .
تَلْكَ الَّتِيْ وَصَفَتْ بِفَضْلِ وَحْكِمَةِ :
وَنَسَكَ يَنْشَرُ فَضْلَ يَدِيْتِ التَّنْقَمِ .
وَاسْتَغْرَقْتُ فِي حَبَّهَا ذَكْوَرَهَا :
فَاكِرَمٌ مَحَبُوبٌ وَحَبِيْاً مِنْ سَمِيْ .
تَهَدَّدَ بِهِ لَيْلًا وَتَغْدُو بِهِ ضَلَكِيْ :
وَتَمْسِيْ كَمَا تَغْدُو بِذَلِكَ الْقَرْدِمِ .
وَحِيْتُ يَكُونُ مَزِيْحًا فَوْقَ مَدِيْحِ :
تَحْيَا فَرَالِيْهِ كَرْكِبَتْ صَبَّ مَغْرِمِ .
كَانَهُ مَغْنَاطِيسِهَا جَانِبِيَا لَهَا :
وَهِيَ الْمَعْدُنُ الْمَنْصُوبُ لَيْسَ بِالْجَازِمِ .
وَفِي قَرِيْهِ يَوْمٌ لَدِيْهَا كَلَكَظَةٌ :
وَسَاعَةٌ اِبْعَادٌ كَدَهْرٌ مَدْغَمٌ .
فَهَيْهَا اَحَدٌ مِثْلُهَا عَادَ يَمْتَهِلُ :
لِخَدْمَةِ مَوْلَاهِ يَا كَمْلَ مَرَاسِمِ ٥

Tanto ardore orat ac fide, ut aliena
a sensibus esse videatur.

S Y R I A C E.

٦٣) وَنَبِيُّهُ لَعْلَهُمَا حَدَّلَتْهُمَا
وَلَعْلَهُمَا وَمَا رَضِيَّهُمْ مِنْهُمْ حَدَّلَهُمَا فَلَمَّا
كُلَّا مُنْهُمْ لَبَّى بَرْهَمَ مَلَامَ حَدَّلَهُمْ وَلَمَّا
أُوفِيَ بِنَعْلَى مِنْ أَبْنَاهُ حَدَّسَهُ حَلَّهُ وَلَمَّا
بَدَرَ كَلَّهُ حَرَّكَهُمَا نَعْفَهُ سَبَبَهُمَا :
وَلَمَّا دَنَّتْهُمَا مَأْقُوبَ لَعْنَاهُ لَعْلَهُمَا بَعْجَهُ :
حَمَدُهُمْ بِشَهَادَةِ وَمَدَّلَمْ مَدَّلَتَهُمَا مَعْلَهُ وَفَلَّهُمَا :
مَلَّهُمْ بِنَعْمَهُمْ لَعْلَهُمَا مُنْهُمْ فَلَمَّا قَدِمَهُمْ

In sacris ædibus cum ipsis etiam infimi ordinis
mulierculis confundi gaudet:

ARMENICE.

Մ Արեամ Կղէմէնթիսա Թագուհի ,
Ճշմարիտ հաւատոյ վկայի ,
Եւ սա դուստր էր արդայի ,
Ճարսն ընտրեցեալ Թագաւորի ,
Երիթաննու յոյժ վլեհատար ,
Թագառին էր սիրեցեալ :
Աջոդար վարուք էր փայլեցեալ ,
Դործոց սրբոց հետևեցեալ ,
Բարեաց խրատուց հաւանեցեալ ,
Եկեղեցւոյ հսազանդեցեալ ,
Տորժամ եկեղեցին գնայր ,
Եւ ընդ այլ ըրամիկսն խառնեալ կայր ,
Ռչ խտրելով զիւը մեծութւն ,
Աջլ լիեր յոյժ խօսարհութին ,
Հոօմայեցւոց յոյժ դովեցաւ ,
Օրինակօք պասկեցաւ :

Filius

Filiis diebus singulis verbo & exemplo
ad pietatem inflammat.

C A L D A I C E.

. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.
. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.
. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.
. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.
. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.
. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.
. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.

Ægrotantibus adeo amanter inservit, ut officia
quælibet, et si viliora, non dignetur.

C O P T I C E.

Инъ и некамою и иион
Асирбаки и оюи иибен, он
Инъ ииа ииа
иибен ииа ииа:
Ниа оицай ииа ииа ииа
Оициршай оищеи ииа ииа.
И оижаи тиен ииа ииа ииа ииа
Ден ии еищебину ииа ииа ииа ииа
Ииа ои пай ииа ииа ииа ииа
ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа
Сиа ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа
Ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа
Оиои ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа
Еиа ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа
Зоти ииа ииа ииа ииа ииа ииа ииа
Дицикебол ииа ииа ииа ииа ииа

Propriis manibus pannulos præparat , & linea filamenta
expedit ad ægrotantium ulcera medicanda .

T U R C I C E.

مردم کلمنیه بادشاہ زادہ ایکن

گندیسی میبارک دس دیلن

تیغدیک ایدریدی کتان بزندن

واندی گندی سادار تیلن

مکانی هاستالرہ کدریدی

زیارت ایدوب هاستالری گندی قلبندن

رحمہ کلوب حسانیت ایتمہ ایلن

واول کتان تیغدیکینی جراہلرہ ورب

کی سرسنلر اول مسکینلر پاراسینه

Subuculas & vestes , propriis manibus sutas ,
pauperibus distribuit .

P O L O N I C E.

*Legendz go
kordegis
Czart Cap. ult.*

Mężney Heroiny szukasz ?

Patrz na KLEMENTYNE .

Ta zaiste rękę swo sciognela do pracy ;

Albowiem sceptrem wzgardziwszy ,

Przonść , y szyc nie zaniedbala ,

A wiele nad podziw odzienia sporzondziwszy ,

Żebrzonczych wnie odziewala ,

A tak ,

Rękę swo dyrygowala ku uboßwu .

Więc stancie wkroku Synowie oney

A głoscie tak wielko swiontobliwosc'

Wiele bowiem Corek się wzbogacilo ,

Lecz ta

Wszystke przewyzszyła .

Qui-

**Quibus pudor est mendicare, eleemosynas
clanculum elargitur.**

R U T H E N I C E.

Слышите людие, внимайте Изинци,

"Елико

Мария Кламентина

Иншемъ всемъ тцилика бываетъ

Дабы

"Егда некъсть лѣбница, что творитъ Десница,

Иншетъ, и срамотъ вѣспитая,

Истинна "Евангелия наслѣдница

Тако

Мѣръ всемъ быти желаетъ, а не зреши.

Suis sese vestibus exuit, ut eis & pauperes induat,
& ornet altaria.

T E U T H O N I C E.

Was ist / worauf die Welt so stark ihre Augen wirfft!

Was vor einen Zugend-schaz röhmt jetzt ein jedermann!

Was wunder siehet man! was Lobens schall erklingen.

Ich sage die Demuth es ist.

Von weme höret mann des preisens werthe fachen;

Wessens Leben ist nunmehr der ganzen Welt gegeben?

Allso daß Keiner ist / so nicht zu rühmen weiß.

Einer Königin es gilt.

Man sieht / verwundert auch: Kein Königlicher Pracht

Von Ihr vernommen wirdt; ein jeder erstaunet mehr /

Wie das Gemüth so gar der Weldt / und eitelen Ruhm

Gute Nacht gesaget hat.

Solches aber nicht genug / viel grösseres Lob ist übrig

Die Kleider so Sie trägt / wirfft sie gar schnell von Sich /

Die Armen Ziehret sie mit selbigen ohne bitten.

Dieses gewiß grosse Demuth ist.

Die Göttliche Ehr / wie auch den Zierath seines Kirchen

Stets dencket das Gemüth; die Königlichen Kleider

Die werden zu den Glanz der Altäre aufgepfert.

O grosse Gottes Furcht!

Nursino populo, a terræmotus ruinis in extremam
rerum omnium inopiam redacto, ingentem
pecuniæ vim subministrat.

H U N G A R I C E.

Szeginyeknek annya
Akar minymö elveszék népiben,
Sze szirasával

Sze décsérettel fel nem magastalhatik.
Mely szeginyeknek szemit terülgette ilö,
Az szerencsiseknek orcsát nedvesíti halva.
Afzt egedül felüle Roma nehestelhethety,
Hogy nem adot tardandò vigastalásokat
Aky adot legy nagyobikat.

A menyektül rendeltetet
Csintalan follo idönek pildanak,
Mely akarkinek vitkeit maga szerencsivel
E's szorongatással megy jobitháthatta,
Mindent maga szerencsinek nyereszégét
Maszok nyomoruságoknak szegicsigre hitette.
Besél Roma, Nursia Bisonies.

Adeo abhorret a fastu, ut quæ dignitate Principibus
excellit, facilitate par infimis videatur.

G E O R G I A N E.

მარიამ ვლემენტინმა სარკე იუო- სიწმიდო-ბი	სა..
მო-რწმუნე უფლის მჯევრლი, ფ დედო-ფერლი ინგლიზი	სა..
რიგინდ ქალი იუო- ფ რძნლი შახ სილულადდიდ კემწიფი	სა..
გრლასხ თავდაბლო-ბითა დიდება ბერ სო-ული	სა..

Nihil

Nihil de sua dignitate sollicita, vestes adhibet
cum intimas, tum extimas longo
usu detritas.

SLAVONICE.

தென்றினால் நீங்களே எப்படுகிறீர்
மீது விடுவதற்கும் மீது விடுவதற்கும் விடுவதற்கு,
X ஏறு விடுவதற்கு விடுவதற்கு,
E விடுவதற்கு விடுவதற்கு,
நீங்களே விடுவதற்கு,

ମୁଖ୍ୟ

ଶବ୍ଦାଳ୍ୟ , ୪ ମନ୍ଦିରମଧ୍ୟରେ ଯାହାମୁଣ୍ଡ

Առաջ անորդու.

የኢትዮጵያ የፌዴራል ተቋማዊ ስነ አገልግሎት ይህንን የሚከተሉት የ

四庫全書

8 1928 [फुलाल १८८१]

Page ۲۰۹

Tam demisse de se sentit, ut a nullo unquam
coram laudari patiatur.

S U E G E .

Effster arfwsünden /
är med menniskian den wanan född /
Att hvar ock een fänner wähl den andras feel /
Wän sällan den fure.

Han salan dee hina :
Hwar ocf een smeklar sey sielvw /
Ocf skruter /
Ocf sa latt som man troor de andra lastvärldiga.
Så latt håller man sey skielvw berömmelig .
Hennes Mayestet Waar den galenskapen fry /
Drottningen aßw Engelland tückte sa lytet om sey /

Att hennes stöora hjarta /
Loogh till föracht /
Om någen berömde häntta /
Ock een annan skulle intet söcka med sådan flyt beröm /
Säm Hennes Majestet förstötter /
Ock undslipper

Eiji

Nec

Nec ad Tusculanas delicias, nec ad Urbis
amænitates, aut alia quævis
spectacula divertit.

SLAVONICE.
MALABARICE.

אָלְגַּבְּשֵׁת תִּלְכֵד בְּרַבְּלָה
בְּרַבְּלָה תִּלְכֵד אָלְגַּבְּשֵׁת.

בְּרַבְּלָה תִּלְכֵד נְלָבֵד בְּרַבְּלָה
נְלָבֵד תִּלְכֵד בְּרַבְּלָה.

בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה
בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה.

בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה
בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה.

בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה
בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה.

בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה
בְּרַבְּלָה בְּרַבְּלָה.

Tam parco utitur cibo, ut ex virtute Divini Panis,
quo piissime vescitur, divinitus vivere
videatur.

G R A E C E.

Εμῆς λεπότατον πρείσσοις γείνετο βεζῆμα,
Ηγαγε καὶ σάστεως ἡμαρ Ἐπιχθονίη.
Τίπε δὲ τῇ ἐπέλαι; τεῖναλλές δῶρον ἔκεινη
Γόρσιας αὐτεινέως ἄρτος ὁ θεασέσι. .
Εμφρεπε τῇ βίοτος θυντῶν πολὺ φέρτερός ἀλλων,
Ηπερ μακεστέρα μὴ μελέτωσε βίς.

Præservidam naturam ita virtute reprimit, ut quovis
iræ motu compresso, semper hilari vultu
verbisque mansuetissimis usâ sit.

S S O B I V J L L Y R I C E.

N Edostojna Kojoi Silla
Otè puke, i Vojske Suita,
Duuh svoj Zarstuo ucinilla
Jest gnoj Kripost plemenita.

Pohotienstua ovde udavja
J smucchiegnju daje reda,
Ovde xeglie plahe ustavja,
Ovde sebbi zapovieda.

Ovde farxbee oghneniti
Plam, s' mudrostju ugasuje,
Ovde Sarzu stanoviti.
Zakon daje, i Uladuje.

O' čestite dobitnize
Slavna Kruna, Kragliasco dillo!
Ghdije Rasum Sctap Kraglize,
A' pristoglie Sarze millo.

Nemo

Nemo ad illam accessit, qui melior
non ab illa discesserit.

EPIROTICE.

UN ju thom, ò burra, ò grà,
T'arbenèsc Trima, e Vascia
E' ju cogna t' mbȝàa.
Doni fis, doni fucchj
Buc' rj e sceit' rj?
Ghith im ba an, ghith icaa
CLEMENTINA, erghianda Mar'
Dò eȝeti t' jesc' mbȝèe
Cus' dò jee, i chrivar' l' auȝuar'
Iscruar' me cach' loghièe?
Pò a'fròu, pa vesctèe
Se descirim mȝ cuur' s' chèe
Psè m' ats cùs dò uchiàs
Scium mȝ imir' andei ù pruar.

Mortem sibi ante annum prævidet, &
prædict.

HOLLANDICE.

MEn Verwondert Sigh dat **CLEMENTINA**
Den dagh haarders doots voorsiet
En voorseght.
Het is wat wonders! dogh ik verwondere
Myniet: want sekerlyck
Idts isser verholen, dat meerder wonders
Baart.
Namentlyck haar leven
T'welck is geweest voor jder
Mensch
Een gedurige berydinge voor de doot.

Acer-

Acerbissima diutini morbi incommoda ad mortem
usque constantissime tolerat.

T A R T A R I C E

أُرُوخن سیفات خداه سکنه‌جاہ او لومغون نیمسن :
منده میریم کلمه‌نیمه
پولده یاتا خاه .
تجیک او لتو رماخا پولور کمهه سکمه‌خاه
غوملاخه او سطه .
اه بیلیرخه ارو او ریناخ چکدخاه
یرغه ساغ بولده او لاخ سفه‌لردان
بکمولد سه نهارخه او لعن
او ن شرداں سکنه‌جیلدان تجیک او زو بولغا نده
اولاخ بولده .

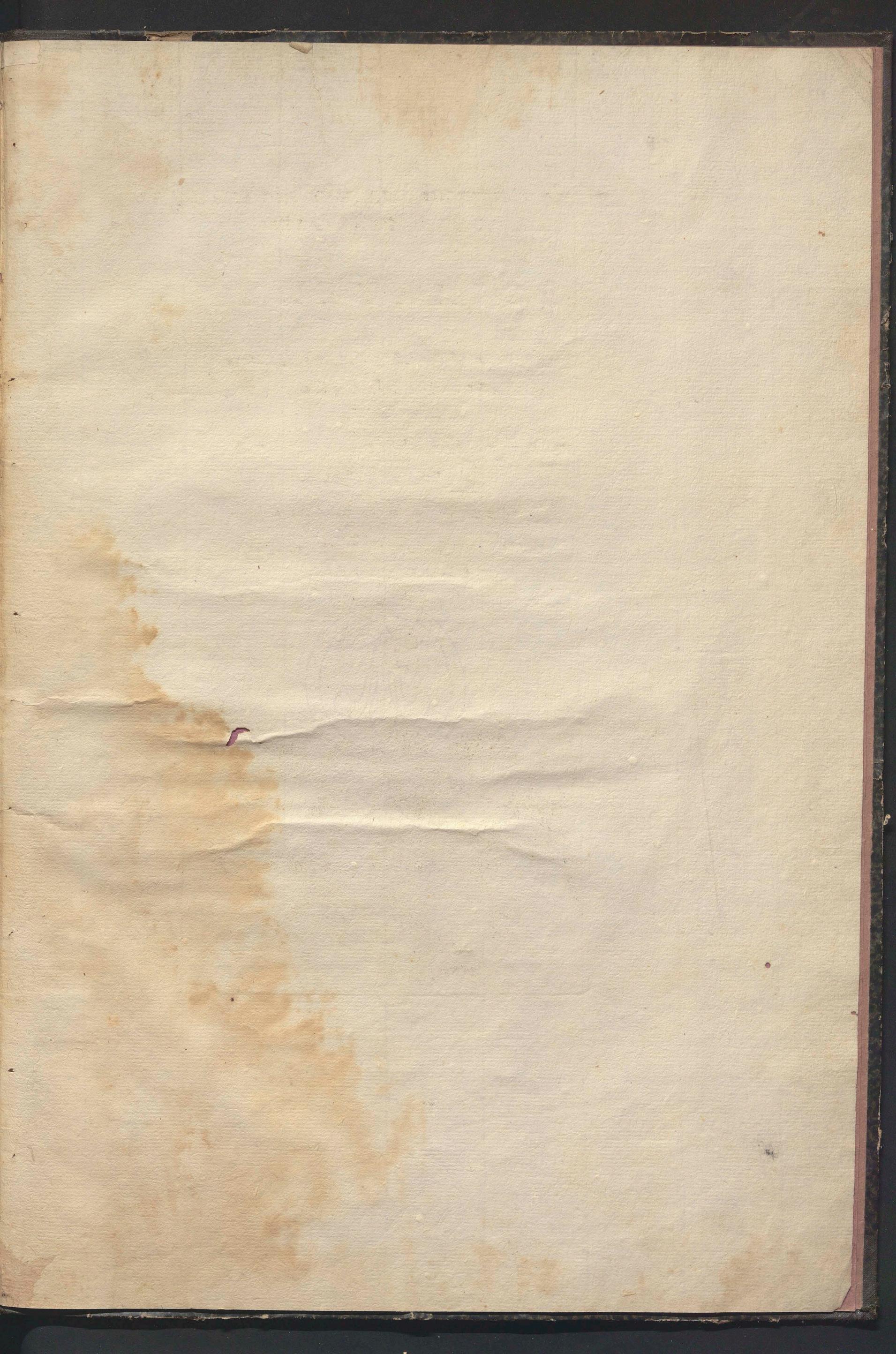
SANCTISSIME MORITUR.

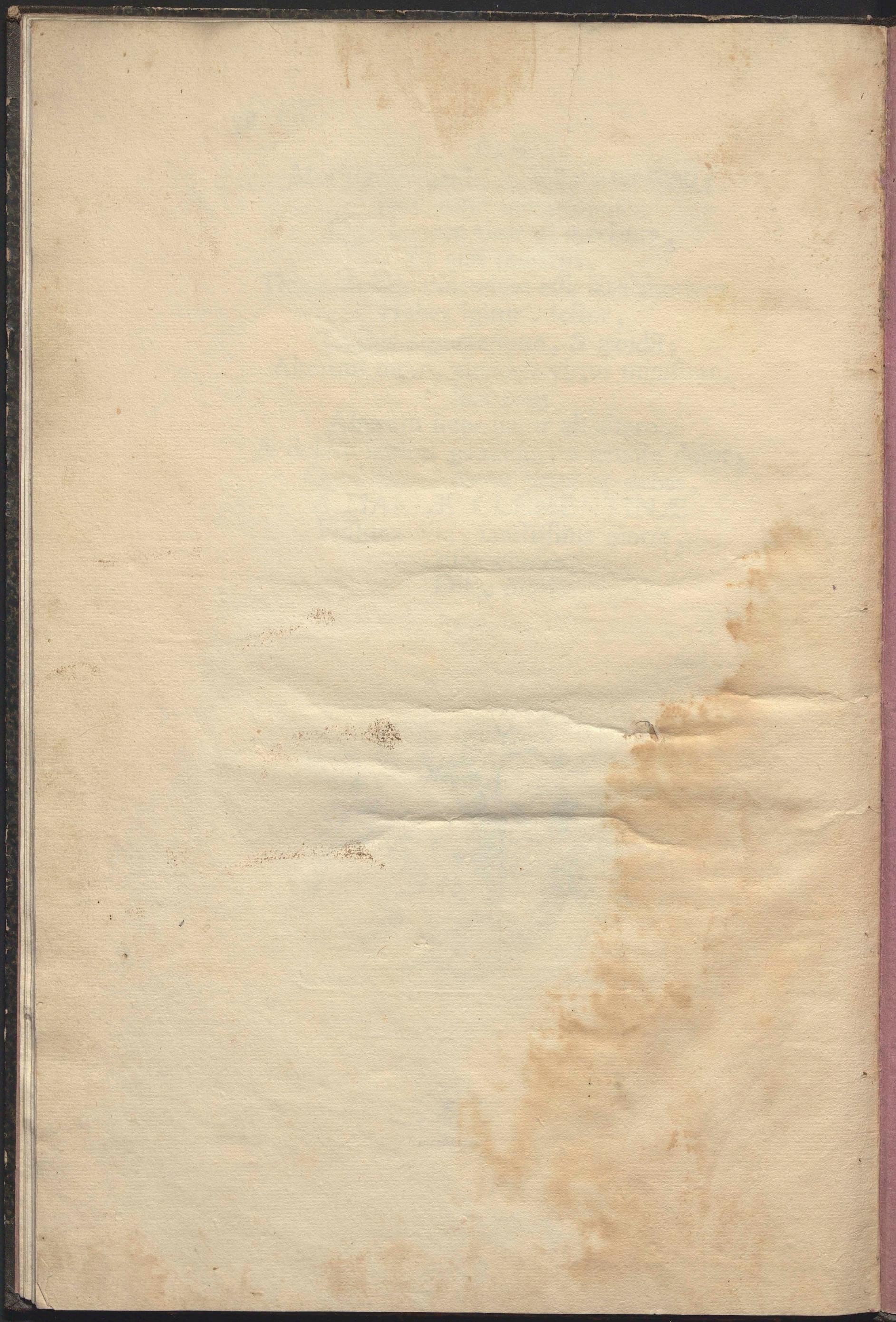
HÆc humanarum rerum conditio est,
Ubi ad maturitatem pervenerint,
Cito interire.
Eripit sese ex oculis perfecta virtus:
Et quidquid
Pervenit ad summum, currit ad exitum.
Quid mirum igitur
Si MARIA CLEMENTINA
Tam florenti ætate moriatur?
Virtutum omnium fastigium attigit,
Adeoque
Vitæ maturitatem explevit.

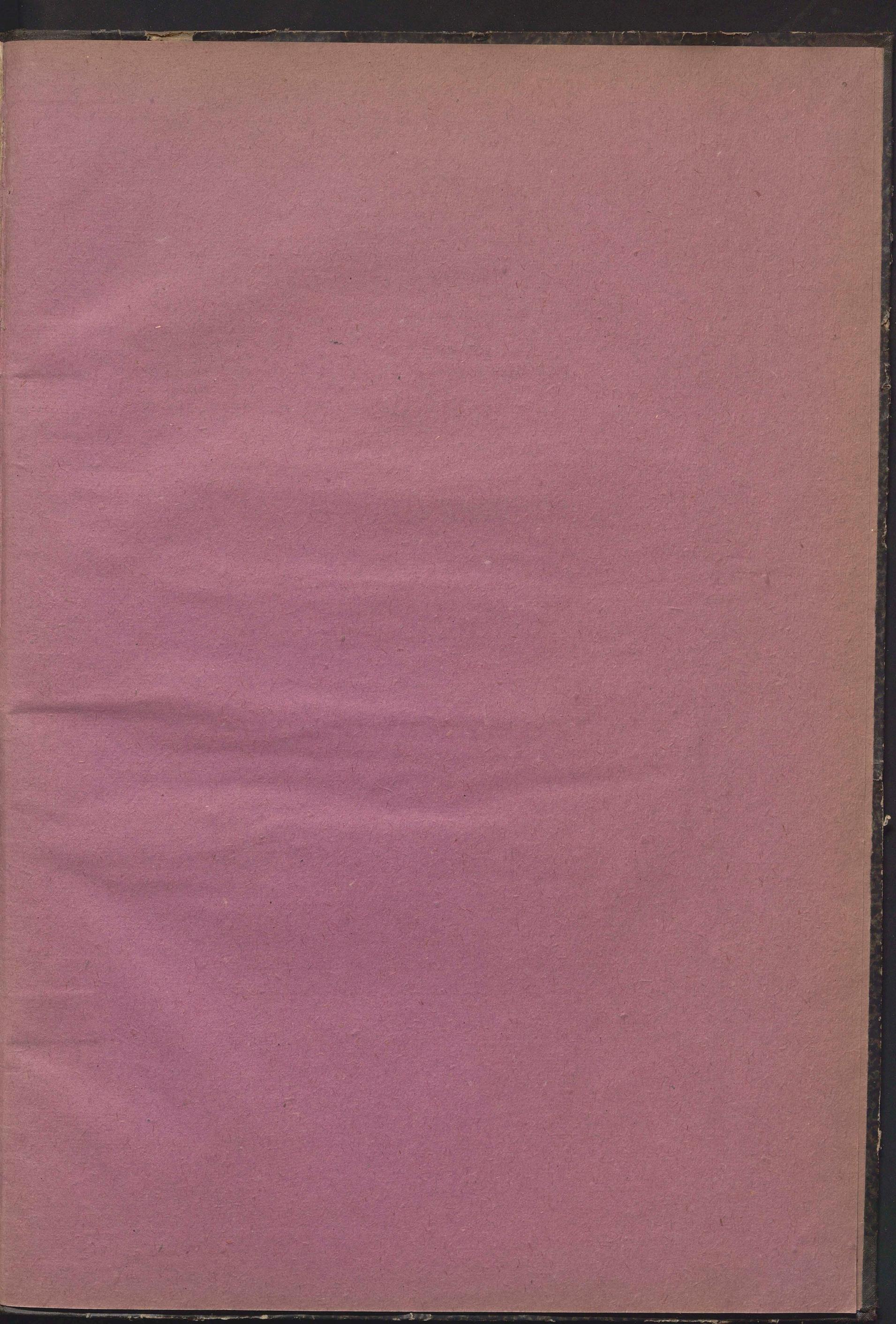
At

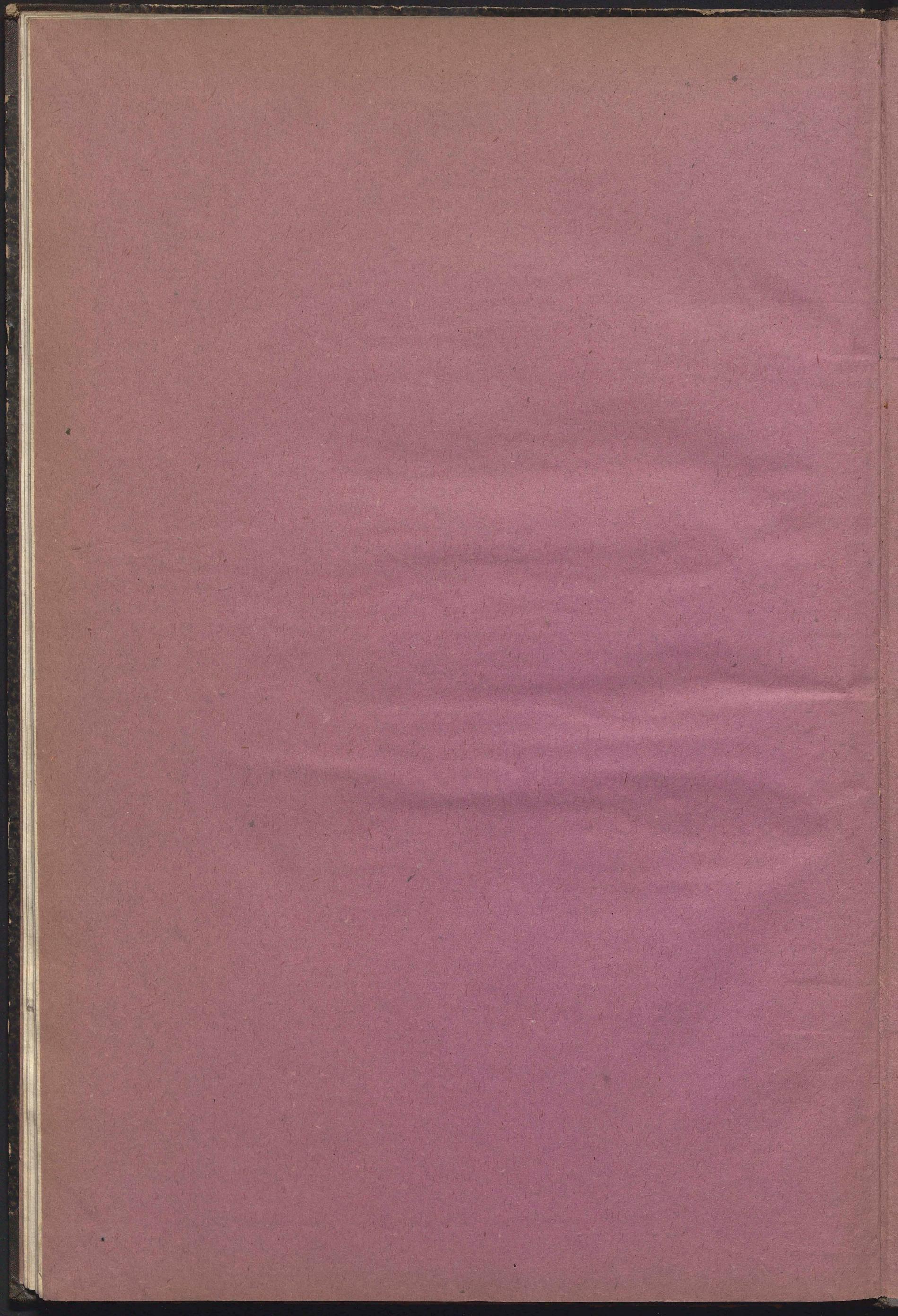
At si
 Moritur tempori, nascitur æternitati;
 Nec aliter mori debet
 Quæ semper vixit ut moritura,
 Et quæ moriens,
 Deum docuit timendum esse non mortem.
 Habes igitur, lector,
 Luctus argumentum, & gaudii;
 Alterum mors, alterum virtus ministrat.
 Sed cum
 Alterum impediatur ab altero,
 A dolore scilicet gaudium, a gaudio dolor;
 Quod facere unum potes ac debes,
A MARIÆ CLEMENTINÆ
 Piissima vita, sanctissima morte,
Disce vivere,
Disce mori.











500

1835	Azon Philippus' D		
Nr inw.	Autor		
Dział	Tytuł		
Znak miejsca	versario funere Mariae...		
Data włączenia do biblioteki			
U w a g i :			
Nr czytelnika	Data wypoż zwrotu	Nr czytelnika	Data wypoż. zwrotu

J.
ćm. 1/A - M.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0023135

* 1835

I.
27.2.

