

ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНАСТАЗІЯ ТРАШНО.

ВЪ СУББОТУ 1 (13) Декабря 1873 года.

ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ

КНЯГИНЯ

ЖОРЖЪ

Комедія въ 3-хъ дѣйствіяхъ, соч. А. Дюма (сына) передѣлалъ Г. Черницкій.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Князь де Биракъ	—	—	—	—	Г-нъ Кремскій.
Графъ де Фермондъ	—	—	—	—	Г-нъ Коссаковский.
Галисонъ, нотаріусъ	—	—	—	—	Г-нъ Наварскій.
Сервьерь	*	—	—	—	* * *
Баронъ	—	—	—	—	Г-нъ Ригеръ.
Де Фондетъ	—	—	—	—	Г-нъ Феликсъвичъ.
Северина	—	—	—	—	Г-жа Сохачевская.
Сильваня	—	—	—	—	Г-жа Войцѣховская.
Г-жа де Перини	—	—	—	—	Г-жа Краевская.
Баронесса	—	—	—	—	Г-жа Пазовская.
Валентина	—	—	—	—	Г-жа Марчелло.
Берга	—	—	—	—	Г-жа Плачковская.
Розалія, служанка княгини	—	—	—	—	Г-жа Вольская.
Викторъ, лакей	—	—	—	—	Г-нъ Шимборскій.
Лакей	—	—	—	—	Г-нъ Урбанскій.

ПАРИЖСКАЯ ЖИЗНЬ

Опера Буффа, Оффенбаха.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Баронъ де Гондремаркъ	—	—	—	Г-нъ Морозовичъ.	Паулина	—	—	—	Г-жа Пазовская.
Просперъ	—	—	—	Г-нъ Сохачевскій.	Габріеля	—	—	—	Г-жа Зимаертъ.
Бобинетъ	—	—	—	Г-нъ Шимборскій.	Леонія	—	—	—	Г-жа Войцѣховская.
Рауль де Гардфе	—	—	—	Г-нъ Быстржинскій	Людвика	—	—	—	Г-жа Краевская.
Уроанъ	—	—	—	Г-нъ Ейде.	Клара	—	—	—	Г-жа Вольская.

Дѣйствіе происходитъ въ Парижѣ въ настоящее время.

ЦѢНА МѢСТАМЪ ОБЫКНОВЕННАЯ.

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театральной кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

Za pozwoleniem Zwierzchności.

TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCJĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

w S O B O T Ę dnia 1 (13) Grudnia 1873 roku.

PO RAZ PIERWSZY

KNIEŻNA

JERZOWA

Komedja w 3-ch aktach, przez Al. Dumasa (syna,) przełożył G. Czernicki.

O S O B Y:

Książę de Birac	—	—	—	—	Pan Kremski.
Hrabia Fermonde	—	—	—	—	Pan Kossakowski.
Galanson, notaryusz	—	—	—	—	Pan Nawarski.
Cervieres *	—	—	—	—	* * *
Baron	—	—	—	—	Pan Riegier.
De Fondette	—	—	—	—	Pan Feliksiewicz.
Seweryna	—	—	—	—	Pani Sochaczewska.
Sylwania	—	—	—	—	P-na Wojciechowska
Pani de Perigny	—	—	—	—	Panna Krajewska.
Baronowa	—	—	—	—	Pani Pazowska.
Walentyna	—	—	—	—	Panna Marczełło.
Berta	—	—	—	—	Panna Płaczkowska.
Rozalja, pokojowa księżnej	—	—	—	—	Panna Wolska.
Wiktor, lokaj	—	—	—	—	Pan Szymborski.
Lokaj	—	—	—	—	Pan Urbański.

ŻYCIE PARYŻKIE

Opera Buffa, Offenbacha.

		O S O B Y:			
Baron de Gondremark	—	Pan Morozowicz.	Paulina	—	Pani Pazowska.
Prosper	—	Pan Sochaczewski.	Gabryela	—	Pani Zimajer.
Bobinet	—	Pan Szymborski.	Leonja	—	P-na Wojciechowska
Raulo de Gardefeu	—	Pan Bystrzyński.	Ludwika	—	Panna Krajewska.
Urban	—	Pan Jejde.	Klara	—	Panna Wolska.

Rzecz dzieje się w Paryżu za naszych czasów.

C E N A M I E J S C Z W Y C Z A J N A.

Biletów dostać można w kassie teatralnej od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-mej wieczorem.