

ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНАСТАЗІЯ ДРАШО.

во ВТОРНИКЪ 25 Декабря {6 Января} 1873/4 года.

РОБЕРТЪ И БЕРТРАНЪ

ИЛИ

ДВА ВОРВА

Водевиль въ 3 дѣйствіяхъ съ пѣніемъ, съ нѣмецкаго переводъ

В. Л. Анчица, съ новыми декораціями.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Робертъ	—	—	—	—	Г-нъ Шимборскій.
Бертранъ	—	—	—	—	Г-нъ Морозовичъ.
Иппельмаертъ, богатый банкиръ	—	—	—	—	Г-нъ Наварскій.
Шарлотта, его дочь	—	—	—	—	Г-жа Пазовская.
Самуэль, бухгалтеръ Иппельмаера	—	—	—	—	Г-нъ Быстржинскій.
Г-жа Колонинъ, жена негоціанта	—	—	—	—	Г-жа Краевская.
Докторъ Крустилакъ	—	—	—	—	Г-нъ Феликсъвичъ.
Пиошъ, богатый арендаторъ	—	—	—	—	Г-нъ Наварскій.
Дюмонтъ, трактирщикъ	—	—	—	—	Г-нъ Ригеръ.
Гровхардъ, завѣдывающій тюрьмою	—	—	—	—	Г-нъ Заремба.
Розалія, служанка въ трактирѣ	—	—	—	—	Г-жа Вольская.
Михаилъ, слуга Пиоша	—	—	—	—	Г-нъ Ейде.
Жевроль	}	унтеръофицеры	—	—	Г-нъ Сохачевскій.
Фанферлогъ			—	—	Г-нъ Богушевскій.
Жакъ, камердинеръ Иппельмаера	—	—	—	—	Г-нъ Ясенскій.
Гарсонъ трактира	—	—	—	—	Г-нъ Ригеръ.
Солдаты. Маски. Гости. Крестьяне. Крестьянки.					

Дѣйствіе происходитъ въ западной Франціи въ пограничномъ городѣ.

Ц Ъ Н А М Ъ С Т А М Ъ О Б Ы К Н О В Е Н Н А Я .

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театральной кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

43
TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCYĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

we WTOREK dnia 25 Grudnia (6 Stycznia) 1873/4 roku.

ROBERT I BERTRAND

CZYLI

DWAJ ZŁODZIEJE

Krotochwila w 3-ch aktach ze śpiewami, z niemieckiego przekład W. L. Anczyca

Z nową wystawą.

O S O B Y:

Robert	—	—	—	—	Pan Szymborski.
Bertrand	—	—	—	—	Pan Morozowicz.
Ippelmeyer, bogaty bankier	—	—	—	—	Pan Nawarski.
Charlotta, jego córka	—	—	—	—	Pani Pazowska.
Samuel, buchalter Ippelmeyera	—	—	—	—	Pan Bystrzyński.
Pani Colopin, żona negocyanta	—	—	—	—	Panna Krajewska.
Doktór Croustillac	—	—	—	—	Pan Feliksiewicz.
Piosch, bogaty dzierżawca	—	—	—	—	Pan Nawarski.
Dumont, oberżysta	—	—	—	—	Pan Riegier.
Grognard, dozorca więzienia	—	—	—	—	Pan Zaremba.
Rozalja, służąca oberży	—	—	—	—	Panna Wolska.
Michalek, służący Pioscha	—	—	—	—	Pan Jejde.
Gevrol	} podoficerowie żandarmeryi	—	—	—	Pan Sochaczewski.
Fanverlot		—	—	—	Pan Boguszewski.
Jacques, kamerdyner Ippelmeyera	—	—	—	—	Pan Jasieński.
Garson oberży	—	—	—	—	Pan Riegier.
Żołnierze. Maski. Goście. Wiesniacy. Wiesniaczki.					

Rzecz dzieje się w północnej Francyi, w mieście pogranicznym.

C E N A M I E J S C Z W Y C Z A J N A.

Biletów dostać można w kassie teatralnej od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-mej wieczorem.