

KRYNICA.

71  
Środa, dnia 9 sierpnia 1905.

# TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcją EDMUNDA RYGERA.

## Drugi występ



# JANA NOWACKIEGO



artysty sceny lwowskiej

# DOM WARJATÓW

Krotochwila w 3 aktach K. Laufsa; tłumaczył M. Sachorowski.

### OSOBY:

Filip Clapson . . . . .	p. Dobrzański	Cumberland, właściciel „Chambres garnies“ . . . . .	p. Szczurkiewicz
Genowefa Gibson, wdowa, jego siostra . . . . .	pni Królikowska	Amelja, jego siostra . . . . .	pna Grabowska
Ida . . . . .	pna Marjewska	Helena, jej córka . . . . .	pna Teodorowicz
Franciszka } jej córki {	pna Gawlikowska	Eugeniusz Wickpich, kuzyn	Cumberlanda . . . . .
Alfred Clapson, jego bratanek .	p. Dybizbański	Cumberlanda . . . . .	p. J. NOWACKI
Edward Bissling, malarz, przyjaciel Alfreda . . . . .	p. Wesołowski	Bumbum, major pensyonowany	p. Staniewski
Bernardi, podróżnik . . . . .	p. Poleński	Gość I . . . . .	p. Pelkowski
Józefina Bsiek, literatka . . . .	pna Podgórska	Gość II . . . . .	p. Szendel
		Jan, kelner . . . . .	p. Jaracz
		Kelner drugi . . . . .	p. Siennicki

Rzecz dzieje się za naszych czasów. — Akty I i II w Londynie, akt III w okolicy Londynu, w willi Clapsona

**CENY MIEJSC:** Łoża I piętra 10 kor., — Łoża II piętra 6 kor., — Fotel w parterze 3 kor., — Krzesło parterowe 2 kor., — Miejsce do stania 60 hal., — Galerya 30 halerzy.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7 $\frac{1}{2}$  wieczorem.

# TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcją EDMUNDA RYGERA

## Drugi występ

### JANA NOWACKIEGO

artyści sceny lwowskiej

# DOM WARBIAŁÓW

Krotochwila w 3 aktach K. Lautsa; tłumaczył M. Sachorowski.

#### OSOBY:

Philip Gibson	p. Dobrzański
Genowefa Gibson, wdowa, jego siostra	pani Kędlikowska
Ida	pani Marjańska
Franciszka	pani Gwolikowska
Alfred Gibson, jego brat	p. Brzuchalski
Edward Bissling, młody, przyjaciel Alfreda	p. Wesolowski
Bernard, podrobnik	p. Polanski
Józefina Bissling, siostra	pani Podgórska

Krotochwila w 3 aktach K. Lautsa; tłumaczył M. Sachorowski.

**CENY MIEJSC:** Łoża I piętra 10 kor., Łoża II piętra 6 kor., — Fotel w parterze 3 kor., Kiszło parterowe 2 kor., — Miejsce do sta-  
nia 60 hal., — Galeryja 30 hal.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7<sup>1/2</sup> wieczorem.