

Teatr polski w *Krynicy*

We *Czwartek* dnia *17 Sierpnia* 1865 roku.

Towarzystwo dramatyczne pod zarządem

KONSTANTEGO SULIKOWSKIEGO,

będzie miało zaszczyt przedstawić:

BEREK zapieczetowany.

Monodram w 1 akcie A. Ładnowskiego, muzyka L. Krawieckiego.

OSOBY:

Berek Kügelman, żyd handlujący cybuchami	P. Getlich <i>Sulikowski</i>
Inspektor	P. Krajewski.
Dozorca	P. Siedlecki.
Kucharz	P. Krzyżanowski.
Chłop	P. Sulikowski. <i>Getlich</i>

Osoby za sceną.

Scena w pustej kamienicy.

Poprzedzi:

OKNO NA PIÉRWSZEM PIĘTRZE.

Dramacik w 3 odsłonach, oryginalnie przez Józefa Korzeniowskiego napisany.

OSOBY:

Hrabia	P. Konopka.
Rozalia, jego żona	Pni. Sulikowska.
Kapitan	P. Krajewski.
Jakób, stary sługa Hrabiego	P. Krzyżanowski.
Kasia, służąca Hrabiny	Pni. Płaszowska <i>Sulikowska</i>
Pasiecznik	P. Sulikowski.
Adelcia, córka Hrabstwa	* * *

Scena we wsi Hrabiego.

Cena miejsc: *Zwyczajna*

Miejsce numerowane w pierwszych dwóch rzędach Złr. 1., w następnych cent., Parter cent., Galerya cent.

Początek o godzinie 7ej.

Miejsce teatru w

Teatr polski w

188 rok

dnia

We

KONSTANTEGO SULIKOWSKIEGO

MATMA HODI

Wszystkie miejsca w

Wszystkie miejsca w

Wszystkie miejsca w

NA PIERWSZYM PIĘTRZE

Wszystkie miejsca w

OSOBY:

Wszystkie miejsca w

Miejsce numerowane w pierwszych dwóch rzędach Nr. 1.. w na-

stepnych cent. Parter cent. Galerya ent.

Recepcja o godzinie 7 1/2

Miejsce teatru w

2 N. St. G.

Bank Wawrońska Pilsa