

TEATR ŁÓDZKI

W OGRODZIE SELLINA

W Czwartek, dnia 4-go i w Piątek, dnia 5-go Czerwca 1896 r:

PAN

Twardowski

Czarodziejsko-komedia w 5-ciu obrazach, z tańcami i śpiewami oryginalnie napisana przez J. N. Kamińskiego.

OSOBY:

| | | |
|---|---|-----------------|
| Pan Twardowski, doktor i czarodziej | — | p. Kisielnicki |
| Wiślana, bogini w różnych postaciach | — | p-ni Hartman |
| Skawinka, jej przyjaciółka | — | p-na Podgórska |
| Lubowida, zostająca w'siadałach Twardowskiego | — | p-na Modrzewska |
| Złotomir, jej kochanek | — | p. Bybak |
| Nawój, jego przyjaciel | — | p. Kosiński |
| Czeremere, giermek | — | p. Korczak |
| Heczepoche, oberżysta | — | p. Kupiecki |
| Majeranek, jego kelner | — | p. Bednarczyk |
| Organista | — | p. Keller |
| Kachna, jego kochanka | — | p-ni Tarnowska |
| Szatan | — | p. Bogór |
| Zenga | — | p. Nowicki |
| Ginusz | — | p. Kirat |
| Grula cyganie | — | p. Hartman |
| Feja | — | p-ni Wróblewska |
| Maciek parobek | — | p. Frejlich |
| Kuba | — | p. Pawłowski |
| Magda | — | p-ni Kupiecka |
| Zośka | — | p-ni Marecka |
| Jagna | — | p-na Józefowicz |

Wieśniacy, Wieśniaczki, Cyganie, Cyganki i Ninfy — Rzędy dzieje się w Tatrach i na Krzemionkach.

TANCE: MAZUR, OBEREK i KRAKOWIAK

CENY MIEJSC:

| | | |
|------------------------|------------------------------|--|
| Loża 4 ro osobowa | rs. 3 kop. 60 i na ub. k. 40 | Krzesło w 11, 12, 13 i 14 rzędzie kop. 60 i na ub. k. 05 |
| Krzesło w 1 rzędzie | „ 1 „ 40 „ 10 | „ w pozostałych rzędach „ 50 „ — |
| „ 2 „ | „ 1 „ 15 „ 10 | „ boczne „ 35 „ — |
| „ 3, 4, 5 i 6 rzędzie | „ 90 „ 10 | Wejście do ogrodu „ 25 „ — |
| „ 7, 8, 9 i 10 rzędzie | „ 80 „ 05 | |

Biletów wcześniej dostać można w cukierni W-go Janowskiego, od godziny 6-ej w kassie teatru.

Początek przedstawienia o godzinie 8-ej i pół wieczorem.

Kontramarek nie wydaje się.

Dyrekcya: CZESŁAW JANOWSKI.

ЛОДЗИНСКІЙ ТЕАТРЪ

ВЪ САДУ ЗЕЛИНА.

ВЪ ЧЕТВЕРГЪ, 23-го и въ ПЯТНИЦУ, 24-го Мая 1895 года:

ПИАНИТЪ

ТВАРДОВСКІЙ

Волшебно-комическая комедіо-опера въ 5-ти картинахъ соч. И. Н. Каминскаго, съ пѣніемъ музыки Башне.

дѣйствующія лица:

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------|
| Панъ Твардовскій, докторъ и чародѣй | — | — | — | — | — | г. Кисельницкій. |
| Вислина, Богиня | — | — | — | — | — | г-жа Гартманъ. |
| Олавица, ея подруга | — | — | — | — | — | г-жа Подгурская. |
| Любовица | — | — | — | — | — | г-жа Модрицкая. |
| Златомиръ, ея любовникъ | — | — | — | — | — | г-жа Рыбакъ. |
| Навой, его пріятель | — | — | — | — | — | г-жа Косицкая. |
| Череморъ | — | — | — | — | — | г-жа Борчакъ. |
| Чечелецъ, трактирщикъ | — | — | — | — | — | г-жа Купецкая. |
| Маеранекъ, его половой | — | — | — | — | — | г-жа Беднарчикъ. |
| Органистъ | — | — | — | — | — | г-жа Келлеръ. |
| Бахна, его любовница | — | — | — | — | — | г-жа Тарновская. |
| Дьяволъ | — | — | — | — | — | г-жа Богуръ. |
| Зенга | — | — | — | — | — | г. Новицкій. |
| Гинусъ, цыганъ | — | — | — | — | — | г. Киртъ. |
| Груля | — | — | — | — | — | г. Гартманъ. |
| Оса | — | — | — | — | — | г-жа Врублевская. |
| Майскіе багряки | — | — | — | — | — | г. Фрейликъ. |
| Буба | — | — | — | — | — | г. Давдовскій. |
| Магда | — | — | — | — | — | г-жа Купецкая. |
| Зоса | — | — | — | — | — | г-жа Марцианъ. |
| Ягна | — | — | — | — | — | г-жа Иосифовичъ. |

Брестяне, крестьянки, цыгане, нимфы. — Дѣйствіе происходитъ въ Тетрахъ и на Бржемонгахъ.

ЖАНЦЫ: МАЗУРКА, ОБЕРЕКЪ и КРАКОВЯКЪ

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ:

| | | | |
|-------------------------|--------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| Ложа на 4 лица | 3 руб. 60 коп. и на обд. 40 к. | Бресло въ 11, 12, 13 и 13 рядахъ | 60 коп. и на обд. 5 к. |
| Бресло въ 1 ряду | 40 " " " " " " " " " " " " | въ остальныхъ рядахъ | 50 " " " " " " " " " " |
| „ во 2, „ „ 1 „ | 15 " " " " " " " " " " | „ боковыя | 35 " " " " " " " " " " |
| „ въ 3, 4, 5 и 6 рядахъ | 90 " " " " " " " " " " | Входъ въ садъ | 25 " " " " " " " " " " |
| „ „ 7, 8, 9 и 10 | 80 " " " " " " " " " " | | |

Билеты заблаговременно получать можно въ Кондиторской Г-на Яновскаго, а съ 6-ти час. въ насъ театра.

НАЧАЛО ВЪ 8½ ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Контрамарокъ не выдается.

Дирекція: ЧЕСЛАВЪ ЯНОВСКІЙ.