

НѢМЕЦКІЙ ТЕАТРЪ ВЪ ЗАЛѢ Ф. СЕЛЛИНА ВЪ Г. ЛОДЗИ.

# Deutsches Theater in Lodz

Im Saale des Herrn Fr. Sellin.

Sonnabend, den 22. Dec. 1873 (3. Jan. 1874).

Zum ersten Male mit der Original-Musik !!

Das

# Milchmädchen

VON Schöneberg.

Grosse Gesangs-Posse in 5 Akten. Text und Musik von I. Mannstädt;

Mühlborn, Rentier —  
Frohberg, Mauerpolier  
Heinrich, sein Sohn —  
Brenneck, Zeitungschreiber  
Stepke, Commissionär —  
Frau Schneeberger —  
Miele „Diene“, Milchmädchen  
Wolfgang Notenschwärmer

B. Bernack.  
Herr Schröder.  
Herr Hüner.  
Herr Markgraf.  
Herr Hoffmann.  
Frau Herzog.  
Fräulein Wernoff.  
Herr Fehringer.

Personen:

Frau Brummer, Zimmervermieterin	Frau Kopka.
Hedwig, Gouvernante —	Fräulein Kopka I.
Magel, Bettler —	Herr von Raven.
Luiſe, Magels Tochter —	Fräulein Töldte.
Goloftein Banquier —	Herr Berger.
Sette, Dienstmädchen —	Fräulein Kopka II.
Fritz Bummel, ein Knabe	Fräulein Kopka
Zimmergesellen, Handwerkerfrauen,	Mädchen, Kinder.

Ort der Handlung: Berlin.

— Das Orchester unter Leitung des Kapellmeisters Robert Orzechowski. —

Preise der Plätze: 1. Platz 60 Kop. — 2. Platz 40 Kop. — 3. Platz 30 Kop. — Gallerie 20 Kop.  
Ganze Logen 2 Rub. — Mittelloge à Billet 40 Kop. — Stehplätze: 1. Platz 60 Kop. 2. Platz 40 Kop.  
— Billets sind im Hôtel Mannteuffel und im Lokale des Hrn. Sellin zu haben. —

Irthümer zu vermeiden die ergebene Anzeige, daß Theaterbillets nur für den Tag Gültigkeit haben, an dem sie gelöst sind.

Sonntag — „im Paradiese“: Graf Bazan und die Straßentänzerin von Sevilla.

Kassenöffnung 7 Uhr

Anfang 8 Uhr

Verlag von C. F. W. Neumann, Neudamm

# Die Kunst der Schreibung

von J. Neumann, Neudamm  
Erste Auflage 1848

Das

# Handbuch der Schreibung

von J. Neumann

Erste Auflage 1848

1. Buchstabe	2. Buchstabe	3. Buchstabe
A	B	C
D	E	F
G	H	I
J	K	L
M	N	O
P	Q	R
S	T	U
V	W	X
Y	Z	

Die Schreibung der Buchstaben ist von großer Wichtigkeit, da sie die Grundlage der Lesbarkeit bildet. In diesem Handbuch werden die verschiedenen Arten der Schreibung der Buchstaben beschrieben, die in der deutschen Sprache gebräuchlich sind. Die Schreibung der Buchstaben ist von großer Wichtigkeit, da sie die Grundlage der Lesbarkeit bildet. In diesem Handbuch werden die verschiedenen Arten der Schreibung der Buchstaben beschrieben, die in der deutschen Sprache gebräuchlich sind.

Antonia 8 Uhr  
Kassenschreibung 7 Uhr