

Erchein
an allen Verkäufen.

Bezugspreis monatlich 80 Pf.
bei der Geschäftsstelle 8.50
in den Ausgabestellen 8.70
durch Zeitungsboten 8.80
durch die Post 8.50
auschl. Postgebühren
ins Ausland 6 Pf.
in deutscher Währg. 5 R.M.
auschließlich Postgebühren
Telegraphen 6105. 6275.
Tel.-Adr.: Tageblatt Posen.

Posener Tageblatt

(Posener Worte)

Postcheckkonto für Polen
Nr. 200 283 in Posen.

mit illustrierter Beilage: „Die Zeit im Bild“.

Bei höherer Gewalt, Betriebsförderung, Arbeitsniederlegung oder Aussertierung hat der Bezieher
keinen Anspruch auf Nachlieferung der Zeitung oder Rückzahlung des Bezugspreises.Postcheckkonto für Deutschland
Nr. 6184 in Breslau.Anzeigenpreis: Pettitzelle (38 mm breit) 45 Gr.
Anzeigeteile 15 Groschen.
für die Millimeterzeile im Anzeigeteil 15 Groschen.
Stellmetallteil 45 Groschen.
Sonderpreis 50% mehr. Reklameteilzelle (90 mm breit) 180 gr.

Etwas vom gutmütigen Deutschland.

Die polnischen Landarbeiter.

Der „Kurier Poznański“ schreibt: „Schon vor dem Kriege war die Saison auswanderung polnischer Arbeiter nach Deutschland ein wichtiges sozialwirtschaftliches Problem, sowohl für uns als auch für unsere westlichen Nachbarn. Der Abstrom deutscher Dorfbewohner nach den industrialisierten Städten verursachte großen Bedarf an Arbeitskräften auf dem Lande. Aus vielen Gründen erwies sich der polnische Arbeiter als dazu am nützlichsten, und so wanderten denn Hunderte auswärts, vorwiegend Landjugend, aus allen unseren Teilstädten nach Deutschland aus. Die deutschen Statistiken einiger Vorriegsjahre beziffern sie auf ungefähr eine halbe Million jährlich, und nannten die Ankömmlinge „Sackengänger“, obwohl man mit diesem Namen nur die innere Saisonmigration bezeichnete, d. h. die Emigration deutscher Landarbeiter aus den Gegenden von Landsberg, Lippe, Rhön und Eifel, die für einige Zeit zur Ernte nach Sachsen fuhren. Ähnlich war es früher auch bei uns der Fall, da aus älteren Gegenden mit leichtem Boden ein Teil der Dorfbewohner zu Erwerbszwecken in benachbarte Gegenden fuhr — im westlichen Polen — aus den sandigen Gebieten von Pommern, im früheren Kongresspolen aus den sandigen Gebieten von Vilgoraj und dem früheren Galizien, aus dem unfruchtbaren Karpathenbornd. Der Hauptmagnet, der den polnischen Landarbeiter nach Deutschland zog, waren die Latifundien und Domänen.“

Diese selben „Agrarier“, die ständig über den Abstrom der Landbevölkerung nach den Städten klagen, und sogar nach einer Aufhaltung desselben auf geistigem Wege streben, dieselben Großgrundbesitzer, die heute die Grundlage des polnisch-deutschen Ostbundes bilden, trugen am meisten zur Ausdehnung der polnischen Saisonmigration bei. Jetzt weilen nach der deutschen amtlichen Statistik des Jahres 1925 innerhalb der Grenzen Deutschlands ungefähr 150 000 polnische Landarbeiter. Mit ihrer Befreiung und Legitimierung befaßt sich die deutsche Arbeitserzentrale in Berlin. Das ist eine halbamtlische Institution, in der Vertreter der Landwirtschaftskammern entscheidenden Einfluß haben. Nach dem Kriege ist diese Zentrale dahin informiert worden, daß im Vorland wie im Auffüllungsgebiet gleichberechtigte Delegierte der Arbeitgeber und Arbeitnehmer sitzen.

Die landwirtschaftliche Zentrale hat das Privileg, Pässe (Legitimationen) an fremde Landarbeiter auszugeben, nur aufnahmeweise werden sie von der Pflicht befreit (Befreiungspauschale). Aber der Pauschale genügt nicht zur Aufnahme der Arbeit. Es ist noch die Genehmigung des betreffenden Arbeitsamtes nötig, die nicht dem Arbeiter, sondern dem Arbeitgeber gegeben wird. In dieser Beziehung hält sich die deutsche Regierung an eine bestimte Methode, indem sie alljährlich ein Kontingent für die einzelnen Provinzen feststellt. Im Jahre 1925 betrug dieses Kontingent 120 000 fremde landwirtschaftliche Arbeitskräfte, wozu noch ungefähr 20 000 auf Grund späterer Genehmigungen hinzuzufügen sind. Mehr als 90 Prozent des Kontingents entfällt auf

die Landarbeiter aus Polen.

Vom Gesamtcontingent kommen 6900 auf Ostpreußen, 22 000 auf Pommern, 700 auf die Grenzmark, 12 000 auf Schlesien, 110 auf Berlin, 16 200 auf Brandenburg, 26 000 auf Sachsen-Anhalt, 850 auf Württemberg, 750 auf Schleswig-Holstein, 9200 auf Hannover, 1280 auf Westfalen, 500 auf Baden, 4000 auf das Rheinland, 2300 auf Hessen-Kassau, 700 auf Bayern, 3700 auf Sachsen, 8000 auf Thüringen, 19 700 auf Mecklenburg, je 10 auf Hamburg, Bremen und Lübeck und 50 auf Oldenburg. Süddeutschland hat das kleinste Kontingent, während das mitteldeutsche Rübengebiet von Sachsen-Anhalt und die preußischen landwirtschaftlichen Provinzen Pommern, Schlesien und Brandenburg das größte Kontingent besitzen. Nicht nur die landwirtschaftlichen Kreise, sondern auch die deutschen Sozialisten geben zu, daß in bestimmten Teilen der Arbeit auf dem Lande die polnischen Arbeiter unentbehrlich sind, wie z. B. beim Hafen der Rüben, wozu sich der deutsche Arbeiter sehr ungern dingen läßt.

Der gegenwärtige Stand der Dinge hat in Deutschland mehrmals eine lebhafte Diskussion erfahren. Obwohl die Ziffer 150 000 im Vergleich zur halben Million der polnischen Saisoneinwanderung vor dem Kriege nicht beträchtlich ist, so scheint sie doch den Deutschen ein höchst unwillkommener Faktor zu sein. Die Unzufriedenheit fließt aus zwei Gründen: zunächst einmal die Rücksicht auf die Arbeitslosen in Deutschland und die Furcht, daß der städtische Arbeiter, der ohne Arbeit ist, auf das Land gehen werde, um Kartoffeln zu graben und Rüben zu haben, und dann — das Anwachsen des deutschen Chauvinismus (1), der in schwer arbeitenden Landarbeiter aus Polen einen polnischen „Agitator“ sieht. Hinzufügen muß man noch die besorgliche Lage mit den Optanten, die die einen in geschlossenen Kolonien an der Grenze Polens ansiedeln möchten, während andere wiederum sie über das ganze Land versprechen wollen, um durch sie polnische Arbeiter zu rekrutieren. Für eine weitere Beschränkung des Kontingents polnischer Landarbeiter sprach einige Male der preußische Innensenator Severing. Dieselbe Tendenz hat das preußische Arbeitsministerium und das Handelsministerium.

Gegen die Beschränkung treten die deutschen Landwirtschaftsverbände auf: Deutscher Landwirtschaftsrat, Reichslandbund und der Verband der deutschen Land- und Forstarbeiter. Severing hat vor kurzem bei einer Abwehr von Angriffen der Nationalisten im preußischen Landtag gesagt: „Befassen Sie sich mit der Polonisierung Ihrer Bezirke im Sinne der schönen Direktiven, die Sie wegen der aus Polen ausgewiesenen Optanten verkündet haben, und zählen Sie dem deutschen Arbeiter so viel, daß er auskommt, dann werden Sie Arbeitskräfte über Maß haben!“

In deutschen liberalen und sozialistischen Kreisen ist schon wiederholt das heuchlerische Spiel der Nationalisten gebrandmarkt worden, die in patriotischen Versammlungen über die polnische „Überschwemmung“ der Grenzprovinzen weiterhin die Anwerbung des billigen, arbeitsamen und anspruchslosen polnischen Arbeiters propagieren. Das materielle Interesse führt hier eine särkerere Sprache als die Idee und die Klage der nationalen Agitatoren, die über den Verlust von 70 Millionen Mark klagen, die in polnische Hände übergehen. Immerhin muß man aber mit den Folgen der gesteigerten Agitation in ganz Deutschland für eine weitere Beschränkung der Einwanderung von Landarbeitern aus Polen und mit der Möglichkeit der Ver-

(Posener Worte)

Postcheckkonto für Deutschland
Nr. 6184 in Breslau.Anzeigenpreis: Pettitzelle (38 mm breit) 45 Gr.
Anzeigeteile 15 Groschen.
für die Millimeterzeile im Anzeigeteil 15 Groschen.
Stellmetallteil 45 Groschen.
Sonderpreis 50% mehr. Reklameteile (90 mm breit) 180 gr.

BARUSIN
DIE
DAUERHAFTEN
DACHEINDECKUNG
OSKAR BECKER
POZNAN
SW. MARIA 59.

Polnische Politik — polnischer Staatsaufbau.

Dr. Johann Reiners.

I.

Die folgenden Ausführungen behandeln die Vorengänge Roman Dmowskis nach seinem Buch: „Polityka Polska i Odbudowanie Państwa“, Warszawa 1925.

Über ein Kapitel der neuesten Staatsgeschichte Polens könnte man die Worte schreiben: „Ein Volk folgt dem Schicksal seiner Wirtschaft, seine Wirtschaft ist sein Schicksal.“

Aber das politische Alltagsgeschehen, das flüchtig wie Kinobilder an unserm Auge vorüberhuscht, darf uns nicht abhalten, die Kräfte polnischer Entwicklung gründlicher zu studieren und kennen zu lernen. Besseres Kennenlernen setzt gegenseitigen Schicksale fördert besseres Verstehen im Guten wie im Bösen.

Die oben kurz gezeichnete Gegenwartslage Polens kennen wir zur Genüge. Doch wie sah es am Vorabend der Auferstehung Polens aus? Welche Ideen trugen und belebten die Hoffnungen auf das kommende polnische Reich? In einem Satz: Welches waren die Wünsche der geistigen Vorbereiter und Vorarbeiter Polens am Anfang dieses Jahrhunderts?

Kein Geringerer als Roman Dmowski, dieser nimmermüde, auch heute noch schaffensstarke Kämpfer für sein Vaterland, gibt uns in seinem Buch: „Polnisch Politik und der Staatsaufbau“ auf etwa 600 Seiten die politische Schöpfungsgeschichte des neuzeitlichen Polen. Er schildert darin, wie die polnische Seele, die aus Tradition, aus Religion und Dichtung genährt machtvollste Triebkraft der Nation, sich ihren politischen Körper, den polnischen Staat schuf.

Über die für Polen wichtigen Zusammenhänge während des Verlaufs des vorigen Jahrhunderts sagt Dmowski etwa folgendes:

„Die maßgebenden polnischen Kreise waren über ihre Wünsche und ihr Wollen selbst im Unklaren. Überabschätzung der Vergangenheit bei den einen, Unverständnis für die Lage bei den anderen und Unfähigkeit, die politische internationale Situation zu deuten, so ähnlich bei allen: das ist die Signatur der polnischen Kreise jener Zeit.“

In drei kurzen Zusammenfassungen gibt er dann eine Darstellung der Faktoren, die Polens Lage bedingten:

Erstens: Alle westeuropäischen Staaten entwickeln sich zu Bevölkerungsstaaten; gleichzeitig wächst der nationale Gedanke immer stärker. Da sich Russland dieser Entwicklung nicht entziehen kann und Österreich auseinanderfallen beginnt, ist der Aufbau Polens früher oder später unvermeidlich. („W tych warunkach — — — odbudowanie Polski było przedzej czy później nieuniknione“.)

Zweitens: Die Bedeutung des Adels in Polens politischen Leben tritt immer mehr zurück. Der Bauernstand erfährt. Er wird wirtschaftlich und beginnt, sich um seine Erziehung zu kümmern; so macht er sich zum selbständigen Faktor des nationalen Lebens. Mit der Entwicklung von Handel und Industrie kommt eine neue soziale Schicht der Kaufleute und Industriellen auf, eine Berufssintelligenz und eine zahlreiche polnische Arbeiterklasse. Eine schnelle, fast überschnelle, sprunghafte, gefährliche Entwicklung, aber sie macht die Nation fähiger zum politischen und wirtschaftlichen Leben für das zwanzigste Jahrhundert.

Endes fürchtet Dmowski vom geistigen Einfluß der Juden eine Schädigung des polnischen politischen Lebens.

Doch Polen bildet sich so in allen drei Teilstädten zu einer neuzeitlichen Nation aus, in der auch die breiten Massen mit Nationalgefühl durchdrungen werden. Es entwickelt sich aus den Polen eine Nation, die nicht mehr passiv der Vergewaltigung ihrer Rechte ausicht, die Wege und Mittel kennt, die früher oder später wieder zu ihrer Unabhängigkeit und Freiheit führen müssen („by dojśc przedzej czy później do zjednoczenia i niepodległości“).

Drittens: Preußen machte Deutschland zum wirtschaftlich mächtigen Nationalstaat, so fährt D. dann fort. Seine geschichtliche Entwicklung war eng mit der polnischen verknüpft, und zwar derartig, daß Preußen immer auf Kosten Polens wuchs. Preußische und polnische Entwicklung waren beispiellos ineinander verstrickt — aber die preußischen Staatsmänner machten auch nie ein Hehl daraus, daß sie die polnische Frage als Ganzes und als eine Angelegenheit erster Ordnung betrachteten. So rütteten die den letzten polnischen Aufstand 1863 gut aus, um Russland von Frankreich abzutragen. Und dank dieser Neutralität Russlands vermochten die Preußen dann 1866 und 1870 zu schlagen, da auch Österreich von Frankreich getrennt war. Kurzum, die Preußen wußten ihren Einfluß in Petersburg und Wien so zu stärken, daß sie die Politik stets auf die Linie ihres größten Nutzens zum Nachteil Polens zu bringen verstanden.

„Das Anwachsen der Macht Deutschlands und seines Einflusses auf die Politik seiner Nachbarn hielt die polnische Frage bauernd auf dem toten Punkt, und es war offenbar, daß sie nicht aus dieser Erstarrung herauskam, so lange die Macht Deutschlands nicht gebrochen

180 Millionen Goldmark,

die jährlich ins polnische Land fließen. Doch wir wollen diesen Betrag von 10 Mark monatlich als Durchschnittsvertrag noch nicht einmal annehmen, sondern nur die Hälfte, nämlich 5 Mark monatlich pro Kopf, so sind das immerhin noch 90 Millionen Goldmark, die nach Polen kommen. Sprechen diese Zahlen nicht Bände? Und neben diesem Umlaufgeld noch die Ersparnis an Arbeitslosenunterstützung und an Sorge für die Regierung — ist das nicht für Polen ein gutes Geschäft?

Aber deutet wir doch nur an die rein wirtschaftlichen Vorteile für Polen, die ihm durch diese Bewegung erwachsen. Zunächst einmal wird das Arbeitsloseheer um 150 000 Menschen vermindert. Polen braucht sich nicht darum zu kümmern, ob sie Brot haben oder nicht. Die Arbeitslosenhilfe wird gewaltig vermindert. Weiterhin: Die auswandern Arbeiter senden noch an ihre Familien Geld, weil diese Familien meist in Polen leben. Wenn wir also annehmen, daß die Arbeiter durchschnittlich etwa 10 Mark monatlich nach Hause schicken, so ergibt das im Jahre pro Kopf 120 Mark. Genügt eine ganz geringfügige Summe. Doch mit 150 000 multipliziert, ergibt das den Beitrag von

180 Millionen Goldmark, die die polnischen Landarbeiter aus Polen fließen.

und die Ausbreitung seines Einflusses nicht nachlassen würde."

Diese oben geschilderte Machtstellung Deutschlands gegen Polen wird noch gefestigt durch den Umstand, daß Österreich infolge seiner inneren Schwäche aus einem Bundesgenossen immer mehr zum Vasallen Deutschlands herabsteigt.

Die in Österreich besser als die anderen Nationalitäten behandelten Polen wähnen in einer aktiven Politik mit der Regierung ihre Interessen zu fördern. Sie sehen jedoch ihre Hoffnung auf größeren Einfluß bald getäuscht, da Wien, durch Berlin beeinflußt, die Ruthenen unterstützt und die ruthenische Frage eine Rolle zu spielen beginnt.

Die deutsche Politik — durch Bismarck inauguriert — treibt dann auch Russland ein. Der Berliner Kongreß raubt es seiner Siegesfrucht über die Türken. Englische und deutsche Einflüsse bringen es mit der Zeit dahin, daß Russland völlig eingeschlossen wird und nur noch einen Zugang zum Eismeer hat. In dieser Lage schließt Russland kein Bündnis mit Frankreich.

Hierin sieht Omowski einen großen Gewinn für die polnische Frage. Denn jetzt eröffnet sich für Russland die Perspektive eines Krieges mit Deutschland. Das bedeutete zum ersten Male einen Krieg zwischen zwei der Mächte, welche Polen ehemals geteilt hatten. Dabei müßte für die polnische Sache in dieser oder jener Form etwas herauskommen. Für diese Schlüsse, so betont bedauernd D., hatte man damals aber in Polen noch gar keinen Verständnis. Die politische Logik der meisten Polen erschöpfte sich damals noch in einer Kompromiß- und Resignationspolitik, besonders jedoch in Kongresspolen im Verhältnis zur russischen Macht. Bei alledem waren die deutschen Einflüsse, sogar während des Krieges noch, in Russland sehr mächtig.

Ein Vergleich der russischen mit der preußischen Polenpolitik ergibt, daß die preußische erfolgreich war. Die preußische Polenpolitik arbeitete konsequent, planmäßig und zielbewußt. Im russischen Teilgebiet war deshalb die Gefahr für das polnische Volkstum geringer, trotz einer autokratischen Selbstverwaltung, einer Mischung der Menschenwürde und eines Mangels an Rechtsgefühl. Es gab damals viele solcher Polen, die mehr daran dachten, daß Russland zugrunde ging, als daß Polen wieder auferstünde.

In der Zusammenfassung dieses Kapitels heißt es dann: „Wenn die politische Entwicklung seit Anfang des 19. Jahrhunderts darauf hinwies, daß das abermalige Entstehen des polnischen Staates in der Reihe der anderen Nationalstaaten früher oder später unvermeidlich sei, so gestattete die internationale Lage zu Anfang unseres Jahrhunderts für nicht zu ferne Zeit einen bewaffneten Konflikt zwischen den Staaten, welche Polen aufstellten, vorauszusehen und damit zugleich ein abermaliges Auftreten der polnischen Frage; sie wird hinweggefegt von dem toten Punkt, auf dem sie die über ganz Mittel- und Osteuropa lastende Macht Deutschlands festhielt.“ Über diese Aussichten Polens war man sich weder in Europa noch in Polen selbst klar. In Europa deshalb nicht, weil sich keiner der Politiker für Polen interessierte; in Polen selbst deshalb nicht, „weil man nicht politisch zu denken verstand oder der politische Gedanke nicht über die jeweilige Grenze des Teilgebietes und Staates, zu dem es gehörte, hinausreichte.“

„Der einzige Ort, wo man konsequent die Gesamtzusammenhänge der polnischen Frage — und ihre völlige, systematische Liquidierung — in Erwägung zog, war Berlin.“

Um jeden Irrtum auszuschalten, sei nochmals erwähnt, daß die gesamte Darstellung Gedanken-gänge Omowskis sind, das in Parenthese Stehende wörtliche Übersetzung. —

Das Ganze bildet die Exposition des zitierten Buches. Es ist der Grundriß, nach dem die weiteren Gedankengänge sich entwickeln. In meisterhafter Sprache schildert der Verfasser dann den Beginn der neuen polnischen Politik, die Konkretisierung des Bieles, die Interessen der Teilungsstaaten und den Weg zur Auferstehung Polens. Dabei formen sich die Essentialien dieses Werkes zu packenden Bildern, natürlich in polnischer Beleuchtung, so daß sie nicht kritiklos betrachtet werden dürfen. Wir sehen das Gebiet und das Volk Polens und nehmen Anteil an den politischen Schicksalen der leichten Generation, die mit den unsrer so eng verknüpft waren. Und einen Einblick gewinnen wir auch in die Ideologie und Entwicklungsgeschichte des modernen polnischen Parteilebens, das zwischen Aktivismus und Passivismus, teils dogmatisch-radikal, teils vorsichtig opportunistisch abgestimmt, die Verbindung zwischen polnischer Staatsidee und internationaler Weltpolitik zu gewinnen sucht.

funden Verstand in Einklang steht. In derselben Sitzung antwortete der Außenminister, Graf Strzynski, auf diesen Teil der Rede mit folgenden Worten: „Das sind Angelegenheiten, die Polen nach der Staatsverunft des ganzen Staates, nicht aber nur aus Teilstaatsrätschaften erledigen wird.“ Einerseits verlangt also die Abgeordnete Sokolnicka, daß die deutschen Fragen (Opianten, Liquidation, Ansiedlungrecht der Deutschen) nicht so behandelt werden, wie vor einigen Wochen der Außenminister, Graf Strzynski, begann, sondern in Einklang mit dem Interesse des Staates, auf der anderen Seite gibt der Minister Strzynski der Frau Sokolnicka ganz klar und unbedeutig zu verstehen, daß sie diese Angelegenheit teilgebietsmäßig behandeln. (Sehr richtig! Red.) Daß Herr Strzynski für diese Angelegenheiten schon seit langem solche Anschauung besitzt, ist für uns nichts Neues. Aber er hat es bisher sorgfältig vermieden, seinen Standpunkt in dieser Hinsicht zu präzisieren. Das hat er zum ersten Male erst in jener Kommissionssitzung am 26. November getan. Wir können ihm wirklich dankbar dafür sein, daß ein so offenes und aufrichtiges Bekennen uns den Kampf gegen diese falsche Anschauung, vor allem aber gegen die Folgen, erleichtert wird, die für den ganzen Staat und nicht nur für die westlichen Teilstaate verderblich wären.

Wir sind uns dessen bewußt, daß der Kampf gegen die falsche Anschauung des Außenministers von unserer Seite einen zählen und intensiven Feldzug erfordert. Wir werden aber den Kampf im Interesse des ganzen Staates und nicht nur unseres Teilstaates gern und mit der uns eigenen Konsequenz aufnehmen und, so Gott will, erfolgreich durchführen. Als Einleitung unseres Feldzuges bringen wir heute einige historische Erwägungen. Die Geschichte nämlich, diese „Meisterin des Lebens“, wie schon die alten Römer sagten, wird das Verständnis für die Sache sehr erleichtern.

Von dem westlichen Teilgebiet ist zweifellos Pommereisen als unser Zugang zum Meere und das Fenster auf die Welt für den polnischen Staat der wichtigste Teil. Die Baumeister des polnischen Staates haben in trefflichem Verständnis für dieses Kardinalproblem der staatlichen Existenz von Anbeginn unserer Geschichte sich um dieses Land mit wechselndem Glück bemüht. Wir verloren es schließlich zu Beginn des 14. Jahrhunderts an die Kreuzritter. Aber das Bewußtsein der Notwendigkeit, Pommereisen wieder zu gewinnen, wenn Polen ein Staat in seiner Bedeutung sein sollte, leiste weiter in den Gemütern derjenigen, die es verstanden, mit ihrem Geist die Ganzheit des Staates zu erfassen, und die sich nicht darauf beschränkten, sich mit partiziparistischen oder Teilstaatsinteressen zu beschäftigen. Die endgültige Verwirklichung dieser Staatsidee nahm Kazimierz Jagielloński in die Hand, indem er einen 18jährigen Krieg gegen den Kreuzritterorden im Jahre 1454 begann. Wir wollen die Geschichte jener Seiten nicht weiter aufzeichnen, da sie jeder in Geschichtsbüchern findet. Wir wollen nur auf gewisse Momente hinweisen, wobei wir uns des ersten Bandes des Werkes „Historja Politycznej Polski“ bedienen, das von der Krakauer Akademie der Wissenschaften herausgegeben wurde. — Die Geschichte der Herrschaft Kazimier Jagielloński hat in diesem Band der Kleinpole Friderich Papé, Professor der Jagiellonenischen Universität, ausgearbeitet. Nach ihm ist Polen an den Krieg gegen den Orden mit wenig Sammlung herangegangen. Die Polen hielten Verhandlungen ab. Die Litauen entzogen sich. Die Kleinpolen waren unlustig. Infolgedessen kam es zu Beginn des Kriegs (1454) zu einer Niederlage bei Konitz. Die Folgen wurden nicht wieder gut gemacht, da in der Folge schon damals die Teilung Preußens (in West- und Ostpreußen) in die Erscheinung trat, die für Polen für die ganze Zukunft verhängnisvoll wurde.

Damals fiel Königsberg ab und nach ihm fast ganz Ostpreußen. So könnte denn nach Meinung des Professors Papé der erste Abschnitt des 18jährigen Krieges die Überschrift tragen: „Der Verlust Ostpreußens.“

Indem der Professor Papé einen allgemeinen Überblick über den ganzen 18jährigen Krieg gibt, sagt er: Der Krieg wurde mäßig geführt, mit geringer Anspannung. Eigentlich hat ihn Preußen selbst, mit Danzig an der Spitze, und Großpolen unter der unbeugsamen Leitung des Königs geführt. Kleinpolen und Litauen zogen sich zurück. Letzten Endes wurde die Sache halb erledigt: „Der Verbleib Ostpreußens bei den Kreuzrittern schuf einen für die ganze Zukunft verhängnisvollen Keil.“ Aus dem Übrigen geht nun hervor, daß Preußen selbst (d. h. das heutige Pommern) und Großpolen den Kampf um den Zugang zum Meere geführt haben. Also eine typische Teilgebietspolitik. Das übrige Polen, seine Mehrheit, Kleinpolen und Litauen entzogen sich. Wenn damals Graf Strzynski gelebt hätte, würde er wohl nicht nur als Kleinpole, sondern auch deshalb, weil er heute ähnlich denkt, auf den damaligen Landtagen gegen den Krieg des Königs mit den Deutschen aufgetreten sein. Denn heute wird doch der selbe Kampf mit den Deutschen um unseren Zugang zum Meere geführt. (Pommerscher Korridor!) Die Deutschen gehen planmäßig und systematisch vor. Den Vergeltungskrieg beginnen sie einstweilen noch nicht, sie stellen ihn für später, für einen geeigneteren Moment, zurück. Indessen wollen sie ihre Vorhut in den ihrer Meinung nach strittigen Gebieten haben und Trümpe für das diplomatische Spiel in Gestalt „des in diesen Ländern ansässigen deutschen Elements“. Daher ihr Kampf, daß erstmals die deutschen Opianten im Posenschen und in Pommereisen verbleiben, zweitens, daß die Liquidation deutschen Gutes in Posen und Pommereisen aufgegeben wird, und daß drittens im Handelsvertrag das Recht freier Ansiedlung von Deutschen in Polen zugestanden werde. Das deutsche Spiel ist einfach und nicht kompliziert, ganz durchsichtig und zielbewußt. Es kann sein, daß in Warschau selbst der Herr Minister und seine Beamenschaft davon nicht durchdrungen sind, aber daraus ergibt sich keineswegs das Recht, der Frau Sokolnicka zu verstehen zu geben, daß sie einen Teilgebietstandpunkt einnehme, wenn sie darauf hinweist und zeigt, was nötig ist, keineswegs vom Teilgebietsgeschäftspunkt, sondern mit Rücksicht auf das tatsächliche Staatsinteresse.“

Der Artikel des „Kurjer Poznański“ entstammt dem gleichen Geist der Unzulänglichkeit und der Angst, wie alle Artikel, die wir bisher von dem genannten Blatt lesen durften, und er ist eine Charakteristikum für den „Geist von Locarno“, wie er in gewissen Kreisen Posens aufgefaßt wird. In den letzten sieben Jahren hat es die polnische Politik der Rechtspartei verstanden, Polen im Ausland in so großen Misskredit zu bringen, wie das wohl bisher noch niemandem in einem anderen Lande der Welt gelungen ist. Nicht unrichtig ist einmal von polnischer Seite gesagt worden, daß die Welt langsam vorwärts schreitet und daß sie die Methoden der Verherrung und der Unzulänglichkeit nicht ertragen will. Wer diese Propaganda weitermacht, wird zum räudigen Schaf in der europäischen Völkerfamilie, treibt das Land in die Isolation und damit in den politischen Tod hinein. Entwicklung erringt niemand mit Gewalt und einem starken Schwert, sondern durch Arbeit und Verständigungswillen. Wer die Stunde der Verständigung verpaßt, darf sich nicht wundern, dann als das ausgesthene Kind unter einem Dach zu sitzen, durch das ungehindert Schnee und Negen strömt.

Es ist ein Wort des alten Bismarck, das auf alle Völker paßt: „Es ist das Ziel jedes Staates, Konflikte zu vermeiden!“ Darunter versteht Bismarck alle Konflikte, und seine politische Arbeit bestand gerade darin, sie auszugleichen. Wenn er damals Mittel anwandte, die für heute kaum waffen, so ist das nur ein Zeichen für seine Größe; denn lebte er heute, würde er andere Wege gehen.

Der polnische Finanzminister (von Herrn Grafen Strzynski nicht zu reden!), Herr Bzdechowski, der gerade der Partei nahesteht, für die der „Kurjer“ und Frau Sokolnicka arbeiten, hat am Freitag zur Presse gesagt: „Meine Herren, arbeiten Sie dahin, daß das Ausland zu Polen wieder Vertrauen gewinnt!“ Dieses Wort wird offensichtlich von gewissen „Politikern“ in Polen anders verstanden. Wir wissen nicht, ob das Ausland gerade dann Vertrauen gewinnt, wenn im „Zeichen von Locarno“ die Unzulänglichkeit gepredigt und die unbegründete Austreibungspolitik weiter verlangt wird. Wir sind der Meinung, daß hier eine Verfehlung der Weltlage vorliegt, oder aber, daß der Mund größer ist als das Gehirn. Wie man weiß, bekommt Polen nicht eher eine Anleihe, bevor nicht die wirtschaftlichen Fragen zwischen Polen und Deutschland vereinigt sind. Wie bekannt sein dürfte, haben das amerikanische Finanzleute klar genug zum Ausdruck gebracht. Wie man weiß, ist der Weltkrieg mit Deutschland für Polen eine wirtschaftliche Niederlage geworden, weil man — nach dem Wort des Herrn Senators Adamski, dem wohl niemand Deutschfreundlichkeit wird vorwerfen wollen — „die eigenen Kräfte überstiegt“, weil niemand in Polen wußte, daß Polen nach Deutschland mehr ausführt, als es von dort bezichtigt.

Glaubt irgend jemand in Polen, daß Deutschland auf Grund solcher Erkenntnisse nun einen Handelsvertrag abschließen wird der Polen alle Rechte und Deutschland alle Pflichten aufgerichtet? Glaubt irgend jemand, daß Deutschland die so sehr benötigten Waren hereinlassen wird, zumal noch durchaus die Notwendigkeit besteht, daß dies auf dem Wege des Kredits zu geschehen hat, ohne daß für wenigstens einige Vorteile einzubringen? Wer ist so naiv, anzunehmen, daß ein Kaufmann seine Ware auf Kredit gibt, ohne die Sicherheit zu haben, daß sie ihm jemals bezahlt wird? Wie im Privatleben, ist es im Leben der Völker. Kommt aber hier keine Einigung zu stande, dann wird Polen auch weiterhin die Anleihe verlangt bleiben, die es heute so nötig zu seinem Leben braucht. Ob nur in einem solchen Augenblick die Politik der Frau Sokolnicka und des „Kurjer Poznański“ gerade sehr viel Zeichen „eines gefundenen Verstandes“ hat, wollen wir an dieser Stelle unerörtert lassen.

Die „historischen“ Rückblicke, die uns das Blatt in seinem Artikel gibt, entsprechen der politischen Einstellung, die mit Behauptungen arbeitet, ohne Beweise anführen zu können. Darüber ein Wort zu verlieren, ist müßig. Wir wollen über die These von dem „unbedingt lebensnotwendigen Zugang zum Meere“ nicht diskutieren, glauben jedoch, daß ein Zugang zum Meere, ohne daß eine Flotte besteht, nichts weiter als ein Luxus ist, den sich Polen nicht so ohne weiteres leisten kann. Doch Polen hat ja diesen Zugang, und wir rütteln an dieser Tatsache nicht, denn was mit der Flotte nicht ist, kann ja noch werden. Was der Artikel bezwecken soll, ist der Hinweis, daß Polen mit diesem Zugang nicht zufrieden sein darf, daß es Ostspreußen noch besitzen müsse, um „gesichert“ zu sein. Also imperialistischer Hochmut, in einer Zeit, wo dadurch auch nicht eine Auseinandersetzung geborgt werden wird, geschweige daß durch solche „Forderung“ das imperialistenseitliche Ausland Polen Vertrauen und damit eine Anleihe schenkt. Doch das mag der „Kurjer“ mit seinem „gefundene Menschensinne“ abschaffen. Wir sehen in solchen Neden erstens, daß diese Gruppe in den letzten sieben Jahren noch nichts gelernt hat, daß sie zweitens den weißen Adler in seinem stolzen Flug markieren möchte und verzweifelt dem Papageien ähnlich sieht, der auf seiner Stange sitzt und immer das gleiche plärrert, was ihm in seinem Leben eingetrieben worden ist. Die Leergemeinde des „Kurjer“, so glauben wir, ist nicht mehr so harmlos, hinter den programmhafte heruntergeleiteten Neben die brahmanische Weisheit zu sehen. Nicht der arbeitet im Staatsinteresse, der diese These Wort dauernd im Munde führt.

Bedingungen zu einer Anleihe.

Der „Kurjer Poznański“ meint: „Gestern sind wieder Delegierten von Direktor Mylnarski aus Newyork über die Unzulänglichkeit eingetroffen. Die Nachrichten sind süßig. Doch ist hervorzuheben, daß die Erlangung der Anleihe nicht in diesen Tagen erfolgen kann, da dies in erster Linie von der Ausgleichung unseres Budgets abhängt. Die Auslandskapitalisten halten die Realisierung des Budgets als Hauptgrundlage für die Durchführung der Transaktionen.“

Eine Meldung der „Agencja Wschodnia“ aus Warschau lautet: Heute morgen kommt Premier Strzynski nach Warschau. Gleich nach seiner Ankunft werden Beratungen mit dem Finanzminister Bzdechowski und dem Reichsbankpräsidenten Narwiński stattfinden. Der Premier wird die Ergebnisse der Verhandlungen über die erstrebten Kredite vortragen. Am Nachmittag beginnt sich Herr Strzynski zu einer Konferenz ins Velvedere, worauf sich dann der Kabinettstrat mit der Ausarbeitung der endgültigen Instruktionen für den Direktor Mylnarski befasst wird. Es soll auch der Zeitpunkt der Abreise des Ministers Bzdechowski nach London festgelegt werden.“

Die Kaufleute beim Finanzminister.

Gestern fanden im Regierungskommissariat Konferenzen mit Kaufmannsvertretern statt. Im Zusammenhang damit wurde am Abend eine Sitzung der Vereinigung polnischer Kaufleute abgehalten. Der Finanzminister konferierte mit den Abgeordneten Czernecki und Dynowski, die die Frage der Centralisierung der Dollarüberweihungen in der Bank Polski und die Frage der Organierung der Finanzhilfe für das Wirtschaftsleben berührten. Herr Bzdechowski empfing ferner eine Abordnung des Kaufmannsverbandes in den Personen der Senatoren Sieroszewski und Truskier, sowie des Abg. Wiślicki. In der letzten Sitzung des Wirtschaftskomitees des Ministerrates wurden neben Fragen, die die Bekämpfung der Arbeitslosigkeit betrafen, auch die Mittel zur Vermehrung des Angebots von Lebensmitteln auf den Binnenmärkten erörtert. Es wurde bestimmt, daß die interessierten Ministerien in diesen Angelegenheiten unter Vermittelung von eigens zu diesem Zweck delegierter Beamten immer zusammenarbeiten sollen. Die Überwachung der Tage der Verpflegung ist dem Chef der betreffenden Abteilung im Innenministerium übertragen worden.

Maßnahmen gegen die Preissteigerung.

Die polnische Presse meldet: Der Finanzminister hat eine Sitzung des Preisprüfungsamtes einberufen, das angesichts der Preissteigerung seine Tätigkeit wieder aufnimmt. Die Arbeiten an den Haushaltsersparnissen, die vom Sparkommissar Moszalewski geführt werden, schreiten vorwärts. Das Budget für Dezember ist in Höhe von 149 Millionen złoty, für das erste Quartal des Jahres 1926 auf 875 Millionen festgelegt worden. Am 9. d. Mts. wird der Finanzminister Bzdechowski die Reduktionen der einzelnen Ministerien in seinem Exposé im Sejm vortragen. Die Regierung hat beschlossen, eine interministerielle Kommission zu bilden, zu der Delegierte des Innenministeriums, des Finanzministeriums, des Ministeriums für Handel und Industrie, des Arbeits- und des Landwirtschaftsministeriums gehören sollen. Die Arbeiten der Kommission werden dahin gerichtet sein, den Städten durch Getreidelieferungen usw. zu helfen. Die zweite Aufgabe wird darin bestehen, gegen den Lebensmittelmarkt energisch vorzugehen.

Nehmen Sie sich in acht, Herr Graf!

Das Lied vom „gesunden Verstand“.

Der „Kurjer Poznański“ schreibt:

In der Auslandskommission des Sejm verlangte bei den Beratungen über die Ratifizierung der Verträge von Locarno die Abgeordnete der Stadt Posen, Boża Sokolnicka, von der Regierung volle und ungesäumte Ausübung der Polen auf Grund der Wiener Konvention zugestehenden Rechte gegenüber den Deutschen. Also Entfernung der deutschen Opianten und Durchführung der Liquidation deutscher Güter. Mit gleicher Entschiedenheit forderte die Abgeordnete Sokolnicka, die polnische Regierung dürfe bei den Handelsberatungen mit Deutschland die Bedingung freier Ansiedlung deutscher Kaufleute, Industrieller und Handwerker in Polen nicht annehmen, da dies einer Kolonialisierung polnischer Länder durch die Deutschen gleichkäme, die unter dem Schein des Verdienstes in Polen die Mission von „Kulturträgern“, von Vollstrebern der deutschen Idee, „Drang nach Osten“ und einer Vorhut der preußischen Vergeltung für die Resultate des Weltkrieges ausüben würden. „Wir haben“, so betonte Frau Sokolnicka, „das Recht und die Pflicht, zu verlangen, daß die Regierung in obigen Fragen eine Stellung einnimmt, die mit dem Interesse des Staates, seiner Sicherheit und mit dem ge-

Es hat für uns gelebt.

Von Lyri.

Dual, Dual und Jammer stöhnt durch diese Seiten,
Und was von Schönheit noch das Leben bot,
Und was an Liebe Herzen noch bereiten,
Verloren in diesem Elend, dieser Not. —

Hei, Ausverkauf! Was geht Ihr für die Reste?
Ein schönes, doch zerfetztes Menschenrecht, —
Ein Friedensstaat, 's ist nicht grad der beste,
Ein Traum von einem besseren Geschlecht.

Hei, Ausverkauf! Die weiße Friedenstaube,
Wenn sie auch immer noch im Käfig steht,
Und Menschenfreiheit — ach, und Menschenläube —
Sehr mitgenommen beide und deselt. —

Und eine gleichend goldene Ehrenschale,
Ein Ahnungsblatt, — ein rosiges Glütenlauf,
Ein ganzer Berg der schönsten Ideale —
Der Hammer blinkt! Des Volkes Ausverkauf!

Mir leiden alle — und wir dorben alle!
Denn qualend liegt auf jedem diese Zeit;
Es mügte folgen nach solch jähem Falle
Trostlose Zukunft, hoffnungloses Leid.

Und gehst Du suchend, fühlend durch das Leben,
Dann reist und pack's Dich, wie der Arme ringt.
Du möchtest Trost, Du möchtest Heilung geben,
Und kannst nicht helfen, wie das Herz auch schwingt.

Da greifst Du wohl, nur um Dich abzulenken,
Nach dem, was Dir die neue Zeit verheiht,
Was Dir moderne Kunst und Künstler schenken,
Dich aufzurüthen an der Großen Geist.

Du blätterst ruhlos zwischen Bild und Lettern,
Trüb bleibt der Sinn Dir, und das Herz bleibt schwer.
Nicht frische Klingt, nicht Hoffnung aus den Blättern,
Und Du bist müd' und mürrisch wie vorher ...

Da klingt ein Wort Dir auf aus alten Tagen
Und löst nicht los und hat den Sinn gebannt,
Reicht hoch Dich: „Du muß glauben, Du muß wagen
Denn wiße, Freund, die Götter leih'n kein Pfand.“

Vergess'ne Worte klingen auf und leben,
„Eru Vater wohnt doch überm Sternenzelt.
Drum nie ermatten, rastlos vorwärts streben,
Mir fröhlichem Vertrau'n tritt in die Welt“

So klangs durch Schillers Worte, Schillers Lieder. —
Du greifst zum Band, den alter Goldschnitt zierte,
Und findest nun auf jeder Seite wieder
Den Funken, der Dich tröstend aufwärts führt.

Da klingt es: Fasse Mut in schweren Leiden,
Von Männertreue singt der Rüttelschwur,
Ein Jubellied schallt auf die Lebensfreude,
Der Feder in dem Triebwerk der Natur.

Das packt: „Das Auge sieht den Himmel offen“,
Der trübe Sinn wird wieder klar und rein,
Mit der Erkenntnis mischt sich frohes Lachen,
Ich will ihm weiter folgen, Mensch zu sein.

Will nicht zerbrechen an dem harten Leben,
Will Schönheit seh'n in jeglicher Gestalt,
Denn eine Freude hat uns Gott gegeben,
Und Liebe ist des Daseins Urgehalt.

Wie jeder steinige Weg, den je wir schritten,
Uns endlich führt in ein durchsonntes Tal,
Wie alle Nächte, die wir schlaflos litten,
Verschucht sind von der Morgensonne Strahl,

Kleinigkeiten.

Von Herbstgedichten, einem verprügelten Abgeordneten und sonstigen Ruinen.

Es ist ein Brauch seit altersher (heute kommt nicht der bekannte Vers von Busch), daß Jahr quartalsweise von den Dichtern besungen wird. Wer kennt nicht die schönen Verse, die regelmäßig zu Weihnachten vom Schnee und dem summenden Christbaum, zum Frühjahr von der Liebe, zum Sommer von der Hitze und zum Herbst von den fallenden Blättern, wiederlehren. Eine feine Sachel. Ich habe Gelegenheit gehabt, in der „Frank-Bettung“ von Mag. Geisenheimer ein niedliches Feuilleton zu lesen, und ich möchte nicht gerne meinen Lesern das harmlose Vergnügen missgönnen, einmal Schadenfreude zu empfinden, ganz abgesehen davon, daß ich doch hier und da jemandem, der auch das berühmte Flügelroß gelegentlich malträtiert, zu nahe trete. Es heißt dort: „Es regnet Herbstgedichte. Die Verse rätseln wie dure Städte aus den Zeitungen auf meine Tabakspfeife. Ich gude dem Pfeiferrauch nach und sehe einen der Dichter hinter den Qualmsäden. Er lehnt sich schief auf einen Klubstuhl, starrt traurig auf den Spiegel, raucht eine Havanna und flüstert mit tiefstem Blick der Verblödung: Die Bäume werden sahl! Ich auch!“ schreie ich. „Und ihr Schädel wird bald wie eine Herbstlastantie glänzen.“ Sehe meinen Hut auf und gehe davon, folgende Worte in meinem Herzen bewegend: Bettungsleser! Arme, geplagte, durftige Eltern, denen man Tag für Tag ein Mottostückchen Gifft in die Feuilletonspalte stellt, Kreiswohner, Bedauernswerte, denen Tag für Tag ein Kübel kalter Nachrichten über den heißen Schädel gegossen wird, ohne daß Euer Zieber nachschlägt, Arbeitspferde, die Ihr den großen Lastwagen des Tages zwölf Stunden vom Morgenlager zum Abendlager ziehen müßt. Begegnet Euch ein Quartalsdichter, jo bringt ihn um. (Huch!) Er will Euch betrügen! Während Ihr, bitter schwäckig, Euer Gehalt verdienen müßt, macht er Herbstgedichte und pumpst Euch für den Winter an. Was aber das Schlimmste ist, er sagt Euch nicht, wie gleichgültig es ist, ob die Blätter grün oder gelb werden, er sagt es Euch nicht, daß der November in vierzig Jahren noch genau so melancholisch sein wird wie heute. Er sagt es Euch nicht, daß der Frühling in fünfzig Jahren so jung sein wird wie am ersten Tag. Wenn Ihr bereits neunzig seid und eine Brautkutsche nicht mehr von einem Leichenwagen unterscheiden könnt! Er steckt seine Worte wie Blumenzwiebeln ins helle Glas Eurer Seele, erwartend, daß der süße Geruch Eure Sinne unneble und die Brieftafel des Redakteurs sich entfalte wie eine fröhliche Rose. Gedichte machen ist an sich schon unanständig. Honorar dafür einzehlen, ist jedoch das Unanständigste, das überhaupt denkbar ist, denn das Honorar gebürt dem Leser. Er guft des Morgens in seine Zeitung, und plötzlich soll er sein Wurstbrot aus der Hand legen, sinnend in die Weite schauen und melancholisch werden, während er doch lieber ein zweites Wurstbrot gegessen hätte. Ob des Gedichtes ist ihm der Appetit vergangen. Und dafür erhält der Quartalsdichter Honorar. Ich nehe bei dieser Gelegenheit überhaupt nicht an, zu erläutern, daß wir alle solche Gedichte selber machen könnten. Wir haben nur keine Zeit dazu. Kindergeschrei zertrümmert den Neim auf Nebel, der Nei auf Triebe ist eheliklich festgelegt, außerdem verhinderst du Leuel durch die für unsere Epoche erfundenen

Wie alle Wollen, die schwarz auf uns lagen,
Die gold'ne Sonne endlich doch durchbricht,
So wird die Last, an der wir alle tragen,
Uns leichter durch der Hoffnung tröstend Licht.

Dann wird das Geh'n ein mutig Vorwärtschreiten,
Das Leben wird ein warmer Menschheitstanz,
Es wird ein jauchzend frohes Aufwärtsgleiten,
Es wird zum jubelnd-heitern Liebesang.

Darum wird Schillers Werk uns nie erblassen,
Das Licht, das uns des Alltags Last enthebt,
Das ist das Größte, das er uns gelassen
Und unserer Zeit: Er hat für uns gelebt!

Vor verschlossenen Türen.

Noch ein Locarno.

Die „Neue Freie Presse“ in Wien bringt eine Unterredung ihres Warschauer Korrespondenten mit dem Ministerpräsidenten Strzaski. Bei der Besprechung der Wirtschaftslage Polens bemerkte der Premier folgendes: „Die Krise, die Polen jetzt durchmacht, ist die Folge der schweren Wirtschaftsverhältnisse, die in ganz Europa herrschen. Es ist deshalb falsch, die Krise nur als Folge der inneren Verhältnisse Polens anzusehen. Man vergibt die Tatsache, daß Polen ohne fremde Hilfe die Valutareform durchgeführt hat. Wenn das übrige Nachriegs-Europa sich zu einer Konföderation seiner Wirtschaftsverhältnisse aufschafft, dann würde auch Polen wirtschaftlich gesunden. Leider war es wegen der Sisyphusarbeit an der politischen Konsolidierung Europas bisher nicht möglich, größere Anstrengungen der Liquidierung der Wirtschaftskrise zugewandten, und deshalb bedürfen die Verhältnisse auf wirtschaftlichem Gebiete ebenfalls eines Locarno. Wie könnte das Werk der Sanierung in Polen durchgeführt werden, das doch vom Kriege in so empfindlicher Weise betroffen wurde? Wie könnte Polen das alles durchführen, was das übrige Nachriegs-Europa bisher nicht durchzuführen imstande war. Die Wirtschaftskrise Polens zeigt im Lichte der nächsten Tatsachen denselben französischen Zustand, den man in anderen europäischen Ländern feststellen kann, wobei die Hauptrolle hier die Frage des Kredits spielt, die die größte Wunde der europäischen Wirtschaftspolitik ist. Polen ist ein vorzüglicher Absatzmarkt für verschiedene Waren, und hat die Tore offen. (1) Wenn es aber Kredit sucht, findet es verschlossene Türen. Kein Staat in Europa ist heute in der Lage, sich mit eigenen Kräften wirtschaftlich emporzuheben. Nur eine allgemeine Gesundung wird den einzelnen Staaten zum Nutzen ausschlagen. Sie kann nur unter Vermittlung eines wirtschaftlichen Locarno erreicht werden. Die Aufgabe der polnischen Regierung wird im Streben nach der wirtschaftlichen Gesundung des Landes bestehen. Schon die Tatsache, daß jetzt eine Regierung gebildet worden ist, die sich auf eine parlamentarische Wehrheit stützt, bietet die Gewähr verantwortlicher Mitarbeit des Sejm am Werke der Wirtschaftsanierung. Unser Hauptaugenmerk wird jetzt auf die Valutfrage gerichtet sein. Ferner werden wir nach Kräften die Landwirtschaft und die Industrie unterstützen. Was die polnische Handelspolitik betrifft, so ist es nicht ihre Schuld, daß der Liberalismus jetzt etwas beschränkt werden muß, da das Heim dem Körper näher ist als der Rock. Wenn es aber der polnischen Regierung gelingen wird, die Krise zu überwinden, dann wird Polen zum früheren Liberalismus auf dem Gebiete des Handels zurückkehren.“

Gestern fuhr der polnische Ministerpräsident Strzaski auf seinem Wege von London nach Warschau durch Berlin. Auf dem Bahnhofe wurde er vom Gesandten Olszański, Dr. Pradzynski, Abg. Diamant und Senator Bartoszowicz sowie den Korrespondenten des „Vorwärts“, der „United Press“ und polnischer Blätter begrüßt. Er erklärte den Journalisten, daß er sehr befriedigt aus London zurückkehre. Zum Wirtschaftsproblem bemerkte er, daß die Frage der Anteile nicht, wie allgemein angenommen werde, entscheidend sei. Die wichtigste Frage sei das Programm der wirtschaftlichen Sanierung. Der Premier mache die Mitteilung, daß die Erklärung des Finanzministers im Auslande einen sehr guten Eindruck gemacht habe, und er sei überzeugt, daß der

Sitzungen“, daß der Mensch eine Minute allein sei. Aber es gibt ja gar nichts Unwichtiges als dichten und Gedichte lesen. Ich für meinen Teil hätte an einem schönen neuen Anzug, kein Kariert, wollig, elegant, eine viel größere Freude als an einem Poem, das selbst den Nobelpreis für November erhalten hat. Auch das Eintreffen eines westfälischen Schuhes per Post von einem unbekannten Absender würde eine weit tiefere Wirkung vollbringen. Ja, es wäre eine Lüge, nicht zu erläutern, daß ein vierter Pfund Butter, drei Scheiben eines rosaroten Schweinsbauchs rund um den Knochen herum, nebst zwei Steinägern, gemütvoll und still verzehrt, selbst den Genuss einer Uraufführung bei weitem übertrifft, denn die Uraufführungen der letzten fünf Jahre waren kaum fünf Schinken wert). Ja, die Literatur hindert uns an gutem Schlaf, an guter Fröhlichkeit, an dem naiven Glauben an den lieben Gott und der Begeisterung für Räucherwaren. Daher, o Ihr Herren Redakteure, lasst die melancholischen Herbstgedichte aus Euren Zeitungen, stoht Euren Lesern lieber den Speer der Erkenntnis zwischen die Rippen, daß der Mensch im nächsten November unweigerlich wieder ein Jahr älter ist und daher das Leben zu leben hat! Schickt Euren Lesern lieber Schinken, Würste, Anzüge, keine Wäsche, Weine und Zigarren. Der Geist dazu bildet sich von selbst. Ich persönlich möchte mir einen Perserteppich gewünscht haben.“

So unbescheiden sind sie nun! Man sollte doch auch auf die merkwürdigen Gefühle, die gleich Gespenstern umgehen, mit verzerrtem Lächeln hinschauen. Das heißt ich wäre dem obigen Vorschlag, statt Gedichte manchmal so eine besondere Liebesgabe zu erhalten, gar nicht so sehr abgeneigt. Trotzdem will ich nicht gerne Schnorrer heißen, stattdessen das hochwohlstädtliche Publiko bei solcherlei merkwürdigen Wünschen ganz und gar von Laubheit befallen zu sein scheint.

Da hat sich in Kattowitz ein gar schauerlich Ereignis abgespielt. Die oberösterreichischen Blätter berichten darüber spaltenlang. Ein Abgeordneter des schlesischen Sejm — der Name soll hier nicht erwähnt werden —, der gleichzeitig Vorsitzender einer Kommission ist, hielt bei einer Sitzung weise Reden. Aller Augen hingen erwartungsvoll an seinem Munde. Da meldet sich eine Dame, die den Herrn einmal sprechen will. Die Dame hieß Kos. Dem Herrn Abgeordnete wurde dabei ein wenig mulmig um den weißen Kopf, und er war „nicht zu sprechen“. Ihm war eingefallen, daß er bei einer kleinen Deizier gesagt hatte, daß er mit dieser Dame ein Verhältnis habe, was gar nicht einmal der Wahrheit entsprach. (Die Dame war, nebenbei gesagt, noch verheiratet.)

Die junge Frau ließ sich jedoch mit dem Worte „nicht zu sprechen“ gar nicht abweisen, sondern stürzte einfach ins Zimmer. Dort fragte sie den Herrn: „Kennen Sie mich?“ Leise und schmerzlich muhte er verneinen. „Wie kommen Sie dazu, so etwas von mir zu sagen?“ Und schon griff sie unter den Mantel, worauf der Herr Abgeordnete laut schreiend davonstürzte und schrie: „Hilf, sie will mich erschießen!“ Aber die Dame hatte nicht eine Reitschule hervorgezogen, mit der man bekanntlich nicht schießen kann, und die schwang sich plötzlich über dem Hause, stürzte dem schreckhaften Herrn nach, um im Laufschritt ihm den Laft auf den Buckel zu schlagen. Trepp auf, Trepp ab ging die wilde verwogene Raub. Kurz, es soll ein gar ergötzlicher Anblick

Blöß in den nächsten Tagen zu seinem früheren Kurs zurückkehren werde.

Dem Berichterstatter der „United Press“ erklärte er u. a. folgendes: „Ich bin der Meinung, daß der sogenannte Geist von Locarno wichtiger ist, als der Wortlaut des Vertrages von Locarno. Ich habe immer mit Unruhe an den Gang der deutsch-polnischen Beziehungen gedacht, namentlich deshalb, weil noch kein Handelsvertrag abgeschlossen worden ist. Ich hoffe aber, daß jetzt ein gewisser Wechsel der Stimmungen eintreten wird, wie er in den Beziehungen Deutschlands zu Belgien, Frankreich und England eingeht. Zwischen Deutschland und Polen bestehen noch unerledigte Angelegenheiten, die aber im Geiste von Locarno reguliert werden sollen. Es unterliegt keinem Zweifel, daß Polen den Korridor behalten muß, der sowohl logisch als auch ethnographisch ihm den Zugang zum Meer geben kann.“

Eine Verwechslung.

Eine Danziger Meldung des „Kurier Poznański“ lautet: „Wie englische Blätter melden, hat sich in New York ein sehr interessanter und drolliger Fall ereignet. Auf einem der Schiffe, die nach New York fahren, befand sich ein polnischer Emigrant namens Józef Piłsudski. Ein englischer Journalist, der auch nach Amerika fuhr, erfuhr davon und gab eine Funkdepesche nach New York aus, in der mitgeteilt wurde, daß an einem bestimmten Tage der frühere polnische Staatschef Piłsudski eintreffen werde. Die Newyorker Blätter schmetterten diese Nachricht in die Welt hinaus. Die Folge war, daß sich zur festgesetzten Stunde eine Menschenmenge mit einem Orchester am Hafen versammelte. Es fehlten auch nicht Vereine mit Fahnen. Als Piłsudski an Land ging, wurde er mit Brot und Salz und der polnischen Hymne begrüßt. Man ließ ihn hochleben. Der Ovationen war kein Ende. Das Opfer der seltsamen Verwechslung wollte die Lage aufklären, aber umsonst. Erst nach einiger Zeit, als Józef Piłsudski auf die zu seinen Ehren gehaltenen Reden nicht reagierte, läßt sich die Situation auf, und die Menge ging auseinander. Diesmal war es ein Irrtum, aber möglicherweise vielleicht in nicht allzu langer Zeit den wirklichen „dziadek“ erblicken.“

Das Geständnis Olszański.

Lemberg, 8. Dezember. Gestern sind die Alten betreffend die Aussagen Olszański vor den deutschen Gerichtsbehörden aus Berlin eingelangt. Zugleich langte auch ein Schreiben des Justizministeriums aus Warschau ein, durch welches der Reichshof verständigt wird, daß er eine Abschrift des Protocols von dem Verhör Olszański in Bautzen überhaupt nicht erhalten hat, weil einige Absätze aus diesem Verhör von den deutschen Behörden herausgenommen wurden, um nicht die Komplizen Olszański zu komplimentieren.

Das Protokoll, welches von dem Kriminalkommissar Beutel und von Olszański unterschrieben ist, hat folgenden Inhalt: Am 24. November erschien Olszański, der sich durch einen Identitätsnachweis mit Photographic legitimierte und durch einen Pass, der von preußischen Behörden ausgestellt war, und erklärte, daß er im Auftrage der militärischen russischen Organisation das Attentat auf den Staatspräsidenten ausgeführt habe. Diese Organisation habe ein für allemal beschlossen, daß sie für den Fall der Unlust des polnischen Staatspräsidenten auf ukrainischem Boden jedesmal protestieren wird. Das Attentat füllt gegen Piłsudski war ein solcher Attentat.

Als nun die Nachrichten kamen, daß Präsident Wojsiechowski nach Lemberg kommen solle, hätte man sich an ihn, Olszański, gewandt mit der Frage, ob er bereit wäre, das Attentat auszuführen. Er stellt sich nun der Organisation zur Verfügung. Eine Woche vor dem Attentat sei er nach Lemberg gekommen, um mit den Personen, die die Organisation durchführen sollten, und mit den sonstigen Verhältnissen sich vertraut zu machen. In Lemberg sei er von zwei Komplizen erwartet worden, welche ihn in die Restauration eines gewissen Reich am Ringplatz führten, wo die technischen Einzelheiten besprochen wurden. Gewohnt habe er bei einem seiner Kollegen. Einige Tage vor dem Attentat habe er sich einen Stock mit einem Bleigitter und seide Hand schuhe gekauft, da man ihn aufmerksam mache, daß er keine

gewesen sein. Und ich kann nur bedauern, daß meine Leser diesem Anblick zuliebe nicht nach Kattowitz gefahren sind. Der Herr Abgeordnete konnte sich schließlich retten, seine Prügel hatte er freilich weg. Ich glaube, er wird sein ein wenig läderlichendes Mundwerk, daß der Tropf so unvorsichtig gemacht hatte, im Grund und Boden verwünschen. Ob er etwas daraus lernt? Ich wünsche jedoch den polnischen Oberstschlern, daß sie bei der kommenden Wahl aus diesem Vorfall etwas lernen möchten.

Neben dem Grab des unbekannten Soldaten in Warschau steht die Ruine der alten russischen Kirche, die abgetragen wird, um damit auch äußerlich zu veranlaufen, daß das russische Volk abgeschüttelt wird. Daß mit diesem Werk gerade ein schönes Zeichen alter Kultur verschwindet, muß nicht besonders betont werden. Aber die Kirche sollte bei der Beerdigung des unbekannten Soldaten gänzlich abgetragen sein, und so wollte man zu Sprenzenflügen ausfliegen. Ach, die Sprenzen haben nichts geholfen, und so ragt neben dem ehrenwürdigen Grabmal eine Ruine empor. Und vor unseren Augen entsteht die Tragödie eines Volkes, das an Ruinen einen Gefallen zu finden scheint. Wir haben ja noch mehr solcher Ruinen im Lande. Zum Beispiel auch in Posen ragt der Neubau der Universität an der ul. Grunwaldzka in die Abenddämmer. Mehrere Jahre baut man schon daran. Auch in Kattowitz ragt das neue Wojewodschaftsgebäude unvollendet empor. Es ist tief traurig und ein bedrückendes Symbol. Alle großen Anfänge bleiben Fragmente, auch im politischen Leben. Ich spreche damit eine Visionenweisheit aus, denn aus polnischem Mund ist noch viel Traurigeres gesagt worden. Und es scheint, als ob die Herrschaft eines ganzen Volles uns anstöhnt. In unendlich viele Parteien zerfällt seien wir das Leben um uns her; nirgends der einzige Gedanke, der zur Klarheit strebt, immer nur der Kampf gegen einander — leider nicht für einander. Wir erinnern uns an den babylonischen Turmbau zu Babel, der auch so ein Fragment der Geschichte blieb, weil in irriger Unklarheit die Mauern sich miteinander nicht verständigen wollten. Jeder baute auf seine Weise, und jede Arbeit ging darum an der anderen vorüber. Wiederaufbau — so tönt und dröhnt es um uns her, aber der Wiederaufbau kann nicht kommen, so lang der Glaube zum Leben und zur Existenz fehlt. Vielleicht wird es uns noch so gehen, wenn nicht rasch die Erkenntnis kommt, daß das Ausland zu uns pilgern wird, um sich die Ruinen anzusehen, die ein ungeliebter Wille gebaut. Und wenn wir das Beispiel der russischen Kirche sehen, daß man uns in Warschau gab, so fragen wir uns mit stillem Schauder, warum hat man auf ähnliche Weise nicht auch in Posen den „preußischen Knutengesetz“ bereits ausgerollt, der jeden Tag in den Bauwerken der Stadt uns entgegenkreist. Da stehen doch noch Schloß und Theater, Universität und Landschaft. Hätte man sie nicht längst abtragen sollen? Wenn wir uns die Nede der Frau Sokolnicka ansehen, die sie erst neulich in der Außenkommission gehalten hat, dann wundern wir uns, daß man auch diese Zeugen entstellt und die unerhörten Tage nicht bereits hinweggeräumt hat. Der Weg der Sokolnicka gehen will, der muß zu diesen Konsequenzen kommen. Warum kamen wir noch nicht bis dahin? Oder sind die Tage bereits gezählt, da auch die letzte Schicht friedlicher Arbeit vom Gemauer getragen wird? Max Stacheldraht.

→ Posener Tageblatt. ←

Spuren auf den berühmten Gegenständen zurücklassen dürfen. Während seines Aufenthaltes in Lemberg wurden nun auf Spaziergängen im Jesuitengarten die weiteren Einzelheiten des Attentats besprochen.

Hierauf beschreibt er genau die Vorgänge am kritischen Tage. Am 5. September um 8 Uhr früh sei ein Komplize zu ihm gekommen, der ihm eine Bombe und einen belgischen Revolver überreichte. Es wird nun die Gestalt und die Zusammensetzung der Bombe genau angegeben. Hierauf sei er in die Stadt gegangen. Er wollte zuerst aus dem Revolver schießen und, wenn der Zug des Präsidenten daraufhin halten sollte, die Bombe werfen. Schließlich habe er sich jedoch dazu entschlossen, nur die Bombe zu werfen. In dem Protokoll werden dann die kleinsten Einzelheiten geschildert, wie er die Bombe geworfen, an welcher Stelle er es getan und wie es ihm dann gelungen sei, vor der Polizei zu entfliehen. Er habe sich dann nach Przemysl begeben, wo er am 10. September die Nachtragsprüfung für die Natura ablegte. Über Auftrag der militärischen Organisation habe er Polen verlassen müssen, und zwar sei er über Tarnowitz nach Beuthen gekommen.

Republik Polen.

Der Landwirtschaftsrat.

Der Landwirtschaftsminister hat auf den 17. d. Mts. die erste Vollzugsordnung des Staatslichen Landwirtschaftsrates, der auf Grund des Gesetzes vom 17. März d. J. gebildet ist, anberaumt.

Kommunisten.

Die Warschauer Polizei hat in der letzten Nacht in den Hotels eine Reihe von Revisionen durchgeführt und von politisch kommunistischen Personen verhaftet. Im Zusammenhang damit erwähnt die "Agencja Wschodnia", daß sich die Kommunisten zu Kundgebungen vorbereiteten.

Das Gleichgewicht.

Nach einer Meldung der "Agencja Wschodnia" hat das Präsidium des Verbandes polnischer Landwirtschaftsorganisationen einen Aufruf veröffentlicht, in dem die Landwirte aufgefordert werden, Gleichgewicht zu bewahren, sich der Ballutpanik entgegenzustellen und die Spekulation zu bekämpfen.

Erdbeben.

Dem "Ilustrowany Kurjer Codzienny" wird aus Czestochau gemeldet: Die Wojewodschaftsbehörden interessieren sich für das Erdbeben in Rytowice und Walinowo und haben den Ingenieur Rucki zur Untersuchung dorthin entsandt. Die genaue Besichtigung des Geländes hat tatsächlich Erdrisse an mehreren Stellen gezeigt. Die Erderüttelungen, die 20 Minuten dauerten, sind durch die Aussagen der Ortsbewohner bestätigt worden. Nach Meinung des Ingenieurs Rucki wird man erst nach eingehenden Studien von Fachleuten die Ursachen des Erdbebens feststellen können.

Aus Stadt und Land.

Posen, den 5. Dezember.

Unsere Vögel im Winter.

Der Winter kommt oft ganz unangemeldet mit all seiner Strenge. Unseren Standvögeln jedoch schon einen gedeckten Tisch zu bieten, wenn das Wetter noch verhältnismäßig günstig ist, ist unzweckmäßig, denn dann kann nicht stumpf und kräfte. Kampf hält die Kräfte regen. So lange der Boden noch offen, oder nicht hoch mit Schnee bedeckt ist, bedarf es einer Rüttelung der Vögel in vollem Umfang nicht. Um die Tiere jedoch an die Futterplätze zu gewöhnen, mag hier und da eine kleine Brotzeit genügen. In der Haupstadt sollen sich aber die gefederten Gartengehölzen ihre Nahrung jetzt noch an Bäumen, Sträuchern, an Büschen und Halmen in Heden und Bäumen, in Fugen und Ritzen suchen, also arbeiten solange es geht. Keine reichliche Barmherzigkeit, die die Vögel gleichsam nur zu Bettlern erzieht! Klopft aber die rauhe Not an, dann streut die wahre Liebe mit vollen Händen. Ausdrücklich

wurde darauf aufmerksam gemacht, daß, wenn kein Schneefall ist, d. h. also nur trockener Frost herrscht, auch für eine Transfugung der Vögel georgt werden muß. Das Wasser muß dann natürlich entsprechend erwärmt bereit sein.

Der Roggen durchschnittspreis für November beträgt 16,52 zt für den Doppelzentner. Dieser Durchschnittspreis gilt, nach Mitteilung der Weipolnischen Landwirtschaftlichen Gesellschaft, nicht für die landwirtschaftlichen Arbeiter, da für diese der Tarifkontrakt maßgebend ist.

X Brände. Die Feuerwehr wurde gestern früh 10 Uhr zu einem Fußbodenbrand nach der ul. Taborowskiego 10 (fr. Große Berlinerstraße) gerufen; der Brand war in einer Viertelstunde gelöscht. Um 12.50 Uhr mittags wurde die Feuerwehr nach der ul. Strumylna 26 (fr. Bachstraße) zu einem Schornsteinbrande gerufen.

X Angeschwommen sind mit den Eisböschungen der Warthe, zwischen denen sie eingeklebt saßen, fünf Männer, vermutlich aus Luisenhain. Der regelmäßige Eigentümer kann sich im Polizeikommissariat auf der Wallstraße melden.

X Eigentümer von Pelze gesucht. Die Polizei in Kalisch hat drei Pelze beschlagnahmt, die unter Umständen in Posen geschnitten sein können. Der eine ist ein schwarzer Schafpelz mit schwürziger Achselüberzeug und braunem Widderfransen; der zweite ebenfalls ein schwarzer Schafpelz mit grauem Überzeug und abgetraginem Kragen; der dritte endlich ist ein Pelz aus weizem ungarischen Schaffell, unter dem Kragen aus blauem Stoff ist ein Stück schwarzes Schaffell eingesetzt, der Pelz ist mit blauem Stoff überzogen. Der Dieb, bei dem die Pelze beschlagnahmt wurden, behauptet, die Pelze in Posen ehrlich erworben zu haben. Die regelmäßigen Eigentümer können sich bei der hiesigen Kriminalpolizei melden.

X Diebstähle. Gestohlen wurden: aus einer Wohnung in der ul. Cicha 7 aus einem Spinde drei altertümliche Träger, mit Perlen und Colibriefedern befestigt, im Werte von 2000 zt; aus einer Wohnung Grobla 6 (fr. Grabenstraße) ein Oberbett im Werte von 50 zt; aus einer Wohnung in der Wieciecza 27 (fr. Bitterstraße) ein Herrenüberzieher, zwei Damenpäckchen und ein Kleid im Werte von 700 zt.

X Der Wasserstand der Warthe in Posen betrug heut, Sonnabend, früh + 0,46 Meter, gegen + 0,64 Meter gestern früh; seit einigen Tagen Eisgang.

*** Bojanowo, 4. Dezember.** Am Sonnabend vormittag wurde in Rawitsch ein Schwindler, der sich Adolf Müller nannte und als ehemaliger Oberst vorstellt, von der Polizei festgenommen. Er hat hier auch ein zweitägiges Gaftspiel gegeben und versuchte, angeblich im Auftrage des Pastors Leibrands, Beiträge für die Armen zu sammeln. Auch bot er Kleidungsstücke (gleich zu Dokumenten) und Federn (grosszügig) zum Verkauf an. Er soll hier ein sehr dankbares Publikum gefunden haben, das durch Abnahme der angeführten Waren ihn reichlich unterstützte, während die am Ort befindlichen Geschäftsläden durch diese Maßnahmen bei den an und für sich schlechten Zeiten das Nachsehen hatten. — Man kann daraus ersehen, daß ein ausgefeimter Schwindler mehr Unterstützung findet als ein ehrlicher Geschäftsmann!

*** Bromberg, 2. Dezember.** Einer Gasvergiftung zum Opfer gefallen ist vorgestern nach das Dienstmädchen Monika Trzebińska, in Stellung bei Anton Sosnowski, Schöttersdorf, Promenadenstraße Nr. 1. Man fand das Mädchen gestern früh tot in ihrem Bett in der Küche, und auch die Hausschlafzimmerei, die dort gewohnheitsmäßig die Nacht über blieb, war tot. Vermutlich war das Tier diemittelbare Ursache des tödlichen Unfalls gewesen. Denn der Schlauch des Gaslochers hing lose vom Rohr herunter, und man nimmt an, daß die Kette bei einem Sprung vom Kochherd herunter den Schlauch herabriß und somit freie Auströmung des Gases herbeiführte.

*** Dirschau, 3. Dezember.** Danach Geistesgegenwart des Maschinisten und des dienstuenden Beamten ist am gestrigen Montag auf dem Bahnhof Dirschau ein Unglüd verübt worden. Der Schneeführer Danzig-Kratau über Bromberg-Posen gab gegen 7 Uhr abends, als er sich der Station Dirschau näherte, Notsignale, wobei er indessen seine Geschwindigkeit von etwa 80 Kilometern nicht verminderte. Der dienstuende Betriebsbeamte in Dirschau war sich folglich

darauf klar, daß hier etwas nicht in Ordnung wäre, und gab dem ankommenden Zuge die Fahrt auf die Eisenbahnbrücke in Richtung Marienburg. Der Zug raste über die Station hinweg und konnte auf der weiteren Fahrt nur dadurch aufgehalten werden, daß sämtlicher Dampf abgelassen wurde. Alle Bremsen in dem Zuge waren nämlich eingefroren.

□ Gniezno, 4. Dezember. Am Mittwoch veranstaltete hier Pastor D. Karl Greulich aus Posen eine "Weihnachtsspiel", unter Mitwirkung von Fräulein Gertrud Milbradt aus Posen (Alt), Pastor Gottlieb Greulich aus Wrone (Geige) und Ulrich Greulich aus Posen (Bratsche). Außer J. S. Bach, Haydn, dessen Adagio aus dem Doppelspiel für Geige mit Orgel sehr glücklich als Einleitung gewählt war, und Mozart wurden erfreulicherweise auch zwei noch wenig bekannte zeitgenössische Bachs vorgeführt: Corelli ("La folia"), Geige mit Orgel und Bivaldi ("Grave mystico") Bratsche mit Orgel, wovon namentlich das lebendigste sehr stimmungsvoll wirkte, zumal in die stete Wiederkehr des gleichen schönen Motivs durch die außerordentlich feine Schattierung eine große Mannigfaltigkeit gebracht ward. Hierauf folgte der Höhepunkt der Feier: Adagio aus dem Doppelspiel für Geige und Bratsche von Mozart. Das war ein wahrhaft erhabender Genuss! Den Schluß bildete Bachs herrliches "Wohl euch, ihr auserwählten Seelen", in dem Fräulein Milbradt schöne Stimme und seit vorigem Jahr noch besser gewordene Technik (bessere Aussprache der hellen Vokale) wieder zur Geltung kam, wenn man auch der Wiedergabe des Textes mehr Wärme gewünscht hätte.

p. Neutomischel, 4. Dezember. Ebenfalls wegen Ermordung ihres 11 Tage alten Kindes weiblichen Geschlechts in Haft genommen worden ist die 22 Jahre alte Safranarbeiterin Katharina Wojciechowska aus Konin. Ihre Schwester Bronisława war dieser Tage, wie schon gemeldet, ebenfalls verhaftet worden, und zwar auch wegen Ermordung ihres 9 Tage alten Kindes weiblichen Geschlechts. Bei den Ermittlungen dieses Falles kam auch der andere Kindermord an Tageslicht. Auch die Katharina hatte ihr Kind erschlagen und im Koniner Walde vergangen.

*** Thorn, 2. Dezember.** Die "Deutsch. Rundsch." berichtet: Eine plötzliche Revision der Fahrkartenschalterkasse auf einem der hiesigen Bahnhöfe erwies, daß der Kassenbeamte Fahrkartengelder in Höhe von mehreren tausend Zloty unterschlagen und mehrere Belagsdokumente gefälscht hatte. Die Kriminalpolizei führt energische Untersuchungen, um zunächst die untergeschlagene Summe genau festzustellen.

Aus Kongresspolen und Galizien.

*** Warschau, 8. Dezember.** Der Schauspieler einer erstaunlichen Tragödie war das Dorf Nistki, Gemeinde Krosniewice. Die zwanzigjährige hübsche, aber arme Michaelina Fabińska hatte seit einiger Zeit mit dem Sohn eines der reichsten Bauern des Dorfes, Jan Puchala, ein Liebesverhältnis, von dem die Eltern des P. nichts wissen wollten, die vielmehr für ihren Sohn die reiche Bauerntochter Stefanie Palusinska auswählen erschienen. Der junge P. entschloß sich nach mehreren stürmischen Szenen, mit der Palusinska die Ehe einzugehen. Unlängst nun sollte die Trauung stattfinden. Als die Fabińska, die Mutterfreuden erwartete, davon erfuhr, stürzte sie sich in den Mühlteich. Ihre Leiche wurde vom Wässer in die Nähe gebracht und hier entstellt verwest. Dorfbewohner bargen die Leiche und legten sie auf die Chaussee, die der Hochzeitszug passieren mußte. Der Anblick dieser Leiche veranlaßte die Braut, noch im letzten Augenblick ihren Entschluß zu ändern und die Beziehungen mit Puchala zu lösen. Diesen hatten alle diese Ereignisse dermaßen erschüttert, daß er gleichfalls aus dem Leben zu scheiden beschloß. Er durchschritt sich mit dem Messer die Kehle.

Wettervorhersage für Sonntag, 6. Dezember.

= Berlin, 5. Dezember. Teils heiter, teils wolbig, ohne erhebliche Niederschläge, fortwährend kalt.

Geschäftliche Mitteilungen.

Die Zukunft gehört zweifellos dem wunderbaren neuen Waschmittel Radion. Radion wächst von selbst, macht die Verwendung von Seife, wie auch das Rinneln am Seiden überflüssig.

Billige, antiquar., geb. Bücher,

Romane, Novellen, Reise-

werke, Ullsteinbücher usw.

empfehlen wir in großer Auswahl zum Kauf.

Versandbuchhandlung der Drukarnia Concordia Sp. Akc., Poznań, ul. Zwierzyniecka 6.

Jüngere Buchhalterin

Egl. Mädchen (Waise) sucht Stellung in der Stadt, firm in allen Arbeiten. Angeb. unt. B. 2180 a. d. Geschäftsstelle dieses Blattes.

Jüngere Kontoristin

(Maschinen) der deutschen und polnischen Sprache in Wort und Schrift mächtig, sucht von sofort ab Stellung. Off. unt. 2178 a. d. Geschäft st. d. Blattes.

Anständiges Mädchen

im Schneider u. Ausseß, bewandert, sucht Stellung in groß. Haushalt od. auf dem Lande gegen Taschengeld, sofort od. später. Ang. unter D. 2202 an die Geschäftsst. dieses Blattes erb.

Stellengesuche.

Intelligente Dame, Blondine 30 Jahre alt, elegante Erscheinung, der deutschen und polnischen Sprache in Wort und Schrift mächtig, sucht Anstellung evtl. auch zur Nachhilfe. Off. unt. 2195 an d. Geschäftsst. d. Blattes erb.

Alte Kinder-, Sport- u. Puppenwagen

werden wieder neu. Sämtliche Ersatzteile vorhanden. RAZER, Poznań, ul. Szewska 11.

Arbeitsmarkt

Suche zum 1. 1. 26 oder früher jüngeren,

unverh. Beamten

mit mindestens 5jähr. Praxis und einen

Hofbeamten oder Eleven.

Lebenslauf, Beugnisabschriften und Angabe der Gehaltsansprüche an

Rittergutsrächte, Kreißer, Maly Lećk,

p. Płosnica, pow. Działdowo.

Suche für sofort oder 1. Januar einfache, aber voll erprobte.

m. gut. Kenntnisse

Europ. u. Russ. Landkarten

angeben unter Nr. 2149 an die Geschäftsstelle dieses Blattes.

Suche zum 1. Januar 1926 gut empf., ledigen

Zuverl. Wirtschaftlerin

Zeugnisse einfinden.

Gehaltsanträume

angeben unter Nr. 2149 an die Geschäftsstelle dieses Blattes.

Suche zum 1. Januar 1926 gut empf., ledigen

Gutsgärtner.

Ges. Offerten erb. an

Reiseführer Felka, Ruptawa

pow. Rybnik (G.-Sl.).

Anzeigenblatt ersten Ranges

"Posener Tageblatt"

verbunden mit „Posener Warte“ und wochentl. Illust. Beilage: „Die Zeit im Bild“ Größte Auslage im posener Bezirk

Mit
gebende
politische,
deutsche Tages-
zeitung + Erklärlage
Originalartikel + Vielseitiger
Depeschen- und zuverlässiger Nach-
richtendienst + Handelsblatt ersten Ranges

Vorzügliches Insertions-Organ
Beliebtes Familienblatt mit reichem Unter-
haltungskoffer: Romane, Novellen, Essays.

Humoristisches, Rätsel usw. +

Frauen- und Wirtschafts-
zeitung + Wochen-
beilage: „Die
Welt der
Frau“

Verlag des „Posener Tageblattes“
Poznań, ulica Zwierzyniecka 6

Postcheckkonto Poznań Nr. 200 285

Telephon-Nummer 6105 und 6225.

Hasen, Rehe, Fasanen

Suche im Auftrage einer deutschen Großfirma zu laufen
Kasse geg. Duktatstrachbrief od. bei Liefername. Ganze Jagden
werden sofort abgeschlossen. Off. m. Preisangabe sind zu richten an

Dom Ekspedycyjno Handlowy

Fr. Przybylski, 3bażyna, Telephon 33.

Leere Fässer

von Schmalz, Talg, Speiseöl, Fleisch usw., durchaus geruchfrei,
zu kaufen gesucht.

Offeren mit Inhaltangabe und Preis unter „G. I.

4169“ an Rudolf Mośc, Berlin, Moritzplatz.

Falzhuseisen

Rainer Maria Rilke.

Zu seinem 50. Geburtstag, am 4. Dezember.

Von Karl Möttger.

Zu denken, daß dieser Dichter schon vor zwanzig Jahren „berühmt“ war — daß er heute noch berühmt ist und der Ruhm doch „ein Mißverständnis“ um sein Wesen herum bedeute. Dies Wort ist von ihm selber, er hatte es einmal auf Rodin gesagt, den er liebte und dem er ein Buch widmete. Der Ruhm ist nie etwas „Wirkliches“, und man wird auch Rilles Wesen und Bedeutung verstehen müssen ohne die Bezugnahme auf seine Berühmtheit. Dass er sich exklusiv hält, ist zu verstehen, da er sich keineswegs als „Literaten“ fühlen kann; dass er gegen gleichrangige und gleichaltrige Künstler sich abschließt, mag mit dem Wunsch zusammenhängen, der „Zeit“ und dem Zeitgeist nicht nahe zu sein, wenn es auch nicht richtig sein mag; denn in jeder „Zeit“ bilden die Dichter von Rang eine zeitlose Kaste für sich.

Er ist, seinem Werden wie seinem Wesen und seiner Struktur als Dichter und Religiöser nach: ein Phänomen. Er steht, ohne weiteres, in der Reihe der großen Lyriker. Seine Entwicklung ist stetig, folgerichtig, führt zu sehr hohem Niveau; dort ist ein Stillstand (in den neuen Gedichten), und dann beginnt noch einmal eine neue Blüte stärkster Gestaltung und Liedkraft, kurz vor den Fünfzig.

Er steht in dem kleinen Kreis der Großen unserer Zeit, neben Alfred Mombert, neben Otto zur Linde... Mit beiden verbunden darin, daß er über blohes Literaten- und „Dichter“-tum hinausgeht, unterscheiden von ihnen in seiner sprachlichen, rythmischen, phonetischen Art.

Als ich meine ersten frühen und unreifen Verse da und dor zu veröffentlichen begann (1898), hatte Rilke, zwei Jahre älter als ich, schon drei Bücher herausgebracht, die lange Jahre verschollen gewesen sind, die er aber dankenswerterweise getestet hat in dem Bande „Erste Gedichte“. Ich habe um die Jahrhundertwende angefangen, seine Bücher zu kaufen, „Mir zur Feier“, „Geschichten vom lieben Gott“ und „Das Buch der Bilder“. Seine frühesten Bände hat Rilke 1896, 1897 und 1898 erscheinen lassen, also mit 21, 22 und 23 Jahren. Das Phänomenale, das darin liegt, wird aus diesen Zahlen nicht deutlich. Wie viele Menschen veröffentlichten in solchem Alter Versbücher; es wird erst deutlich dadurch, wenn man sich vergegenwärtigt, daß Gedichte von einziger Vollendung in diesen Büchern mit enthalten waren, Gedichte, in denen der spätere und vollendete Rilke erst leimartig vorhanden ist. Man denkt zum Vergleich an die Entwicklung von Hugo von Hofmannsthal, der ähnlich frühen Alters mit Versen begann, von denen auch etliches dauernd und denen doch die Erfüllung der frühen Versprechungen nicht folgte. Hofmannsthal ist in die Literatur abgeschwungen; aber Rilke ist sich treu geblieben und hat sich und sein Schaffen in die Form gebracht, die ihm vorbestimmt war. Es ist in diesen Büchern ersichtlich das ganz starke Streben eines Dichters, der sucht; der Länge, der Bilder sucht, eines Dichters, der ständig steht vor den Wundern der Welt, der Sagen und Mythen; zugleich ein Dichter mit einer gewissen Müdigkeit und Resignation; mit einer Fröhlichkeit, die gleichwohl nicht unangenehm wirkt. Müdigkeit und Resignation sind ihm geblieben und haben ihm manche Anfeindung und manches Mißverständnis eingebracht; aber er hat trotzdem manche kräftige Schönheit in sich entwickelt.

Die Natur, der Tag, die Nacht, ein Dorf, Feld, Wald, Wolken, der Himmel, und in dem allen ein Mensch (auch Menschen sonst — als Bilder und Vorübergleitendes), das ist der Inhalt der nächsten Bücher: „Traumgekönig“, „Abenteuer“. Langsam gelang der Dichter aus allem Schauen nach außen zum Schauen in sich — bis zuletzt, im „Buch der Bilder“, beides: Außenschauen und Innenschauen, zu einer Einheit verschmolzen sind. Dazwischen liegt „Mit zur Feier“; hier ist ganz grobe Stille und Bekommenheit, dichterisch erstmalig ganze Reise, inhaltlich wenig „Substanz“, eigentlich nur Melodie. Diese Verse sind dem Buche voran gestellt:

„Das ist die Sehnsucht, Wohnen im Gewoge
Und keine Heimat haben in der Zeit.
Und das sind Wünsche: leise Dialoge
Täglicher Stunden mit der Ewigkeit.
Und das ist Leben. Bis aus einem Gestern
Die einsamste von allen Stunden steigt,
Die, anders lächelnd als die anderen Schwestern,
Dem Ewigem entgegen schweigt.“

Nach diesen zarten Selbstverlautungen einsamer Seele (die Länge und Lieber werden oft Mädchen zugeschrieben) muten die Gedichte des „Buchs der Bilder“ groß und mächtig an. In früheren Länden war das Inneneleben in vollendetem Verlein gestaltet — hier ist die Außenwelt wieder zu einem subtilen Inneneleben hinzugewonnen, und der schon vollendete sprachliche Ausdruck an der

Größe der „Bilder“ noch gesteigert. Freilich, wenn ich sage „Außenwelt“, ist das mit einem Körnchen Salz zu verstehen. Die „Zeit“ und unser Dasein interessiert diesen Dichter nur insoweit, als darin Typisches oder Großes oder stark Einwirkungsmäßiges sich äußert; die „Zeit“ zu schildern, in Bildern einzufangen, hat er sich nie genügt zu sehen. Was soll auch ein Dichter von solch strenger Struktur mit den chaotischen Erscheinungen unserer ganz strukturlosen Zeit? Was hier an Bildern steht, das sind wieder, wie in den ersten Gedichten, Mythen, Visionen; freilich solche, die dem wesentlichen Menschen unserer Zeit etwas zu sagen haben.

Noch etwas ist hier anzumerken, und zwar etwas Entscheidendes: in diesen zwei Büchern, die den Dichter gänzlich reisen ließen, wird ein Neuer geboren, der mehr werden sollte als der Dichter: der Mystiker und der Religiöse. Freilich ist auch noch ein Drittes hier geboren: eine Gefahr! In der Leichtigkeit, mit der der Dichter von hier an Vers und Melodie handelt, liegt die Gefahr des Artistischen, die hier erstmalig auftritt; und darum ist es so entscheidend, daß gleichzeitig mit dieser Gefahr auch der Mystiker in Erscheinung tritt. Er ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zertrümmert sei, und daher kommt es, daß solche Dinge leicht etwas „gefunden“ anmuten und darum auch leicht literarisch genommen werden. Zwischen erscheint aber plötzlich eine „Gefahr“. Dennoch ist es, der dem Artistentum und Literaturtum nicht verfallen kann. Er ist es, der den Menschen Rilke zum Gottesfänger werden läßt, zum Erforscher des Geheimnisses. Von hier aus wird es verständlich, wie es zwischen den großen Visionen von Welt- und Ewigkeitschau den Dichter immer wieder einmal treibt, etwas zu „bedichten“ (z. B. in dem Buch der Bilder: „Die Aschanti“, „Die Konfirmanden“, „Pont du Carrousel“ usw.). Dennoch ist der Wunsch da, „hinter die Dinge“ zu kommen, ohne daß freilich die Euge des Raums genügend um die Dinge zer

Kreiswahlen.

Die Kreiswahlen im Kreise Wągrowiec finden am Sonntag, dem 13. 12. 1923, statt.

Jeder Deutsche im Bezirk des Distriktskommisariats Łęknica hat zu stimmen für die Kandidatenliste Nr. 3 (deutsche Liste), Spitzenkandidat Otto Kühn-Gruntowice.

Im Bezirk des Distriktskommisariats Golańcza (Golantsh), Spitzenkandidat Bruno Galler-Smolary.

Im Bezirk des Distriktskommisariats Wągrowiec (Wągrowiec) für die Liste Nr. 3 (deutsche Liste), Spitzenkandidat Heinrich Bräuer-Jaroszewicz.

Im Bezirk des Distriktskommisariats Mieścisław (Markstadt) für die Liste Nr. 2 (deutsche Liste), Spitzenkandidat Ernst Kielo-Jaroszewicz.

Im Bezirk des Distriktskommisariats Skoki (Schokken) für die Liste Nr. 5 (deutsche Liste), Spitzenkandidat Georg Brauch-Podlaski wünschte.

Aus Stadt und Land.

Posen, den 5. Dezember.

Volksprüche und Bauernregeln für den Monat Dezember.

Gesammelt von Max Runge.

(Nachdruck untersagt.)

Dezember kalt mit Schnee
Gibt Korn auf jeder Höhe.

Wie der Dezember, so der Frühling.

Dezember veränderlich und lind,
Der ganze Winter ein Kind.

Friert's am kürzesten Tage (21. Dezember), fällt das Korn im Preise; bei gelindem Wetter an diesem Tage soll es im Preise steigen.

Auf kalten Dezember mit tüchtigem Schnee
Folgt ein fruchtbares Jahr mit reichlichem Klee.

Dunkler Dezember deutet auf ein gutes Jahr.

Wenn der Christmonat bricht.
(Jogen. Schlaferwetter ist).

So wird's ne miserable Geschäft,
Und der Winter bleibt ein Wicht.

Trockener Dezember, trockenes Frühjahr und trockener Sommer.

Kalter Dezember mit viel Schnee,
Da schrein' die Bauern laut: Achhe!

Wenn im Dezember der Weinstock trocken einfriert, so kann er mehr Kälte vertragen als ein Fichtenbaum.

Kalter Dezember und fruchtbar' Jahr
Sind vereinigt immerdar.

Grüner Christtag,
Ostern weiß,
Der Regen vernichtet
Des Landmanns Fleisch.

Grünen am Christtag Feld und Wiesen,
Wird sie zu Ostern der Frost verschließen.

Niekt jetzt noch der Birken Ast,
Kriegt der Winter keine Kraft.

Weihnacht feucht und naß,
Gibt leere Speicher und Fach.

Siekt die Krähe zu Weihnacht im Klee,
Sieht sie Ostern oft im Schnee.

Die Posener Berufsverbände zur wirtschaftlichen Lage.

Am Freitag abend fand in der hiesigen Industrie- und Handelskammer eine Versammlung von Mitgliedern dieser Kammer und Vertretern der Berufsverbände statt. Den Vorsitz führte Dr. Pernaczyński, der die gegenwärtige Wirtschaftslage schilderte, wobei er auf die letzte Verschlechterung der Lage hinwies, die selbst die Existenz

der solisten Firmen bedroht habe. Es entspenn sich eine sehr lebhafte Aussprache, an der sich sehr viele Redner beteiligten. Zum Schlusse wurden im Sinne der Ausführungen des Dr. Waszko eine Reihe von Forderungen für die Zukunft angenommen, wie z. B. Stabilisierung des Roth, Vermehrung der Umlaufsmittel, Kredithilfe für Industrie und Gewerbe.

Ein Weihnachtsgeschenk für Pensionäre.

Wie aus Warschau gemeldet wird, nahm der Ministerrat in einer der letzten Sitzungen einen Antrag des Finanzministers auf Valorisierung der Differenz zwischen den geschätzten und den im Sinne des Gesetzes vom 11. Dezember 1923 zu zahlenden Bezügen für die Pensionäre an. Dieser Beschluss betrifft die Nachzahlung der Pensionsbezüge für die Zeit vom 1. Oktober 1923 bis zum 1. Mai 1924 an die Pensionäre, Witwen und Waisen, die diese infolge irriger Umrechnung der polnischen Mark in Roth nicht erhalten haben. Dem Sejm soll eine Novelle zum Pensionsgesetz zugehen, nach der die Bezüge an die Pensionäre der Teilungsmächte um 25 Prozent erhöht werden sollen, unter gleichzeitiger Aufhebung des Art. 3 des Gesetzes vom 11. Dezember 1923, der den Bezug von Pensionen aus zwei Regierungsklassen verbietet. Der dreiprozentige Beitrag für die Pensionsklasse soll nach der Novelle ebenfalls nicht mehr erhoben werden.

Jugendfeierstunde in der St. Matthäuskirche. Wir werden gebeten, auf die Jugendfeierstunde, die der Evangelische Verein junger Männer am Sonntag nachmittag 6 Uhr in der St. Matthäuskirche veranstaltet, nochmals empfehlend hinzumessen. Der Eintritt ist frei; Programme werden am Eingang verteilt.

X Wichtige Ausklärungen über die Aufwertung der deutschen Kriegsanleihen finden unsere Leser in einem ausführlichen Artikel des Wirtschaftlichen Teils der heutigen Ausgabe, worauf wir unsere Leser ganz besonders aufmerksam machen.

X Einen Aufruf um Weihnachtsspenden für die Armen hat der Posener Magistrat an die Bevölkerung veröffentlicht. Geldspenden sind an die Städtische Hauptkasse im Rathaus oder die Kasse der Armeideputation, Wolnicza 2 (fr. Bronnerplatz), zu richten. Naturalien werden im Bureau der Armenfürsorge entgegengenommen.

s. Katholisch-kirchliche Personalnachricht. Der Geistliche Josef Schulz ist zum Ehrendomherrn ernannt worden.

Posener Sagen und Märchen. Auf den vollständigen Vortragsabend, der gemeinsam von der Historischen Gesellschaft und dem Verein Deutscher Sänger morgen, Sonntag, nachmittags 5 Uhr, im großen Saale des Evangelischen Vereinshauses veranstaltet wird, sei nochmals hingewiesen. Der Vortragende, der als Heimatforscher bekannte ehemalige Stadtrat Kronthal, wird zu dem angegebenen Thema eine Reihe einzigartiger und schöner Lichtbilder zeigen. Der Vortrag ist besonders auch für die Schuljugend wertvoll. Der Eintritt beträgt 50 gr.

X Ein hartherziger Selbstmordkandidat ist ein Arbeiter in Antoniówka, der, weil er arbeitslos geworden ist, vor einigen Tagen auf einem Hofe der Halbdorfstraße infolge einer Opiumvergiftung befinnungslos aufgefunden und dem Stadtkrankenhaus aufgeführt wurde. Gestern hat er nun im Straßenbahndepot an der ul. Gajowa (fr. Marienstraße) einen erneuten Selbstmordversuch gemacht, indem er sich mit Essigsäure vergiftet wollte. — Sollte niemand da sein, der sich des bedauernswerten Mannes in seiner verzweifelten Lage annehmen könnte?

X "Mit der Dummheit kämpfen Götter selbst vergebens." Einer gläubigen Zigeunerin, die ihr die Zufunft prophezeien wollte, ist wieder einmal eine mehr ehrbare, als schlaue Dienstmaid aus der ul. Słomackiego (fr. Karlstraße) zum Opfer gefallen. Es war wieder das alte Lied; die Zigeunerin versprach sich eine größere Wirkung ihrer Wahrsagegabe, wenn ihr Opfer ihr seine ganze Barthaft von 300 zł auf wenige Stunden überließe. Die Zigeunerin, die das Ergebnis jahrelanger Sparsamkeit prompt erhielt, hat sich bisher noch nicht wiedersehen lassen. — Wie oft und eindringlich hat die Presse nicht schon vor diesem plumpen Schwindel gewarnt, und immer wieder finden sich Einfältige, die auf solchen Leim gehen!

s. Der Doppelraubmörder Brill hat gegen das Todesurteil durch seinen Verteidiger die Revision anmelden lassen.

X Vom Wetter. Heut, Sonnabend, früh waren 8 Grad Kälte.

* Birnbaum, 4. Dezember. In der Nacht zum Sonntag hätten beinahe zwei junge Leute, die in einem hiesigen Haushalte wohnen, infolge Gasausströmung das Leben lassen müssen, wenn der eine nicht noch in letzter Stunde durch Öffnen des Fensters die Gefahr beseitigt hätte. Anscheinend ist durch Anstoßen an der Hängelampe oberhalb derselben die Leitung undicht geworden und das Gas ausgestromt. Stundenlang haben

die beiden Herren an den Folgen der Gasvergiftung zu leiden gehabt, ehe sie wieder ihr Wohlbefinden erlangten.

ab. Neumühel, 4. Dezember. Die Aufführung von "Schillers Glocke", verlost von A. Romberg, am 29. v. Mis. war ein voller Erfolg und bedeutete für die zahlreiche Hörerschar wie auch für die Mitwirkenden eine seelische und geistige Erhebung. Der Verein für gem. Chorgesang brachte unter seinem Dirigenten mit seiner rd. 60 Köpfe starken Sängerschar alle Schönheiten des Werkes zum Ausdruck, so daß die gesamte Dorbietung weit über dem Durchschnittsniveau stand. Das die Sopran- und Tenor-Soloparte von Mitgliedern des Vereins, Frau Wolf und Herrn Braun, wirkungsvoll durchgeführt werden konnte, ist besonders erfreulich; auch das noch junge Vereinsmitglied Liselotte Wolfe zeigte in seiner Klavierbegleitung eine schöne Fertigkeit. Im Mittelpunkt der solistischen Leistungen stand natürlich der Posener Gast, Herr Direktor Boehmer, der in Gesang und Vortrag einen prächtigen "Meister" schuf und mit seinem wohlgeschulten, klänglichen und ausdrucksfähigen Voice die Herzen der Hörer bezwang. Das aus drei Geigen, Bratsche, Cello und Flöte zusammengestellte kleine Orchester fügte sich mit Solisten und Chor zu voller Einheit zusammen und trug wesentlich zum Gelingen bei. Die hier mitwirkenden Posener Herren, Konzertmeister Chrenberg (1. Geige), Kaufmann G. Beidler (Cello) und Herr Gomolinski (Bratsche) zeigten sich als wadere Künstler und spielten ihren Part mit großer Sicherheit und Anpassung an den Stab des Dirigenten.

S. Obroniak, 8. Dezember. Der Gutsbezirk Gamisch (Emilienhöhe) ist aufgehoben und dessen Gebiet der gleichnamigen Gemeinde zugewiesen worden; aus dem Gutsbezirk Treslowhof (Bielawowo) ist eine Gemeinde gebildet worden. — Der Bahnang bewarb der Landgenossenschaftsverein zu einer Generalversammlung auf Sonnabend, 12. d. Mis., abends 7 Uhr bei Narozniki ein zur Wahl eines neuen Vorstandes und des Aufsichtsrates. — Nach Mitteilung des Kreis-atztes breitet sich im Kreise eine Scharlachepidemie immer mehr aus.

* Weichselhorst, 1. Dezember. Am 1. Advent fand in der feilich geschmückten Kirche zu Weichselhorst die feierliche Einführung des von der Gemeinde einstimmig gewählten Pfarrers Lünne, bisher in Wirsitz, als Pfarrer der dortigen evangelischen Gemeinde durch den Superintendenten Ahmann Bromberg, unter Assistenz des Pfarrers Jochim-Neu-Götzenau statt.

Briefkasten der Schriftleitung.

Zuschüsse unserer Lesern gegen Sanktierung der Beauschaltung unentbehrlich, aber ohne Gewähr erzielt. Jeder Anfrage ist ein Briefumschlag mit Freimarke zur eventuellen schriftlichen Beantwortung beizulegen.

Sprechstunden der Schriftleitung nur werktäglich von 12—1½ Uhr.

M. G. in R. Zunächst die allgemeine Bemerkung, daß Sie im Zukunft Briefe mit 15 gr. nicht, wie Sie es getan haben, mit 10 gr. reimachen und uns so zur Zahlung von Strafporto zwingen. 1. Wir können Ihnen die Höhe der Erbschaftsteuer erst dann mitteilen, wenn Sie uns ganz genau angeben, in welchem Vermögenshaften Verhältnis Sie zu dem Erblasser gestanden haben. 2. Die Aufwertung der Sparkassengelder müssen Sie bei der betr. Sparkasse selbst zu erfahren suchen, da die Aufwertung je nach der Vermögenslage der Sparkassen verschieden ist. 3. Die Maßnahmen der Behörde sind berechtigt.

R. S. G. Wir empfehlen Ihnen, die zu dieser Angelegenheit heut im "Pos. Tageblatt" im Wirtschaftlichen Teile gemachten Ausführungen, die Antwort auf Ihre Frage geben, zu beachten.

H. L. Sie können die Hypothek an Ihren Sohn abtreten. Wenn es sich um eine hiesige Hypothek handelt, nur in polnischer Valuta.

G. in B. Anfragen, denen kein Briefumschlag mit Freimarke beilegt, bleiben unbeantwortet.

R. B. 8. 1. Daran kann Sie niemand hindern. 2. Ja.

3. 823,50 zł. 4. Das ist ganz ausgeschlossen.

G. Sch. in B. Ihr Sohn ist zum Besuch der Fortbildungsschule bis zum 18. Lebensjahr verpflichtet. Zu einer schriftlichen Auskunft liegt kein Grund vor.

Lodzer Kinderhilfe.

H. Werner, Posen	30.—
J. P. Posen	5.—
Borstag aus Nr. 278	20.—

auswärtige Spender können portofrei auf unser Postcheckkonto Nr. 200283 Poznań einzahlen bzw. überweisen, müssen dies aber auf dem Abschnitt ausdrücklich vermerken.

Weitere Spenden erbetet und nimmt gern entgegen.

Die Geschäftsstelle des Posener Tageblattes.

werden, und es gab ständigweise, z. B. in der Herferszene des zweiten Akts, Takte, deren dramatische Steigerung wirkungsvoll zu nennen war. Aber es blieben eben nur vorübergehende Erscheinungen. Ein mäßig poliert Timbre im Verein mit einer wenig haushälterischen Handhabung der Dynamik — die Fortsetzung des Gesamtgewinns dieser Leistung kein faszinierender war. Herr Peter präsentierte sich erstmals als Dalibor. Ich habe ihn schon besser singen hören. Eine Indisposition mag störend mitgewirkt haben. Ich vermute, daß sein Tenor für den heldenhaften Charakter dieser Rolle zu weichlich klingt, die musikalische Darstellung sich somit unbewußt auf saigner Fähre befindet. Dieser böhmische Patriot muß viel energischer, wildromantischer hingestellt werden. Am glücklichsten tonaloristik getroffen war das Liebesduett am Schluss des zweiten Akts. Hier ging der Darstellung sich somit unbewußt auf falscher Fähre befindet durch Spiel und Gesang in der Handlung wirklich auf. Über die sonstige Aufführung ist noch zu sagen, daß Herr Romaniowski als König Vladislav Tafelstock und Nettungskasten schon weniger beliebt wurde. Er sang wieder recht langsam. Das Theater war schwach besucht. Die Lärmüngerscheinungen, die über die produktive Leistungsfähigkeit der Posener Oper hereingebrochen sind, bestehen fort und lassen es nicht zu, daß in dem andermärts geliebten Tempo Neuinstudierungen von Stapel gehen. Im Interesse des gesicherten Fortbestandes des Theaters liegt das ganz gewiß nicht.

Alfred Loake.

und Orchester beschloß die mit allerhand künstlerischen Genüssen ausgestatteten beiden Veranstaltungen.

Was der rumänische Pianist Leopold Demetrescu am vergangenen Dienstag im Vereinshausaal am immer noch nicht genügenden Bechsteinflügel vortrug, stand auf sehr schwachen künstlerischen Füßen. Mir ist schon lange kein Klavierspieler begegnet, der sich darin gefällt, eine Virtuosität in der Gleichtüchtigkeit des Musizierens zu demonstrieren. Drei Polonaisen von Chopin glänzten durch die Schönheit und Prachtigkeit ihrer Reproduktion, rein maschinennäbig, ohne den geringsten Esprit wurden sie heruntergeleiert. In Schumanns "Sinfonischen Studien" und dem Ländlichen Bravurstück über den Hochzeitsmarsch und Elsenreigen aus Mendelssohns "Sommernachtstraum" verwandelte sich der Solist zur Abwechslung in einen Schnellläufer auf den Tasten, der allem über die romantischen Stimmungsbilder und musikalischen Beleuchtungseffekte hinausgraste und so ziemlich alle Schönheiten des Zusammenhangs in wirre Staubwolken hüllte. Drei Nocturns von Chopin blieben die einzigen Haltestellen, wo es möglich war, die tonpoetische Gegend in Ruhe zu genießen. Bei dieser Gelegenheit wurde auch ein Lichtbild des künstlerischen Ribeaus des Vortragenden deutlicher sichtbar. Herr Demetrescu ist Besitzer eines ausgeprägt weichen Anschlags, der es ihm leicht gestattet würde, sich als Virtuose am Klavier beliebt zu machen. Schade, daß er dafür so wenig Geschmack hat. Auf dem Programm stand u. a. noch ein alter Blunder von Kalophonen, den ein Herr Professi offenbar während eines Aufstandes gerüttelter Gemütsverfassung durch Notenschrift der Nachwelt erhalten hat, und der vielleicht bei den Wilden Innerasias als musikalische Delikatesse hingenommen werden wird. Hierzulande sollte ein derartiges Gesäß aus Klingendem Unsin nur noch Platz in einem Museum haben, in dem musikalische Missgeburt aufbewahrt werden. Das Ganze ein verlorener Abend, der keine dankbaren Erinnerungen auslöste.

Alfred Loake.

Oper.

Reuebefehlungen in "Dalibor".

Gelegentlich der ersten Besprechung von Smetanas "Dalibor" war darauf hingewiesen worden, daß die Partie der Milada für eine Sängerin mit ausgesprochen tiefem Sopran bestimmt ist, und die damalige Inhaberin der Rolle, Fräulein Jakubowska, demzufolge den musikalischen Anforderungen nicht durchgängig gerecht werden konnte. Die Leitung der Oper befindet sich nun insofern in einer Verlegenheit, als ihre ein Mezzosopran, der in der Lage wäre, bedeutungsvolle dramatische Aufgaben durchzuführen, leider nicht zur Verfügung steht. Bezuglich des Altsangs ist die Mütter bekanntlich eine noch größere. Trotzdem besaß man den Mut, Fräulein Lenzenewski als Ablösung vorgeschlagen. Das Bestreben, die Heldin nach Gebühr durch temperamentvolle Linienführung in den Vordergrund zu rücken, soll nicht verkannt

muss immer wieder durch wiederholte Anzeigen in der Tagespresse von neuem angeregt werden. Eine alte Erfahrung lehrt, daß der Geschäftsmann auf ein totes Gleis gerät, der nicht zur rechten Zeit seine Waren u. Artikel anpreist. Leben schafft Leben u. bringt auch den erhofften Gewinn. Der Kaufmann, der investiert, wird stets einen großen Vorsprung vor dem, der sich nicht den Nettoverdienst bedient, haben. Alle das deutsche kaufkräftige Publikum kommt in erster Linie das am meisten gelebte, in größte

Ausgabe erscheinende "Posener Tageblatt" in Betracht.

Unterhaltungsbeilage des Posener Tageblattes.

Bauernleben.

Von Felix Burkhardt.

Ein echter Bauer muß sein wie ein Feldstein, der auf dem Acker liegt und von Jahr zu Jahr tiefer in den Boden sinkt. Wind und Wetter geht über ihn hin. Sonne umspielt ihn. Hagel zerstört an jener Stelle. Lorchen werfen jubelnd ihre Lieder über ihn. Feldblumen winden einen Kranz um ihn. Roggenblüten umwölken ihn. Seine Lieder weht der Wind aus dem Raum der Lehren. In seine Träume schläft Gott das Glitzern der Sterne. Und er verwächst mit dem Acker, wird eins mit ihm.

Am Morgenraum des Bauertages hängen Tautropfen. Sinkende Sonne wirkt dem Bauer tag den goldenen Mantel. Fragen. In den Falten wohnt der herbe Duft von frisch gesäuberten Ackerfurchen, silbernes Pflegeschlaglein, Sonnenstrahlen, Erntewagenpoltern, Flegelklang, Feierabendlauten.

Bauernleben hat harte Hände.

Bauernleben läßt sich nicht messen nach Tagen und Stunden. Bauernleben ist Regen und Sonne, Steat zwischen Saattuch und Sense, ist gefüllt mit Arbeit und Hoffen und Fehlschlägen und wieder mit Arbeit, Bauernleben steht mit den Füßen fest auf der Erde, greift mit den Händen nach dem Himmel.

Karlchen treibt Hasen.

Von Karl Ettlinger-München.

Meine Bilanz stimmt nicht. Jeden Monatsbericht mache ich als mein eigener Finanzminister einen Kostenvoranschlag meiner Lebenshaltung und rechne aus, daß mir am Lebten ein Überzuschuß von mindestens fünfzig Pfennig bleiben müsse, und dann schmünze ich: „Karlchen, wenn Du so ein Fünfzigerl nur knappe fünfhundert Jahre lang monatlich zurücklegst, dann ist Dir ein jahrfreies Alter sicher.“ Aber statt am Monatsbericht ein Fünfzigerl wie einen Tomahawk schwingen zu können, bin ich bereits an jedem Fünfzehnter so blank, daß ich als Reklamebild für Parlettobodenmühle dienen könnte.

So kann das nicht mehr weitergehen, mein Einkommen langt weder hinten noch vorne noch in der Mitte, Amerika gewährt mir keine Anleihe, und so sagte ich mir: „Karlchen, Du mußt Dich nach einem Nebenerwerb umsehen!“ Und ich gab ein Anserat auf: „Schneeschauer sucht Arbeit, am liebsten im Hause.“ Aber es meldete sich niemand. Schön wollte ich verzweifeln und mich in ein Glas Bier stürzen, da plötzlich fiel mir ein: „Hallo, jetzt ist doch Jagdzeit, — werde Treiber! Du hast doch in Deinem Leben schon allerhand getrieben, z. B. öffentlichen Unfug, da wirfst Du doch auch einen Hasen treiben können.“

Nun ist mir bekannt, daß der Kommerzienrat Schwampe mehr eine wunderbare Jagd hat, ein herrliches Gebiet, bloß fliegen die Flugsäugfüher immer in weitem Bogen drum herum, weil dort die Luft so durchlüftet ist. Und so bot ich mich dem Kommerzienrat als Treiber an.

„Herr Kommerzienrat,“ sagte ich, „Sie sollen ja so ein fabelhafter Schütze sein. Sie sollen ja die Hasen derartig treffsicher von den Bäumen herunterziehen, daß man ohne einen Regenschirm überhaupt nicht in Ihren Jagdgründen spazierengehen kann. Sie treffen den Rebstock mitten in der Balz, gar nicht zu reden von dem schrecknenden Auerhahn, dem Sie neulich mit einer Schrotladung den Genicksang gaben, — es wäre mir ein besonderer Stolz, als Treiber in Ihre Dienste zu treten! Übrigens, weil wir gerade vom Schießen reden, könnte ich nicht zehn Mark „Vor schu“ haben?“

Der Kommerzienrat fühlte sich natürlich riesig geschmeichelt, und so wurde das Engagement perfekt.

Morgens um neun Uhr fand ich mich auf dem Jagdgebiet als Treiber ein. Ich wollte einen guten Eindruck machen, und deshalb hatte ich mir einen Smoking und Lackschuhe angezogen. Die anderen Treiber kamen nicht halb so elegant, und sie hatten auch je eine vulgäre Aussprache, z. B. sagte gleich der eine: „Kare, den schaag o“, den han’s scheint grad aus’m Leihhaus ausgelößt“ und der andere antwortete: „Sei stadt, Ludi, dees sieht ma doch, daß der bloß auf Gummizellen-Urlaub ist!“

Und man gab mir einen alten verrosteten Blechkessel in die Hand und ein Trumm Holz, damit sollte ich Müff machen, damit die Hasen die Treibjagd nicht verschlafen. Ich machte mir meine Pflichten noch einmal klar: du bist hier so eine Art Verkehrsschutzmann für die Hasen, damit ihnen nichts passiert, und sie nicht etwa die Wiesenwege überqueren, wo gerade geschossen wird!

Also, die Herren Jäger fingen an, mordmäßig aus ihren Fledfloschen zu süsseln, und daran merkte ich, daß die Jagd begonnen hatte. Und weil die anderen Treiber immer so spitze Reden über meine Beleidigung führten, beschloß ich, mich von ihnen zu separieren und mich selbstständig zu machen. Ich stolperte also querfeldein und sprang auf meinem Blechkessel das große Paulensolo aus der Oper „Der spinnende Dep“. Diese Oper habe ich selbst komponiert, weil man seine Werke immer aus dem eigenen Leben schöpft.

Es sind mir auch mehrere Hasen begegnet, und dann habe ich jedesmal mein Konzert eingestellt, denn man soll die Tiere nicht nervös machen, das verdorbt die Milch, und dann legen sie zu Sternen schlechtgefärbte Eier. Sondern wenn ich einen Hasen sah, dann befand ich mich auf meine Aufgabe als Hasenverfressenschutzmann und müllerte mit dem Arm bald nach rechts, bald nach links, aber sie sahnen das offenbar nur als „Wege zu Kraft und Schönheit“ auf, sie kümmeren sich nicht im geringsten um meine rhythmische Chirurgie, offenbar weil ich keine weiß-blauen Manschette anhatte!

So bestätigte ich ein paar Stunden als gewissenhafter Treiber die alte Weisheit „Des Menschen Treiben ist böse von Jugend auf“, und manchmal hörte ich ganz in der Ferne etwas knallen und dachte mir: „Da ist wieder einem Jäger die Büchse geplatzt!“ Ich ging dem Knall nach, weil ich doch bei der Auszählung dabei sein wollte, und kam in ein Dorf; dort hielten sie mich für einen Messelschäfer, der gerade Hochzeitstag hat, und gaben mir eine ganze Portion alter Kesselfüße zum Kauen mit. Beim Verlassen des Dorfes sah ich plötzlich einen Hasen sitzen. Ich wartete, ob er vielleicht Männer machen würde, aber es war offenbar ein Weibchen. Ich gab ihm ein Zeichen, rechts zu gehen, jedoch das Tier blieb ruhig sitzen und blickte mich an, als wollte es sagen: „Mein Name ist Hase, ich weiß von nichts!“ Dieser weibliche Starzinn ärgerte mich, und ich hieb nun auf meinen Blechkessel ein, als ob der Kessel eine Posaune wäre und der Hase die Mauer von Jericho. Daraufhin kam der Hase näher und beschuppte mich.

„Sollte er vielleicht meinen Kahlkopf riechen?“ dachte ich.

Und jetzt sah ich, daß der Hase ein roja Bändchen um den Hals trug. Diese Kreuzung von Hase und Seidenfabrikation war mir neu, und darum beschloß ich: „Diesen Bastard mußt du dem Kommerzienrat zeigen!“, band ihn an eine lange Spagatshaut und suchte die Jagdgemeinschaft.

Ich habe eine Witterung, also ging ich dem Geruch von Haspel nach und wußte: so treffe ich meine Jäger am sichersten! Und richtig: wie ich um einen Dünghaufen biege, steht zwanzig Meter vor mir der Kommerzienrat und legt auf meinen Bastard

an. „Nicht jämmer!“ schrie ich und drehte mich als Verkehrsschutzmann um, um dem Hasen das Zeichen zum Kehrmachen zu geben. Im selben Augenblick kracht auch schon der Schuß, ich mache einen Luftsprung — direkt in die Dungegrube — und habe das Gefühl, als ob ich während eines furchtbaren Gewitters hundert Blitzeleiter im Hosenboden hätte, und in jeden hätte der Blitz eingeschlagen!

Der Kommerzienrat ließ Halali blasen, denn nun hatte er ja etwas getroffen. Man zog mir die Smokinghose aus, verleutete mich, daß kaum noch ein Quadratzentimeter Haut zu finden war, und wenn diese Gegend zufällig mein Gesicht gewesen wäre, hätte jeder gedacht: der hat eine Mensur mit einer Packmaschine ausgefochten!

Während ich noch leichenblau darüber nachdachte, ob ich wohl jemals in meinem Leben wieder der Aufforderung: „Bitte, nehmen Sie Platz!“ schmerzlos nachkommen könnte, kam ein kleiner Junge gelauft und behauptete, ich hätte ihm sein gähmes Kaninchen gestohlen . . .

Der Kommerzienrat hat mir ein ganz anständiges Schmerzensgeld bezahlt, aber mir scheint trotzdem: Treiber ist nicht der richtige Nebenerwerb für mich! Denn wenn ich das haben will, dann kann ich mich beim nächsten Oktoberfest in eine Schiebude als Bielscheibe verdingen! Oder auch als „Lukas“, denn ich glaube, mein Kopf hält bedeutend mehr aus!

Lob der Nacht.

Von Rudolf Preller.

Der Tag heißt ohne Ende
Von Freien sich zu Zeit;
Die Nacht hat kühle Hände
Und weiß der Mächen viel.

Sie hat Dein Leid geborgen,
Und war’ es noch so groß,
Und legt in sanftem Sorgen
Den Haupt in ihren Schoß.

Sie läßt auf Sternenwiesen,
Der Erde weit entwischen,
Die Blumen wieder wachsen,
Wie Du als Kind gepflückt.

Mach alles Dir zu eigen
Und weiter Zeit und Raum
Und tanzt der Jugend Reigen
Mit Dir und Deinem Traum.

Kennt all Dein Weh und Wöhnen,
Das tief Dein Herz durchzieht,
Und trocket Deine Tränen,
Gh’ sie der Morgen sieht.

Und fühlt Du einst das Ende,
Und ahnst das letzte Ziel —
Die Blumen wieder wachsen,
Und weiß der Mächen viel.

Madonna und Landstreicher.

Legende von Hans Gäfgen.

Peter, der Lump, hatte nichts zu essen.

Er zog als Landstreicher durch die Dörfer, aber die Bauern schlossen die Türen vor ihm zu, denn das Horn war nicht gut getreten, und sie sorgten für ihren eigenen Magen.

Todmüde sank Peter endlich zu Füßen eines Bildstocks nieder, um den die Blüten eines Rosenstrauches sich schmiegten, hold wie eine sanft erglühende Abendwolke.

Da hatte der Landstreicher einen seltsamen Traum.

Er sah die Madonna niedersteigen zu sich, der schlafend am Boden lag, und eine kleine silberne Flöte in seine Hände legen. Und als Peter erwachte, hielt er wirklich das kleine Ding in der Hand.

Er rieb sich verwundert die Augen und blies in das Instrument, und sah daß Da tanzten mit einem Male die Grilben, die ihm im Grase waren, und die Falter, die zu den Rosen flogen.

Als aber der Landstreicher in das nächste Dorf kam und in seine Flöte blies, da legten die Burschen und Mägde die Arbeit zur Seite und tanzten und tanzten.

Und ein Frohsinn war allenfalls, daß die Bauern, die zuerst schimpften und fluchten, bald selber mitsaßen beim Tanzen und Fröhlichkeit.

Was Peter aber weitergezogen, dann ging die Arbeit noch einmal so gut; es war wie ein Wunder.

Gute Tage hatte der Lump jetzt.

Die Menschen jubelten, wenn er kam, und brachten das Beste aus Keller und Küche.

Jahre gingen und kamen.

Peter wurde älter und älter, und eines Abends sank er, umstanden von Bauern und Bäuerinnen, denen er eben noch ein fröhlich Liedlein gespielt, am Fuße eines Bildstocks nieder.

Es war aber die gleiche Madonna, unter der er einst geträumt; doch er wußte es nicht.

Der Landstreicher war müde, todmüde.

Er hielt die Augen geschlossen und atmete schwer.

Dann aber raffte er die letzte Kraft zusammen und blies in seine kleine Flöte. Sie gab einen süßen, leisen Ton, wie ihn Vögel singen, wenn am Morgen der erste Sonnenstrahl die schlummernden Vöder streift.

Und dann geschah ein Seltsames.

Ein kleiner, silberweißer Falter flog aus der Flöte, schwante ein Augenaufschlagen lang im goldenen Abendlicht und barg sich im Mantel der Madonna, um die ein heiliges Leuchten war.

Peter war gestorben.

Das Süßlein der Madonnenseele aber, das die heilige Frau eingesetzt hatte in die silberne Flöte, die den Landstreicher und alle Menschen froh gemacht, war in dem kleinen Falter heimgekehrt zur Mutter.

Malaiische Schuldisziplin.

Die in Singapore erscheinende Zeitschrift des „Malayan Branch Royal Asiatic Society“ berichtet über malaiische Gebräuche und Sitten. Dazu gehören auch die Unterrichtsmethoden. In allen malaiischen Ländern ist es üblich, die Kinder im Lesen des Korans zu unterrichten. Die Kinder sangen mit dem Koran an, anstatt zunächst ihre eigene Sprache schreiben und lesen zu lernen. Sie versicherten dafür auch kein Wort von dem Gelehrten. Die Autorität der Koranschule läßt nicht mit sich spraten.

Schon geringfügige Vergehen, wie das Stehlen eines Stückchens Grissel, werden mit der „Apit China“ geahndet. Das ist eine in China erfundene Holzklammer, worin der Lehrer fünf Finger des Schülers festklemt, so daß sie empfindlich geweckt werden. Dann gibt es noch einen Apparat, der „Kaju Palat“ heißt und worin die Füße festgeschnallt werden, damit die nach oben geklehrten Fußsohlen bequem gegeißelt werden können. Das ist die übliche Strafe für Knaben — Mädchen gehen in diesen Ländern nicht zur Schule — welche wiederum dem Unterricht entlaufen, nicht schnell genug lernen, stets Streit mit den Mitschülern haben und ungehorsam sind. Widerliche Naturen werden durch das „Seng Lang“ gezähmt. Der Knabe muß zur Strafe mit der rechten Hand sein linkes Ohr und mit der linken Hand sein rechtes Ohr festhalten und sich dann unauflöslich hinstellen und wieder auftauchen. — Doch das alles ist nur Spiel, wenn man es mit der Strafe des „Geräuchertwerdens“ vergleicht. Es wird ein stark qualmendes Feuer von Kokoschalen angelegt und der Schüler, Kopf nach unten, in den Rauch gehalten. Bei schweren Vergehen wird der „Erzieher“ spanischen Peffer ins Feuer.

Auch das Aufhängen an den Händen gilt als gutes Mittel, um lästige Exemplare zum Nachdenken zu bringen. Der Lehrer ist sowieso in seiner Schule und hat das Recht, seine Schüler bis auf Blut zu züchtigen. Der Stand der Eltern spielt dabei keine Rolle; Kinder fürsichtiger Abstempfung werden ebensoviel geschont wie andere. Einen Verein zur . . . gibt es dort noch nicht, auch kein Unterrichtsministerium und keine Schulinspektion.

Probates Mittel. „Ich weiß gar nicht, wie ich meinen Mann dazu bringen soll, abends zu Hause zu bleiben. Ich habe schon alles versucht,“ klagte die junge Frau. — „Versuchen Sie es einmal damit, daß Sie selbst ausgehen,“ rät ihr die erfahrene Freundin.

Die Kunskauerin. Führer: „Und dies sind die ältesten Räume des Schlosses: seit 400 Jahren ist hier nichts mehr angerührt worden.“ — Besucherin: „Grade wie unser Hauswirt. Der will auch nichts machen lassen.“

Musik. — „Den Dir mal an, der Meier ist so musikalisch, daß er stets mit der Säumigabel Mittagbrot ist.“ —

Gelehrte Häuser.

Ein obskurer Schriftsteller bellte sich gegen Samuel Johnson darüber, daß er von den Nezessenten hämisch behandelt werde. „Beruhigen Sie sich, Herr,“ sagte der große englische Legitograph, „ein Schriftsteller kommt durch die Schriften eines anderen um seinen guten Ruf, immer nur durch seine eigenen.“

Als der in der Geschichte der Mathematik mit Ruhm genannte Lazarus Bendavid, Verfasser des Versuchs über das Vergnügen, der Beiträge zur Kritik des Geschmackes u. a. m., unter dem nicht nur als Mathematiker, sondern auch als boshafter Epigrammächer berühmten Abraham Gotthelf Kästner (gestorben 1800) in Göttingen studierte, bat er einst diesen seinen Lehrer um ein Zeugnis. Kästner schrieb ihm gleich folgendes: „Ich bezeuge hiermit, daß Herr Bendavid, Kandidat der Mathematik, auf jede mathematische Lehrsielle Anspruch machen darf, nur auf — meine nicht.“

Der berühmte Doktor Durguet war am Hofe eines französischen Königs Hof- und Leibarzt. Seine reiche Erfahrung wurde dort noch durch seine Grobheit übertragen. Als er eines Tages wieder einen der ungewöhnlichen und wehleidigen Edessnappen beim Krankenbesuch rauh anfuhr, wurde es diesem zu bunt, und er rief ärgerlich: „Herr Doktor, ist Er Höflingsarzt oder Notharzt?“ — „Hängt ganz vom Patienten ab!“ erwiderte latonisch der alte Brunnenbär.

Moës Mendelsohn wurde von seinen Freunden bedauert, daß er der Buchhalter eines Reichs sein müsse, der ihm nicht das Wasser bieten könne. „So ist’s gerade recht,“ wehrte Mendelsohn das Bedauern ab. „Sollte ich der Herr und er der Schreiber sein? Wahrscheinlich, ich könnte ihn nicht brauchen.“

Den berühmten Erforscher der Stadt Rom, Gregorius, fragte eine Dame, wie viel Zeit man gebrauche, um Rom gründlich kennen zu lernen. „Das kann ich Ihnen leider nicht sagen, meine Gnädige,“ antwortete der Gelehrte, „ich lebe erst seit fünfzehn Jahren in dieser Stadt.“

Als Boileau erfuhr, er sei zum Historiographen des Königs mit einem ansehnlichen Gehalt ernannt worden, sagte er lächelnd: „Man hat mir mit Stockschlägen gedroht, so lange ich Satiere schreibe, die ich doch so ziemlich zu schreiben verstehe; jetzt gibt man mir eine Pension, um Geschichte zu schreiben, die ich nicht zu schreiben verstehe.“

Der Sohn des großen Buffon war ein junger Mensch ohne alle Erziehung und Sitten. Der Satiriker Rivalol sagt von ihm: „Der ist das armeligste Kapitel aus der Naturgeschichte seines Vaters.“

Wir entnehmen diese Anekdotenserie dem 20. Heft der „Großen Welt“. Für 1,50 M. in allen Buchhandlungen zu haben.

Lustige Ecke.

Woher sie das Geld hat. Man darf sich in Sowjetrussland nicht allzu auffallend und elegant kleiden, um die Aufmerksamkeit der kommunistischen Behörden nicht auf sich zu lenken, die einem sonst sofort des „Kapitalismus“ verdächtigen. Eine junge hübsche Tänzerin der Moskauer Oper erzog nun fürzlich durch kostbare Kleider, wertvolle Schmuck und teure Pelze das Missfallen der hohen Obrigkeit. Bald darauf erhielt sie den unerwarteten Besuch zweier Agenten der geheimen politischen Verwaltung. Es entpuppt sich dabei folgendes Gespräch: „Wieviel Gehalt beziehen Sie monatlich?“ — „25 Rubel“ (50 Mark). — „Woher haben Sie denn das Geld für den Luxus, den Sie treiben?“ — „Das habe ich mir verdient!“ — „Womit?“ — „Mit ehrlicher Arbeit.“

— „Mit welcher denn?“ — „Wenn Sie so indiscret sind und es durchaus wissen wollen, können Sie es sofort erfahren!“ Mit diesen Worten begab sich die Schöne zum Teppon und ließ sich mit einer sehr hohen Persönlichkeit der Sowjetregierung verbinden. „Hören mal, Sascha“ sagte sie, „Hier sind zwei Idioten bei mir erschienen, die durchaus wissen wollen, womit ich das Geld für meine Toiletten verdient habe. Willst Du es ihnen vielleicht persönlich sagen, ich überreiche den Herren den Hörer.“ Die Agenten hatten es aber plötzlich sehr eilig und verschwanden schlunkig unter taus

M. Mindykowski

Erstes Spezial-Haus der Branche

POZNAN

Zydowska 33

Gardinen

Stores - Bettdecken -
Madras

* Teppiche

Brücken - Läufer

Möbelstoffe

Dekorations-
Seidenstoffe

Handarbeiten.

Aissen, Decken, besonders schön und preiswert.
Wir empfehlen unser Atelier für Aufzeichnungen
billig und schnellstens.
Maschinenstickereien für Kleider nach neuesten
Entwürfen. Hohlsäume für Wäsche.

En gros. Firma Geschw. Streich En-détail.
Poznań, ul. Kanta 4, II. Etg. (fr. Bismarckstr.)

Knöpfe

in allen Größen und Farben für die Herren- und
Damen-Konfektion liefern billigst
Bracia Müller, Knopf-Fabrik,
Poznań, ulica Wroniecka 15.
— Nur Engros-Verkauf! —

Fenster-Glas

Ornament-, Kathedral-, Roh-, Draht-, Garten-
glas, Glaserkitt, Spiegel, Diamanten usw.
empfehlen

Polskie Biuro Sprzedaży Szkła, T. z ogr. por.
dawniej M. Fuss,
Poznań, Małe Garbary 7a (Tel. 28-63).

Hasen kaufen gegen Kassa

Wielkop. Tow. Handlowe „Farina“
A. Binkowski i Ska.
Kobylin. Tel. Nr. 10.

Hasen, Rehe,
Rebhühner u. Fasanen
kaufen ständig und zahlt die höchsten Tagespreise
Jan Wojciechowski, Export, Rydzyna, Kr. Leszno.
Telephon 19.

Gelbleischige Industrie-
Speise-Kartoffeln
und andere Sorten
liefer frei Haus Pojen nur gegen bar
Dominium Nagadowice, Post Gądki.

Das Bittglöcklein

erhält besonders stark in diesem wirtschaftlich harten Jahre.
Es wendet sich an alle Glücklichen, die in der Lage sind, durch
Gaben den zahlreichen Kindern, hilflosen Waisen, Arthypaten,
Blinden, Taubstummen, sowie den vielen Alten im Altersheim
ein einigermaßen fröhles Weihnachtsfest zu bereiten. G. über-
träge Naturalien, Kleidung und Wäsche werden herzlichst erbeten.
Diesbezügliche Zuwendungen für die **Josi-Strecker'schen**
Anstalten nimmt dankbarst an: der Leiter derselben, Pfarrer
Oswald Josi, Plezow, Postcheckkonto Poznań 201 327.

Aus schneiden!

Aus schneiden!

Postbestellung.

An das Postamt

in

Unterzeichneter bestellt hiermit

1 Posener Tageblatt (Posener Warte)
für den Monat Dezember 1925

Name

Wohnort

Postanweisung

Straße

Gardinen

Stores - Bettdecken -
Madras

* Teppiche

Brücken - Läufer

Möbelstoffe

Dekorations-
Seidenstoffe

Zu Weihnachten!
Sonder-Angebot

in echten und imit. Oriental-Brücken.

TEPPICHE
LAUFER — DECKEN
BESTENS BEI
K. KUZAJ
TEPPICHZENTRALE
WŁOŹNA 12/IE

Spezialität: Orient-Teppiche. — Echte Perser,
Smyrna und Bielitzer Handknüpfen.



Spezialunternehmen

für elektrische Installationen
seit Juni 1880 ununterbrochen tätig.

Beleuchtung — Telephone
Signalanlagen — Blitzableiter

Leiter: F. Biskupski, Dipl.-Ing., Poznań,

sw. Marcin 62. Telephon 3108. Telegramm-Adr.: „Elektrotechnik Poznań“.

UNAMELK unsthonig
aramellen
andiszucker **UNISŁAW**

Drukarnia Concordia Sp. Akc.

Abteilung: Maschinen-Reparatur

Poznań, ul. Zwierzyniecka 6.

Ausführung von Maschinenreparaturen
Feinmechanik

Schweisserei

Dreherei

Mechanische Messerschleiferei
für Messer jeder Länge, für Pappscheren, Blechscheren
und Messer von Hobelmaschinen usw.

Instandsetzung von Druckerei-Maschinen,
Schnellpressen und Falzmaschinen u. s. w.
unter fachmännischer Leitung eines Ingenieurs.



Edle

Obstweine

Château Rouge, Bordeaux-Charakter
Excelsior, Rheinwein-Charakter

garantiert rein
vollmundig rassig
empfiehlt

Brauerei u. Obstweinkelterei

Richard Hirsch, Ostrów.

Lokomobile

mit Auspuff 80/100 PS. gefügt.
genaue technische Daten und Beschaffenheit.

Hodam & Ressler, Gdańsk.

Bestellschein.

Wieder eingetroffen!

Unterzeichneter bestellt bei der
Verbandsbuchhandlung der
Drukarnia Concordia
Poznań, Zwierzyniecka 6.

Heutiger Preis.

- ... Std. Feuchtwanger, „Jubiläum“, Rom.
 - ... Std. Papstbuch mit Abbildung.
 - ... Std. Hahn, Kochbuch groß. Ausgabe, geb.
 - ... Std. Hahn, Kochbuch kleine Ausgabe, geb.
- nach auswärts mit Porto zu zuzahlen.
Ort, Datum. Name (recht deutlich)

Postanstalt.

Centralin

Schnellmastpulver

tötet Leder.

Zu haben in allen einschlägigen Geschäften.

Praktische Weihnachts-Geschenke!

Reste für Anzüge, Mäntel, Ulster, Kostüme und Hosen.

Reste für Einkauf reeller Stoffe zu Spott-preisen.

Reste für Größte Spezial-Tuchhdlg.

Kazimierz KUZAJ

Stary Rynek 56.

Wanzenausgasung.

Dauer 6 Stunden

Einzig wirksame Methode.

AMICUS, Kammerjäger,

Poznań, ul. Małego 15 II.

Wir drucken:

Besuchskarten
Verlobungskarten
Vermählungsanzeigen
Trauerdrucksachen
Briefbogen
Briefumschläge
Postkarten
Rechnungen
Quittungen
Schecks - Aktien
Kataloge - Preislisten
Reklame-Prospekte
Plakate
Flaschen-Etiketten
Dissertationen
Broschüren - Werke
Zeitungen
Zeitschriften
sowie alle sonstigen
Drucksachen

für Buch- und Steindruck, in
deutscher u. polnischer Sprache,
schnell, sauber und preiswert,
Vorberechnungen zu Diensten.

Drukarnia Concordia Sp. Akc.
fr. Posener Buchdruckerei
und Verlagsanstalt T. A.
Poznań, Zwierzyniecka 6.

Handel, Wirtschaft, Finanzwesen, Börsen.

Die Aufwertung der deutschen Kriegsanleihen.

Auf Grund des deutschen Gesetzes über die Ablösung öffentlicher Anleihen vom 16. Juli 1925 werden die vor dem Kriege und während des Krieges ausgegebenen Markanleihen des Deutschen Reichs in eine Anleiheablösungsstadt umgesetzt. Welche Anleihen im einzelnen in Frage kommen, wird später noch durch die Presse bekanntgegeben werden. Außerdem vermag darüber jede deutsche Bank Auskunft zu geben.

Jeder Inhaber derartiger Anleihen hat Anspruch auf Stücke der Anleiheablösungsstadt und zwar erhält man für je 1000 Papiermark Nennbetrag eine Ablösungsanleihe von 25 Reichsmark (Goldmark). Wer Altbesitzer von Markanleihen ist, d. h. wer Markanleilstücke vor dem 1. Juli 1920 erworben und nun unterbrochen im Besitz gehabt hat, hat das Recht, an einer besonderen Auslösung auf Grund eines im Gesetz gegebenen Auslösungsrechts teilzunehmen. Durch die Auslösung muß innerhalb von 30 Jahren jährlich ein Teil des insgesamt angelegten Altbesitzes getilgt werden, und zwar erhält der Auslösungsbericht bei Zierung seines Stückes gegen dessen Abgabe das fünfzehnte des Nennbetrages seines Stückes nebst 4½% jährlicher Zinsen vom 1. Januar 1926 bis zum Ende des Jahres, in dem sein Stück gezogen wird.

Die Deutsche Reichsregierung beabsichtigt, im Einverständnis mit der polnischen Regierung zum Umtausch von solchen Markanleihen, die sich in Händen von in Polen wohnenden Personen befinden, in Polen Anleiheablösungsstellen zu schaffen, die die Vermittlung zwischen den Markanleibesitzern und dem Deutschen Reich vornehmen. An diese Vermittlungsstellen müssen sich alle Inhaber von Markanleihe wenden, die ihren Wohnsitz oder ständigen Aufenthalt in Polen haben. Der Anleihe-Altbesitz wird von den Vermittlungsstellen bevorzugt behandelt werden. Der Umtausch erfolgt unter Zuhilfenahme deutscher und polnischer Banken, die im Einzelnen noch bekanntgegeben werden. Die Banken leiten die Umtauschmeldungen unmittelbar an die Zentrale der Reichsbank in Berlin weiter. Die Altbesitzeranträge werden von Ihnen den Stellen zugeführt, die als Anleihe-Altbesitz-Stellen noch bestimmt werden.

Irgendwelche Fristen laufen für die Gläubiger deutscher Anleihen in Polen zur Zeit noch nicht. Es wird deshalb allen Besitzern solcher Stücke empfohlen, sich zunächst völlig abwartend zu verhalten. Der Beginn der Ablösungsaktion ist erst in einigen Wochen zu erwarten. Einzelheiten werden zur gegebenen Zeit noch in der Presse bekanntgegeben. Wer in Polen wohnt und seine Wertpapiere bei einer Bank in Deutschland hinterlegt hat, kann zwei Wege beschreiten: Er kann sich entweder nach den Bestimmungen für Reichsdeutsche richten (muß aber dann den 28. Februar 1926 als Endtermintinthalten), oder er richtet sich nach den Vorschriften, die für Anleihebesitzer in Polen noch erlassen werden, und hat vorläufig nichts weiter zu tun, als abzuwarten.

Polens gefährliche Wirtschaftslage. Deutschland als Geldgeber?

Die Antrittsreden des neuen Warschauer Premierministers Graf Skrynski in Sejm und Senat haben sich bezeichnenderweise zu allergrößtem Teil mit wirtschaftlichen Dingen befaßt und die bei dieser Gelegenheit natürlich nicht zu umgehenden größeren Innen- und Außenpolitischen Fragen fast durchweg ebenfalls in das Licht wirtschaftspolitischer Betrachtungsweise gerückt. Damit hat Graf Skrynski, der sich noch als Außenminister Grabskis das große Verdienst erwarb, für Polen schnell und entschieden den Anschluß an Locarno herzustellen, wiederum bewiesen, daß er nicht nur ein fähiger und — wie man unter Berücksichtigung der parteipolitischen Machtverhältnisse des Landes sagen muß — kühner Diplomat, sondern auch ein kluger Staatsmann ist, der vielleicht noch gerade zur rechten Zeit den Mut zu der Einsicht aufgebracht hat, daß Polens gesamte Innen- und Außenpolitik für absehbare Zeit folgerichtig unter dem Diktat der Notwendigkeiten seiner wirtschaftlichen Lage stehen muß. In den Augen der in Polen lebenden Deutschen ist zwar sein mit so unendlichen Mühen zusammengebrachtes Kabinett mit einem schlimmen Fleck behaftet in Gestalt des Kultusministers Grabski, des Bruders des bisherigen Finanz- und Premierministers, dessen Regierung er bereits in derselben Eigenschaft angehörte. Auch der Passus der Skrynskischen Rede, der bei Erwähnung der Sparmaßnahmen im Staatshaushalt die Reduktion des Heeresatzes nur in sehr diplomatischen Wendungen berührte, hat das friedliche Ausland nicht gerade mit Beruhigung zu erfüllen vermocht. Im ganzen aber gibt seine Rede doch den Eindruck von einem ernsten Willen, daß der polnische Staat nicht weiter noch über seine Verhältnisse leben, d. h. alle seine Ausgaben (und im gleichen Verhältnis auch die des Heeres) auf ein Maß einschränken soll, daß sie durch Einnahmen gedeckt werden können, deren Aufbringung Handel, Industrie und Landwirtschaft nicht noch weiter ruinieren. Wenn auch die bekannten Grabskischen Sanierungsgesetze noch im Sejm in 3. Lesung zur Annahme gebracht und dem Senat zur unveränderten Verabschiebung empfohlen worden sind, so soll dies augenscheinlich doch nicht heißen, daß man die verhängnisvollen Wege des Finanzdiktators Grabski weiterwandeln will, sondern es bedeutet lediglich, daß man die Dringlichkeit der Erlangung einer Auslandsanleihe über alle sonstigen Bedenken stellt. Daneben hat der neue Finanzminister Zdzichowski (bisher Vorsitzender der Budgetkommission des Sejms), z. B. schon versichert, daß man von der Ermächtigung zur weiteren Emission von Staatschatsbons keinen Gebrauch machen werde. Allem Anschein nach beabsichtigt man auch keine neue kostspielige Aktion zur Wiederherstellung des Zloty, sondern wird ihn vielleicht im Verhältnis von 1 Dollar = 7 Zloty zu stabilisieren versuchen, sobald man einer ausländischen Anleihe sicher ist. Zweifellos wird Skrynski gelegentlich der feierlichen Unterzeichnung des Locarno-Vertrages in London alles daran setzen, in England Geld aufzubringen. Daß auch auf dem Gebiet der Handelsverträge mit mehr Einsicht und Weitblick vorgegangen werden soll als bisher, hat Skrynski schon bei dem Besuch Tschitscherins in Warschau deutlich erkennen lassen und in seiner großen Sejmrede mit bezug auf die deutsch-polnischen Verhandlungen besonders zum Ausdruck gebracht.

Es ist zweckmäßig, sich noch einmal zu vergegenwärtigen, wie tatsächlich die wirtschaftliche Lage aussieht, unter deren Druck in Polen endlich das bisher unmöglich Erscheinende möglich gemacht werden und freie Betätigungs möglichkeit einer Regierung gegeben werden soll. Die Skrynski selbst „eine Regierung der Ver sönung, der Milderung von Konflikten, der Ausschaltung von Feindseligkeiten und des Liberalismus gegenüber allen polnischen Staatsbürgern auch gegenüber den anderen Nationalitäten und Völkern“ genannt hat. Lediglich Äußerungen aus autoritativem polnischem Munde und aus jüngster Zeit seien zu diesem Zweck hier angeführt:

In einer Versammlungsrede in Posen, in der er schärfste Kritik an den wirtschaftlichen Irrweisen Grabskis übt und u. a. her vorhob, daß ein Vergleich der direkten und indirekten Steuern in Polen und den Ländern Westeuropas für Polen die höchste Belastung ergebe, hat der bekannte Sejmabgeordnete und ehemalige Finanzminister Michalski auf eine der Hauptursachen des Mißtrauens des Auslands hingewiesen: Die Pressebüros des Finanzministeriums hätten durch fortgesetzte falsche Nachrichten über angebliche finanzielle Maßnahmen zur Behebung der Krise, über

günstigen Stand der Anleiheverhandlungen usw. nur noch mehr zum allgemeinen Chaos beigetragen. Die mangelnde Unabhängigkeit der Warschauer Presse gestaltet kein klares Bild von dem wirklichen Wirtschaftsleben. Starke Demoralisation und Korruption trübten fast jedes Urteil über die wahre Lage. Pessimisten und Kritiker würden als staatsfeindlich gebrandmarkt. — In der Tat gehört in der polnischen Öffentlichkeit ein besonderer Mut dazu, die wirkliche Lage und die Gründe ihrer Entstehung zu schließen, wie z. B. unlängst der Krakauer Professor Krzyżanowski, eine volkswirtschaftliche Autorität, in einer Broschüre über die „Pauperisierung des gegenwärtigen Polens“ getan hat. Er sieht die Ursache vor allem in der Verschiebung des Gleichgewichts zwischen Produktion und Verbrauch. Bei dem Niedergang der Produktion bedeutet das Verzehr von Ersparnissen eine Verminderung des Kapitals, wofür als Beweis der hohe Zinssatz angeführt wird. Die Kriegsfolgen und die Art der Entstehung des neuen polnischen Staates haben zwei charakteristische Erscheinungen hervorgebracht: eine Steigerung der Autarkie und eine Ausdehnung des Staatsvermögens. Die erste war die Grundlage für das Entstehen und Bestehen vieler Unternehmen, die im Vergleich mit dem Ausland teuer produzierten und durch hohen Zollschatz unterstützt werden. Dadurch ist es zur Bildung von offenen und heimlichen Monopolen in Form von Verbänden sogar kleiner Fabrikanten und Krämer gekommen, die den Zollschatz ausnutzen und auf Kosten der Konsumenten leben. Als ebenso schädlich ist das Anwachsen der wirtschaftlichen Unternehmen des Staates anzusehen, deren Ausgaben die Einnahmen übersteigen und deren Defizite durch Steuern gedeckt werden. Hunderte von Millionen bringen diese staatlichen Betriebe dem Lande jährlich an Verlusten. Polen, das vor dem Kriege schon wenig Kapital besaß und früher durch Wien oder Berlin finanziert wurde, hat gegenwärtig ¾ des Vorkriegskapitals verloren und ist von seinen früheren Finanzierungszentren getrennt. Daher konnte auch der Zinsfuß, der für die Beurteilung der Wirtschaftslage maßgebend ist, bis auf das fünffache des früheren steigen. Die Kapitalbildung ist fast auf den Nullpunkt gesunken, da die Bevölkerung zu den Banken und Sparkassen alles Vertrauen verloren hat. Stark zurückgegangen sind auch die Überweisungen aus Amerika, weil die Auswanderung infolge der Einwanderungsbegrenkungen der Vereinigten Staaten abgenommen hat. Gleichzeitig sinkt die Produktion der Industrie. Die Getreideernte verringert sich je Hektar und Kopf der in der Landwirtschaft beschäftigten Arbeiter, was ein Beweis für die ungenutzte Arbeitsfähigkeit der Landbevölkerung ist. Auf dem Lande gibt es zwar keine vollständige Arbeitslosigkeit, aber die von teilweiser Arbeitslosigkeit Betroffenen machen die Hälfte der Landbevölkerung aus. Diese Tatsache, verbunden mit der Arbeitslosigkeit von 20 Prozent der Industriearbeiter (inzwischen ist dieser Prozentsatz auf weit über 30 Prozent gestiegen, d. Red.), bewirkt, daß Polen die höchste Zahl der Arbeitslosen in der Welt hat. Die Beendigung der Inflation hat die wirtschaftliche Lage nicht zu heben vermocht, weil keine Reduzierung der öffentlichen Ausgaben und des Beamtenstaates damit verbunden war.

In einer ebenfalls vor kurzem herausgegebenen Broschüre behandelt der angesehene Volkswirtschaftler Wl. Studnicki im Hinblick auf die polnische Wirtschaftskrise die deutsch-polnischen Wirtschaftsbeziehungen. Von nicht zu unterschätzender Bedeutung ist es, daß sogar „Kurier Polski“ darauf eine Stelle zitiert, die von der Stellung Deutschlands im polnischen Außenhandel vor dem Zollkrieg und von der bevorstehenden Rolle Deutschlands bei der Investierung von Kapitalien in der polnischen Industrie spricht. Hierbei trifft sich Studnicki mit einem Teil des oben wiedergegebenen Gedankengangs des Buches von Krzyżanowski. Nach seiner Ansicht kann internationales Kapital für industrielle Zwecke nur über Deutschland nach Polen kommen. Polen benötigt z. B. große Investitionen zur Verdichtung des Eisenbahnnetzes im ehemaligen russischen Teilgebiet, für Vertiefung von Wasserwegen und den Bau von Kanälen. Solche mit finanzieller Hilfe Deutschlands gemachte Investitionen würden nicht nur die Industrie und das ganze Wirtschaftsleben Polens beleben, sondern auch ein Ausdruck der Milderung der deutsch-polnischen Gegensätze sein und die Gefahren für die Existenz des polnischen Staates verringern.

Wenn aus solchen Erkenntnissen heraus Polen jetzt ernsthaft und besonnen an die Wiederaufnahme der Wirtschaftsverhandlungen mit Deutschland herantritt und sich endlich von dem übeln Vorurteil befreit, das die ganze Vergangenheit der letzten Jahre vergiftet hat, daß Deutschland nur darauf ausgehe, das neue polnische Reich in wirtschaftlicher Knechtschaft zu bringen oder es gar politisch zu zerstören, so müßte sich doch wohl bald ein für beide Teile gangbarer Weg zu dem Ziele finden lassen, das Skrynski in seiner Sejmrede vorgezeichnet hat. Dann wird Deutschland, das nichts anderes erstrebt, als die gleichen Rechte, die Polen anderen Ländern in seinem Wirtschaftsverkehr zubilligt, auch in die Lage kommen und bereit sein, die ihm historisch und geographisch zufallende Rolle des finanziellen Helfers für Polen wieder zu übernehmen. Denn gerade der vollkommene Wirtschaftsfrieden zwischen den beiden Ländern ist, wie die Vorgänge der letzten Monate gezeigt haben, die unumgängliche Voraussetzung für England und Amerika, auf direktem oder indirektem Wege Anleihen zum Wiederaufbau der Wirtschaft Polens zur Verfügung zu stellen. Ohne solche Hilfe aber, die auch vielleicht heute schon nicht mehr ohne englische oder amerikanische Finanzkontrolle zu erlangen ist, droht Polen nicht nur das nahe Ende des Zloty, sondern noch weit Schlimmeres.

Märkte.

Getreide. Warschau, 4. Dezember. Vom 5. d. Mts. ab werden die Mehl- und Brotpreise herabgesetzt und zwar Roggenmehl „0000“ pro kg 0.48 zl., „00“ und 95proz. 0.33 zl., Brot 0.48 im Engroshandel, 0.50 im Kleinhandel. An der Getreidebörsen wurden gestern keine Geschäfte gemacht. Die Tendenz ist weiterhin schwankend.

Krakau, 4. Dezember. Rotweizen 37—38, Handelsweizen 32—36, Roggen 27—28, Handelsroggen 23—25, Domänenhafer 27—28, Handelshafer 25—28, Graupengerste 23—25, Futtergerste 23—25, Leinkuchen 38—40, Rapskuchen 28, Brennereikartoffeln 25—51½, 50proz. W.-Mehl 66—69, 60proz. Krakauer 42—43, 50proz. 72—74, 65proz. Posener R.-Mehl 48—49, W.- und R.-Kleie 18—19.

Danzig, 4. Dezember. Für 50 kg in Danziger Gulden. Rotweizen 13½—14½, weißer 14—14½, Roggen 9.10—9.20, Futtergerste 9—9.25, Braugerste 9.50—10.75, Hafer 8.75—9.50, gelber 8.25—8.50, Speiserbsen 9—11, grüne Erbsen 13, Roggenkleie 5½—6, W.-Kleie 7—7½.

Berlin, 4. Dezember. Getreide- und Ölsaaten für 1000 kg fr. Verladestation. Mehl und Kleie für 100 kg loko Berlin. Märs. Weizen 256—260, Roggen 161—165, Braugerste 194—218, Winterfuttergerste 158—171, märk. Hafer 170—180, Mais fr. Waggon Hamburg 205—208, loko Berlin 185—195, W.-Mehl 33½—38, R.-Mehl 24½—26½, W.-Kleie 11.60—12.75, R.-Kleie 9.60—10.10, Viktoriaerbse 25—32, Speiserbsen 22—24, Futtererbse 19½ bis 20%, Feldbohnen 20—21, Wicken 20—22, blaue Lupinen 11½—11½, gelbe 12—15½, Rapskuchen 15.20—14.60, Leinkuchen 23.20—23.40, Kartoffelflocken 14—14.50. Tendenz fester.

Chicago, 3. Dezember. Cts. für 1 bushel. Weizen Hardwinter Nr. II loko 179½, alt 176, Dezember neu 178½, Mai alt 170½, neu 173½, Juli neu 152½, mixed Nr. I loko 179, Roggen Nr. IV loko 93, Dezember 98½, Mai 106½, Juli 105½, Mais gelb alt Nr. II loko 83½, neu Nr. III loko 76½, weiß Nr. III neu loko 77, gemischt Nr. IV 73½, Dezember 78½, Mai 85, Juli 86½; Hafer weiß Nr. II loko 43½, Dezember 41½, Mai 45½, Juli 46½, Gerste Malting loko 66—76. Frachten nach England und dem Kontinent unverändert.

Posener Börse.

	5.12.	4.12.	5.12.	4.12.
4 Pos. Pfdbr. alt	20.00	—	Herzt. Vlkt. I.-III.	—
6 listy zbożowe ..	—	5.00	Hurtown. Skór I.-IV.	—
8 dollar. listy ..	2.70	2.50	Juno I.-III.	—
5 Poz. konwers. ..	0.28	0.27	Lubań I.-IV.	—
10 Poż. kolejowa ..	—	—	Dr. R. May I.-V. ..	20.00 21.00
Bk. Kw. Pot. I.-VII.	—	—	Mlyn Ziem. I.-II. ..	—
Bk. Przemysł I.-II.	—	—	Plotno I.-III.	—
Bk. Sp. Zar. I.-XI.	4.00	4.00	Pneumatyk I.-IV. ..	—
Arkona I.-V.	—	—	Sp. Drzewna I.-VII. ..	0.25
Barcikowski I.-VII.	—	1.00	Sp. Stolarska I.-III. ..	—
Ciegliski I.-IX. ..	—	—	Star. Fab. Mebl. I.-II. ..	—
Centr. Rolnik. I.-VII.	0.60	—	Tri. I.-III.	—
Centr. Skór I.-V. ..	—	0.60	Unja I.-III.	—
Goplana I.-III. ..	—	—	Wag. Ostrowo I.-IV. ..	—
C. Hartwig I.-VII.	0.40	—	Wyt. Chem. I.-VI. ..	0.25
Hartw. Kant. I.-II.	—	—	Zj. Brow. Grodz. I.-IV. ..	1.10

Tendenz: unverändert.

Die Notierungen der Danziger und Warschauer Börse lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor.

Berliner Börse.

	Devisen (Geldk.)	5.12.	4.12.	Devisen (Geldk.)	5.12.	4.12.
London	20.361	20.342	—	Kopenhagen	104.94	105.07
Neuyork	4.195	4.195	—	Oslo	85.49	85.56
Rio de Janeiro ..	0.589	0.593	—	Paris	16.28	16.085
Amsterdam	168.54	168.59	—	Prag	12.42	12.425
Brüssel	19.02	19.00	—	Se. Weiz.	80.92	80.84
Danzig	80.77	80.66	—	Bulgarien	3.055	3.055
H. lsingfors	10.545	10.54	—	Stockholm	112.18	112.11
Ital en	16.91	16.90	—	Budapest	5.875	5.875
Jugoslawien	7.43	7.43	—	Wien	59.13	59.15

(Anfangskurse) * bedeutet ultimo bzw. medio.

AUSENDE HERREN

aller Stände kaufen elegante englische

Rock-Paletots 70

für noch nicht dagewesenen Preis zt.

ANI SKLEP

Inh.: Edmund Ryehter,
Poznań ul. Wroclawska 14-15
Tel.: 54-25, 21-71, 54-15.

Achtung! Bitte genau auf die Adresse zu achten, habe keine Filialen in Poznań noch in anderen Städten.
Mit Läden ähnlicher Benennungen nicht zu verwechseln!



Weine und Spirituosen
Karol Ribbeck

Inhaber: ALEKSY LISSOWSKI

Telephon 2278 POZNAN Pocztowa 23
Gegründet 1876.



Neue Bücher!

Zur Anschaffung empfohlen!
Unterzeichnete bestellt bei der Verkaufsbuchhandlung
der Deutschen Concordia Poznań, Zwierzyniecka 6
(Zahlbar in Zloty. — Umrechnung erfolgt nach der
zu der Zeit gültigen Buchhändler-Schlüsselzahl.) Goldm.

...Std. Brausewetter, „Dämonen der Zeit.“	4.50
...Roman	4.50
...Std. Undset, „Kristin Lavransdatter.“ Roman	6.—
...Neudruck	6.—
...Std. Das beliebte Masken- und Kostüm- album.	1.50
...Std. Reimann, „Sage lustige Geschichten.“	5.00
...Ganzleinen	5.00
...Std. Ernst Didring, „Die Weltspinde.“	7.50
...Roman	7.50
...Std. Julius Verne, „Kämpferin Amazone.“	6.—
...Roman	6.—
...Std. Felix Wollf, „Auf dem Berliner Bahnhof.“	2.75
...geb.	2.75
...Std. Amelie Dilzer-Soelszer, „Elisabeth Löns, die erste, liebste und treueste Frau des Lichters der Heide.“	3.50
...Ganzl.	3.50
...Std. Wintler, „Kochbuch für Buderkränze und Fettkleiße.“	7.20
...Hild.	7.20
...Std. Hahfeld, „Die Lemminge.“ Roman	5.00
...Bw.	5.00
...Std. Huch, „Enzio.“ Roman	7.50
...Std. Huch, „Peter Michel.“ Roman	6.—
...Std. Kellermann, „Die Brüder Schellenberg.“	5.—
...Roman	5.—
...Std. Bonhels Waldemar, „Notizen eines Vagabunden.“	4.—
...Std. Hochgreve, „Jägerpapilla.“ Jäger und Fischerwitz.	2.80
...Std. Küster, „Das Automobil und seine Behandlung.“	4.—
...Std. Kolb, „Als Arbeiter in Amerika. Unter deutsch-amerikanischen Großstadt-Proletarien.“	3.—
...Std. Koźde, „Die Burg im Osten. Das Schicksal e. Ritterschaft.“	6.50
...Std. Urbauer, „Kreuz und quer durch Ma- rolo.“	4.—
...Std. Stein, Lola, „Der Film verröh.“ Roman	2.50
...Bw.	2.50
...Std. Byern, „Im Rausch der Stunde.“	3.—
...Roman	2.50
...Std. Kriegs, „Locarno, Ein Erfolg?“	1.50
...Std. Alisch, „Hetzjagd durch die Zeit.“	7.50
...Std. Dr. Heinrich Hoffmann, „Besuch bei Frau Sonne, Lustig Geschichten und drollige Bilder.“	3.—
...Std. Herbert Eulenbergs, „Mensch und Meteor.“ Roman	7.—
...Std. Ausland-Adressbuch, „Völker Globus Handels-Adressbuch 1923/24.“	21.—
...Std. Dreher, Praktisches Handbuch für in- ternationale Eisenbahnen u. Güterverkehr.	7.—
...Std. Funk, „Die Wirtschaftswissenschaft.“ Mit 71. Tafelabb.	9.—
...Std. Ein Blick in die Zukunft, Herausg. von Eduard Goertin.	6.—
...Std. Kalte, „Der Pakt des jüdischen Klubs mit Polen.“	6.—
...Std. Han Carl, „Das Todesurteil.“ Die Ge- schichte meines Prozesses.	6.—
...Std. Hoffmeyer, „Bergstein im Winter.“ Iart.	6.—
...Std. Fürstenberg, „Ein Land ohne Betriebs- mittel.“ Beitrachtungen zur wirtschaftlichen Lage in Deutschland.	6.—
Nach ausdrückl. mit Portozuschlag.	2.50

Drt. Datum Name (recht deutlich)

Postanstalt.

Kieferne Kloben I. Kl.,
treiben, per sofort verlaufen, auch bei Gegenlieferung
von Roggen und Weizen,

Haizahrung G. Witke, Poznań, Sew. Mielżyński 6, gegr. 1904.

Des gesetzlichen Feiertags wegen
erscheint am Dienstag, dem 8. d. Mts.
keine Zeitung.

Wir bitten, alle für diesen Tag bestimmten
Anzeigen uns spätestens bis Montag,
den 7. vormittags 10 Uhr einzureichen.
Geschäftsstelle des Posener Tageblatts.

Leder-Paletots
und -Joppen
billig.
Hosen zt 3. 6. 12. 15. 18. 25. 30
Anzüge zt 22. 28. 36. 45. 64. 75. 90. 120
Paletots zt 175. 250. 350. 475
Pelze zt 90. 110. 150. 200. 250. 300. 350. 400. 450. 500. 550. 600. 650. 700. 750. 800. 850. 900. 950. 1000. 1050. 1100. 1150. 1200. 1250. 1300. 1350. 1400. 1450. 1500. 1550. 1600. 1650. 1700. 1750. 1800. 1850. 1900. 1950. 2000. 2050. 2100. 2150. 2200. 2250. 2300. 2350. 2400. 2450. 2500. 2550. 2600. 2650. 2700. 2750. 2800. 2850. 2900. 2950. 3000. 3050. 3100. 3150. 3200. 3250. 3300. 3350. 3400. 3450. 3500. 3550. 3600. 3650. 3700. 3750. 3800. 3850. 3900. 3950. 4000. 4050. 4100. 4150. 4200. 4250. 4300. 4350. 4400. 4450. 4500. 4550. 4600. 4650. 4700. 4750. 4800. 4850. 4900. 4950. 5000. 5050. 5100. 5150. 5200. 5250. 5300. 5350. 5400. 5450. 5500. 5550. 5600. 5650. 5700. 5750. 5800. 5850. 5900. 5950. 6000. 6050. 6100. 6150. 6200. 6250. 6300. 6350. 6400. 6450. 6500. 6550. 6600. 6650. 6700. 6750. 6800. 6850. 6900. 6950. 7000. 7050. 7100. 7150. 7200. 7250. 7300. 7350. 7400. 7450. 7500. 7550. 7600. 7650. 7700. 7750. 7800. 7850. 7900. 7950. 8000. 8050. 8100. 8150. 8200. 8250. 8300. 8350. 8400. 8450. 8500. 8550. 8600. 8650. 8700. 8750. 8800. 8850. 8900. 8950. 9000. 9050. 9100. 9150. 9200. 9250. 9300. 9350. 9400. 9450. 9500. 9550. 9600. 9650. 9700. 9750. 9800. 9850. 9900. 9950. 10000. 10050. 10100. 10150. 10200. 10250. 10300. 10350. 10400. 10450. 10500. 10550. 10600. 10650. 10700. 10750. 10800. 10850. 10900. 10950. 11000. 11050. 11100. 11150. 11200. 11250. 11300. 11350. 11400. 11450. 11500. 11550. 11600. 11650. 11700. 11750. 11800. 11850. 11900. 11950. 12000. 12050. 12100. 12150. 12200. 12250. 12300. 12350. 12400. 12450. 12500. 12550. 12600. 12650. 12700. 12750. 12800. 12850. 12900. 12950. 13000. 13050. 13100. 13150. 13200. 13250. 13300. 13350. 13400. 13450. 13500. 13550. 13600. 13650. 13700. 13750. 13800. 13850. 13900. 13950. 14000. 14050. 14100. 14150. 14200. 14250. 14300. 14350. 14400. 14450. 14500. 14550. 14600. 14650. 14700. 14750. 14800. 14850. 14900. 14950. 15000. 15050. 15100. 15150. 15200. 15250. 15300. 15350. 15400. 15450. 15500. 15550. 15600. 15650. 15700. 15750. 15800. 15850. 15900. 15950. 16000. 16050. 16100. 16150. 16200. 16250. 16300. 16350. 16400. 16450. 16500. 16550. 16600. 16650. 16700. 16750. 16800. 16850. 16900. 16950. 17000. 17050. 17100. 17150. 17200. 17250. 17300. 17350. 17400. 17450. 17500. 17550. 17600. 17650. 17700. 17750. 17800. 17850. 17900. 17950. 18000. 18050. 18100. 18150. 18200. 18250. 18300. 18350. 18400. 18450. 18500. 18550. 18600. 18650. 18700. 18750. 18800. 18850. 18900. 18950. 19000. 19050. 19100. 19150. 19200. 19250. 19300. 19350. 19400. 19450. 19500. 19550. 19600. 19650. 19700. 19750. 19800. 19850. 19900. 19950. 20000. 20050. 20100. 20150. 20200. 20250. 20300. 20350. 20400. 20450. 20500. 20550. 20600. 20650. 20700. 20750. 20800. 20850. 20900. 20950. 21000. 21050. 21100. 21150. 21200. 21250. 21300. 21350. 21400. 21450. 21500. 21550. 21600. 21650. 21700. 21750. 21800. 21850. 21900. 21950. 22000. 22050. 22100. 22150. 22200. 22250. 22300. 22350. 22400. 22450. 22500. 22550. 22600. 22650. 22700. 22750. 22800. 22850. 22900. 22950. 23000. 23050. 23100. 23150. 23200. 23250. 23300. 23350. 23400. 23450. 23500. 23550. 23600. 23650. 23700. 23750. 23800. 23850. 23900. 23950. 24000. 24050. 24100. 24150. 24200. 24250. 24300. 24350. 24400. 24450. 24500. 24550. 24600. 24650. 24700. 24750. 24800. 24850. 24900. 24950. 25000. 25050. 25100. 25150. 25200. 25250. 25300. 25350. 25400. 25450. 25500. 25550. 25600. 25650. 25700. 25750. 25800. 25850. 25900. 25950. 26000. 26050. 26100. 26150. 26200. 26250. 26300. 26350. 26400. 26450. 26500. 26550. 26600. 26650. 26700. 26750. 26800. 26850. 26900. 26950. 27000. 27050. 27100. 27150. 27200. 27250. 27300. 27350. 27400. 27450. 27500. 27550. 27600. 27650. 27700. 27750. 27800. 27850. 27900. 27950. 28000. 28050. 28100. 28150. 28200. 28250. 28300. 28350. 28400. 28450. 28500. 28550. 28600. 28650. 28700. 28750. 28800. 28850. 28900. 28950. 29000. 29050. 29100. 29150. 29200. 29250. 29300. 29350. 29400. 29450. 29500. 29550. 29600. 29650. 29700. 29750. 29800. 29850. 29900. 29950. 30000. 30050. 30100. 30150. 30200. 30250. 30300. 30350. 30400. 30450. 30500. 30550. 30600. 30650. 30700. 30750. 30800. 30850. 30900. 30950. 31000. 31050. 31100. 31150. 31200. 31250. 31300. 31350. 31400. 31450. 31500. 31550. 31600. 31650. 31700. 31750. 31800. 31850. 31900. 31950. 32000. 32050. 32100. 32150. 32200. 32250. 32300. 32350. 32400. 32450. 32500. 32550. 32600. 32650. 32700. 32750. 32800. 32850. 32900. 32950. 33000. 33050. 33100. 33150. 33200. 33250. 33300. 33350. 33400. 33450. 33500. 33550. 33600. 33650. 33700. 33750. 33800. 33850. 33900. 33950. 34000. 34050. 34100. 34150. 34200. 34250. 34300. 34350. 34400. 34450. 34500. 34550. 34600. 34650.

Heute früh 6^h. Uhr entschließt nach langer mit großer Geduld ertragener Krankheit verziehen mit den hl. Sterbefrärenten, im Alter von 72 Jahren mein lieber Mann, unser herzenegüter Vater, Schwiegervater, Großvater und Onkel, der

pensionierte Eisenbahn-Dosomotivführer
Paul Feige

In diesem Schmerz:
Barbara Feige, geb. Rossich
nebst Kindern und Angehörigen.

Poznań, den 3. Dezember 1925.

Die Beerdigung findet am Sonntag, dem 6. d. Mts. um 8^h. Uhr vom Trauerhaus ul. Fabryczna 2a nach dem katholischen Friedhof in Wilda statt.

Dankdagung.

Für die vielen Beweise herzlicher Teilnahme beim Heimgang meines lieben Mannes, unseres guten Vaters, sowie für die vielen Blumenspenden sagen wir hiermit allen lieben Freunden und Bekannten, insbesondere auch Herrn Superintendenten Rode und Herrn Pastor Schwenzer für die trostreichen Worte

unseren innigsten Dank.

Frau Henriette Friederici
und Kinder.

Poznań, den 5. Dezember 1925.

Die Bestattung unseres lieben Verstorbenen

Walter von Gierke

findet am Mittwoch, dem 9. Dezember, nachmittags 1 Uhr vom Trauerhaus aus auf dem Familienfriedhof in Polanowice statt.

Frau Louise von Gierke
Polanowice.

Unterricht im Polnisch, Französischen, Englischen erteilt diplomierte Lehrerin. Poznań, Waly Jana III. 10, III. p.

Für Zweckschülerin 1. Kl. wird Pension vom 1. 1. 28 in besserem Hause gewährt. Off mit näheren Angaben unter W. 2200 an die Geschäftsf. d. Bl. erhalten.

Heirat wünsch. reiche Ausländerinnen, vermö. deutsche Damen, Herren auch ohne Vermögen. Auskunft sofort Stabrey, Berlin, Postamt 113

Bei Hebammme finden Damen liebevolle Aufnahme. Diskrektion zugesichert. Poznań Zentrum, Romana Szymańska 2, Stoß links.

Koks-, Kohlen-, Holz-Anfuhr, Abfuhr von Waggonladungen Gespanngestellung übernimmt Britania, Inh. Georg Prigiel, Poznań, ul. Jezycka 44. Telephon 6676.

Damen- u. Kinder-Schürzen. Enorme Auswahl Allerbilligste Preise. S. KALAMAJSKI, Poznań Toruń

Wohnungen Möbliertes Zimmer m. voll. Pension für 2 Damen ob 2 Herren ohne Bettten u. Wäsche vom 1. 2. zu vermieten. Poznań, ul. Skarbowka 15, II. Etage links, Vorberthaus

Möbliertes Zimmer mit oder ohne Bett., 1/4 Min. von Hallesche Rynek Wiedeck, sofort zu vermieten. Zu erfr. Wiersbiglice 51, Hochpart. rechts.

Zwei möbl. Zimmer, event. unmöbl., sucht bess. Herr, Rm., Deutsch., mögl. sep. Eingang, Oberkatt. Eigene Bettten u. Wäsche. Off. u. C. 2193 an die Geschäftsstelle d. Bl.

AUSWAHLSENDUNG
GEGEN REFERENZEN

B. SCHULTZ
TELEFON POZNAŃ 1513 GWARNA 10.
Gegründet 1840.

GROßTES SPECIALHAUS FÜR FEINE PELZWAREN
EIGENE ATELIER FÜR MASSANFERTIGUNG

Der Einkauf von Pelzwaren ist Vertrauenssache. Mein seit über 85 Jahren bestehendes Specialgeschäft leistet Garantie für fachmännisch sauberste Arbeit u. tadelloses gesundes Fellmaterial.

MODERNISIERUNGEN BERETWILLIGST.

Alte 1000 Mk.-Scheine
100, 50, 20, 10 und 5 Mark-Scheine.
Inhaber solter alter deutschen Reichsbanknoten, die auf ihre berechtigten Ansprüche auf Anerkennung derselben nicht verzichten, sondern mit uns für die Aufwertung kämpfen wollen, werden sich ungehoblich oder mündlich beim (bei Anlagen Rückporto erwünscht) Reichsbankgläubiger-Verband Landesverband Norddeutschland Meldekartei holt, bzw. Brem Polen) bei Kaufmann Wilhelm Kleiböcker.

Rontorräume evtl. mit Kellern zu vermieten.
Offerien unter 2172 an die Geschäftsstelle dieses Blattes.

Fern von seinem Wirkungsbereich, wo er Heilung suchte, starb der Rittergutsbesitzer von Polanowice und Sojewo

Herr Walter v. Gierke-Polanowicz

Tief erschüttert steht ich an der Bühre dessen, dem ich elf Jahre dienstbar und Vertrauter war. Durch unermüdliches und umsichtiges Schaffen war es dem Dahingeschiedenen verdient den Höhenpunkt in der Wirtschaft zu erreichen. Gegen jedermann war er stets hilfsbereit und von langlebigem Charakter. Ich bewahre ihm mit meiner Familie ein unauslöschliches Gedächtnis.

Laute.

Lopuchowo, den 4. Dezember 1925.

für Grundbesitz, Landwirtschaft und Wirtschaft eine Hypothek von 10000 zl aufzunehmen, zahlbar auch in Roggenwert. Beste Sicherheit wird geb. Angeb. mit 2177 an die Geschäftsst. d. Blattes.

Schneiderei
Damengarderobe, Mäntel und Kostüme werden preiswert ausgeführt von Fräulein Martha Grigull, Gniezno ul. Sw. Jana 8 (Johannesstr.)

Konditorei und Kaffee
G. Erhorn
Poznań, Fr. Ratajczaka 39.
Tel. 3228.

Herren jed. Stande wünschen
Heirat! Auskunft an ohne Verm. diskret kostengünstig. Berlin, Postamt 113.

Weihnachtswuns
Witwer, Landwirt, erg. Anf. 50 alleinst. geistl. kräftig. solide u. frech. gesellt, Vermögen vord., just.

Lebensgefährtin, wenn möglich Einheirat in Landwirtschaft. Verbindung zuge. Gel. Off. u. S. 2189 a. d. Gel. d. Bl. erb.

Lehrbücher für sämtl. Handarbeiten sowie Abzählmuster erhalten Sie bei
S. Kalamajski
Poznań Toruń

Wurstmacher! Sämtliche Sorten
Därme sowie Gewürze off. vert. billig Centrala Przemysł Rzeźbięgo 1. Poznań (St. t. Schlachthaus)
Größtes und ältestes Spezialgeschäft Polens.

Weihnachts-Angebot

teilweise unterm Fabrik-Preis:

Paletots	schon von	25,00	zl
Kostüme	"	33,00	"
Plüschi-Paletots	"	150,00	"
Kleider	"	25,00	"
Blusen	"	7,00	"
Röcke	"	10,00	"
Strickjacken	"	9,00	"

M. Malinowski

Damen-Konfektions-Fabrik
Poznań, Stary Rynek 57.

Teatr Pałacowy, pl. Wolności 6

Von Sonntag, 6. Dezember, und folgende Tage der berühmteste Film der Welt

„Das vierte Gebot“

(Mutter).

Ein Drama der Mutterliebe in 10 Akten. Die Handlung dieses Films spielt sich in jedem Hause und in jeder Familie ab und ist wirklich das größte Drama, das bisher auf der Leinwand gespielt wurde.

In der Rose der Mutter Mary Kerr.

Tros der großen Kosten, die mit der Vorführung dieses Films verbunden sind, werden die Preise der Blätter nicht erhöht.

Bordertafel der Blätter täglich von 12 bis 2 Uhr.

Spielplan des „Teatr Wielli“.

Sonnabend,	den 5. 12.: „Dasilbor“.
Sonntag,	den 6. 12. 8 Uhr: „Nitouche“ (ermäß. Preise)
Sonntag,	den 6. 12. 7 ^{1/2} Uhr: „Salomé“.
Montag,	den 7. 12.: „Legenda Baltyku“.
Dienstag,	den 8. 12. 8 Uhr: „Halala“ (ermäß. Preise)
Dienstag,	den 8. 12. 7 ^{1/2} Uhr: „Rigoletto“.
Mittwoch,	den 9. 12.: „Dasilbor“.
Donnerstag,	den 10. 12.: „Die Jüdin“.
Freitag,	den 11. 12.: „Der Evangelist“ (Premiere).
Sonnabend,	den 12. 12.: „Tosca“.
Sonntag,	den 13. 12. 8 Uhr: „Ballott-Vorstellung“ (Preise ermäßigt).
Sonntag,	den 13. 12. 7 ^{1/2} Uhr: „Bettina“.
Montag,	den 14. 12. „Der Evangelist“.

Volkstümlicher Vortragsabend

Sonntag, den 6. Dezember, nachm. 5 Uhr im Großen Saale des Eng. Vereinshauses:

Posener Sagen und Märchen

Vortrag mit Bildern von Stadtrat A. Kronthal und Liedern gesungen vom Verein Deutscher Sänger. Eintrittspreisen 0,50 zl.

Kaufmännischer Verein.

Montag, den 7. Dezember:

Klubabend mit Damen.

Dorftrug des Herrn Robert Styra.

Beginn 8^{1/2} Uhr. Schluß 1 Uhr.

Der Vorstand.



200 Weihnachtsbäume,

ca. 1 1/2 - 3 m hoch, sofort abzugeben.

Paul Kunzel, Giebelscher, Giekawczyn,

Post Mitawa, Tel. 6.

Qünstliche Eisbahn in Lazarus

ul. Grunwaldzka 31 (gegenüber der Jagdtafelne)

eröffnet.

Kinder unter 14 Jahren zahlen halben Preis.

„WOTAN“

Fabryka palenisk i budowa wentylatorów

Tel. 6388, POZNAŃ, ul. Dąbrowskiego 70, Tel. 6388.

Socjalność: Unterhaltungsgeräte m. Luftschiffen.

Verringerung der Feuerungskosten an Dampfkesseln

aller Systeme

um die Hälfte unter Garantie.

Besichtig. am Platze Ingenieurbesuch