

9 czerwca

# TEATR ŁÓDZKI

W OGRODZIE SELLINA.

We WTOREK, dnia 9-go Czerwca 1896 r:

# DOROŻKARZ

## № 117

(Le Fiacre № 117).

FARSA w 3-ach aktach, przez E. Najac i A. Millaud.

**O S O B Y :**

Vaucresson —  
 De Portenville, adwokat —  
 Artur de Vlasec —  
 Jan Belgrade, dorozkarz —  
 Trouselet, komisarz policyi —  
 Oskar, lekarz —  
 Benjamins, brygadier —  
 Coquet, agent policyjny —  
 Policyant —  
 Baptysta —  
 Anais de Vaucresson —  
 Adela de Portenville —  
 Cecylja —

p. Janowski,  
 p. Kupiecki.  
 p. Korczak  
 p. Bednarczyk.  
 p. Kisielnicki.  
 p. Kosiński.  
 p. Bogór.  
 p. Pawłowski.  
 p. Kirst.  
 p. Nowicki.  
 p-ni Bissen-Janowska.  
 p-na Modrzewska,  
 p-na Podgórska

Rzecz dzieje się w Paryżu za naszych czasów.

**CENY MIEJSC:**

Loża 4 ro osobowa . . . . .	rs. 3 kop. 60 i na ub. k. 40	Krzesło w 11, 12, 13 i 14 rzędzie kop. 60 i na ub. k. 05	
Krzesło w 1 rzędzie . . . . .	„ 1 „ 40 „ 10	„ w pozostałych rzędach „ 50 „ —	
„ „ 2 „ . . . . .	„ 1 „ 15 „ 10	„ boczne . . . . .	„ 35 „ —
„ „ 3, 4, 5 i 6 rzędzie „ . . . . .	„ 90 „ 10	Wejście do ogrodu . . . . .	„ 25 „ —
„ „ 7, 8, 9 i 10 rzędzie „ . . . . .	„ 80 „ 05		

Biletów wcześniej dostać można w cukierni W-go Janowskiego, od godziny 6-ej w kassie teatru.

Początek przedstawienia o godzinie 8-ej i pół wieczorem.

Kontramarek nie wydaje się.

Dla kassy zamawiań: w Środę „LENA”, kom. w 5-ciu aktach M. Jasińczyka. W próbach: „UPADEK LWA”, głośna sztuka R. Vossa.

Dyrekeya: CZESLAW JANOWSKI.

# ЛОДЗИНСКІЙ ТЕАТРЪ

ВЪ САДУ ЗЕЛЛИНА.

Во ВТОРНИКЪ, 28-го Мая 1896 года.

## ИЗВОЩИКЪ

### № 117

(Le Fiacre № 117).

Фарсъ въ 3-хъ дѣйствіяхъ, сочиненія Е. Наякъ и А. Мило.

#### ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Воксонъ	—	—	г. Яновскій
Де Портанвиль, повѣренный	—	—	г. Буецикъ
Артуръ де Власкъ	—	—	г. Корнакъ
Иванъ Бельградъ, извощикъ	—	—	г. Беднарчикъ
Трусъ, приставъ полиціи	—	—	г. Бисельницкій
Оскаръ, лекаръ	—	—	г. Косинскій
Беніаминъ, бригадиръ	—	—	г. Богуръ
Кокъ, полицейскій агентъ	—	—	г. Павловскій
Полицейскій	—	—	г. Киретъ
Бабтистъ	—	—	г. Новицкій
Авансъ де Воксонъ	—	—	г-жа Биссенъ-Яновская.
Алея де Портанвиль	—	—	д-ца Моджевская.
Цецилія	—	—	д-ца Подгурецкая.

Дѣйствіе происходитъ въ Парижъ въ наше время.

#### ЦѢНЫ МѢСТАМЪ:

Ложа на 4 лица	3 руб. 60 коп. и на бѣд. 40 к.	Кресло въ 11, 12, 13 и 13 рядахъ	60 коп. и на бѣд. 5 к.
Кресло въ 1 ряду	1 " 40 " "	" въ остальныхъ рядахъ	50 " "
" во 2 " "	1 " 15 " "	" боковыя	35 " "
" въ 3, 4, 5 и 6 рядахъ	90 " "	Входъ въ садъ	25 " "
" въ 7, 8, 9 и 10	80 " "		

Билеты заблаговременно получать можно въ Кондиторской Г-на Яновскаго, а съ 6-ти час. въ кассѣ театра.

**НАЧАЛО ВЪ 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.**

Контрамарокъ не выдается.

ДЛЯ КАССЫ ЗАКАЗОВЪ: въ „Среду „Лена“, М. Ясенчика, комедія въ 5-ти дѣйствіяхъ. Репетируется: „Паденіе льва“ громкая пьеса Р. Фосса.

Дирекція: ЧЕСЛАВЪ ЯНОВСКІЙ.