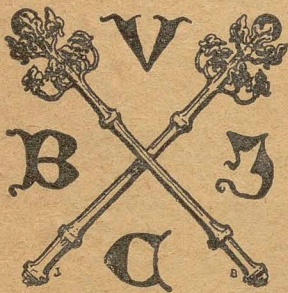




kat. bonn
26346

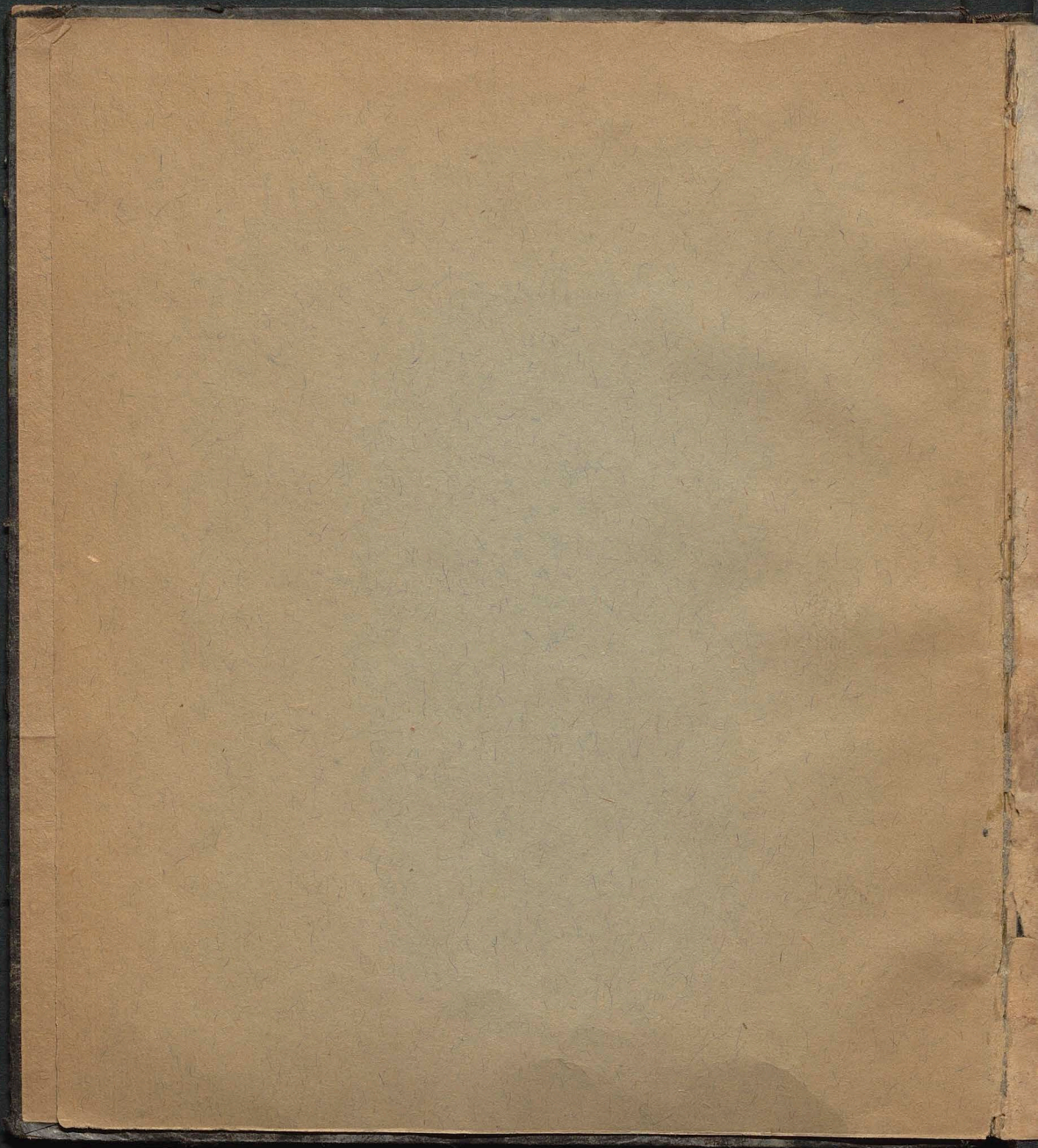
Mag. St. Dr. P



26346

I

Na koncu dopraciono kathe vrste z innega
(dubletovega) vzorca; zmedra ona - onolaj
Kamilli videlne ustavnog - sedaj dize ostaline
sceny T. a. k. t. u.



685

O T T O T R A G E D Y A,

0424

w WARSZAWIE
*In Collegio Privato Nobilium,
Scholarū Piarum,*

Roku 1744, we Dni Zapustne,
REPREZENTOWANA.



~~~~~  
\*\*\*\*\*:\*\*\*\*\*  
~~~~~

w WARSZAWIE
w Drukarni J. K. M. y Rzeczypospolitey,
Scholarum Piarum.

AKTOROWIE,

GALBA, *Cesarz*, JAN TYSKIEWICZ, Starosta
Kiermelski, Stároście Zmudzki.

OTTO, *Wodz Rzymski*, KAROL GODLEWSKI,
Stároście Nurki.

WINNIUSZ, *Konsul*, KRZYSZTOF SZCZYTT,
Starosta Jáswoński Kafztelanie Mścissławski.

KAMILLA, *Siostrzenica Galby*, WIKTORYN
ZALESSKI, Kafztelanie Wizki.

PLAUTYNA, *Corká Winniusza*, MICHAŁ
PAC, Staroście Chweydański.

LAKUS, *Faworyt Cesarzski*, IGNACY PAC, Sta-
roście Chweydański.

MARCYAN, *Faworyt Cesarzski*, KAZIMIERZ
SUFFCZYNSKI Podczaszyc Łukowski.

ALBIN, *Przyjaciel Ottona*, MICHAŁ RU-
DZINSKI, Kafztelanie Czerski.

FLAWIA, *Dámá Kamilli*, *Przyjaciółka Pláu-
tyny*, JZYDOR PEPŁOWSKI, Podkomorzyc
Wolhyński.

ALBIANA, *Przyjaciółka Pláutyny*, STANI-
SŁAW WODZINSKI Podkomorzyc Liwski.

RUTYLUS, *Zolnierz*, BOGUSŁAW WĘZYK.

26346. Z

Dedykuią

JCHMOSCIOM PANOM

Swoim in Collegio Privato Kollegom.

GASPAROWI Xciu LUBOMIRSKIEMU, Woiewodzcowi
Krakowskiemu.

LUDWIKOWI POCIEIOWI, Starościu Koweńskiemu, Wo-
iewodzcowi Trockiemu.

LEONARDOWI POCIEIOWI, Starościu Olkińickiemu, Wo-
iewodzcowi Trockiemu.

JGNACEMU SWIDZINSKIEMU, Starościu Litynskiemu,
Woiewodzcowi Bracławskiemu.

MICHAŁOWI SWIDZINSKIEMU, Woiewodzcowi Brá-
cławskiemu.

FELIXOWI SCLTYKOWI, Kasztelanicowi Lubelskiemu,
PIOTROWI ZALESSKIEMU Starościu Surazkiemu, Kalzte-
lanicowi Wizkiemu.

STEFANOWI GOZDSKIEMU, Kuchmistrzowiczowi Ko-
ronnemu.

PIOTROWI ALKANTARZE OZAROWSKIEMU Obozni-
cowi Koronnemu.

ANTONIEMU OSKIERCE Starościu Mozyrskiemu.

MICHAŁOWI WOYNIE, Starościu Użwańskiemu.

MARCINOWI ROSTKOWSKIEMU, Starościu Wizkie-
mu.

JAKUBOWI CIECIERSKIEMU Stolnikiewiczowi Drochi-
ckiemu.

JOZEFOWI ORLEWSKIEMU, Wice-Instyg: Koronnemu.

JANOWI WOLINSKIEMU, Stolnikiewiczowi Nurskiemu,

*Tragedya niemięra Otto jest wolnie tłumaczona
z niemieckiego przez J. P. z Kowna*

ARGUMENT

A Historyi Tacyta, Swetoniusza, Plutarcha, fundament tej Tragedyi takowey: Otto, Salwius, Syn Luoyasa Ottona, Nerona niegdys Faworyt, który mu żona Poppee odmowił i wziął: przywizał się potem do Galby Cesarza, od którego spodziewał się być adoptowanym y kreowanym Sukeessorem Cesarstwa: Galba miał Faworytów trzech, Winniusza, Lakusa, y Felca albo Marcyana. Otto przez Winniusza chciał sobie wyrobić adopcya, przeto deklarował mu wzięcie Corke jego za żonę: ale potem gdy Galba Cesarz Pizona adoptował, Otto sedycya w Woysku zrobinwszy, y Pizona zabiwszy, Galby następcę został. W który to sam czas, Witellius, od Partyi Woyska w Niemczech będącego Cesarzem jest obrany.

Tragedya ta jest z Piotra Kornelego, Wielkiego Francuzkiego Poëty Trageda, z Części Pigtey wzięta, w wielu Scenach odciętych, w wielu nowych przydaniach, y w wielu sentymentach, odmieniona: Akt Pigty prawie cały inшы. Więc ta Tragedya, po części jest tłumaczenie, po części imitacya: nie żeby co lepszego nad Kornelego mógł kto napisać, ale dla inszych racyi, tu sobie tak pozwolono; Ta przestroga dla tych śkawkanych Czytelników niech służy, którzy Ottona w Koraelim czytali.

Jakaż zaś wolność w takich Aktach Poëtom jest pozwolona, tym wiadomo, co się nad tym znać. Ze Tragedye, Komedy, Sc: nigdy jeszcze bez interwencyi Osob Białogłowych, od rozumnych y nad swym się znających rzemieśle pisane nie były, w tej mierze y tu się do zwyczaju pospolitego wśyśkich Teatrow, nawet w Rzymie w zawołanych Kollegiach, podobnych ~~aktów~~ pod dyrekcya Osob Zakonnych zostających, stosując: nie zdaje się, aby Cenzura czyta miała sprawiedliwą przyczynę lub gorszenia się, lub krytykowania, gdyż tu inszych nie usłysy sentymentow, tylko albo cnotliwe y wspaniałe, albo te, które od cnoty odstępują, naganione. Co wśyśkie nie tylko dla przystoyney zabawy zacney Młodzi, ale osobliwie dla formowania onych, nie mało służy.

Co się wienska tyce: lubo żadna rozumnemu, czy Czytelnikowi, czy Spektatorowi nie jest dosyć Exkuzy, jeżeli mu się co nie podoba: bo kto wazy się co publicznie wydawać, o wśselego ile można doskonałość strząć się powinien, ani zarabiać, ani spodziewać się wybaczenia nie ma; Atoli, godzi się prosić, aby rozsądni Krytycy, takiem mniem naturalney expressyi, lub też jakiemu w całym tym Dziele defektorowi, śkawkawie przebaczyli.

OTTO



O T T O
T R A G E D Y A.
A K T I.
S C E N A I.
O T T O . A L B I N .
A L B I N .



T tonie, ná ktorego barkach, Rzymskich władza
Woytk, y Cesarz, y Państwo Rzymskie się zafadza:
Dla przyiaźni, którą masz do mnie, bardzo śmieie
Postępuję dziś z tobą, zbyt w nią ufam wiele:
Zem w twych ciekawy myślach náganisz mi: ále
Zdał bym się bydz niewiernym, gdy bym poufałe
Nie otworzył ci, lecz miał tacić w sobie skrycie,
Co o twoich zamyślach mówią pospolicie.

O T T O .

Albinie, nie ciekawość, nie śmiałość twą, ganię,
Lecz twą niepoufałość, y skarżę się na nią.
Nie znalazz mnie? czy nie wiesz, że przyiaźń dáć práwo,
Mowić co się podoba, szczerze, iásnie, zwawo.
Przyiacieleś ty?

A L B I N .

A toż w nadzieię przyiaźni,
Powiem ci, iák chcesz, prawdę szczerą, bez boiaźni. Srodze

Srodze iest wszystkim dziwno, że Otto, Pan taki,
 Wodz, pierwszy po Cesarzu, walecznymi znaki
 Celemu glosny swiatu, tak sobie dziewczynę
 Nie równą, choć to Corkę Konuła, Plautynę,
 Zaslubia. Tá Partya iest ná cię zbyt niská,
 Gdy zważyysz, że twa Godność Cesarzom iest bliska.
 Coż za równość? Co Otto iest? Otto Pan z Pany;
 Coż Winniusz? Trewnis, y Konsul malowany.
 Ty zięciem Winniusza? káždy tey się wieści.
 Dziwue, w głowę się to nikomu niezmieści.
 Ty zięciem chcesz bydz, ty miec oycá Winniusza?
 Ktory puštofy ludzi, rabuie, przymusza.
 Choć u Galby Cesarza w káżdey mocny Ipráwie,
 Coż? gdy tá władza Jego strazna wszystkim práwie:
 Psluie Galbie, im bardziey iest dystyngwowána,
 Affekt, ktery poddaństwo winno cnotom Pana.
 Ze Winniusz Faworyt, coż to za przyczyna?
 Przetoż Ottona godna, staie się Plautyna?
 A gdy by nie był Ociec Faworytem Galby
 Cesarza, o Plautynie czy Otto myślałby?
 To lud mowi o Tobie.

O T T O

Bo lud ná ulicy,

Polityki mey, y mey nie wie tájemnicy.
 Lud ná pozor rzecz bierze, lud sádzi na oko,
 Ja co czynię, rzecz biorę iák trzeba głąboko.
 Przez Winniusza Galbę chwytam, y tak czynię,
 Winniusza káptuiąc, kocham się w Plautynie.
 Winniusz rządzi Galbą: czemu, kto się pytá,
 Kocham Plautynę? bo iest Corką Faworyta.
 Ten komu to iest dziwno, kto się z tąd uragá,
 Znáć nie poznaie, co to Dwor po nas wyciągá:
 Táki człowiek iáko ja, trudno w takie ligi,
 Trudno w takowe nie ma záchodzić intrygi.

Kiedy

3

Kiedy własnym rozumem Monárcha panuie,
Człek taki, iák ja, latwo sam się promowuie:
Dofyc mu krwi pomaga żacność, y zaślugi.
Ale kiedy to Rządzcą rządzi iák chce drugi,
Gdy Faworyci mając wżelką moc, nád rzeczy
Jone, nic w zyciu bardziey nie mają ná pieczy,
Jáko wżyskich Dworowi ktorzy służą pilnie,
Zgubić, y o ich zgubę stárac się usilnie,
Dármo: trzeba się poddać im, trzeba się zniżyć,
A ták Cefarską laskę przez nich sobie zbliżyć.
Chyba tá uniżoność, to chyba poddanie,
Gniew Jeh ku nam usmierzy y przesładowanie.

Skoro ná Tron był obran Galba od Senatu,
Byłem naybliżzy w ten czas Jego Maiestatu,
Oddálem iák Panu Nowemu w danię,
Buławę, władzę, Woysko, y całą krainę,
Przez co iuż liczyłem się pierwizym przy tym Dworze.
Lecz mnie przetzedł Winniusz w łasce y honorze!
Widził trzech faworytow przedemną u Pana:
Winniusza? Lakusa? widził Marcyana?
Marcyan ná ktorego płacze lud ubogi,
Zágroził mi z Lakusem umyślone drogi:
Przystąpić do Cefarza, chyba z onych woli,
Jest pozwolono: z kąd mi, w tákowey niedoli,
Náleżało iednego z tych trzech obrać z chęci,
Ktory by mnie Cefarskiey przypomniał pamięci.

Widziałem iák wżyscy trzey przez różne cherchele,
Widząc że stary Galba nie pożyie wiele,
Usilują co żywo, káždy ná Tron ziewa,
Bydź lukcessforem Gálby káždy się spodziewa;
Tych zaś w pień wycinaią, pchaią do tásaru,
Ktorzy by im się mogli oprzec swego czasu.

Widziałem że czas przyszedł wzgląd mieć na me życie:
By się nie stało ze mną, co z inszemi, skrycie.
Winniusza koniecznie, serce mi y zdanie,
Rådziło obrać lobbie, aby mi w złym stanie,
Był Obrońcą. Gdyż inși siostr, corek, nie mają,
Bez których podeyzzrane przyiãzni bywaią.

Obrałem Winniusza; miał Plautynę w Domu.
Zdãłz ci się to? co niech się zda iãko chce komu.

A L B I N.

Wskorałżeś co?!

O T T O.

wskorałem, iuż y Cefarz mił!

Patrzy ná mnie, szczęśliwey tylko czekam chwili,
By mi na slub pozwolił: y iuż by przyięgi,
Wieczne z Plautyną zaślzy, gdy by swey potęgi;
Nie zażyli Marcyan z Lakusem przez zdrady,
U Galby, który wszędzie ich zwykł sluchać rãdy.

A L B I N

Zaczym twa przyiãźń, nie iest, tylko polityka,
Y co w uścicach, to serce w lobbie nie zãmyka?!

O T T O.

Ták było z razu, prawda, wyznaię Albinie.
Aleł się teraz wcale zãtopił w Plautynie!
Tá mnie cieřzy, tę kocham, tá mi się podobaa
Ociec Winniusz, Kontul, Winniusz ozdoba
Rzymu, Winniusz moeny! A będąc u Dworu,
Iż iść musi według Faworytow toru,
Plautyna tym się brzydzi, gani pospolicie;
Ták skryte, ták troskliwe fortuny nabycie.
Serce iey iest wspaniałe y wielkie.

A L B I N:

Niech iãko.

Chce: będzie, postãremu zwaź nie lãdaiako.

To

To, coé powiem, że iáko ábyé się tá Dama
Spodobála, sprawiła polityka sama,
Ták sama Polityka ieszcze lepsza rádzi,
Ze Gálby Sukcefsorem bydzé ci nie zawadzi.

O T T O:

Ja Gálby, nástępca? ia?

A L B I N:

gdy zechcesz bydzé może,

Abys serce odmienil day to tylko Boze.

Kamilla Siostrzenica Gálby mezá, czeka:

Czy miec może nád ciebie godnieyszego czleka?

Gálba bezdzietny Państwo Kamilli zostáwi,

Gdziez się iey Máz godnieyszý nád cié w swiecie ziawi?

Wizák Siostrzenicá Gálby w posagu miec będzie

Rzymskie Państwo: iák lepsza na tym bydzé Urzędzie!

Wuy Cesarz stára się iey w tym czasie o Meza:

Jmie twoie y Godność innych przewycięza,

Jedney ci że tak-rzekę, brák tylko korony.

O T T O:

Podobno by mnie zwiody te berła, te Trony.

Gdy by to tylko sercem polityka sama

Ják mowisz, mym rządziła: ále insza tama

Mocnieysza, iuz me serce wstrzynuie, iuz w pęta

Jnsze wiedzem; nie dla mnie Kamilla ponęta.

Z rázu mogł mnie oderwać, ále nie tak zawdy;

Z rázu przez politykę, teraz iuz do prawdy

Myśl ma cale w Plautynie utopiona, bárdzi,

Coraz Kamillę, y Rzym, y Swiát cały gárdzi.

Ále day to áby mnie złudziły y Trony.

Gdy bym od mey Plautyny miał bydzé oddalony,

Y gdy by mi Kamilla rzekła z swey przyiaźni,

Ze mi práwdziwie sprzyia, y że mnie nie drážni,

A3.

Gdyby

Gdyby mnie Jey wnieść miała na Tron Rzymski ręką:
Faworytow coś frodze serce mi się lęka!
Oburzę ich na siebie, ciężkiew doznana straty,
Gdybym wte wchodził bez ich konsentu traktaty.

A L B I N.

Ze niechcesz moiey rady, daiesz dwie przyczyny:
Boiaźn Tyrannow, ále, wprzod miłość Plautyny.

Jle razy y sława y miłość walczyła,
Sława u Rzymian, miłość zǎwsze zwycięzyła.
Sławy zwycięstw nad sercem masz setne przykłady,
Tys Otto, tys Rzymianin, wstępuy w Rzymian ślady.
Wierzyłbym, gdyby nie ty. Ty laurem Ottonie,
Prędzey sławy uwieńczył niż miłości skronie.
Miłość z sławą w twym sercu, gdy do wojny sławą,
Podobnaż, by nad miłość nie wygrała sława?

Nie wierzę tudzież że cię straszą Faworyci.
Ogłoś się tylko, pewnie będą twoi, y ci.
Pomysl. Mam Siostrę co przy Kamilli zostaie,
Mogę ci się przyśłużyć dobra się podać.
Jnży niż ty od moiey rady by nie skronił.
Powiedział bym ci więcey, gdy byś się nakłonił.

O T T O.

Powiedz co chcesz: Niech się to iak chce komu widzi,
Serce Plautynę kocha, Kamillą się brzydzi.
Cnota Plautyny, szpetna w przyiǎźniach odmiana,
Sukces bardzo niepewny, pewniejsza przegrana,
Ażebym to uczynił, co chcesz, przetzkądzaię.

A L B I N.

Ottonie, cuda swiata z niczego bywaią,
Marcyan, Lakus, będą kontenci z powzięcia
Tey nowiny, że Konul w tobie straci zięcia.
Niech cię z nich jeden tylko przed Galbą namieni,
Już po wszystkim, iużeście z Kamillą złączeni.

Jam

Jam ieſt im podeyzzany, mnie ſię ſrzegą oni,
Lecz, (iák mowią otwartym ſercem iák ná dſoni,)
Przyſięgam ci, że mniemam, rzecz tę całę ſnadną,
Jż y oni, byleś chciał, látwo ná cię ſpadną.

O T T O.

Myliſz ſię; owżem, ieżeli ſprawic ich przekora
To moze, że zá życia Galba Sukeeffora
Obierze, robić będą bybyſ ten obrany,
Ktory by im był wcale we wzyſtkim poddany.
O mnie záś wiedzą, że ſię nie dam za nos wodzić,

A L B I N.

Ale ktoſ idzie, ſyſz;e; przeſtánmy tu chodzie.
Wieſz że mnie ma ná oku Winniuſz, wieſz że mię
Dužo nie lubi całę Winniuſzá plemię.
Szpieguie mnie bym z tobą niegadał. Wybaczysz,
Ze ſię tu gdzie, álbo ia, lub ty ſehronić ráczyſz.

O T T O.

Uſtąpię ia.

A L B I N.

Ják widzę, Winniuſz przychodzi.

S C E N A II.

WINNIUSZ. ALBIN. PLAUTYNA.

WINNIUSZ.

Pozwol proſzę Albinie, niech nam ſię tu godzi
Sekretnie rozmowic ſię.

A L B I N.

Ná tve rozkazanie

Jdę. Od kilku godzin ſzukałem cię Panie.

WINNIUSZ.

Máſz intereſs ?

A L B I N.

Mam pewnie, wezmie z puł godziny.

WIN-

W I N N I U S Z.

Mam pilniejszy, iák z moiey możesz widzieć miny.
Teráz idź proszę, dam znác sposobnieyszey chwili.

ALBIN.

Czekam. Poydę roszak tway pełnić nic mi mili.

SCENA III.

WINNIUSZ. PLAUTYNA.

W I N N I U S Z

Plautyno, tośmy sami: nie małż czalu trawić,
W ieden moment rzecz wielką trzeba nam tu sprawić.

Y ten moment że trawię mám sobie zá winę,

Bo ten ostatnią może nam przynieść ruinę.

Nagli nás zguba małż; což miarkujesz zemnie?

Mow czy kochasz Ottona? powiedz kochasz że mnie?

Powiedz czyś mi poslušná? czy zrobisz cóc káže?

PLAUTYNA

Oycze-tyle pytania, co znaczą, niech zważę.

WINNIUSZ.

Co tu zważać? czy kochasz y mnie y Ottona?

PLAUTYNA.

Tobiem córka, a Jemu iestem przyrzeczona,

Oczym wątpić: czy zrobię, co każesz: á kędy,

Y kiedyż to doznales, Oycze, moiey zrędy?

Czylim ci się ráz ieden w życiu sprzećiwifa?

W I N N I U S Z

Ze nas kochasz, że chcesz mnie słuchać, mowisz siła.

Nie zaprzyi że się tego. A gdy w samey rzeczy,

Kochasz y mnie y Jego, mieyże to na pieczy,

Ze nas gubić nie trzeba. Ty dziś Corko biedna,

Salwować nas lub zgubić możesz sama iedna.

PLAUTYNA.

Przebog! což to ja słyszę?

WINNI-

W I N N I U S Z

nie trwoź się, bądź mężna

Rzymianka, y w nieszczęściu, y w szczęściu potężna.

Więktzey tu nad Klelią onę trzeba mocy,

Która Tybrowe fale przepłynęła w nocy.

Wszystkie przykłady będą białogłowskie liche;

Z twej cnoty iedney, wszystkie przyszłe wieki ciche

Zadumiewać się będą, gdy zrobisz, coć rzekę,

Ześ ma krew, ześ Rzymianka, z tey sprawy dociekę.

Niemam niewiaśt przykładow, dla daniać ochoty,

Bo ich płec słaba ieszcze takiey niezna cnoty.

Równay się z Scypionem nazwanym z Afryki,

Ktory, iak wiesz, miłości frogie porwał wniki:

Zwycięzca, wżak uznaiesz, że nie porownany,

Gdy się gwałtem oderwał od swoiey kochany.

P L A U T Y N A.

Przebog! coż to iest? Przebog!

W I N N I U S Z

z tym przebog mnie gubiłz.

Przerywałz mi. Widzę że słuchać mnie nie lubisz.

Nie masz czasu! mow co chcesz, rob co chcesz, z Ottonem

Trzeba ci się rozerwać, y pożegnać z onem.

Otto twoy mąż nie będzie, ty nie iego żona.

Zapomni go, y z serca wygluzuy,

P L A U T Y N A

Ottona!

Przebog!

W I N N I U S Z.

Dáyze niebogo pokoy. Y sto razy

Przebog, y wszystkich Bogow, ktorych są obrázy

W Kapitolu wywołay: gdy potrzeba duśi,

Ta Bogini naywiększa, iak chce, śląc się musi.

B.

PLAUTYNA

Potrzeba ?

W I N N I U S Z.

Moia Corko, proszęż cię, zátłumże.

Cokolwiek żálu: Proszę, przecie wyrozumże
 Wprzod potrzebę, á potym znam twoy rozum śliczny,
 Ktorego mam dowodow dotąd reieftu liczny.
 Znam twe serce wspaniałe y wielkie, á przeto
 Nie wątpię, y bynaymniey nie myślę się, że to
 Wyperfwadujesz sobie. Panienko, wierz że mi,
 Ze gdy bym ia niewiedział, iż niemasz ná ziemi
 Nád cię mężnieyszy, mędrszey, lepszey biálogłowy,
 Nigdy nie smiałbym z tobą tákiey mieć rozmowy.
 Lecz twe serce, twoy rozum, ták mi pewnie tulzą,
 Ze rzecz porozumiawłzy, przyimiesz całą duszą.
 Coć kážę, y zwyciężyłz sama mocno siebie.
 Patrzayże w iákiey teraz iesteśmy potrzebie;
 Dziś: iuż, dziś y Marcyán y Lakus, osnowy
 Swey dorabiaią, na nas iuż dekret gotowy,
 Zguby moiey y twoiey, y Ottona rázem:
 Wszystko troie nas iednym ścinaią oblazem.
 Zá ich radą, dziś Galba Siefertzenicy robi
 Pizona Mężem, oraz Cefarstwem go zdobi.
 Pizo Kámillę ma brác: Wiesz iákie posagi,
 Zá Kamillą, berło, tron, Rzym, świat, nam z bielagi
 Jść trzebá, gdzie nas oczy poniosą. Ci wściekli,
 Ják Lakus ták Marcyan, nam zgubę przyrzekli,
 To wiesz dobrze: co zechcą z Pizona uczynią,
 Nas zdradliwie udadzą, oskarżą, obwinią,
 Zdykredytuią, zgubią, z Oyczyzny wypędzą,
 Ottonowi kommendę odbiorą, donędzą.

Masz rozum, poymuielz to? widziłz zgubę pewną:
 Wyfluchayże, ma Corko, próżbę Oyca rzewną.

Kamilla.

Kamilla Pizonem się brzydzi, za Ottona
 Pofzlaby chętnie, dała zrozumieć mi ona
 To sama; nie do naszej utrzymania sprawy
 Lepzego. Niechay Otto Pán nasz káskawy
 Pánuie, niechay będzie Cefarzem, niech mężem
 Kamilli, niechay Rzymiskim berłem y orężem
 On włada. Mowa moia, iuz cię nie tak dziwi,
 Ják widzę: Będziem straszni, będziemy szczęśliwi,
 Gdy zechcesz. Moia Corko, což ci po Ottonie
 Niezszczęśliwym? widzisz ják y my yon tonie.
 Otto ná życiu zginie, zginie ná honorze
 Gdy nas támci przewalczą: což przy twym uporze
 Rzeczysz w on czas? Marcyan, Lakus, jednym gromem
 Gdy obalą Ottona, y nas z całym Domem.
 Ty siebie, ty Ottona, ty więc zbawisz Oyca:
 Lakusa z Marcyanem, ty wadzisz do koyca.
 Czy widział, jáko przeciw tvey miłości sława,
 Interes, całość nasza, twoy honor, twa sława,
 Bepieczestwo Ottona, pewna zguby groźba,
 Nad tyrany tryumf, y Oyca twego proźba.
 Niech to twego Rozumu zważy wżyśtko Izála.
 Więcy mówil nizli czas tak krotki pozwala.
 Powiedz słowem.

PLAUTYNA

Wiesz, Oycze, że jest miłość głucha.

Rozum nią mało władnie, rácyi nie słucha.
 Gdy musi, ále tylko gdy musi koniecznie,
 Zezwoli, lecz żaluie zezwolenia wiecznie.
 Miałabym mówić wiele, ále że czas krotki,
 Y wżyśtko wziąłbyś pewnie za niewieście plotki,
 Niewskoram y naywięcey mówiąc, to nie sekret,
 Gdyż iuz słyszę twoy strážny, nie przeparty dekret.

Powiem, lub trętwie język; lub latają szczeni,
 Czego więc nieopłacę w życiu y ná wieki,
 Powiem iuż: iużem wzięła mą radę, y cnotę
 Z potrzeby chcę uczynić; y dbam bárdzo o tę,
 Ktorą nád stan niewieści przekładał mi sławę.
 Niech że iuż w łwey opiece Ottoná łaskawe
 Maią Nieba! niechay się ich pełnią wyroki,
 Me zwycięstwo niech ná świat głoši się szeroki,
 Ktore odnołzę nád mym sercem. Temu wierzę,
 Ze moy ten tryumf, prym nád zwycięzcami bierze.
 Wiem że tyle nikogo ran tyśiac nie zmęczy,
 Jle mnie moia żałość, choć ją tłumię, dręczy.
 Czuię w sercu co może szturm y gwałt miłości,
 Lecż y przed tobą łamym w styd mnie mey słabości.
 Nie masz czału. Chcesz słowem, bym odkryła tobie,
 W tak ciężkiej konjunkturze co myślę, co zrobię?
 Słowem kázysz, y ná coż dálsza oto sporka?
 Słowem, iestem Rzymianka! iestem twoia Corka.

W I N N I U S Z.

○ Bogowie! (boć im niech podziękuję zá cię).
 Czy komu taką Corkę daliście, czy dacie!
 Czy znáydziez w piękne Dułze nayplennieyszy Rzymie,
 Byś przed mą Corką, którą mógł położyć w prymie?
 O Corko moia w Swiećie Heroino Jedna
 Ják że ci to záwdzięczy miłość moia biedna?
 Czas się kroći! z Ottonem trzeba się znieść otym,
 Jáko zaś z nim zákończę opowiem ci potym.
 Schroń się, bo tu sam idzie, możesz tu gdzie z bliska
 Słuchać, y wniść gdy zechcesz.

SCENA IV.
 W I N N I U S Z. O T T O.

Ktoż tam? kto mnie ściska?

Otto widzę.

O T T O

Ja ieste m.

WINNIUSZ

Podźmy na ustronie.

Kochaszże ty Plautynę? kochasz mnie Ottonie?
 Większey y gwałtowniejszey nie miałeś roboty,
 Jak żyiesz, trza tu twego rozumu, twej cnoty.
 Trzeba dać tego próbę, a tę dać nie w mowie,
 Jaką więc dawać zwykli rozni kochankowie:
 Lecż dać ją w rzeczy samey, iakiey cnota fczera
 Pragnie, iaka Rzymskiego zdo bi kawalera.
 Trzebá żebyś... ale cię zatrwożą me słowa,
 Będzie ná cię tá proba podobno surowa:
 Nieśmiem ci iey powiedzieć.

O T T O.

powiedz, proszę, śmiało:

Uczynię, gdy by się też nie wiem czego stało.
 Czyli ty, czy Plautyna, iest że co na świecie,
 Czego bym nie uczynił, gdy mi rozkażecie?

WINNIUSZ.

Ale to ciężka proba; mnie z Plautyną rázem,
 Wiecznie smúci: á trzeba!

O T T O.

chcesz, bym tym żelazem

Dla was zginął? oto go już mam, widzisz, w ręce.

WINNIUSZ.

Nie trzeba zginąć, lecz się poddać cieszkiej męce.
 Jest to proba wielkiego serca, wielkiej łprawy,
 Ktorą masz mi uczynić, ieżeliś łaskawy.

O T T O.

Záczym nie baw.

WINNI-

WINNIUSZ.

Y owszem, gdyż y czas się kroci.
Lecz z sił, co ná mnie bią, czoło mi się pości.
Trzeba żebyś Plautyny .. lecz się o cię boię!

OTTO.

Co? Plautyny? Jak widzę chcesz widzieć śmierć moję.
Coż to jest? powiedz prozję.

WINNIUSZ.

ach już powiem! trzeba!
Byś Plautyny odstradał.

OTTO.

Co? iak to? o Nieba!
Odstradał? Bym Plautyny odstradał? Winniusz, się czyli
W mowieniu, czyli Otto, w słyżeniu się myli?...
Czy to ná próbę mowisz miłości? dla Boga,
Pomiarkuy się co mowisz.

WINNIUSZ.

nie prożna przestroga:
Gdy mówię, iako widzisz, jestem przy pamięci.

OTTO.

Nie poymuję: coż to jest?

WINNIUSZ

Wiem, że z całej chęci
Chcesz, żeby iak náyprędzey doszło to wesele,
Lecz Plautynę, mnie, ciebie, tym nieprzyiaciele
Nási zgubią: koniecznie potrzeba odmiany.
Wszak że mi powinienes być obligowany:
Bezemnie, gdy się ná cię w radách swych troyli,
Wiele by ci Marcyán z Lakusem szkodzili,
Zaczym, gdy też zle ná mnie, bronić mnie należy:
Obronisz, gdy ustąpiłz tey swoiey imprezy.

OTTO.

Coż to zá táiemnica? coż to jest tá gadka?

WINNIUSZ

WINNIUSZ.

Nie żadna tájemnica; otwarta y gładka
Mowa moiá:

OTTO.

Tey cyfry tłumaczyć nieumiem,
Nie przenikam, niezgadnę, niewiem, nierozumiem.
Wten czas, kiedy najmilsze cięzają mię nadzieie,
Chcełz bym nie kochał? ty sam? ah! coź się to dzieie?

WINNIUSZ.

Wyfluchay proszę, wszak wiesz, iák to nasze szczęście,
Ktoreby tve z Płautyną przyniosło zámęzcie,
Marcyana z Lákusem zazdrością zapála:
Ze na nie Gałba do tąd dla nich nie pozwala.
Y widząc że w prawdziwey przyiaźni żyiemy,
Zgubią nas dziś: iezli my w przod ich niezgubiemy.

Galba bezdzietny będąc, á słaby y stary,
Gdy słyzy, że bunt ze wząd szerzy się bez miary,
Ze go w Syri woysko panem nie uznaię;
Ze dzielny Witteliusz: przeciw mu powstaie
Z Francuzy, y Niemcami: gdy lud prawie cały
Szczmrze, y ná wick iego narzeka zgrzybiały:
Dziś iuż Cesarstką złożyć umyślił koronę,
Ná głowę tego, który Kamillę za żonę
Wezmie. Nie wiemy w prawdzie iezcze, ktoby z Pány
Na tę miał bydz od niego dostoyność wybrany.
Ja cały ciebie rádżę, sławię męstwo twoie,
Lecz zły Lákus, y na tve nieszczęście y moie,
Pizona promowuie!

OTTO,

Pizona? Pizona

Promowuie? Pizona Cesarstka Korona
Czeka? tego! ale dam pokoy! o moy Boże!
Ktoź to temu da wiarę? á czy to bydz może?

WINNI-

WINNIUSZ.

Ták iest ; tego chce Lakus: ták á nie inaczy!
Dlá czego iuż do tákiey przychodzę rozpaczy!

O T T O.

Pizo Cefarzem będzie? wszák to ten, iák żyie
Nie bił się: niewie náwet iák się to kto biie?
Nie wie co być Cefarzem: niewie co się dzieie
Na świecie. Coż to slyżę?

WINNIUSZ.

ták na nas froszeie,

Lakus; ktory Pizona gdy Cefarzem stworzy,
Ná nas być niešťczęśliwy nie może y gorzy.
Złość to w tym iego na nás. Y lubo się zdaie
Marcyan, że do żadney strony nieprzyštaie,
Poydzie zá pewne zá nim... Zeby tedy obu
Pokonać w záwziętości, inszego sposobu
Nie widzę, iák żebyś się Kamilli poklonił;
A gdy ci ta da słowo, tymeś nas obronił.
Uczyn ták, supplikuię: odstap przedsięwzięcia:
Wolę cię mieć zá Pana mego, niż zá zięcia.
Nie będzie dla nas więktzey, miy to przed oczyma,
Męki, iák gdy się Cefarz z ich strony utrzyma.

O T T O.

Ah! Winniuszu, śmiała, wybacz mi, ta mowa:
Wiele ufasz, że twoie peñnię záwsze słowa.
Ma y miłość swe práwa... Niechay co chce ginie,
Plautyna mym krolestwem, wszystko me w Plautynie,
Jeźli mnie ták oddalisz od niey nie przyjemnie,
Albo moy miecz w Lákušie, álbo iego we mnie.

WINNIUSZ.

Nie godzien on twey ręki, áni nas to zbawi.

O T T O.

Więcey, niż mniemasz, mowa tá, mi ferce krwawi.

WIN-

W I N N I U S Z.

Gdy potrzeba, niech miłość będzie, niewiem iaka,
 Umysł wielki umie się miarkować. Jednaka
 Twa pasya była ku Poppei ⁴przecie
 Rozstawił się z nią, żyłeś y żyjesz na świecie.

O T T O.

Wielką różność: Poppea, niewierną się stała;
 Bardziej ją onę, niżli ona mnie kochała.
 Pánować iey się chciało: z kąd nie tak Ottona,
 Jak być woląa żoną Cesarzką Nerona;
 Poшла za mnie, z tad tylko, wierutna oszczerec,
 Aby mieć mogła akces przypaść mu do serca.
 Dla czego musiałem iey odstąpić; z nieprostą
 Prawda sztuka, bo za nią zostałem Stárością.

Plautynie zaś iako ja iedney sprzyiam cały,
 Tak y ona mnie wzajem: zączym te upały
 W nás gasić, iest to... niechay niedomawiam. A to
 Wie Plautyna? mówiles? což też rzekła na to?

W I N N I U S Z.

Już zezwoliła, lubo Ciebie nie mniey kocha,
 Y iak Nioba cała we łzach, gdzieś tam szłocha,

O T T O.

Zezwoliła?

W I N N I U S Z.

choć była rzecz ciężka y duszna,
 Lecż rzekła: żem Rzymianka y Corka poslušna.
 Twa Oycze wola taka, me takie wyroki,
 Wiesz iey wspaniałe serce, y rozum wyfoki.

O T T O.

Wiem to wszystko, lecż, Panie, wierz mi, iż tym więcej
 Estymuję Plautynę rázy sto tysięcy,
 Wiem iak swe powinności poznać rozumnie,
 Tym bardziej że iey affekt znam prawdziwy ku mnie.

A czy możnaż oderwać serce od takowy
Cnoty? do iey kochania to mi pochop nowy!
Ale czy zezwoliła?

W I N N I U S Z.

coż miała nieboga

Czynić? gdy tak okrutna przed oczyma trwoga.
Niechce nas nieszczęśliwych czynić, wie że zginie
Otto y ociec, iezli Kamilla nie minie.
Pizona. Coż má czynić?

O T T O.

przełoż zezwoliła?

Albo nie masz w Senacie y w Woysku tak sła
Rzymskich Pánow, ktorzy gdy tenże Tron osiedą
Z twey láski, sprzyiać, kochać, y bronic cię będa?

W I N N I U S Z.

Służyłbym już poniekąd, inżemu niechcący:
Lecz znaszże ktoby nam był szczerze sprzyiający?
Wiesz czy Kámilli tenże drugi się ipodoba?

O T T O.

A ty iak wiesz że moja miła iey ołoba?
Ze mi nád inżych sprzyia?

W I N N I U S Z.

że ci powiem szczerze.

Gdy chodził wczora Gałba z nią po spacerze,
Przystąpiłem namyślnie ku niey, y tu długi
Nie bawiać mową, kogo dożywotnim sługą
Mieć chce, pytałem się Jey: gdzie na inżych wiele,
Zmarzczyła się, spuściła oczy, Mars ná czele
Z dyłgustem pokazała, gdym zaś wspomniiał ciebie,
Niechcąc niby żadnego dáć pozoru z siebie,
Zawstydziła się nie co: w tym się uśmiechnęła,
Y milcząc na stronę się odemnie umknęła.
Z kąd poznał że ci sprzyia. Nie zgrzeczem, gdyć ráiem,
Przyiaciele twoi, byś oney sprzyiał wzajem.

Coż

Coż mi raisz, co każeś czynić? wszak wiesz przecię,
Ze to trudno, że serce, nie chłopiec, nie dziecię.
Przymusić go nie można; y podobno poty
Moglbym się był odmienić, pokim dobrze cnoty
Plątuiny, pokim rzádkiey nie poznał dobroci,
Poznawizy, świat się przedzey do gory obroci
Niżli się da porzucić dobro co się pozna,
Upuścić co maśz w rękę: darmo! to rzecz próżna.

WINNIUSZ

Státieczność tey miłości, o! iák by mnie wiecznie
Cielzyła, gdybyśmy z nią żyć mogli bezpiecznie:
Ale to zginąć trzeba, lub czynić co rządz;
Zginąwzfy zaś, ná coż się te kochania zdadzą?

OTTO.

Złe cię mniemanie stratzy, w próżnym iesteś błędzie.
Pizo dołyć łáskawy, szkodzić nam nie będzie.

WINNIUSZ.

Coż to znowu, Ottonie? iák się mienisz dziwnie:
Dopieroś coś inżego mówił, już przeciwnie.
Dopieroś mówił Pizo Rządow nieświadomy,
A zá tym, przy Lakusie miecz na nas widomy;
Teraz godny, łáskawy. czyliż się to zgadza?...

Ah! do czegoż to ślepa miłość przyprowadza!
Nie nam szkodzić nie będzie? iá zaś mówię tobie,
Ze gdyby niebył ku nám nieprzyiazny włobie
To Lákus z Marcyanem przez łwe chytre rády,
Zgubią nas, potaiemney bojąc się z nas zdrády.
Zrobią, że do nas náprzod, mieć nie będą ferca,
Potym stanie się tyran na nas y morderca.

Záczym nie bawiąc, dzielny musi tu dziś Otto
Pánować álbo zginąć Obierz to, álbo to.
Zglądził w krotce Agryppę Tyberyusz z swiata,
Nero nie przepuścił krwi przyrodniego bráta,

Ze godni Tronu byli: nie byli kontenci,
 Aby żyli tak wielcy Państwá konkurenci.
 Y Pizo z tąd cię zgubi, (wczym niech fałsz odnośzę,)
 Jeżeli go nie uprzedzisz w tym o co cię proszę.
 Jeden ten sposób spráwi byśmy z tego wyzli,

O T T O.

Serce o niczym tylko o Plautynie myśli...
 Nic nie wskoráż; y dosyć żebym nieprzedłużył.
 Ty chcesz ábym krolował, ia chcę ábym służył...
 Ták by się pogodziła miłość z twym rozkazem,
 Gdybym z moią krolować mógł Plautyną rázem !
 Ale bez niej, (o żálu ! patrz iak ferce ięka)
 Nie byłámi w życiu okrutniejszy męka.

WINNIUSZ

Wielz co? ponieważ miłość jest w tobie ták wielka,
 Weś Kamillę, y gdyć moc będzie daná wizelka,
 Wolność na ten czas będzie o odmianę stánu
 Postárać się, przez rozwód. Coż nie wolno Panu?

S C E N A V.

WINNIUSZ. OTTO. PLAUTYNA.

PLAUTYNA.

Przebog Oycze ! okrutny : kiedym konsens dała,
 Uczyniłam co rozum co cnota kazała.
 Co Rzymu chciał interes, co Ottona, całość :
 Czy mniemasz że jest we mnie ta lichosć, ta małosć,
 Tá podłosć sentymentu, tá we mnie niegodna
 Myśl, od Rzymskiego serca ta słabosć wyrodna?
 Bym Kamilli z Ottonem żadała rozvodu?
 Nie tákich máxym Oycze uczyłeś mnie z młodu.
 Tego co radziłz niechcę : niech się co chce dziecie:
 W złe nabytym Małżeństwie nie chcę mieć nádziecie.

Gdyby

Gdyby tak chciał mnie dostać Otto, nie tak Panem
 Byłby na nas łaskawym, iak frogim tyranem.
 Dla twego belpieczeństwa, abyś miał wiek stały,
 Przygażam w sercu szczerrey miłości zapaly.
 Zwyęiężam się, że wcale o iego pozbycie
 Dbać nie będę, broniąc cię, któryś mi dał życie
 Ktore to rozstanie się wzaiem niezczęśliwe,
 Ażeby przez spoloby iakie niegodziwe
 Miało się znowu zgodzić, niech mię Bog uchowa:
 Cała cnota chwalebna, nie cnoty połowa.

OTTO.

Ah! iako mnie tá cnotá niewymownie dręczy!.
 Jak mnie to, Winniu!zu że cię słucham, męczy!

WINNIUSZ.

Wierzę. Ale niebáwiąc wzaiemnemí mowy
 Dłużey, ten tylko dyskurs trzema kończę słowy.
 Jeżeli cię Tron chybi, zginęliśmy troie.
 Uprzedź, skłoń się Kamilli, pełni rády moie.
 Ná ostátek czyn co chcesz, bądź iak chceš u Dworu.
 Lecż mnie idzie o Corkę, y o punkt honoru.
 Moc nad iey y nád moiem życiem iest mi dana,
 Niechcę cię mieć zá zięcia, chcę cię mieć zá Pana:
 Nie tak mi śmieré iest straszna, iak ciężka niesława,
 Z tád, że mych nieprzyjaciól słuchać będę práwá!
 Odważnie iak Rzymianin wszystkie krew wytoczę,
 Jeżeli mniey przyiażnego, Rzymskim Panem zoczę!
 Co się wnet stánie, zá dwie naydaley godziny.
 Wiecie, dla iakiey muszę ztąd spietzyć przyczyny;
 Radzcie się tu więcé fami.

SCENA VI.

OTTO. PLAUTYNA.

OTTO

O T T O.

stoy, iákes łaskawy:

Mam li ja się smiertelney doczekać nieślawy
Niech ráczey w oczach twoich ginę nieszczęśliwy!

P L A U T Y N A.

Coż to widzę! áh, iákes srodze zápalczywy!
Zdobi w prawdzie wspaniały animusz Rycerze,
Lecz kiedy go umięą utrzymywać w mierze:
Ten zaś, że ci się przyznam, godzien jest nagany.
Do rády, nie rozpaczy, czas nam ten jest dany.
Życ potrzeba, y bronić danemi sposoby
Oycas siebie y moiey mizerney Osoby.

O T T O.

Kiedy mi miłość moię odmieniać przychodzi,
Mogęz iey ogień zgaścić tylko w krwi powodzi?
Czyż mogę żyć ná świecie?

P L A U T Y N A.

Czyż te moje chęci?

Zeby twa miłość ku mnie, w wieczney niepamięci
Przytłumioną została? lecz gdy się tak ścięle,
Ze nie może szczęśliwie nasze doysć welele;
Mieymy miłość, pochodzi ktora z łamey enoty,
Trwalsza nad miłaiące kareffy, zaloty,
Mieymy miłość niewinną, y takie kochanie
Jakie w Bráterkim z Siostrą zwykło bywać stanie.

O T T O.

Ah! nierozumiem Panno tey twey przypowieści:
Ten twoy sposób w mey głowie cale się nie mieści
Ma szczęśliwość, możnaż to zniesić? by była czudza?
Tá myśl do buntu, ferce y rozum mi wzbudza.

P L A U T Y N A

Kochay mnie proszę, ale bez mieniá nadziei,
Y bądź pewien, takieyże odemnie kolei.

OTTO

Co dla mnie, wielka mi z tąd dożyć będzie chwala,
 Zem tego, co Cesarzem zostacie, kochała.
 Ze ten kawaler, który stał się swiata Panem,
 Pragnął byż dożywotnim Plautyny poddanem.
 Y gdyby była chciała, dać mu się za żonę,
 Porzucił by był dla niej Cesarzką koronę.

O T T O.

Day, pokoy! że nie kochasz mnie więcej, mow rączy.
 Tą mową do ostatney wiedziesz mnie rozpaczy!
 Gdybyś mnie ty kochała, ciężkoć by to było,
 Widzieć że się me serce gdzie indziej skłoniło.
 Y to by, że to czynić muszę, po niewoli,
 Tak cię szulnie powinno boleć, iak mnie boli!
 Lecz to nieszczęście moje, najmniey tvey odmiany
 Nie czyni w tobie widzę: y gdybym skazany
 Ná śmierć dziś był, takabyś pokazała mię,
 Jáką teraz, ostatnią rządząc mi ruinę!

P L A U T Y N A.

Ják mi frogą to twoje mniemanie ządacie
 Mękę... ná twe nieszczęście serce mi się krąie!
 Ciężko mi! y nierownie tym większą katulżę
 Znoszę, że nieszczęśliwa táć się z nią muszę!
 Wszystko to cierpię skrycie, co cierpiż dowodnie.
 Tak bole czuję, iako miłości pochodnie!

Ktory to gwałt, iako iá, y ty czyn w tey sprawie,
 Pokázuy się iak by nic, bądź wesoł ná iáwie.
 Nie mowię żebyś bolu nie miał nic czuć cále,
 Ale tylko áżebyś skryte miał te žale:
 Y żeby oczy twoje śmiały się przyjemnie,
 Ják moje, niewydaiać co się dzieie we mnie.

śdź już tedy: porzucić to: zechciey skłonić czoła
 Kamilli. Niech ci będzie twarz miła wesoła:
 Mow co małż mowić: oświadczyć szczerze twe prągnienie.
 Ey! uczyn że to dla mnie proszę uniznienie.

OTTO

OTTO.

Ah! coż, Panno : coż ia mam mowić w tey ochydzie?

PLAUTYNA.

O tve o moje życie, o Oycowskie idzie.

Już że, iuż, rezolwuy się; prędko, bo czas ginie!

Bądź mi zdrow. Day mi rękę. pomni o Plautynie!

Załużę cię serdecznie w tym nieszczęśnym stanie!

Pomniy na mnie, y moy Dom, przyszły Rzymki Panie,

Nie zapomina, że cię przy mey własney stracie,

Pobudzała, byś ná tym zasiadł Maieście.

OTTO SAM.

Przebog! koraż to z Bogiń, który z Bogow mściwy,

Zesłał na mnie ten piorun! o ia! nieszczęśliwy!..

A K T. II.

SCENA I.

PLAUTYNA. FLAWIA.

PLAUTYNA.

Powiedzże mi Flawio, mnie nie mniej życzliwa

Jak Kamilli twey Pani; iestem wiedzieć chciwa

Jak też tam do niey przyszedł Otto? iak przyięty

Jest od niey? iak mu się też iey zdały ponęty?

Czy iey się iuż oświadczył, y iak? náucz że mnie:

Nie wątpię że przyięła bárdzo go przyjemnie.

FLAWIA.

Z tamtąd tu idę prosto, widziałám oboie.

Lecz, iak widzę ciekawość trapi serce twoie :

Muśi bydź ielzcze w tobie iakás miłość skryta,

Ktorey žal iest, ktora się o Ottona pyta.

Zapomniey rácyi o nim : uśmierz doskonale,

Te ognie : niech nie w tobie nie ma Otto cale.

!Jużes

25

Już się zwyciężyła, wielki ci przyznany
Tryumf: ah! nie wchodź biedna w te znowu kaydany.
Ciesz się raz odebranyim zwycięstwem w pokoju,
Y nowego do serca nie przypulzczay boiu.
To, o co się mnie pytałz gdybym miała szczyrze
Powiedzieć ci, paszka która gorę bierze
W tobie, nową by w sercu utarczkę wzbudziła:
Y bardzicy byś się ielcze niż teraz trapiła.
Ielcze w twym sercu tákicy nie widzę odmiany,
Abyć tá wieść nie miała nowej zadac rany.
Zączym nie bądź ciekawá, niech się co chce dzieie,
Gdzie indzicy obroć, myśli, serce, y nádzieie.

P L A U T Y N A.

Coż to zaś we mnie wpierasz? wżakem ia me sily
Wszystkie łożyła ná to, by Otto, lub miły
Porzucił mnie? y że się ták zwycięzył śmiało,
Y mnie, y Oycá mego, pocieszył niemało.
Przecież o Niego pytać się, niech mi się godzi:
Czy zdrow? iák się mu względem Cesarstwa powodzi?

F L A W I A.

Wątpię, byś się o niego z tey pytałá miary:
Wiem iá co to jest miłość...

P L A U T Y N A.

Niewchodźmyż w te swary.

Powiedz, jeżeli mnie kochasz, á słowy szczyreimi,
Ják się tám przywitali: proszę, powiedzże mi,

F L A W I A.

Uczynięć ia co każesz; lecz kiedy się żale
Wznowią w tobie, nie będę winna, temu wcale.

Co tylko Otto przyszedł, (iego maniere
Wiesz) bardzicy iák człek Dworcki, niż kochanek szczyry,)
Komplement do Kamilli uczynił pokorny,
W sentach nie co przytrudny, w słowiech zaś wyborny.

D

Exkuzował

Ekuzował się coś w nim że przez czas nie miał,
 Mówić znią, interesa mu niepozwalają.
 Prosił o wybaczenie, polecał się niby.
 Lecz że się zmyślał, znać w nim było bez ochyby,
 Gestami coś narábiał: twarz zalterowaną
 Moderował: y przez moc tań się z iwą raną.
 Niewiedzieć iak z tą było myśli jego mierzyć,
 Wzyskkiemu trzeba było dziwić się nie wierzyć.
 Kamilla, iednak temu dosyć dała wiary,
 Lubo go widzieć chciała inszego bez miary.
 Pragnęła żeby iey był mówił coś wyraźni,
 Ze żąda z nią w dozgonney zostawać przyjaźni.
 Wszystko co mówił, na swą stronę tłumaczyła:
 Tak rozumiała wszystko, iak sobie życzyła.
 Ze zaś wzdychał, mniemiała, że ją niepomału
 Kocha; co pewniey, iż w nim pochodziło z żalu.

PLAUTYNA.

Coż mu przecię mówiła?

FLAWIA.

W oczach, y na cerze

Pokazywała dosyć, że mu wierzy szczerze.

PLAUTYNA.

Lecz czy tylko nie rzekła co, mniej powściągliwie,
 Rozumiejąc ze Otto sprzyjá iey prawdziwie?

FLAWIA.

Nie, tylko że na woli Cesarza poległa.

Albo nie wiesz iak w mowie jest skryta y biegła?

Zkąd żeby szedł do Gałby, (nie bawiąc się sía;

By się z czym niewydała) natychmiast prosiła.

Zaczem Otto u Gałby jest teraz. Coż mówił?

Będzie to com mówiła, że w sobie żal wznowił.

Wyznay proszę: bo ja cię widzę wiakimś smutku.

Chcesz żeby Otto wykorzał? czy został bez skutku?

PLAU-

27
P L A U T Y N A.

Nie wiem fama przyznám się !... Z obudwuch stron muszę
Jako uważam, ciężką poność kátuszę !
Prawdę rzekły : żal zówsze dla mnie y nieszczęście,
To ich czy doydzie, czyli nie doydzie, zámęcie !

F L A W I A.

Nie ták; iedney tu trzeba iuż się trzymać drogi

P L A U T Y N A.

Niechże nim dysponują iuż iáko chcą Bogi,
Co te uczynią, czy to cieszty, czy to boli,
Do onych się słosować powinniśmy woli.
To chcąc co serce prágnie, bez rády rozumu,
O niechay by się Otto mnie dostał nie komu !
To chcąc co rozum rádzi, niech Otto dziedziczy,
Tron Cesárski, tego mu wierna sługa życzy.
Y czy to z serca, czy to z przymuszu przychodzi,
Co się zaczęło, szczerze dokończyć się godzi.
Marcyan widzę idzie.

S C E N A. II.

M A R C Y A N. P L A U T Y N A. F L A W I A.

P L A U T Y N A.

Coż tam za nowina ?

M A R C Y A N.

A to, że nam nowego Cesárza, Plautyna
Jedna dać dzisiay może.

P L A U T Y N A.

Ja ? albow się zdaie

Galba ná mnie ?

M A R C Y A N.

Nie: mowiąc lecz śmieie, zostaie

Władza uczynić kogo chce, przy mnie; posadzę
 Na Tronie, wszak wiesz, kogo ja Galbie doradzę.
 Więc gdy zechcesz, moją rzecz, moją będzie strona,
 Utrzymać na Cesarstwie twoiego Ottona.

PLAUTYNA.

Co z nim zrobić ?

MARCYAN.

utrzymać, by był sukcesorem:

Galby, jeżeli to tylko z mym będzie honorem.

PLAUTYNA.

Jak to z honorem ?

MARCYAN.

Panno, choć Galba dziś rano

Jak mu znać o Państwie kilku razem buntach dano,
 Rzekł, że dzisiaj Pizona kollegę przybierze
 Do Tronu, choć czas krotki bardzo, mowięc: szczerze,
 Ze to w moment rozrobię, tylko (bawic długą
 Mową y słowy wielą nie mogę) twym sługą
 Bym był wiecznym, deklaruy, ja inżey nądgrody
 Zató niechcę procz ciebie. Wszak będą bez szkody
 Twoy Ociec, Dom, y Otto. Y Rzym oddać dzięki,
 Ze tak godnego Pána z twej odbierze ręki.
 Czas nagli, a na to też nie trzeba puł roka,
 Większe rzeczy uczynić może w mgnieniu oka.
 Możem uczynić, mowięc to sercem prawdziwym:
 Ja Ottona Cesarzem, a ty mnie szczęśliwym,
 Y tobie y mnie łatwo. Lecż dziwisz się temu ?

PLAUTYNA.

Kiedy mam prawdę mówić, mam się dziwić czemu.
 Zapomniałeś iak widzę, że co Marcyanem
 Zwiesz się, zwałś się. Jclem czyimśi poddanem.
 Luboś imię odmienił; teys jest iednak twarzy.

MARCYAN.

Mowić to, jest grzech przeciw Bogom, ktory zarzy:

Gniew!

Gniew we mnie sprawiedliwy. Z onych Świętey woli
 Jestem taki, iakim jest. Wie każdy atoli
 Co ważę, widząc dobrze, co mogę u Pana,
 Jako mi jest we wszystkim moc od niego dana:
 Wierz mi niech się kto: z Domow iak naywyższych rodzi
 Mieć u Monarchy fałkę wszystko to przechodzi.
 Winniusz jest Konsulem, Lakus jest prefektem:
 Ja tych tytułow niemam, iednak ich respektem
 U Cesarza przewyżsam; a żeć więcey powiem,
 Mogłoby Jch tych pozbawić godności: albowiem
 Cesarz co radzę czyni, nikt mu nad mnie szczerzy:
 Więc to nie prozna chluba, po Gałbie zem pierszy.

PLAUTYNA.

Wybacz mi przepraszam cię godny Marcyanie
 Nic w tobie podległego nie widzę naganie.
 Cokolwiek mówił, prawda; z kąd sama uznaię
 Ze się niegodną całe twey miłości staię.
 Nieślusznieć to wyrzucił animusz moy chardy,
 Nie godnam cię przez respekt, nie z żadney pogardy.
 Ottonem niech iako chcą przedwieczne wyroki
 Dysponują; ty zaś twoy animusz wyfoki
 Nie tak poniżay, z czasem tak godnego człeka
 Dzieścić Dam, z Domu krolow nieomylnie czeka.

MARCYAN.

Ey Panno! pozwol ieszcze oświadczyć me chęci;
 Ze chcę bydź sługa twoim!.. Miei proszę w pamięci
 Ze co zechcę uczynię: Cesarzka korona
 Może według mey woli ozdobić Pizona,
 Ottona minąc. Ze z nim nie doszły twe sluby
 Jám zrobił, toć powiadam dziś z potrzebney chluby.
 Mną gardzisz? wzgardzay iak chcesz, rozdrażniłaś węza.
 Ni Cesarza z Ottona mieć będziesz, ni meżá.

SCENA

S C E N A. III.

PLAUTYNA. LAKUS. MARCYAN. FLAWIA.

L A K U S.

Ciesz się Plautyno! Gałba już cię nie oddała
Od Ottona, na ślub ci z nim dzisiay pozwala.

PLAUTYNA. do MARCYANA

Coż na to Marcyanie? czy gniew twoy zepsuie
To wesele, ktore mi Lakus oznaymuie?
Cesarz sam już tego chce, czyż mu się w tym śmieie
Zprzeciwiisz, ktory możesz, (iák się chepsisz) wiele?
Komu z was sprzyiać będę? czy obudwom razem?
Czyli też Ottonowi za Gałby rozkazem?

L A K U S.

Coż to za tajemnica?

PLAUTYNA.

Marcyjan się pali,

Ale darmo, ná mnie się y burzy y żali.
Chce byđz odemnie kochan: to iest Jego zdanie;
Ze mnie żadnym sposobem Otto nie dostanie.
Ty zaś mowisz, że Gałba już pozwala ná to.
Ty mowisz ciepło, on mroz, on zima, ty lato,
Zgodzcie się wielcy Państwa Rzymskiego státyści:
Ja powiem potym, czyia z was się mowa zysci.

S C E N A. IV.

LAKUS. MARCYAN.

LAKUS.

Coś się dorozumiewam Marcyanie, że ty
O Plautynie coś myliisz, y w iákies korwety
Wchodzisz.

MARCYAN.

Ciekawie bárdzo zaglądasz w me kárty,
Coś dociekasz: lecz wierz mi że to tylko żarty. Chcia-

Chciałem tylko zpróbować, bo nam natym siła,
 Czyli Ottona w samey rzeczy odstąpiła.
 Ale widzę że Oyca tylko mydli oczy.
 Tym łatwiey dla nas. Lepiey rzecz się nasza toczy,
 LAKUS.

To prawda, wierzę temu, ni Otto Plautyny
 Ni ona go odstąpi: mocniey iak dwie szyny
 Roztopione, iuż się tych serc zpoisła para.
 Niechay się tylko Pizo o Kamillę stara,
 W całym Rzymie y Państwa Włoskiego narodzie,
 Jeden tylko mógł Otto bydz mu na przeszkodzie,
 Gdy ten patrzy gdzie indziey, nikt więcey nie kuści
 Kamilli, isć Kamilla za Pizona musi.
 Lecz idzie.

S C E N A V.

KAMILLA. LAKUS. MARCYAN. FLAWIA.

KAMILLA.

Są obadwa. Czy tu kogo niema
 Więcey? Mám wam coś szczerze powiedzieć obiema.
 W zbytnią się przy spokojnym Gałby Maieście
 Wbilisście pychę: wiele o sobie mniemacie.
 Słyszałam, że coś o mnie zwawo y mym stanie
 Rádzisz z nim. Kto wam tę moc, to prawo dał Panie?

LAKUS.

Mnie?

KAMILLA.

Tego niestawało, bym była gotową
 Pełnić wasz dekret, pewną iuż będąc Krolową.

MARCYAN.

Wiemy twą godność, ktorey nikt ci nieodbiera,

KAMILLA.

Tym większy grzech iest, im kto bardziey się zápiera.

Y przed Galbą y teraz iákie wasze mowy?

MARCYAN.

Rády nasz Pan dobry pełnić jest gotowy.

Y gdy o nowym myśli ná tron Sukcesorze,
Zdaie się ná nas. Záczyń kogo w całym Dworze
Zyczą wszyscy, kogo lud, Senat, y Rzym czeka,
Rádził z Lákiem Winniulz, y ia też z dáleka,

KAMILLA.

Czy nie wiesz z Winniulzem, z chytrym węzem iákay,

Ze kto Galb y następca, ten moy mąż? Konszakt y

Te wasze Cesarzowi odkryię ia w przedce.

Ná tey co mnie łowicie, złowię ia was wedce.

Mąż moy á wasz krol, będzie według moiey woli.

Przedzey Galba ná wasz gust, niż ná moy zezwoli?

LAKUS.

Wiemy o tym, y to ci przyznaiemy szczerze,

Ze ten Pan nasz, z kim wieczne uczynisz przymierze.

Myślemy iednak sobie, kto by tu był taki

W kim się znajduią, godne panowania znáki:

Zyczymyć náylepszego męża, nam Cesarza.

Zá cóż Pani, ten twoy gniew na nas się rozżarza?

KAMILLA.

Co to do was náleży? Sprawa to jest czyia?

Moy nieprzyjaciel, który Pizonowi sprzyia.

LAKUS.

O Pani! Rzym go godnym panowania sądzi:

Wielkich jest cnot, wspaniale we wszystkim się rządzi:

Jest człowiek...

KAMILLA.

bárdzo wielki w waszmościow respekcie.

Waszmość go upewniacie o moim affekcie:

Cdy się ná n nie znawiała wasza złość záiádła

Teraz dopiero, ná te tum słowa napadła:

*Me serce procz Pizona nikt więcej nie skusi
Zá Pizona isć wasza niewolnica musi?*

Nie czyncie tych rachunkow, ey panięta, wara!
Bez gospodarza: wszák to przypowiaстка stara,
MARCYAN.

A Otto cóć się widzi? Winniusz go rádźi.
Lecź że Plautynę kocha, pewna że cię zdradzi.
Dáli sobie słowo. Niech Otto cię niekłući...

KAMILLA.

Niech ją kocha, lub ją też niech dla mnie porzući.
Wam do tego nic. Proszę swoich patrzćie rzeczy,
Wiem co czynię, y co mnie tyka, mam ná pieczy.

LAKUS.

Lecź iuż Gałba zezwolił, by Otto z Plautyną
Dziś wziął ślub: ia iuż idę z tą od nich nowiną.

KAMILLA.

Co? By Otto z Plautyną dziś wziął ślub?...Ktoż o tę
Prosił cię łaskę, byś w tym twą świadczył ochotę?

LAKUS.

Przyiaciel choć nie proszon usłuży życzliwie.

KAMILLA.

Kontenta iestem z tego... Mamli rzec prawdźiwie,
Ze Gałba dziś pozwala na ten ślub, niecnót to
Was są figle. Jeden mnie godzien w Rzymie Otto.

LAKUS.

Nie iest on do Cesarstwa.

KAMILLA.

dáyże pokoy proszę
Z tym Cesarstwem, niech więcej tych rządcow nieznoszę.
Niepotrzebny wasz mozoł. Mowa charda, płocha.
Tego Tron, sukcesorka kogo tronu kocha.
Znam iakiey ręki trzeba dobierać do berła,
Ktora naywyborniejsza do korony perła.

E

Nade-

Nádemnie nie znajdziecie lepszego ná ziemi
Cesarza. Obejdzie się to bez was, wiercie mi.

LAKUS.

Jeżeli mowić się godzi, twoje przyszłe, Pani,
Nieszczęście, serca wiernych twych poddanych rani.
Daremna, rácz nam wierzyć, nadzieia cię łechce.
Niechciey Ottoná, niechciey, bo go Cesarz niechce.
Y siebie, y nas, y Rzym nie czyn nieszczęśliwym.
Będziem cię oto prosić by z płaczem rzewliwym.
Jeżeli zaś Pizo ci się nie zda, wszák że tyle
Jest inszych:

KAMILLA.

Ale siebie patrzyć krokodyle

Mácie wy rozum, lecz y mnie ná nim nie zchodzi.
Poznaię do czego to tá przewrotność godzi.
Jesteście dotąd mocni, być w tymże kredycie,
W teyże mocy pragniecie byź ná całe życie:
Lecz ja wam iej odbierać całe niemam w myśli:
Bądźcie, niedbam, tey władzy, do ktoreyscie przyszli.
Wolność mi tylko dajcie, ráką obrac sobie
W ktorey Ja, Rzym, y wy gust znajdziecie, Osobie

MARCYAN.

Bo to ná twoim Mężu świat cały polega:

KAMILLA.

Czyliż ja niewiem o tym? krotz mnie to przestrzega?
Z gruntu przenikam wszystko, czego wy to chcecie;
Rzekłabym, ále iefzeze chowam to w sekrecie.

MARCYAN.

Przecież, y nam da Cesarz iakąkolwiek wiare:

KAMILLA.

Y coż zá dziw? bóście Go iuz sobie nad miarę
Zawoiowali. Ale poprzyśegam, co wiem
Pewnie, iak się to kolwiek stanie; to wam powiem;

Pryi-

85

Przyjmęć ja ná ostátek przyimę z Gasby ręki
Kogo mi da, czy z serca czy tylko przez dzięki,
Ale poczkaycie no mi Panięta! wam biada ;
Obaczycie, na co wam wyidzie wasza radá.
Niech będzie mąż moy przyszły zá którą chce stronę,
Waszym on będzie Pánem, Ja zaś iego zoną.
Łatwo go do wśzystkiego moy affekt nakłoni,
Kogo Kamilla zechce, zgubi, lub ochroni.
Y to jest com wam miała opowiedzieć szczerze.
Myślcie ná tym.

S C E N A. VI.

MARCYAN. LAKUS.

MARCYAN.

Pátrz, w iákiey odeszła cholerze,

LAKUS

Uważalbyś. Niech, iák się iey podoba mowi,
Tego którego trzeba radźmy Cesarzowi.

MARCYAN.

Byle nam to ná koniec nieprzyniosło zguby.

LAKUS.

Nie boy się: niżli prawdy więcej tu jest chluby.
Utrzymaymy Pizona. Ustanie w tey zrzędzie,
A przyidzie ten czas że się bez nas nie obędzie.
Dam ci sposob, ná impet białogłowski płochy:
Swoje czynić, á milczeć ná niewieście fochy.

A K T. III.

S C E N A. I.

KAMILLA. ALBIANA.

E₂

KA.

KAMILLA.

Zapewne Albiano tę masz wieść od Brata
Twego ?

ALBIANA.

To nie inaczej. Już dziś Panem świata
Pizona Gałba czyni: Ty onego żoną,
Albo wyraźniej mówiąc Lakusa wzgardzoną
Niewolnicą być musisz: Lakus to zuchwało
Wyrobił, że ná Jego, nie ná twym się stało.

KAMILLA.

A Otto iák będzie ?

ALBIANA.

niech zła godzina minie
W którą to mówię, ále pewnie Otto zginie.
Zobaczysz co z nim zrobią w złościach swoich skryci
Nieprzyjaciele Jego, Gałby Faworyci.
Już Lakus z Marcyanem gorę nad nim wzięli:
Już wszelką w Rzymskim Państwie władzę osiągnęli:
Już krolmi u nas będą, Pizo zaś bez cnoty,
Bez rostopności, iáko bałwan iáki złoty
Ná Ołtarzu, tron Gałby ośiadszy wysoki,
Jákże zechcą będzie im wydawał wyroki.

KAMILLA.

Ah ! Otto !

ALBIANA.

Pewnie słusznie wzbudza cię do żalu
Zgubá takiego męża! któż wie czy pomalu
Y ty za nim ná stan ten nie przydziesz sierocy
Jezli mu ieszcze nie dasz dziś iákiey pomocy.

KAMILLA.

A iák że mam mu pomodz ?

ALBIANA.

iák pomodz ? niech stały
Ku Ottonowi affekt twoy, widzi świat cały.

Czy

Czy nie wiesz, bez żadnego nikomu ukłonu,
 Żeś sukcesorka Państwa, żeś Dziedziczka Tronu?
 Ten Pan Rzymu kto mąż twoy; mocno się więc zątni:
 Niechcę Męża Pizona. Będą oni w matni.
 Boć ná koniec gdy Otto wezmie cię za żonę
 Własną twą, Pizonowi y z głowy koronę
 On zerwać zdoła. Prawda, ciężko to, kłopot to
 Wielki: lecz twoy Mąż będzie, będzie Cesarz Otto
 Gdy zechcesz.

KAMILLA.

Więcey myślę; niechay się y zgubię
 Bym się skaraskać mogła tego co nie lubię.
 Bylem uśc mogła pyzney nieprzyjaciół chluby,
 Y Ottona uwolnić od tak bliskiey zguby.
 Lecz mnie czy też on kocha?

ALBIANA.

czy cię kocha czy nie?

Ah Panno!

KAMILLA.

Słyszałam coś że cały w Plautynie

Zatopił się.

ALBIANA.

To prawda; lecz te ich zapaly

Nie podobna by dotąd prawdziwe bydy miały.

Uważ proszę: Plautynę Otto szczerze gdyby
 Kochał, Gałbie y tobie Winniusz go czyby
 Proponował? czyż by już nie doszło wesele?
 Do tego na Plautynę było by to wiele.

KAMILLA.

Dosyć ia mu, że ci się przyznam, wielkie znaki,
 Już dałam mey przyjaźni powiedz jednak iaki
 Mam teraz sposob przed się wziąć?

24
sbw

AL-

ALBIANA.

każ mu do siebie

Przyść, mow z nim szczerze, iawnie, w tak nagley potrzebie
Nie uwiiay w bawelnę słow. Już o tym długi
Miał z nim dyskurs Winniusz dla twoiey przyssugi,
Y nakłonił go ná to, że wszystko ná stronę
Oddaliwszy, chcę cię mieć zá Panią, zá żonę.
Wizák, iż był ráz u ciebie, Winniusz to sprawił.

KAMILLA.

Lecz niż go náwiódł, wiele słow y czasu ztrawił.
Co ia z żalem miarkuję. Bo gdy tu był zrazu
Wierzyłam; lecz zda mi się że bárdziej z rozkazu
Uczynił to, niż z woli swey. Tá niechęć skryta
Znáczy, że mey przyiáźni nie bárdzo się chwyta.
Lubo mógł mu Winniusz uczynić prawdziwą
Nádzieię, że mu chcę bydz dozgonnie zyczliwą:
Bom się dość nietáíła z tym mu, gdy po chłodzie
Wczora ze mną Winniusz rozmawiał w Ogrodzie.

ALBIANA.

Proszę Kámillo, nie sądz o tym tak surowie,
Ze Konsul długo ná tey bawił się náмовie
Ottona, że gdyby tu był, nie zwyczajna mina
Coś w nim była. Nie insza, wiedz, tego przyczyna,
Tylko dla ciebie respekt: twe winne zaszczyty,
Twa wspaniałość, twa piękność, że stánął iák wryty.
Pierwszy ráz był, y mowił: cóc dziwno? w tey mierze
W naysmielszym jest nieśmiałość iákás kawalerze.
Y nie pozwala choć by wierne serce chciało,
Ták iák by trzeba przyiáźń oświadczyć swą śmiało.

S C E N A. II.

KAMILLA. ALBIN. ALBIANA.

ALBIN.

ALBIN.

Cesarz idzie do ciebie, abyć swoje zdanie
Względem Pizona doniość: oraz żebyś ná nie
Zezwoliła. Lecz jeżeli nie chcesz zginąć wiecznie,
Nie pozwalay nań przebog mężnie y statecznie.

KAMILLA.

Wiem iak sobie postąpię. A gdy tá rozsprawa
Tu będzie, idź, niech Otto natychmiast tu stawa.

S C E N A. III.

GAŁBA. KAMILLA. ALBIANA.

GAŁBA.

Ponieważ Siostrzenico moja z woli Boga
Ná Dóm moy iako widzisz klęska padła frogą,
Ze mi zabrały Dzieci niešťczęśliwe Fata:
W tobie tylko pociecha moja, w tobie strata
Ták wielka nadgrodzona bydź może. Gdy wspomnie,
Ze ty, ktorey roztropność znam, nastąpisz po mnie,
Ufam że przez cię będzie, gdy mnie już zgrzybiały
Wiek dokucza, w pokoiu zakwitać świat cały.
Dármo, dármo iak widzę! inźzego Cesarza
Tu potrzeba. Zewszech stron lud mi się uskarża.
Zewsząd bunty, rokosze, między Pany zwady.
Zwawszego ná to trzeba rządcy, zwawszey rady.
Co się álbowiem dzieie ná morzu z okrętem
Bez szypkiego sternika, gdy wiatrow zakrętem
Stłuczony grążyć musi, y powoli tonie:
To z Państwem, słabo włada gdy berłem na Tronie
Siedzący. Trzeba Pana inźzego; by zguby
Ostatniey Rzym uniknął. Kto zaś w wieczne sluby
Z tobą wnidzie, pánować z kochaną połową
Będzie, twym będzie mężem, oraz świata Głową.
Gdy Juliusz y August podobne czynili
Obrządki, respektem się krwi swey uwodzili,

Miel

Mieli ná należących cokolwiek do siebie
 Wzgląd. Já ^{nie}nieuwazam w takowey potrzebie:
 Tegoć dam mężá, tego Panem zrobię Rzymu,
 Który żadney nádziei nie ma, áżeby mu
 Tá godność była dana. Pizo dobrze znany:
 Krafsa, Pompeiufza, plemie, y Pan z Pany.
 Spodziewam się, że wchodząc w przodków swoich ślady
 Pamiętne cnot potomkom zostáwi przykłady.

KAMILLA.

Twá dobroć ku mnie Panie, twe łaski, twe dáry,
 Były záwsze y teraz są prawie bez miary.
 Uznaię, co mi czynisz, y com ci powinna,
 Ják twa miłość jest ku mnie wielce dobroczynna.
 Bym ci dáć szczerę mogła wdzięczności mey próby
 Starac się o to będę wszelkiemi sposoby.

Co by był Pizo? iákie są iego przymioty?
 Nie tájno mi. Lecz pozwól, niechay z mey prostoty
 To co mam w sercu wyznam. Miy iákie bydź mogá
 O nim nádziei: Já zaś niezwyčajną trwożą
 Nápełniona zostáię; serce mi coś rádźi
 Ze w tych; ktore masz o nim, nádzieiach cię zdradźi,
 Pozorem cię to tylko iákimsis urzeka:
 Já mowię, że mię z Państwem zguba przy nim czeka,
 Y godność ~~ta~~á, ktorey mi dobroć twoia życzy,
 Jest nákształt przyprawioney gorzkością słodczy.
 Czyż nie masz przebog więcey w Rzymskim Państwie
 Do Panowania zgodnych? któż cię to tym łudźi (ludzi
 Pizonem, czyż kto drugi nie znajdzie się w Rzymie
 Co u wszystkich daleko był by w większey słymie?
 Co by Senatem wszystkim, y wszystkiemi stany
 Umiał rządzić, y był wraz od wszystkich kochany.

GAŁBA.

Day mi iednego proszę z takiemi przymioty?

KAMILLA.

Náprzykład Witelliusz, iákiey to Pan cnoty ?
Ják wodz wielki, czyć táyno ? iák mu szczęście sprzyia ?
Ják Belgi rządzi ? bitne Batawy podbiia ?
Ják Włochom miłe imię to, Niemcom ogromne;
Ze ci nád tego ieszcze, lepszego niewspomne.

GALBA.

Kogoż ieszcze lepszego wspomnisz ? proszę powiedz.

KAMILLA.

Nie odemnie, od Rzymu całego się dowiedz.
Niechcę żebyś mnie miał za interesowaną:
Niech ci w myśli ktorych znaśz lepiey, wszyscy, staną.
Choć Witelliusz ieden, wszak to prawda czyta,
Godnieyły mi ytronu, nád Pizonow trzyta,
Pizo, wierz że mi Panie, coś niby odpycha
Od siebie: jest iák rwiąca brzegi woda ćicha
Chytry, nikt go nie kocha, żaden go nie lubi,
Káždy się Oń obawia że Oycyznę zgubi.
Jác uczynię twoy rozkaz, ták iák mi się godzi,
Lecz tu o Rzym, o wszystkich, nie mnie iednę chodzi.

GALBA.

Dochodzę żądzy twoiey, miarkuję z dáleka...
A Otto cóć się zdáie ? gdyż y tego Człeka
Dziś mi proponowano. Powiedz cóć się widzi ?

KAMILLA.

Pewnie ktoć go zalecił, zań się niepowstydzi.
Czyż go nie godnym sądzisz ?

GALBA.

bynaymniey: lecz szczerze
Mowiąc, prym mu we wszystkim Go-dny Pizo bierze.
Pizo ćichy, spokojny, wspaniałego ducha,
Rzetelny, prawdę kocha, podchlebstwa nie słuca.

F

Zbytkow

Zbytkow nie lubi żadnych, ktoremi to cnoty
 Przywroci nam zapewne Augusta wiek złoty.
 Otto zaś nązbyt żwawy, człek pyłzny, człek pusty,
 Pod Neronem napił się zbytkow y rozpufty:
 O nikogo nie stoi: nie iednego zdradził:
 Zączym by w Rzym y w Państwo wszystko złe wprowadził.

KAMILLA.

Nie twoie to są myśli... Otto mąż waleczny
 Jak przedtym pod Neronem, tak y teraz wieczny
 Czyni honor Rzymowi! wiem z czyiey to rady:
 Nie godzien Ottonowi Pizo podać szpady.
 Właśnie mu tak podobny, wierzmi iak noc dniowi,
 Jak, prawdę bez obmowy mówiąc, zaiąc lwowi.

GALBA.

Wiem iuż, wiem Corko moja, kto to przez cię gada:
 Kto ci to nąd Pizona, Ottona przekłada:
 Miłość to ślepa czyni. Jak chcę tak się stanie.

KAMILLA.

Rob co chcesz zemną; wolność nąyiásniejszy Panie:
 Przez sprąwiedliwość tylko proszę, przez twą dobroć,
 Oczy twe litościwe ną mnie nędzną obroć.
 O nieszczęśliwy mój stan! gdyż biedney Pasterce,
 Wolno swoje komu chcieć ofiarować serce,
 A iá, od ciebie, świata nąznaczone Pani,
 Ktorą Senat y Woysko y tylu poddáni
 Państw czekaią, wolności tey niemam w obraniu,
 Bym przybrała, z kim ząwsze mam żyć, po mym zdaniu.
 Y nie mogę przez prózby wyprosić się żadne
 Z tego, co go wspomniawszy drętwieię y bladne!
 Ah, niech tu ginę! y śmierć miłsza mi nierownie
 Będzie, niżli ną cały wiek mój te katownie!

GALBA.

Tak mówisz? niemam woli aby się co stało
 Z przymusu. Wszak wiesz że iest białychgłow niemało:
 Będzie, która Pizona bez mułu y stęku
 Wezmie; w twoich mąż, w moich zaś Cesarstwo ręku.
 Otto idzie. Jakieś to wasze skryte środki...
 Lecż ia z nim będę mówił, szczerze, bez ogrodki.

S C E N A. IV.

GAŁBA. OTTO. KAMILLA ALBIN.

ALBIANA.

GAŁBA.

Ottonie chcesz Kamilli? powiedz czylić miśa?

O T T O.

Ah Panie! wiem com iá iest, bárdzoby to siśa.
 Ná mnie!

GAŁBA.

Powiedz kochasz iá? gdyż cię nie oddala
 Od swej ona przyiáźni: wielce cię záchwala.
 Y ze rzekę wybaczyś słow moich prostocie,
 Sama cię życzy, sama konkuruie o cie.
 A tak dwie masz partye iedna com namienif
 Nie dawno, byś się iuż był z Plautyną ozenif:
 Druga, która ci się tu ofiaruie sama.

O T T O.

Krolom, Cesarzom, Domu Cesarckiego Dama
 Należy. Jestem że iey, ty wiesz Panie godny?

GAŁBA.

Ze ci prawdziwie sprzyia znak masz z-tąd dowodny,
 Ze dla twego affektu o Rzymką nie stoi
 Koronę, y dobrego Pizona się boi.

Záczym rozmowćie się tu. Ty masz krew Cesarza:
 Ty masz godnego wodza: dobra wam się zdarza.

Ja o was niezápomnę.

Fz

Je-

OTTO.

ieźli ieźcze Panie,
Kamilli się tron Rzymski w posagu dostanie...

GAŁBA.

Juź o tym ani myśleć: Pizo go ofiada,
Jużem go nominował, iuź wie o tym Rada.
Woysku go tylko ieźcze całemu ogłofzę:
Dla czego z tą iuź idę. Ufay iednak proźę
Ottonie, słowu memu, że na was łaskawy
Zawsze będę.

S C E N A V.

OTTO. KAMILLA. ALBIN. ALBIANA.

KAMILLA.

Czy widzisz skutek moiey sprawy?
Czy widzisz co dla ciebie y dlatwego życia
Dzielney Ottonie czynię? uznay. Y z pozbycia
Cesarstwa niefrasuy się: w wieczney da Bog parze:
Będziemy szczęśliwzemi niżeli Cesarze..

OTTO.

Z kąd tak Panno iestem ci proźę ulubiony,
Ze dla mnie, y Cesarskiej pozbywał korony?
Czyżem ia tego godzien? czym ci się zasłużył?
Wybacz mi iże niechcę bym ci się tak dłużył.
Niechcę byś dla mnie miała takiey doznać straty:
Osiądź rączey te ktorych godnaś Maiestaty.

KAMILLA.

Nie załuy mnie tak bárdzo. Y ta twa pokora
Niepotrzebna. Czy nie wiesz żem ia iest ta, koja
Więcey sobie twą przyiaźń niż świat cały ważę?
Zwłaźcza że tego sobie nie ma za urazę
Cesarz: przyobiecał cię ze mna mieć w pamięci:
Obroni, ieźli zechcą szkodzić nam zawięci.

Nie

Nie potrzeba do tego ze wszystkim nadzieie
Traćcie: ey ktoż wie czyli wiatr nam nie zawięie
Łaskawszy ? tych projektow ich, czy co niezkłóci.
Co godzina odbierze jedna, druga wroci.

O T T O.

Nie gub y siebie y mnie ! ktoż nadzieją tyje ?
Niżeli słońce wznidzie, rosa oczy wyie.
Krwia pierwey niż purpurą zaczerwienić bárki,
Niż ná iron witać, wprzody mozem złamać kárki.

KAMILLA.

Owoż on Wodz waleczny ! on Hektor wspaniały,
Ktorego cnoce, męstwu, odwadze, świat mały !
Owoż on Otto dzielny ! ktorego wyławia
Rzym nad inszych: Nie pewnych rzeczy się obawia !
Te twe wszystkie o przyszłych nieszczęściach rozpaczy,
Wszystko to, coś inszego, nie co mówisz, znaczy.
Respekt iakiś niewczesny, boiaźni, pokory,
Zes mnie nie godzien, wszystkie te twe metafory
Przenikam. W rzeczy samey mną gardzisz Ottonie,
Mow po prostu, Kamilli niechcę, niedbam o nie,
Nie kocham... Dopieroż byś nie kochał, iak dziki
Mam umysł gdybyś wiedział: ná me niewdzięczniki
Jako okrutna iestem. Doznasz chardy człecze,
Jako są potężnieysze gniewu mego miecze
Niżeli miłości siły. Ja ? Ja ? od Ottrona
Co mu, nie pomniąc com iest, kłaniam się wzgardzona ?
Y miłość zdraycy tego daley mnie zaślepi.
Nie ! nie. Zaczynam oczy iuz otwierac lepi
Ná tę podłość, com do tąd czyniła; iuz poty
Dofyc tey mey słabości, tey dla mnie sromoty.
Zawsze tá me sumnienie pamięć będzie bodła
Zem taką miłość kiedy ná sobie przewiodła.

Teraz

WIKIPEDIA

Teraz nie myślę tylko zemsty do upadły
Do iakię może wzbudzić żal y gniew zaiadły.
Wiesz, wiesz, co dokuczyła Jazonowi wściekła
Pogardzona Medea, ruszywszy się z piekła.
Pożałujesz, przyśięgam, tey wzgardy więc y ty.
Nic nie mówisz; gadayże? stanałeś iak wryty?
Dumay iak chcesz. * Ah żal mi go! mówiłam siła, (mowi do
Impetowi mojemu bårdzom pozwolifa. *siebie*)

O T T O

Niewiem co rzec: truchleię nã to zadumiały!
Coż to są zá piorany, za ogniſte strzały?

A K T. IV.

S C E N A. I.

OTTO. WINNIUSZ. PLAUTYNA.

O T T O.

Jużem ci dość powiedział iakie mi sztylety
Wbiła w serce, okrutne swe nã mnie impety
Jak wywarła Kamilla.

WINNIUSZ.

Ey, co, bagatele

Bawiã cię. Mowić nam tu nie potrzeba wiele.
Siebie y nas wybawisz, byleś bez odwłoki
Biegł gdzie trzeba y pełnił niebieskie wyroki.
A to znowu Cesarstwo, znowu panowanie
Rzymskie, do rãk się twoich garnie niespodzianie.
Już ci Niebo iak widzę samo dobrze sprzyia:

PLAUTYNA.

Coż to nowego Oycze, o me się obija
Uszy?

WINNI-

WINNIUSZ.

A to, Ottona już Cesarstwo czeka,
Na niczym mu niezbywa, byle sam z daleka
Od niego stronić nie chciał. Same mu się toczy
Berło do ręki, na me widziałem to oczy

OTTO.

Coż to znowu? nowiny tey pojąć nie mogę
Nowe azardy coraz?

WINNIUSZ.

Już ci ścielą drogę.

Mieć Tron będziesz z kim zechcesz, chciej tylko prawdzi-
Pizona Wojsko niechce, tobie zaś życzliwie (wie.
Całe sprzyja. Dopiero, w oczach się to działo
Moich. Jak Lakus Wojsku proponował śmiało,
Mowiąc: że już od Gałby jest przybran Kollega
Tronu, Pizo, wałz Cesarz y Pan Pizo, Biega
Lakus z pieniędzmi, z groźbą, oraz y z namową.
Párze, aż słyhać w Wojsku rebellią nową.
Krzyknęli bowiem zewsząd wszyscy, kto to? kto to
Cesarz? To Pizo Cesarz, nie kochany Otto!
Jakiemż to on wchodzi do Cesarstwa drzwiami?
Kiedyż był w Wojsku Pizo, gdzie był Pizo z nami?
Kto go widział, czy szabli dobył, w którym szyku?
W którym kiedy y z kim z nas chodził komuniku?
Takich że to Cesarzow mieć odtąd będziemy!
By sto razy chciał Gałba! Pizona niehcemy.
Nasz Hetman Otto, Vivat nasz wodz niezrównany.
Vivat Otto! On Cesarz od nas mianowany
Temu Tron się należy, wykrzyknęli zgodnie
Y Gdy z początku Pizo mówił dość łagodnie,
Potym coś mówić począł o karze y grozie,
Bunt się y tumult straszny stał w całym Obozie

Kilku

Kilku' z' náypierwszych Wodzow zbliżywszy się do mnie,
Rzekli mi, bym niebawiąc, wymknąwszy się skromnie
Dawał ci znać Ottonie, byś niźli się pocznie
Co gorszego, stawił się Woysku nie odwołcznie.
Zaczym spiesz iák náyprędzey. Jdź prętko; czas trąci
Czego czas, iák więc mowią inszy niezapłaci.

OTTO

Jeżeli tak iák mowisz będzie, że z Plautyną
Krolować mi pozwolą Nieba, tą nowiną
Cieszysz mnie niekończenie.

WINNIUSZ.

porzuć że te mowy
Daremne. Już sobie tym nie zaprzątay głowy.
Nie masz czasu bawić się.

OTTO.

więc idę: lecz o tym
Pomni że bez Plautyny....

WINNIUSZ.

rozmowiem się potym.

SCENA II.

WINNIUSZ. PLAUTYNA.

WINNIUSZ.

Więcyé powiem, Corko: twa zewsząd dobra strona,
Otto czy Pizowygra, czeka cię korona.

PLAUTYNA.

Znowu łudzisz, Ottona Cesarstwa chimera

WINNIUSZ.

Cale nie, lecz co mowię, mowię prawdę szczerą.
Wierz mi że czyli przy twym kochanku Ottonie,
Czy z Pizonem, na Rzymkim iuż cię widzę Tronie.
Pizonowi daie Galsbá, bo go boli
Ze Kamilla niechciała isć po iego woli.

Twoje

Twoje szczęście, twój ten Tron, który trąci ona,
 Ze z ręki Wuia przyiąć niechciała Piżona
 Charda Kamilla, tylko Kamillą zostáie,
 A Plautynie z Pizonem Galba Państwo dáie.
 Otto y Pizo o cię bić się będą; w niebie
 Napisało kto wygra, kto z nich wezmie ciebie.
 Patrz spokojnie, ktoremu, który zetrze rogi.
 Kto wygra, z głową wieniec złoży pod twe nogi.

PLAUTYNA.

Jáko? czy Otto wygra? czy Pizo? me łoże
 Temu, czy Temu wolne? nie day tego Boże!
 Oycze, tyś me raz oddał serce Ottonowi,
 Mocy ná nim Cesarze czy stárzy czy nowi
 Mieć nie będą. Ottona wszakżem ustąpiła
 Kamilli, gdy projektow o nim było siła,
 Ze Cesarzem, że będzie sukcesorem Gálby;
 Niech mi się godzi mowić, przed Oycem, bez chwalby,
 Nie mam próżności, Trony, Berła, mnie nie łudzą,
 Niech pasą te Tytuły ambicyą cudzą.
 Było mi bydz Ottona żoną w ten czas miło,
 Gdy o iego Cesarstwie áni mi się śniło.
 Przypomnij sobie Oycze, wżak nie dawne dziecie,
 Miłość naszą przerwały Cesarstwa nadzieie:
 Bez Cesarskiej korony Otto był mi miły,
 Odstąpiłam go, iak się korony ziawiły:
 Otto poki Cesarzem w mym sercu nie postął?
 A Pizo ma mnie łudzić że Cesarzem został?
 Czy Celarz, czy nie, Otto byle żył, Ottona
 Kocham: nie kocham, niechęć Celarza Pizona.

WINNIUSZ.

Corko przed Oycem to ták? wżakem Ociec przecie?

PLAUTYNA.

Ociec kochany, y ja kochające Dziecie

G

Inszy

Inży Ociec inżey by nie zcierpił tak wiele
Corce: Ja tobie mówić wiem że mogę śmieje.

WINNIUSZ.

Baczę żeć serce gada; ale przy rozumie,
Gdy mu da miejsce, wiem ja, co Plautyna umie.
By był Otto Cesarzem, nie twym mężem, gwałtem
Przemogłaś to na sobie: Podź, y tymże kształtem
Gwałt sobie uczyn, podday twą ochotnie wolą,
Y poz wol, na ktorego Bogowie pozwolą,

PLAUTYNA

Bym mu dała koronę gwałt sobie chwalebny
Uczyniłam, lecz ten gwałt z chańbą niepotrzebny
Byłoby sobie czynić, z Ottona niezczęścia
Chcieć się cieszyć, y przez nie z Cesarzem zamięścia
Zyczyć sobie: na ten czas gdym go odstradała,
Na żadnamięm się korzyść w tym nieogladała.
Tu mnie ehcelz Oycze cieszyć, ieżli Otto zginie
Za śmierć Jego nadgroda że mnie nie ominie:
Sromota tey nadgrody y żadać! w zapłatę
Nie chcę światá całego za Ottona straćę.
Oycze, coć krotko powiem, nie miej mi za winę
Z Ottonem lub krolować, wraz będę lub zginę.
Otto dla mnie, Cesarstwo niech iako chcą padnie,„

WINNIUSZ.

Jeszcze nie wiesz co to jest Panowanie. Snadnie
Uznałabyś, że wszystko godzi się bez braku
Utraćić dla korony, gdybyś dwa dni smaku
Zkosztowała co to jest Berło: sto tysięcy
Pozwoliłabyś wyrznąc kochankow y więcy,
Gdyby potrzeba przez Jch iść głowy do Tronu.
Ale nie przeczę, koehay Ottona do zgonu
Jeżli niebo znaczyło szczęście w tey osobie,
A nie? każdy iak mówią tobie o tey dobie,

Day pokoy, zostaw Bogom, niech salwią Fata
 Głowę przernaznaczoną do rządzenia świata,
 Wraz z tobą. Uskrom żale powśięgnij te ięki,
 Odbierz berło od Bogow, z czyiey kolwiek ręki!

Moia rąda, z potrzeby uczyn cnotę rączy,
 Albo myśl, álbo gąday przynaymniey inączy.
 Trzeba się tu do ferca y cząsa stosować
 Milemu życzyć, á dla zwyciężcy się chować,
 Pomniey że Cesarz ná cię zgadza się z Bogami,
 Lecż Kamilla ten dyskurs pono między námi
 Podstuchąła. Ja idę.

S C E N A. III.

KAMILLA. PLAUTYNA. ALBIANA.

KAMILLA.

spieszę, ukłon nowy
 Oddać Plautynie, moicy przyśzłej Cesarzowoy.

PLAUTYNA.

Cesarzowoy? wierżże mi żem nie ięst imprezy
 Tey, żebym żądać miała co szulznieć náleży.

KAMILLA.

Wszak się Cesarz ná ciebie iuż z Bogami zgadza,
 Ná mym mieyscu z Pizonem ná Tronie cię ładza;
 Ni się więcey o żonę Pizonowi troszczę,
 Ciebie z Pizonem swata.

PLAUTYNA.

Já ci nie zázdroszczę
 Pizona y z Cesarstwem.

KAMILLA.

gdybym tylko chciała
 Pizona, Cesarzową dzisia y bym została.

PLAUTYNA,

Coż to do mnie, coś sobie upatrzyła we mnie?
 A teżli prawdę wyznać godzi się wzáiemnie,

Y ia gdybym w Cesarstwie, gdybym się w Pizonie
Kochała, ná Cesarzkim była bym dziś Tronie,
Ale przykładem twoim nie ná tych zawiśły
Godnościach, dálżc zycia meiego zámysłý.

KAMILLA.

Dla czego prozę tronu z Pizonem nie lubisz?

PLAUTYNA.

Ja to lubię co y ty; y żczym się ty chlubiś
Y ia szczyć się prágnę: czym się zaś tve brzydźi
Serce, y moje wzáiem kochać się w tym wśtydzi.
Jśc twą drogą moy honor: y wiem że niezbłądę.

KAMILLA.

Brzydźże się więc Ottonem iak Ja. Bo ia sądę,
Ze to grubian, serce złe, humor nikczemny,
Niestatek, chytry, podły, dziki, nieprzyemny.

PLAUTYNA.

Jelżc iednak go kochasz?

KAMILLA.

Wiedz, że óń niestoię.

PLAUTYNA.

Nie ze wszystkim pozwałam ná tę mowę twoię.
Ja mu sprziam. Boć miłość státeczna y szczera
Nie mieni się, prawdziwa przyiaźń nieumiera.

KAMILLA.

Tegom | czekała, prawdy tyiem chciała doćiec,
Czyc ci Ottona z ferca wykorzenił Oćiec:
Ale fałżywy rozbrat między wami widze.
Niechę przeszkadzać waszey tey ták ścisley lidze.
Twe to intrygi, to cherchele, wywrot to
Twoy, że ślepy Cesarstwa zemną niechce Otto.
Ale chyba mi z ciała wydrą dufę Bogi,
Jeżli mey zemśty uydziez z tym nieęnotą trogi.

Gdy/

Gdybyś nie ty pfowała byłby on mi wierny,
 Ale prędzy twym mężem będzie moy odźwierny,
 Przyśięgam ci, niż Otto. Będiesz mnie ty tania,
 Nauczę cię co to jest záygrawać z twą Panią.
 Twoiam y JegoPani, oba poznacie mię.
 Niż cię dostanie, będzie w przod gryził Otto ziemię.

PLAUTYNA.

Nikt nie wie komu Parká iáki wátek przedzie.
 Plautyna z tobą, Pani, spierać się nie będzie.

S C E N A. IV.
KAMILLA. ALBIANA.

ALBIANA

Ták się iuż cale zrzekasz Ottona ? surowy
 Ták nań feruiesz dekret ?

KAMILLA.

niebogo, mey mowy
 Nie rozumiesz: mych myśli, myśl twa nie doćieka:
 Niechay się sam Bog moim Ottonem opieká,
 Tego mu z serca życzę. To zaś czynię; żeby
 Gdy nie chce dobrowolnie, postrzegł się z potrzeby.
 Radabym owszem, moich by go grózb podsluchy
 Dochodziły, że zginie, ieżli pesen skruchy
 Do mnie się nie uciecze: że áni on życia
 Pewien, áni tey swoiey Plautyny nábyćia.
 Chce mnie ? będzie mym Panem. sercu Panem memu }
 Niechce ? iá będę Panią, y tyranką iemu.
 Jeżli ufa że wezmie Plautynę, zbyt błądzi,
 Mnie od Cesarstwa Galba nigdy nie odsądzi
 Bym tylko zezwolifa ná Pizona. Zda ci
 Się to ? lecz ná tym wszystko ieden Otto tráci.
 Panią mu będąc, z mey go niespułzcze opiekis:
 Mnie nie będzie miał ? lecz y Plautyny ná wieki!

Mowilám to icy famey. Niechay moy gniew błaga.
Staraycie się. Albin twoy Brat, niech ci dopomaga:
Jdź go tu do mnie zápros: á miey to w lekrecie.

ALBIANA.

Z takiego gniewu łatwo do zgody przydziecie.

S C E N A. V.

KAMILLA. ALBIANA. RUTILUS.

RUTILUS.

Biege od Woyska znać ci dáiąc co się dzieie.
Bunt w Woysku: Ná co Galba y Senat truchleie.
Już od godziny wszczął się. Dwoch Trybunow wszczęło
Z buntownikami kilka nieszczęśliwe dzieło:
Ogłosili Ottona Cefarzem; wnet więcey
W mgnieniu oka Woyskowych ná kilka tysięcy
Ottona wykrzykiwać wzięli. Pożar bierze
Wielki gore, Cefarz y z Pizonem w tey mierze
Rádzą iák mogą. Pizo pobiegł. Ják tam stanie,
Zánoši się ná wielkie krwi w Woysku rozlanie,

KAMILLA.

A Otto gdzie ?

RUTILUS.

swoiemi otoczony w koło,
Przelatuie przez szyki tu owdzie, wesolo:
Uśmiecha się, przyimuie mile, żarzy bunty:
Lataią po woyskowych, srebra, złota, funty.

KAMILLA.

Gdzie to jest ?

RUTILUS.

On, ná owym po nád Tybrem placu.

KAMILLA.

Bieźmy, bieźmy czym prędzey ná więzã pałacu.

AL-

Bieźmy, ztamtąd obaczem wszystko iák ná dloni,
Ná czyią stronę Rzymu Fortuna się skłoni.

A K T. V.

S C E N A. I.

GAŁBA. KAMILLA. ALBIANA.

GAŁBA.

Skarżysz się ná Ottona, winujesz rzekomo,
A w zeczy, iák miarkuję, trzymasz z nim kryjomo.
Te bunty, te tumulty, twa fakcya spráwia;
Ktora znieść chce Pizona, Ottona wystawia.
Nienáwiść to twa przeciw Pizonowi robi,
Miłość oraz Ottona. Co iák cię nie zdobi,
Y iák mnie ciężko boli, poznasz w krotkim czasie,
Jeźli w tákowym dłużej będziemy hałasie.
Chciałem cię, y chęć wynieść; Ale, nie proś Boga,
Zeby się pokazała sprawa tá tak froga
Ná ciebie: Nie będę dbał żeś ty moia krewna,
Potępię cię, mey wieczney nieśláski bądź pewna,
Bo gdy nie pokoy w Pánstwie, gdy zdeptane práwa,
Záden wzgląd y ná swą krew, u nas niewygrawa.

KAMILLA.

Nie smuci mnie to, Panie co mówisz, sumnienie
Y niewinność moia w tym mnie utwierdza, że nie
Suspikujesz nic o mnie tákiego: lecz Raycy
Słyżę w twych usúciech słowa, y iednego zdraycy,
Ktory to ná mnie zwała. Dasz mi Panie wiare,
Y uznasz kto jest temu winien, kto ná kare
Spráwiedliwą záslużył. Przewrot Winniusza
To czyni: w Jego Corce, Ottonowa dula

Cale iest zátopiona: dla niey y mną gárdzi,
 Y twym respektem chardy Otto. A tym bárdzi
 Twierdżę to, przed kwadrantem zem slyszala słowa
 Te z ust Plautyny, że, z swym ona Cesarzowa
 Ottonem będzie. Y iaz-bym miała więc do Tronu
 Pomagać Ottonowi, który chce do zgonu
 Zostawać z swą Plautyną? Jáż bym miała taki
 Tumult czynić, dla tego, ktorego mam znaki
 Práwdziwey nieprzyiaźni? Nigdy bym nie śmiała
 Tego czynić, chyba bym rozumu nie miała.
 Czyż mogę byđz ná siebie samę nie łaskawa?
 Winniusza to przewrot, Jego Domu sprawa.

GALBA.

Jáć, prawdę rzekłszy, w ciebie nie wpieram, co ze mnie,
 Tych tumultow przyczyny, lecz y ty dáremnie
 Zmáwiáisz ná Winniusza: iák bym ia to ludzi
 Nie znał. Wiem że mną ten Człek by-najmniey nie ludzi,
 Ze mi życzliwie służy, że iák nikt zupełni
 Rozkazy yskinienia moje wíszystkie pełni,
 We wíszystkim mi posłuszny, wíszystko iest gotowy
 Dla mnie czynić Winniusz: áffekt ma tákowy
 Ku mnie, że gdy by trzeba w piekło by mi wskoczył.
 Y on-że by przeciw mnie ták łrodze wykroczył?
 Y mogeż wýdług Bogow poładzać go o to?

KAMILLA.

Nie wíszystko, wierz mi Panie, co się świeci, złoto,
 Często tych, co by dla nas w słowiech życie dáli,
 Łákomstwu, ambicyá, w rzeczy samey pali.

GALBA.

Cicho: on widzę bieży.

S C E N A. II.

GALBA

ALBIANA

GAŁBA.

Coż tam słyhać z pola
Czy się już uśmierzyła żołnierska swywola?

WINNIUSZ.

Nie ze wszystkim; lecz już się cokolwiek przytaia
Bezecznych rokośników buntownicza zgráia.
Nic tam słuźnego nie masz, lecz Illirykowie
Ják słyhać są tam sami, podli mieszczukowie,
Y coś z Gwardyi z niemi, chorągwie nie które
Z woysk nád Nilem będących. A przeto nie spore
Tákiey czere dy bunt: przy ták słaby lidze,
Czego by się opawiać ia cale niewidze.

LAKUS.

Atoli ia rozumiem, że wczas zábiedz złemu
Trzeba, y tobie Panie wmięszać się samemu:
Tego żáda lud wszystek; ciebie woysko czeka:
Racz Césarzu zbliżyć się sam; co ty z dáleka
Slyszysz, tam iásnie uznasz. Nic ludu nie błaga
Ták, iák przytomność swego Pana y powaga.

GAŁBA

Coż ná to Winniuszu? iákáż twoia ráda?
Możesz się tá bezemnie uspokoić zwáda?
Jest że potrzeba bym szedł do Obozu z wami?
Niepotraficieś temu latwo zábiedz sami?

WINNIUSZ.

Nie widzę cale tego zbyt wielkiey potrzeby.
Niebezpieczeństwa nie masz ták wielkiego, żeb y
Do tych się udć frzodków, które Lakus rádzi.
Máiestat twoy przytomny ná chardą Jch wládzi.

H

De

Do tego ná swywoľne kupy buntownicze,
 Nieprzyſtoyna rzecz, Pańskie podawać oblicze.
 Wzgardzony gmin powoli ſam ſię uſpokoi:
 Gdy mniema że ſię boiã, wiele licha broi.
 Z wolna zda mi ſię czynić tu wſzytko náleży.

LAKUS

Zwolna? gdy tak gwałtownie iako poźar bieży,
 Kiedy co moment więkſzy bunt ſię w Woysku wſzczyna?
 Jeżeli to záſpiemy; z nas będzie przyczyna.

Trudno táie, ledwie nie cále gdy gãngrenã
 Juź zarażone ciało. Juź reſztę rozżenã
 Pizonowey partyi, iuź cále orſzaki
 Składaia, przed Ottonem chorãgwie y znãki.

Twoie iedne Cefarzu do Woyska przybycie
 Kilkom twym wiernym Pułkom da ſerce, da życie.

WINNIUSZ.

Jeźli to tak ieſt, Pana áżãrdować ſmiesz że?

LAKUS.

Ják ten Pan w Woysku cáłym ieſt kochany wieſzże?

WINNIUSZ.

Możeſz upewnić Pana o reſpekcie w gminie?

LAKUS.

Upewniam że bunt cály w kwadrans ieden minie.
 Ty Panie, Juliusza któryś doſzedł ſłãwy,
 Przez zwycięzkie nád Rhenem y Eufratem ſprawy,
 Nie mniey kochan od Woyska, iako ten Wodz dzielny:
 Gdy przeciw niemu ſtał ſię on tartas piekielny
 W Woysku, Juliusz na to, ſam do Woyska leci,
 Te tylko ſłowa mowiãc: Me Dzieci, me dzieci!
 W oka mgnieniu uſmierzył wſzytkie czarne burze:
 Wodz w Oycã, Ociec w Wodza łãskawey poſturze.

Y twa powaga, przez Tron Twoy Pański przyſięgã,
 Jednym ſłowem uſmierzy tã cáłą potęgã.

WIN-

WINNIUSZ.

Niewiesz co może ludu mnogość rozi ulzona?

LAKUS.

Kocha Cesarza, lubo nie lubi Pizona

GALBA.

O iák to rzecz nieznośna, o tych słyżec zwadzie,
Ná których Pan polega w Senacie, y Rádzie!
Gdzie myśli iedney trzebá, zgodzić się nie mogą!
Z zaciętością wzáiemnie Iprzeczaią się trogá.
Czas się tym czajem dáie do większego buntu.
Ale Plautyna idzie pomieszana z gruntu.

S C E N A. III.

GALBA. LAKUS. WINNIUSZ. KAMILLA.

PLAUTYNA RUTYLUS.

PLAUTYNA.

Wieść ci Cesarzu, áh mnie niešťety! przynosze,
Ktorey sama wierzę, y nie nie wierzę potroźe,
Niewiem iáką tobie y Rzeczypospolity,
Mnie zaś nayniešťeśliwszą! inż! Otto! zábity!
Przecież iáką w nim maia strate, któż nieprzyzna,
Rzym, Senat, lud Rycerki, y cáła Oyczyzna.

GALBA.

Czy prawda Rutylusie że Otto nie żyie?

RUTYLUS.

Te są powszeczne wieści; lecz z kąd są y czyie?
Cále niewiem. Y owfzem tá wieść druga idzie,
Zec niesie Woysko głowę Ottona ná dzidzie.

KAMILLA.

Cesarzem chciał bydź, Woysko buntował do woyny.
Czy niešťuszna że poległ Herłzt ten niešťpokoyny?

H₂

Jako

GAŁBA.

Jakkolwiek bądź, Wodź dobry, żołnierz natarczywy
 Był zwałże Otto. Czy on żyje, czy nie żywy,
 Bydź mi trzebá w mym Woysku: y ia temu wierzę
 Ze przytomnością moją wszystko to uśmierzę.

S C E N A. IV.

PLAUTYNA,

Sama sobie дума,

Coż to jest. mam się czy nie, bać tak straszney klęski?
 Ey nie! Jak bym widziała nieśie laur zwycięzki...
 Otto na głowie. Niemógł ten Wodź przegrać. Ani
 Nie tak to łatwo giną tak Wielcy Hetmani...
 Luboć y wodź náywiększy gdy ná pierwsze biegnie
 Ciofy, y náyliźszego od piechury legnie...
 Żál mnie zdeymuie, krew. się we mnie wszystka pieni!
 Coż to jest? Rzadko się zła nowina odmieci.
 Ale ná co krew dármo sama sobie pluię?...
 Dármo! Coś to bydź musi! coś frogiego czuię.
 Nie byłam w życiu nigdy w takim niepokoiu.
 Serce me iák młot biie, czoło moje w znoiu.
 To mnie ograżka, to mnie przeymują płomienie:
 Przemiiiają mi w oczach to iskry, to cienie.
 Tysiąc strasznych widokow w głowie się maiaczy.
 Coś to ten presentyment, nie dobrego znaczy!
 Ale coż to ia robię? o co ia się trapię?
 Jdźmy z tąd, bieżmy: ale gdzież się to ia kwapię?..
 Głowę na dzidzie niosą? Głowę? czyią Głowę?
 O niech że ia tu zniknę! niechay zavrę mowę!
 Niechay tu legnę; nagle niech duszę wyleię!
 Niech zmartwieię! niech zginę! niechay zkamienię!
 Ciężko mi coś na sercu, Widziłże to Boże
 Który? A iedney oko lzy kapnąć nie może!

A niech że przecię płaczę ! nieszczęsna sierota!
 O wypłyńże z mych oczu kropło jedna złota!..
 Dármo ! płakać nie mogę... Lecz o co się to pieć?
 Ze powiedział co slyszal lekkomyślny chłopiec,
 Ten Rutilus, co zchwycił od kogoś tám w brámie ?
 Poprzysięgam! że to jest nie prawda! że kłamie.
 Głowę ná dzidzie? czyią Głowę? czy ia zgadnę ?
 Ah niecháy nieszczęśliwá martwym trupem padnę!
 Podźmy: lecz gdzie? nie poydę. Tu czekaiąc siędę!
 A ieżeli od kogo upewniona będę,
 Ze cię iuż ná tym świećcie nie uyrzę Ottonie,
 Nie boy się! tey minuty, ia ciebie dogonie !

Ey nie desperuy ieszczé : á zaż przecię troski
 Twoie, odmieni w nagłą radość, wyrok Boski.
 A ieżli Otto żyje? iakoż żyje pewnie!
 Ná ten czas sama z siebie śmiać się będę rzewnie :
 Ottonowi opowiem té moje rozpacze.

Coż to jest? znowu mi coś serce niby skacze ?
 Ale ktoś do mnie bieży, y z wesołą miną
 Uśmiecha się! o Boże ! á z iáką nowiną ?

S C E N A V.

PLAUTYNA. ALBIANA.

ALBIANA.

Z iáką ? w krotkich Plautyno słowach niosęc wiele:
 Otto Cesarz iuż z Gałbą w Fortuny kościele.
 Bogom oddaią dzięki.

PLAUTYNA.

Niech im będzie chwała,
 Zetá mnie ieszczé żywą nowina zástala,
 Lecz potym; Boć dopiero co się ze mną działo,
 Byś wiedziała ! mey męce samo piekło máło
 Zrownane. Nie żebym o Ottonie wątpiła;
 Lecz mnie tu dziwnie o Nim wieść iedna strapiła.

Ale

Ale potym. Z radości poiąć się niemożę.
Podźmy, podźmy ku niemu, ząbiegnę mu drogę.

Ale coż to Já czynię? y wnąwiększym skromnie
Szczeńściu trzeba się spráwić: przydzie on tu do mnie.

ALBIANA.

Pewnie czekay: tym czaſem ia tobie opowiem.

PLAUTYNA.

Dobrze; iák się co stało niech się wprzody dowiem.

Lecz coż mi więcey powiesz, dość że Otto żyje.

ALBIANA.

O iákoż pomieszana, iák się ona wie!

PLAUTYNA,

Wybacz proſzę, Ja sama niewiem co y robie.

Proſzę cię podźmy przedzy do Kościoła obie.

ALBIANA.

Sama nie wie dopráwdy co czyni niebogá!

Pomiarkuy się, coż to jest zá paſſya ſroga?

Słuchał mnie czy nie? iákże niedaſz mi y gadać!

PLAUTYNA.

Nie dziwuy się nie moję sama sobą władać.

Byś wiedziała, co dziecie co się ze mną działo.

Ale powiedz mi krótko iák się to tam stało.

ALBIANA.

Ják tylko Gałba cię tu zoſtawił, y poſzedł

Ku woysku, do Fortuny Kościoła niź doſzedł

Tu bliſko, leci kniemu Senatorow kilka,

Znać daiąc, że Pizona iáko charty wilka

Otoczywſzy Woyskowi, gdy im miną chardą

Groził y ſiał, ieden 'ciał go alabardą

W kark, zciętą Głowę inſi wſadzili ná dzidę

Dla uſmierzenia drugich, Jemu ná ochydę.

Woysko po tyſiąc rázy całe wykrzykneło:

Vivat Otto Ceſarz: y ku miaſtu ruſzelo.

04
Gałba, wiesz, Pan rozumny, y który ma w Domu
Rádę gdy chce, ni o nię kłania się nikomu,
Má serce y rostopność nieskończoną razem:
Widząc że nie peć, puścił co się stało płazem,
Znáku nie pokazawszy nie zmarłczywszy czóła;
Wizędł z Dworem do bliskiego Fortuny Kościoła,
Y kazał ná zwyczajną iák wiesz téy Bogini
Ofiarę; szukać y łep uciąć białey świni.
Wnet do Ottona posłał: mówiąc: że przy runie
Utrzymał się y Berle Cesarzkim, Fortunie
Niech tu dziękować przyidzie. Otto z niezliczoną
Przybył zgraią; ni między tą y ową stroną
Zádney nie było znáku różności, wszyscy mu
Asiystowali zgodnie iáko Pánu Rzymu.
Gałba krotko do niego: Ztąd świata znać daię,
Ze cię Ottonie moim następcą uznaię.
Oświadczam się przed Woyskiem, y tym cnym Senatem.
Przymiuję cię od Bogow, mym się Maiestatem
Dzielę z tobą. Co się zaś twego łoża tycze,
Kamillić, czy Plautyny, którą wolisz, życzę.
Serceć zá jedną, rozum zá drugą ci mowi:
Já kontent, byle dobrze stało się Rzymowi.
Co Otto mowił? nie wiem: bom nátychmiał wyszła,
Bym ci iáko náypredzey dáć znać o tym przyszła.
Pewnie skończywszy prędko, co mu tam náleży,
Pośpieszy tu do ciebie; Y iuz pono bieży.

SCENA VI.

OTTO. PLAUTYNA. ALBIANA.

O T T O.

Pierwszy krok od Świętego tu czynię Oltarza.
Prezentujęć, ktoregoś życzyła Cesarza.

Ják

Ják twey woli posłuszny iestem, dowód dałem:
Kázalas bydz Cesarzem, Cesarzem zostałem.
Bogom więc pierwsze dáwizy, oddaę Plautynie
Dzięki, łzczęścia, czy mego nieszczęścia przyczynię.
Bo krotkoć tylko powiem, że niż świata Panem,
Nie równie wolał bym byt bydz twoim poddanem.

PLAUTYNA.

Widzę ia, Twoia ráczey Ottonie poddana,
Co może respekt y wstret iákis swego Pana.
Coż to iest? zmieszał mnie twoy maiestat przytomny
Má rádość, y moy áffekt w mowie musí skromny
Bydz przy tobie; áto! krotko powiem: że cie
Cesarzem widzę, bárdzicy nikt ná całym świecie
Nie cieszy się nádemnie z szczęścia twego, y ty
Choćes dziś winzowania, y ápplazow fyty
Od wlystkich, łatwo wierzysz że ci nikt prawdziwicy
Nie winzował iák ia, nikt miley, nikt życzliwicy.

SCENA VII.

OTTO. PLAUTYNA. KAMILLA. ALBIANA.
FLAWIA.

KAMILLA.

Nie nikt proszę. Lecz Pánie wybáczy śmiałości,
Y nieskończoney, dobroć, Twá niecierpliwości,
Ktora czyni iędnego bez zwłoki mom ntu,
Ze śmiało ná tym mieyscu stáwam y bez wstrentu.
Nie szukam słow wyboru, nie iestem ták mowna,
Lecz rádości moiego serca nic nie zrowna,
Ześ został Panem Rzymu, y mym. Mnie z opieki
Nie wypuszczay. Szczęśliwie Panuy w długie wieki.
Oto cię oráz żebrzę ná moje impety
Płonne y nie ostrożne nie pomniy, wiem że ty

Wy

Wyrozumiały jesteś Pan y sprawiedliwy,
Łaskawy, wspaniałego serca, y nie mściwy.
Affekt y żal to mowił, ty wiesz dobrze, nie ja.
Łatwa gdy miłość grzeczy pardonu nądzieia.

OTTO.

Wiem was obudwuch serca: á tym mnie więc cięży
Decydować, która tu ktorey przewycięzy
Zyczliwość ku mnie! Zátym prymu z was nie daię
Zádney, obudwom ráczey zwycięstwo przyznaię.

Lecz tá równość serc waszych, (między dwiema wami
Co mam czynić, wszak mi są Bogowie świadkami!)
Ta mowię równość więcej nąd śmierć mnie zdreczyła.
Ale mi o tym mowić potrzeba by sła.
Ják mnie tylko cne woysko Cesarzem obrało,
Y iákościę zyczyły ná walzym się stało,
W Obozie, w drodze, cały czas, y iák my przyszli
Do Fortuny kościola, przyśięgam że myśli
Inszey ciale nie miałem, tylko tę, ofstodzić
Ják káżdey z was tę gorycz, iák tę rzecz pogodzić.
Myśliłem że Plautyny wiem affekt niezmierny
Ku mnie, wiem Jey Sentymnt mnie státecznie wierny.
Uczyniła to dla mnie co prawie niemogła,
Owšem nąd ludzkie sily sama się przemogła.
Od wschodnich w świecie całym kráioiw do záchodu
Rzecz nieslychaną w dzieiach ludzkiego Národu
Uczyniła dla mego szczęścia y przyślugi:
Mnie z niewymownym żalem ustąpiła drugi!
Mąż żáden, ni Sokrates, tego ni sam Kato
Nie dokazał by: wiem iák umierała ná to.
Y małz bydź bez zapłaty teraz u mnie płonny
Ten iey czyn, ten Jey affekt státeczny, dozgonny?

Niech ją honor CesarSKI w nadgrode niemienie :

! PięknIE na RzymSKIm Tronie tákIEy Heroinie !

! Z drugIEy strony, Kamilli ku mnie serce rowne

Uważałem, státeczność, y ázardy głowne:

Co naywiększa, że widząc iákiś poniewolny

Moy proceder, nie widząc cále zobopolny

Przyiáźni, zá Pizona gdy ją Galba musiał,

Tę ná niey ná ostátek odwagę wyduśił,

Ze Tronu odstąpiła. Wtżák ją wydziedziczył

Cesarz; któż drugi w świecie tákí státek liczył ?

Mogłaż, wyznay Plautyno, kochać mnie goręcey ?

Tron rzuca! Mogłaż dla mnie uczynić co więcey ?

Zá ten iey áffekt, zá te ták wielkie ázardy

Mogęż ták bydź niewdzięczny, zákamiały, twardy ?

Niechayże ją Tron dla mnie wzgardzony, nie minie ?

! PięknIE ná RzymSKIm Tronie tákIEy Heroinie !

Coż rozumiecie obie ? zgodzcie się obiedwie :

Jedna tylko bydź może Cesarzową, nie dwie.

Już z was iedna obrona u mnie, iuż nápięta

W mey myśli, która będzie ná Cesarstwo wzięta.

Jużem z kościoła idąc y Galbie powiedział.

Co wy ná to myślicie, z dólżé radbym wiedział.

PLAUTYNA.

Uczyn Cesarzu proszę co ci serce rádzi:

Posłuchać serca w tákIEy mierze nie zówadzi.

KAMILLA.

Uczyn Cesarzu proszę co ci rozum rádzi:

Słuchać rozumu w tákIEy, mierze nie zówadzi.

O T T O.

Jedney z was, Panny, rádą jest dla mnie niezdatna.
 Darmo to ! poki Otto był iedna prywatna
 Ofoba, mógł podobno isć zá sercem samym.
 Tyranom zá swą wolno isć passyą. A mym
 Teraz zdaniem trzeba, (wszak przyznałz mi to y Ty)
 Uważać co jest z dobrem Rzeczypospolity.
 Chcemy zá dobrych Panów bydź u ludu wzięci ?
 Nie wszystko według nászey czynić mamy chęci.
 O Lud, o dobry przykład, o słuźność tu chodzi:
 Nie wszystko co jest lubo Monarchom się godzi.
 Dobremu bydź powinno to najmilsze Panu
 Co sprawiedliwość káže y interes stanu.

Kamilla jest Dziedzicka Rzymu, naturalna
 Pani, czy to przyczyna nie jest dla niey walna ?
 Więc choćym (bo niemogę przeciw sercu gadać)
 Rad aby ná Plautynę Rzymskie Państwo spadać
 Mogło, choć mnie przyznam się serce ku niey ciągnie,
 Sama Nas Sprawiedliwość y rozum rozprzagnie. (Plautyna

Nie mow że mi nic proszę, mam ja za tę łzkodę płacze.)
 Obmyślą dla Ciebie już inszą nádgradę.
 Wiem że y sam nieznośny żal mówić ci nieda...
 Jáká to z temi Państwa rácyami bieda,
 Dla ktorych cię Kámillo moją deklaruie
 Zoną, y Cesarzową dziś Rzymską mianuie;

Podżmy do Galby, (otrzyi ty sobie zrzenice)
 Bom mu obiecał wziąć dziś iego Siostrzenice.
 On mi dosyć Cesarstwa winzował przyjemnie
 Godzi mu się ten plezyr uczynić wzáiemnie

SCENA Ostatnia.

I₂

GAL.

GAŁBA. OTTO. KAMILLA. PLAUTYNA.

Y wszyscy inși.

O T T O.

Panie, któryś w Fortuny Świętych dzisiaj progach,
 Przy świadkach Twoiej woli nieśmiertelnych Bogach,
 Złożył ná mnie y honor oraz y ciężary
 Ktore z Koroną razem idą: ábyś z Pary
 Był kontent, którą sobie bym mógł ze dwóch obrać,
 Pozwoliłeś mi mile. Sprawiedliwiey dobrać
 Nie mogłem sobie inšzey iáko krew,

KAMILLA.

Stoy proszę :

Proźbęc moię pokorną o to pierwey wnoszę.
 Byś o mnie nie bez mego decydował zdaniá.
 Nikt od mułu nie zaczął twego Panowania.
 Nie rzekęć bez respektu w ięzyk się niekolne
 Ale toć śmiało powiem : serce sobie wolne,
 Nikt absolutnych sercu rozkazow nie dawa,
 Serce może nieśluchać krolewskiego prawa.
 Bogi same ktore nam wolność dáły drogą
 Ordynaryiną mocą serca nie przemogą.
 Więc gdy idę do kłębka iák mowią po wątku
 Y rzeczy wszystkie zwážam z samego początku
 Widzę twoy ku mnie Panie iákiś dziwny opor:
 Prędzey by w krzemień wtzedł , y w twardą skałę topor.
 Jákaś widzę oźiebłość ku mnie niezwyčajną
 Ktorą ty sam Ottonie niechcesz mi byđz tajną,
 Powiedasz że mnie z samey polityki bierziesz
 Mam że wąpic po takich zádatkach, czy łzczerzelz
 To mowisz ? Powiedziałeś że cię serce ciągnie
 Do Plautyny, y rozum tylko was rozprzágnie.

Mowiesz, że niemożesz przeciw feru gadać.
 Zebyś rád był by Państwo na Plautynę spadać
 Mogło Rzymskie, ani z tym Otto się nie kryje
 Ze go lame Cesarstwa pr wadzą racye
 Aby Kamillę sobie przybrał. Bardzo szczerzy
 Ten twoy proceder ze mną iawnie mánierzy,

Y iaz tak będę cale obrana z rozumu
 Bym ná całe me życie słubowała komu,
 Kto że mnie dla samego bierze, z tym się chlubi
 Rozumu, mnie po prostu nie kocha, nie lubi?
 O iak jest dobra moja, o iak szczęśliwa ja
 Ze zawczasu twych myśli Otto niezataia!

Nie bądź że niezczęśliwy, y ja niezczęśliwa
 Niech nie będę. Nie jestem tych Tronow tak chciwa!
 Mogłam Tronu odstąpić bym z Ottonem była:
 Mogę odstąpić abym z Ottonem nie żyła.
 Mowiesz, że cię kochać niemogłam, goręcey
 Ze dla ciebie uczynić nie mogłam nic więcey:
 Więcey ci teraz czynię w ninieyszey potrzebie
 Gdy razem odstępuję y Tronu y Ciebie!
 Swiadek Cesarz ná ziemi, Jowisz y Junona
 W Niebie, Kamilla niechce, nie będzie twa żona,
 Y męża y Cesarstwa winszuję Plautynie
 Pięknie ná Tronie Rzymskim tákiey Heroinie.

Bądź szczęśliwy. Gniewać się nie masz ná mnie czemu,
 Ze zupełnego szczęścia życzyć Panu memu.

O T T O.

Niegodzi się ná serce Twoje mi náclerać:
 Wstydzić się mogę, ale niemogę zápierać
 Prawdy, którą mi śmieie wyrzucasz ná oczy.
 Wolno ci Panno. Lecz rzecz kiedy się tak toczy

Albo

Albo Bogow wyroki y ia y ty chwalmy,
Albo oba ná Bogow winę całą zwalmy.

Dármo ! Przeznaczyły to iuż wieczne dekreta,
Opitały, Ten nie Tey, Tego będzie nie Ta.
Czem, nie cię, ná ostatek dla mnie lecz Plautynę
Naznaczyły ? pytały się Bogow o przyczynę.

Y ty się też nie záprzełz, iák w oney rosprawie
Gdyć radził Cezarz Twoy Wuy Pizona, iák żwawie
Przemawiałaś się z Wuim, pomnisz że ?

KAMILLA.

Coż nie mam

Pamiętać.

O T T O.

To y resztę że pamiętaśz mniemana

Wszakęś te iákom slyszal słowa powiedziała
Ná ten czas: Czyż to ieden Pizo ? czyż to mała
Liczba inszych, ktorzy od Wielkich nie wyrodni
Przodkow byli by Tronu wráz y Ciebie godni ?
Tweż to są słowa ?

KAMILLA.

Moje.

O T T O

A gdy cię się zpytał
Cezarz: ktorzyśz to są ? rádbym z nich, w twym wyczytał
Sercu iednego ? Cożeś profzę ná to rzekła ?

KAMILLA.

Nie pomnę.

O T T O.

Jeźlić pamięć w tym punkcie uciekła,
Przypomnęć twą odpowiedź; Rzekłaś: Witelliusz
Był by mnie naygodniejszy ze wszystkich. A czy iusz

Przy

Przypomniałaś to sobie ?

KAMILLA,

Mówiłam.

O T T O.

Y iákie

Daśaś mu chwały, iák mu przyznaśaś wízelakie
Cnoty, iák wielkie iego czyny, Godne sławy,
Ják mocno bitne gromi y rządzi Bawawy,
Ják ma rozum wyfoki y serce waleczne ?

KAMILLA.

Przyznałam.

O T T O.

Sentymenta też łame słateczne

Masz że o nim y teraz ?

KAMILLA.

pewnie ich się nie prę.

O T T O.

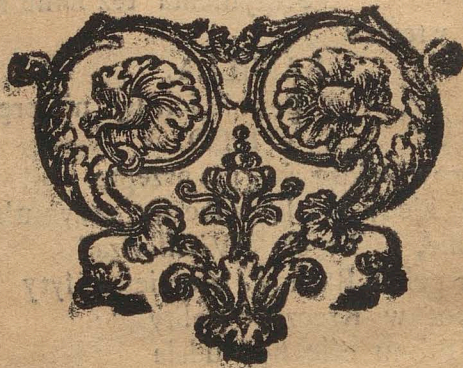
Ani ia woli Bogow widzę że nie przepię
Niech że będzie (kiedy tak los wieczny przymulza)
Plautyna dla mnie, á Ty dla Witelliusza !
A gdy Galba lat pelen, Rządow, zwycięstw tyty
Cále się od kłopotow Rzeczypospolity
Umyká, y od Tronu cále się oddala
A Panowania ciężar cáły ná mnie zwała,
Já o Witelliuszu, gdyż cię się niestrzegę
Powiem co myślę, że go zá Tronu Kolegę
Przybiorę sobie : ile że mnie wieśé dochodzi,
Ze pod kommendą iego woysko ná toż godzi:
Y iák coś slyszę, że go iuż, gdy zgromił Belgi,
Wykrzyknęło Celarzem: záczym bez obelgi
Naymnieyszey, potwierdzę to; záiśniemy, skoro
Nam powroci, ná Rzymskim Máieśtaćie czworo.

Patrz

Patrz iák z námi Bogowie czynią rzecz foremną,
 Ty Cezarową bądźiel z nim, Plautyna zemną!
 GALBA.

Chwałę Bogow wyroki, y walze umowy:
 Jle ze mnie, zawszem ie popierać gotowy.
 A kiedy ták, z was ten Tey, á Tá Temu sprzyia,
 Wy kontenci! kontente Bogi! kontent y ia!

KONIEC.



7/2 52

SCENA VIII. KAMILLA SAMA.

Tak Otto ze mną ? zimno ? chardo ? absolutnie ?
Na to wyszły ? ma miłość ? me troski ? me kłutnie ?
Ze śmiał mi to powiedzieć ? przy Plautynie ieszcze ?
Jż jest mu miłsza niż ja ? trzebáż mi tu wieszczę !
Y wieszczki pytać ? trzebáż proć ielita ptażę ?
Zeby poznać, pożycie iakie będzie nasze ?
Radbym, (przy ni-y rzekł mi ten niewdzięcznik szkaradny,)
By Rzym na Plautynę spaść mógł ? iaki mi ładny ?
Rzekł, że gadać nie mogę przeciw sercu ? wierze !
To zá sercem Plautynę wziąłby, mnie zaś bierze
Przeciw sercu ? y ieszcze mówi mi to przy ni
Ze gdy mię bierze, z samey racyi to czyni
Państwa, y że go serce do Plautyny ciągnie ?
Sprawiedliwość go y sam z nią rozum rozprzagnie !
Jaká biada z tą Państwa racyą, narzeka ?
Mowi że z oney musu mnie bierze ? coż czeka
Nieszczęśliwą Kamillę z takim potym człkiem ?
Nieopłakáłabym dnia tego całym wiekiem !
Przy mnie ociera łzki kochance, Jey smutki
Cielzy: grzeczny ! lubenki Otto ! y milutki !
A że kocha Plautynę, dowod wielki daie,
Ze się z nią przez sam rozum rozprzaga, rozstaie ?
To ten człek wie co to jest wiary dotrzymanie ?
A kamieniu ! marmurze ! glázie ! grubianie !
A nieśtatku ! Prawdziwie lubom ci go troche
Y kochała, to serce nieszczere y płoche
Zawsze mnie coś od niego odpychało, ile
Od tego czasu iákem go była nie mile
Zbeształa. Chocies Cesarz ia cię się nie boię,
Oddam ia tu wnet tobie, przy Galbie, zá swoje.
Doiżles mnie ty, ale doymę ia ci żywi !
Zrobię, nad czym Rzym cały y świat się ządziwi.

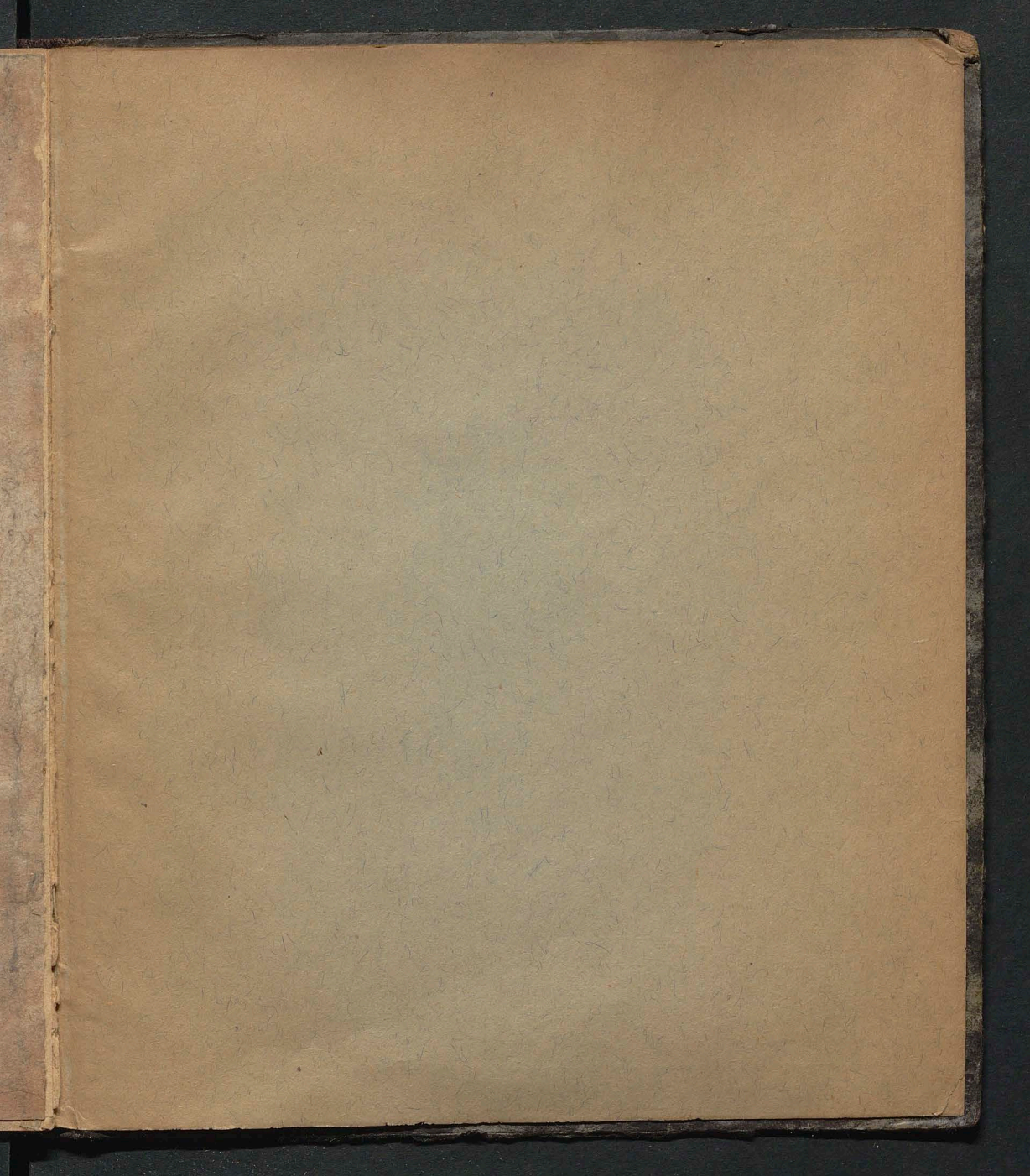
SCENA Ostatnia.

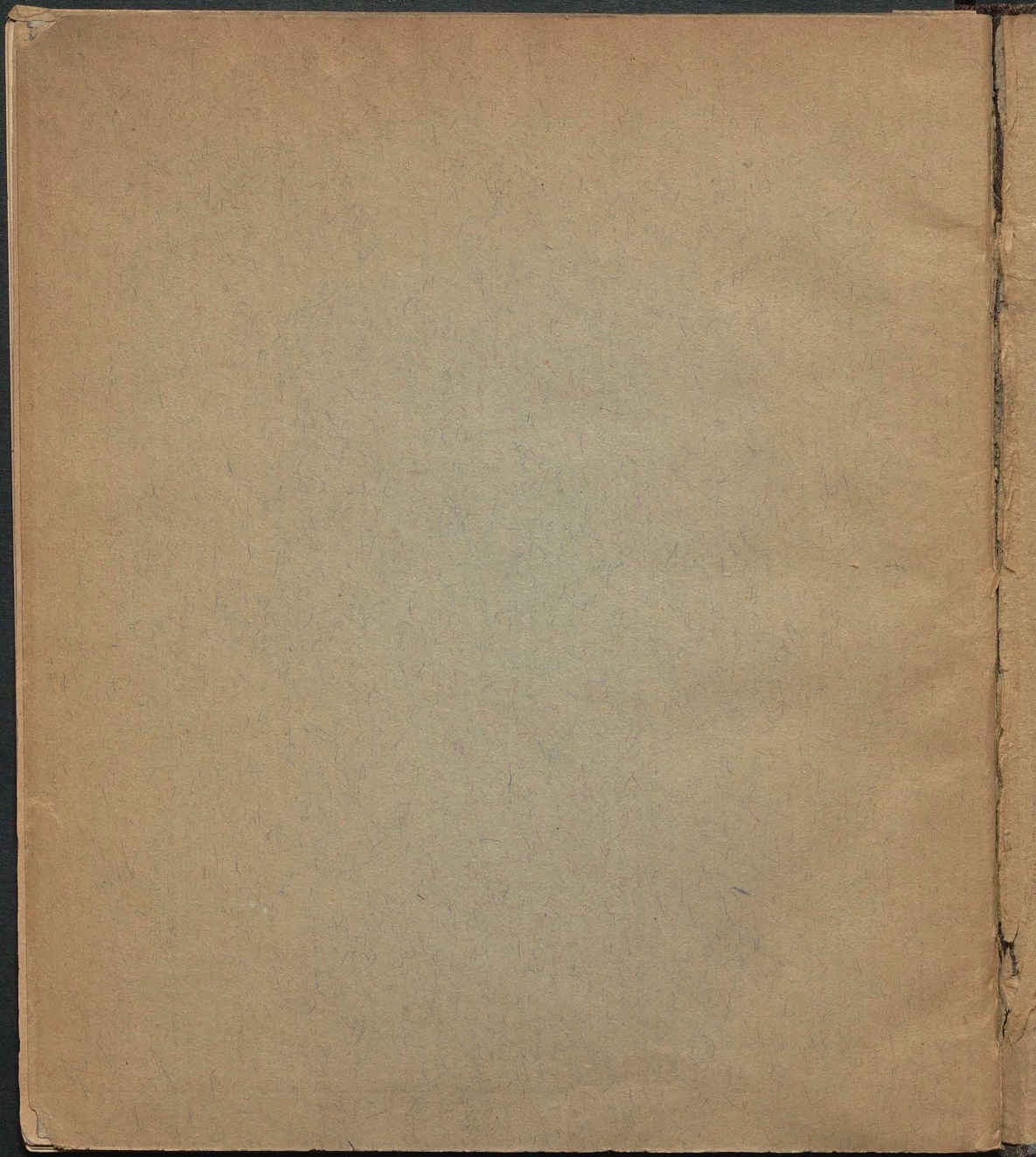
GALBA

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is difficult to decipher due to its lightness and the texture of the paper.

JOHN C. ...

1851





Biblioteka Jagiellońska



stdr0024500

