

DZIENNIK WARSZAWSKI.

Czwartek 20 Stycznia 1855 roku.

N^o 30.

Jutro OCZYSZCZENIE NAJSWIĘTSZEJ MARJI PANNY.
Wschód słoń. o god. 7 min. 42. — Zachód o g. 4 m. 47.

Jutro uroczyste Święto, Dziennik nie wyjdzie.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

NAJJAŚNIEJSZY PAN, wynagradzając poświęcenie się 11 niżej wymienionych osób, przy ratowaniu ginących, NAJJAŚKAWIEJ udzielił im raczył medale z napisem: „Za spalenie pogibawszych, a mianowicie: Złote: właścicielowi domu w m. Brzesku, stolarzowi Łukaszowi Krzyk; Rysownikowi przy fabryce odlewów żelaznych w Gustku, starozak. Gierszowi Hejman. — Srebrne: Mieszkańcowi wsi Chmlelnika w powiecie Kaliskim Józefowi Wiśniewskiemu; Manipulantowi dochodów konsumcyjnych w m. Parzewie, staroz. Jankłowi Zelig; Mieszkańcowi m. Winiawy, staroz. Lejbowskiemu Hechtman; Prowizorowi w aptece F. Wernera w Warszawie, Juljanowi Jasińskiemu; Adjuktowi wydziału buchalterji w dyrekcji głównej Towarzystwa kredytowego ziemskiego, Józefowi Baranieckiemu; Włościanowi z wsi Krolki gminy Książopól powiatu Zamojskiego, Piotrowi Kozłak; Włościanowi z tejże wsi i gminy, Wasilowi Korolak; Obywatelowi miasta Bolesławca, Alexemu Rakowskiemu; i kolonistę z wsi Srebrna powiatu Łęczyckiego, Janowi Gaertner.

Rada administracyjna mianowała księdza Pawła Makowskiego, kanonika katedralnego Augustowskiego, proboszcza w Suwałkach, proboszczem kościoła parafialnego w m. Zambrowie w pow. Łomżyńskim.

W roku upłynionym ogólna ludność w m. Warszawie wynosiła 457,436 osób; w tej liczbie było mężczyzn 267,707, kobiet 80,729; wyznania: prawosławnego osób 1587, katolickiego 403,242, unickiego 178, ewangelickiego 40,206, reformowanego 4092, staroz. 41,093.

W dniu onegdajszym o godzinie 4tej z rana, na placu Muranowskim, wykonana została egzekucja wystawienia pod pretekstem na trzech zbrodniarzach, a mianowicie na osobie Walentego Kamińskiego, za zabójstwo na pozabawienie wszelkich praw i zesłanie do robót ciężkich w kopalniach przez lat 12 skazanego, tudzież na osobach Wojciecha Dobrzyńskiego i Mateusza Rozniaty, za podpalenie i kradzież, na pozabawienie wszelkich praw i zesłanie do odleglejszych miejsc Syberji z chłostą dla Dobrzyńskiego różg 80, a dla Rozniaty różg 60, skazanych.

Powszechnie ulubiona i przesliczna Polka pod tytułem: „Do widzenia“ (Wiedersehen Polka), utworzona na fortepian przez J. Straussa (syna), wyszła w ozdobnym wydaniu i z piękną ryciną, nakładem składu nut Bernstejna. Grywana jest w Teatrze Rozmaitości i przez wszystkie orkiestry Warszawskie. Cena egzemplarza kop. sr. 15. Nabyć ją można na prowincji u Hurtła w Kaliszu; u Arzła w Lublinie i Mozdzeńskiego w Kielcach.

Nakładem księgarni B. M. Wolfa w Petersburgu i Mohiltwie, wyszedł zeszyt 3 „Skarbczyka poezji Polskiej.“ Cena tego zeszytu 25 kop. sr. Skład główny w księgarni H. Natanson w Warszawie.

Zofia Eugenja Swieszewska, córka naczelnika Zarządu XII-go okręgu komunikacji, opatrzona świętymi SAKRAMENTAMI, w piętnastej wiosnie życia swego, dnia wczorajszego to jest 31go stycznia r. b. o godzinie 4ej po południu przeniosła się do wieczności. Stroskani rodzice wraz z rodzeństwem zapraszają krewnych i przyjaciół na wyprowadzenie zwłok z kościoła dolnego Sgo. Krzyża, w dniu jutrzejszym o godzinie 3ej po południu, na cmentarz Powązkowski odbyć się mające.

* Starostowie na Spizu. — Nie dokończyliśmy w roku zeszłym listy starostów spizskich, teraz więc jej dokończamy. Zatrzymaliśmy się ostatnim razem na Stanisławie Lubomirskim wojewodzie krakowskim który podług naszej rachuby, czternastym z kolei był starostą. Spis daliśmy w numerach 238, 245, 249, 254, 260, 264, 280, 298, 319 i 325 Dzien. Warsz. roku zeszłego.

Poczynamy przerwana kolej. Idą sami Lubomirscy teraz. 15tym starostą spizskim był tedy sławny w dziejach naszych pan Jerzy Sebastian Lubomirski marszałek wiel. kor. i hetman polny. Objął starostwo pewnie jeszcze za życia ojca przez cessję. Za wojny szwedzkiej mężnie przy królu Janie Kazim. stając, Spiz orężem i ludem opatrzył. Znane są dalsze jego czyny w historii. Mąż to nie poszlakowanej cnoty, Pasek dobitnymi farbami go charakteryzuje. Pozbawiony urzędów i łaski królewskiej w roku 1665, stracił naturalnie między innymi i starostwo spizskie. — Ale dla tego karpacka ta kraina pozostała w jego rodzinie, bo wprzód jeszcze przed upadkiem swoim na Spiz przyjętym zwyczajem synowi swojemu przywilej na nią wyrobił.

16tym starostą spizskim był syn Jerzego marszałka Stanisław Herakliusz Lubomirski, który jeszcze na sejmie elekcyjnym króla Michała, bez żadnego innego tytułu, tylko jako starosta spizski ujmował się za sławą ojca. Ze starosty został naprzód podstolim wiel. kor. dnia 25go listopada 1669 r. (Syll. ks. 11 str. 67). Marszałkował na kilku sejmach. Kochał go król Michał Korybut i Jan III. Umarł w roku 1702 jako marszałek wiel. kor., mąż uczony i filozof. Po nim to wspomnienie zostało na Spizu, że kościoły różnowiercom poddobał i kapłanów katolickich przy nich obsadził. Wielkim też był opiekunem kolegum pijarskiego w Podoleńcu: na wsparcie tego naukowego zakładu corocznie po kilka tysięcy złotych dawał. Znaleźliśmy też w Niesieckim wiadomości, że Jędrzej Nałęcz Moszyński wojski horodelski był gubernatorem spizskim (wydanie lipskie, tom 6 str. 487). Był to dziad podskarbiego kor. Moszyńskiego zięcia króla Augusta IIgo. Ponieważ staros-

two przez kilka pokoleń nieprzerwanie było w domu Lubomirskich, sądzymy że ten Moszyński był jakimś rzadca, podstarościm na Spizu z ramienia marszałka Stanisława.

— Ileż razy wam się zdarzyło widzieć albo doświadczać samym to co wam opowiem. Któż z was szanowni czytelnicy, czując karnawał we krwi, rozweselenie w sercu i parę butelek dobrego wina w głowie, udaje się do się do sal reutowych w zamiarze bawienia się, ale to bawienia się na zabój. Bo maskarada to powinien być zenit zabaw karnawałowych. Otóż wstępujesz na te sale reutowe kochany czytelniku w błogim usposobieniu, już się z góry usmiechasz do wszystkich intryg, które cię tam spotkać mają, a chciałem spojrzeniem mierzysz wszystkie porządniejsze domina, zaglądasz im w oczy, wpatrujesz czy się nie zatrzymują trochę na twój widok, może mają ci co powiedzieć a nie śmiać cię zaczepić, może to dawne jakie czułe wspomnienie, może nowa serdeczna zawiąże się sprawa. Więc patrzysz, a rozglądasz, a spodziewasz się, że ci jakoś samemu chodzić, ładne domińo pod ręką, to nie tylko zabawa ale i... zaszczyt dla wielu. Tak jest, zaszczyt, ono zaczęło księcia S*, zbliżało się do hrabiego T**, to musi być jakaś dama znakomita wdziękami i rozumem. Otóż niebo wysłuchało twoich błagań, patrzaj, tam z poza słupa wychyla się tajemnicza postać, dąży wprost ku tobie, szczęśliwys!! Oglądasz ją ciekawie, nie do zarzucenia w powierzchowności, żadnych klejnotów, żadnych diademów, żadnych bransoletek, żadnych włosów prawdziwych ani fałszywych wychylających się niby od niechcenia z pod kapturka, skromne domino czarne atlasowe, skromny bukietek w rękę, skromna wstążka u ramienia na znak rozróżnienia zawiązana. Rączka w ślicznej świeżutkiej paryskiej rękawiczce, nóżka jak u Carloty Grisi, kiedy lekka Bogini tańca, rączy wieszczkami swoimi stopami przechadzać się po zwykłych śmiertelnych chodnikach przechadzkowych. Głosu nie rozpoznasz bo zmieniony, ale wyraża się przesłicznie, des tournures de phrase jak to mówią w stylu maskaradowym admirables, mówi cudzoziemskimi językami jak nieboszczyk Mezzofanti, a z resztą coś tak srebrnego, czystego, dzwicznego przebija się w tym głosie, że czujesz się połączonym za serce, doświadczasz tego wrażenia co to omylić nie może.

Jak kochanka zadumana... Reszty wiesz przecie, bo jesteś ocytany, a Zaleski wybornie te rzeczy opisał. Musi być piękna i młoda, jakżeby nie była piękna i młoda, co to za chód, co za postawa, jaki dowcip, jaka wesołość! A widocznie zna ciebie bo ci mówi takie rzeczy!... ale nie chce zdradzać tajemnic twoich

USMIECH LOSU.

POWIEŚĆ

przez

Włodzimierza Wolskiego.

tom drugi
(Ciąg dalszy).

USTĘP TRZECI.

MIASTE CZKO.

I.
Bramą od Królewskiej ulicy, dążył zwolna pan Wojciech ku studni w Saskim ogrodzie, wydobyl z sakiewki grosz i rzucił malcowi na talerz podającym szklankę wody. Popatrzywszy potem na niebo, czy deszcz przypadkiem padać nie będzie, podążył ku ławce pod rozłożystym kasztanem. Pan Józef z łaską zawsze na ramie broń, nie zdjął kapelusza, nie miał potrzeby chłodzić się, bo powietrze zaledwie było ciepłe. Z głową zawsze do góry, wyprostowany, zapięty pod szyję, ostrym krokiem szedł ku panu Wojciechowi, którego już spostrzegł zdaleka.

— Pan Wojciech dobrodzieju zawsze pierwszy, myślałem, że dziś uprzedzę, nieudało się. Dobry wieczór!

— Wieczór dobry, panie Józefie dobrodzieju, wieczór dobry! Nie moja to zasługa ale zegarka, — antyczek, a osobliwość jak dobrze idzie, najregularniej ze wszystkich naszych trzech, powiadam, panie, ci.

Wydstawszy z rękawego woreczka cebulkę, pokazał koledze godzinę, o której przed wieczorem schodzili się do ogrodu.

— Ale że pana Salezego jeszcze nie ma!

— On dziś dyżurny, rzekł poważnie Wojciech, kładąc parasol na ławce.

— Prawda! zapomniałem, że dziś na niego wypada kolej. Ciekawym czy szczęśliwszy będzie ode mnie? zapytał z uśmiechem, Józef.

— Osobliwość, jak ta młodzież lekkomyślna, bo teraz!

— Bo młodzież.

— Ale dotychczas jakoś było dobrze. I na obiadach i przy pracy, regularny panie!

— Wilczek w baranią skórę się odział. Trwało to i tak aż nadto długo. Czy to nie pan Salezy idzie główną aleą?

— Od strony Żelaznej bramy, pan Salezy wsparty na lasce, sunął zwawo w zielonych konserwach, ostatni mientowy polykając pastelek. Skrzywił się, ujrawszy kolegów, nie zdjął kapelusza jak za zwyczaj, ani zakaszłał, ani odchrząknął, ani zastękał; siadając bez ceremonji na ławie.

— No cóż? zapytał niecierpliwie Józef.

— Jakże panie Salezy dobrodzieju? wyjąknął zapytanie Wojciech.

— Ani go na oko! Od dwóch dni nie był w domu, dzisiaj właśnie trzeci dzień. Złe, bardzo złe!

— Osobliwość!

— Może gdzie wyjechał, bo nie przypuszczam, żeby jaki wypadek miał się mu przytrafić.

— E, wypadek nie! Służącego zabrał ze sobą, ale tam ktoś z tego domu widział go wchodzącego z kilku młodymi do kawiarni, czy też do winiarni.

— Dobryś! zawołał pan Józef. Kiedy się już z koleżkami zwąchał, nie tak łatwo będzie założyć mu wędzidło. Kiedyż go widział? Dziś?

— Zapewne, że nie kiedy indziej, wtrącił Wojciech.

— Wczoraj byłem dyżurny, i byłbym się czego, powiadam panie tobie, dowiedział. Kobieta, co mnie nsluguje ma córkę służącą w tym domu i zobligo-

czytelniku. Wiele rozradowała się dusza twoja, czujesz jak ci inni zazdroszczą, jak spoglądają na ciebie, a ty wiodąc ją pod rękę, ściskając dłoń jej małą, prowadzisz z nią pół-głosem następującą rozmowę, notabene po francuzku albo nawet po angielsku, bo jak to miło przekonać się, że ty równie jak i ona umiecie dobrze władać cudzoziemskimi językami.

— Ktoż pani jesteś?

— Nie mogę panu tego powiedzieć.

— Ależ na Boga....

— Nie mogę, wierzyć mi pan nie mogę, a z resztą cóżby panu przyszło po tej wiadomości, straciłbyś pan przedko zdumienie, a ja wolę tak pana widzieć jak jesteś ze mną, wszakże maskarada to czas zdumień.

— Ach pani! wierzyć mi, z tego coś mi mówiła, z tej rączki którą ściskam w mojej dłoni, z tych przesłizanych oczów, które przez tę szkaradną maskę wyglądają, z tego wdzięku i dowcipu rozlanego w całej rozmowie pani widzę....

— I cóż pan widzisz?

— Widzę że ta chwila niezatartymi zgłoskami wpisze się w przyszłe karty życia mojego, widzę, iż rzeczywistość koniecznie wymarzonemu ideałowi odpowiadać musi.

— Ja jednak jestem stara i brzydka.

— Pani żartujesz sobie że mnie, pani stara? a ten lekki chód, a ta świeżość wyobraźni, a ta poezja życia, która pani tak dobrze rozumiesz i tak wyborne wyrazić umiesz. Pani brzydka!... Kobieta która ma taką rączkę i taką nóżkę, taki głos i takie oczy, nie może być brzydka.

— Ależ panie, zareczam panu....

— Nie wierzę pani, wybaczyć pani, ale nie wierzę, nie mogę wierzyć....

— Panie... muszę odejść czekają na mnie....

— A ja muszę dowiedzieć się koniecznie kto pani jesteś.

I prowadzisz domino twoje do sali bufetowej. Nie do tej gwarnej, tłumnej, buchającej kłębami dymu od cygar i papierosów, pukającej odgłosem, wylatujących z butelek szampańskiego wina korków, i oddzwieczającej różne echo wesołego śmiechu, do tej sali nad bramą teatralną, gdzie się kończą wszelkie maskaradowe komedje, gdzie się rozjaśniają intrygi, gdzie przy pieczonóm miejscu kieliszku wina nie ma już tajemnicy chwilowej, nawet u tych, których życie zbyt na nie-szczęście jawne jest.... ale prowadzisz ją do tego przybytku spokojności, umieszczonego na przeciwległym krańcu sal readowych, gdzie zaledwie dobiega gwar i szal ogólny, gdzie samotne pary siedzą sobie przy stolikach albo na ławkach wokoło, gdzie możesz swobodnie rozmawiać, gdzie nawet na chwilę u patrzywszy czas ku temu sposobny maskę uchylisz ci wolno....

— Lezarne domino zmiekkzone twojemi prośbami, przyrzeczeniami, namową, siada z tobą na ławce, w najoddalonym kątku, z piersi jego wydobywa się ciche westchnienie, jedna ręka drży w twojej dłoni, a druga lekko maskę uchyla.... Odkakujesz przerażony....

— A co nie mówiłam panu że jestem starą i brzydką mówi domino, z drugim, mocniejszym westchnieniem zakrywając twarz na powrót.

— Waleń ja, żeby miała baczenie czy mały przyzwolicie się prowadzi.

— Onegdaj ja byłem znów dyżurny i niczego się więcej nie dowiedziałem nad to, że panicz w domu nie nocował. — Złe zrobiliśmy oto: szef i my, żeśmy go babie dali na wychowanie, co to ani karności, ani tegości nie wdraża.

— Najprawdziwsza prawda! bąknął Salezy.

— Osobliwość jak słusznie! dokończył Wojciech, czestując tabaczką towarzysów. Trzech chustek fularowych: żółtej w chińskie litery, kafowej w zygzaki i pomidorowej w kwadraciki użyli trzej właściciele do obtarcia nosa i otrzepania sukien.

— Nawarzyliśmy sobie piwa, pijmyż teraz! odezwał się po chwilowym milczeniu pan Józef.

— Kiedy to wiele zależy i od natury chłopca, wtracił Salezy.

— Osobliwość, czego dobrym szczeniem nawet z krzewu nieużytecznego niedokazesz!

— Tak bardzo skrzyżać się nie można znówu.

— Chłopak, kiedy zechce, to najzawilszą sprawę lepiej od najdawniejszego dependenta pojmie, a choć bazarze jak kura, wcale się nieźle wypisze. W książkach siedzi, to prawda! Muzyka się lubi zajmować, rzekł pan Salezy.

Okropna rzeczywistość! miała słusność, zbyt wielką słusność miała.

To była jakaś mama lub ciocia, która uszczęśliwiała cię swoją rozmową, podczas kiedy nadobna córka lub siostrzenica krążyła gdzieś tam daleko wsparta na ramieniu bladowiącego ideału.

O czytelniku! ta historia w całej swojej rzeczywistości przedstawia ci maskaradę, maskarada karnawał, karnawał młodość naszą szaloną i kwiecistą, a młodość....

— Ale zbyt daleko się zapędzam powróćmy do dnia wczorajszego.

Bogaty ma od Boga, ubogi ma u Boga, a wszystkich żywi to ziarno Boże, zboże, jak pięknie się wyraził jeden z naszych pisarzy. Wczorajsze przedstawienie w teatrach Warszawskich było na cel dobroczynny. Ci co mają od Boga dali tym co mają u Boga, na ziarno Boże; dali o tyle chętniej, że mieli rękojmię, iż wsparcie ich w rzeczywistości potrzebne ręce się dostanie, że ziarno to nakarmi prawdziwie łaknących, dali o tyle skwapliwiej, że jałmużna ich zwróciła się im (i kto wie czy nie z lichwą) w nader miłej zabawie. Było i dla oczu i dla uszu i dla serca. Największe poświęcenie uczyniła dyrekcja teatrów, gdyż w rzeczy samej ona to pozbawiła się dochodu dla biednych, publiczność była tylko pośrednikiem dobrego uczynku. Dzięki więc przede wszystkim należą się dyrekcji, która nigdy jeszcze nie usunęła się od spełnienia szlachetnego czynu, chociażby ze znakomitym swoim uszczerbkiem. Nie będziemy wchodzili w szczegółowy rozbiór sztuk przedstawionych, były one już znane publiczności, zresztą tam gdzie cel jest tak piękny, wszelka krytyka umilknąć musi; a dużo byłoby do rozpowiedzenia, bo piękne było przedstawienie, si ta poezja słuchów co ją zowią muzyką, i ta poezja ruchów co ją zowią tańcem, i ta poezja oczu co ją zowią obrazami, i ta poezja rozumu (jeżeli bez anomalji wolno mi użyć tego wyrażenia) co ją zowią komedją, wszystkie te sztuki piękne co za pośrednictwem właściwego każdej organu przechodzą do tego centrum naszego jestestwa, które nazywa się sercem. A całe przedstawienie uwieńczył ten żywy kalejdoskop, ta żywa fotografia, co powinna być dowcipną, rozumną i wesołą, co jest tak niekiedy gdy się podniesie winną esencją, ta przechadzka ruchliwa, tłupna, piskliwa, ta intryga na jawie, en plein jour albo raczej en pleine nuit, co ją zowią maskaradą.

— Ale jeżeli piękne było samo widowisko, niemniej piękny obraz przedstawiali widzowie. Mozajka z różnolitych drogich kamieni, którą składały oczy pięknych pan naszych, a przy których gasły brylanty i szmaragdy zdobiące ich uszy, piersi i ręce, kwiaty lilij i róży w twarzy, błyszcząc wdziękiem, wonne niewinnością, uśmiech na ustach, ciekawość w spojrzeniu, czasem złośliwość pod postacią dobrodusznego wykrzyknienia, wszystko.... oprócz ziewania.... broń Boże!

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE

A N G L I A
Londyn 26 Stycznia. Na dzisiejszym posiedzeniu Izby niższej, lord John Russell usprawiedliwia swoje

— I rządny zdaje się, nadmieniał pan Józef, o ile wiem, długów dotychczas niema a i spore mieszkania z najętym fortepianem i książki rzadkie ma u siebie.

— I cygara osobliwość jak wyborne — wtracił Wojciech.

— Przyjmuje u siebie młodych, znajomych, słyszałem, że przyzwolicie mają się bać: muzyka, deklamacje, czytanie. Ze tam po wino dla nich pośle, to jeszcze byłoby nic złego, gdyby zebrania nie tak częste bywały.

— Ale podobno mają go panowie jacyś odwiedzać. Powozem ktoś dwukrotnie doń przyjeżdżał.

— Nie zawsze ten pan, co powozem jeździ.

— I to prawda, szepnął Wojciech.

— Że chłopiec jakoś jest rozgarnięty to prawda, bo też prawo jest nauką, co najbardziej młody umysł rozgarnia i z właściwego stanowiska uczy patrzeć na rzeczy. Nie można powiedzieć, ażeby przez ten czas przeszło półroczny, Edward nie miał wiele skorzystać. Ale ma już rok dwudziesty, niedługo dojdzie do pełnoletności. Co będzie robił, jeśli do gospodarki nie nabierze ochoty? zapytał Salezy.

— Mnie bardziej o to idzie, co teraz będzie robił? rzekł pan Józef.

wystąpienie z gabinetu. Dla tego nie może powstawać przeciw mojej panu Roebuck, o śledztwo za pomocą osobnej komisji, stanu armji pod Sebastopolem i postępowania wydziału wojennego, ponieważ ani popełnionych błędów zaprzeczyc, ani polepszenia przyrzec nie może. Pan Roebuck przedstawia swoje mocje. Pan Sidney Herbert walczy przeciw niej energicznie i przyrzeka reorganizację wydziału wojny. Przyznaje popełnione błędy, i donosi, że lord Raglan ma teraz pełnomocnictwo do usunięcia niezdolnych. Przy odejściu poczty rozprawy trwają dalej.

W Izbie wyższej książę Newcastle donosi, że lord Raglan otrzymał pełnomocnictwo oddalenia z obozu korespondentów dziennikarskich, (a zatem ci najprzód uznani zostali za niezdolnych).

Neue Preussische Zeitung czyni uwagę, że lord Russell może dla tego podać się do dymisji, żeby przez to rozbić terazniejszy gabinet, a stanąć na czele nowego. Jakikolwiek jest rzeczywisty wyraz tej zagadki, wstrząśnienie jakiemu uległ gabinet, wywołało na giełdzie znaczne zniżenie kursów.

Przed otwarciem na nowo posiedzeń parlamentu, mówi *Independance Belge*, widząc gwałtowność ataków wymierzonych przeciw odcieniowi peelistów, przypuszczano usunięcie się lorda Aberdeen, pana Gladstone, księcia Newcastle i pana Sidney Herbert. Tymczasem dziś usunął się lord John Russell, ale rozprawy rozpoczęte wczoraj (26) w parlamencie dowodzą, iż postępując tak, szlachetny lord spodziewa się tem łatwiej wyparować z gabinetu członków którzy nie chcieli wystąpić z niego dobrowolnie.

Tak więc walka wystąpiła z ciemni wewnątrznych narad na jasność dnia w parlamencie, dziwić się jednakże musimy widząc ją na tem polu. Bez wątpienia pole to jest korzystne pod względem politycznym, z powodu popularności ataków do których się lord John Russell zrecznie przyłączył, ale czyż nie jest smutnem to wyprowadzanie na scenę wad i ran odwiecznej administracji angielskiej i ten krzyżący obraz tych niedostatków i ich skutków. Czyliż głęboka choroba której trzeba zaradzić, potrzebuje koniecznie być tak przedstawianą przed oczy Europy i czy bez tego uleczyć jej niepodobna? Szczerze mówiąc nie uwierzymy temu!

Lord Aberdeen w Izbie wyższej oświadczył, że gabinet żąda odrzucenia propozycji względem śledztwa parlamentarnego w przedmiocie prowadzenia wojny i terazniejszego stanu armji. (*Independ. Belge*).

Dwór angielski od dnia 25 przybrał żałobę z powodu zgonu królowej matki i panującej królowej sardyńskiej; do dnia 8 lutego żałoba będzie gruba, a następnie do 15 tegoż miesiąca półżałoba.

Dowiadujemy się z ostatniej poczty z Australji, że w mieście Melbourne panuje wielkie zamieszanie i wzburzenie, skutkiem nadesłania do tej kolonii deportowanych kryminalistów. Wystosowano liczne protestacje przeciw postanowieniu rządu angielskiego w tym przedmiocie. (*Independ. Belge*).

Rząd ogłosił następującą depezę lorda Raglan: Pod Sebastopolem 30 grudnia.

Mylordzie.

Od ostatniego mego listu w dniu 25, pogoda poprawiła się, ale stan gruntu niepolepszył się wcale. Pułk

— Jako? co będzie robił? Toć się uczy prawa, odrabia czasem przy panu Salezym czynności, sam nad sobą pracuje, gra na skrzypcach, śpiewa, osobliwość jak ładnie.

— A nuż mu się odechce pracy a raczej rozrywki, bo czyż to pracą zwąć można?

— Toby może dobrze było, gdyby strutyrowawszy jeszcze lepiej trocha prawa, wstąpił do administracji, do bióra, choćby na lat parę. Będzie miał stałą pracę, a obeznanie się z manipulacją, osobliwość, jak przydać się może obywatelowi.

— Prawda to, ale czy nie szkoda zaprzęgać tak młodego chłopca do siedzącego życia?

— Aby tylko w prawnym zawodzie chciał się nadal kształcić, to i administracja nie tak bardzo mu potrzeba, wtracił Salezy. Co zaś do siedzenia, toż w jego wieku więcej się powinno jeszcze ślezczyć i mozolić na ławkach uniwersyteckich.

— Za to w wojsku nie ślezczy się, panowie!

— Ba! Panie Józefie, odparł Salezy, ale co się u licha teraz z nim stało? Dopiero to druga nieobecność taka! Może ptaszek zatesknął na chwilę do wioski i frunął do babki.

18sty przybył. Otrzymujemy także prowianty wszelkiego rodzaju, ubrania, kapelusze. Czynimy wszelkie wysiłki dla przyspieszenia wyładowania tych przedmiotów, ale trudności są niezmiernie, szczupłość załogi, ciężkie zaopatrzenie jej, brak miejsca na wybrzeżu, skały otaczające stronę północną stanowią wielkie zawady w operacjach. Dziś z rana generał Canrobert wykonał rekonesans łącznie z częścią wojska generała-majora Colin Campbell. Rezultat jeszcze nie wiadomy.

Hrabia Cardigan powrócił z Krymu do Londynu. (Journal de St. Peters.)

Piszą z Wiednia 14 stycznia do Gazety Lipskiej, że minister turecki Arif-Efendi, w skutku otrzymanego wezwania, oświadczył, iż jest upoważniony do znajdowania się na konferencjach wiedeńskich.

(Journal de St. Petersburg.)

Powstanie które wybuchło w kwietniu w Nowej Grenadzie, zostało przytkumione. W dniu 4 grudnia po 24ch godzinach walki i wielkim rozlewie krwi połączone wojsko rządu tymczasowego, pod rozkazami generałów Herran, Mosquera i Lopez, weszło do Bogoty. Tak więc zwalona została administracja, która w skutku powstania w dniu 17 kwietnia rozstawała się w stolicy, pod przywództwem generała Melo. Generał ten straciwszy wielką liczbę swoich stronników, dostał się do niewoli z wielu oficerami swego wojska. (Independ. Belge.)

Wojsko cesarskie, odbiło z rąk powstańców cztery miasta na północy cesarstwa. — Miasto Kauton jest w stanie wielkiego niedostatku i zamieszania. Wszelkie interesa pozostają w zawieszaniu. (Independ. Belge.)

Paryż 25 Stycznia. Za pewność dziś podają że Cesarz oświadczył się stanowczo przeciw wszelkim projektom opłaty akcyzy od papieru.

Kardynał Wiseman wracający z Rzymu, znajduje się obecnie w Paryżu.

Dziś z rana w kościele St. Magdaleny odbył się ślub vice-hrabiego de Lapeyrouse, wnuka sławnego podróżnika, z córką p. Turgule Gaseaux, jenerałnego inspektora rolnictwa we Francji.

Wczorajszy bal Ciała prawodawczego był bardzo świetny. Zapowiadają że ich będzie więcej. O wielkich balach w Tuilleries dotąd jeszcze wcale nie słychać.

Moniteur zawiera raport marszałka Vaillant, ministra wojny, względem prawodawstwa kopalni w Algierji, a następnie postanowienie Cesarzkie zarządzające, że osoby posiadające przywileje na kopalnie w Algierji, których tytuły dawniejsze są niż ogłoszenie prawa z dnia 16 czerwca 1851, względem urzędzenia własności, uznani są niezmiennymi właścicielami tych kopalni, z zawarowaniem praw trzecich osób. Budowle przez nich zaprowadzone, mogą być rozporządzane i przekazywane jak wszelkie inne dobra.

Patrie w liście z Tulonu podaje co następuje:

A oto masz ptaszka, jeśli się nie mylę, zawołał pan Józef, patrz idźcie ich tam do Lesla coś trzech czy czterech.

Osobliwość jak dobry wzrok! zawołał Wojciech, umacniając oczy podwójną lornetką na długiej ręczce w szylkret oprawną. On, powiadam panom, on! A to będzie spotkanie!

Pan Józef odchrząknął, pan Wojciech obtarł nosa, pan Salezy poprawił okularów.

Z kolnierzami od koszuli suto na kolnierz wywinietami i długimi włosami, szedł Edward w towarzystwie trzech młodych kolegów: Jeden z nich Kazimierz, miał twarz ściągłą, oczy czarne, duże i wilgotne jak u kobiety, gesty włosy wily się mu w ciemnych splotach na kolnierz od surduta wytartego, jasną czapkę zasadził na głowę a pod pachą dzwigał książkę i rękopism w trąbkę zwinięty. — Drugi, Teodor, jasny blondyn, twarzy regularnej z bródką i wąsami a la Van-Dyck, z uśmiechem wesołym na ustach. Przywdział jasną czamarkę czarnym sznurkiem obszytą, a głowę przykrył słomianym kapeluszem. — Trzeci najwyższy z całej kompanji, wyrazistą twarz pochylał ku lewemu ramieniu, z pod fałdów obszernej peleryny szaraczkowej wy-dostał rękę z potężną łaską, która wywijiał, dając zapewne takt melodji snującej się po myśli.

Pan Forth Rouen, przybyły tu w tej chwili z Grecji statkiem Chaptal, mówi że książę Napoleon zatrzymał się w Pyreus, skutkiem lekkich uszkodzeń statku Boland. Po kilku godzinach Roland wyruszył i przegonił statek Chaptal, ale książę Napoleon miał zamiar zatrzymać się w Malcie.

Paryż 26 Stycznia. Wczoraj był wieczór w Tuilleries, ale z powodu załoby dworu turyńskiego, nie miał on charakteru balu. Artyści styryjscy dawali koncert. Mówiono tam wiele o sześciu nowych damach honorowych, które mają wejść w skład dworu Cesarzowej. Wymieniano generałową de Lourmel, która naturalnie dopiero po upływie czasu załoby, może objąć te obowiązki.

W poniedziałek będzie bal u pana Fould ministra stanu.

Ciało prawodawcze zebrało się dziś na publiczne posiedzenie dla rozkładu biur, drogą losowania. Następnie prezydujący przedstawił Izbie prawo o rekrutowaniu. Rozprawy w tym przedmiocie zaczyna się od tego poniedziałku za tydzień. Nadto Izba mianowała komisję złożoną z 14 członków do rostrząsania tego ważnego prawa. Projekt tego prawa będzie niewątpliwie bardzo żywo rostrząsany w Izbie, bo zmienia w zupełności dotychczasowe zasady składu armji.

Zastąpienie pana Bineau przez pana Magne, a tego ostatniego przez pana Rouher, zdaje się nie ulegać już najmniejszej wątpliwości. Zwłoka jest tylko spowodowaną tem, że pan Magne chce dokończyć niektórych prac, które uważa za bardzo ważne. (Independ. Belge.)

H O L L A N D J A.

Według ostatnich doniesień z Batawji, wyprawą którą rząd hollenderski wysłał do Japońji, uwięziona została pomyslnym rezultatem. Została ona bardzo przyjaźnie przyjęta w Nangasaki i cesarz Japoński oświadczył gotowość otwarcia dla najdawniejszego swego sprzymierzeńca, licznych portów swego państwa, a między innymi Hanno-Kadi, i nadania mu wszelkich przywilejów, udzielonych Amerykanom północnym. (Independ. Belge.)

H I S Z P A N J A.

Madryt 18 Stycznia. Pierwszy krok uczyniony przez milicję narodową, nie przyniósł rezultatów jakiego sobie wrożyli niektórzy z jej przywódców. Książę Vitorji bardzo uprzejmie przyjął tych mniemanych reprezentantów opinji publicznej, ale nie okazał się bynajmniej uległym pod względem reform jakie mu oni wskazali. Nie mam bynajmniej powodu rzekł on, użalania się na skuteczne współdziałanie moich kolegów gabinetowych, przeciwnie, liczę na ich dobre rady, ich szlachetność i gorący patriotyzm w osiągnięciu tryumfu swobód, które rewolucja lipcowa wprowadziła w miejsce zepsucia i samowładności. Oto mniéj więcej treści odpowiedzi równie szlachetnej jak znaczącej, udzielonej przez prezesa rady ministrów dowódcom milicji, odpowiedź która zdaje nam się, że nie zostawia pola żadnym komentarzom.

Książę Vitorji nie otrzymał dotąd wizyty niższych oficerów milicji, którą zapowiadano i podobno poprzedzą oni na przesłaniu mu adresu żądającego zmiany gabinetu. Adres ten nie osiągnie żadnego rezultatu.

Po przyjeździe Edward zajmował się przez trzy miesiące dosyć pilnie nauką prawa, słuchał nawet prywatnego kursu teorii, której pobieżny kurs już przed tem w szkołach przeszedł, kształcił się zaś praktycznie pod kierunkiem pana Salezego odrabiając niektóre sprawy u niego i pracując czasem przy mecenasie, z którym się pan Salezy przyjaźnił. Czytał książki, chodził na teatr, grał na skrzypcach i na fortepianie, czasem zajrzał do Szerjota i odbierając listy od Leosi co dwa tygodnie, przez ten przeciąg mało się z kim komunikował. Przez drugie parę miesięcy pandekta już go nie tak zajmowały jak przed tem „senatus consulta i plebiscita,“ nie tak regularnie przychodził do pana Salezego i do mecenasa, a często, gdy mniemano, że nad aktami pracuje, ziewając kreślił sobie karykatury interesantów, dependentów, pryncypałów i znajomych. W domu zajmował się jak zwykle czytaniem i muzyką, ale nawykłemu do codziennéj konnej jazdy przykro często było bez Roxolanki. Nie chcąc narażać się Szerjotowi, co mu na rozkazy oddał swego wierzchowca, często najmował konia i w rajszuli lub też po za miastem przejeżdżał się po kilka godzin. Listy od Leosi rzadziej już odbierał, nie wiedząc czy to przypisać opieszalności Kurka czy też dozorowi czujnej mamuni. Powoli jednak rozpatrzył się bliżej w Warszawie.

Napróżno formuje się intrzyga przeciw generałowi O'Donnell: książę Vitorji powiadał wczoraj wieczorem na zebraniu złożonym z kilku tylko zaufanych jego przyjaciół, że wie dobrze iż minister wojny ma nieprzyjaciół, ale wie także jakie są powody ich działań przeciw niemu. Że ci ludzie chcą wszelkimi możliwymi sposobami weciągnąć go na drogę niebezpieczną na którą wejść nie chce, i że uważa marszałka O'Donnell nie jako człowieka koniecznego, bez którego obejść się nie można (bo takiego człowieka nie ma na świecie), ale jako bardzo potrzebnego w teraźniejszym gabinecie.

O godzinie 11tej wieczorem, zgromadziła się rada ministrów, nie możemy tu powtórzyć wszystkich nowin jakie rząd co chwila otrzymuje, o wszystkim co mogłoby wywołać zawichrzenia i wojnę domową, ale Europa przeraziłaby się zobaczywszy i poznawszy szereg spisów knowanych przez ludzi którzy się tytułują patriotami szczerymi i pragnącymi widzieć pomyślność Hiszpanji.

Karliści stanowią najmnieij ważną przyczynę obaw rządu.

Mówią o manifestie hrabiego Montemolin, wzywającym wszystkich jego stronników do broni. Czy ten manifest jest autentyczny, nie jeszcze dotąd nie wiemy, ale postaramy się w tym przedmiocie o zupełnie pewne objaśnienia. To cośmy poprzednio mówili, nie ulega wątpliwości. Wsamym Madrycie nawet knują się spiski, i to bardzo energiczne na korzyść stronnictwa absolutyzmu.

Prywatne zebranie deputowanych było wczoraj wieczorem daleko liczniejsze niż poprzedzających dni; było blisko 160 deputowanych należących do związku liberalnego i do towarzystwa niezawisłych. Najważniejszą z mów jaką tam miano, była mowa generała San Miguel. Domagał on się aby zniesiono nazwy progresistów i moderatystów i w skutku jego propozycji prawie jednogłośnie zmieniono tytuł Union liberale, na Cercle liberal. Dziś wieczór będzie nowe zebranie jeśli posiedzenie kortezów wczesnie się skończy.

Piszą z Madrytu 17go stycznia, że obawy powstania karlistoskiego spowodowały zgromadzenie się przywódców gwardji narodowej. Mieli oni przesłać adres księciu Vitorji z żądaniem, aby przedsięwziął kierunek więcej stanowczy w administracji państwa i żeby położył koniec nieporządnym sporom w kortezach. Ale komisja złożona z alkada Madrytu i pięciu dowódców, między którymi znajdował się pan Aguirre, minister łaski i sprawiedliwości, udała się do księcia Vitorji, aby mu ustnie wyrazić życzenia gwardji narodowej.

W przypadku przesilenia karlistoskiego, Espartero pozostanie w Madrycie, O'Donnell obejmie dowództwo armji wysłać się mającej przeciw powstańcom.

Związek liberalny odbył także kilka posiedzeń w celu uorganizowania większości któraby popierała gabinet. Na jednym z tych posiedzeń, p. Pacheco powiedział, że trzy tylko są możliwe drogi w Hiszpanji. Monarchja z pozorem parlamentu; zgromadzenie z pozorem monarchji, nakoniec monarchja prawdziwie konstytucyjna. Pan Pacheco oświadczył że jest stronnikiem tego ostatniego stanu rzeczy, który jest celem związku liberalnego.

Z kolegami dawnymi odnowiwszy stosunki, przez nich poznał kilku nowych rówieśników, pod względem ukształcenia jednakowo lub niżej od niego u-sposobionych, a pod względem funduszów coś nakształt świętych tureckich. Obrali oni sobie po większej części zawód artystyczny, wymagający, prócz talentu, niepoślednich zasobów umysłowych i zapewnienia codziennéj niezależności, którą ohdarza łaskawość losu, lub też własna, żelazna praca, trudniejsza u ludzi czucia i wyobraźni, jak u ludzi rozmysłu. U nas zwłaszcza, w czasach owych konieczność odmiennéj musiała być natury od ich wrodzonego popędu i upodobań. Wkrótce pomiędzy nimi Edward potrafił sobie zyskać mir niepośledni, towarzystwo jego stało się u nich nietylko pożądaniem ale potrzebnem, a następnie niezbędnem.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

— Na dzisiejszym posiedzeniu pan Albaida przedstawił poprawkę żeby uruchomiono wszystkich bezwzględnych członków milicji, dla uniknięcia ile możności konspiracyj. Marszałek O'Donnell zarzucił wprost panu Albaida, że celem jego jest utrzymać ciągłą agitację w Hiszpanji. Rząd otrzymał wiadomości dowodnie ukazujące spiskowanie rozmaitych band. Demokraci spodziewają się odnieść tryumf, ale ten tryumf wypadłby na korzyść Montemolina.

Pan Jaen deputowany Navarry, zaklina demokratów żeby nie paraliżowali prac izby. Oświadcza on że jest nieprzyjacielem konspiracyj, ale w obecnej chwili głosowałby nie tylko na 25, ale na 50.000 rekrutów, ponieważ nieszczęśliwy kraj potrzebuje tej ofiary. (Wielkie wrażenie.)

Poprawka margrabiego d'Albaida została odrzucona. Kilka jeszcze poprawek odrzucono.

Pan Escosura: Proponuje izbie aby oświadczyła że nie rozejdzie się póki prawo to nie zostanie zdecydowane. Nie pojmuję jak może zachodzić niejedność w tym przedmiocie, wszyscy pragniemy utrzymania nowych instytucji, a zatem i środków bronięcia ich. Głosujemy i niech jutrzejsze słońce ujrzy nas gotowymi umrzeć jeśli tego potrzeba za nasze instytucje. (Okłaski.)

Minister Santa Cruz. Rząd popiera propozycję pana Escosura i prosi izby aby ją przyjęła. Propozycja poddana została głosowaniu i przyjęta jednomyślnie z wyłączeniem samego tylko margrabiego d'Albaida. Kilka głosów żąda, aby zapisano w protokole że to wotum było jednogłośne, marszałek O'Donnell protestuje przeciw temu, ponieważ margrabia d'Albaida nie powstał. Margrab. uśmiecha się i siedzi nieporuszony.

Izba ogłosiła, że nie rozejdzie się dopóki prawo o konspiracyj nie zostanie zatwierdzone. (Ind. Belge)

Madryt 21 Stycznia. Wczorajsze posiedzenie kortezów zajęte było w całości rozprawami nad jednym artykułem projektu prawa o urzędnikach deputowanych. Poprawka pana Alonzo Navarro do art. 4go, żądająca aby każdy deputowany mianowany urzędnikiem, zrzekł się płacy przez cały czas trwania swoich obowiązków, została odrzucona, następnie znikł i cały artykuł 4ty pomimo opozycji margrabiego d'Albaida, a zastąpiony został rozporządzeniem wyjmującym z pod zachodzących już wyłączeń, nagrody, orderu i stopnie nadane w czasie wojny za świetne czyny.

Na jutro zapowiedziano początek rozpraw nad ustawą.

Ostatni tryumf gabinetu nie zdaje się żeby położył koniec usiłowaniu przedsiębranym przez pewnych ludzi politycznych, w celu wprowadzenia ważnych zmian w gabinecie. Położenie finansowe jest ciągle podobnie jak i położenie polityczne nadzwyczajnie wyprężone. Bony skarbowe wracają nie zapłacone z prowincji i żaden bankier nie chce dać zaliczeń rządowi. Intrzygi karlistoskie postępują z coraz większym zapędem.

Madryt 22 Stycznia. Prawo o niezgodności urzędów z mandatem prawodawczym, przeszło nareszcie przez kortezy. Nie będziemy roztrząsać sprzeczności charakteru rozmaitych przepisów tego prawa. Jest to konieczny rezultat niedoświadczenia i braku spokojności w rozprawach. W poniedziałek miano zacząć rozprawy nad zasadami nowej ustawy. Bodajby ważność tego przedmiotu natchnęła reprezentantów Hiszpanji lepszym usposobieniem.

Madryt jest spokojny pomimo pogłosek o zamachach jakże na wszystkie strony rozsiewają.

Ministerstwo skarbu wszędzie jest wielkim ciężarem; ale ten ciężar daleko większy jest w Hiszpanji niż gdziekolwiek indziej, dla tego nie należy się dziwić zbyt częstym zmianom. Dowiadujemy się dziś telegrafem, że p. Sevillano podał się do dymisji i że wydział skarbu objął p. Pascal Madoz, który z tego powodu opuszcza prezesostwo izby prawodawczej.

(Independance Belge).

— Według *Espana* z dnia 20go b. m., poprzedniej nocy aresztowano około 150 osób. W wielu domach miano znaleźć pieniądze przeznaczone do utrzymywania agitacji. Pogłoski o powstaniu karlistoskim utrzymują się. Nietylko Cabrera ale już nawet sam hrabia Montemolin i jego brat don Juan, mają się znajdować w Hiszpanji. (Neue Preussische Zeitung).

— *Neue Preussische Zeitung* donosi 15 b. m., że pułkownik Manteuffel powrócił już do Berlina z swojej misji do Wiednia.

— Taż *Gazeta* powtarza artykuł z dziennika *Spenera* usiłujący dowieść, iż gabinet wiedeński okazuje się zupełnie zadowolonym z kroków Rossji, podczas gdy mocarstwa zachodnie dalej posuwają swoje pretensje, przeto myśl, iż Austria nie zgodzi się na te pretensje, przedstawia się bardzo naturalnie, a stąd wniosek, że zawarcie zaczepnego i odpornego przy-

mierza między państwami które podpisały traktat 2 grudnia w obecnej chwili jest bardzo wątpliwe. »Przypuszczenie to, mówi ten artykuł, potwierdzają nawet dzienniki wiedeńskie, bo one nie uważają już walki pod Sebastopolem za punkt centralny kwestji wschodniej. *Ost Deutsche Post* naprzykład uważa ją tylko jako pojedynek między dwoma przeciwnikami, a *Wanderer* i *Presse*, nie tają swojej obawy względem rozprzeżenia się przymierza grudniowego.

— Według nowej organizacji ministerstwo spraw wewnętrznych, podzielone jest na dwie części, jedna do spraw wewnętrznych, druga do policji. Ta ostatnia wejdzie w atrybucje dyrektora jeneralnego policji pana Hinkeldey. (*Journal de St. Petersburg*).

T U R C J A.

— *Journal de Constantinople* potwierdza fakt poprzednio już donoszony, że były dowódca dywizji tureckiej w Krymie Soliman pasza i pułkownik Halilbey, zostali publicznie zdegradowani w obec wojska.

— Wiedeńska *Gazeta wojskowa* z 13 stycznia, donosi, iż według wiadomości otrzymanych, ale za które ręczyć nie może, Omer-pasza miał już wsiąść na statek w Warnie, udając się do Bałakławy. Statek admirałski wiozący go nosi flagę dowódcy floty tureckiej Ahmeda-paszy.

— Piszą z Serajewa 4 stycznia, że na mocy firmanu sułtańskiego, wszelkie cła wchodowe i wychodowe dla Bosniji i Herzogowiny oznaczone zostały na 3 pCt. od wartości. Wszelkie inne opłaty celne zostały zniesione. (*Journal de St. Petersburg*).

W Ł O C H S Y.

Turyń 21 Stycznia. Telegraf doniósł wam już, pisze korespondent *Independance Belge*, o okropnem nieszczęściu jakie dotknęło Króla i kraj. Wczoraj wieczorem o godzinie trzy kwadranse na siódma, królowa Adelajda wydała ostatnie tchnienie. Od rana już stracono zupełnie nadzieję ocalenia tych drogiej dusi. Król pozostał przy łożu dostojnej chorej do ostatniej chwili. Nie bez trudu książę Carignan zdołał wyprowadzić go z pokoju w którym spoczywały już tylko martwe zwłoki Królowej. Król, rodzina królewska, cały kraj, pogrążeni są w najwyższej boleści. Dziś senat zgromadził się na publicznem posiedzeniu o godzinie drugiej. Prezes baron Manno, udzielił izbie urzędowe zawiadomienie o okropnej klęsce narodowej, i po kilku prostych, ale czułych wyrazach zamknął posiedzenie.

O godzinie trzeciej Izba deputowanych zgromadziła się w sali posiedzeń. Pan Buoncompagni udzielił jej bolesną wiadomość, i dodał wzruszające słowa, które Izba jednogłośnie okłaskami przyjęła. Z wielkim taktem pan Buoncompagni powiedział: »Oby Król nasz, który okazał się tak odważnym na polu bitwy, znalazł zawsze w sympatji swego ludu odwagę potrzebną do zniesienia tych ciężkich boleści!«

Izba była w wielkim komplecie. Prezes odczytał następnie propozycję podpisaną przez pp. Valerio, Revel, Costadi, Beauregard, Farini, Despina, i mnóstwo innych, w której żądano, aby wyznaczono komisję do ułożenia adresu współbolewania do Jego Kr. Mości, i ta propozycja została jednogłośnie przyjęta.

Pan Carlo Cadorna zaproponował jeszcze, żeby Izba odroczyła się na dziesięć dni, w razie jeśliby rząd nie zwołał jej dla udzielenia jakiej ważnej wiadomości i żeby wszyscy deputowani wzięli żalobę na piętnaście dni. Te propozycje jednogłośnie zostały przez Izbę zatwierdzone, i posiedzenie zamknięto wśród głębokiego milczenia.

Nie nie dodamy, te fakta same przez się mówią. Kraj jest w największej boleści, wszyscy obawiają się o zdrowie Króla, który przyciśnięty jest utrudzeniem i boleścią.

Dziś z rana Książę Genui ma się nieco lepiej. (*Independance Belge*).

— Piszą z Rzymu do jednego dziennika turyńskiego:

W dniu 3 zaczęli wychodzić ślad drogą lądową dragoni francuscy. Dwa szwadrony stanowią pierwszy oddział. Następnie wymaszernują z 8mą baterją artylerji polowej. Mówią, że pozostające w Rzymie wojsko garnizonowe francuskie zajmie zamek Sgo Aniołani i Civita-Vecchia. Pozostaną do służby tylko dwa pułki linjowe i artylerja. (*Jour. de St. Peters.*)

Korrespondencja Dziennika Warszawskiego. Z powiatu Włocławskiego.

Wies i miasto. — Miejscowy ruch literacki — Ustne porozumienie się z panną Józefą Smigielską, co do kwestji moralnego stosunku autora do piśmiennictwa. — Przejazdka do Szczutkowa. — Teatr amatorski, we Włocławku. — Odszukanie ważnego rękopisu. — Epilog.

Nie domyśliłbyś się nigdy szanowny czytelniku,

że *wies* i *miasto* to dwa przeciwległe bieguny mojej osobistości, upostaciowane dwie potęgi ducha, w wiecznym z sobą rozbracie żyjące. Dwa te wyrazy mają dla mnie pewien sens tajemniczy, symboliczny; może dla tego, że całe pasmo życia mego, że cała przyszłość moja i terażniejszość, z jej niepokojami i walkami, zawieszona między żywotem wiejskim a miejskim, jak skrzydła Ikaru czy jak łańcuchy Prometeusza. Pobyt w mieście, to dla mnie nie bezmyślne przestawanie w jakimś zakętym świecie motyli ulud i chwilowych pragnień, ale i owszem ciągle ducha podniesienie i przemienienie, przez modlitwę myśli i czynu. Nieświadom zaulkowych i zakulisowych tajemnic, widzę tylko naokoło siebie pracownie żywotnych myśli objawiających się w dziełach pióra lub sztuki, w pracach naukowych lub artystycznych, jestem świadkiem zjednoczenia się w tem ognisku wszystkich myślących inteligencji, przyspabających i przyspabianych, mistrzów i uczniów. I myśl moja brata się z tą powszechną myślą, zespała się z ogólnym kierunkiem i zapatrując się na żyjące wzory z podwojoną energją, spełnia swoje powołanie w obranej normie działalności!... I duch mój uczestniczy w pracy przez znakomitych mężów podjętej, pragnie spokrewnić się z niemi jedną dążnością, jednemi trudami, jednym sercem biciem i krwi krażeniem i zadowolony z siebie, uczuwa się we własnej swojej godności i sile, w nieskończoności swojej i boskim pochodzeniu!... W on czas pokój głęboki wstępuje do mojej piersi, jak poświęcona niewiasta w zakonne progi, jak dźwięk organu w łono świątyni... i tak uświęca duszę moją wiarą i nadzieją, jak ubłogosławieniem namaścił owe statuy Partenonu — kolosalne i poważne, uroczyste i bez zmayı.

Niestety! za przybyciem na *wies*, cały ten wewnętrzny nastrój ducha rwie się na szmaty, jak tunika Centaura, jak harmonja tonów w strzaskaniej lutni!... Słabiej we mnie natężenie umysłu, wrodzone uczucie piękna unosi się na wzburzonych falach myśli i serca, niby kwiat lotosu na świętych wodach, ale już niezdolne wyrwać się z materialnej obłoczy ku idealnej swojej ojezynie. Platonskie pierwowzory zaćmione ziemskością nowych uczuć i nowych wrażeń, kryją się w głębinach mego jestestwa, jak oko kochanki mroczy się łzami, jak błąd miesiąca żręńca zachodzi bielmem chmury!... Jakies sny dziwne grają na jawie, palają na licach i w mglistych postaciach rysują się wyobraźni... Czasem jakies zjawisko uroczyste, strojne w zlocisty djadem co gwiazdami migocze na pogodnem czołe, przybrane w szkarlatny aksamt, chwije się przedemną w powiewnej szacie Desdemony, błąka się i wdzięczy w powabnym tańcu, drażni znużoną imaginację i ginie w umiejętnych i lotnych zwrotach, nieogarnięte i niedoścignione, choć mi się zdało że je wzięty w moich objęciach!... Ale obraz tego widziadła duch mój odtwarza pamięcią i pragnieniem, i widzi je i słyszy wszędzie; podobien Hamletowi coraz to przemienia miejsce w regionach fantazji, jak on woła ze trwogą: „Czy i tu jesteś?... co w przenośni znaczy „Czy chcesz być panem mojej woli?! Czy nie dość ci że mnie jednym ogrzewasz uczuciem i znie-walasz ku sobie?! Czy na strunach duszy mej rozkłączonej przed tobą, ty masz wykonać życia mego poemat?! I wszędzie i zawsze jedna odpowiedź: Hic et ubique, jeden głos, jedno wezwanie i jedno zaklęcie.

Postrzegam się czytelniku, że mnie schwytać możesz na gorącym uczynku patetycznej konfidencji ujętej w allegoryczne omówienia. Lękam się by ci nie przyszła ochota zażartować ze mnie, ostudzić szyderstwem drgające jeszcze duchowem ciepłem uczucia. Trzymając się zasady *bonne mine à mauvais jeu*, wolę ci dopomódz i sam rzucam śmiešność na moje poetyczno-sentymentalne zwierzenia. W istocie, zdaje mi się że wyglądam w tej chwili jak karykatura powieściowego Laokoonu. Czy nieprawda? o tak! Bo któryż z nas nie był lub nie jest ofiarnikiem?! Któryż nie święci swojego żywota tej myśli którą piastuje w sobie od powicia? któryż nie jest wprzężony w jarzmo tego posłannictwa, jakim skroń naszą namaściła Opatrzność?! któryż z nas nie lamie się z życiem i z samym sobą, jak kapłan Iljonu?! Czy chcemy czy nie, żyć musimy; czy chcemy czy nie, dokonać musimy powierzonego nam z góry dzieła. To dzieło które nam fatalnie, nieuchronnie jest wydzielone, to posłannictwo życiowe jeśli się podniesienie w naszym pojęciu na stanowisko wiedzy, zowie się *idealem*. Ale dum nie rozumie dokąd idzie; idzie bezmyślnie, działa omackiem. Idealy więc rodzą się tylko w piersi indywidualnych ludzi, i dla tego każdy z nich jest Laokoonem. Myśl

którą Opatrzność wlała im do piersi, niby napój boski do ofiarnego kielicha, myśl ta prześwieca z każdej ich czynności, absorbuje ich osobistość, trawi organizm, wycieńcza siły fizyczne i moralne, a kiedy wcieli się w dotykane kształty, które je umiśmiertelnic mają i przekazać potomnym, wtedy ów człowiek, owonaczenie myśli, owopostannik Boga, jak żyć musiał w uległości, tak umierać musi. Bo myśliowej to obojętne, jakim sposobem zdołała wyexploatować wrodzone człowiekowi zdolności. I czy dopięła swego celu przybierając powagę Herodota czy urok Dalili, czy życie jednostki zużyło całą swoją dzielność w ubieganiu się za wiedzą i prawdą lub za namyślnym uczuciem, to na losach pojedynczego człowieka się wypiętnuje, w jego boleściach i smutkach, ale nie to nie zdola zmodyfikować i zachwiać tej myśli bóżej, rzucającej mu jak niecofiony wyrok, jak fatum straszliwe. Po skończonym dziele, gdy myślał wcieli się w rzeczywistość, przeprowadzona zostanie w wykonaniu, człowiek albo kona, jak wiele wieszczów, albo zostaje sam jeden osierocony, jak starożytna łzawica, z której wiatr wywiał święte popioły całego życia.

Upierzdam sarkastyczny twój uśmiech czytelniku, i sam przyznaję że w istocie rzecz bardzo małą podnoszę do wygórowanej potęgi. Bo i cóż obchodzi kogo może, że tam jakaś młodzieńcza pierś w rozstroju boleje pasując się z potęgami, które mają się i potracają w jej wnętrzu jak fale mające wystąpić ze swego łożyska; że myśl młoda usiłuje wyrazić w natchnionych formach wiele i w nią słowo boże. Czyn stanowi *critérium* ludzkiego sądu. Pokąd usiłowania są bezsilne, pokąd jejalne porwy nie staną się objawem, pojęcia znakiem, pokąd cudowne ducha zachwyty nie dzwigną się poematem, a bezwładne glazy posągami, poty człowiek będzie małym zawsze, nikczemnym zawsze, będzie kółkiem w ogromie, ale nie kluczem ogrodu. Bo ludzkość tylko wcielony ideał podnosi do apoteozy, ale nie dba o wewnętrzną pracę ducha, która go stworzyła, nie chce wiedzieć ile łez i boleści złożyło się na odkupienie go z kału materji.

Nie będziesz się dziwił czytelniku temu com dotąd napisał, jeśli raczysz postawić się na moim miejscu. Wystaw sobie, że przez trzy miesiące oddawałem wszelką sprawiedliwość mojej przykładowości. Bo też trzy miesiące studjowałem tylko pierwotne dzieje Polski i Litwy, trzy miesiące przestawałem z rzeszą germańską, trzy miesiące śledziłem zaboryczy pochod technicki przybyszów z Elby nad Wisłę, przez trzy miesiące nie widziałem żywej duszy prócz Arminjusza i Maroboda, Decebala i Trajana. A jeśli wśród tego stalowego grona, fantazja dostrzegła jakieś niewidzialne widziadła, to były tylko wietrzne, puchowe istoty, Niebian siostrzyce, Sokratesowe demony, dziś dobre duchy moje, same czyste i święte, jak rzymskie kapłanki strzegły ognia zapalu co się płomił na ołtarzu mej duszy i czystości mojej myśli wzniesionej do świętości ich majestatu, niepokalanej jak ich oblicza.

W takim usposobieniu, wśród pracy i zajęć wypadło mi opuścić Warszawę. Pamiętam że ostatniego wieczoru przed wyjazdem przeczytałem ostatni rozdział o bohaterkiej Welledzie, i uniosłem z sobą na inną przestrzeń pamięć tej dzielnej niewiasty co Josa Batawji w swoich ważyła prorocत्वach. Dnia następnego patrzę, aż oto — o cudzie! — Welleda przeobraziła się jakoby w jedną z piękności powiatu Włocławskiego! I nagle zdało mi się że przeniesiony w podniebną sferę, kiedy na tle szafiru goreją tylko światła gwiazd i spojrzeń, kiedy bzykwitną i jasminy wiecznie wraz z życiem i szczęściem, kiedy lilowe kwietniki wachlarzowym powiewem strącają zadumy z czoła i roskoszy poją odetchnieniem... I zdało mi się na chwilę, że gwiazda moich urodzin i przeznaczeń zamglona wonnością i różami, oderwała się od Niebieskiego stropu, że pierwszy rozświt mego ducha zламаł się w stareiu z ciemnością...

Badz co badz nie stracę wiele na owej metamorfizie, nie wiele, trochę perfum i trochę świeżości w myśli, trochę blasku w oczach i czasu trochę, nie więcej. A to wszystko dla tej prostej przyczyny, że dla mnie kształt kaźden w którym się objawia, i uosabia jakas ducha mego cząsteczka, myśli lub uczucia — jest marny bo zwodniczy, znikomy bo przemijający; symbolizuje chwilowo to co leży na dnie serca i pojęcia, uczucie ogólne piękności, bezwzględne ukochanie wzniesłego (du sublime) jest chwilowo typem, pierwowzorem mego ducha, ale jako kształt tylko odnosi się do pewnej danej chwili i zawisł od pewnych wrażeń, a więc trwa tyle czasu ile wrazenie. W każdym takim kształcie kocham siebie

samego, a w sobie samym one iskierkę bożą spadłą z wysoka w tę glinianą konchę, co nosi człowieczeństwa znamie. Mówiąc zaś narzeczem filozoficznym, taki tu się odbywa proces, że podmiotowość mego ducha postaciuje się przedmiotowo, i subiekt przeciwstawia się sam sobie i pojmuje siebie obiektywnie. Słowem kocham to czego po polsku wyśłowić nie można, a co francuski język doskonale oddaje wyrazem *l'inconnu*. I kiedy mnie wewnętrzny ogarnia niepokój, kiedy nie umiem sobie zdać sprawy z doznanych wrażeń czy uczuć, z wewnętrznego niepowściągniętego parcia ku czemuś nieoznaczonemu, kiedy w przezroczach mojej wyobraźni nie poznaję mego własnego obrazu, kiedy niezdoła jestem odnalazć stanu mej duszy własnymi słowy, wtedy powtarzam z poetą:

„Ah! pourquoi sommes-nous venus à la campagne? —
C'est le revel des cieux et des champs qui me gagne;
C'est le liede printemps, c'est la verte saison.
Qui m'ont mis cette sève au coeur, ou ce poison.
Je sens dans ma poitrine une fureur de vivre
Une rébellion, qui m'effraie et m'enivre;
Je voudrais — je ne sais, hélas! ce que je veux.
Mais rien de ce que j'ai ne satisfait mes vœux.
Le détail journalier de ma maison m'écœure.
La lecture ne peut me distraire — je pleure.
Et je sens un dégoût dont rien ne me défend.

A jesliby mi kto zarzucił, że to przytoczenie nie jest bynajmniej w obecnej porze roku stosowne, niechaj pomni na wiosnę mojej myśli i niech w jej wiosnianym zakwiecie przy zarazem jej rozgrzeszenie. Nie moja wina że przedemną, w oddali w zamglonej perspektywie rysuje się nieskończoność i ginie gdzieś w planetarnych otchłaniach; że dusza rwie się do onych dróg mlecznych, wysłanych gwiazdzistymi kobiercami, gdzie w postaci aniołów, w niewinności i bezwiedzy, żyją ideały ziemian tego świata, te rozpi rzechle rysy boskiego oblicza. Ile razy chciałem zstąpić z tych wyżyn na ziemię, do zbrzyzanego atramentem stolika, do dawnych zatrudnień i powitać ukochane w dziejach ludzkości typy, — skrzydła mi zawadzały jak oblubienicy naszego wieszca — „pozbyć się nie mogłem skrzydeł, i poniosły mnie one dokąd wicher leca, dokąd mgły żeglują, dokąd rwa się liście jesienne i wija się harfy szumy i piersi westchnienia.“ I kochać musiałem, ale kochać po ziemsku!...

Przepraszam cię szanowany czytelniku za wstęp tak egotyczny do właściwej, *pozytywniej* korespondencji. Zużyta to podobno manjera, pisać o sobie. Ale baczac na zasadę, iż *wszystko zależy od szczęśliwego użycia*, zostawiam ci władzę rozstrzygnięcia, czy mam prawo do tej zasady się odwołać. Zresztą wybacz też przez wzgląd, że to wywnętrzanie się ducha może ci posłużyć choćby i do psychologicznych studjów a dla mnie stanowi ono ulgę; bo kiedy zrzuć z siebie brzemie cisnących się nawalem wrażeń i pragnień, jestem spokojniejszy i widzi mi się że lepszy niż przed chwilą. Wtedy łzawe ogarnia mnie rozrzewnienie, a łzy stanowią dla mnie expjacje — bo ja modlić się umiem tylko łzami.

Pewna dama, której zdaniu poleciłem tę korespondencję, zarzuciła mi, że to nie jest korespondencja z naszej okolicy, bo nie zawiera miejscowych doniesień. Wprawdzie czytałem jej to pismo tylko do punktu do którego obecnie doszedłem. Sądzę jednak że przedmiotem powyżej skreślonego ustępu, jest żywioł miejscowy, bo wewnętrzne rozwijanie się ducha człowieczego, ducha jednostki, która jest z ducha miejscowej społeczności, a raczej która jest ogniwem w łańcuchu miejscowych stosunków towarzyskich, a zatem uwydatnia jakas stronę moralną tutejszej okolicy. Spodziewam się że moje usprawiedliwienie się będzie przyjęte jako z natury rzeczy wprowadzone. W istocie myśl korespondencji, jako moralnej spójni, jednoczącej dane miejscowości ze stolicą ruchu umysłowego, jest to myśl naszego czasu, myśl światna, z konieczności stosunków międzytowarzyskich wysnuta. I dla tego myśl ta przyjąć się u nas musi w pełnym swoim znaczeniu. Nasza okolica jak gdyby przyspasabiła się do godnego przyjęcia tej idei, jak gdyby przeczuwała że nastąpił czas w którym i ona musi wystąpić na jasnie publicznego sądu i poddać jego wyrokowi swoją wartość moralną i intelektualną, nasza okolica mówię, zaczyna oddychać świeższą i wyższą atmosferą, uczęstniczyć chce jako tako w ruchu umysłowym. Ta dążność szlachetna, to poczucie w sobie istoty nieśmiertelnej, ta tęsknota do uduchowionego życia, jest zapewne więcej udziałem kilku wyżej myślących inteligencji niż ogółu. Ale nie trzeba zapominać, że

reformę zaszczeplają zawsze indywidualni ludzie, że ogół przychodzi za pośrednictwem jednostek do uznania się w swojej nieśmiertelnej treści. Można by fakt ten na który wskazujem, mianować słowami znakomitego naszego estetyka — nagle przejrzeniem ducha, chwilą objawienia. „Objawienie, mówi on, jest drgnieniem ducha człowieczego do Boga, gdy nad stoczyło się na raz światło boskie, iż przewidział z materji co jak gruba katarakta słońca mu oka wnętrza i nie widział się synem boskim.“

(Dalszy ciąg nastąpi).

SZKICE DORYWCZE

JANA PRUSINOWSKIEGO
(Ciąg dalszy)

TRZECH PRZYJACIÓŁ.
(Parabola hebrajska).

Onego czasu żył pewien bogaty człowiek, a miał on dużo dzieci, i jednego z synów swoich, imieniem Benjamin wysłał w świat, żeby życie swoje przyjemnym i pożytecznym uczynił.

I Benjamin przyszedł do wielkiego grodu i widział tam i poznał tam ludzi wiele, lecz z razu do żadnego dusza jego nie przylegała, nikomu złego nie robił, lecz też dla wszystkich był obojętny.

Aż raz idąc ulicą, spotkał licznem otoczonego grodem młodzieńca i dusza jego upodobała go sobie; sam się do niego przybliżył, zaprowadził do swego domu i suta mu ucztę sprawił. Po ucztce gość wyszedł bez pożegnania, a Benjamin zasnąć bez niego nie mógł, dnia nie czekał na łożu, biegał po mieście, aż póki nieodzukał ulubienca. I te tylko chwile, liczył za chwile żywota, w której z nim przebywał. W jego tylko obecności czuł się szczęśliwym; i choć nie wiele odbierał dowodów współczucia, raz go ukochawszy, nie był w stanie zapomnieć go.

I tak ubiegło lat kilka....
Aż pomyślał sobie: Moją przyjaciela jest dobry, lecz dobroć jego tak zimna. Nigdy sam do mnie nie przyjdzie, muszę go w pocie czoła, w nocy bezsenne szukać; i ledwo go zobaczę, już znika, niby widmo senne. Poszukam drugiego przyjaciela, któryby więcej mnie kochał, któryby mi oddał chwilę odpoczynku i był pociechą w niedoli.

Tak myśląc wyszedł na miasto, i znowu w tłumie upatrzył i upodobał drugiego młodzieńca; a był on młodszy od niego. Zaprosił go do siebie, uczęstował biesiadą i błagał by został przy nim na zawsze....

I rad był z jego obecności, rad z nim wszystko podzielał, ale tylko w obliczu pierwszego przyjaciela; chociaż ten więcej mu okazywał przychylności, chociaż dobroć jego była słodsza. Jakóż po dawnemu nie przestawał ubiegać się za pierwszym ulubieńcem.

I tak znowu przeszło lat kilka.
Lecz jeszcze nudził się Benjamin, jeszcze jakaś ciemna, nieodgadniona tęsknota szeptała mu: że jest samotny!

I znowu pomyślał sobie: Mam już dwóch przyjaciół, drugi zdaje się mnie dość kochać, lecz to mi nie wystarcza! Tylu jest ludzi na ziemi, ażalibym nie mógł jeszcze choć jednę przyjazną znaleźć duszę? Włos mi się srebrzyć poczyna, milej mi będzie, gdy śmiertelne łożo moje, szersze otoczy koło.

I znowu wyszedł, i dopiero za miastem spotkał samotnie chodzącego człowieka. Zdało mu się że go widział i znał kiedyś... w rodzicielskim domu! Zaprosił go do siebie i uczcił jak pierwszych biesiadą.

Ten trzeci przyjaciel był najszczerzszym, rad by był nigdy go nieodstępować... a jednakże Benjamin w trzecim dopiero stawiał go rzędzie. Nigdy go prawie nie szukał, i tylko odbiegający i zawiedziony przez dwóch pierwszych, poświęcał mu się z gorętszym uczuciem, lecz zawsze nie przestawał tęsknić za pierwszym ulubieńcem.

I tak znowu upłynęło lat kilka.

Aż razu jednego król postrzegł Benjamina i kazał go przyprowadzić do swego pałacu, a żeby go oddać pod rozumy sędziów, i jeżeli się winnym okaże rzucić w podziemne lochy.

I przelakł się Benjamin, ale wleczono go do pałacu.

Był wtenczas przy nim najpierwszy jego przyjaciel, woła więc na niego żeby go ratował, żeby z nim poszedł przynajmniej, i dał dobre przed królem świadectwo. Lecz ten, bardziej obojętny niż zwykle: „Idź sam a rzecze, czegoż ja pójdę, kiedy mnie nie wzywają?“ „Nie moja to wina! Lecz oto nowi przyjaciele proszą mnie do siebie.... Bądź zdrow!...“

I już chciał narzekać Benjamin, gdy nadbiegł drugi przyjaciel, pytając gdzie go tak wiodą?... A gdy się

(*) Naśladowanie z Herdera.

dowiedział o smutnej wieści, załamał ręce, pocieszał go, i zaklął się na wszystko, że go nie odstąpi.

Poszli razem i wielką czuł rokosz Benjamin, wyrzucając sobie nie wcześniej, że owego obłudnika przekładał nad niego. Dłoń mu do dłoni przyłożył, i wyrzucił uczucia swoje!.. Lecz gdy zbliżyli się do pałacowej bramy, oczy przyjaciela obróciły się na miasto i tam zostały, i serce pociągnęły za sobą! Ucisnęła przyjaciela, może jeszcze szczerze, lecz tłumaczył się, że iść mu tam nie wypada, kiedy go nie potrzebują. »Bądź zdrów« rzekł w końcu »daj ci tam Boże najlepiej, lecz ja zostanę!«

I Benjamin mocno narzekał i płakał.

W tém z pałacowego podwórca ukazał się trzeci przyjaciel, i powitawszy go uprzejmie, zapytał o powody przybycia. »Dopomóż mi« rzecze więzien, »oto mnie król zapotrzebował, byłem tu obcy, niewiem gdzie i do kogo się udać?... Dwaj pierwsi przyjaciele moi, którym tyle okazywałem względów, opuścili mnie... Czuję żem cię niedość szanował, że mało zasłużyłem na twoje serce, lecz tyś mi zawsze powiedział, że chcesz być moim przyjacielem, dopomóż mi!«

»O najchętniej« odrzekł ten dobry człowiek. »Czemuż dawniej nie byłeś z mną tak otwarcie?... Byłbym cię poznał, jak z królewskim dworem, który mi tak dobrze jest znany...«

I na znak jego odbiegli strażnicy, i Benjamin w objęciach przyjaciela poszedł przed majestat królewski!..

Tak właśnie człowiek, zasmakowawszy w złocie, a raczej w rokoszach, jakie ono dostarczyć może, jemu najpierw, jemu tylko samemu, całą swą zaprzęda istotność. Zasnąć bez niego nie może, jak lunatyk szuka go po nocach, a chociaż potem zatekni do kobiety, na jej łonie wtedy mu tylko miło, gdy ma złoto dla przysporzenia uciech. A gdy zestarzałego świat odpychać poczyna, wtenczas dopiero przypomina sobie wiarę, którą z ust rodzicielskich zapoznał.

Lecz omamieni złotem i urokiem niewieściem, wierz zaledwo trzecie, podrzędne miejsce, dajemy w sercu naszym, uciekając się do niej, wtenczas tylko, gdy nas pomyślność i miłość kobiety zawiedzie. A gdy nas Bóg przed siebie powoła, złoto zgarbione z móżdżem przez całe życie, leży martwe i staje się własnością drugich. Kobieta użala się naszej doli, płacze, żałuje może, mówi, że pójdzie z nami do grobu, lecz tylko mówi... a zostaje na świecie, zostaje żeby żyć dla siebie, może dla drugich, ale już nie dla nas! I tylko wiara; jeśliśmy słuchali jej świętych natchnień i wzwali w godzinie śmierci, za granicami życia wychodzi na powitanie i wiodąc duszę przed majestat Przedwiecznego, utula ją płaszczem pokory, pochodnią wiekuistego szczęścia przyswieca.

VI.

MUZA NOWALISA.

(Naśladowanie z Hejnego.)

Filozofia naturalna Szellinga, nie została bez wpływu na piękną literaturę w Niemczech. Za jego śladem zaczęli poeci trafniej pojmuwać przyrodę. Rzecz jednak godna uwagi, że gdy jedni pograżyli się w naturze z całym ludzkim uczuciem, drudzy, oznaczyli sobie jakieś czarnoksiężskie formy, chcąc coś ludzkiego dojrzeć i dosłyszeć w naturze. Pierwsi, byli to właściwie mistycy, podobni z wielu względów do indyjskich kapłanów, którzy niejako wcielają się w naturę i nakoniec poczynają czuć z nią wspólnie; drugich, porównać by raczej można, do owych zaklinaczy, wywołujących z natury, siłą swęj woli, nawet nieprzyjazne duchy....

Do pierwszych należy niezaprzeczenie Nowalis. Widzi on wszędzie cuda, i tylko uroczone cuda; podłuchał on rozmowy roślin, wiedział tajemnice każdej młodej róży, i zjednoczył się nakoniec z całą naturą. A gdy jesień nadeszła i liście opadły, on umarł. Do drugich policzyć można Hoffmana, który zresztą nie ma żadnego stosunku z Szellingiem i jego dążnością. Wspominamy go tylko, jako anti-tezę Nowalisa. Chociaż szczerze mówiąc, Hoffman, jako poeta wiele jest wyższym od niego. Nowalis, ze swoją idealną wyobraźnią, unosi się zawsze, w zamglonym obłoku marzeń; gdy Hoffman, mimo dziwaczności pomysłów, czepia się jednak zawsze ziemskiej rzeczywistości. Bo jako olbrzym Anteus zostawał niezwyčajnym, póki nogami matkę ziemię dotykał, i stracił wnet swoje siłę, skoro go Herkules podniósł do góry; tak podobnie poeta, silnym jest i potężnym, póki nieopuszcza łona rzeczywistości, i stanie się bezsilnym, jak skoro rozmarzony, uniesie się po powietrznym błękitcie.

Nowalis urodził się 2 maja 1772 roku. Właściwe jego nazwisko jest Hardenberg. Kochał on młodą

dziewczynę, która umarła z suchot. We wszystkim co pisał, rzucając przebiega się ta smutna powieść jego życia, i jego też życie było tylko marzącym konaniem. Umarł z suchot w 1801 roku, bliski ukończenia 29 lat życia, i romansu, którego bohaterem jest Henryk von Ostendinger, sławny śpiewak, wieków średnich. Romans ten w terażniejszym kształcie, jest tylko ustępem wielkiej alegorycznej powieści, na podobieństwo Boskiej, komedji Dante; obejmującej sprawy ziemi i nieba. Autor zaczyna powieść ukazując nam swego bohatera w Euxenach, małym miłym miasteczku, położonem u podnóża gór Wartburskich, w którym onego czasu toczyła się głośna wojna literacka, i Henryk von Ostendinger, wyzwiał w poetyczne zapasy, współzawodnika swego Klingshora von Ungerland.

W całym ustępie tego poematu Nowalisa, wonieją i świecą błękitne kwiatki. Najbajeczniejsze osoby jakie wprowadza, zdają się nam być tak znajome, jak byśmy z niemi od dawna, najpoufalej żyli. Każde obudzone wrażenie staje się dla nas jakby wspomnieniem. Nawet dobrze znane oblicze Zofii, przeblyskujące w ciągu powieści, zdaje się nas prowadzić bukową aleją, do pamiętek, po wielokroć w sercu odbitych.... Ale wszystko to, leży tak zamglone przed nami, jak półzapomniane marzenie....

Muza Nowalisa była to wysmukła, biała dziewczyna, z pięknymi niebieskimi oczami, z warkoczem złotych włosów, i z jakimś smutnym uśmiechem na ustach. Zdaje mi się, że Muzą Nowalisa, była ta właśnie dziewczyna, która pierwsza dała mi go poznać; gdy w pięknej jej ręce, zobaczył książkę w oprawie z czerwonego safianu, ze złotymi wyciskaniem, a był to poemat Henryk von Ostendinger. Nosiła ona zwykłe błękitną suknię i miała imię Zofia. Na pierwszej stacji od Getyngi, mieszkała przy swojej siostrze pani pocztmistrzowej, wesołej, otyłej, rumianej kobiecie, z wydatną piersią, która ze sztywnemi, zębczastymi szlarkami, wyglądała jak twierdza. Ale ta twierdza nie była zdobytą, niewiasta była Gibraltarem cnoty. Mimo, że prowadziła życie czynne, gospodarne, praktyczne, jedyną jednak zasadzała przyjemność, na czytaniu romansów Hoffmana. W Hoffmannie znalazła ona człowieka, który pojął to, co mogło poruszyć jej grubą naturę, i sprawić przyjemne dla niej wrażenie. Przeciwnie zaś, jej blada, delikatna siostrzyczka, doznawała najnieprzyjemniejszego uczucia na sam widok książki Hoffmana, i drżała gdy jej dotknęła przypadkiem. Była ona tak tkliwą jak czułokrzew (*) a słowa jej były tak płynne, tak dźwięczne, że złożone razem stawały się pieśnią. Spisałem niektóre jej opowiadania, i jest to dziwna poezja, zupełnie w duchu Nowalisa, tylko bardziej ujmująca, bardziej duchowa. Najmilszą mi jest jedna z tych powiastek, którą mi opowiadała, gdy ją żegnał przed wyjazdem do Włoch....

Niby w późną jesień, w ogrodzie illuminowanym, słychać rozmowę ostatniej lampki, z ostatnią różą i dzikiem łabędziem. Mgła poranna się wznosi, ostatnia lampka gaśnie, róża kwita, a łabędź rozwija białe swe skrzydła i ulatuje na południe.

W Hanowerskim wiele jest dzikich łabędzi, które na zimę wędrują do cieplejszych krajów, a latem znowu do nas wracają. Przepędzają one zimę wędle wszelkiego podobieństwa w Afryce, gdyż w piersi nieżywego łabędzia, znaleźliśmy raz strzałę, którą profesor Blumenbach, uznał za afrykańską. Biedny ptak z strzałą w piersi wrócił jednak do północnego gniazda, żeby tu umrzeć. Lecz czyliż jeden łabędź ugodzony podobną strzałą nie jest w stanie wyruszyć w podróż, i bezsilny został może w skwarnej pustyni południa, albo siedzi teraz ze zniżonemi skrzydłami, na jednej z piramid egipskich, patrząc tęsknie na północ, gdzie w chłodnym kraju Hanowerskim, jego letnie gniazdko zostało!?!...

Gdy w późną jesienią w 1828 roku powracał z południa, (choć takoz z płonącą strzałą w piersi) skierowałem drogę w okolice Getyngi; i zatrzymałem się dla przepieżenia koni, u mojej opasłej przyjaciółki pocztmistrzowej. Niewidziałem jej od lat kilku, jakoż dobra kobieta była bardzo zmieniona. Piersi jej wyglądały jak forteca, ale już jak forteca zdobyta, bastiony uszkodzone, z dwóch głównych wież zostały tylko ruiny, żaden sztyldwach nie strzegł wejścia, a serce, ta cytadella, było zburzone. Dowiedziałem się też od pocztyliona Pipera, że straciła zupełnie upodobanie do romansów Hoffmana, i do poduszki pija teraz coraz więcej gorzałki. Co bardzo jest naturalnem, bo wódkę można zawsze mieć w domu, a po romanse Hoffmana, trzeba posłać o cztery mile do Getyngskiej biblioteki. Pocztylion Piper, był to mały człowieczek,

(*) Mimosa.

wygładający tak kwaśno, jakby się napił octu i od tego cały wykrzywił. Gdy go spytałem o siostrę pani pocztmistrzowej, odpowiedział mi: panna Zofia wkrótce umrze, ale jest już teraz aniołem!.. Jak doskonałą musiała być istota, o której nawet grymasny Piper powiedział: Ona jest aniołem!..

Dom pocztowy niegdyś uśmiechający się białością, uległ zmianie jak jego gospodyni; chorobliwie pożółciał, a ściany porysowały się szparami. Na dziedzińcu walały się połamane wozy, a blisko śmietnika na żerdzi, wisiał suszony na słońcu, przemokły szkarłatny płaszcz pocztyliona. Panna Zofia stała w oknie, a gdy wszedł do jej pokoju, zobaczyłem znowu w jej ręce książkę, w tejże oprawie z czerwonego safianu, ze złotymi wyciskaniem, i był to znowu Ostendinger Nowalisa... Zawsze więc i zawsze czytała tę książkę, aż doczytała się suchot, i wygląda jak cień świecący!.. Była jednak cudownej piękności, której widok boleśnie mnie poruszył. Ująłem jej bladą, wychudłą rękę, spojrziałem aż do głębi w jej oczy niebieskie, i spytałem: »panno Zofio! jak się miewasz?...« »Mam się bardzo do rze« odpowiedziała mi, »a wkrótce będę się mieć jeszcze lepij!..« i ukazała przez okno na nowo-założony cmentarz... Na tym wzgórzu, stała tylko jedna wysmukła, uschła topola, a na niej wisiało ledwo kilka listków, i chwiała się od jesienno-go wiatru, nie jak zdrowe drzewo, ale jak widmo drzewa.

Pod tą topolą spoczywa Zofia; a jej pośmiertelną pamiątką, książka w czerwonej oprawie, ze złotymi brzegami, Henryk von Ostendinger Nowalisa, leży na moim stoliku gdy to piszę....

Komitet budowy szpitala św. Ducha w Warszawie.

Gdy ogłoszona dwukrotnie w pismach periodycznych Warszawskich licytacja na dostawę 800,000 sztuk cegły do budowy szpitala św. Ducha w Warszawie, nie doszła do skutku; przeto komitet podaje do wiadomości publicznej, że na dzień 5 (17) lutego r. b. wyznaczony został trzeci termin do tejże licytacji, która odbędzie się przez opieczętowane deklaracje w dniu powyższym o godzinie 11ej przed południem w sali posiedzeń rady głównej opiekuńczej zakładów dobroczynnych w pałacu komisji rządowej spraw wewnętrznych i duchownych. Ustępujący największy procent od ceny w warunkach licytacyjnych zamieszczonej to jest od 12 rubli sr. za każde 1,000 sztuk cegły, utrzyma się przy dostawie. Warunk. licytacyjnych przejrzeć można każdodziennie wyjawszy świat, i niedziel od godziny 10ej do 2ej po południu w kancelarji marszałka szlachty gubernji Warszawskiej. — Prezydujący w komitecie, marszałek szlachty S. weryn hr. Uruski. — Sekretarz komitetu, Chrostowski.

— Dyrekcja drogi żelaznej Warszawsko-Wiedeńskiej uwiadamia, że w dniu 24 stycznia (5 lutego) r. b. o godzinie 12ej w południe, odbyte zostaną w magistracie miasta Warszawy, w terminie skróconym przez opieczętowane deklaracje i minus licytacje: a) na sprowadzenie z zagranicy dla telegrafu elektrycznego materiały, narzędzi i t. p.; b) na dostawienie dla tegoż telegrafu różnych przedmiotów. — Warunki szczegółowe na przedsiębiorstwo, przejrzane być mogą każdodziennie wyjawszy świat i niedzieli od godziny 10ej zrana do 2ej po południu, w dyrekcji drogi żelaznej na stacji głównej, gdzie wszelkie objaśnienia udzielone będą, jak również w magistracie miasta Warszawy.

PŁASZCZ podszyty niedzwiedziami, jest do sprzedania przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście Nr 391. Wiadomość a siódłarza Klingholtza.

PRZYJECHALI do WARSZAWY.

H. Drezd Bobrownicki Włodz. ob. z Byszewa. — H. Krak. Ciemniowski Roman ob. z Ruchowa. — H. Wileń. Cielecki Fel. ob. z Sojki. — H. Niem. Ciechowski Mate. ob. z Ciechomnie. — H. Pols. Daniłski Wiktor ob. z Zagwizdy. — H. Rzym. Monzenkamp pułkow. z Hrubieszowa. — H. Sas. Pławski Edw. ob. z Skurczy. — H. Gerl. Zawisza August ob. z Soboty.

WYJECHALI z WARSZAWY.

Chełmicki Ign. ob. do Rawy, Drzewiecki Roman ob. do Lublina, Komierowski Ludwik ob. do Brzezinka, Sokolnicki Michał ob. do Kroczywa.

TEATR WIELKI. Dziś na żądanie: Widowisko złożone z muzyki, śpiewów, tańców i koncertu. — Satro: Część opery. — Balet *Gizella*.

TEATR ROZMAITO. Jutro:

Dziś rano stopni zimna 16, wczoraj w poł. zimna 11. Wysokość wody na Wiśle stóp 8 cali 7.

Kolej Żelazna Warszawsko-Wiedeńska. — Pociągi odchodzi z Warszawy: o godzinie 8ej rano osobowo-towarowy do Częstochowy i do Łowicza, o godzinie 5tej po południu osobowy do granicy i do Łowicza, o godzinie 6tej minut 5 po południu osobowo-towarowy do Łowicza. — Do Warszawy przychodzą pociągi: o godzinie 10tej min. 20 rano osobowo-towarowy z Łowicza, o godzinie 6tej po południu osobowo-towarowy z Częstochowy i z Łowicza, o godzinie 11tej w wieczór osobowy z granicy i z Łowicza.