

DZIENNIK WARSZAWSKI.

Wtorek $\frac{8}{20}$ Lutego 1855 roku.

№ 48.

Jutro Popielec—Ś. Eleonory P.

Wschód słoń. o god. 7 min. 6. — Zachód o g. 5 m. 22.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

Rozkaz do Zarządu Cywilnego Królestwa Polskiego.

I. Przez postanowienia rady administracyjnej. W wydziale Komisji rządowej spraw wewnętrznych i duchownych. Mianowani: Starszy pomocnik naczelnika pow. Lubelskiego, radca hon. Roman Dziewicki, p. o. naczelnika powiatu Krasnostawskiego. — W wydziale komisji rządowej sprawiedliwości. Mianowani: Sprawujący z delegacji obowiązki sędziego sądu krym. gub. Lubelskiej, ases. kol. Józef Nowicki, p. o. tegoż urzędu; spraw. z deleg. obow. podsędką sądu pokoju okr. Lubelskiego, asses. tryb., asses. kol. Augustyn Daniłowski, p. o. tegoż urzędu, i sprawujący z deleg. obow. podsędką sądu pokoju okręgu Zamojskiego Palemon Ziemiński, p. o. tegoż urzędu. — Przeniesieni na własne żądanie: Ases. tryb. cyw. gub. Lubelskiej w Lublinie Erazm Karski, na p. o. ases. tryb. cyw. guber. Radomskiej w Radomiu, i ases. tryb. cyw. gub. Radomskiej w Radomiu Ign. Stawiński, na p. o. ases. tryb. cyw. gub. Lubelskiej w Lublinie. — II. Przez rozporządzenia komisji rządowych i władz oddzielnych. W wydziale komisji rządowej spraw wewnętrznych i duchownych. Mianowani: podrachmistrz wydz. wojskowego w zarządzie gub. Warsz. Edmund Kręcki, p. o. rachmistrza tegoż wydziału; kancelista Wład. Bieracki, p. o. podrachmistrza tegoż wydz. w tymże zarządzie gubernialnym; kancelista rządu guber. Płockiego Julian Kowalski, p. o. rachmistrza w biurze naczelnika pow. Lipnowskiego; spady z etatu rewizor komory celnej Praszka Ignacy Knichawiecki, p. o. burmistrza miasta Koniecpola w gub. Warszawskiej; były sekr. gimnazjum w Suwałkach Konstanty Kosakowski, p. o. burmistrza m. Dobrzyń nad Wisłą w gubernji Płockiej; kasjer m. Sompolna w gub. Warszawskiej Marceł Olszewski, p. o. burmistrza tegoż miasta; kasjer m. Zambrowa w gub. Augustowski i Wojciech Janczewski, p. o. burmistrza tegoż miasta, i kasjer m. Rypina w gub. Płockiej Antoni Jankowski, p. o. burmistrza m. Lipna w tejże gubernji. — Przeniesieni dla dobra służby: Burmistrz m. Filipowa w gub. Augustowskiej Karol Polaczek, na p. o. burmistrza m. Simna w tejże gubernji; burmistrz m. Simna Jakób Koc, na p. o. burmistrza m. Filipowa, i burmistrz m. Dobrzyń nad Wisłą w gub. Płockiej Józef Żukowski, na p. o. burmistrza m. Bobrownik w gub. Lubelskiej. — Uwolniony od obowiązków na własne żądanie: Burmistrz miasta Sompolna w gub. Warszawskiej Gabriel Mezyński. — W wydziale komisji rządowej sprawiedliwości. Mianowani: pisarz sądu pol. popr. wydz. Kaliskiego Wincenty Puchalski, p. o. ases. tegoż sądu; podpisarz sądu pol. popraw. wydz. Kaliskiego, sekr. kol. Alexander Skowroński, p. o. pisarza tegoż sądu; były sekretarz biura prokuratora królewskiego przy trybunale cywilnym w Siedlcach Tomasz Grzegorzewski, p. o. ob. podpisarza sądu policji poprawczej wydziału Kaliskiego, i pisarz sądu policji poprawczej wydziału Bialskiego, sekretarz gubernjalny Antoni Przysański, p. o. asesora tegoż trybunatu. (D. n.)

Groer. Fistuła kiszkowa (fistula intestinalis). — E. Miłosz. Eclampsja parturientium (dalszy ciąg). — Natanson. Działanie kataralny. Kolloidum żelaziste w roży. — Odernek. Natanson. Publiczne posiedzenie Warszawskiego Towarzystwa lekarskiego. — Nowe dzieła.

— W dniu 11 stycznia r. b., zgłosiła z życia społeczne-go Jadwiga z Skotnickich Jana-Nepomucena Kłobukowskiego dziedzica wsi Wąwał w powiecie Włocławskim położonej, małżonka, Julji i Michała Jarosława Skotnickiego b. sędziego pokoju okręgu Kowalskiego, córka. Dobra córka, siostra, zana, matka, obywatelka, słodcząją charakteru, łagodnością, uprzejmością w obejściu ze wszystkimi, roztropnością w pozyciu, wytrwałą cierpliwością w znoszeniu przeciwności, zjednała sobie miłość w domu i w sąsiedztwie, między krewnymi, między przyjaciółmi i znajomymi bliskimi i dalszemi, w których ustach z sympatją wymawiane imię Jadzia na długo pozostanie miłym acz smutnym wspomnieniem. Wypadek śmierci zawczesnej, ba za ledwie w 30ej wiosnie nastąpięcej, wycisnął bolesną i żę szczerę powszechnę żalu. Strapionemu mężowi zostawiła żal nieukończony i dwóch małych synków, których w ostatnich chwilach czulej jego pieczołowitości polecała. Obrzęd pogrzebowy odbyty został w dniu 13 t. m. przy hoźnem zebraniu obywatelstwa i ludu na cmentarzu kościółka parafialnego w Białotarsku. Aniela dobroci młód si za nami. (D. n.)

* *Duklan Ochocki i jego pamiętniki.* — Dowiadujemy się z korespondencji p. Prusinowskiego ciekawej nowiny, która nas wiele ucieszyła i zastanowiła. Pamiętniki Ochockiego mają podobno wkrótce wyjść na widok publiczny. Jeżeli to prawda, ileż zasługi wydawcy będą mieli dla historii i dla literatury? Pamiętniki te mieliśmy tutaj w Warszawie w rękach naszych. Pamiętniki Ochockiego do oczywistości dowodzą, że kraj nasz, że historia nasza mogą dostarczyć wiatku do powieści historycznej, w której żywym jednakiem będzie historia. Autor tych pamiętników dziś już nie żyjący, szlachcic wołyński, szukając chleba w młodych latach dostaje się do Łabunia na dwór wojewody Stepkowskiego, względem którego dotąd wiele miał uprzedzenia, zbliża się do wojewody, rozkochał się w nim na zabój i przez niego wchodzi w stosunki z wielą paniami, wreszcie od Stanisława Augusta dostaje klucz szambelański. Ochocki żyje tedy na wielkim świecie; sam zaony i poczciwy ma wszystkie jego wady i zalety. Nie chce wziąć się do pracy, ale żyje z dnia na dzień, a żyje luźno i wesoło, pieniądze zawsze po uszy, bo pan wojewoda zleca mu swoje sprawy na trybunale lubelskim, to tego to owego namawia z panów, żeby Ochockiemu sprawy swe powierzali. W Lublinie szambelan Stanisława Augusta nie jest bynajmniej mecenasem, ale pełnomocnikiem panów, z mecenasami nadrabia i pracuje. — Lubi

żyć, nie skąpy, pieniądze garściami rozrzuca. Musi być bardzo przystojny, bo go bałamuca i psują kobiety: romanse ma ciągle, bez romanse nie stawi Ochocki ani kroku. Przewodnie stąd obrazy kresli i Lublina i towarzystwa polskiego w owym czasie. Widzimy tutaj i miasta i wieś, bo Ochocki odwiedza panów i szlachtę, pije z niemi i wesoło gwarzy. Widzimy historyczne postaci, sławnego podskarbiego utracjusza, Prota Potockiego i innych, najwybitniejsza postać Stepkowskiego wojewody. Pan ten jest jakby drugim Monte-Christo; w trzech województwach południowych, wołyńskim, podolskim i kijowskim, on wszystkim trząsa, wszystkim włada, król ma w nim ufnosć bez granic, wszyscy z Rusi wiedzą o tem obywatele i stąd wpływ Stepkowskiego. — Nie ciekawszego: precudna książka. — Ochocki maluje tylko ostatnie chwile czasów Stanisława Augusta, ale jego rysunek wiele żywych barw obrazowi przydaje. Doprowadza opowiadanie swoje aż do ostatniej chwili życia swego, to jest prawie do roku 1837. Są i tam ciekawości, ale my piszemy tutaj o historii Rplitej. — Autor nie umiał opowiadać, styl jego jakiś urwany, błędy języka częste. Nie można nawet drukować tych pamiętników aż je kto wprzód nie zredukuje i nie nada im pięknej formy jakiej warte. Redakcji podjąć się musi, ktoś znający epokę, możeby wtedy niejedno objaśnił zdarzenie w przypiskach, a większa połowa czytelników tej książki ubędzie jeżeli wydadzą pamiętniki w redakcji samego Ochockiego. Ależ redakcji podjąć się każdy powinien komu ją powierzą, bo praca sówicie się opłaca treścią.

JENCY ROSSYJSCY W KONSTANTYNOPOLU.

Po ogłoszonych drukiem wiadomościach prywatnych o naszych rodakach w Turcji w niewoli zostających, otrzymano także drogą nieurzędową wiadomości następujące: Siostry miłosierdzia opiekują się szczerze znajdującymi się w szpitalach francuskich Rosjanami rannymi. Rannym tym brak głównie bielizny, której dobre te niewiasty usiłują im dostarczać. Położenie jeńców w blokszyfach umieszczonych, gorsze jest od położenia tych, którzy w koszarach mieszczą; lecz tak jednych jak i drugich żywią dobrze; oszczędność jaka od wyżywienia pozostaje, naczelnicy francuscy obracają na kupienie dla jeńców rosyjskich tytoniu. Oficerowie zaopatrzeni zostali w ciepłą odzież. Anglicy nie pozwalają księdzu prawosławnemu odprawiać nabożeństwa w koszarach, w których umieszczono jeńców, lecz pozwalają mu odwiedzać chorych. Głównem cierpieniem jeńców jest tęsknota za stroną rodzinną, i choroba ta działa na niektórych z nich bardzo silnie. Powiadają że jeńcy

LIST

OD REDAKCJI DZIENNIKA WARSZAWSKIEGO.

(Ciąg dalszy).

Wszak i Francuzi śmieją się obecnie z Szekspira którego Ducis tak wybornie przebrał w szaty francuzkiego stroju, że najbystrzejsze oko nie rozpozna teraz czy ów Makbet Szekspirowski nie jest utworem jakiego Kornelowskiego naśladowcy. A w Osuńskiego tłumaczeniach weźcie naprzykład Alzyrę i Cydę i przekonajcie się czy Kornel z Wolterem nie są równi sobie zupełnie w obliczu prawa i desek teatralnych.

Taki był stan ówczesny teatru narodowego i chociaż przez wielu optymistów dawnych a nawet tegoczesnych uważany on był za kwitnący, trzeba przyznać że wiele mu jeszcze do tego brakło. Mieliśmy artystów wybornych i teraz nam ich nie brak, chociaż pleć żeńska nie dopisuje tak jak dawniej, ale co do autorów to inna rzecz. Cóż nam pozostawiła po sobie ta cała plejada gienjalnych tragików, ludzi, skąd inąd bardzo uczciwych a nawet zdolnych rytmotwórców, ale mających takie wyobrażenie o potrzebach sceny polskiej, jak Regnard o obyczajach polskich które opisywał. Jakież dzieło pomnikowe

pozostało nam po nich. Kilkanastce tragedji nabyto historycznych, które jeszcze teraz jako tako służyć mogą na uczenie deklamacji i ćwiczenie pamięci młodego pokolenia, ale wkrótce zupełnie zapewne w krainie zapomnienia zginą. Trzeba im jednak przyznać że zrobiły swoje, rozbudziły pewne zamięłowanie publiczności w teatrze — Wpływ ten nawet i zamięłowanie może były większe niżby się spodziewać można było, ale nam się na to nie użalać, nam co spotykamy w koło siebie tyle chłodu i obojętności, że aż słowo prawdy marznie nieraz na ustach i nie przejdzie na papier... chyba w roztworze wody dystylowanej.

Ale podczas kiedy w teatrze narodowym starano się wszelkimi siłami utworzyć naszą oryginalną tragedję historyczną, zawiązało się tutaj towarzystwo oddzielnych artystów, choć bez wprawy i nauki, ale z miłością do sztuki jak mówi jeden ze współczesnych i w dobrze nam wszystkim znaną salce towarzystwa dobroczynności założyli oni nowy teatrzyk, któremu nadali nazwę teatru rozmaitości, i postanowili przedstawiać na nim sztuki lżejszej treści i drobniejszych rozmiarów.

Wiadomo że *le français ne malin crea le vaudeville*, chociaż jeden z autorów francuzkich utrzymywał że to nie francuzi wodewil, ale wodewil francuzów stworzył; bo prawdziwych francuzów za-

ledwie tylko w wodewilu zobaczyć można. Więc w on czas owe komedjki, wodewile i wesołe sztuczki małych rozmiarów, w największym były zachowaniu u publiczności Paryskiej. Grano je na kilku pomniejszych teatrach stolicy francuzkiej, powtarzano na wszystkich teatrach prowincjonalnych i kaźden rok przysparzał żniwo kilkuset takich nowych drobnych sztuczek. I w Niemczech więcej zbliżonych do nas, były teatra zupełnie osobne, gdzie odgrywano tego rodzaju sztuki, i śmiało o tej epoce rzec można, że była to epoka wodewilowa; lubiono śmiać się i bawić, a francuzkie koncepta na różne języki z mniejszą lub większą trafnością przelożone, krążyły po wszystkich deskach teatralnych całej prawie Europy.

Głównym więc celem założenia teatru rozmaitości, było oswojenie publiczności ze sztukami tego rodzaju, nie mogły bowiem one miejsca znaleźć na deskach narodowego teatru, z którego nie zgadzały się powaga. A ponieważ kaźdy rodzaj przedstawień musi koniecznie znaleźć dla siebie swoją własną publiczność, i teatr rozmaitości znalazł wkrótce swoją, która zaczęła nader pilnie i licznie doń uczęszczać, więcej nawet i chętniej niż do narodowego teatru, gdzie jak się wyraził jeden z ówczesnych pisarzy, po kaźdem przedstawieniu nowej poważnej sztuki, widzowie:

przez Anglików wzięci, odwiezieni zostaną do Malty i Anglii. Władze Tureckie dawały poprzednio jeńcom żywność w naturze, bez żadnej pomocy. Zapewniają, że Turcy ku ogólnemu zadowoleniu jeńców, zgodzili się dawać im część ich utrzymania w pieńdżach.

(Inwalid Ruski).

Czytamy w *Journal de Francfort* z dnia 14go Lutego następującą korespondencję:

Ktokolwiek od początku obecnego przesilenia bacznie uważał postęp polityki Zachodu i manewry prasy która jest jego organem, nie mógł nie postrzedz że taktyka przyjęta przez przeciwników Rossji, zasadza się głównie na wykazywaniu przez wykreślenie faktów, że Rossja chciała wojny i wywołała ją, że ona to coraz bardziej zagraża spokojności Europy, odrzucając wszelkie usiłowania pojednawcze. Fakta dowodzące wprost przeciwnie, koła w oczy; ale coż to pomoże; wynalazczy duch polemiki stronnictw nigdy nie doznaje trudności w tłumaczeniu ich na swoją stronę. Aby tę taktykę dogodniejszą uczynić, przyjęto względem Rossji zupełnie odrębny sposób wykładania faktów i czynów politycznych, który nie może się stosować do innych państw. Jeśli ona odmawia zezwolenia na warunki pokoju hanbiące, krzyczą na jej ambicję i ducha przewagi. Jeśli czyni jakie ustąpienia, przyjmuje rekojmie jakich wymagano od niej w imieniu pokoju i równowagi Europejskiej, wtedy nie dowierzają jej szczeroci. „To tylko, mówią, podstęp, zasadzka, dla zyskania czasu albo dla poróżnienia przeciwników.”

Kiedy podniecają wszelkimi przypuszczalnemi środkami ducha publicznego, kiedy odwołują się do wszystkich namiętności, kiedy wysyłają się na wszelkie podstępny i obroty dyplomatyczne, żeby podburzyć Europę przeciw Rossji, to wszystko uważają za najnaturalniejsze, bo to ma być w interesie pokoju, ludzkości i cywilizacji. Ale jeśli Rossja z kolei i w interesie własnej obrony, czyni odezwę do przywiązania i patriotyzmu swoich ludów, wtedy jest to z jej strony atak przeciw niezawisłości innych krajów. Koalicyzują się przeciw niej, kombinują plany strategiczne, zgromadzają na jej granicach coraz ogromniejsze masy wojsk, a kiedy Rossja w widocznym interesie swojej obrony i utrzymaniu swego bytu, stosownie do rozpołożenia swoich wojsk przedsięwzięła najkonieczniejsze środki aby odeprzeć najście na swoje terytorjum, chwytają się tego aby dowieść światu że to ona jest napastnikiem, który chce zaczepiać i nachodzić innych.

Tak to scharakteryzowano zebranie wojsk w Królestwie Polskiem wywołane nieprzyjacielską i groźną postawą jednego państwa sąsiedniego, a co widocznie miało tylko charakter obronny.

W tym to samym duchu sprawiedliwości, w najznakomitszym wpływem organach prasy angielskiej, tłumaczono Manifest z dnia 14go grudnia, w którym JEHO CESARSKA MOŚĆ oświadczając uroczyście swoje spokojne zamiary i głosząc, że gotów jest podać rękę do wszelkiej szaczonej ngody, przygotowuje zarazem swoje ludy do nowych wysiłków i nowych ofiar dla obrony ojczyzny, w przypadku gdyby znikły widoki bliskiego pokoju. Wiadomo jakie znaczenie nadała temu aktowi uroczystemu najsprawiedliwszej obrony, prasa nieprzyjazna Rossji, temu aktowi tak naturalnemu

w chwili kiedy Rossja zagrożona jest koalicją i otoczona licznymi armjami gotowemi najść na jej terytorjum.

W ten sposób także zapewne tłumaczyć będą i przekrecać świeży Ukaz tyczący się wypuszczenia w obieg biletów kredytowych na pokrycie kosztów wojennych. Kiedy Austria zaciąga narodową pożyczkę na 1300 milionów franków aby się przygotować do wojny, kiedy Francja zaciąga drugą już pożyczkę dla prowadzenia nowej kampanji, na przeszło 2 miljardy i nakazuje pobór 140,000 ludzi do wojska, to wszystko uważane jest za zgodne zupełnie z pragnieniem osiągnięcia pokoju słusznego i sprawiedliwego. Ale kiedy Rossja ze swojej strony zmuszona jest chwycić się nadzwyczajnych środków dla utrzymania wojny napastniczej jaką jej grożą, to co innego. — to jest dowodem że ona nie chce szczerze pokoju, — bo taka jest loika naszych przeciwników.

Czas wyda wyrok o tych manewrach dzisiejszej polityki i bezstronna historia osądzi z której strony była dobra wiara i szczerze życzenie pokoju.

(Journal de Francfort.)

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

A N G L J A.

Pod napisem: Nocne pomysły *Timesa* względem Partji, *Neue Preussische Zeitung* zawiera następujący artykuł:

Korespondent londyńskiego *Timesa* pisze z Konstantynopola 29 stycznia co następuje: Cztery państwa które dziś stoją przeciw Rossji, mają każde swoje osobne interesa, i zamiary, i chociażby każde istotnie pragnęło pokoju, każde jednak zwróciło oczy na różne drogi nowej epoki, która teraz musi wystąpić w uporządkowaniu kwestji wschodniej. Ze wszystkich tych narodów Turcy najwięcej mają skłonności do pokoju, bo wiedzą, że stan ich pogorsza się z każdym dniem, i że choćby każdy inny, z przedłużenia wojny mógł odnieść jaką korzyść, oni tylko na tem cierpieć by musieli. Wezwanie o posłanie pełnomocnika do Wiednia, zostało przyjęte z zachwyceniem, i jeśli by żaden obcy wpływ nie kontrolował Partji, w takim razie mianowanoby człowieka, któryby starał się o pojednanie wszystkich stron. Ale największa odpowiedzialność spada na mocarstwa zachodnie, które mają nie tylko z obrotym nieprzyjacielem, ale i ze sprzymierzeńcami do czynienia, z których jeden (Turcja) trwoniąc usiłuje wymknąć się z pod nieźnośnej opieki, a drugi (Austria) stara się przywłaszczyć sobie charakter potężnego pośrednika i przez to ugruntować sobie wpływ skutkiem którego w przyszłości ta zachodnie jak i wschodnie mocarstwa musiałby je nadskakiwać. Nic wiele trzeba znać lud Turcji, aby z pewnością powiedzieć, że prędko mogący być w tej chwili zawartym pokój, dla Anglii byłby bardzo niebezpiecznym. Jeszcześmy nie ugili Rossji i pokój przy którymby Sebastopol pozostał nietkniętym, byłby zwycięstwem dla nieprzyjaciela, chociażby liczba statków, rossyjskich została ograniczoną. Kampanja Krymska wskazana, jest światu jako wielki proces o potęgę między Rossją i Zachodem, i ludy wschodu tak samo ją także pojmują. Z rozmaitych ataków jakie

probowano, ten jeden został w wykonanie wprowadzony i oczy całego świata mahometańskiego od Bosnii aż do morz chińskich, zwrócone są na jego rezultat. Również chrześcijanie w Turcji czekają niecierpliwie na zwycięstwo; jeśli nie zdobędziemy Sebastopola, wtedy wschód zostanie przez to utwierdzony w swojej dawnej instynktowej wierze, że jakakolwiek mogłaby być potęga innych mocarstw i ogrom ich środków działalności, zawsze jednak CESARZ Rossyjski jest potentatem którego siła jest niezwalczona i którego gwiazda zawsze szczęściem błyszczy. Każdy dzień przedłużenia walki, okazuje osłabienie niezawisłej działalności Partji i panowania nad nią obecnej woli sprzymierzeńców. Dla bezpieczeństwa Europy i dla ostatecznego rozwiązania wielkiej kwestji, koniecznym jest, aby w Turcji wpływ zachodu ciągle wzrastał. Nie pora teraz zrzekać się pozycji, która tak różnorodnymi ofiarami okupioną została. W tem jest główny powód niejedności zdania między nami, a sprzymierzeńcami którym się opiekujemy.

Skoro bezpośrednio niebezpieczeństwo od strony Rossji jużby przeminęło, wszelka inna dążność w Turcji usuniętą byłaby przez pragnienie *pozbycia się nas*. Najokropniejszym obrazem który mahometanom ciągle stoi przed oczyma, jest wzniesienie chrześcijan do równości z nimi.

Sądzą oni że zachód domagać się tego będzie i że obecność dwóch armji w ich kraju, nie pozostawi im innego wyboru. Naturalnie że tutejsza (w Konstantynopolu) tak zwana rossyjska partja, coraz bardziej wzrasta. Większa część najbogatszych Turków jest bezdzietna, dla tego myślą oni tylko o osobistym bezpieczeństwie i mniemają, że opieka rossyjska jeszcze przez jakie lat dwadzieścia pozostawi ich w spokojności, kiedy tymczasem reformujący i cywilizujący zachód zniszczyłby system, wśród którego oni czują się zupełnie szczęśliwymi. Tym sposobem oni zatem spodziewają się mieć w CESARZU Rossyjskim protektora niezawisłości Turcji. (To mówi *Times!*)

Ale CESARZ MIKOŁAJ nie utraci także swego wpływu na chrześcijan wschodnich. Przychylność wschodniego kościoła dla niego, jako jego naczelnika, nie jest opartą na rozsądku, jest ona jakby uległością exaltowanej kochanki (*a dotting mistress*). CESARZ nie stracił ani jednego ze swoich greckich stronników przez oświadczenie, że nie pozwoliłby na zaprowadzenie jakiegokolwiek chrześcijańskiego panowania w Konstantynopolu... Nieszczęśliwa to okoliczność, że Anglja i Francja nie usiłowały zjednać sobie jedną z ras zamieszkujących w Turcji. Z wielką pompą *cywilizacji* przybyły tu one aby *mieczem* uporządkować interesa; dla tego również muzułmanie jak rajahy są przeciw nim oburzeni... Każdy kto ma na oku przyszłość Turcji, i kto ma to pojęcie że wojna z Rossją jest tylko drugorzędny przedmiotem, w porównaniu z zaprowadzeniem trwałego i szczęśliwego stanu socjalnego w państwie Otfomańskim, musi być niepokojonym, widząc, że cała kwestja politycznych i materialnych ulepszeń, wśród zawichrzeń wojennych zapomniana została i że prócz tego, po terażniejszym rządzie nigdy nie można się niczego na tej drodze spodziewać... Zapewne po ukończeniu wojny, Anglików nic więcej interesować nie będzie, jak tylko uspo-

Wielbili górny polot, dobor szczytnych myśli.

klaskali i klaskali, drugi raz nie przyszli.

A na teatr rozmaitości przychodzili i drugi, i trzeci, i piąty i dziesiąty raz, bo, każdy lubił się bawić, bo nie potrzeba było się silić na zrozumienie owych patetycznych tyrad i szczytnych porównań. bo... było tak jak i jest obecnie, ani na jotę gust publiczności nie zmienił się prawie od owego czasu, i niech tylko wielkimi literami na afiszach naróżnych zaczętnieje „Icek Zapieczetowany“ albo „Młynarz i Kominiarz“ można być pewnym, że na wieczorne przedstawienie biletów zabraknie w kassie, kiedy tymczasem na niejednej chwalonej i ceniowej poważnej sztuce, widać pustki na drugiem przedstawieniu.

Istniała tu podówczas pewna koterja młodych ludzi kończących wykształcenie w Aleksandrowskim uniwersytecie, a słynnych już pomiędzy innymi miłośnością literatury i znakomitemi zdolnościami. Oni tedy stanowiąc opozycję przeciw zdaniom w owczesnej krytyce Warszawskiej panującym, i nie uznając wcale gienjalności owych klasycznych tragedji o których wspominałem, postanowili wszelkimi siłami wspierać teatr rozmaitości i wpływać na wzrost jego. Zaczęli tedy pisywać rozmaite oryginalne ludowe i miejskie sztuczki na wzór wyżej wspomnianych francuzkich i niemieckich. Były to drobnostki nie warte może nawet zastanowienia i rozbiuro,

w tem jednak godne uwagi, że autorowie w nich zawsze własne wprowadzali typy. Nie było tam żadnej prawie intrygi, żadnego porządnego rozwinięcia sztuki, byle kilka dowcipów tam i owdzie powtykanych, byle gładko przypadająca do ucha piosenka, byle jaki typ dobrze znany a sportretowany jako tako, a już komedyjka szła na świat i podobała się, i powtarzano ją, i autorzy pisali coraz lepiej, i aktorzy się wprawiali, i teatrzyk wzrastał ciągle. Kto wie, może by to wszystko mogło się było w co porządnego przerodzić, ale niestety okoliczności nie pozwoliły na to. Jeden jednakże z tych młodych autorów nie porzucił i nadal karierę dramatyczną, owszem dojrzalszy talent jego nowe przybrał dążności, wyżej sięgać zaczął. Tym autorem był Dominik Magnuszewski. Komedja jego wierszem, większych rozmiarów i wyższego polotu pod napisem: „Rozbójnik salonowy“ której pierwszy akt drukowany był w Bibliotece Warszawskiej, znamionuje niezaprzeszony talent dramatyczny. Wiele tam, bardzo wiele napotykaamy niefortunów a mianowicie przesady w obrazowaniu, zwłaszcza głównego charakteru samegoż rozbójnika salonowego, ale stosunkowo jest to jedna z lepszych komedji u nas, i szkoda, wielka szkoda, że śmierć przedwczesna nie dozwoliła autorowi dalej postępować tą drogą. Mniej był szczęśliwy Magnuszewski w dramacie, chciał bowiem odży-

wić dramę, która od czasów niezdarłych prób Molskiego w zupełnym prawie zaniedbaniu leżała u nas. Jego „Kobieta w trzech przemianach“ mieści w sobie Barbarę Radziwiłównę, obraz dramatyczny który Magnuszewski skreślił podług zasad jakie utworzył sobie w dramatycznej sztuce u nas, a które co do głównego wątku zgadzały się może z pojęciem jakie mamy obecnie o dobrym oryginalnym historycznym dramacie. Ale młody autor jak zwykle młody, chcąc dobrze zrobić, przesadził tylko i zrobił z Barbary Radziwiłównę coś niepodobnego wcale do dramatu, niepraktycznego dla sceny. Widac jednak że sumiennie pracował, że nie marnował bezowocnie głębokich swoich studjów historycznych, bo nam Barbarę i Augusta przedstawił takimi, jakimi ich potem odkryły przed nami znakomite badania nowoczesne. Pojął że nie można z ostatniego z Jagiellonów robić Tytusa, a z żony Gastolda Bereniki, że to jest grzechem przeciwko prawdzie, i że wielką bierze na siebie odpowiedzialność ten, który tym sposobem nieświadomych w błąd wprowadza. *Rien n'est beau que le vrai*, powiedział jeden z tak nazywanych klasyków, a jednak dla czegoż pomimo tego, klasyki tak się rzadko owej prawdy trzymali? Magnuszewski zapragnął odtworzyć obraz Polski w XVI wieku i ówczesnego życia przodków naszych w całej historycznej wierności. Osmielony

sobienie tych okolic do korzystnego użycia kapitałów, ale do tego brak im jeszcze zupełnie szczegółowej znajomości kraju.

Neue Preussische Zeitung dodaje:

Laskawy czytelniku! To wszystko nie mówiła *Neue Preussische Zeitung* o której każdy liberalny człowiek w Europie wie, że ona jest rosyjską ale *Times* najwygadszyszy dziennik staréj Anglii, jedna z potencji których to nie jest wina, że Rossja w upłynionym roku jeszcze nie została zniszczoną. Pokazuje się z tego wszystkiego, że *Times* i jego przyjaciele nie bardzo zajmują się dobrem Turcji. I któżby temu uwierzył?

(*Neue Preuss. Zeitung*).

— Czytamy w *Bombay Times* z 16 stycznia:

Dzieje Indji w ostatnich dwóch tygodniach są pełne zajęcia. Stoczona była bitwa w Bunder-Abbas, między Arabami i Persami. Ci ostatni zwyciężyli. Było ich 12,000 jeźdźców, z 6ciu armatami i 2ma moździerzami. Zbombardowali Bunder-Abbas przez dwa dni; trzeciego, załoga z 17,000 ludzi złożona, zrobiła wycieczkę. Bitwa kilka godzin trwała. Arabowie przycisnęli liczbą, uciekli pod zastonę wojennego okrętu, należącego do Imana Maskaty. Arabowie stracili 1,400 ludzi, a Persowie 4,000. Nowa bitwa jeszcze nastąpi.

(*Independance Belge*).

— Czytamy w *Independance Belge* z dnia 14go lutego:

Times niepokoi się co do tego, że wydział wojny w nowym gabinecie angielskim powierzono lordowi Panmure. Powiada, że szlachetny lord podlega napadom pedogry, co mu pracować nie pozwala, oprócz tego wcale nie sprzyja reformie, tak obecnie koniecznej w armji. Mianowanie p. Layard, jako podsekretarza wojny, zaradziło w części, zdaniem *Timesa*, tej niedostateczności i temu brakowi dobrej woli. Zapewnia jednak, że p. Layard został odsunięty i zastąpiony przez p. J. Peel, z powodu zanadto radykalnych wyobrażeń. *Times* żali się prócz tego, że sir J. Graham zostaje na czele admiralicji, chociaż jest ciągle bardzo chory; że mianowano dowódcą armji irlandzkiej starca osmdziesięcio-letniego, lorda Seaton; że oddano dowództwo dywizji w Krymie lordowi Rokemy, który jest głuchym, i nareszcie że mianowano komendantem w Bałakławie admirała Boxer, uznanego niedostatecznym w Konstantynopolu. Jeżeli tak się zaczyna krytyka pierwszych kroków gabinetu lorda Palmerston, i kładzie się trzeba żeby formalna opozycja rychlej nie nastąpiła niżeli się spodziewają.

(*Independance Belge*).

— Z Malty piszą pod dniem 7go lutego: Otrzymałiśmy tu listy z Bałakławy z dnia 27go stycznia: Oficerowie angielscy do nas piszący, nie ukrywają wcale że ich armja wiele ucierpiała i że do tej pory ciężkie trudy znosić musi. »Obozujemy ciągle pod namiotami, pisze pewien oficer gwardji, niespodziewamy się lepszego schronienia aż chyba po wzięciu Sebastopola. Trzeba wam wiedzieć, że sławne baraki z drzewa i zelaza, któremi nas tak darzono, nie przyszły jeszcze i nie przybędą zapewne nigdy. Meźni nasi żołnierze zawsze gotowi są wypełnić swój obowiązek, ale wiadomo wam, że ich szeregi bardzo przeredzonemi zostały strażakami rosyjskimi a zwłaszcza chorobami. Pułk 93ci górali szkockich do tak małej liczby został spro-

wadzony, że odpłynie do Konstantynopola, gdzie ma złożyć swój sztandar.« Z porównania tych wszystkich korespondencji pokazuje się, że siła armji angielskiej w końcu stycznia, nie wynosiła jak 15,000 ludzi.

List w *Nouveliste* Marsylskim podaje następane szczegóły o pułku 93cim górali, o którym wyżej wspomniano: W Konstantynopolu wypadek ten rozmaicie tłumaczony, wielkie zrobił wrażenie. Wieść się rozszła, że jeden z pułków angielskich złożył swój sztandar i już niepokojące komentarze krążyć zaczęły. Fakt zdaje się prawdziwy; pułk jeden (niewiadomo z pewnością czy to jest 93ci górali), który był w Eupatorji, tak został zmniejszony chorobami, iż nie było ani hierarchi, ani kadrów. W tym stanie nie mógł już bronić sztandaru; uważał więc za stosowne złożyć sztandar, dopóki się nie zreorganizuje za pomocą rekrutów przybyć mających z Anglii i w tym celu sztandar złożył w Konstantynopolu. Ten to smutny wypadek nowiniarze pochwytili, a łatwowierność publiczna skrzywiła.

(*Independ. Belge*).

Londyn 14 Lutego. Mówiono już wielokrotnie o głębokim niezadowoleniu kraju z powodu ostatnich wypadków. Duma narodowa boleśnie została obrażoną kłeskami Anglii w Krymie, kraj te niepowodzenia przypisuje tylko tym, którzy nim rządili od lat dwudziestu czterech, nie było wielkich agitacji w kraju, a nie braknie ludzi ambitnych, gotowych spekulować na żądze reform. Jak zawsze pierwszy podmuch burzy wyszedł od *Timesa*, który dziś ogłosił gwałtowny artykuł przeciw arystokracji. W każdym innym kraju uważano by ten artykuł za rewolucyjny, i nieby nie było dziwnego, gdybyśmy niezadługo mieli tu straszliwą agitację przeciw przywilejom szlachty. Artykuł *Timesa* dąży do wywołania meetingów w tym duchu; jest on echem demokratycznych zachęć ludu dumnego swą przeszłością, ale poniżonego rozczarowaniami dzisiejszemi. Parlament zbiera się w piątek; rozstrzygnie się wówczas kwestja, czy pan Roebuck wytrwa w swoim żądaniu. Budżet marynarki będzie głównym przedmiotem rozpraw. Bil o stemplu dziennikarskim także stoi na porządku dziennym, ale wątpić należy, by się nim zajmowano.

Times wczorajszy ogłasza o stanie Anglii artykuł następujący: W życiu ludzkim zdarzają się chwile, w których pokonany słabością fizyczną, zbłąkany jak kława żywa namietnością, lub uniesiony jak ulubioną myślą, zdaje się nie zważać na bieg swego losu, ani słabnąć w założeniu, popadnie w bezwładność, gnusność, ospałość. Takiem jest położenie kraju naszego od zaprowadzenia wolnego handlu w 1846 roku. Zagłębiona w powiększaniu swego bogactwa materialnego, dumna przewagą zyskaną handlowi za pośrednictwem wielkiej zasady, szczęśliwa, że pauperyzm się zmniejszył a praca rozwinęła. Anglja zanadto była zadowolona z tego co było, zanadto mało pamiętała o tem co być powinno.

Revolucje z 1848, zbrodnice, nędza, szalenstwa, przez nie sprowadzone, wywołały reakcje przeciw idiom i sympatjom liberalnym, dążenie do przyjęcia bez rozbioru wszystkich rządów. Wybory z 1852 były walką o zasadę już potępioną i upadłą; naród myślał tylko o wzmocnieniu przyjaćci wolnego handlu. Rozmaite okoliczności sprawiły, że nigdy od czasu bi-

lu reformy rodziny arystokratyczne nie były tak potężnemi pod względem patronatu po miastach jak w 1854. Prowadziły one nasze sprawy od lat wielu bez wielkiej krzywdy, radzi byliśmy, zostawując im jako monopol polityki pole.

Ale wojna zawsze była nowatorską bez litości, zniszczeniem wszystkich przyjętych zwyczajem zasad, burzycielką lig i koterji. Doświadczenie ostatnich dwóch miesięcy obudziło Anglja z jej marzeń o bogactwie i pomysłności, z jej próżności tradycyjnych co do czynów dzielności na morzu i lądzie, z przypuszczenia, że ludzie piastujący wysokie godności, pełniący wielkie obowiązki, posiadali zdolności dostateczne do kierowania sprawami kraju w trudnych chwilach oży same otwarły się i widzimy, że jesteśmy nadzy. Potrzeba nam talentu, a nam dają wielkie rodziny, tytuły i herby. Zimny cień arystokracji wszystko pokrywa, nie bez niej nie wzrasta z wyjątkiem tylko pączków samego drzewa. Aż do połowy listopada r. z. kraj myślał, że posiada armje, generałów, mężów stanu odpowiadających swym obowiązkom, a do połowy lutego, mniej jak w trzy miesiące wszystko się zmieniło, a raczej minęło. Budzimy się ze snu nadziei, pomysłności, tryumfów, by ujrzeć dzień kłesk i rozpaczy.

Generałowie nasi są gorzej jak bezużytecznemi, ministrowie nasi są gorzej jak nieudolnemi, departamenta nasze przywalone ciężarem głupoty i rutyny; nie spotykamy nigdzie na urzędach ludzi, którzyby do nich powołanemi być winni.

Wszystko prowadzono nie do uwierzenia źle, a jednak żaden człowiek odwołanym nie został, a po tygodniu bezkrólewia rząd został odbudowany i wzmocniony dymisją trzech naczelników i wyniesieniem jednego z nich, który co najmniej był równie winnym jak owi wyłączeni.

Lud angielski pozostał spokojnym w tem położeniu. Opłakał umarłych, którzy za łobę ponieśli w każdej rodzinie. Widział niepodobne do twierzenia, niepodobne do wytłomaczenia powikłanie i głupotę, które kierowały każdą gałęzią służby publicznej, wprowadzając w wykonanie niedorzeczności, jakich żadna imaginacja zamierzyby nie mogła, ściągając nędze jakich powtórzyby nie śmiały najbardziej przerażające prorocтва. Zadługie mileczenie ludu dla wielu myślących ludzi, jest przedmiotem podziwiania. Lud pojmuje, cierpi, ale zostaje obojętnym widzem tego systemu niweczącego jego najdroższe interesa, najpiękniejsze nadzieje. Może ma nadzieje, że wszystko lepsze, pójdzie za powrotem parlamentu. Może był rad, że prasa odbiła jego uczucia.

Cokolwiekby powód tego mileczenia nie istnieje, społziwać się należy wybuchu opinji publicznej od jednego krańca kraju do drugiego, opinji, które na mocy klasy rządzącej ze cierpliwość kraju wyczerpała się, że konieczność rozszerzenia szranków władzy doszła do szczytu. Meeting pełen zapału w mieście Derby otworzył drogę, inne miasta Anglii pójdą za tym przykładem, kraj domaga się praktycznego meza stanu, wynalazcy swobodnej drogi dla zasługi; chce na koniec powierzyć swe zasoby zdolnym dłoniom Kiedy ministrowie robią co mogą, by najważniejsze urzędy w państwie zapełniono ludźmi stanu najniezdolniej-

próba „Urszuli Meyeryn.“ powiastki która mu się dość szczęśliwie udała i dwóch czy trzech innych utworów w tymże rodzaju, w pismach Lwowskich drukowanych, chciał zachować nie tylko tło wiekowe, ale i język, sposób wyrażania się, wszystko. Skutek zawiódł jego oczekiwania. W tém niewolniczym naśladownictwie kronikarzy naszych widać przymus i kępowanie własnego talentu; język staje się niezrozumiałym, rubasznym, nieprzystępnym dla ogółu, i niepodobienstwem jest zupełnym, żeby podobny utwór mógł być kiedykolwiek na scenie przedstawiony. Postacie które wyprowadza na scenę, zbyt rażące nagością historyczną a nie obrobioną estetycznie, prowadzenie sztuki szekspirowskie, przeskakujące z miejsca na miejsca, z sytuacji w sytuacji, co dobre było w dzieciństwie odradzania się sztuki, kiedy tabliczka zawieszona na drągu oznajmiała widzom napisem na niej umieszczonym iż rzecz się tu albo tu dzieje, ale przy terazniejszych wymaganiach nie uchodzi. Zarzucano mu że odarł Barbare z całego uroku rzuconego na tę poetyczną postać z dziejów naszych, miał słusność jako historyk, nie miał jej jako poeta dramatyczny, bo trzeba było coś konieczne i dla sympatji czytelników i widzów zostawić. Opis włoskiego dworu Bony i zachowania się królewicza na nim najwierniejszy, a jednak pewną odrazę wzbudza w czytelniku, bo instynkto-

wnie on czuje, że autor zbyt rażących farb użył, i mógł nie mijając się z prawdą, mniej się bawić w nadużycia poetyczne Wiktora Hugo. — Scena prorocze go przekleństwa Gastolda napisana z wielką siłą i energją, jest ozdobą sztuki, a jednak razi w niej archaizm, razi w niej rubasznosc, razi nieprzywoitość sytuacji. W ogóle Barbara żona Gastoldowa jest rudis indigestaque moles dobrego dramatu, w każdym razie jednak widać tam zбочzenia wielkiego talentu, który gdyby dalej na tej drodze mógł postępować, byłby zapewne daleko zaszedł i położył w literaturze naszej węgielny kamień dobrego historycznego dramatu. Szkoda, mienagrodzona szkoda dla literatury i sceny naszej, że nieuleczona słabość tak przedwczesnie przecięła wątek życia Magnuszewskiego.

A teraz zwracam się do tego, którego nazwisko bliższy pierwszorzędą gwiazdą w dramatycznej naszej literaturze, który umilknąwszy od lat kilku, napróżno czeka na godnego siebie następcę, którego dramatycznych utworów każda scena Europejska mogłaby nam pozazdrościć; chce mówić o Fredrze.

Jeżeli Zabłocki stworzył prawdziwą polską komedję, Aleksander Hrabia Fredro doprowadził ją do tak wysokiego stanowiska, że już punkt porównania staje się nader niebezpiecznym dla próbujących po nim sił swoich na tém polu. Obdarzony od

natury wysoką zdolnością poetyczną, a przytém swobodnym i gielkim dowcipem, umiał językowi polskiemu w komedjach swoich taką nadać gielkość, że wydałaby się nam ona nie do uwierzenia, gdybyśmy przekonywających dowodów nie mieli przed oczami. Wiersz u niego tak gielki i piękny, że gdy słyszymy na scenie rymowane komedje jego, samo przez się rozwiązuje się pytanie (które już nawet przestało być wątpliwem) czy komedję właściwiej i lepiej pisać jest wierszem czy prozą. Powiedzą na to że nie każdy ma talent wierszowania Fredry, to też ja nie utrzymuję wcale, żeby każdy powinien pisać komedje, a ten który niema talentu, niechaj nie rwie się do zadania które przechodzi obreb jego zdolności. Zaprawdę, pomiędzy kilkunastoma komedjami Fredra, komedjami tak różniąciami się pomledzy sobą sposobem obrobienia, rodzajem a nawet dążnością, żadnej nie znajdujemy takiej, którąby uważać można za niegodną pióra tego tak wysoko utalentowanego autora. Fredro nawet w farsach jest nieporównany. Jemu uchodzi nawet to, za co inny ściagnął by na siebie naganę całej publiczności; jemu wolno wszystko powiedzieć, bo on wszystko powiedzieć umie, nawet dwuznaczniki które są tylko przystępne w komedjach niższego rzędu, u Fredry nie rażą.

(*Dalszy ciąg nastąpi*).

szemi, mając na uwadze tylko urodzenie, majątek lub stosunki, słowem wszystko, zasługi wyjąwszy, kiedy przyjaciele młodych mężów stanu starają się o ich wywyższenie, lud angielski głęboko nad tem wszystkim rozmyśliwa i wyprowadza wnioski weale niekorzystne dla trwałości klas nami rządzących. Urzęda i honory zrobiliśmy monopolem kilku rodzin wielkich. Przystaliśmy na to, by żyć w własnym kraju, obcy rządowi jego, wyłącznie od obrobienia jego wód, pod warunkiem, że duma narodowa szanowana będzie i że nasz interes w wielkiej rodzinie ludów ocalonym będzie. Tego to nie zdołała nam dać nasza arystokracja, dlatego spodziewamy się, że lud angielski zażąda, bez myśli niwelacji dzikiej i teoretycznej, bez nienawiści ni ducha zazdrości, reformy praktycznej, położenia końca systematowi wyłączającemu od rządu zasługę plebejuszowską, wstąpienia do urzędów w armji, w administracji, radach, ludzi, którzy mogą najwięcej oddać usług krajowi. Zyczynimy wszelkiej pomysłowości temu ruchowi. Smutny obowiązek na nas przyszedł badania bliżej jak ktokolwiek prowadzenia wojny i bez wachania się oświadczamy, że bez zupełnej zmiany systemu, bez planu dającego urzędowi zasługę, bez poruszenia zupełnego rozszereżenia bogactwa, rodziny i interesu na korzyść tego wyższego szlachectwa, jakie Bóg wypiętnował na czele każdego wyższego człowieka, naprózno będziemy prowadzić walkę dzisiejszą, lepiej przyjąć jakiegobądź warunki, chociażby najbardziej ponizające bo żadne ponizanie od nieprzyjaciela nie zdoła przewyższyć ponizenia jakie na nas wkłada, własna nasza służebność i płaszczanie się.

Morning Chronicle bardzo gwałtownie powstaje przeciw agitacji rewolucyjnej jaką *Times* chce w Anglii szerzyć w czasie tak krytycznym. Powstaje na przypuszczenie plebejuszów do rządu, dowodzą, że w Anglii niema ani plebejuszów ani arystokratów że niema plebejuszów zdolnych zastąpić w zaufaniu kraju ludzi takich jak margrabia Lansdowne hrabia, Grey, Lord Palmerston, Lord John Russel i t. p. i dowodzi, że niema żołnierza plebejuszowskiego waleczniejszego jak Lord Cardigan. (*Indep. Belge*).

A U S T R J A.

Tryest 12 Lutego. Według wiadomości z Bombay z 16 stycz., powstanie wybuchło w Kabulu, a Persja zabierała się do interwencji.—Inne powstanie wybuchło w Kandahar; powstańcy uznali wnet władztwo Persji.—Korpus 12,000 Persów oblegał cytadelę Bunder-Abbas na ziemi Imana Maskaty. Mordercze bitwy zostały stoczone, ale cytadella ciągle się opiera pod wodzą rodzzonego syna Imana. (*Indepen. Belge*).

F R A N C J A.

— Czytamy w *Independance Belge* z dnia 13go Lutego. Niepokój jakiś nieokreślony więcej czasami ciąży na umyśle niż wiadomość o rzeczywistym niebezpieczeństwie; wzmaga się ona właśnie i szerzy w Paryżu. Położenie od dni ostatnich nie zmieniło się; jeżeli nie ma wielkiej nadziei aby się powiodły wielkie układy rozpoczęte, nie ma też powodów do obawy aby spełzły na niczem; z widowni wojny nie ma żadnej ważniejszej wiadomości, wszystko wszędzie pozostaje w tym samym stanie, a jednakowoż w powietrzu unoszą się zastraszające wieści. Pogłoski wszelkiej natury biegają, krzyżują się, mnożą, łatwo przyjmowane z powodu moralnego usposobienia w jakim znajdują publiczność, potem prostowane, zbijane, zacierane innymi, które po nich nastają również bez podstawy rzeczywistej.

Wieści te o klęskach sprzymierzonych, o rokoszach w ich szeregach, o klęskach Turków w Eupatorji i tym podobne, krążą od kilku dni po Paryżu, choć nie ich nie potwierdza i choć nie ma żadnej wiadomości eoby im za pozór lub przyczynę służyć mogła. Pomimo tego zakłócały one wczoraj giełdę Paryżką; nawet za Kanał przeszły i ciążyły na giełdę Londyńską która także z obniżeniem zamknęła się.

Z pomiędzy szerzonych wieści, jedna szczególniej trwale się utrzymuje i ta jest o odwołaniu generała Canrobert. Ciągłe jej zaprzeczają; ale właśnie z tego zaprzeczenia wnosią, że się sprawdzi. Jedni mówią że go zastąpi generał Pelissier, drudzy że marszałek Francji na jego miejsce jestznaczony.—Mówią o jakichś ruchach tajnych stowarzyszeń; od kilku dni aresztowania mają mieć miejsce w Paryżu: fakta te całkiem niewiadome są ludności, która dla zatrudnień zupełnie jest daleką od zamieszek wewnętrznych. (*Independance Belge*).

N I E M C Y.

Frankfort n. M. 1 Lutego. Komitet wojskowy w tutejszym Sejmie Związkowym, odrzucił propozycję przedstawioną imieniem Austrii przez prezydującego posła pana Prokesz Osten, w przedmiocie natychmiastowej mobilizacji połowy kontyngensów niemieckich

i wybrania naczelnego wodza tej armji związkowej. Bawarja, Wirtemberg, Saxouja i oba księstwa Meklenburskie (Schwerin i Strelitz), oświadczyły się przeciw tej propozycji, inne głosy nawet przychylnie Austrii, żądały rozmaitych zmian w tej propozycji. Skutkiem tego reprezentant Austrii cofnął tę propozycję. Następnie Prussy zaproponowały prawdziwą drogę, to jest, żeby główne kontyngensy zostały postawione w gotowości do wojny (Kriegsbereitschaft), tak, żeby mogły wyruszyć w pochód w piętnaście dni po otrzymaniu zawiadomienia, co też jednogłośnie przyjęto. Komisja wojskowa w sejmie otrzymała polecenie przedstawienia jak najspieszniej raportu w tym duchu, to jest, żeby główne kontyngensy były w pogotowiu. Raport ten ma być ile możności przyspieszony, żeby Sejm związkowy mógł zająć się zaraz tym ważnym przedmiotem.

Według *Frankfurter Post Zeitung*, kompromis ten nie pochodzi od Pruss, ale od Bawarji, i Prussy tylko przystąpiły do niego, co też uczyniły inne państwa niemieckie i Austrija także.

— Poseł hannowerski przy Sejmie Związkowym niemieckim hrabia Kielmansegge, wyjechał do Hannoveru w skutku polecenia otrzymanego od swego rządu.

— Piszą z Berlina, że tymczasowy poseł austriacki przy dworze pruskim, hrabia Esterhazy, wyjechał do Wiednia zaraz po otrzymaniu wiadomości o odrzuceniu przez komitet wojenny Sejm niemieckiego, propozycji podanej przez rząd austriacki w przedmiocie mobilizacji armji niemieckiej. (*Journal de St. Petersburg*).

P R U S S Y.

Poznań 15 Lutego. Po ogromnych suchych mrozach nastąpiła wczoraj zamięć śniegowa, nie tak silna od rana, ale ku wieczorowi coraz bardziej wzmagająca się, przez noc usypała na ulicach śnieżne zasy przez które trudno przejść, a nawet sankom i pojazdom przebywać. Dziś z rana na wszystkich ulicach pracują szuflami i otwierają w śniegu komunikacje. Widzieliśmy nawet mnóstwo ludzi spieszących ze szuflami za miasto zapewne dla otworzenia komunikacji. Widząc te piętrzące się masy śniegu po ulicach, wystawim sobie łatwo co się dzieć musi po drogach zwyczajnych, zwirowych i kolejach żelaznych. Dziś nie nadeszły żadne niemieckie i francuskie gazety, jedne tylko warszawskie ręk naszych doszły. Pociąg berliński gdzieś utknął w drodze, zostajemy więc bez żadnych wiadomości. Za to pozostaje nam czas do namysłu, co to będzie gdy pękną lody, gdy te masy śniegu zaczną topnieć. Woda w Warszawie i tak wielka, dochodzi bowiem do 10 stóp, co na tę porę rzeczą niestychaną.

Poznań 16 Lutego. (Po południu godzina 1sza). W tej chwili otrzymujemy następujące doniesienia z kolei żelaznej poznańsko-berlińskiej:

Zamięć śniegowa panująca od 14 b. m. wieczorem aż do tej chwili na kolei starogrodzko-poznańskiej i wschodniej, jest daleko większa niż w roku 1850. Wczoraj wieczorem udało się nawet za pomocą 800 robotników otworzyć komunikację na teraz między Krzyżem i Poznaniem, ale wczoraj znów wszystko śnieg zawiął. Mamy nadzieję, że dziś wieczorem nadjedzie pociąg z Szczecina i także odejdzie do tego miasta. (*Schlesische Zeitung*).

T U R C J A.

Piszą z Konstantynopola 15go stycznia do *Preuss. Corres.*, że w przed-dzień wyjazdu księcia Napoleona z tej stolicy, ei co mu towarzyszyli i dowódca statku *Roland* oświadczyli że książę wróci do Krymu i że przed samem posłuchaniem pożegnaniem u sułtana, dragoman poselstwa francuzkiego mówił do urzędników Porty, którzy go wypytywali, że nie wie celu podróży księcia. Dla tego bardzo zdziwiono się w Konstantynopolu kiedy się dowiedziano że J. C. Wysokość wraca wprost do Francji.

Stan rzeczy w Krymie sprawił bardzo zniechęcające wrażenie między ludnością turecką w stolicy i posłanie Omera-paszy na pół-wysep, obudziło wielkie obawy. Zima od kilku dni dawała się uczuwać w Konstantynopolu z wielką siłą i spadło tam dużo śniegu.

Turcy nie mało się ucieszyli dowiedziawszy się z raportów z teatru wojny, że konie arabskie daleko lepiej znoszą trudy i zmiany klimatu niż konie angielskie które najpierwej giną od tych wpływów.

— *Zeit* podaje wiadomości z Konstantynopola 18 stycznia, zapewniające że gospodarowie Multan i Wołoszczyzny, zostali powołani do Konstantynopola. Jednakże nie chodzi tu o nic więcej tylko o mobilizację wojska mołdo-wołoskiego, bo co do narad nad uregulowaniem stosunków księstw Naddunajskich, takowe odbywać się będą nie w Konstantynopolu ale w Wiedniu.

— Na dowód że pomimo zakazu handlu niewolników, ten niegodny frymark odbywa się tak dobrze jak dawniej. *Gazeta Triestyńska* donosi że niedawno angiely zatrzymali w bliskości Trebizundy dwa okręty naładowane niewolnikami i że na silną protestację konsula angielskiego przeciw temu pogwałceniu rozporządzeń rządowych, niewolnicy zostali uwolnieni i odesłani napowrót do swego kraju.

— Depesza telegraficzna z Tryestu 31go stycznia podaje następujące wiadomości z Konstantynopola 22go stycznia:

Paropływy pocztowe znajdujące się w porcie stolicy, ukończyły już swoje reparacje.—Policja turecka z upoważnienia ambasadorów mocarstw sprzymierzonych, odbyła domowe rewizje u wychodców włoskich i aresztowała kilku którzy mieli broń ukrytą.—Nowe morderstwa popełnione zostały na żołnierzach francuzkich.—Posiłki przybywają ciągle, zatrzymują się w Konstantynopolu.—Depesze z Bejrutu donoszą o wysłaniu znacznego oddziału wojska do Latakis.

— Depesza telegraficzna z Konstantynopola 22go stycznia otrzymana przez *Gazetę Hamburgską*, donosi co następuje:

Wczoraj przybyła tu fregata francuzka z oddziałem żołnierzy. Z Korfu oczekują tu dwóch pułków angielskich. Obóz pod Bałakławą jest w tej chwili oblicie opatrzonej w żywność.

— *Gazeta Augsburgska* zawiera następujące depesze telegraficzne otrzymane z Tryestu 31go stycznia:

Korfu 28 Stycznia. Przedwczoraj odpłynęły do Krymu pułk szkocki Ner 71 i część 34go pułku na pokładzie paropływu *Medway*.

Damaszek 6 Stycznia. Nowe zawichrzenia wybuchły między druzami Libanu i chrześcijanami z Zachli.

Bejrut 12 Stycznia. Wysłano wojska do Latakis dla utrzymania spokojności.

— *Zeit* mówi według doniesień z Konstantynopola, że liczne statki flot sprzymierzonych mocno uszkodzone w skutku burz na morzu Czarném, a między innymi wspomniały paropływy szrubowy francuzki *St. Louis*, zostały znówu przyprowadzone do arsenału w Konstantynopolu, gdzie bezzwłocznie nawet w nocy pracują nad naprawą okrętów.

— Według doniesień z Ruszczyku 15go stycznia przytoczonych przez tę samą berlińską gazetę, wojsko tureckie ciągle z Wołoszczyzny przechodzi na prawy brzeg Dunaju. Terazniejszy garnizon Ruszczyku złożony z 6000 egipcjan i 1600 redyfów (milicji) ma się udać do Szumli. (*Journal de St. Petersburg*).

Wiadomości z morza Czarnego.

Piszą z Warwy 20 stycznia do dziennika wiedeńskiego *Donau*, że w tym dniu ostatni oddział turecki opuścił ten port udając się do Eupatorji. Ale z Konstantynopola otrzymano doniesienie, że inne jeszcze oddziały wojska przybyły do stolicy z prowincji grecko-tureckich. (*Journal de St. Petersburg*).

Tryest 15 Lutego. (Z rana). Paropływ pocztowy oczekiwany z Lewantu, przybył z wiadomościami z Konstantynopola po dzień 2 lutego. Według listów w *Triester Zeitung*, pożar arsenału w porcie Złotego Rogu, zniszczył francuskie zapasy prowanaju i cierpienia spowodowane przez mrozy ciągle panują między wojskiem sprzymierzonym.—Chorśew-pasza umarł w 95 roku życia.

— Dziennik wiedeński *Donau* podaje następującą depeszę z Konstantynopola 5 lutego. Pożar w arsenałie zniszczył zapasy francuskie wartości 12 milionów fran.—W składzie urzędników seraju zaszyły niejaki zmiany.

Independance Belge mówi w tym samym przedmiocie: W arsenale w Konstantynopolu wybuchł pożar, kilka magazynów spłonęło, ale zdołano ogień ugasić. 1,000 cetnarów mąki i 3,000 cet. sucharów zmieniło się w popiół, ale w magazynach krymskich znajduje się jeszcze 48,000 cet. mąki i inne zapasy w niezmierniej ilości.—Przeciw powstańcom w Kurdystanie ma być wysłane wojsko. (*Schles. Zeitung*).

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.

H. Angiel. Kolakowski Edward ob. z Radomia, Plater-Zyberg Kazim. hr. z Pas, Sieroszewski Klemens ob. z Kukuwa.—H. Drezd. Siedliski Adolf ob. z Roszkowej Woli.—H. Krak. Gołembowski Włady. ob. z Jankowa.—H. Litew. DeWOR Roman ob. z Górków.—H. Lip. Komierowski Anton ob. z Czarnowa.

WYJECHALI Z WARSZAWY.

Bogusz Eug. do Kępy lubaskiej, Dzierżanowski Kazi. ob. do Bogusławic, Jaszowski Artur ob. do Lychowskiej woli, Suligostowski Marcin ob. do Woli Kadłubskiej, Szatkowski Ant. ob. do Oratki.

TEATR ROZMAITO. Jutro: *Dobne grzechy*.—Okreźne.

Dziś rano stopni zima 11, wczoraj w połu. zimna 8. Wysokość wody na Wiśle stóp 8 cali 2.