

DZIENNIK WARSZAWSKI.

Wtorek 22 Lutego 1855 roku.
6 Marca

№ 62.

Jutro Ś. Tomasza z Akwinu W.
Wschód słoń. o god. 6 min. 36. — Zachód o g. 5 m 48.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

J. C. W. arcy-książę Austriacki *Wilhelm-Franciszek-Karol*, dzisiejszej nocy w podróży do Petersburga, przejeżdżał przez Warszawę.

W *Dzienniku Żubrzyckim* wydał we Lwowie „Historję dawnego księstwa Halicko-Ruskiego,“ z dodaniem tablicy genealogicznej książąt Czerwonej Rusi. Dziełko tego pisanego po rusku, wyszło dotąd dwie części, autor nie sięgnął w nim po za wiek XIII, zamknął bowiem swą historyczną powieść na roku 1199. Zapewne pan Żubrzycki zechce i dalej kontynuować swoją historję Galicji południowo-wschodniej. (zachodnia bowiem część nie wchodzi w zakres obecnej pracy).

Dzieło swoje poświęcił autor „pamięci: Zygmunta Igo króla polskiego, Wielkiego księcia litewskiego, wskrzesiciela biskupstwa Halicko-Ruskiego.“

Wspomnieliśmy o obecnej pracy pana Żubrzyckiego, nie jako o nowości literackiej, bo na okładce tytułowej stoi rok 1852, ale dla tego że nie przypominamy sobie ażeby którekolwiek z naszych pism periodycznych nadmienilo co o istnieniu tego dzieła.

Niedawno przechodząc ulicą Senatorską nocną porą, spotkaliśmy grupę osób niższego stanu z odkrytą głową i zda się przesyłających cichą modlitwę do tronu Przedwiecznego. Powodem tego wzniesienia myśli do Boga był śliczny posąg N. Marii Panny przed kościołem OO. Reformatorów umieszczony, a z takim wysokim znawstwem efektów, przedstawiony oku widza. I myśmy przejęci cziłą religijną przystanęli nieco, i pojął się precudnym widokiem Marii, oblanej światłem jakby z niebios nżezonóm, podziwiali myśl i wykonanie artysty, tak wymownie do duszy przemawiające i zarazem umiejętność korzystania z efektów zręcznych i godnych arcyzmu, zastosowanych do głazu martwego, nie ledwie głos i czucie węg wlewających. Bo też to piękny rzeczywiste posąg, podniesiony jeszcze środkami trafnie i ze smakiem zastosowanemi; ale, tyle już razy było o tém wspomniane, posąg rzeczony zna cała Warszawa, od możnego pana do chudego pacholka, jedne w nich budzący uczucia, że nie ma co już powtarzać, rzeczy dawniej powiedzianych. Zamiarem jest naszym tylko zwrócić uwagę, że jakikolwiek przedmiot sztuki, jeśli rzeczywiście nacechowany jest błyskami arcyzmu, zawsze świecić będzie zestawowiska zajmowanego, zarówno i dla artysty z chwałą i z wpływem na społeczność. Jużci nie możemy obwiniać o nieczułość dla sztuki i brak wykształcenia artystycznego ogółu w naszym kraju, gdy się na publicznie drodze spotykamy oko w oko z pięknym plastycyzmem i z prostaczkim ukoronowanym przed potęgą wyrazu tego piękna. Owszem, cieszymy się z postępu na tej drodze i z szczerem zadowoleniem chwytamy pod pióro objawy podobnej głośnej opozycji przeciw tym co nie pojmują wpływu sztuki, nie umieją dostrzedz jej rozwoju, a nawet życia zaprzeczają.

Może niewierzycie temu? To prosimy przejrzeć numer 36 gazety Warszawskiej a później ner 60 tegoż pisma z r. b. W pierwszym G. W. zaprzecza objawieniu ruchu rzeźbiarskiego, w drugim *przerazona* (?) napastuje osobę co się wzmogła w odwagę, by przekonać, że rzeźbiarstwo u nas wychodzi z pieluch z dniem każdym nowych sił nabiera, i poczyna oddechem pełnemi pierściami życia dowodzić.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

ANGLJA.

London 2 Marca. W dalszym ciągu rozpraw izby niższej, lord Palmerston nie pochwalił wprawdzie teraźniejszego systemu organizacji militarnej, ale zwracał uwagę na trudności jakiego spotkano, gdyby chciało koniecznie usunąć od razu wszelkie niedogodności tego systemu. Projektowana przez p. Goderich reforma w systemie militarnym, została większością 44 głosów odrzuconą.

Pan Layard został wybrany na rektora uniwersytetu w Aberdeen; (jest to osoba którą zmarły Józef Hume dwukrotnie piastował). (N. P. Z.)

A U S T R A L J A.

Triest 28 Lutego. Donoszą z Ceylonu b. m. że w Australji wybuchła rewolucja. Kolonja ta ogłosiła się

niezawisłą od rządu angielskiego. Oddziały pułków angielskich wysłane przeciw powstańcom, stoczyły kilka bitew nierozstrzygających sprawy. Miasto Melbourne zostało ogłoszone w stanie wojennym. (Jest to potwierdzeniem wieści podanej wczoraj podług gazet francuzkich.) (Neue Pr. Ztg.)

A U S T R J A.

Wiedeń 26 Lutego. Imiona dla spodziewanego wkrótce dziecięcia Cesarskiego, już są wybrane. Jeśli to będzie syn, otrzyma na chrzcie świętym imiona: Rudolf, Franciszek, Józef, jeśli córka, Zofja, Dorota, Elżbieta.

W pierwszych dniach marca udaje się stąd przez Tryest gromada pielgrzymów pod przywództwem kilku kleryków tutejszego szkockiego opactwa, na pielgrzymkę do Jerozolimy.

Przybieranie wody w Dunaju, niepokoi ciągle mieszkańców nadbrzeżnych przedmieść. W Leopoldstadt przedsięwzięto już ważne środki, na ulicach przygotowano czółna, zbudowano mosty i t. p. Mieszkańcy pięt mają policyjny nakaz ustępowania części swoich mieszkań lokatorom parterowym. Słowem to przedmieście przygotowane jest formalnie na kompletny wylew i dniem i nocą oczekują sygnałów trwogi, które natychmiast mają być dane w razie niebezpieczeństwa. (Neue Preussische Zeitung.)

F R A N C J A.

W ostatnich dwóch tomach *Pamiętników Mieszczanina Paryskiego*, doktor Veron jak prawdziwy mieszczanin paryski, gawędzi o wszystkim co tylko wie, a nawet o tem czego nie wie. Właśnie dla tej niedyskrecji *Pamiętniki* te są bardzo interesujące. W ostatnich dwóch tomach mowa jest o rewolucji 24 lutego i *coup d'état* z dnia 2 grudnia, a ponieważ doktor Veron był stronnikiem dynastji lipcowej, a jest przyjacielem dynastji Bonapartoskiej, gani przeto ową rewolucję i chwali akt grudniowy. To ostatnie opiera szczególnie na tem, że większość ostatniego Zgromadzenia narodowego przedstawia jako ciągle spiskującą przeciw Ustawie i przy tej sposobności dowiadujemy się o wielu wypadkach które nie mało są interesujące i dotychczas albo wcale nie były znane, albo ogłoszone w fałszywym świetle i nie w całości. Na dziś przytoczymy tylko jedno. Pan Veron wprowadza nas na posiedzenie w lipcu 1849 roku, na którym pp. Changarnier, Morny i Thiers, naradzali się nad zamachem politycznym. Changarnier reprezentował tu gwardję narodową i armję; hrabia Morny posiadał zaufanie prezydenta Rzeczypospolitej; pan Thiers występował jako naczelnik stronnictwa umiarkowanego. Najprzód naradzano się nad osobami które trzeba kazać aresztować. Przedewszystkiem wymieniono nazwisko pułkownika Charras, aresztowanie tego oficera jednogłośnie zostało postanowione. Jenerał Changarnier zaproponował aresztowanie jenerała Cavaignac. Thiers zarzucił, że Cavaignac w dniach czerwcowych położył już ważne zasługi, i że jego *postawa* nie powinaby obudzać nieufności. „Znam ja jednego jenerała któregooby należało aresztować razem z pułkownikiem Charras, dodał pan Thiers, to jest jenerała Lamorieiere, jest to polityczny zapaleniec.“ Jenerał Changarnier zbijał te wszystkie twierdzenia pana Thiers. „Nie troszciecie się, mówię, o Lamorieiera, ja nie przypisuję mu żadnej politycznej ważności, Cavaignac to wcale co innego, ma on pewną *postawę*, i dla tego właśnie trzeba go aresztować.“ Pan Morny zabrał głos: „W dniach zamieszania, powiedział on, nie jednemu człowiekowi można przez uwięzienie go prawiżnią przysługę wyswiadczyć; broni się go bowiem przeciw niemu samemu, i uwalnia się go od odpowiedzialności przed jego stronnictwem. Według mego zdania, potrzeba aresztować Cavaignaca, Lamorieiera i Charrasa.“ — Tak opowiada pan Veron Wiadomo, że w dniu 2 grudnia pan de Morny pozostał wiernym temu swojemu systemowi, ale oprócz wymienionych trzech, kazał jeszcze aresztować swoich dwóch doradców Changarniera i Thiersa.

Cesarz w dniu 28 Lutego o godzinie 1ej z południa, pojechał koleją żelazną do St.-Omer, ale pojutrze ma być z powrotem w Paryżu.

Ogłoszone zostały w *Monitorze* dwie uchwały senatu zatwierdzone przez Cesarza, jedna rozciąga do wszystkich kolonji prawa o karze galer i o zesie-

niu śmierci cywilnej, druga zwołuje wyborców 3go okręgu departamentu ujęs Rodanu, dla wybrania deputowanego w miejsce pana Remacle mianowanego prefektem.

Journal de l'Empire daje dziś Akademji francuskiej, z powodu mowy pana Berryer, nauzkę względem ciągłego stopniowego jej przeradzania się w widownię rozpraw stronnictw politycznych.

Sławny proces guwernantki Celestyny Doudet, która pozwana została kryminalnie przed sąd przysięgłych przez angielskiego doktora Marsden, o okrutne obchodzenie się z powierzonymi jej pieczęcią jej córkami, po długich rozprawach zakończył się wczoraj. Przystęgli na zapytanie, czy oskarżona winna jest nieumyślnego spowodowania śmierci panny Mary Ann Marsden, przez bicie, kaleczenie jej i w ogóle srogie z nią obchodzenie się, odpowiedzieli przecząco. Została więc z tytułu tego oskarżenia uniewinniona, ale pozostaje jeszcze proces przed sądem policji poprawczej o czynne gwałtowne postępowanie z drugą siostrą zmarłej, miss Lucy Marsden. (Neue Preussische Zeitung.)

H I S Z P A N J A.

Madryt 24 Lutego. Dzisiejsza *Gazeta* ogłasza zatwierdzone przez kortezy prawo o konsolidowaniu 500 milionów bieżącego długu w rentach 3-procentowych, tudzież okólnik ministra budowli publicznych do deputacji prowincjonalnych, z wezwaniem aby swoim kosztem wysyłały młodych ludzi na wystawę paryską.

Kortezy zajmowały się znowu na dzisiejszem posiedzeniu kwestją religijną, nie jednak jeszcze nie rozstrzygnęły.

Ajent jeden-karlistoskiego jenerała Cabrery, za przybyciem z południa do Madrytu, został aresztowany. (Neue Preussische Zeitung.)

Gazeta ogłasza że odkryty w Valladolid spiszek karlistoski, nie ma żadnej ważności. Aresztowano tylko jednego majora, jednego kapitana, jednego porucznika i jednego sierżanta, z których trzej pierwsi poprzednio służyli w armji karlistoskiej. Dziennik urzędowy dodaje że spiskowi nie znaleźli żadnej sympatji u pułków, które tam stoją garnizonem.

Według urzędowego wykazu ministra skarbu, wartości mających być wystawionemi na sprzedaż dóbr kościelnych uczyni 1650 milionów realów, dóbr gminnych 7 milionów, miejskich 28 milionów, lasów rządowych 800 milionów, gruntów nie mających właścicieli 4 miliony, to jest razem 2489 milionów realów (620 milionów fran.). — Hrabia de Galva, brat księcia Alba, a zatem z pokrewniony z Cesarzową francuzką, został mianowany pierwszym sekretarzem poselstwa hiszpańskiego w Paryżu. (Neue Pr. Zeit.)

Po kilku dniach przerwy spowodowanych przez karnewałowe ostatki. Kortezy rozpoczęły na nowo swoje prace w dniu 22gim lutego. Z porządku przedmiotów przypadały rozprawy nad zasadami ustawy a mianowicie nad kwestją religijną. Ciągnęły się one ociężale prawie przez całe posiedzenie. Naprózno obrońcy wolności sumienia codzień przedstawiają nowe poprawki po odrzuceniu poprzednich, wszystkie te usiłowania nie są zdolne zwyciężyć uporu stronnictwa nietolerancji. Jedna z tych poprawek przedstawiona przez pana Salmeron, żądająca zezwolenia na publiczne nabożeństwa innych wyznań w stolicach prowincji i portach morskich, została odrzuconą 136 głosami przeciw 91.

Na temże posiedzeniu, pan Gaminde zapytał ministrów o stan obecny długu bieżącego. Minister skarbu odpowiedział, iż cały ten dług z wyjątkiem 4ch milionów real., został odnowiony po rewolucji czerwcowej i prosił p. Gaminde aby cofnął swoją propozycję, co też tenże uczynił.

Raport w przedmiocie reklamacji p. Mendizabal, przedstawiony został na tém posiedzeniu. Jest on korzystny dla sukcesorów tego niegdys ministra i proponuje otwarcie skarbowi kredytu na pokrycie tego wydatku. Wnioski te zostały przyjęte.

Gazeta z dnia 22go surowo strofuje postępowanie jednego duchownego, który z ambony pozwolił sobie ganić projekta finansowe p. Madoz. „Gdyby podobne nadużycia, mówi *Gazeta*, miały się ponowić, woła jest Jej Kr. Mości, aby gubernatorowie cywilni i urzędnicy kierujący administracją i sprawiedliwością, przystęgli i karali podobne przekroczenia, ponieważ rząd

silnie postanowił, nie tolerować podobnych nieprawności tak energicznie naganianych przez rozporządzenia religijne, kanoniczne i cywilne. (Ind. Belge.)

T U R C J A.

— Nie raz już mieliśmy sposobność przedstawienia dowodów, jak czezemi i próżnemi tylko są wszelkie rozporządzenia sułtańskie w przedmiocie mniemanego zrównania chrześcijan poddanych tureckich z mahometanami, pod względem praw cywilnych, i jak tanzymat ze wszystkimi swemi skutkami jest tylko złudzeniem. Nowy tego dowód znajdujemy w następującym ustępie korespondencji z Trebizondy 9 lutego w *Triester Zeitung*, opisującym posiedzenie rady ejaletu:

Na długiej miętko wyłożonej sofie, zajmującej cały front sali, siedzi muszyr ejaletu jako przydujący, obok niego mufty (głowa duchowieństwa), kady, najznakomitsi mollachowie, jednym słowem członkowie duchownego ciała ulemów; po obu stronach wyżsi urzędnicy, efendowie dywanu, pisarze i t. d.; po tylnej stronie sali naczelnicy (Czorbazy) greckiej i armeńskiej gminy (żydów jak wiadomo w północnej części Turcji azjatyckiej nie ma) ci siedzą na ławce drewnianej, na słomianych krzesłach lub nawet na ziemi. Po roztrząsaniu przedmiotu sprawy pomiędzy przydującym Kehniga-Bej i ulemami, pierwszy zwraca się do naczelników rajahów mniej więcej w te słowa: »No, Dymitrze, Bazyli, Kirkorze, Agobie i wy inni, jak wam tam na imię, cóż na to powiecie?« na co zapytani przykładając prawą rękę do czoła i najuniższej kłaniając się, pokornie oświadczają, że zgadzają się z jego zdaniem, bo opozycja bardzo źle byłaby uważana, a przytem zupełnie nieodpowiedzialaby celowi.

Dziwnem to jest, że stosunki tureckie a mianowicie z rajahami, w Anglii i Francji równie mylnie są pojmowane, jak i stosunki obostrone w wojnie z Rosją znajdujących się ludów wschodniej i zachodniej Kaukazji. I tak naprzykład w ogłoszonych w księdze błękitnej depezy ministra spraw zagranicznych do lorda Redcliffe, w której mówi o zrównaniu cywilnym rajahów z Turkami, że wzięto sobie za punkt wyjścia, iż przez to Porta uzyska sympatję swoich nietureckich poddanych, których szczere przywiązanie do rządu równie nieodbitnie potrzebne jest do istnienia państwa tureckiego, jak materialna pomoc mocarstw sprzymierzonych.

Najprzód o praktycznym zrównaniu wiernych i niewiernych nie można inaczej ani pomyśleć, tylko jeśli by to bagnety klórego z mocarstw sprzymierzonych zostało wysłuszone i wtedy nawet muzułmanin jeszczeby się sądził daleko wyższym od żydów i chrześcijan i uważałby ich zawsze jako nieszczęśliwe psy (choćby ich już tak traktować nie mógł) a to dla tego, że dążność ich do emancypacji zarówno przeciwna jest duchowi jak i literze koranu.

Ale przypuściwszy nawet, że przez zewnętrzny nacisk znikłaby wszelka różnica między wiernymi i niewiernymi, a zatem żeby postępowanie Turków względem rajahów stało się wprost przeciwnem dotychczasowemu, i tak chrześcijanie nie mogliby być za to wdzięczni rządowi tureckiemu, ponieważ widzieliby doskonale, że ich dotychczasowi ciemiężcy jedynie ustąpili przymusowi i zawsze byłiby gotowemi, skorzystać z pierwszej lepszej sposobności srogiego pomszczenia się nad nimi za ten przymus.

Pominąwszy to wszystko, i chociaż w dziennikach wiele nagadano o mniemanej przychylności chrześcijańskich poddanych Sułtana dla jego sprawy, podobna przychylność zdaje nam się być rzeczą niepodobną, choćby tylko skutkiem wysanej z mlekiem nienawiści religijnej i narodowej i ponieważ Grecy i Ormjanie (nie wspominamy wcale o żydach, bo w dokumentach o których mowa, ciągle tylko wymieniani są chrześcijanie) nie bez słuszności uważają Turków jako przywłaszczycieli, w kraju, który ich przodkowie przed długimi szeregami lat posiadali i który rządony był przez spokrewnionych rodem monarchów.

Co większa bez żadnej przesady powiedzieć można, że ludy greckie pod panowaniem Porty równie mają wrodzoną nienawiść i wstręt do Turków, jak niezmierną przychylność i miłość dla Rosji, i że życzenie powodzenia broni rosyjskiej, u wszystkich mieszkańców greckiego wyznania w Turcji, tak jest serdeczne jak w samej wielkiej Rosji. Wiadomo co zaszło w ostatnią uroczystość Sgo Mikołaja w Smyrnie, ale i tu można śmiało powiedzieć, że Grecy w głębi serca obchodzili uroczystość święto CESARZA Wszech Rosji. Widzimy tu młodzież rzemieślniczą grecką, która jawnie w rozpacz wpada i traci zdolność do pracy, jeśli usłyszysz o jakimś niepowodzeniu armji rosyjskiej, a za otrzymaniem wieści o jakimś zwycięstwie Rosjan nie mogą oni i nie starają się nawet ukryć swoje

radość. Zresztą władze miejscowe są tyle liberalne a raczej do niczego, że nie zwracają uwagi na podobne nie bardzo wierno poddańcze manifestacje, ale też za wiele miałyby do czynienia, gdyby je chciały ganić lub karać.

Chociaż nie w tak wysokim, ale jednakże w pewnym stopniu, podobne usposobienie anty-tureckie a przychylność dla Rosji, postrzegać się daje u Ormjan i temu dziwić się nie należy, ponieważ wiadomo że ich największa świętość i Palladium, to jest kościoły Eczmiasin znajdują się na terytorjum Rosji i tamże rezyduje ich duchowny naczelnik, iż tamtejsze klasztory i należące do nich wioski, pod rządem rosyjskim kwitną, a pod rządem Turków i persów niszczone i krzywdzone, bardzo podupadły.

Mniemane sympatje greków i ormjan dla Porty, zupełnie tak są prawdziwe, jak przyjaźń persów i ich rządu dla sprawy tureckiej, czemu jednak przez długi czas w Konstantynopolu i na wschodzie wierzone.

— Pomimo ciągłych zamieszkań i wynikającej stąd niepewności, tutejszy targ jeszcze dotąd cieszy się dość ożywionym handlem transportowym, przyczem jednak należy uczynić uwagę, że najważniejsza część codziennie stąd wyprawianych towarów, mianowicie kolonialnych, tudzież rumu i tytoniu tureckiego i t. p., udaje się przez Kars na ziemię rosyjską, bo przy znacznym skoncentrowaniu wojsk pod Alexandropolem, Erywaniem i t. d., znajdują tam łatwy i korzystny odbyty. Prócz tego władze wojskowe rosyjskie otrzymują tym sposobem korzystne wiadomości o tutejszych wypadkach i dla tego zapewne władze celne na tamtejszym brzegu Arpaczaju mniej są niż zwykle surowe w ezowaniu nad przepisami celnymi. Dziwnem wprawdzie być może, że władze wojskowe tureckie zdają się nie uważać na podobne stosunki z pogranicznym krajem, lub nie wiedzieć o nich, ale zapewne uważają one za słuszne, żeby oficerom rosyjskim w ich zimowych kwaterach nie brakowało herbaty i ponczu.

(*Triester Zeitung*).

W Ł O C H Y.

Turyń 23 Lutego. W San Micheli [d'Asti i Boves, miały miejsce zbiegowiska i zamieszkania spowodowane przez nałożenie podatków. Wielu przywódców tych zamieszkań aresztowano. W Genui także przy ostatnich karnawałowych były niewłaściwe sceny, przy których także nie obeszło się bez aresztowania. Oddział zamaskowanych młodych ludzi w mundurach dragonów francuzkich, przebiegał ulice miasta; policja musiała użyć przemocy, aby rozpedzić tę gromadę i przywrócić porządek.

— W Sabaudji dało się znowu uczuć trzęsienie ziemi a w Genui widzieliśmy znowu jedną z tych okropnych burz morskich nazwanych Maramota.

Turyń 2 Marca. Na odbytym dziś wieczorem posiedzeniu izby deputowanych, projekt prawa w przedmiocie klasztorów, został większością 116 głosów przeciw 26 przyjęty. (*N. Pr. Zeit.*)

Korespondencja Dziennika Warszawskiego.

Otrzymałmy następny list z Murachwy (w gubernji Podolskiej):

»Szczegóły życia wielu pisarzy polskich z wieków przeszłych, bardzo nam mało są znane, a o niektórych nawet nie wiemy. Dostyc jest zajrzeć do historii literatury, aby się o tej prawdzie przekonać. Miał to na uwadze M. Wiszniewski, przy układzie swojego dzieła i pragnąc ocalić nie jednego ze współczesnych od zapomnienia, jakiemu niesłusznie tyłu piszących naddziadów naszych uległo, odwoływał się do rodaków, izby mu takowe szczegóły o znajomych sobie lub krewnych autorach przysyłać raczyli. Nie wiadomo jak liczne tego rodzaju notaty doszły rąk szanownego historyka naszej literatury. My czynimy od siebie teraz odezwe o podobne wiadomości, aby je chciano łaskawie drukiem ogłaszać. Póki jeszcze w pamięci waszej, nie zatarły się okoliczności życia znanych wam literatów, mianowicie tych, których pisma na widok publiczny wyszły, uwiadomcie o nich powszechność. Łączyły was z nimi stosunki, węzły przyjaźni, może pokrewieństwa; dla czegożbyście nie mieli przez swoje wspomnienia od niepamięci ich ocalić? Będzie to chwalebna z waszej strony przysługa i pomoc w tak mozolnej pracy, jak są dzieje piśmiennictwa. Wszakże w miarę swęj możliwości, każdy obowiązany przyczyniać się do dobra ogółu. Nie idzie tu o zbiór samych głów genialnych, bo gdzie ich tyle nabrac? Historia literatury równie jak polityczna, nie samych olbrzymów sławy, epokę stanowiących ludzi, nam okazuje. Mogą i pomierne talenta pisarskie być na co przydatne. Jakaż literatura potrafi się samym wyborem poszczycić? Chociaż znajdują się niekiedy, co lubo samimnie napisać nie mogą, wymagają wszelako od każdego autora doskonałości zupełnej, kiedy *non omnia omnibus dantur*.

Przy tém, bez najmniejszego ubliżania pp. krytykom, niech nam się godzi tę prawdę przypomnieć, że sprawiedliwa potomność często zwykła nie jeden listek lauru zrywać ze skroni dziś uwiecznionych, a w pyle zapomnienia zostającym, przyznawać zalety. Otóż i ci, których tu niżej wyliczymy, i o których biograficzne upraszamy szczegóły, nie zajmowali zapewne głównego stanowiska, ale zawsze o nich piszącemu historję literatury, wiedzieć potrzeba. Między innymi nie wiadomo nam:

1) O Mikoszy, niegdyś dragomanie przy Porcie Ottomańskiej, autorze dzieła o *Turcji*. Żył on jeszcze po 1812 rok, mieszkał w Kamieńcu Podolskim.

2) O Hipolicie Kownackim, badaczu starożytności.

3) O Rajmundzie Korsaku. Wzmiankę tylko o nim uczynił s. p. Aloizy Osiniński, przy końcu pochwały Kopeczyńskiego, iż umarł w Żwańczuku na Podolu, gdzie i nagrobek jego ma się znajdować. Wiersze Rajm. Korsaka niektóre w pismach czasowych były ogłaszane; nie równie ich więcej krąży w rękopisach.

4) O Stanisławie Starzyńskim. Mówi o nim, jako o dobrze sobie znajomym, p. Franciszek Kowalski w swoich wspomnieniach (*Gazeta Warsz. przeszłor.*), mógłby więc bezpiecznie dać o nim zupełniejszą wiadomość.

5) O ks. Wawrzyńcu Marczyńskim, prałacie katedry kamienieckiej, autorze Statystyki gubernji podolskiej i innych dzieł kilku. Umarł podobno 1843 roku.

6) O Komarnickim, kanoniku kamienieckim, spółczesnym niektórym dzisiejszym prałatów tej katedry. Zdarzyło mi się czytać kilka jego wybornych, pełnych dowcipu wierszy w małosyjskim narzeczu i zapewniano, że daleko więcej znajduje się podobnych. Wartoby je wyratować od zatury.

Ileż to innych jeszcze nam nieznanych! Nie mogliśmy nigdzie wyszukać życiorysu kaznodziei Lachowskiego, Ignacego Włodka, Leona Borowskiego, Aloizego Osinińskiego, po którym ważne zostały rękopisy, a co się z niemi teraz dzieje? Niewiadomo! (*Ob. Przypisac. ludu z r. 1840 Ner 33*). Napotykalimy wprawdzie tu i owdzie niektórych *nekrologi*, ale te wpospolicie zbyt treściwe, nie wiele o nich pod tym względem wyrzekły. A *Dykcjonarz biograficzny powszechny* w Warszawie 1851 wydany, umieściwszy kilku uczonych naszych żyjących jeszcze, o zmarłych zamilczał zupełnie, albo prawie nie powiedział. Murachwa 10 stycznia 1855 r. G. A. Korwin.

Przypisek. — I my z panem Korwinem zasyłałyśmy prośby do wszystkich czytelników naszych, którzyby mieli tego rodzaju wiadomości, o jakie tutaj idzie, aby je drukiem ogłaszali. Pukaliśmy tyle razy do sere oszanowanie piśmiennych zabytków historii, pukamy teraz przy danęj sposobności raz jeszcze, nie ostatni spodziewamy się tego. Przecież historia literatury jest częścią historii narodu. Co do nas osobiście, z osób które tutaj szan. Korwin wymienia, o każdej wiemy coś, ale wiemy bardzo mało, i sądzim że więcej tam na Podolu znalazłby p. Korwin wiadomości naprzykład o księdzu Marczyńskim, Starzyńskim, jak tutaj w Warsz. Ale jeżeli kto z łaskawych naszych korespondentów może udzielić jakich szczegółów o tych i innych osobach, najuprzejmiej o nie prosim, niech za pośrednictwem Dziennika podzieli się niemi z p. Korwinem i z czytającym ogółem. (*J. B.*)

ADRJAN KRZYŻANOWSKI.

(Materiał do dziejów literatury polskiej).

(Ciąg dalszy.)

Po tych przygotowaniach, Krzyżanowski wreszcie wyjechał z Warszawy 31 sierpnia 1817. Najpierwsze miasto które po drodze spotkał, był Poznań. Trafiał tutaj na rozpoczęcie szkół: dwie mowy z tego powodu powiedziano po niemiecku i jedną po łacinie, a żadnej nie było w języku polskim. Zaczęły tylko prof. Kassusz w mowie swojej łacińskiej przemawiać do młodzi polskiej i zachęcał ją aby utrzymała wyniosłą chwałę Słowiańszczyzny. Nauki odbywały się w niższych czterech klasach po większej części po polsku, w dwóch ostatnich wyłącznie po niemiecku; język francuski był w niełasce, a nauczyciel tego przedmiotu wykładał w klassach niższych jeografią i historją po polsku. Takie pierwsze wrażenie w podróży swojej otrzymał Krzyżanowski.

Z Frankfurtu nad Odrą stanął dalej w Berlinie: tu przepędził dwa tygodnie i przez ten czas starał się poznać zakłady naukowe i przemysłowe stolicy brandeburskiej. Był w Instytucie głuchoniemych i w zakładzie niewidomych, zwiedził szkołę weterynarji i muzea zoologiczne i anatomiczne, gabinet mineralny, mennicę, maszyny parowe które wtedy jeszcze osobli-

wością były, bibliotekę, kuźnicę z ludwisarnią (Eisengisserey), fabrykę porcelany, ogród botaniczny, obserwatorium. Widział dalej Potsdam. Zasięgał też wiadomości o gimnazjach berlińskich i uniwersytecie, o ile to mogło być w czasie wakacji. Muzeum anatomiczne najwięcej się mu podobało; przewyższało wszystkie muzea jakie tylko potem kiedykolwiek w życiu widział. Podziwiał także mennicę berlińską i stąd wyjawiał życzenie, żeby warszawską opatrzoną w takie maszyny jakie tam widział. O instytucjach głuchoniemych i niewidomych rozpiisał się także w raporcie złożonym potem komisji.

Z Berlina spieszył dalej przez Brandenburg, Magdeburg i Halberstadt na granicę Hannoweru. Widział górę Brocken, dawną siedzibę czarownic i djabłów. Kilka dni bawiąc w Klaustalu, zwiedzał najcenniejsze owych stron kopalnie i spuszczał się w głąb jednego szachtu (Dorothea). Myśl wiecznie krajem zajęta, podsunęła tutaj życzenie Krzyżanowskiemu, żeby maszynę Klaustalską można było do kopalni Olkuskich zaprowadzić. Podobała się naszemu uczonemu i mennica Klaustalska, dalej gabinety modeli i maszyn górniczych. Przy szkole górniczej mieszkało kilku stolarzów, których przeznaczeniem było wyrabiać wspomniane modele. „Możnaby zatem kiedyś sprowadzić ich do Polski“ dodaje w raporcie urzędowym Krzyżanowski. W Klaustalu poznał jeszcze zbiór prywatny modeli na piece metalurgiczne profesora szkoły górniczej Klingsoehra.

Potem w Getyndze bawiąc dni kilka, starał się poznać tamtejsze zakłady naukowe i uniwersytet, w którym kończył właśnie nauki Wacław Aleksander Maciejowski. Wszystkie wydziały uniwersyteckie, biblioteka i gabinety naukowe były w najświetniejszym stanie w Getyndze, skąd przez Kassel, Frankfurt nad Menem i Moguncję, wjechał do Francji i przez Metz i Chalons pospieszył do Paryża. Podróż jego trwała przez całe dwa miesiące. Przyjrawszy się cudom rozumu i przemysłu ludzkiego, nadziwiwszy się płodom jeźjuzsu, teraz w stolicy nauki miał Krzyżanowski poświęcić się najmożliwszej, najprzykładniejszej pracy.

Przyjechał do Paryża na parę tygodni przed rozpoczęciem kursów akademickich. Oto co pisze sam Krzyżanowski w raporcie do komisji o swoich pracach nad matematyką w Paryżu:

„Doznałem w zgłębieniu wyższej analizy czystej i przystosowanej, więcej trudności niżelim się mógł spodziewać. Dotąd przypisywałem więcej wartości autorom niemieckim, odtąd zacząłem się przekonywać, iż nierównie wyższymi są autorowie francuscy. Matematyka, terazniejszym sposobem analitycznym wykładana, jest najpiękniejszą z nauk i najbardziej rozum ludzki zaszczycającą. Weźmy np: traktat przecięć ostrokągu. Wykładano naprzód tę naukę sposobem geometrycznym i uczyniono ją niedostępną dla czytelnika: dowodem dzieło Lachapella. Zaczęto ją dalej wykladać algebraicznie, i dodano dowodzenia łatwiejsze wprawdzie, lecz nadzwyczajnie długie i połączone jeszcze z wielu trudnościami; utworzono narazcie sposób dowodzenia analitycznie, i wszelkie dawne trudności zniknęły, nauka stała się jedną z najłatwiejszych, najwzniejszych i najprzyjemniejszych, a co odtąd zyskała w dalszych wynalazkach, wszystko to winni jesteśmy analizie.

„Weźmy dalej rachunek różniczkowy i integralny. Tu rozum ludzki w najpiękniejszym wydaje się świetle. Poznać i wytłómaczyć w zasadach odwieczne prawa równowagi, biegu i budowy świata, można tylko za pomocą formuł rachunku różniczkowego i integralnego, czyli rachunku ilości nieskończenie małych. Stąd wniesić wypada ile ważną jest wspomnionego rachunku nauka; wdzięczność potomni mieć powinni pierwszym jej wynalazcom, Leibnicowi i Newtonowi. Lagrange wykłada tę naukę przez ilości skończone, Lacroix przez sposób granic, lecz jedyny i właściwy sposób wykładania tego rachunku jest przez ilości nieskończenie małe. Uczułem tego sposobu potrzebę Lagrange, w swojej mechanice, ucieka się do niego Lacroix w przystosowaniach rachunku do geometrii, a używają go pierwsi geometrowie paryscy. Z tych słusznych powodów ułożyłem rachunek różniczkowy i integralny, podług wspomnianej metody ilości nieskończenie małych, i przekonałem się iż ta metoda czyni go najłatwiejszym w wyłożeniu, w pojęciu i w przystosowaniach.“

Traktat ten Krzyżanowski polecił władzy swojej szczególnym względem, ręcząc za jasność i dokładność.

„Po rachunku integralnym, pisze dalej, najważniejszą jest tak nazwana geometria analityczna. Część ta matematyki, wieku naszego owoc, wiele jeszcze do dokładności zostawia. Z tego powodu przykładałem się z szczególną usilnością do tej gałęzi i ważne a zupeł-

ne przysposobiłem do ułożenia dzieła materjały.

„Profesorowie moi, na których kursa chodziłem w Academie de Paris i w College de France, byli Lacroix do rachunku różniczkowego i integralnego, Francoeur do algebry (niewłaściwie zwanęj wyższą, ponieważ nie ma ani niższej ani wyższej algebry), Hachette do geometrii wykresłnej, Tinet i Mathieu do astronomji. Gay-Lussac, Biot i Lefevre Ginean do fizyki, Poisson do mechaniki. W analizie winienem najwięcej jeźjuzsowi matematycznemu pana Paul Binet, byłego profesora szkoły politechnicznej, a w fizyce panu Petit, teje szkoły profesorowi. Gdybym przestawał na kursie p. Lacroix, jakożkolwiek ten uczony jest szacowny z swęj pracowitości i z łagodności obyczajów, dotądbym rachunku różniczkowego i integralnego nie umiał, a tem samem nigdybym nie był w stanie dawania go publicznie. Pan Biot zdając sprawę w Instytucie francuskim, z dzieła pana Francoeura, powiedział między innymi rzeczami, iż pisma tego autora nie tylko są niepożyteczne, ale nawet mogą być szkodliwe. Pan Hachette w swoich Supplements do Geome. descr. przyćmił to wszystko co jasno piszący Monge wynalazł. Kurs astronomji p. Mathieu jest jeden z najlepszych kursów w Paryżu, a ten uczony ma wszelkie zalety nauki i dobroci.

„Najlepszy kurs w Paryżu jest pana Guy-Lussaca. Uczony ten połączył wysoką naukę i wielki talent z uprzejmością obyczajów. Pożytkom jakie świat mógłby odnieść z talentu matematycznego p. Poisson jest na przeszkodzie niedostępność i egoizm.

„Trudności jakich doznają przykładający się do wyższej analizy czystej i przystosowanej, stąd pochodzą, iż nieliczne do wyższej analizy dzieła, są ciemno, niedokładnie, a często z fałszami pisane, iż autorowie takichże dzieł zajmują katedry i że akademja Instytutu francuskiego trzyma monopoljum na matematykę. Członków tej akademji piszących, można porównać do sów, które tylko w ciemności widzą.

„Jest wiele w Paryżu kursów prywatnych i publicznych na geometrię elementarną, lecz ani jednego na wyższą analizę. Często czytelnik dzieła fałszów pełnego, nie będąc mocniejszym od autora, pada ofiarą swych wysiłków, nie mogąc ani na fakta przystać, ani ich prostować, ani znaleźć pomocnika. Oto zguby Huissona przyczyna. Życzyc należy aby kandydaci na matematykę raz opatrzywszy kraj nasz w zapasy wyższej analizy i matematyki, aby mówię Wys. kom. ośw. nigdy na matematykę za granicę więcej nie wysyłała. Jeżeli geometrów paryskich wystawimy sobie jak rzemieślników, bo w istocie oprócz matematyki, żadnych innych nauk ani języków nie znają, trudno pojąć dla czego podróżujących czeladników albo najozięblęj, albo wcale nie przyjmują i wszelkiego wsparcia odmawiają. Nauki piękne ułagadniają obyczaje, pożyćie i mowę naszą; matematyki samej jednę znajomość czyni nas twardemi, niezżytemi i odejmuje zdolność pisanania dobrze i myślenia prosto. Euler nie byłby rokoszą czytających, gdyby przy swym jeźjuzsu matematycznym, nie był się znał z naukami pięknymi.“

„W ciągu mego pobytu w Paryżu, starałem się poznać, mówi dalej Krzyżanowski, zakłady tamtejsze naukowe i przemysłowe. Co do pierwszych, przekonałem się, iż pedagogika we Francji na daleko niższym stopniu zostaje niż u nas w Polsce i w Niemczech. W liceach i kolegjach, wyjąwszy matematykę, reszta idzie dawnym trybem jezuickim. Za mój dopiero bytności w Paryżu, w roku 1818, zaprowadziła komisja ośw. król. francuz. historję i jeografię po kolegjach francuskich.

„Poznałem tak nazwane Enseignement mutuel, i przekonałem się, że jeżeli w swych celach było chwalebne, w wykonaniu jest szkodliwe wspomniane ustanowienie tak oświeceniu jak godności rodu ludzkiego. Jeżeli narody nie przestaną mieć na swym czele przyjaciół ludzkości, nędzny ten sposób udzielania nauk przedź lub później upaść musi, a mój Ojczyźnie nigdybym nie życzył aby nim była zarażoną.

„Naczelnym nauczycielem mając za ścisły obowiązek gwizdać piszczałką, dawać znaki ręką, komenderować, słowem czyuici to wszystko, co nieczuły automat mógłby wykonać, udział zaś uczenia będąc poruczony tak nazwanym Monitorom, młodzieńcom 15sto, 12sto, 10cio, a często 8mio-letnim, którzy sami nieumiejętni, usunięci od wszelkiego dozoru, i uzbrojeni kijem, zamiast uczyć, dręczą poruczone sobie biedaki; dalej cała nauka będąc zawarta w czytaniu wyjątków biblii starego testamentu, najniestosowniej wybranych, słusznie takowy sposób za szkodliwy można pozczytać.

„Poznałem dalej następujące ustanowienia, zakłady i biblioteki: szkołę mozaiki, galerje obrazów w Tuilleriach i w pałacu Luxemburskim, gabinet starożytności, maszyny parne dostarczające wody dla Paryża, zakład dystylowanej wody Sekwańskiej (Eta-

blissement des Eaux clarifiées et depurées de la Seine), gabinet anatomiczny, ogród botaniczny ze zwierzyńcem i gabinetem historji naturalnej, drukarnie stereotypowe, rękodzielnie kobierców: jedną de la Savanorie, drugą Gobelins, dalej rękodzielnię prywatną kobierców kosmatych (des tapis veloutés), sławną rękodzielnię zwierciadeł (manuf. R. des Glaces), rękodzielnię kołder bawełnianych, gabinet posągów marmurowych i gipsowych z Włoch, aqueduc w Breueil (jeszcze od Rzymian zaczęty). Marly, Wersal, St. Cloud, St. Denis, kanał St. Maur, rękodzielnie porcelany w Sevres, gabinet modeli wszech sztuk i rzemiosł, conservatoire des arts et metiers.“

(d. c. n.)

WIECZÓR NA KAUKAZIE.

(Ciąg dalszy).

— Zapewne że źle, ale jeszcze gorzej iż zaczynają przebąkiwać iż marszałkiem sejmu M. wybiorą.

— Cóż tu poczyć?

— Pani wszystkiemu jesteś najwinniejszą, działaj więc teraz.

— Ale mój wojewodo, cóż ja winną jestem?

— Jaktó?... Nie pani to byłaś główną przyczyną wydalenia Józefa ze stolicy? Czyżes nawet przed zajściem jego z księciem nie starała się o urząd wojewódzki dla niego?

— Kiedyz on émił mego Wacława!

— To była bagatela na którą osoba z celami pani patrzeć nie powinna była. Pani wiedziałaś że Józefie bogaty, tu już wysokie zdolności wnim upatrzone: potrzeba więc go było zatrzymać przy sobie, i albo obrócić w nie, albo zrobić posługaczem własnych dążeń. Ja pani powiadam z doświadczenia własnego, że w tym człowieku rozum i ułożenie wysokie, a duma szatańska. Przybędzie on tutaj nadęty szlacheczymem, a o ile z odbieranych wiadomości sądzić można, bodaj, czy nie będzie większość taka, sejmujących. Wtedy ani myśleć o starostwach, o przyznaniu tytułu książecego lub hrabiowskiego, zresztą powiem pani, taka moc słowa w Józefie, że i niechętnych przeciągnie na swoją stronę, tak było w mej sprawie; ciktórzy mi dali słowo honoru, podpisali zgodnie wyrok, tak umiał przekonać, tak potrafił ze sposobnej chwili przeciw mnie korzystać, to straszny nieprzyjaciel!

— Czy nie możnaby wznowić interesu księcia i do wieży go posadzić?

— Książę nigdy nie pozwoli na to, prócz tego osoba posła święta, nietykalna.

— Jakże go się pozbyć? a to utrapienie!

— Już się go pozbyć nie można, ale cała rzecz zobojętnić, w nie obrócić, a to od pani zawisło.

— Zmiłuj się wojewodo za wiele wkładasz na mnie obowiązków.

— Bądźmy z sobą otwarci: Pani masz projekta połączenia Wacława z moją Julką, to jest warunek sine qua non do ich połączenia, przeciwnie, darujesz pani szczeremu wyznaniu, iż wszelkich nadziei rzec się powinnaś, inaczej być nie może, to jest nieofaione moje postanowienie.

— Kiedyz bo Julka taka obojętna dla mego Wacława... zdaje się nawet że kimś zajęta?

— Dam jej do wyboru albo habit, albo małżeństwo z Wacławem. Ja się wachać nie lubię, potrzeba tej ofiary dla króla, i dziecię poświęć, masz pani moje słowo, ale powiadam: działać, działać ostrożnie, z pewnością i rozważą, nie tak jak dotąd.

— Jakże ja się z nim zbliżę?

— Józef u nikogo z arystokracji nie będzie, ale was nie ominie, raz przez samą przyzwoitość iż dom wasz dla niego nie był obcym, że go wiązą i stosunki pokrewieństwa i wdzięczność; drugie, aby pokazał jak lekce waży wszystkie zabiegi Wacława przeciwko sobie czynione, a które nie były mu tajne.— Ale powiadam kasztelanowej dobrodziejce ma węż lisi, jeżeli najmniejszy cień spostrzeże, wszystko zgubione i już nie wpadnie w łapkę.

— Od czegoż zacząć?

— Nie wiem... to od pani zależy.

Wtem drzwi się otworzyły i kasztelan zniemożony podagrą wjechał na krześle do salonu. Strój jego był ten co i dawniej, też same enoty i przywary, tylko wstęga św. Stanisława zdobiąca pierś kasztelana była dowodem łaski dworu dla niego.

— Czy wiesz mon ange, rzekła kasztelanowa, pan Pszczółka obrany posłem na sejm, i wkrótce tu przybędzie.

— O z całego serca się tem cieszę, pragnąłem i bardzo pragnąłem zobaczyć Józefa. — Ależ Bogu chwala że umiał zjednać sobie afekt braterski, kiedy go taką ufnością zaszczytili i to jeszcze w takim młodym wieku, prawda wojewodo?

— O, to kwestji nie ulega, Józef szalenie ma do-

brą reputację w swoim województwie. Il n'ya que votre mari madame qui puisse mener cette intrigue a bonne fin, sans s'en douter le moins du monde; il ne sagit que d'imprimer a ses idées la direction que nous voulons lui faire prendre.

— Co pan wojewoda mówi, bo nie dosłyszałem, rzekł kasztelan zakłopotany trochę.

— Oto wojewoda powiada, iż w tobie ojcowskie uczucie maluje się dla Józefa. Avouez qu'il est com-mode d'avoir un nari qui n'entend pas le français.

— Ale nie, to mój koligat i bliski.

— Życzę kasztelaństwu milego spotkania się, a teraz au revoir, bo spieszę do generalowej, mam jej słówko od króla powiedzieć.

— No, pocieszającą rzecz mi powiedziałaś — ołabko: i parę razy zażył tabaki kasztelan. Otóż serdecznie będzie nas witał Józef!.. bo prawdę powiedziawszy taki nasz dom, to był jak rodzicielski dla niego i dbaliśmy o niego, i poloru nabrał u nas, a jak to on się zdziwił zobaczywszy naszą Różę, dzieckiem ją zostawił! a teraa panna na wydaniu, a on ją tak lubił.

— Zamieniają się ludzie, może i pan Józef nie będzie teraz dla nas jak sobie wyobrażamy.

— Nie lekam się tego, ma on świeży dowód owęj przyjaźni i przychylności dla siebie; bo poleciłem Wacławowi żeby na sejmikach był nierozłącznie z Józefem i by wspólnie działali.

— Podobno że oni nie najlepiej z sobą.

— To być nie może.

— Właśnie mówił mi wojewoda iż Wacław powiedział Józefowi że go król nie życzy sobie widzieć w leszbie sejmujących.

— No, to prawdę powiedział, Józef za prawdę nie obrazi się, i ja mu to powiem, i pewnie w tym względzie Wacław miał na celu spokojność Józefa, nie więcej.

— To już chyba to ty wytłumaczysz.

— Bądź spokojną.

Zbliżał się czas obrad sejmu i Józef wjeżdżał do Warszawy. O jakże mu serce biło z jaką radością i dumą spoglądał na wzające gmachy stolicy! O jakże jego duma zadowolniona, jak w nim wre, chce upokorzenia przeciwników, wywyższenia siebie!

Kilka dni przeszło na uporządkowaniu mieszkania, na oddaniu wizyt współkolęgom. Nastąpiło otwarcie sejmu. Józef bez wahania się stanął na stronie opozycji.

Po tych pierwszych krokach wykazujących położenie jego w stolicy, czuł potrzebę odwiedzenia domu kasztelaństwa, bo nie było powodów dla czegooby miał zrywać tak długo cenione stosunki rodzinne, bo naostatek pochlebiało i próżności jego przeświadczenie kasztelaństwa iż nie go nie obchodzą zabiegi czynione z ich strony przeciwko jego wyborowi. Zajeżdżała więc jego kolasa przed dom kasztelaństwa, i z wielkiem zdziwieniem Józefa, bez mel-dowania został wprowadzony do bawialnych pokoi. Zaledwie wszedł do salonu kiedy usłyszał głos kasztelana.

— Witam cię kochany Józefie, synu mojego przyjaciela! i lza błyszczała w oku i wyciągnięte dłonie kasztelana czekały uścisku.

Józef ucałował podaną rękę z uszanowaniem, bo lza i głos kasztelana zapewniając uczucie nieklamane obudziły miłą pamięć przeszłości, złotej młodości i chwil uroczonych spędzonych pod strzechą tego domu. (Dalszy ciąg nastąpi).

WYSTAWA SZTUK PIĘKNYCH

W KRAKOWIE.

(Dokończenie.)

Krajowidoki, lubo niepospolitych kilka płócien w tym rodzaju ozdabia wystawę, jednakowoż niepowiem, żeby stały z innymi gatunkami malarstwa lepiej reprezentowanymi, na równi. — Pejzaże zagranicznych artystów, szczególnie z Berlina, artystów, niekoniecznie głośnych imion w świecie sztuki, bo kto u nas słyszał tak bardzo o malarzu Jäcklu, Baumgartnerze, Engelhardcie, Wejssie? — pejzaże te, dowodzące niepospolitej biegłości czy to w rysunku, czy w kolorycie, czy w chwytaniu poetycznych kaprysów natury, czy scen pełnych efektu, pokazują zarazem, jaka szeroka przestrzeń dzieli je od naszych pejzażystów tak mało jeszcze biegłych w technice, tak ciężkich i monotonych w zastosowaniu gry światła i kolorów. Rodzaj ten dość lekceważony u nas, i mało uprawiany, niewyszedł jeszcze po za obręb studjów. Są jednakże ślady postępu wróżące lepszą przyszłość krajobrazowi. Ale wróćmy do pejzażów zagranicznych.

Widok nad jeziorem Bregenckim przez Henryka Jäckla z Berlina, przedstawia wzgórzystą okolicę oświetloną pierwszymi promieniami wschodzącego słońca — w głębi mgła wisí nad jeziorem czystem jak kryształ. Pełno tu poetycznego efektu; w powietrzu czuć świeżość poranku, ale i zapowiednię dziennego upału...

Widok doliny Lautebrunnskiej pana Baumgartnera z Berlina wyobraża skalistą i leśną okolicę z szumiącym potokiem. Natura dzika, powietrze ostre — a ściana skał odsłaniających się w głębi technie majestatycznością olbrzymiej natury. — Wszystko tu jest wykonane z wielką znajomością, z prawdą porwijającą.

Mniejszych zalet są widoki: Gaischolzu w dolinie Meyringer p. Engelharda, Morza pod Dunkierką pana Weissa, i Okolicy Tiefenbachu p. Wolfa z Pragi. Tyle to prac nadesłali zagraniczni artyści, wszakże do nich dołączyć możemy parę akwarelli pana Richtera z Wiednia, które przedstawiają wnętrza kościoła św. Szezepana. — Artysta doskonale zachowuje perspektywę, a szczegóły architektury oddaje z rzadką lekkością.

Co do naszych pejzażystów, pierwsze, jak na wystawie, znajduje miejsce pan Dembowski bawiący teraz na nauce w Wiedniu. Widoki jego zajęły powszechną uwagę; zwłaszcza, że przedstawiają miejsca słynne u nas malowniczym położeniem, lub interesujące historycznością. Są one następujące: Jezioro Gopło, Pieszkowa Skala, Zakopane w Tatrach, Gniezno, Dolina Kościeliska. — Pan Dembowski niezmierny zrobił postęp w kilku ostatnich miesiącach — pozbył się bowiem dawniej twardości i tego mozaikowego sposobu malowania, co to zatrzymując się nad jednym szczegółem i wyrabiając go osobno, całość zostawia bez harmonji. Wprawdzie brakuje mu jeszcze niezbędnej lekkości i wdzięku, a stąd i powietrza więcej między drzewy i napełniającego przestrzenie... Części niektó-

re zbywa niekiedy rzutami pedzla, ale nie takimi, co-by oddawały wiernie tajemnicę natury. Wszystko to są wszakże niedoskonałości, których się młody i pilny artysta studiujący pod dobrymi mistrzami, pozbędzie prędzej lub później, i wyjdzie, tuszmy sobie, na prawdziwego pejzażystę. Najlepszym z jego nadesłanych widoków jest Gopło z wieży Kruświewka.

Pan Adam Gorczyński, wielki miłośnik sztuki malarzkiej, w chwilach od wieloletnich zatrudnień wolnych, bierze czasem paletę i pedzel i najromantyczniejsze widoki krajowe przenosi na płótno. Trzy jego pejzaże zdobią wystawę. Najbardziej zajmujący jest: Droga do morskiego oka, i Widok Katwaryjskiego klasztoru. Podziwiamy w tych małych obrazkach wielkie uczucie piękności natury; w drzewach dziwną lekkość, w traktowaniu szczegółów pewność i śmiałość. Największą zaletą tych pejzażów naszego amatora, jest pojmowanie poezji rozlanej w naturze, ale tylko widomej oku prawdziwego artysty poety....

P. Wojnarowskiego z Krakowa Wnętrze kaplicy św. Krzyża w katedrze Krakowskiej, interesuje pod względem wierności w oddaniu pięknych szczegółów architektury i rzeźby, mianowicie na pomniku Kazimierza Jagiellończyka będącego nieśmiertelnym dziełem Wita Stosa. — Rzut oka na całość tej wspaniałej kaplicy w smaku bizantyjskim, wiele byłby zyskał gdyby malarz podniósł był niektóre części grą światła padającego z okna. Są też niektóre uchybienia perspektywie; wszystko jednakże miłą uchoyby pamiętkę przedstawiającą aredydzio rzeźby Stosa.

Pan Grabowski któremu oddaliśmy pochwały mówiąc o jego studjach figur dziadków, próbował się swoich w krajobrazie i dał mały szkic: Starożytności Lubelskiego — z próby tej można mieć nadzieję, że i w tym rodzaju może dojść do czegoś lepszego.

Wspomnieć mi tu jeszcze wypada o Relikwiarzu głowy św. Stanisława, akwarelli p. Ludwika Lepkowskiego, przygotowanej do wzorów sztuki średniowiecznej w Polsce hr. Przezdzieckiego.

Trudno nieoddać najwyższej pochwały młodemu malarzowi, który z niesłychaną cierpliwością, a razem i wielkim smakiem i poprawnością rysunku, umiał oddać charakter tej rzeźby gotyckiej. Skoro wydawnictwo wzorów sztuki średniowiecznej będzie miało takich rysowników, wartość tej publikacji i tak już wielce cenionej w kraju, uzsądkać powinna uznanie i za granicą, gdzie o ile mi wiadomo, tego rodzaju rzeczy mniej sumienie i dokładnie wykonywane bywają. (Czas.)

PRZYJECHALI DO WARSZAWY.

H. Sas Babiński Romuald ob. z Soczewki. — H. Drezd. Chrząstowscy Damian i Fel. ob. z Rzek. — H. Lip. Chodakowski Teofil ob. z Główna. — H. Krak. Kiełczewski Zygim. ob. z Drozowic. — H. Angiel. Orzeszko Julian ob. z gubernji Podolskiej. — H. Staw. Zalewski Leon ob. z Baniochy.

WYJECHALI Z WARSZAWY.

Andrychewicz August ob. do Przyborowic, Dembowski Tytus ob. do Bakowa, Orłowski Anastazy ob. do Dembinki, Wzdulski Edw. ob. do Klucka.

Dzisiaj rano stopni zimna 1, wczoraj w połud. ciepła 3. Wysokość wody na Wiśle stóp 9 cali 4.

PRZEWODNIK dla przybywających do Warszawy z PROWINCJI I ZAGRANICY.

BAROMETRA

Termometra i probierze do gorzelni i cukrowni.

J. PIK, Optyk M. Warszawy, Miodowa Nr. 497b.

Blaszane lakierowane wyroby, przyrządy do kąpieli, inodory i t. p.

MINTER, Sto-Krzyżka Nr. 1337.

Bronzy i odlewy cynkowe artystyczne i budowlane.

MINTER, Sto-Krzyżka Nr. 1337.

Daguerotypy i FOTOGRAFJA.

GIWARTOWSKI, Nowy Świat Nr. 1245a.

FABRYKA LUSTER.

Bracia LESSER, plac Krasińskich Nr. 547bc (w gmachu Starego Teatru).

KAPELUSZE SŁONIKOWE i Ryzowe.

ŁYSAKOWSKA, Krak.-Przed. Nr. 457.

HERBATA I TOWARY ROSSYJSKIE.

STOMIN, Krak.-Przed. Nr. 451 (dom Reslera).

Bracia LESSER, przy placu Krasińskich Nr. 1790.

SKWARCOW, Senatorska Nr. 451 (dom Reslera).

Herby królestwa, tablice z napisami dla władz i liter metalowe.

MINTER, Sto-Krzyżka Nr. 1337.

KANTOR Przemysłowo - Komissowy.

K. ORŁOWSKI i Spółka, Długa w Ho-telu Polskim.

Kolonjalne Towary i WINA.

DOBRYCZ, Senatorska Nr. 455/6.

KOELICHEN, Długa Nr. 365.

NICKI, Bielańska Nr. 466.

REICH, Przejazd Nr. 644.

RIEDEL, Nowo-Senatorska Nr. 476c.

ROESLER, Elektora Nr. 797.

STAJNSKI, Nowy Świat Nr. 1274.

SZOSTRIEWICZ, Krak.-Przed. Nr. 379.

MSIEGARNIE.

BERNSTEIN, Miodowa Nr. 483.

FRIEDLEIN, Senatorska Nr. 460.

MERZBACH, Miodowa Nr. 486a.

NATANSON, Krak.-Przed. Nr. 442.

SENNEWALD, Miodowa Nr. 481.

ZAWADZKI WIECKI, Krak.-Przed. 415.

LEON GLUCSBERG, Miodowa Nr. 497.

ORGLERANDT, Miodowa Nr. 495.

LESSMAN, Nowiniarska Nr. 1769.

KWIATY.

ŁYSAKOWSKA, Krak.-Przed. Nr. 457.

Lekarsko-chirurgiczne i CHEMICZNE WYROBY.

J. PIK, Optyk M. Warszawy, Miodowa Nr. 497b.

LAKIERY I FAJBY.

Patentowana fabryka KRAUSSE, Bonifratska Nr. 2163 wprost kościoła.

Główny Skład tychże KRAUSSE, Miodowa Nr. 484 wprost Rządu Gubernjalnego.

MATERJALY i Utensylja Malarzkie.

KRAUSSE, Miodowa Nr. 484 wprost Rządu Gubernjalnego.

MEBLE.

HAUBOLD, Nowo-Senatorska Nr. 476d.

Mydła pachnące

PERFUMY i KOSMETYKI.

KRAUSSE, Miodowa Nr. 484 wprost Rządu Gubernjalnego.

NARZĘDZIA

Miernicze i Nivelacyjne.

J. PIK, Optyk M. Warszawy, Miodowa Nr. 497b.

Nowości

DO STROJU DLA DAM.

KWIATKOWSKI, Miodowa Nr. 497c.

STUNNER, Krak.-Przed. Nr. 441.

Okulary, Perspektywy, Narzędzia Optyczne i Fizyczne, Lornetki i Teleskopy.

J. PIK, Optyk M. Warszawy, Miodowa Nr. 497b.

Składy Nót Muzycznych.

BERNSTEIN, Miodowa Nr. 483.

FRIEDLEIN, Senatorska Nr. 460.

SENNEWALD, Miodowa Nr. 481.

Telegrafy elektro-magnetyczne i wszelkie przyrządy galwano-elektryczne i magnetyczne.

J. PIK, Optyk M. Warszawy, Miodowa Nr. 497b.

TAPICERSKIE ROBOTY.

HAUBOLD, Nowo-Senatorska Nr. 476d.

WINA.

FLIEGNER, Miodowa Nr. 490.

FURIER, Stare-Miasto Nr. 46.

GRÜNN, Miodowa Nr. 481.

KRUPECKI, Nowy-Świat Nr. 1245 pod Kopernikiem.

WOLFEN, Miodowa Nr. 452.

Zabawki dla dzieci, Szachy i gry towarzyskie.

MINTER, Sto-Krzyżka Nr. 1337.

ZELAZNE HANDLE.

Bracia LESSER, przy placu Krasińskich Nr. 1790.