

# DZIENNIK WARSZAWSKI

Poniedziałek  $\frac{4}{16}$  Lipca 1855 roku.

N<sup>o</sup> 181.

Jutro Ś. Alexego Wyznawcy.

Wschód słoń. o god. 4 min 0. — Zachód o g. 8 m. 11.

## WIADOMOŚCI Z KRYMU.

Generał-adjutant książę Gorczakow, zakomunikował z Sebastopola następującą, z daty 28go czerwca (10 lipca), depeszę telegraficzną: Nieprzyjaciół wznowił dnia wczorajszego kanonadę, lecz nie ogólną, a częściową i od czasu do czasu ustającą, kierując ją głównie przeciw bastyonom 3 i 4.

Na innych punktach półwyspu nie nie zaszkło.

(Gazeta Rządowa).

## WIADOMOŚCI KRAJOWE.

**Warszawski ober-policmajster.** — Znaczna ilość dzieci poci obój włączając się po nocy do miasta za zebraniem, zwróciła uwagę władzy; w zapobieżeniu więc temu, wydany został rozkaz do policji wykonawczej, ażeby dzieci podobnego rodzaju dostrzeżone na zebraniach, przyłapywano i do aresztu oddawano. O zarządzeniu tym Warszawski ober-policmajster podając do wiadomości, uprzedza, że rodzice i krewni którym dozór nad temi dziećmi jest powierzony, za zaniechanie swych obowiązków względem tychże dzieci, karze pieniężnej za każdy raz po kop. 75, lub aresztowi od 3 do 7 dni ulegać będą. — Warszawa 3 (15) lipca 1855 r. — Generał-major, Górlow.

**Główna kassa oszczędności.** — W tygodniu upływnym do dnia 3 (15) lipca roku bieżącego włącznie, wydano książeczek nowych 32, na które, tudzież na dawniejsze w 45 wnioskach, złożono rubli sre. 2,389 kop. 50. Na założenie 34 uczestników, wypłacono (prócz procentu za rok bieżący rs 38 kop. 16, rub. sre. 1943 k. 53,  $\frac{1}{2}$  i umorzono książeczek oszczędności 18. Przeło uczestników 6,384 posiada kapitał rubli sre. 153,475 kop. 11  $\frac{1}{2}$ . — Naczelnik Assessor Kolleg książę Gedroyc. — Buchalter Krauze.

— Nakładem księgarni S. H. Merzbacha, wyszedł zeszyt VII „Księgi Świata”, obejmujący następujące artykuły: Wspomnienie z Konstancynopola, (z ryciną na stali); Warszawa w końcu roku 1702, przez Juliana Bartoszewicza; Bielun, (z litografią kolorowaną); Wody w Gastein, przez dra Tripplera; Norymberga, (z drzeworytem); Sprawiedliwość meksykańska; Kuropatwa; Hawana i wyspa Kuba. Litografia kolorowana należąca do artykułu: Kuropatwa, załączoną będzie do następnego zeszytu, który wkrótce opuści prasę.

— W dniu wczorajszym zachorowało na cholere osób 29, wyzdrowiało 17, umarło 11, pozostaje chorych 146.

— Anna z Józefowiczów Radwan, wdowa po b. komisarzu wojennym b. wojska Polskiego, zakończyła życie w dniu 14 lipca 1855 roku. Pozostała w nieutulonym żalu dzieci, zapraszając krewnych, przyjaciół i znajomych na eksportację zwłok jej z kościoła OO. Reformatorów, na cmentarz Powązkowski w dniu 16 b. m. i r. o godzinie 7ej z południa odbyć się mającą.

— Najzupełniejszą ma słusność ów korespondent, który, w Nrze 176 Dziennika Warszawskiego,

powstał przeciw wtargnięciu katarynki do karczem wiejskich.

Jakto? do piasów ochoczych i zręcznych hołupców, nasze Maćki i Bartosze mają zaczerpnąć animuszu z mazurów, krakowiaków i obertasów miejskich, ośnowanych na jakichś tam Fradiavolach, Robertach, djabłach i innych djabelskich, a choćby też i anielskich, ale cudzych wymysłach?

Nie, tak nie będzie, bo tak być nie może. Nikt, nigdzie i nigdy, nie rozochoci się inaczej, jeno po swojemu. W smutku nawet nikt nie zanuci tylko tę dumkę, którą go w kolebce usypiał głos matki.

Nie mówi się o tych, których wykołysały i wykarmiły matki i bony zagraniczne; których natura, wątpliwie wykształcona, przekształcona jest nie wątpliwie. Lecz mówi się o domorodach, kształconych po domowemu, po wiejsku, póki do wiejskich domów nie zawitała katarynka.

Można śmiało podzielać przekonanie korespondenta, że gość ten nieproszony, niszczący, a z czasem nawet mógłby wykorzystać szczerą polską muzykę, a za nią i sławiańskie wrażenia, które ją natchnęły, które one wzbudza, bez których nie byłoby mazurków Chopina, bez których nawet inne utwory Sarmackiego Barda niedosięgłyby odznaczającego je charakteru.

W każdym kraju, sielskie, czy wesołe, czy smutne tony, idą nie z miasta, ale z natury, z natchnień osobistych i z osobistości narodowej, której piętno, zawsze i wszędzie, wydatniej się na wsi niż w mieście odbija. Owszem, miasto (w znaczeniu postępu, we wspomnieniu Chopina), przysłuchuje się po polach i gajach, po chatkach i karczmach, rodzinnym hulańkom i śpiewom, i tam jedynie chwytą te dźwięki, które bez pośrednictwa konserwatorów i teatrów, prosto z dziewiczych wychodzą miejscowości, a które teatrom i konserwatorjom, do rozwojów artystycznych barwne, żywe i niewyczerpane tło podawać będą; jeśli katarynki nie przytłumią ich głosu zachodniem i południowem, a obcym dla nas brzmieniem.

\* Znaleźliśmy w starym rękopiśmie, który przodkowie nasi zwykli *Silva rerum* zwali, Genealogie Mazurów. Różne okolice kraju rozmaicie u nas charakteryzowano. Dla charakterystyki Mazurów drukujemy więc to cośmy znaleźli.

**Genealogja Mazurów.** — Jednego czasu z niewczasowania od ptaszków wyleciawszy sowa z lasu, zniosła jajko w brudzie, i usiadła na niem, przyleciała w tym czasie sroka, spędziła z jajka sowę, i sama usiadła na niem, idąc wół bródą, spędziła z jajka srokę i sam siadł na niem, idąc wilk głodny, napadł na tego wołu i zjadł go, a sam siadł na tém jajku, przy-

leciawszy djabeł spędził z tego jajka wilka, a sam siadł na niem, i wysiedził Mazurów. Z tych tedy pięciu ojców zrodzony jest Mazur, dowodów na to nie potrzeba, sam rozum pokazuje, bo każdy Mazur jest szpetny jako sowa, szczebieliwy i plotliwy jako sroka, leniwy jako wół, obżarty jako wilk, a zły jako djabeł. U tego Mazura mamką był gęsiar i świniar, dla tego Mazurowie szyczą jak gęsi, a uparci jak świnię.

**Wychowanie i rezydencja Mazurów.** — Nosił djabeł po świecie wór Mazurów i chcąc ich zbyć, za łada co przedawał, ludzie tylko dla oglądania różnemi miejscami zaglądali, że owemi dziurkami powoli wypadali Mazurów, to na Wołyniu, to na Podolu, to w Litwie, owo djabeł nie postrzegł swojej szkody aż pod Ciechanowem, a tam rozgniewawszy się uderzył worem o ziemię, z którego oni powyłaziwszy, już tam wcale osiedli.

**MOZAJKA DZIENNIKARSKA.** — Przeszły tydzień, pomiędzy zmienianiem mieszkań, odsłapywaniem ich dla przybyszów na kurację, obawą, wyjazdami, rozmaitemi zajęciami rządowymi i prywatnemi, kilkoma nowymi sztukami w teatrze i t. d. zszedł dosyć szybko i wesoło.

Roboty około zaczętych w r. z. budowli lub odświeżania świątyn, nie ustają, szkoda, że tylko w tym roku przerwane jest ukończenie kościoła w Mokotowie, niedobór widać funduszu, jałmużny, która tylu wspomaga, oświeśla figury, lub na ten cel się wyznacza, stał się tego powodem. Taki grosz wdowi zbyt może szepuły dla większych rzeczy, a my niecierpliwie, i chcemy natychmiast widzieć cel naszych ofiar.

Ogrody kwiatowe dostarczają swe kontyngensy do okien lub balkonów bez przerwy; a choć wystawy kwiatów jeszcze dotąd nie mieliśmy, to czyż latu zealnym swym powabem nie starczy na wystawę.

Wszystkie inne takie wystawy, łązka usiana kwieciami, po której poważnie przechodzi sensat bocian, drzew parę nad strugiem, nad którym nieraz bard się znajdzie, powietrze wonne, i szum daleki chociaż wiatrak; czyż to nie popis natury, który nateraz wystarczyć dla tych, co czuć i widzieć umieją!

Czytanie dzieł swoich widocznie się upowszechnia; oby tylko Bóg nie skąpił talentów i dozwolił im bacznie zastanawiać się nad temi falami, których prąd rozlewa do koła bogate naterjały dla powieściopisarzy. Umiejmy się tylko przypatrzeć i wybrać to co godne widowni, a przekonamy się, że wiele już mamy danych do usnucia jednej pieśni wielkiej, której akorda tam i sam rozrzucone, czekają zdolnej ręki, coby je harmonijnie uprzedła i na pożytek duchow-

zęściściej omylne, źle sprawiono ten szczególny zaprząg, nie podniósłszy go dość wysoko, i o szczyt góry Brenner zawodził. Kur zapiał, przeżegnała się księżniczka, i pękła moc djabelska. Było to potworne wspomnienie wykradzenia Klementyny Sobieskiej (1719) wnuczki króla Jana, pogromcy turek i pantofla swojej Marysieńki.

Już w nocy stanąłem w Inspruku, wiedząc, że eilwagen dopiero nazajutrz do granicy bawarskiej odejdzie; wysiadłem w hotelu zmęczony i głodny, kazałem sobie co prędzej odwieźć numer dla noclegu, a sam poszedłem do jadalni. Zdziwiłem się niepomatu znalazłszy ją o tak późnej godzinie oświetloną mnóstwem światła, i napełnioną mnóstwem ludzi. Gdyby nie to, że mi poprzedał i przewodniczył miejscowy sługa, byłbym mniemał, że do właściwych drzwi nie trafił.

— Co to jest? — spytałem, zatrzymując się na progu.

— Sty Sylwester, odrzekł jakiś jegomość, witając mnie z ukłonem.

Był to gospodarz: do nakrytego stołu usiadł przy mnie, i bawił rozmową. Jeszcze nie miał czasu powiedzieć co jeść będę, kiedy mi podano cały obiad; równie bez mojego na to rozkazu przyniesiono wina, i nalewano raz po raz, kieliszek po kielis-

szku jak skoro tylko był próżnym: potrawy były smaczne, wino dobre, i bardzo rad byłem, że się w wyborze tego wszystkiego rozporządzono bez mnie: jednem słowem, żaden szlachcic polski, nie mógł brata szlachcica ani lepiej przyjąć, ani lepiej ugościć.

Wszakże po obiedzie, albo raczej wieczery, trzeba było zapłacić, i położyłem na ten cel ludora na talerz.

— Sty Sylwester, — rzekł gospodarz, zwracając mi pieniądz.

— To zapewne pańskie imieniny, winszuję szczerze i jemu i sobie, jednak nie sądzę że mam prawo korzystania z przypadku, który i bez tego uważam dla siebie za bardzo szczęśliwy.

— Nie tak imieniny jak urodziny, odparł z uśmiechem, ale nie moje.

Ostatni grudnia i roku, tak nazwany od swego patrona, S. Sylwestrem, jest jedną z uroczystości najsolenniejszych obchodzonych w całych Niemczech. — Po hotelach dla mieszkańców, a często nawet dla przychodniów bywają stoły otwarte bezpłatnie, a ich gospodarze starają się w tem jeden nad drugiego przesadzać. Obyczaju tego nie znałem, przeto nie dziwnego, jeśli mi się zagadkowem wydało przyjęcie w Inspruku.

## WYCIECZKA DO NIEMIEC.

### WSPOMNIENIA Z PODRÓŻY.

(Ciąg dalszy).

(Patrz Nr. 54, 55 i 57).

Pożegnawszy mojego towarzysza, zostawiłem go w Briksen w wielkim kłopotcie: nie mógł bowiem pod siebie dobrać osła, a na koniu nigdy w życiu swoim nie siedział. Dalej już sam jechałem, było to bardzo wygodnie, ale wcale niezabawnie. Blisko stacji w Brenner, na górze tego nazwiska, coś się oberwało, czy oblamalo u wozu, i wyprzedziłem go pieszo na dobre pół godziny, dochodząc do pocztowego domu, uderzyła mnie gospoda pod tarczą (Schild) Polskiej księżniczki, wstąpiłem do niej, wszakże bez żadnej myśli szukania polskiej klechdy na górach Tyrolu, ale gospośia, sobie i gościowi rada, uprzedła jej nie złotą na wartkim kołowrocie swojego języka.

Kiedys, przed laty, a może nawet przed wieki: dla zamorskiego króla na żonę, uwozili tedy czarodzieje, zakletą polską księżniczkę. Nadpowietrznym szlakiem biegł prędko rydwan, ciągniony przez rumaki skrzydlaste, ale że moce piekielne bywają naj-



wy. popchnęła. Sama Warszawa może długiego dostarczyć wątku. Dziewczę średniej klasy, córka rzemieślnika, rzadko przedstawiona w naszych powieściach do wielu naprowadza uwag, kładąc przedewszystkiem religję, pracę w niedostatku nie rzadko, której winna swe wykształcenie, wytrwałość, poświęcenie dla przyjaźni, pobłażanie, w końcu stałość i wiara w pocziwość. Zdradzoną, zbłąkaną, o swoich siłach potrafi się podnieść i bolejąc w duszy, nie przestanie jednak być wierną i pracowitą żoną wyrozumiałego na błąd chwilowy małżonka, czułą i zabiegłą matką, i zachwyciwszy wody ze źródła doświadczenia, biegnie wesoło do portu.

Nie wściecie nam za złe kochani czytelnicy tego ustępu. Pisząc go, mamy na celu wyświetlenie obrazu naszej galerji społecznej, niestety często zaniedbanej. Chrystus przebaczał winy, a naszą zasadą przez Niego w spuściźnie nam przekazaną, jest, przebaczać osobistym winowajcom!

Wreszcie, chwalmy, a przez to nagradzajmy cnotę potrzebującą współczucia i cieniowania dla większego blasku. Obojętność zabija indywidualnie i całe pokolenia rozprzega.

Są tacy którzy pędzą żywot pomiędzy obawą o utratę puszczanego w obrót kapitału, a zabiegami o przyszłość bez końca, jakby o wieczność jaką, zajmują nas o tyle, o ile się jeszcze nie starli jak stara moneta, i o ile są drogoskazami dla autorów, badających jakimi kolejami ci lub owi pełzną. Przedstawiciele takiemi humanji doskonałe są kopjowani w Petersburgu przez Rudolfa Żukowskiego, którego typy miejskie, przed kilką laty, dzięki tutejszym właścicielom magazynów rycin, mieliśmy sposobność oglądać. Karykatury obecnej epoki, również przez cudzoziemców trafnie są tam robione; za granicą na setki takich artystów możnaby naliczyć, kiedy u nas, gdzie o humor i dowcip nie trudno, zaledwo jeden pan Piwarski miejscowe daje charaktery i sceny, choć byłoby doprawdy z czego brać wzory i dużo wzorów. Panu Piwarskiemu zarzucają niektórzy, że pomiędzy portretami żydów są sami starce, inni coś innego, jak zwyczajnie na świecie, gdy tymczasem należy się i za to podziękowanie najszczersze. Na świecie zazwyczaj tak bywa; że gdy nazbyt wielka zbierze się liczba chwalców, inni niechęć stracić niby swego przekonania, a bojąc się tytułu naśladowców, stają w opozycji najświętszej nieraz sprawy. To samo na małą skalę odbyło się z wydawnictwem p. Wójcickiego, pod tytułem „Cmentarz Powązkowski,“ choć tu poniekąd są winni i sami ogłaszający, którzy krzycząc w niebo głosy, sprawdzili na sobie przysłowie: „ne sutor ultra crepidum.“ I chwalić trzeba umieć, a żeby umieć, potrzeba rozumieć z gruntu tę rzecz, którą się zaleca. Trafność tego dzieła, które oby się upowszechniło jak najbardziej, nie potrzebuje dowodów. Zapytajmy tylko samych siebie czy nie chętnie zwidzamy groby lub sklepy tych, którzy nas poprzeczili! Czy nie zasmuca nas podziemie, w której spoczęli dawni—wczorajsi wybrańcy losu, lub cicha cnota, czy nie nabieramy rezygnacji patrząc na oblicze jeszcze pełne wyrazu, a nie nakazujące już ręką, które nam dobrą drogę wskazywały; kiedy stajemy w obec dotykanej nicości!.....

Choć byłem znużony, zdało mi się jednak, że byłoby niegrzecznem, otarłszy usta pożegnać towarzystwo dla łóżka. Zostałem, przysiadłszy do stolika, przy którym kilku Niemców, miejscowych urzędników, z całą magistralną powagą zabawiali się helbikiem. Gra była nieznacząca, i znałem ją dobrze: a nadto łączyło się do niej kilka miłych młodocianych pamiątek. Byłem wtedy dzieckiem, ale zostało żywe wrażenie jak w domu mojej babki, na długie zimowe wieczory w dnie świąteczne, w tak nazwanej kawiarni, u tak nazwanej panny respektowej, zbierała się, tak nazwana, kompanja dworska. Jakby wczoraj jeszcze przypomniałem imć pana Godziebę Dębskiego gracjalistę, a niegdyś namiestnika chorągwi pancernej JW. starosty olsztyńskiego, kiedy boćwiniarz Antoni Paszyc porucznikował księciu jegomości: księdza kapelana Wierszylłę, franciszkanina którego często przesładował namiestnik, że był salvo honore chodackowym szlachcicem i JPana Kłosowicza, pisarza stajennego, inaczej owsianego, który za każdym słowem powtarzał: „grunt przeznaczania. Przypomniałem ciągnących o szarą godzinie gesiego, pojedyńkiem, jeden za drugim do jejmość panny i dobrodziejki pod pozorem partyjki, na żurawinowy ponczyk. P, namiestnik naprzód, ks, kapelan za nim, p. owsiany na końcu, a ukażdego w kieszonkach było miedzianych pięćdziesiątów jak łódź. Heu!

Ach! zaprawdę, większa to nauka jak nie jedna obojętna książka, lub świetna powieść, w której najczęściej historia tylko jej aktorów nas zajmuje....

Biblioteka Warszawska za miesiąc lipiec, ogłasza rozwiązanie konkursu oznaczonego za najlepszą powieść z pierwiastków miejscowych ułożoną. Konkurs ogłoszony został w styczniu w r. 1846, nagroda zaś oznaczona przez jednego z najzasłużeńszych członków Biblioteki 150 rs. wynosiła. Redakcja Biblioteki wyznaczywszy warunki współubiegania się do rzeczonyj nagrody zobowiązała się dodać autorowi powieści za najlepszą uznaną po rs. 9 za każdy arkusz druku, i oprócz tego 500 ex. tej powieści własnym nakładem odbitych, niemniej zostawiła mu prawo rozrządzenia dziełem swoim po ukończeniu druku w Bibliotece.

Jak widzimy, warunki nader były zachęcające, nigdy bowiem jeszcze napisanie najlepszej powieści w naszym kraju nie przedstawiało tyle jednorazowych zysków, ile mógł ich otrzymać autor uwiecznionej powieści w Bibliotece. Pomimo jednak tych wszystkich dogodności, chociaż redakcja pozostawiła półtora roku czasu autorom, bo termin oznaczony został na dzień 1 maja 1847 r., nikt się ze współubiegających nie stawił, i umysłono jeszcze przedłużać termin konkursu na lat 7 to jest do 1 września 1854 roku, z tem zastrzeżeniem, że jeżeli i ten nowy termin bezskutecznie upłynie suma rs. 150 na nagrodę wyznaczoną, dawcy jej zwróconą zostanie.

Tym razem zjawiło się dwóch konkurentów, z których jeden napisał siedmiotową, drugi dwutomową powieść. Ponieważ tylko autora uwiecznionej powieści nazwisko miało być wymienionem, a żadnej z tych dwóch powieści nagroda przyznana nie została, autorowie ich pozostali nieznajomymi tak dla publiczności, jak i nawet dla samychże sędziów. To tylko nam wiadomo, że redakcja przyznając owym anonimom dar łatwego pisania i gładkiego tłumaczenia się, zarzuka im zarazem brak żądanych przez nagrododawcę warunków, to jest *Osnowania powieści na swojskich pierwiastkach*, dodając jeszcze, że siedmiotomowa jest naśladownictwem tej gorączkowej szkoły, która przed niedawnym czasem wydała we Francji rozgłosne powieści, jako to: *Tajemnice Paryża*, *Żyd wieczny tułacz*, *Hrabia Monte Christo* i tym podobne.

Po tak więc bezowocnym wypadku podwójnie ogłoszonego współubiegania się, redakcja Biblioteki uznawszy konkurs za niedoszły i stosownie do swojego zastrzeżenia sumę rubli srebrem 150 dawcy jej zwrócić postanowiła.

Nie tylko nam ale każdemu z czytelników dziwnem zapewne wydawać się będzie, że u nas gdzie ruch powieściowy tak ogromnie w ostatnich czasach powiększony został, w przeciągu ośmiu lat ledwo dwie powieści zjawiły się na konkurs i to obie nie zasługujące na nagrodę. Czyżby taki zupełny brak był talentów u nas, czyżby fałszywa skromność przeszkadzała wielu stawiać się do współzawodnictwa. Zaiście ani jedno ani drugie. A jakąż jednak przyczynę oznaczyć można temu brakowi, wówczas kiedy literaci żalą się i słusznie, że literatura nie przynosi pracownikom swoim dostatecznych korzyści? Przecież tym razem za napisanie dobrej powieści można było kilka tysięcy

uzyskać, pieniądze czekały a nikt brać ich nie przyszedł. Przyczyna tego leży w naturze naszej, w tej jakiejś dziwnej opozycji, jaka w nas jest wkorzenioną. Owe dziecko wychodzące na mróz z gołą głową, bo mu matka nowej czapki kupić nie chciała i pocieszające się kiedy mu zimno zabyt dokucza tym frazesem „dobrze tak mojej matce niech mi uszy zmarzną“ owdziecko mówię jest istnym obrazem nas wszystkich indywidualnie i zarazem ogółu naszego.

Zadowoleni jesteśmy, jeżeli w czemkolwiek możemy okazać tę opozycję, zamieścić nasze *velo*. I na przykład tutaj cóż się stało? Panowie starsi i zasłużeńsi powiedzieli sobie:

„To ja będę się ubiegał o pierwszeństwo z jakim tam smarkaczem? Czy to mnie potrzeba takiego stwierdzenia do uznania mojego talentu, kiedy talent mój cały świat uznał. I cóż za wielka chwała dla mnie, iż powiedzą że ja godny jestem nagrody, wszakże każdy jest o tem przekonany. A przy tem nuż panowie sędziowie, bo ludzie są omylni, nie uznają mojego dzieła za najlepsze, tożby dopiero było upokorzenie dla mnie. Ręczę że ani ten ani ów nie nie dali, po cóż ja mam koniecznie wysuwać się naprzód, wszakże i tak niepokoi mnie tylu księgarzy i wydawców, a ja im nastarczyć nie mogę, czyż pieniądze księgarza są gorsze od tamtych?“

A zaś panowie młodszy, tak myśleli w głębi swego ducha:

„Albo ja chcę! To już się naprzód umówię. Już to pewno, chociaż moja powieść będzie najlepszą, ja nagrody nie pozyskam, bo będę hołdować nazwisku. Bezimiennie to niby, ale to się wie, wie się doskonale, kto co napisał. Po co mam napróżno sobie trud zadawać na to tylko, żeby ktoś wyszukiwał złą stronę w moim talencie. Wolę krzyczyć wszędzie że talenta nie są u nas ocenione, że tu nie można pisać, to mi większą korzyść przyniesie niewątpliwie. Każdy sobie powie, jakby to on ślicznie różne dzieła napisał gdyby chciał i mógł, i łatwym kosztem zarobił sobie na chwałę. A czy to ja koń kursowy czy co, żebym miał z kim iść na wyścigi za wyznaczoną nagrodę?“

I oto są powody dla których nikt prawie się nie stawił, bo każdy powtórzył sobie w duchu, to przekonanie, że jest najlepszym i uważał za uwłoczenie swojemu talentowi ubiegać się o to, i poddawać swoje dzieło pod sąd polubowny. Przynajmniej krytykowi można jak chceć wymyślać, mówić, że jest stronny, że zapłacony, że choruje na wątrobę, ale tutaj trudnoby jakoś było. Sędziów było kilku, a każdy uznany za człowieka z gruntownem zdaniem i wykształconym smakiem.

A jednak za granicą corocznie kilka takich nagród jest wyznaczonych, i corocznie mnóstwo się zjawia konkurentów. Tam się nie wstydzą współubiegania się. Dla czego? Bo tam system literatury jest już normalnym, i wszedł w życie, a u nas każdy z piszących pokazuje się czytelnikom z daleka i wszystkim powiada, że nie miał czasu, ani chęci, ani możliwości, ubrać się zupełnie, ale że mnóstwo rzeczy bardzo ładnych posiada, i mógłby gdyby chciał, wyjść na bal ubrany jak pierwszy dandys. A kto to wie jednak, co tam jest w kufrze? Może pustki!!!

heu! Posthume, labuntur anni, westchnałem i prosiłem o kartę.

Wmieszaniem się mojem gra się ożywiła powoli, ale mnie więcej od niej bawił mój sąsiad, człowiek bystrego dowcipu, który niemiłosiernie żartował z trzech OO. Jezuitów siedzących nieopodal, i zabawnych flaszek.

Rzadkie szczęście służyło mi w karty tej nocy. Wszystkie pieniądze przenosiły się do mnie, nareszcie sam chciałem je przerwać, i nie mogłem, kiedy się gra kończyła nad rankiem, różnej monety, srebrnej i papierowej leżało przedemną wygraną na jakie sto rubli srebrnych bez mała.

— Panie gospodarzu, rzekłem, otóż i rok nowy zaziera w okno, dla wielu tu nas jest, nie wyłączając siebie, każ dać po butelce szampańskiego wina, wypijemy na dobry dzień.

— Ja przegrałem! i ja przegrałem! i ja przegrałem! — odezwali się wszyscy do koła.

— To też panowie pozwól, że wino będzie moje; a tylko za nie waszemi pieniędzmi zapłacę.

W parę godzin po tem w eilwagę po niedługim drzemaniu usnąłem, i ciągle śniłem helbika, Niemców i kompanję dworską: gracjalistę, kapelana i owsianego z gruntem przeznaczania.

Granica Tyrolu kończy dzierżawy austriackiego berła, w Mittewaldzie (nad Isarem) byłem już na ziemi bawarskiej. Przy komorze celnój stanął wóz pocztowy i konduktor chciał zrzucić mój pakunek, ale go zatrzymał gruby jegomość, stojący poważnie we drzwiach.

— A to na co? zapytał.

Konduktor spojrział na niego wielkimi oczyma.

— Nie potrzeba mówić tamten, krrząc spokojnie fajkę. Jedź z Bogiem.

W pocztamcie czekała nas podobna scena.

— Pośpieszyłeś się przyjacielu, rzekł jakiś cieni jegomość do konduktora, — dyliżans nie przyszedł.

— Jaktó? dla czego? cóż to będzie?

— Poczekasz i nie więcej, odpowiedział, smokcząc cygaro, które się palić nie chciało.

To jakaś nowa zagadka, pomyślałem.

Po chudym obiadku nie wiedziałem czem zabić nudy, wyszedłem przejść się, i przypatrzeć ubiorowi krajowców. Przed obszernym budynkiem stało ich kilkunastu strojnych, acz kuso, dość bogato i widocznie odświętnie; ale mnie więcej uderzył napis na szerokiej tablicy: pod pierwszym wierszem, którego rozebrać nie mogłem, tak był pokręcony gotyc-



**London 9 Lipca.** Ostatnie oświadczenia lorda John Russell w przedmiocie kwestji zewnętrznych, mają także wielką ważność pod względem wewnętrznych stosunków. Lord John Russell należy pod pewnym względem do liczby mężów stanu niezadowolonych, ponieważ wszystkie ich nadzieje lub pretensje, nie zostały zadowolone. Dawno już wyjaśniliśmy czytelnikom pewien rodzaj walki między nim i lordem Palmerstonem. Stawką partji była pozycja pierwszego ministra. Lord John Russell uważa się za legitymizowanego przywódcę stronnictwa wigoskiego i stąd obecność lorda Palmerston na czele gabinetu uważa tylko jakby przypadek, konieczność wynikającą z wojny i przypadkowej popularności w której się jego współzawodnik nie wiedzieć skąd znalazł. Mocją pana Roebuck może być niebezpieczną dla istnienia gabinetu, jeśli pan Roebuck z pomocą torysów zwali gabinet, jakie będzie położenie lorda John Russell.

Nie zapomniano, że on zrezygnował z upadającego budyńku gabinetowego, którego kluczem był lord Aberdeen. Może on teraz przewiduje upadek gabinetu zbudowanego przez lorda Palmerston i dla tego przygotowuje sobie ucieczkę w stronnictwie liberalizmu, aby stanąć na jego czele.

Kiedy był w Wiedniu oskarżano go, że stara się u pokój jakiego przyjąć nie można, w celu skupienia rozproszonych żywiołów stronnictwa liberalnego, zagrożonego upadkiem przez odstępstwo szkoły manchesterkiej i połączenie się jej z peelistami. Dziś lord John przyznaje się do tego wszystkiego co mu wówczas zarzucano, wyjawsz cel utworzenia sobie stronnictwa. Jeśli by gabinet Palmerston upadł przez mocję pana Roebuck, wigowie, którzyby starali się pochwycić ster rządu musieliby przyjąć politykę pokoju. Już hrabia Grey, pan Gladstone, James Graham i kilku innych ludzi politycznych, oświadczyli się za tą polityką. Jeśli by lord John Russell przed upadkiem lorda Palmerston nie uczynił stanowczej demonstracji, straciłby pozycję przywódcy stronnictwa, a w każdym razie jego oświadczenia na korzyść pokoju nie mogły mu szkodzić w kraju handlowym, którego interesa wymagają pokoju, chociaż inne względy ciągną go do wojny. Oto wyjaśnienie ostatnich oświadczeń lorda John. Sądźmy nawet, że to wszystko, było może umówione.

W niedzielę mieliśmy w Hyde-parku i w cyrku le arystokratycznym Londynu, trzecią demonstrację przeciw przedsięwziętym lub proponowanym środkom w przedmiocie święcenia niedzieli. Tym razem atoli charakter jej był zupełnie różny od poprzednich, wszystkie osoby szanowne których bierna obecność przy poprzednich demonstracjach, nadawała im niejaka powagę, tym razem zupełnie się usunęły, pozostał więc sam tylko gmin i zbiór wyrzutków społeczeństwa. Rząd słusznie zatroszczył się o wzrastającą fermentację i w nadziei uspokojenia tłumów, policja otrzymała rozkaz działania najłagodniej. Ale niepojęto tej pojednawczej drogi i tłum oddawał się najsmutniejszemu nierządom. Rząd przyrzekł w Izbie, że w ra-

kiemi głoskami, w drugim wielkimi literami wyraz, Kassyno, biegłości w paleografii do wyczytania nie wymagał. W lichy miesiąc, jak Mittewald, bezwzględnie na to, że kiedyś była stolicą hrabstwa, nie spodziewałem się znaleźć Kassyna. Ażeby się dostać do jego wnętrza, chciałem rozpocząć rozmowę na los szczęścia, czy potrafię się wytłumaczyć z ludźmi mówiącymi szkaradnym i niezrozumiałym narzeczem, kiedy krzyk dziecinny odwrócił moją uwagę.

O dwieście kroków odemnie, zgrzybiały starzec prowadzony przez dwóch małych chłopaków, pośliznął się i upadł, poskoczyłem go podnieść.

— Kto taki? — zapytał, kiedym go postawił na nogi.

— Przyjacieli, odpowiedziałem.

— My tego człowieka nie znamy, to nie nasz, dodali jednym głosem chłopaki.

— Aha! wiem, dziękuję, odprowadź mnie do domu, albo nie, do Kassyna, rzekł stary.

Weszliśmy do wielkiej izby obstawionej do koła stołami, przy których na ławkach siedzieli goście za ogromnymi kuflami pieniącego piwa. Chciałem posadzić starca na pierwszym lepszym wolnym miejscu, ale mnie jeden z jego młodych przewodników pociągnął za połę do przyległego alkierza, za którego

progiem opuszczając moje ramie na pomacki starzec sam poszedł i usiadł w kącie: tu dopiero postrzegłem, że był zupełnie ciemnym.

W tem miejscu miałoby obszerne do popisu pole sławnej pamięci Stern jak równie nieboszczyk Karol Nodier, który, podniosłszy gienjalne pióro, konczył zaczęta przez Trimma historją o królu czeskim i jego siedmiu zamczyskach: ale co do mnie, nie jestem tak uprzedzony o sobie, abym się nawet śmiał mierzyć z tymi siłaczami myśli: jeśli się czemu sprzeciwić nie może, wszelkie naśladownictwo jest niczem więcej, jak niezgrabnem małpiarstwem, a chociaż nie przypuszczam niewczesnej zarozumiałości dorównywania tym wielkim pisarzom, miarą umysłowego rozwoju i doskonałości organizmu serca, od małpy wszakże sądzę się być daleko wyższą istotą, i nie będzie mi pewnie ani wzorem, ani przykładem.

Starzec zgrzybiały i ślepy, smutny szczątek człowieka, dogorywający życiem, w którym ostatnia iskierka jak głucha lampa świeciła blado we wnętrzu sklepionego czerepa. Chciałem wychodzić co prędzej i uwolnić od niemilego widoku, kiedy się zapytał o mnie.

— A gdzie ten szwab? który mnie przywiódł.

— Kto taki? rzekł jeden z przytomnych.

— Ostatni raport jaki lord Panmure otrzymał od lorda Raglan, datowany jest 26go czerwca, to jest na dwa dni przed zgonem szlachetnego lorda. Raport ten donosi o powiększeniu się cholery w obozie. Dołączony jest do niego wykaz poległych i ranionych w bitwie 18go czerwca. Cyfry te są następujące: 21 oficerów, 18 sierżantów, jeden doboysz i 211 żołnierzy poległych, 70 oficerów, 82 kanonistów, 8 dobozsy i 1000 żołnierzy rannych; razem niezdolnych do walki 95 oficerów, 100 sierżantów, 9 dobozsy i 1211 żołnierzy. Wykaz imienny zajmuje trzy kolumny Timesa. (Inde. Bel.)

A U S T R J A.

**Wiedeń 27 Czerwca.** Wyjmujemy z *Gazety Augsburgskiej* następujące dopełniające szczegóły względem projektowanej i w części już wykonywanej się redukcji armji austriackiej.

To zredukowanie, mówi *Gazeta*, będzie bardzo znaczne, i spowoduje w wydatkach publicznych ważniejsze zmniejszenie niż z początku mniemano. Nie ma ono jednak charakteru rozbicia i nie przeszkodzi żeby w bardzo krótkim czasie cała armja była gotową do walki.

Większa część jazdy podzielona jest na dwa wielkie korpusy, w trzeciej i czwartej armji, jazda wcale nie jest zredukowana a przynajmniej bardzo mało. Zmiana w ludziach i koniach w artylerji i pociągu będzie także bardzo mała, większa część pozostanie uruchomioną. Przeciwnie liczba czasowych uwolnień w piechocie będzie bardzo znaczna. Liczba 140.000 ludzi jest zapewne najbardziej zbliżoną do prawdy. Sztaby główne, kancelarje i t. d., większa część bataljonów grenadjerskich, a według innych wszystkie, mają być rozwiązane. Część tych ostatnich w zeszłym roku utworzoną była za pomocą grenadjerskich kompanji w bataljonach linjowych.

Kompanje te powrócą do swoich pułków z których każdy bataljon będzie miał znowu tak jak w armji francuskiej kompanje grenadjerską. Przeciwnie bataljony fuzyljerów stracą po jednej kompanji przez rozpuszczenie rezerw. skład innych kompanji ulegnie znacznemu zmniejszeniu. Mimo to etat pozostanie jeszcze liczniejszy niż naprzykład w Bawarji. Bataljony grenadjerów będą mogły być zreformowane napowrót bez trudności i straty czasu.

Do tych szczegółów *Gazeta Szlaska* dodaje, że wyższe dowództwo w 3ej i 4ej armji zostanie zniesione, to jest, że ta posada zostanie zwinięta a piastujący ją generał Hess, przeznaczony zostanie napowrót do kancelarji wojennej Jego C. Mości. Dowódcy armji zostaną znowu oddani pod bezpośrednią władzę Cesarza. (Journal de St. Petersburg.)

F R A N C J A.

**Paryż 10 Lipca.** Na dzisiejszem posiedzeniu ciała prawodawczego, pan Montalembert protestował przeciw sprawozdaniu o jego mowie, w którym jak twierdzi, zmieniono nietylko formę ale i treść jego słów. Pan Reveil prezes komissji układającej sprawozdanie z posiedzeń, oświadczył swoim i kolegów imieniem, że komissja nie miała wcale zamiaru przekształcać myśli szanownego mówcy, odwołał się jednak do służącego komissji prawa cenzury.

Izba wysłuchała następnie raportu o pożyczce tureckiej, o którym rozprawy rozpoczną się jutro. Jutro także złożony zostanie raport o proponowanych podatkach i o rękojmi dla towarzystwa telegrafu między Francją i Algierem. Można się spodziewać, że te raporty będą roztrząsane i zatwierdzone w sobotę i że w tym dniu posiedzenia zostaną zamknięte.

Komissja dziesięciny wojennej zgodnie z rządem zdecydować miała, że ten podatek trwać będzie do roku 1857, i wszelkie inne poprawki zostały odrzucone.

W salach ciała prawodawczego mówiono, że pożyczka nie będzie wypuszczoną na giełdzie i pomiędzy publicznością, przed trzema tygodniami lub miesiącem, niektóre osoby atali okazują się bardzo niedowierzającymi w tym punkcie, i zapewniają że dekret w tym przedmiocie jeszcze w tym tygodniu zostanie ogłoszony.

— Za pewność podają, że królowa Wiktorja wyjeżdża z Anglii do Paryża 17go sierpnia, a z Paryża z powrotem 26go t. m. W teatrze Wielkiej Opery przygotowują dla królowej angielskiej operę *Santa Chiara*, z muzyką jej kuzyna Wielkiego Księcia Ernesta Sasko-Koburg Gotha. (In. Bel.)

— Silne oddziały z korpusów piechoty, skierowane są w tej chwili do bataljonów wojennych pułków, które należą do obozu w Boulogne.

— Piszą z Marsylii 23 czerwca do Times:

Otrzymało tu rozkazy przygotowania się do wzięcia na statki dodatkowych 50.000 ludzi. Rząd prócz tego najął siedmdziesiąt statków parowych na Rodanie, które podobno mają być posłane na morze Azowskie w celu dalszych operacji i przeniosą może wojnę głębiej jeszcze na terytorjum nieprzyjacielskie. Port Joliette napełniony jest paropływami i statkami transportowymi najętymi przez rząd dla wysyłania wojska i zapasów do Krymu. Trzy klipery amerykańskie zaczęły wczoraj zabierać na pokład kule i bomby. Zresztą materjalne potrzeby armji nie są zaniedbywane. Znaczne zapasy mąki, wina i wódki, oczekują w porcie na statki które je zabiorą.

— Mówią, że cała reszta gwardji Cesarskiej ma być posłana do Krymu.

— Zapewniają, że Cesarz nie jest wcale zadowolony z generała Pellisier. Przypuścił on szturm do wieży Małakowa, nie będąc do tego upoważnionym. Na radzie wojennej odbytej poprzednio, większość oświadczyła się przeciw szturmowi. Mianowicie generał Niel powstawał przeciw planowi naczelnego wodza, dowodząc, że roboty oblężnicze są jeszcze za daleko od twierdzy (600 metrów), i że w tej długiej przestrzeni wojsko bieżące do szturm za nadto będzie wystawione na potęgę artylerji z twierdzy.

— Czytamy w korespondencji z Paryża w *Etoile Belge*: Usposobienie w Paryżu jest bardzo smutne i trzebaby wielkiego powodzenia i to nie drogo okupionego, aby wrócić do nadziei zbyt pociągawczo wzbudzonych przez nominację generała Pellisier. Ale zdaje się, że nawet po zdobyciu wieży Małakowa jeszcze byłibyśmy zbyt dalekimi od celu, najlepszy tego dowód daje generał Pellisier, dopominając się o coraz nowe posiłki. Rząd gotuje się wysłać mu 50 do 60.000 żołn.

— Wiadomość o nowym poborze rekrutów, sprawiła bardzo niekorzystne wrażenie w departamentach. (Journal de St. Petersburg.)

— Ten szwab, co przyszedł ze mną? powtórzył stary.

— Ale to nie szwab, ojcie Krystianie, to cudzy pan z Insurka.

Dwóch furmanów (landkuczer) ze Szwabji od dni kilku zatrzymało się w Mittewaldzie przejazdem, i starzec sobie wyobraził, że jednym z nich koniecznie być muszę; jak skoro się przekonał o swojej pomyłce, nie pytał więcej o mnie, chodziło mu o tamtych, już chciał po nich posyłać, kiedy właśnie weszło dwóch ogromnych chłopów, trocha odmiennie jak inni odzianych, byli to szwabcy.

— Jak się macie dzieci! zawołał stary wesóło, a siadajcie no przy mnie, i zaśpiewajcie!

— A co ci zaśpiewamy, ojcie Krystianie?

— Zaśpiewajcie o Agnieszce Bernauer.

Nowość sceny, która się gotowała, zatrzymała mnie od puszczania Mittewaldskiego Kassyna. Po chwili dwa silne głosy ozwały się w męskiej pieśni, która, w przeciągłej nocie, rozbrzmiewała się daleko.

(Dalszy ciąg nastąpi).



*Madryt 5 Lipca.* Dziś dopiero przedstawiony został przez komissję budżetową raport o planie finansowym ministra skarbu. Plan ten ulegnie może bardzo znacznym zmianom, ale w końcu zostanie przyjęty, a raport komissji odrzucony. Z resztą można by powtórzyć dziś z większą jeszcze słuszością, tę kwestję którą uczyniliśmy w dniu 5 lipca „co wyniknie z tych nieporządków?” Nikt tego nie wie, ani rząd, ani kortezy.

Nie ma nic nowego w Madrycie za obrebrą kwestji finansowej i spraw katalońskich. Rząd nie ma żadnych wiadomości o bandzie karlistów dowodzonej przez Marsalę; wysyła ją wojsko z Madrytu do Katalonii. Obawy jakie wczoraj wyrażaliśmy, sprawdziły się. W poniedziałek o godzinie 9tej wszyscy robotnicy należący do różnych fabryk, opuścili warsztaty i przebiegali ulicę z okrzykami wiat Espartero, stowarzyszenie lub śmierć i t. p. Żołnierze garnizonu i milicja stanęli pod bronią i ich imponująca postawa zapobiegła rozlewowi krwi w walce.

Wczoraj miały miejsce także same demonstracje i jednocześnie także w miastach Sans, Igualada i t. d. gdzie nie obeszło się bez strażów karabinowych, zabitych i rannych. W chwili kiedy to piszemy, rząd otrzymał dość niepokojącą depeszę z Barcelony. Jenerał-kapitan chciał spróbować drogi łagodności aby zwrócić robotników do porządku, ale mu się nie powiodło. Obawia on się że zostanie zmuszony do użycia siły, ale pragnąłby uniknąć starcia które może stać się strasznym, bo grupy powiększają się z każdą chwilą.

Oto wszystko co wiemy w tej chwili. Chociaż słyszano okrzyki vivat Espartero i nawet te wyrazy wypisane są na wielu chorągwiach niesionych przez robotników, mniemają że to tylko dla ukrycia prawdziwego ducha jaki ich ożywia i przypuszczają że pieniądze karlistów są tu głównie działającym nerwem; bo robotnicy będący dowódcami tej sprawy, należą do stowarzyszenia znanego pod nazwą Szkoła cnoty.

Ta smutna pozycja zmusza jenerał-kapitana do pozostania w Barcelonie z wszystkimi siłami wojskowymi, a banda Marsała ma swobodne pole, przez cały ten czas może ona uorganizować się, zebrać nowych rekrutów i wywołać ważny ustęp wojny domowej. Biedna Hiszpania, godna jest ona współbolewania z tego względu.

Zawichrzenie i nieporządek, doszły jak się zdaje w Hiszpanji do najwyższego szczytu, i każdy dzień okazuje nowe nieszczęścia. Sprawozdanie z posiedzenia 5 b. m. okropniejsze jest, niż wszystko co dotąd zaszło. Naprawdę marszałek O'Donnell pokazuje kortezom prawie próżne kassy skarbu, armję bez żołdu, urzędników niepłatnych, wdowy i sieroty bez chleba, rewolucyjną gębioną zupełnie; napróżno w słowach energicznych aż do szorstkości, wstydi ich za ich niezgodę; posiedzenia gubią się jedne za drugimi wpośród bezowocnych agitacji. Przypnać przynajmniej możemy, że marszałek minister wojny odważnie dał reprezentantom ludu, dotknąć palcem grożących niebezpieczeństw położenia, i cokolwiek się stanie, on przynajmniej do końca wypełni szczerze swoją powinność.

Jedynym rezultatem posiedzenia 5 lipca, było wzięcie pod rozprawę większością 84 głosów przeciw 42 propozycji brygadiera Romano Arcos, żądającej kontyibucji przedwczesnej, dobrowolnej, przez trzydziści pierwszych dni po ogłoszeniu prawa o dodatkowych 5ciu realach. Jest to nędzny środek, który będzie miał także nędzne rezultaty.

Zawichrzenia w Barcelonie, uspokoiły się nieco w dniu 5tym lipca. Milicja narodowa stała się napowrót panią miasta, a znaczne oddziały wojska z sąsiednich okolic, weszły do cytaelli. Władze osiągnęły ten rezultat nadając robotnikom prawo stowarzyszenia się i przyrzekając że bronie będą ich interesów przed fabrykantami i przed władzami konstytucyjnymi państwa.

(Independance Belge).

Depesza z Madrytu 9go b. m. donosi, że kortezy na posiedzeniu dnia tego wysłuchały odczytania kompletnego projektu ustawy. Projekt ten obejmuje dziewięćdziesiąt artykułów oprócz zasad fundamentalnych.

Ta sama depesza donosi także że deputacja katalończyków o której przybyciu do stolicy donieśliśmy przed kilku dniami, otrzymała postuchanie u księcia Vitorji.

Z prywatnych korespondencji z Lizbony dowiadujemy się, że pomimo wysilenia opozycji, izba parów portugalskich utworzyła nową posadę ministerjalną bez wydziału dla księcia marszałka Saldanha.

(Independance Belge).

#### WIADOMOŚCI Z WSCHODU.

Daily News pisze w przedmiocie zajęcia Kercu następujące uwagi:

Dziki zniszczenie muzeum w Kercu przez sprzymierzone armje, jest faktem na zawsze opłakany. Mało nam zależy na tem żebyśmy się dowiedzieli, czy to Turcy czy Tatarzy, czy marynarze floty wojennej lub majtkowie statków handlowych dopuścili się tych nadużyć, cała odpowiedzialność spada na władze, które zapieczętowały przedsięwzięcie potrzebne środki aby ochronić od zniszczenia tak kosztowne pamiątki ubiegłych wieków, których nie już teraz nie ocali od zapomnienia. Być może, iż wspaniały zbiór klejnotów i złotych ozdób, добытых przez poszukiwania w grobowcach starożytnych sąsiednich z czasów jak się zdaje jeszcze owego sławnego króla Mitrydatesa, został ocalony przez garnizon miasta w chwili cofania się, ale w każdym razie, głupie zniszczenie wszelkich innych przedmiotów sztuki, jest czynem wandalizmu któremu równem jest chyba szaleństwo Omara, co kazał palić w piecach łaźni rękopismami biblioteki Alexandryjskiej. Kiedy spokojne miasto dostaje się w ręce nieprzyjaciela ucywilizowanego, nie tylko jego honor ale i obowiązki wymaga, aby uchronił dzieła sztuki i prywatne własności od okropności rabunku i zniszczenia.

Wiadomości otrzymane z Bośni, są bardzo ważne. Urzędnicy tureccy wyznaczeni do poboru dziesięciny, oskarżeni są, że zbyt często uciskali chrześcijan, i nieukontentowanie przeciw rządowi tureckiemu doszło do najwyższego stopnia w tej prowincji, a co jeszcze ważniejsza, banda 50 złodziei bośniackich, uknęła na terytorjum austriackie, gdzie władze wzięły ich pod swoje opiekę. (Jour. de St. Pet.)

#### W Ł O C H Y.

*Turyja 10 Lipca.* Otrzymałszy tu dziś cały tekst mowy Cesarza francuzkiego przy otwarciu posiedzenia prawodawczych, i przykre uczyniło tu u nas wrażenie, że w mowie tej nie było ani jednego słowa wzmianki o Piemoncie i naszej armji która już straciła jednego jenerała i kilku znakomych oficerów.

Cholera powiększa się znacznie w państwach rzymskich, mianowicie w Bolonji. Obawiano się tam zawichrzeń z tego powodu. Liczne patrole austriackie przebiegają dniami i nocą wszystkie ulice.

Książę i księżna Montpensier przybyli do Medjolanu 3go lipca.

Była królowa Hiszpanji Marja Krystyna, przybyła do Genui 2go lipca.

Król neapolitański ofiarował się w miejsce haracznu zwanego *la Haquenee* opłacanego dotąd kościołowi Sgo Piotra w Rzymie, zapłacić *pro omni et toto* summe 10.000 dukatów złotem, która poświęcona zostanie na wzniesienie posagu na pamiątkę ogłoszenia Niepokalanego poczęcia. Stolica apostolska przystała na ten układ, dla okazania że nie chodziło jej o materialne korzyści, tylko o uczucie godności moralnej. (Journal de St. Petersburg.)

#### Gustaw Waliszewski.

(Ciąg dalszy)

Słiczny list który mu Helcel odpisał, wydrukowała panna Smigielska w swojej pięknej charakterystyce Gustawa (w Gaz. Warsz. 1855 Nr. 171). Uczony profesor przyznaje, że przemówiło już w naszym młodym zapaleńcu zdrowe poczucie tej dążności, tego kierunku, który może mu stanowić cechę filozofji polskiej, twierdząc, że filozofja, jeżeli się kiedy u nas rozwinie, będzie historjofilją. Dla tego Helcel widząc w korespondencji swoim pociąg do głębszego myślenia, zachęcał go aby przedewszystkiem rzucił się w dziedzinę szczerzej historii i nagromadził dosyć materiału w rozumie i pamięci swojej, dla dalszej naukowój w świat filozofji podróży, takiej jaką rozpoczął. Być może, mówił do niego, że sumiennie pracując, całe swe życie przetrawi nad tą pierwszą powinnością zadania, ale to pewna, że jeżeli do samej historjofilji nie doszedł, podniósłby znaczenie historii, co zasługa także niemała. Sam zaś artykuł, o stanowisku zapatrywania się na historję, był powtórzeniem myśli heglowskich i nie dając nic nowego, zdradzał tylko piękność stylu, wyrobienie języka. Dla tego z ową wyrozumiałością, zachęcając Gustawa do pracy, dla tego, że w robocie jego widział ślady „prawdziwej zdolności,” Helcel życzył mu nie *perjodycznej sławy, ale prawdziwej dla kraju zasługi*. Odkrył w nim szwierzbiączkę autorstwa, choć co przedsięgo zabłyśnięcia pomiędzy ziomkami; powiedział mu, że ma się uczyć długo, przez jaki lat dziesięć, a okryje się sławą i naród swój wielkimi dziełami myśli i bogaci.

Kremer, któremu Helcel udzielił także tej rozprawy, chwalił również obczytanie się, pióro, nawet tu i owdzie pomysł, ale dodał mimo tego, że robota przedwczesna, „bo takie roboty winny być rezultatem

prac historycznych, na nich się kończy nauka ale nie zaczyna.” Na pochwałę Gustawa przytoczym jeszcze jedno słowo Helcela „że wiele lepszych jeszcze artykułów jak owa jego rozprawa, drukowano w czasopiśmie polskich, a przecież dobrze przyjmowanymi były i rozgłaszały imiona autorów.”

W tej chwili dowiaduję się, że w dodatku tygodniowym do Gazety Lwowskiej w r. 1852, drukowaną była rozprawa podobnej co Gustawa treści z podpisem W. G. z G. Być może bardzo, że Helcel posłał ją do druku do Lwowa.

Helcel i Kremer przestrzegali Gustawa, że młody i kazali mu się uczyć wprzód, a potem dopiero pozwalali mu drugich uczyć, t. j. „w przedmiotach umiejętności występować w zawodzie piśmienniczym.” Przyjął jak należało przestrogę mistrzów i z podwojoną gorliwością wziął się do pracy. A wtem zranił go w samo serce pocisk bolesny. Ukazał się w Gaz. Warsz. artykuł Michała Gliszczyńskiego o zacnym i uczonym spół-wydawcy naszego Dyplomatarjusza warszawskiego, Antonim Muczkwskim. Gliszczyński potępiał także szwierzbiączkę autorstwa, ale kiedy mistrzowie krakowscy z miłością pisali o młodziu, rad im zbawienych nie szczędząc, a do nauki zachęcając, Gliszczyński z góry młodziu potępił, wygnał ją ze świątyni i pogardą obrzucił (Gaz. Warsz. Nr. 116 z r. 1852). Gustaw nie wytrzymał i napisał odpowiedź, której wyjątek w swoim artykule zacytowała panna Smigielska, tak, jak dobrze już potem drukowaną była w Dzienniku, wielona w inną zupełnie korespondencję, z powiatu Włocławskiego. Co do mnie, nie mogę się także oprzeć, żeby nie zacytował tego wymownego siłą i prawdą ustępu, który także charakteryzuje i cały ogień młodości i szlachetność i obrazowość stylu Gustawa:

„Co do mnie, mam tę silną wiarę, że młody człowiek, który poświęca się pracy umysłowej, nią tylko żyje i dla niej, ma prawo wstąpić do tej świątyni, gdzie wszyscy z piórem w ręku spowiadają się z życia swego, przynosząc myśli, które to życie rozwinęło, wyrobiło, ukochało — do świątyni piśmiennictwa. Bo życie to, jakkolwiek nie dosięgło jeszcze wysokiego stopnia uczoności, nie może przecież wydać myśli kartłowatych, niegodnych wcale rozstraszania, chociażby z szesnastoletniej płynęły piersi. Bo młody autor nie po to zapełnia tekę swoją próbkami swego pióra, aby w niej miały butwieć wszystkie szlachetne, chociażby gorączkowe serca uderzenia, aby w niej miała pleśnieć jego młodość. I dla czego? dla tego że jest młodością? Ta młodość chce, aby jej świat służył za szranki walki i usiłowań, aby ten świat o jej pracach wyrokował. — Przewiduję, iż oburzą się na to zdanie wszyscy pedanci literaccy, którzy wzbraniają się przypuścić młodziu do swego grona, jak oburzali się dawni Rzymianie na Cezara, który chciał lud barbarzyńskie powołać do współuczestnictwa w prawie obywatelstwa (civitas). Jeżeli zaś są młodzi poczynający pisarze (a takich nie brak) którzy rzeczywiście źle piszą, sądźcie ich panowie, ostrzeżcie ich, ale w żadnym razie nie mówcie *a priori*, iż to co napiszą, źle napiszą, dla tego, że nie otacza ich skroni aureola zwiędłego wieku — o! nie mówcie tego! bo możecie im wydrzeć nadzieję, która stanowi tchnięcie ich żywota, bo możecie zwichnąć w zarodku rozwinięcia zdolności, jeżeli ich Bóg uzyczył, a darów Bożych deptać się nie godzi. Jaktó! więc trzeba stracić pół żywota, zaczętem świat się dowie, że przybyła jedna gałązka laurowa do wieńca autorskiego? Jaktó! więc życie ma wprzód złamać się, zeschnąć, zmartwieć, zaczętem prace swoje z ukrycia wydobyć? O nie! tysiąc razy nie! kiedy młody człowiek bierze pióro do ręki, aby pisać już dla publiczności, to nie w tej myśli, którąby była godną najsurowszego skarcenia, aby drugich uczyć, lecz przeciwnie, aby samemu być nauczonym — gdyż zawsze liczy, jeżeli nie na grzeczność, to przynajmniej na litość pp. recenzentów, że mu nie bluzną w oczy ironją, śmiechem, szyderstwem, że mu nie każą z powagą mędrca, uczonego, pić z kielicha ich żółci krytycznej; ale owszem, że go oświecą, że mu łaskawie wytkną drogę, którą postępować powinien, jednym słowem, że mu powiedzą prawdę, ale nie sarkazm.” (b) (d. c. n.)

(b) Dziennik Warsz. z r. 1854 Nr. 152, korespondencja z Włocławskiego.

TEATR ROZMAITO Dziś: *Pani Kasztelanowa. Dziwny guwerner.*

TEATR WIELKI. Jutro: *Opera ... i Wesela w Ojcowie* (na żądanie).

Dziś rano stopni ciepła 15, wczoraj w południe 20. Wysokość wody na Wiśle stóp 4 cali 11.