

WARSZAWA, DNIA 23 SIERPNIA 1862 R.

11 Sierpnia.



## NOWOŚCI DOTYCZĄCYCH GOSPODARSTWA DOMOWEGO.

**CENA.** w Warszawie kwartalnie złp. 10 (rsr. 1 kop. 50); półrocznie złp. 20 (rsr. 3); rocznie złp. 40 (rsr. 6). Na Prowincji rocznie złp. 50 (rsr. 7 kop. 50); półrocznie złp. 25 (rsr. 3 kop. 75).— W Cesarstwie i Królestwie, z dopłatą kopert pocztowych, rocznie złp. 63 gr. 10 (rsr. 9 kop. 50; półrocznie złp. 31 gr. 20 (rsr. 4 k. 75).

Prenumerować można w Redakcji przy ulicy Zabiej Nr. 956 b, w domu Krzemińskiego; w Kantorach pism periodycznych; na stacjach pocztowych i we wszystkich księgarniach tak w kraju jak i za granicą.— Listy i przesyłki pieniężne na sprawunki, prosimy adresować — Do J. K. Gregorowicza w Warszawie, ulica Zabia Nr. 956 b, dom dawniej Krzemińskiego.

### PO ZŻĘTEJ NIWIE.

Po zżętej niwie ręka ma garnie  
Kłosek po kłosie, ziarno po ziarnie—  
I kłosy bujne, ziarna dorodne!...

Ale znać ręce moje niegodne!  
Bo wiatr rozwiewa ziarna i kłosy,  
Ze łzą i skargą na moje losy!...

I myślę sobie—a może z wiosną,  
Choć padalicznie ziarna te wzrosną,  
I plonem innych ucieszą ludzi...

Cóż więc że ręka moja się trudzi!—  
O! nie przestanę po ścierni kłosić,  
Choćby miał zbiór mój wiatr poroznosić.

Jan Prusinowski.

### KORRESPONDENCJA Z PARYŻA.

—Doniosłem Paniom już parę razy, że we Francji istnieje legat zwany *Monthyon*, zostawiony przez znakomitego Francuza tego nazwiska, zapisany na użytek doroczny najcnotliwszych i najuczciwszych kobiet. Otóż Akademia Paryzka corocznie w miesiącu Czerwcu, na publicznym posiedzeniu i po rozpatrzeniu zaświadczeń merów lub prefektów o pełnych zasługach czynach kandydatek, przyznaje nagrody zasłużonym niewiastom. W tym roku hrabia Montalembert, jeden z najznakomitszych mówców we Francji, przemówił publicznie z powodu tej uroczystości. Z pomiędzy kandydatek otrzymała 2,000 franków nagrody niejaka panna Hortensja Żelińska, pięćdziesiąt siedem lat wieku licząca i we

Francji z rodziców Polaków w prowincji d'Anjou zrodzona, a później w departamencie Alp Niższych osiadła.

„Przez pięć lat,—mówił pan Montalembert,—niewiasta ta pracowała nieustannie dla założenia ochronki dla biednych, i później dla jej utrzymania. Sprzedała własne srebra, kosztowności i bibliotekę; poświęciła cały spadek po ciotce i matce; zrzekła się korzyści i przyjemności wszelkich, jakie jej znaczny majątek i urodzenie w świecie zapewniały, aby się mogła tylko poświęcić niedoli bliźnich, nad którymi, jak anioł opiekuńcze swe skrzydła rozpostarła. Później, aby utrwalić jeszcze silniej swe dzieło, założyła Dom Sióstr Miłosierdzia, ale nie dlatego, aby nań zwać trudy i starania, owszem, z tém większą gorliwością oddała się usługom bliźnich, wzięła na siebie obowiązki przełożonej nadzorczyńi, nauczycielki, mistrzyni przewodniczącej w pracach sierot i opatrującej w szpitalach. Najprzód przyjmowała do téj ochronki same dziewczynki, a później otworzyła wejście i dla małych chłopczyków. Zakład ten, liczący dwanaście dziewczynek w początku jego założenia, temu lat dwadzieścia siedem, dziś mieści sto dziesięcioro dzieci płci obojg, a wspólna ich matka, już postarzała, z równą gorliwością i poświęceniem dogląda je i opatruje: wyposaża dorosłe wychowance i przypisabia chłopców do obranego przez nich zawodu. Troskliwa ręka téj mistrzyni wypielegnowała wielu ludzi zacnych i w różnych zawodach życia obowiązki swe cnotliwie dopełniających: księży, wojskowych, urzędników, nauczycieli i różnych profesyj rzemieślników. Ta świętobliwa niewiasta z placu bitwy otrzymała mnóstwo listów, donoszących o odznaczeniu się i sławie dawnych jej wychowanców, a zarazem świadczących o niezatartej wdzięczności, jaką oni dla niej wszędzie zachowują. Rada jeneralna departamentu Alp Niższych—mówił dalej pan Montalembert—ocenila niezaprzeczony i wielki pożytek, jaki ten zakład mieszkancom przynosi, jak również uznawała jednomyślnie wysokie cnoty i poświęcenie jego założycielki. Wyjąwszy małych wsparć postronnych, ochronka ta utrzymywała się dotąd głównie pomocą i zasobami panny Żelińskiej. Jestem przekonany,—mówił dalej hrabia,—że nagroda dwóch tysięcy franków, jaką jej dziś przyznajemy, obroconą zostanie nie na co innego, jak na przyjęcie do zakładu większej liczby sierotek.“

Jakież to wzór świętobliwej i godnej niewiasty!!

Do jakiegokolwiek rodu i narodowości ta zacna matrona należałaby, byłoby dla mnie najmilszym obowiązkiem donieść moim Czytelniczkom o jej znakomitych zasługach i poświęceniu dla ludzko-

ści; cóż dopiero, kiedy przeznaczona ta niewiasta nosi polskie nazwisko i tak chlubnie przed obcym narodem je rozgłasza?

—Większa część teatrów w obecnej porze kankularnej została zamknięta. Nasz rodak, pan Krześciński, który z panią Petipa przez parę miesięcy zachwycał Francuzów tańcem mazura w Operze wielkiej, wyjechał w tych dniach z Paryża.

Nowa pora teatrów świetnie się zacznie niezawodnie. Prócz nowego gmachu owéj Opery, którego dokończenia publiczność paryzka, zniechęcona szczupłością miejsca we wszystkich teatrach, czeka z niecierpliwością, dwa nowe wielkie teatry, cyrk i teatr liryczny, w tych dniach otwarte zostały. Byłem na świetnej inauguracji cyrku. Nowy sposób oświetlenia w tym teatrze zasługuje szczególnie na uwagę. Architekci zbudowali w tym gmachu dach okrągły ze szkła zdobnego w arabeski różnobarwne, z którego połysk starty został. Żerandole gazowe, po za nim ukryte i niewidome, rzucają przezeń światło, które przypomina jakoby jasność słoneczną przepuszczoną przez *velarium*. Jedyną rzeczą, jaką temu światłu zarzucić można, to, że jest może zbyt żółte, wszakże łagodne bardzo dla oka, jednostajne i dostateczne. Odtąd żerandole gazowe, dotychczas w teatrach używane, przy których publiczność ze szkodą zdrowia, w czasie upałów letnich zwłaszcza, topnieć była zmuszona, stanowią i na zawsze pochowane w niepamięci zostaną. Książę Napoleon obecny doświadczeniu, bardzo był zeń zadowolony. Wielka sala dla publiczności przeznaczona, zawałona jest misterną robotą krzesłami, krytymi czerwonym saffjanem. Krzesła te za pomocą szczególnego mechanizmu dowolnie się podnoszą, jak tylko osoba na nich siedząca wstaje i przestaje na nie napierać swym ciężarem.

—W tych dniach jeden z naszych rodaków, zaszczytnie znany wśród tutejszych artystów, uczeń paryzkiego konserwatorium, pan Kleczyński, otrzymał na rocznym popisie drugą nagrodę z harmonji i akompaniamentu.

W tych dniach niejaki pan Markleckberg, w mieście Nancy, na linii drogi żelaznej, prowadzącej z Paryża do Strasburga, robił próby w obec mnóstwa inżynierów, swego wynalazku, przez który pociągowi na kolei żelaznej można nadać bieg 240 kilometrów (około 240 wiorst) na godzinę, bez żadnego niebezpieczeństwa wykołowania, kontuzji lub zbytecznego kół rozgrzania. Pierwsze doświadczenia na małą skalę dokonane, udały się jak najlepiej. Wynalazek ten może mieć w przyszłości nieobrachowane następstwa, przeobrażając wszelkie stosunki międzynarodowe. Umysł ludzki w osłupieniu staje na widok jakby cudownego wypadku

przeniesienie się w dniu jednym i tym samym z jednego na drugi ostateczny kraniec Europy.

—Co robi obecnie Paryż? gra na giełdzie w niepomysłną i zawodną spekulację zakupną i sprzedażną akcyj, mówi o wojnie w Meksyku, o Rzymie i Papieżu: ten naprzykład przedmiot już od dwóch lat ma przywilej jątrzenia jednych a bawienia drugich Francuzów; o wystawie londyńskiej mówią z nudów, tak jak o deszczu lub pogodzie. O zażartej i bratobójczej wojnie w Ameryce rozmawiają za to Francuzi z zajęciem: brak bowiem bawelny i handlu coraz dotkliwiej czuć się fabrykom francuzkim daje, a co większa, katastrofę równoważną klęsce głodu na nadchodzącą zimę zapowiada.

Co robią Paryżanie? Zamożni uciekają w wiejskie ustronia dla odetchnienia swobodnym powietrzem i odświeżenia zwątlonego organizmu płuc znużonych rocznym oddechem wyziewów miljonowej ludności: pacholki i proletariusze duszą się w 34-stopniowej atmosferze kurzu, dymu i rozpuszczonego asfaltu, smażącego się w lucyperowych piecach, a przeznaczanego na pokrycie przerabianych się zewsząd placów i trotoarów: wegetują w zgiełku miljonowej ludności, burzącej nieustannie stare lepianki, a budującej nowe pałace i bulwary wstające z pod ziemi, jakby czarodziejskie zamki w panoramie.

Paryż, świetny i zamożny, co żyć długo potrzebuje, kąpie się w Vichy, Ostendzie, Fecamp, Etretat, Trouville, Nerys, Kreitzenach, Baden etc. etc. (W tém ostatniem naprzykład miejscu turyści najwięcej parzą się i smażą w gorących kąpielach), paryżcy zaś proletariusze pławiają się gromadnie w Sekwanie, jak stado rogaczyny przy wyjściu na pastwisko lub spędzeniu żeń po całodziennym żerowisku. Pomimo tej higienicznej i coraz więcej upowszechniającej się mody wycieczek do wód morskich na wakacyjną porę roku. Paryż nigdy się nie wypróżnia i bawić nie przestaje, bo jeżeli stali mieszkańcy go opuszczają, to podróżni, przejeżdżający do wód lub podróżujący dla przyjemności, licznie go za to odwiedzają. Prowincjonalne zaś miasta francuzkie bardzo ludne, urządzają w tej porze roku spacerowe pociągi, gdzie po więcej jak dwa razy zniżonej cenie przywożą tu liczne towarzystwa prowincjonalów, pragnących się pogapić i zabawić w stolicy. Dlatego to liczne kawiarnie w Champs-Elysée, Cyrk, Hypodrom, Lasek Bułoński, Pré Catelan, teatr na wyspie, Saint-Cloud, tańczące wieczory w Amières, Vincennes, Robinson, Fontainebleau, Enghienich, w każdą niedzielę i święto zwłaszcza, przepełnione są ludnością.

Obecnie, Paryżanin chcący się w nielicznym towarzystwie zabawić i swobodnie odetchnąć, potrze-

buje przynajmniej pięćdziesiąt wiorst na roznoszących ludność na wszystkie strony lokomotywach ulecieć, wszystkie bowiem okolice Paryża mrowią się miejską ludnością, wracającą processjami każdego wieczora na nocne łóżysko do tej olbrzymiej stolicy, tego ogniska trawiącego chciwie i szybko istnienia milionowych istot, a wszystkich niemniej pragnących żyć długo i pomysłnie.

—Cesarz obecnie bawi sam u wód w Vichy, Cesarzowa zaś z synkiem w pałacu Saint-Cloud pod Paryżem; często przyjeżdża ona wieczorem dla odwiedzenia Księżnej Klotyldy, jeszcze cierpiącej po połogu. Cesarz wróci do Paryża 10 Sierpnia, gdzie uroczystość 15 Sierpnia spędzi, później zaś uda się z Cesarzewiczem do obozu wojska zgromadzonego w Chatons, Cesarzowa zaś pojedzie do wód w Biarritz. Uroczystości narodowe 15 Sierpnia odbędą się z niezwykłą świetnością w tym roku. Pierwszy raz użyć mają gazu do iluminacji. Dzienniki liczą na 200,000 latarń gazowych w kształcie kul, które oświecą w dniu tym tutejszą stolicę.

—Co robi Paryż obecnie? Zwykle Paryż w obecnej porze roku nieznośnie się nudzi. Zresztą ten symptom nudów zauważali sami Francuzi. Dowcipny pisarz tutejszy, Ludwik Ulbach, powiada, że humor Francuzów wystawiony jest w obecnej epoce czasu na bardzo melancholijne przejścia, i akademija, która nagrody przyznaje za męstwo osobiste, cnoty i poświęcenie dla bliźnich, zmuszona będzie niedługo wyznaczyć nagrodę temu, kto znajdzie utracone źródło dawniej szczerzej wesołości Francuzów, naiwnego śmiechu i nieprzymuszonego dowcipu.

W rzeczy samej, od lat kilkunastu nienasycona dążność zbogacenia się i gorączkowych spekulacyj odjęła Francuzom ich dawną wesołość. Utrapienia i dumanie nieustanne nad zaspokojeniem tak licznych potrzeb rodziny, których ilość z jednej strony ciągle się rozszerza, a z drugiej, wartość wciąż potężnieje, zatrąły wesołość humoru narodu największej w Europie skaliwego. Dziś również tańczy i śpiewamność Francuzów, ale żelzami w oczach, w celu otrzymania mizernych kilku groszy jałmużny dla zgłodniałych dzieci; szariatani grają, tańczą i w bębny walą dla znęcenia amatorów, łatwego zbogacenia się lub odzyskania zdrowia, ale jest to muzyka jęczącej zewsząd nędzy... To się zwie u nich *Faire les frais nécessaires de la mise en scène*; tak jak zajmować pyszne apartamenty za cenę sześciu tysięcy franków rocznego lokalu osobie, która koniecznie zarabiać wiele potrzebuje, bo skromnie żyć w żaden sposób przyzwyczaić się nie może... Wszędzie, gdzie okiem rzuci z dalekich krajów przechodzień, na publicznych lub prywat-

nych zebraniach, teatrach, spacerach, wyścigach, słowem wszędzie gdzie ludność się zbiera dla rozrywki i zabawy, próżno szukać tu będzie szczerzej i otwartej wesołości i bezinteresownego śmiechu; bo trzeba wiedzieć, że Francuz przyciśnięty potrzebą, za pieniądze tylko śmiać się potrafi.

Takie usposobienie pochodzi z wyciężonych żądz posiadania, które o ile się coraz więcej wzmagają, o tyle coraz srożej zawodzą, jak również od zewnętrznych przyczyn: coraz więcej ograniczonych środków do życia, braku politycznej swobody, chorób nerwowych, splenu i hipokondrii nieznanych u ludów, proste i normalne życie prowadzących. W narodzie trawionym nienasyconą gorączkową żądzą bogactw i wystawnych próżności, jak obecnie Francuzki, z przerażeniem widzi się co rok wzrastającą ilość pensjonarzy w domach obłąkanych, więzieniach za długi i domach poprawy. Oto skutki cywilizacji materialnej, niepowstrzymanej żądy wystawy i zbytków.

—W jednym z dzienników specjalnie rolnictwu poświęconych, czytam następujący przepis, który w Polsce może użyteczne znaleźć zastosowanie.

Dla zachowania wołów, koni i wszystkich zwierząt, które w lecie, w czasie skwarnych upałów, na pastwiskach nie mogą paść się spokojnie przed natarciem napadem owadów tnących je bez wytchnienia, należy miejsca najwydatniejsze nacierać wywarem aloesu. Substancja ta posiada nieznosną gorycz, i dlatego unikać należy starannie, aby nią nie smarować ani warg, ani nozdrzy; rozpuszcza się ona łatwo w wodzie i jest bardzo tania. Szczypota aloesu wartości kilku groszy, dostatecznie zaprawi goryczą dwie kwarty wody.

—W mieście Nancy, professor Nicles zwrócił niedawno uwagę tamtejszego Towarzystwa Rolniczego na bardzo prosty sposób postępowania z mąką ze zboża zrosniętego, dla otrzymania z niej dobrego pieczywa.

Dwa główne pierwiastki składowe zboża są: mączka czyli krochmal i gluten, które są zarówno w wodzie nierozpuszczalne, ale po skiełkowaniu zboża z łatwością się w niej rozpuszczają. Wtedy mączka zmienia się na dekstrynę, a gluten traci właściwą sobie sprężystość, potrzebną dla otrzymania dobrego ciasta; więc chleb z takiego zboża otrzymany jest ciężki, niestrawny i szkodliwy zdrowiu. Przez dodanie soli glutenowi, przywraca mu się naturalną nierozpuszczalność, a tym samym usposabia go się do wydawania zupełnie dobrego chleba. Pan Nicles zapewnia, że około cztery uncje (8 łutów) soli zmieszanej z 13 funtami mąki ze

zboża porosłego, wydają 17 funtów wyborowego chleba.

—Już nieraz miałem sposobność wspomnieć o coraz wzrastającej liczbie zwierząt, ptaków, roślin i kwiatów do zaaklimatyzowania w Europie przeznaczonych, a w ogrodzie założonym w Lasku Bułońskim przez pana Geoffroy S. Hilaire pielęgnowanych.

O pożytku i nieskończonych usługach, jakie przynosi przemysłowi rolniczemu ten zakład, nikt dziś wątpić nie może. Srzedaje on co rok za wielkie summy obcym krajom jaja, jak również ptaki i zwierzęta z innych części świata sprowadzone, których użyteczność została powszechnie uznana i dowiedziona. W tych dniach Towarzystwo Aklimatyzacyjne Londyńskie nadesłało Towarzystwu Aklimatyzacyjnemu we Francji owce chińskie. Widziałem te karzelki niekształtne w tutejszym ogrodzie aklimatyzacyjnym. Owce te mają wełnę długą i lśniącą, wszakże nie zaleca się ona wcale delikatnością, jest przeciwnie szorstka i sztywna; szczególny ten typ nie ma wcale uszu na zewnątrz, topatki bardzo niskie, a grzbiet nieproporcjonalnie wzniesiony. Zalecają się wszakże bardzo smacznie mięsem i są nieskończenie płodne; przyprowadzają one corocznie cztery do sześciu jagniąt. Z tego więc względu zaprowadzenie w Polsce tej rasy, bardzo łatwe do rozplodzenia, mogącej znosić klimat krajów zimnych i błotnistych, byłoby nader pożądanem.

## CZEM W CZORAJ?

Ślęczą biedni i ślęczą,  
Trud ich garbi niewdzięczny—  
Od miesiąca już męczą  
Fakcik przeszłomiesięczny.

Co dzień życia zdrój tryska,  
Ale któż go wypija?  
O! napróżno myśl błyska,  
Gdy obecność pomija.

Dla żyjących na dobie,  
Czém wczorajsze te dzieje?  
Myślmy przecie o sobie,  
Zanim jutro rozdnije.

*Jan Prusiniowski.*

\*       \*       \*

Są czasem między ludźmi takie śmieszności i sprzeczności, że aż rozpacz bierze pomyśleć, że to się dzieje w dziewiętnastym wieku, niby przemądrzałym i wycywilizowanym. Niedawno byłem na wsi i w parafjalnym kościele spotkałem się z panem X. i Z., dwoma blizkimi sąsiadami i jedyne-  
mi oprócz ludu mieszkańcami parafji. Obadwa ludzie uczciwi, pracowici... ale obadwa dziwacy jakich mało. Z sobą nie żyją, nawet przeciwnie, boczają się na siebie, krzywią, odymają, i tak nosem jakoś kręcą, że aż to spostrzegłem. Zapytani o przyczynę, dlaczego u siebie nie bywają mieszkając tak blisko, pan X. chmurząc się i pogardliwie wskazując na pana Z., odrzekł jeden tylko wyraz: *Dorobkowiecz!* i machnął tak niecierpliwie ręką, że aż na bok uskokczyłem.

Pan Z., troszkę uważniejszy, nie użył podobnej zamaszystości, ale spojrzał na mnie jak bazyliszek, i bijąc się w piersi odrzekł:

— Ja? ja? mam żyć z tym przybłądą?!

Skuliłem ramion; tak Dorobkowiecz jak Przybłąda pojechali do domu w kwaśnym humorze i z kwaśnemi minami, żeby zapewne pok wasię żony i dzieci, a kwaśnemi jabłkami uczyćować całą służbę. Później dopiero dowiedziałem się, że obadwa ci sąsiedzi żyją z sobą w najzupełniejszej tegoczesnej dyplomacji, to jest: kłucą się, gryzą, kłusają, szykanują, przesładują, dokuczają, procesują, obmawiają, szkalują, zupełnie jak... pies z kotem. Za przykładem dworów, służby wiecznie się pomiędzy sobą swarzą, wsie wadzą i biją, przedstawiając dwa piekła kipiące złością; a spokojniejsi i poczciwsi klną na czém świat stoi i panów i służę, i wsie i chłopów.

Niedawno także byłem na Saskiej Kępie i spotkałem jednego z zamożniejszych rzemieślników z całą rodziną, używającego miłej zabawy na świeżem powietrzu. Na boku stała dorożka którą przyjechali, a na stole, w pośród obfitej zastawy pieczonych kaczek, kuraków, polędwicy, masła, sera i innych podobnych przyborów, kipiał samowar, buchając gorącą parą na flaszkę białego araku i stos cytryn i pomarańcz. Po przywitaniu wkrótce rozpoczęła się gawędka, i przeskakując z przedmiotu na przedmiot, doszła wreszcie do czeladzi rzemieślniczej.

— Ho! ho! kochany panie, — odezwał się chwilowy mój gospodarz wypuszczając kłęb dymu z cygara, — dawniej inna była czeladź. Łącząc się najczęściej we dwie rodziny, najmowali sobie stancjęką małą pod strychem. O godzinie piątej rano, po odmówieniu pacierza, małżonkowie zabierali się

do codziennęj pracy, a żony do przyrządzenia skromnego jadła i do igły lub prania, żeby własnym zarobkiem iść w pomoc staraniu małżonka. Cały dzień trwała praca, przerywana tylko krótkim spoczynkiem w czasie śniadania, obiadu i podwieczorku; a wieczorem dla rozrywki śpiewano sobie Godzinki i wczas kładziono się na spoczynek, aby być rannym na drugi dzień do pracy. Dziś pan czeladnik musi mieszkać oddzielnie, musi mieć także choć dziewczynkę do usługi, bo najdroższa połowica nie na to poszła za mąż żeby pracować i być w domu kucharką i niańką własnych dzieci. O ósmej rano pan czeladnik wstaje, a żeby pani nie budzić wstępuje po drodze na kawę i z papierosem w ustach o dziewiątej zasiada do warsztatu... niby do biurowego referatu. O jedenastej mała przekęska, popłukana kufelkiem bawara i odymiona papieroskiem; referat zostaje na boku, a pan czeladnik rąbie w billard i często gęsto dopiero o trzeciej po kawce i nowym papierosiku zasiada do przerwanęj czynności. Wieczorem, zamiast Litani, zaczyna się rachuba w taroka albo domino, kufelek idzie za kufelkiem, cygarko za cygarkiem, a w domu pani ziewa, karci dzieci, łaje dziewczynę i niecierpliwi się na bałamuctwo małżonka. Dlatego też czeladzi opłacić nie można: każdy podnosi dzienny zarobek, a publiczność narzeka i oskarża nas [o zdzierstwo. Oj! dawniej inna była czeladź, to też wszystko było tanięj; dawniej majstrowie....

— Na Saską Kępę z koszykiem jedzenia chodzili pieszo! — domówiłem nagle przerywając, — a dziś...

Pan majster przygryzł usta, błysnął oczyma, i używając wojennęj taktyki, dał rozkaz córce wykrynolinowanej jak tęga kopa siana, której u stozyny czub zrobiono ze słomy, aby przyrządziła poncz na winie i z pomarańczami.

Są to wszystko śmieszności i sprzeczności, codziennie stwierdzające ewangeliczną przypowieść o żdźble i belce, ale niezmiernie szkodliwe, bo są skutkami złych przyczyn i przyczynami złych następstw. Tępić je, niszczyć, powstawać na nie, ośmieszać, tak naszym jak i waszym zarówno jest obowiązkiem; a jedno wasze słowo, zacne moje Czytelniczki, jeden uśmiech lub chmureczka na czole więcej czasem zdziałać mogą, niż najobszerniejsze i najmędrze rozprawy.

Niedawno miss Anna Schepshanne w Londynie została członkiem Towarzystwa Astronomicznego; jest to pierwszy podobnego rodzaju zaszczyt, jaki spotkał kobietę. W Paryżu, damy Izraelitki w kościołach katolickich kwestują na korzyść zakładów dobroczynnych; także nowość raz pierwszy widziana i praktykowana. Kiedy rozdawano medal świę-

tęj Heleny, stawiała się jakaś kobieta już w wieku, imieniem Iranna, jako kandydatka do tej pamiątkowej dekoracji. Zapytana o dowody, złożyła takowe, przekonywające, że lat dziesięć służyła w marynarce, a potem w piechocie lat piętnaście. W kampaniach odznaczyła się zaszczytnie bardzo wiele razy, czego świadectwem pozostały liczne rany, jakimi całe jej ciało było posiekane. Blizn tych dziesięć naliczono.

Ciekawym bardzo, czy też dziś wojak ten niewieści chodzi w krynolinie, na które podobno w Ameryce mają nałożyć podatek?

Stałości i wierności w przywiązaniu dała zadziwiający przykład w Anglii niejaka panna Marja Bagg, która w dwudziestym drugim roku swego życia pokochawszy dwudziesto-sześcioletniego młodziana James Polkera, przez lat sześćdziesiąt okrągłutko na chwilę nie zmieniła swego uczucia, i w tym roku obdarzyła osiemdziesiąt-dwu-letnią swą panięńską rączką siwiuteńkiego adonisa, nad którego głową już osiemdziesiąt sześć zim przepłynęło.

Wszystko to są przykłady, chlubę płci niewieści przynoszące; nauką, stałością w przyjaźni, a nawet, czyja wola, i wojennym animuszem godne naśladowania.... ale strzeżcie się samochwalstwa jednej z Warszawianek, która pisząc wspomnienie pośmiertne o swym nauczycielu muzycznym, wszystko wypisała co się tylko jej tyczyło, a nie, co by się wyłącznie odnosiło do zmarłego. Z niego bowiem dowiadujemy się, że pisząca więcej doznawała względów niż inne elewki; że on zajmował się jej artystycznym wykształceniem: sam odwiózł do Medjolanu, wybrał nauczycieli, że w wielu koncertach, w których występowała w ciągu odległych podróży, jak i w ojczyźnie, nieboszyk przewodniczył i później zawsze dawał jej dowody szacunku, które wysoko ceniąc, poczytuje je słusznie za zaszczyt; ale kto to był ów zmarły nauczyciel, czém się zasłużył krajowi, czy wreszcie żonaty, czy kawaler: o tém nie ma najmniejszej wzmianki, i całe wspomnienie zaczyna się od *ja* i na *ja* się kończy. Drobnostka to wprawdzie, może nawet niewarta wspomnienia, ale samochwalstwo jest to grzeszek niezmiernie zaraźliwy, a ja nie chciałbym aby Polki o to posądzano.

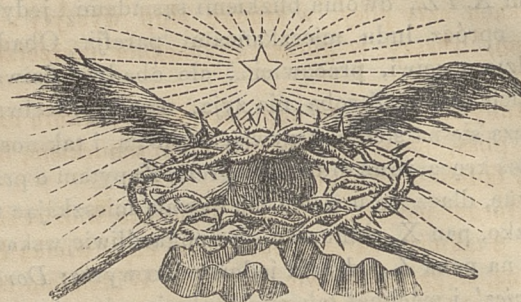
## SZARADA.

*Pierwsze trzecie, sprzęty w domu,  
I w każdej chatce konieczne;  
Drugie trzecie niebezpieczne,  
Nie życzyć w nie wpaść nikomu.*

Jeszcze dodam, kiedy chcecie,  
Że *pierwsze* w liczbach znajdziecie.  
A *wszystko* zabudowania,  
Jednakże nie do mieszkania.

J. L.

(Znaczenie przeszłej Szarady:—*Pokolenie*.)



Karlsbad 9 Sierpnia r. b.

Z powodu chłodnych poranków zaczynają się już ukazywać cieplejsze okrycia i cięższe cokolwiek suknie ranne. W okrywkach nie ma nic nowego; wszystkie modele tegoroczne widzieliśmy już tę wiosną w składzie pana Szlenkera. Najwięcej dostrzedz można czarnych kaszmirowych burnusów, bardzo długich i szerokich, przyfałdowanych z tyłu i przytwierdzonych na plecach pasmanterją. Widać także wiele płaszczyków ciemno-popielatych, obłożonych czarną aksamitką z białym wyszyciem, brzegiem zaś ogarniowanych falbaneczką z podwójnej mantyny. Szale czarne kaszmirowe gładkie, używają także niemalże wziętości, równie jak wielkie chustki wigoniowe, które pod względem ciepła wybornie płaszczyk zastępują.

Z pomiędzy sukien cięższych, przypominających zbliżającą się jesień, uważałam czarną wełnianą w grube prążki poprzeczne, naszytą u dołu sześcioma rzędami czarnej aksamitki szerokości półtora cala. Stanik gładki spinał się na krótkie aksamitne kłapeczki, zakończone w ząb i ozdobione czarnymi hebanowymi guzikami. Peleryna kardynałka, naszyta trzy razy aksamitką, dopełniała tego poważnego ubrania. Rękawy u góry szerokie, obcisłe były u ręki i zakończone wywiniętym płóciennym mankieciem.

Zwróciła także uwagę moją spódnica z paletotem czarna z wełnianej popeliny, naszyta u dołu na pół łokcia szerokim grekiem z aksamitki. Paletot miał dokoła takież sam szlak, ale nierównie węższy.

Widać tu także bardzo ładne spódniczki z krótkimi paletocikami, z ciemno-popielatego wyrobu z czarnym, wyszyte bogato pletnią czarną, pomie-

szaną z sutaszem. Deseń wyszycia powszechnie bywa grecki w rozmaitym rodzaju. Po rogach paletota, równie jak na plecach i rękawach, dane są bogate rozety.

Ładny także uważałam paletot popielaty, objęty dwa razy plisą czarną jedwabną; w odstępie pomiędzy plisami wyszyty był szlak czarnym sznurkiem dokoła paletota, równie jak na rękawach. Przód spodnicy przybrany był odpowiednio: po bokach szły plisy, w środku słup wyszyty sutaszem, węższy w górze, a znacznie rozszerzony u dołu.

Inny znów paletot popielaty, objęty wkoło czarną plisą, naszytą w deseń białym sznurkiem, bardzo ładnie wyglądał.

Oprócz paletotów, zdarza się często widzieć suknię z takimże samym burnusem czyli wielką Beduiną, sięgającą prawie do ziemi. Widziałam taką z popielatego koreiku i inną z wyr obu algijskiego czarnego w białe paski.

Pojawiają się także szlafroki nieodecinane, przymarszczane w pasie i ściągnięte z przodu na karkę z końcami. Spódnica u nich krajana bywa w kliny jak u gabjeli. Do takich szlafroków peleryna stanowi najwłaściwsze dopełnienie.

Z sukien letnich uważałam ładne czarne bareżowe, które zasługują na opis. Jedna z nich miała u dołu wąską fałdowaną falbankę, i drugą taką samą w łokciowym odstępie od ziemi. Pomiedzy temi falbankami szły inne w ukośnym kierunku.

Inna suknia bareżowa miała trzy ćwierćłokciowe falbanki z główką; za okrycie do niej służyła wielka chustka bareżowa, ogarniowana czarną gipiurą szeroką na ćwierć łokcia.

Trzecia suknia czarna bareżowa, kończyła się u dołu falbanką, od której szły w górę słupy, złożone z paska otoczonego falbaneczką, w łokciowych od siebie odstępach. Pomiedzy temi dane były pięcioma rzędami falbanki w poziomym kierunku, z których najniższa ciągnęła się najdłużej, wyższe zaś coraz były krótsze; garnirunek więc tworzył piramidy, przedzielone słupkami.

Z popielatych sukien lekkich podobała mi się bardzo jedna z sześcioma falbankami, z których każda miała odpasowany brzeg czarny szeroki na trzy palce. Wielka chustka, ogarniowana wolantem podobnie odpasowanym, dopełniała ubrania.

Inna suknia także popielata, z letniej półjedwabnej popeliny, miała u dołu nad obrębem plisę czarną jedwabną, szeroką na półtóry ćwierci; po obu stronach plisy, w jakimś odstępie, szła wązka szczyteczka z wstążki czarnej, fałdowana w drobne płaskie fałdeczki.

Fasonu sukien trudno się tu dopatrzeć pod wielkimi chustkami lub okrywkami, które powszechnie dopełniają ubrania; uważałam jednak kilka staników *à la postillon*, to jest z przedłużonym karczkiem i kamizeleczką wychodzącą z pod otwartych przodów. Niektóre takie staniki zupełnie otwarte i niedochodzące przynajmniej na ćwierć łokcia, nie mają kamizeleczki, tylko kładą się na białą muszlinową szmizetkę, przewłóconą aksamitką czarną.

Powiedziawszy tyle o sukniach, powiedzmy parę słów i o spódniczkach, stanowiących dziś ważną część ubrania, ponieważ stały się widzialne z powodu zbytnej długości sukien, które koniecznie podnosić i podpinąć trzeba. Do najwykwintniejszych spódnic należą białe półbatystowe z falbankami, układanemi w drobne rureczki. Spódnica taka, jeżeli nieobszyta walansienką, niezbyt wiele wprawdzie kosztuje, ale utrzymanie jej za to nadzwyczajne pociąga wydatki, gdyż służy za ledwie na parę razy, a pranie bardzo tu kosztowne. Powszechniej też ukazują się spódnice w czarne i białe prążki, naszyte u dołu kilkoma rzędami aksamitki czarnej. Ładnie wyglądają także spódnice popielate z czarnym jedwabnym szlakiem, przepikowanym białem w deseń grecki. Widać też wiele czarnych wełnianych spódniczek z białym szlakiem, lub popielatych, przerabianych czarno. Noszą niemniej spódnice andaluzyjskie ze szlakiem naśladowującym koronkę.

Wśród mnóstwa okrągłych kapeluszy, zwrócił uwagę moją bardzo ładny czarny aksamitny, z rondkiem niepodwiniętym i główką dosyć wysoką, zwężoną w górze, jakby u kapelusza tyrolskiego; przybrany był długim białym piórem.

Kołnierzyki noszą po większej części płóciennę lub półbatystową, bardzo małe, stojące lub odwinięte. Wiele z nich widać haftowanych czarną bawełną w drobny deseń. Używane też wązkie fryzki półbatystowe karbowane, co bardzo ładnie ubiera.

Koszulki garybaldki białe muszlinowe naszywają z przodu i w szyi ruszką z muszlinu, objętą z obu stron wąską aksamitką czarną. Takie mankiecie kończą rękaw u ręki.

Zwiedziłam wielką fabrykę porcelany w Hamer, o milę od Karlsbadu, i napa trzymałam się najświeższym rodzajom talerzy i filiżanek. Z talerzy najwięcej mi się podobały ozdobione gładką złotą obwódką u brzegu; niektóre mają kolorową obwódkę obok złotej. Kolor czarny, tak dziś powszechnie używany w ubraniu, przeszedł nawet na talerze i filiżanki. Uważałam talerze z złotą czarną i pasową obwódką; w środku talerza dana cyfra w odpowiednich kolorach. Do bardzo gustownych

należą również talerze w wążiuchne paski niebieskie, zielone lub różowe; paski te tworzą koło zwężające się coraz bardziej ku środkowi. Takież same filiżanki dopełniają serwisu. Najmodniejsze filiżanki mają trzy nóżki zwykle czarne i czarne uszko; cała filiżanka biała, ozdobiona złotą i pasową albo lazurową obwódką.

Odnaczają się także gustem filiżanki szare koloru drzewiastego, które wyglądają jakby zbite z klepek i okute w złote obręcze. Taki serwis z odpowiednim imbrykiem i masielniczką bardzo ładnie wygląda.

## Nowości Zagraniczne.

*Le foyer domestique.*—Kaprysty i moda pozwalają zarówno na rozmaite garniowania sukien; i tak: falbany u sukien barczowych obrzeżają dotąd jeszcze wąską materjalną wstążeczką; to znów aksamitka szeroka na palec naszytą bywa u dołu spódnicy od sześciu, siedmiu, aż do dziewięciu razy; niekiedy plisa ze wstążki numer czwarty daje się nad obrębem.

Wreszcie są to bandy materjalne, naszyte prosto lub w przeróżne desenie, raz obszywane koronką, raz przytwierdzone guzikami. Aksamitek używa się zupełnie tak samo.

Falbany robią ogólnie z nagłówkiem: bywają karbowane lub układane w grube fałdy. Wody mogą być używane do sukien lekkich, jako fantazja i rozmaitość. Inaczej wyglądają zaciężko.

Dają się widzieć bardzo ładne suknie, zdobione wszyskimi z gipiury; albo otaczają spódnice dookoła, albo idą na przodzie z góry do dołu, ale w takim razie tworzą zawsze jakiś rysunek.

Małe pelerynki wracają do mody.

Tkanina zwana *alpagą* bardzo jest używaną. Widzieliśmy takie suknie bogato wyszywane sutaszem, lub z kilka razy idąciami bandami z aksamitu. Do tego był paltocik *saute en barque*, ubrany zawsze tak samo jak spódnica.

Do stroju świetniejszego używają bardzo długich powiewnych szarf, zwanych *cesarzowa*. Zwykle są haftowane i przystrajane.

Szarfy *Medicis*, okrągłe z tyłu a z zębem z przodu, bardzo dobrze wyglądają dla młodych panien. Robi się je z materji lub aksamitu.

Zaczynają bardzo nosić szelki z materji, aksamitu lub tej tkaniny co i suknia.

Staniki do paska lub z bawetem, baskiny, wychodzą z użycia.

Rękawy nie zmieniły wcale kroju.

Chustki i mantyle koronkowe bardzo używane są w czasie obecnej gorącej pory.

Kapelusze obecnie najwięcej noszone są, jak zwykle w lecie, krepowe. Okazuje się w nich stanowczo szczęśliwa przemiana, i ronda zniżają się nad czołem.

## A Imię Panny MARJA!

Dzięki Najwyższej Opatrzności i silnej pomocy, jaką raczyliście wspierać najmilsi Bracia i Siostry w Chrystusie nieudolną sługę Waszą,—Kościół pod tytułem *Najmiłościwszego Serca Marji* wznoszony w Częstochowie, wraz z klasztorem dla Zgromadzenia naszego Marjawitek, lubo niezupełnie jeszcze wykończony, gdyż brakuje w nim dotąd organ, ławek, a nawet bocznych ołtarzy; wkrótce o tyle przynajmniej wykończonym zostanie, że w dniu 7 Września r. b. odbędzie się uroczysty obchód konsekracji tegoż kościoła, o czym zawiadomić Szanownych Dobrodziejów i Ofiarodawców mam sobie za święty obowiązek, sądząc że niektórzy zechcą może przybyć na ten obchód, aby być uczestnikami naszego uszczęśliwienia, oraz dla złożenia hołdu tej Królowej Nieba i ziemi w Świątyni, do której wzniesienia tak wspaniałomyślnie się przyłożyli. Dzięki Wam stokrotne, dzięki! najmilsi Bracia i Siostry w Chrystusie, za świadczoną mi dotąd pomoc; lecz nie zapominajcie o tém, że na wykończenie gmachu tego potrzeba jeszcze przynajmniej 60,000 złotych polskich—że niegodna służba Marji jeszcze ze łzami Was błaga: nie odmawiajcie i nadal darów waszych, dopomagajcie do końca—Bóg Wam to sowiec wynagrodzi!

Paulina Jellec.

## DONIESIENIE.

Porter prawdziwy angielski (amatorski), butelka złp. 3 gr. 15. Piwo prawdziwe angielskie (amatorskie), butelka złp. 3 gr. 10. Cukier po cenach fabrycznych, Herbaty w wyborowych gatunkach po cenie niższej; oraz wszelkie inne towary: Wina, Rummy, w gatunkach najlepszych, po cenach przystępnych—sprzedaje i poleca Handel Win i Towarów Kolonialnych M. Ciszewskiego przy rogu ulic Bielańskiej i Tłomackiej.

## KORRESPONDENCJA.

Na kościół Marjawitek odebraliśmy: od J. Rusie., z Umania złp. 100,—i od E. B. z Gubernji Kowieńskiej złp. 6 gr. 20,

Do dzisiejszego numeru dołącza się, dla Prenumeratorów, bukiety do kolorowego haftu.

Warszawa dnia 23 Sierpnia 1862 roku.

11 Sierpnia.

## MARJA TERESA W WĘGRZECH.

POWIEŚĆ HISTORYCZNA

PRZEEŻONA PRZEZ

**Sewerynę Pruszkową.**

(Dalszy ciąg).

Królowa, zbliżywszy się potem do okna chcąc je zamknąć, spostrzegła starca, i jakby odgadując jego życzenie zapytała:

— Zkąd przybywasz, przyjacielu?

— Z Neusiedel, najjaśniejsza pani.

— Czy nie wójt Miklos? przypadkiem?

Starzec zdziwiony i uszczęśliwiony, że królowa go poznała, przystąpił cicho, kładąc palec na ustach, na znak, że miał udzielić ważną tajemnicę. Ale w tej chwili otworzyły się drzwi gabinetu i wszedł młody człowiek, którego Marja Teresa uważała w orszaku posła pruskiego; skinęła więc na Miklosa, aby się oddalił i czekał. Starzec usunął się niechętnie, spojrzał groźnie na nowo-przybyłego i rzekł cichym ale wyraźnym głosem:

— Strzeż się, miłościwa pani!

Królowa usłyszawszy ostrzeżenie, spojrzała bawczo na nieznanego; lecz ujrawszy szlachetne jego oblicze, niebudzące najmniejszej obawy, wskazała krzesło dając znak aby usiadł.

Werner, jak wiemy, pragnął usilnie widzieć hrabiego Göther przed jego posłuchaniem u królowej. Prosto zatem z izdebki Fritza udał się do hrabiego. Minister pruski, zobaczywszy go, zadziwił się niezmiernie, a nawet cokolwiek zatrwożył; że jednak przed widzeniem się z królową rad był wiedzieć, czy Węgrzy nie rozpoczęli jakich pojedynczych kroków, przyjął go życzliwie i wdał się w rozmowę, chcąc powziąć stosowne objaśnienia.

Werner ze swjej strony ciekawy był powodu tej misji; ale w walce wytrawnego dyplomaty z podejrzliwym lecz prawym młodzianem, zwycięstwo zdawało się przechylać na stronę hrabiego. Ten, w mniemaniu że się wszystkiego już dowiedział,

nie myślał oddalać z Gattendorf natrętnego świadka. Szafował hojnie obietnicami, a zegnając Wernera sądził, że go zupełnie przekonał o dobrych zamiarach dworu swego. Ale Werner, zamiast się oddalić, pozostał chwilę na uboczu, powtórzył w myśli całą rozmowę z posłem i powziął nowe podejrzenia, a nagłym wiedziony popędem, wszedł z orszakiem księcia do gabinetu królowej. Gdy hrabia obrócił głowę, chcąc przedstawić Marji Teresie osoby swego orszaku, zarumienił się spostrzegłszy Wernera; uczuł jednak, że nie wypadało mu narażać człowieka, który mógł być pożytecznym jego monarsze, w razie gdyby się misja nie powiodła. Postanowił też znieść się z nim jeszcze i dać mu zrozumieć, że warunki króla były tylko zasadzką na dumę królowej, aby dać poznać Anglii umiarkowanie Fryderyka, obok uporu Marji Teresy.

Ale Werner objaśniony dostatecznie tém co widział i słyszał od dwóch godzin, ułożył plan, jakiego się nie domyslał bynajmniej poseł pruski.

Królowa nie była ani słabą, ani przesadną, ale była kobietą; widząc się sama z obcym człowiekiem tak znaczącej postawy, przypomniła sobie tajemnicze ostrzeżenie Miklosa i uczuła mimowolny niepokój, który jednak starała się powstrzymać.

— Kto pan jesteś? — zapytała, — zkąd przybywasz i czego żadasz ode mnie?

— Jestem Węgrem, najjaśniejsza pani, przybywam z Paryża i Berlina w celu, aby zbadać prawdę co do waszej królewskiej mości, jej nieprzyjaciół i rzeczywistego stanu mej ojczyzny.

Głos nieznanego, obok szlachetnej postawy, obudził zaufanie w królowej.

— Pan jesteś Węgrem? — rzekła, — sądziłam że należysz do orszaku ministra pruskiego, z którym tu byłeś przed chwilą?

— Nigdy nie chodziłem niczym śladem, najjaśniejsza pani; przybyłem tu dla własnego przekonania i dowiedziałem się wszystkiego. Nie po to chciałem być przedstawiony waszej królewskiej mości, aby ją zwodzić: byłoby to nikczemnie, a ja jestem Węgrem.

— Jakież nazwisko pana?

— Dla wszystkich w Węgrzech, z wyłączeniem

dwóch ludzi, jestem Werner, syn Saksona i szlachetnej Polki; dla waszej królewskiej mości jestem synem księcia, wygnańca, zmarłego przed dwoma laty w obcym kraju: jestem synem protektora..., jestem Rakoczy!

— Ty... Rakoczy?—z największym zdziwieniem zapytała królowa.

— Tak jest, najjaśniejsza pani, Rakoczy! — odrzekł młodzian, a królowa powstała mimowolnie, usiadła znowu i przenikliwym wzrokiem spojrzała na dumnego Węgry, jakby w tej chwili cała historia zaburzeń węgierskich stanęła jej w pamięci.

— Prawdą to?—zagadnęła,—więc wieści, którym nie dawałam wiary, były prawdziwe, że śmiertelny wróg mój rodziny nie umarł zupełnie, że Rakoczy zostawił syna. Więc pan jesteś tym synem!... Niebaczny, wyrzekłeś twe nazwisko, czyż nie wiesz że jesteś w mojej mocy?

— Tak, wyrzekłem nazwisko moje w obec Marii Teresy. Gdybym był jej wrogiem, nie byłbym w tej chwili w jej mocy, byłbym wolnym, albowiem nie żył.

— Marja Teresa jest matką, — odparła królowa, — a w imieniu twojem, książę, zachwiany tron jej syna. Ta korona gdyby spadła z mojej głowy, przeszłaby niebawem na twoją. Takie są twe zamiary i twe dążności, wiem o tém, próżnobyś mi zaprzeczał.

— Wielki Boże! któż śmiał to powiedzieć?

— Czytaj! — odrzekła królowa.

Podala księciu z biórka list bezimienny, który zwrócił już uwagę Rakoczego.

— Nikczemni potwarcy! — zawołał. — I któż to jest tym zdrajcą?

— Zdrajcą jest każdy, ktokolwiek nastaje na me prawa, nie ten kto czuwa nad ich utrzymaniem; zdrajcą tu jesteś może pan...!

— Odwołaj pani to słowo!—zawołał Rakoczy;—nie idzie tu o mnie, ale o bezpieczeństwo waszej królewskiej mości. Co do korony, mógłbym ją posiąść, bo imię moje drogie narodowi, a w naszym kraju lud sam obiera władców...

Marja Teresa wzdygnęła się, nakoniec mówił dalej:

— Gdybym był jawnym nieprzyjacielem waszej królewskiej mości, i wtenczas nie byłbym jeszcze zdrajcą, bo nic jej nie jestem winien, bo nic wspólnego nie ma pomiędzy nami. Jestem Węgrem, wasza królewska mość jesteś Niemką; jestem synem Rakoczego, protektora i króla, gdyby nim być chciał; wasza królewska mość jesteś wnuczką Leopolda, ja pochodzę ze krwi ofiar preszowskich...

Królowa oburzona powstała, postąpiła ku

drzwiom; ale Rakoczy upadł na kolana i pochwycił jej rękę.

— Zatrzymaj się najjaśniejsza pani! wspomnienie preszowskich ofiar posunęło mnie zadaleko; ale wasza królewska mość możesz zatrzyć tę płamę. Tak, najjaśniejsza pani, chwila to ważna i uroczysta, niechże nie będzie próżną! Wasza królewska mość możesz mnie zgubić, ale gubiąc mnie narazisz przyszłość syna! Odwołuję się tu nie do córki Karola VI, ale do matki Józefa, i dlatego musisz wysłuchać słów moich.

Królowa spojrzała znów na dumnego Węgry wzrokiem pełnym zadziwienia, a potem, nie rzekłszy słowa, dała znak ręką aby usiadł.

— Tak jest,—ciągnął dalej,—nie ma nic wspólnego pomiędzy córką Karola VI a synem Rakoczego; mój ojciec traktował z ojcem waszej królewskiej mości, nie uznając się jego poddanym; ja syn jego, równie jak on niepodległy, nie spiskuję, bynajmniej! Ale pomiędzy mną, synem wygnańca, którym los pomiatał od kolebki, a waszą królewską mością, kobietą, małżonką, matką, wreszcie królową, wystawioną na wszelkie prześladowania i niedole, nikczemnie opuszczoną od królów, wyższą nieskończenie nad własnych nieprzyjaciół; pomiędzy waszą królewską mością a mną istnieje silny węzeł, który mnie pociąga mimowoli... węzeł odwagi i nieszczęścia. Byłem nieprzyjacielem waszej królewskiej mości, teraz nim nie jestem i już nie mógłbym nim zostać. Byłem tam! — mówił dalej wskazując drzwi przyległe, — kiedyś wasza królewska mość spaliła własną ręką listę powstańców czeskich, kiedyś odrzuciła jałmużnę angielską; kiedyś wylewała rzewne łzy, które spadały mi wprost na serce. Byłem tu przed obliczem waszej królewskiej mości, kiedyś odmówiła królowi pruskiemu garstki poddanych swoich, aby ich nie narażać na przewidziane straty. Byłem świadkiem jej godności, zachowałem każdy usłyszany wyraz... i dosyć mi na tém, pani. A teraz żądam jedyne słowa, nie dla siebie, bo ja nic nie potrzebuję, ale dla Ojczyzny, w której przemawiam imieniem! Wyrzecz pani to czarodziejskie słowo, błagam cię, dziś los Europy od niego zależy! Bo czegoż pragną Węgrzy? oto niepodległości i swych swobód odwiecznych. Nie nawidziliśmy poprzedników twoich, najjaśniejsza pani, za potargane prawa nasze, ale Marię Teresę czcić i błogosławić będziemy, gdy jutrenka wolności błysnie nam za jej skinieniem. Królowo węgierska! przyjmując koronę świętego Stefana, wyrzeczysz-li przysięgę Andrzeja II? czy zobowiąziesz się szanować swobody narodu węgierskiego?

— Mości książę, — odrzekła z godnością królo-

wa, — moje nieszczęścia nie zmusiły mnie jeszcze do przyjmowania warunków, widziałeś to przed chwilą; lecz com mówiła wczora, mogę to dziś powtórzyć. To, czego wymagasz ode mnie, sama już postanowiłam: wykonam przysięgę Andrzeja II.

— Dosyć mi na tém, najjaśniejsza pani, — rzekł Rakoczy, — jakimż prawem myślałbym teraz o koronie? jakim prawem narzucałbym Węgrom króla mniej godnego od ciebie, pani; króla, któryby mniej mógł uczynić dla ich pomyślności i chwały? Będę ci wiernym do śmierci: rozporządzaj Rakoczem, jako oddanym bezwarunkowo na najmniejsze twe skinienie, i bodajby mój przykład pociągnąć mógł całe Węgry do stóp swojej królowej!

Marja Teresa do łez rozrzewniona, podała Rakoczemu rękę, którą on z uczuciem ucałowywał, mówił dalej po małej chwili milczenia:

— Wasza królewska mość uważała zapewne, iż Prusy pragną układów, podlegając Węgrów do powstania. Jedna lub druga strona padłaby ofiarą tego przewrotnego machjawelizmu. Nie stanie się jednak tak! niech się zwycięzcy drą między sobą o szmaty twój królewskiej puścizny, ty pani możesz ufać twoim poddanym. Nie zabraknie ci wiernych rąk, bo nie brakło ci ducha: za rok lub dwa będziesz pani kreślić prawa Europie!

Królowa ochłonawszy z wzruszenia powstała i rzekła ze słodkim uśmiechem:

— Przyjmuję tę wróżbę; lecz zanim kreślić będę prawa, muszę się postawić tak, aby mi ich nie kreślono. Hrabia Bohoni czeka na ciebie, książę, wiem o tém, jedź więc natychmiast do niego. Wpływ twego imienia wielkim jest w królestwie, dam ci wkrótce sposobność do użycia go w sposób stanowczy. Tymczasem staraj się rozwikłać zrzeczenie i roztropnie działania magnatów: dozwól mi ocalić ten piękny kraj, którego losy ściśle związane z mojemi; albowiem, niepodległość wasza zupełna otworzyłaby pole obcym najazdom i naraziłaby Węgry na krwawe wojny. Rozsądna polityka nakazuje ci sama tę bezinteresowność, której tak piękny dałeś dowód. Nie chcę mówić o nagrodzie: najwyższa byłaby jeszcze zbyt małą. Chcę tylko zapewnić cię książę o moim niezmiennym szacunku: odtąd masz we mnie szczerą przyjaciółkę. Żegnaj cię, a hasłem naszym odtąd niech będzie: *Bóg i Węgry!*

— Jeszcze słowo, ostatnie słowo, — rzekł Rakoczy; — wasza królewska mość zna zapewne nazwiska magnatów najbardziej skompromitowanych w sprawie oswobodzenia narodu; mogą więc spodziewać się, że zapomnisz przeszłości, nie wyłączając nikogo? Wasza królewska mość wyrzekłaś słowo nagrody i raczyłaś uznać, że każda byłaby

nazbyt małą; niech mi więc pozwoli odwołać się o jedną, to jest żądać bezwarunkowej amnestji dla wszystkich współrodaków moich.

— Czy zapomniałeś książę, — odrzekła na to królowa wskazując ognisko, — listę powstańców czeskich?

Rakoczy nie odrzekł słowa, i z głębokim ukłonem opuścił komnatę królowej, a Marja Teresa poleciła szambelanowi ułatwić dalszą podróż Rakoczemu; poczem kazała przywołać Mikłosa.

Rysy królowej po wyjściu Rakoczego ożywiły się wyrazem niezwyčajnej radości. Zagrożona niebezpiecznym powstaniem, udawała dotąd spokojność, ale świeże zwycięstwo odniesione nad najniebezpieczniejszym jej przeciwnikiem, rozbudziło przygasłą nadzieję. Wsparta powagą tego wielkiego imienia, zobaczyła się w myśli na czele potężnej armji węgierskiej i przeczuwała zwycięstwo.

Promień radości, ożywiający twarz królowej, nie uszedł uwagi Mikłosa.

— Jeżeli się nie mylę, — rzekł oddawszy głęboki pokłon królowej, — dobre miałem przecucie. Wasza królewska mość zawsze tak łaskawa, raczy przebaczyć mi winę, o którą przyszedłem się oskarżyć. W skutek mojego polecenia Fritz wprowadził tego nieznajomego do domu waszój królewskiej mości. Młodzieniec ten powiedział mi nazwisko swoje, ale już było zapóźno, abym mógł cofnąć list polecający. Miłościwa pani, ten człowiek jest synem znakomitego męża, któremu służyłem z poświęceniem i miłością. Długo wahałem się między obawą narażenia go, a uczuciem powinności, która mi nakazywała ostrzedz waszą królewską mość o jego tu pobycie. Nakoniec, powinność przemogła i szedłem przez całą noc, aby powiedzieć waszój królewskiej mości, że syn Rakoczego może się stać najniebezpieczniejszym z jej wrogów.

— Cicho! — rzekła królowa, — nie powtarzaj tego nazwiska Mikłos! tyś był szczęśliwym narzędziem Opatrzności; Bóg chciał przez ciebie przygotować spełnienie swych wyroków. Nie wyrzucaj więc sobie winy, z której świetne wypłyną następstwa; albowiem dowiedz się dobry starcze! że ten młodzian jest z nami.

— Bogu najwyższa za to chwała! — zawołał stary Mikłos: On wysłuchał mój niegodnej modlitwy, bo od wczoraj błagałem bez ustanku, aby oświecił tę złą duszę. Tak, miłościwa pani, młody książę ma bohaterską duszę ojca swego; bodajby go mógł jeszcze widzieć i wyrazić mu całą radość, jaka napęłnia moje serce.

— Zobaczysz go niedługo, zaręczam ci. Będę potrzebowała twoich usług. Dam ci drażliwe po-

lecie, które tylko wierny i doświadczony sługa może spełnić; znam cię bowiem od dawna z tej strony: byłeś przy hrabim Nadasty, zarządzałeś majątkiem jego na wyspie Schütt, opuściłeś go przez poświęcenie dla mnie. A więc pragnę raz jeszcze doświadczyć twój wierności. Jedź z siostrzeńcem twoim i nie opuszczaj go. Książę Esterhazy będzie wiedział, że cię zatrzymała na dni kilka; po mojej koronacji będziesz wolnym.

— Miłościwa pani, — rzekł starzec odchodząc, — kiedy ten dzień zabłyśnie, niech Bóg zamknie moje powieki. Od tej chwili wasza królewska mość będzie bezpieczną: korona świętego Stefana ściągnie ci błogosławieństwo nieba.

— Ciężka trochę wasza święta korona, — rzekła królowa podając starcowi rękę na pożegnanie, — ale Bóg wielki, a ty będziesz się za mnie modlił.

## 10.

### CYGANKA.

Protektor Rakoczy, naczelnny wódz wojsk węgierskich, walcząc przeciw zastępom Leopolda, chciał dzielnością swoją i genijuszem wyrwać kraj z pod przemocy Austrii. Przed nim już ojciec i matka jego, prawdziwa bohaterka owych czasów, odgrywali wielką rolę w wypadkach, które wstrzęsły Węgrami w końcu XVII wieku, i nie było droższego dla narodu imienia w całych Węgrzech nad imię Rakoczego.

Po uspokojeniu Węgier w roku 1717, protektor usunąwszy się do Polski, pojął tam w małżeństwo Polkę z szlachejnej rodziny, i miał z nią syna, którego wychowywał potajemnie, w uczuciach jakimi słynęli bohaterskie jego naddziady. Rakoczy przepędził po większej części lata wygnania swego we Francji, gdzie zjednawszy sobie licznych przyjaciół, zwiedzał różne dwory niemieckie, a powróciwszy do Siedmiogrodu w końcu panowania Karola VI, usiłował skłonić do powstania to księstwo. Zmuszony usunąć się do Turcji, powierzył syna dawnemu przyjacielowi hrabiemu Bohoni, który wrócił potajemnie do Węgier, a sam umarł na wygnaniu w Rodosto w roku 1739.

Bohoni zobowiązał się zająć wychowaniem syna dawnego wodza swego. Młodzian wychowywany pod nazwiskiem Wenera, świadek boleści Węgrów, po śmierci ojca postanowił zastąpić go w ich szacunku i usprawiedliwić nadzieje, jakie Bohoni zakładał na przyszłości wychowanka swego.

Stary magnat, zajęty gorliwie myślą oswobodzenia ojczyzny, widząc z radością w młodzianie przyszłą dźwignię sprawy narodowej, oczekiwał

tylko sposobnej chwili, aby go przedstawić pod nazwiskiem zgastem już w mniemaniu ludu węgierskiego.

Po śmierci Karola VI Bohoni skłonił szlachejnego wychowanka do podróży po Węgrzech i Francji, w celu zbadania dworów, na których ojciec pozostawił licznych przyjaciół. Stefan Rakoczy uległ woli opiekuna: wyjechał do Francji i Prus, dał się poznać pierwszym ministrom w Wersalu i Berlinie, działając o ile mógł w myśl niezmordowanego magnata. On sam tymczasem jeździł po Węgrzech z córką i ożywiał nadzieję współrodaków, przysposabiając ich do nowego powstania.

Ostatnie listy, które Rakoczy odebrał od Bohoniego, pisane były z Bukin; pewien był, że zastanie nowe w Presburgu. Jakoż odebrał w tym mieście list pisany umówionymi znakami; szlachetny przyjaciel dowiedziawszy się o jego powrocie, pisał o swojej wycieczce w okolice Granu, przeznaczając na miejsce spotkania zamek Olgya na wyspie Szutt.

Zrujnowany ten zamek należał, jak wiadomo, do hrabiego Nadasty, który dotknięty położeniem Bohoniego, widząc że hrabia postradał cały majątek przez konfiskatę Karola VI, odstąpił mu dochodu z tej ziemi. Samotna ta ustron pomiędzy Komornem a Presburgiem, otoczona lasem dokoła, oblana odnogą Dunaju, wybornie mogła służyć na miejsce zjazdu deputowanych, którzy mieli się tam połączyć, udając się do Presburga na wezwanie królowej.

Bohoni był od kilku dni w Olgya, pracował potajemnie i czynnie, przysposabiając zjazd, na którym miały się rozstrzygnąć losy Węgier.

Dowiedziawszy się o miejscu pobytu przyjaciela, Rakoczy popłynął do Presburga Dunajem i wyładował potajemnie w Ilweshar.

Nie znał on wyspy Schutt, niełatwo mu też było odkryć drogę do starego zamku bez pomocy miejscowego przewodnika. Ale w obawie, żeby się nie wydała obecność jego w Olgya, poszedł sam przez las, stosownie do powziętych objaśnień. Całą godzinę błądził wśród głębokiej ciemności, a zmyliwszy się kilka razy, spostrzegł nareszcie na łączce w pośród boru światło rozpalonego pod gołem niebem ogniska. Zbliżył się ostrożnie i niebawem ujrzał przy ogniu kobietę zajętą przyrządzaniem wieczery. Długie czarne włosy spadały w bezładzie na jej półnagie ramiona; czoło ogorzałe skwarem, zanadto było pochylone, aby mógł rozpoznać jej rysy. Wtém nagle podniosła głowę, zwróciła wielkie czarne oczy ku niebu jakby z modlitwą, i głosem harmonijnym, choć cokolwiek przytłumionym, zaśpiewała tę smutną piosenkę: (d. c. n.)